

HUNGARICA

HUNGARICA

UNGARN BETREFFENDE

IM AUSLANDE GEDRUCKTE
BÜCHER UND FLUGSCHRIFTEN

GESAMMELT UND BESCHRIEBEN
VON
GRAF ALEXANDER APPONYI

I. BAND
XV. UND XVI. JAHRHUNDERT

MÜNCHEN
JACQUES ROSENTHAL'S VERLAG

1903

Ich möchte nur kurz bemerken, dass ich diesen reinen Catalog für eine höchst unvollkommene Arbeit halte. Sammler und Bibliograph sind eben zweierlei. Ich bin mir dessen vollständig bewusst.

Die ungarische Ausgabe wurde trotz aller Mängel wohlwollend beurtheilt. Vielleicht wird diese deutsche Ausgabe auch manchem ausländischen Sammler nicht unwillkommen sein. Ich denke mir wenigstens, dass gerade im Auslande, die bunte Reihe der hier beschriebenen oder wenigstens angeführten Werke zu allerhand Betrachtungen anregen könnte.

Es dürfte nicht ohne Interesse sein, an der Hand eines einfachen Catalogs gleichsam abzulesen, wie lebhaft man in Europa unsere Geschicke verfolgte, in welchen Ländern, zu welchen Zeiten, der stete Kampf zur Vertheidigung unseres Landes und unserer Unabhängigkeit grössere Aufmerksamkeit, grössere Theilnahme erweckte, welche Gesichtspunkte bei Beurtheilung unserer Verhältnisse massgebend waren. Man wird sehen, dass auch in den schwersten Zeiten sich immer Männer fanden, deren Sinn auf die Wissenschaft gerichtet war, die den geistigen Verkehr mit dem Abendlande pflegten, und an der Culturarbeit ihrer Zeit nicht unrühmlichen Antheil hatten.

Was unter «Ungarn betreffende Werke» zu verstehen sei, ist wohl ein etwas dehnbarer Begriff, und in einem bibliographischen Handbuch wäre die Bestimmung der Grenzen, in mehrfacher Beziehung, schwierig. In einem anspruchslosen Catalog brauchte ich mir diese Skrupel nicht zu machen. Von Vollständigkeit kann ja hier

selbstverständlich keine Rede sein. Dagegen wird man manchem Buche begegnen, welches in einer ungarischen Bibliographie nicht wohl Platz fände, und gerade deshalb, ich hoffe es wenigstens, hier gerne «mitgenommen» wird.

Einige der hier beschriebenen Bücher — und nicht einmal die schlechtesten — erwarb ich mir noch als junger Student in London am Anfange der 60-er Jahre. Auch später hatte ich noch durch mehrere Jahre Gelegenheit in London, in Paris, in Rom, Auktionen zu besuchen, die bedeutenderen Antiquare kennen zu lernen, und werthvolle Verbindungen anzuknüpfen. Ohne die freundliche Mitwirkung dieser Herren, ohne ihre Cataloge, ihre Offerten, wäre es mir wohl nicht möglich gewesen, in meiner nunmehrigen ländlichen Einsamkeit, die Sammlung so erfolgreich weiter führen zu können. Ich will die Herren nicht nennen, ich sage ihnen hier meinen Dank.

Ein dritter Band, an dem ich jetzt arbeite, wird die Erwerbungen der letzten Jahre und die Zusätze und Berichtigungen zu den zwei ersten Bänden enthalten.

Lengyel, September, 1903.

I.

THOMAS (S.) AQUINAS.

[Continuum super Evangelii SS. Lucæ et Johannis. || Romæ 1470]

Erster Theil Bl. 1^a: Super Euangelio Sancti Luce | Continuum Sancti Thome. (*In fine Bl. 182^b:*) Recognitum Rome a Jo. Andree. Ep̃o Alerieñ. et | absolutũ Die decima Octobris. M. cccc. LXX. | Lector Vale.

Zweiter Theil Bl. 1^a: Beati Thome Aquinatis Continuum | in Euangelium Sancti Johannis. (*In fine Bl. 158^a:*) Jo. Andreas Ep̃us | Alerieñ recognouit. | Impssũ Rome opus in domo Petri & Frãcisci de Maximis | Juxta campum Flore: presidentibus magistris Conrado Sueynheym et Arnolddo p̃anartz Anno dominici natalis. | M. cccc. LXX. die vii decẽbris. S. D. N. Domini | Pauli II. Veneti Pont. Max. Anno vii. | Vrbe et Ecclesia florente. *Die letzte Seite weiss.*

fo. Ohne Signatur und Custoden, die Seite zu 46 Zeilen, schöne römische Schrift mit zahlreichen Abbreviaturen, die i ohne Punkte, am Anfange der Capitel die ersten Buchstaben ausgelassen. In zwei Theilen. Erster Theil 182 Blätter. Zweiter Theil 158 Blätter. Im Ganzen 340 unn. Blätter.

Hain, No 1330 giebt für den ersten Theil 184 statt 182 Blätter an und rechnet die beiden Theile zusammen zu 342 (al. 344) Blatt. So auch Brunet. Dibdin *Bibliotheca Spenceriana* I, 152 und III, 157 beschreibt die Ausgabe sehr umständlich und bringt 344 Bl. heraus. (Die alias 344 Bl. von Hain!)

Dieser Band ist der zweite, jedoch selbstständige Theil des Aureum opus des hl. Thomas, auch Continuum oder Catena in quatuor Evangelia genannt. Die erste Hälfte, die Compendium zu

Matthæus und Marcus enthaltend, ist vermuthlich schon einige Monate früher fertig geworden. Das Colophon dieses ersten Bandes (s. Hain) giebt das nähere Datum nicht an.

Wenn ich die chronologische Serie meiner Bücher mit diesem Erstlingsdruck beginnen kann, so verdanke ich es dem Umstande, dass meinem Exemplar drei Blätter beigegeben sind, welche, obwohl sie unzweifelhaft hieher gehören und den Epilog zu dem monumentalen Werke bilden, von keinem Bibliographen erwähnt werden und, wie es scheint, in allen bisher bekannten Exemplaren fehlen. Sie enthalten das Schlusswort des Herausgebers, des gelehrten Johann Andrea Bussi, Bischof von Aleria, und Secretär der päpstlichen Bibliothek, dem wir die Herstellung des Textes der meisten von Sweynheim und Pannartz gedruckten Editiones principes verdanken. Es ist eigentlich eine nachträgliche Widmung an die Manen des grossen Cardinals Carvajal, der Bussi zu der Herausgabe der Commentarien vermocht hatte, ein biographisches Denkmal von einem Schüler und Freunde, dem kurz vorher (6. Dez. 1469) dahingeshiedenen Gönner gesetzt. Das interessante Stück wäre wohl werth ganz abgedruckt zu werden. Ich muss mich auf kurze Auszüge und Mittheilungen der Ungarn betreffenden Stellen beschränken. Bl. 1^a oben «Johannis Andree Episcopi Alerieñ. | In opus Aureum Sancti Thome.»

«Thomæ Aquinatis doctoris sancti Continuum quod nonnulli opus aureum quidam Cathenam auream vocant, permultis ita optantibus, nuper imprimendum curavi. Quod quidem jamdudum incitatus a te summo in humanis viro, nunc in beatorum coetu feliciter viventi, tibi pater optime Johannes Carvialis Hispanorum præstantissime facturum me esse receperam . . . Quo in opere quasi te lateri meo assidentem perpetuo venerans ita sum oblectatus ut non laborasse sed animo alioqui talium avidissimo mihi potissimum sim visus indulgere. Non erit igitur Summo Pontifici nostro Paulo II Veneto grave: cujus numini meas omnis vigilias miro ardore dedicavi, me tecum in præsentis epistola venerabundi officio colloqui. Et Massiliensium antiquo ritu qui cum viventibus contractum apud manes etiam æs alienum dissolvebant tantum debitum implere. Et si enim tibi in sede ac cœtu beatorum spirituum fruente Deo nihil ad felicitatem possit accedere, letaberis tamen in me fidem perspicere de cujus semper vivendo voluntate confidisti. Scis tantum me tibi quantum homini deberi ab homine potest esse devinctum. Nec major mea esse voluptas ulla debet quam Cardinalis Sancti Angeli memoriæ ac nomini ex asse censi debitorum.»

Nun werden die Tugenden des Cardinals gerühmt, seine Vorliebe für die Schriften des hl. Thomas hervorgehoben und es beginnt die Lebensbeschreibung des Mannes «in quo quicquid erat omni fuit virtutum numero absolutum.» Nach einer kurzen Schilderung der Familienumstände Carvajals, des innigen Verhältnisses

zu seiner Mutter, der Studienjahre, der ersten Sendung nach Rom und der wichtigsten Lebensumstände bis zur Erlangung des Cardinalhutes gelangen wir zu den auf Ungarn bezüglichen Stellen.

«Quid . . . accidit post illud tempus in Christianitate in rebus fidei præsertim difficile atque arduum gestu et summæ indigens amplitudinis viri quod tibi non sit aut uni aut cum paucis, quos tu potissimum velles, delegatum? Tu in Italia pace, in Germaniis concordia conciliata in Pannonia id est Hungaria perpetuam prope ligationem (*sic*) contra imbaptizatos fidei atrocissimos hostes tempore periculosissimo cum ingenti gloria propter integritatis et animi tui excellentiam sustinuisti. Tua potissimum vigilantia, fidei adversarii christiano nomini excidium minitantes et se in dextris victoriam magis quam gladios gestare gloriantes, sunt apud Andralbam (*sic*) contriti et turpissime dissipati: quo tempore, optime Salvator Jesu, quantum tibi animi etiam in amplissima Christianitatis Capita Imperatorem inquam Reges queet plerosque contendentium Principes fuit: ut non expaveris armatos et plurimum iratos interdictis et censuris ecclesiasticis ab errore ne dicam furore eorum imperiose et magnifice imprimis revocare. Ipse quidem novus Martinus non humanis armis protectus sed trophæa Cæli Regis crucem sequens constantissime prædicabas: Hæc militiæ Cœlestis Signa nunquam illoti homines fidei hostes Christi adversarii expectabunt quod quidem felix eventus te verissime vaticinatum ostendit. Igitur te legato ab ea parte munita est Christianitas sancta Hungarorum gente tibi tanquam domini Angelo obsequentē a qua plurimum laborabat. Quid hoc loco corporis tui adversam valetudinem diuturnam defleam? quid labores et pericula et omnium rerum difficultates referam? Dum plus perfidia malorum Christianorum quorundam tibi discriminis et damni tuis quamtot apertorum hostium furor invexerit. Tandem revertens ad urbem summi Pontificis jussu ad illum et patres te miro amore expectantes cum multa anxietate lachrimisque ab illis dimissus quos servaveras ita te Hungaros tuos dimittere asseverasti ut hoste ad reditum respiciente tu quoque ad eos festinus reverterere. Interea te futurum illius patriæ in Romana Curia Patronum, ubi Christianitatis sunt maxima negocia quam te legato a tanto metu et discrimine dominus liberarat, parce tamen verbis promissum opera patrocinium abunde prestitisti. Strictim nimium fateor et jejune per rerum tuarum maximarum vix capita carptim percurro, plura multo præteriens quam attingens. Sed da veniam, mundissime pater, non est hic locus explicandi sed veluti ex acervo tuas laudes brevissime ostendendi. Verum quoniam mos vetus ille Egypti . . . quod principes suos fato defunctos in majorum sepulchris absque meritorum testificatione non conderent . . . nos quoque testes citemus graves idoneosque qui de te a prima ætate ad hunc obitus

diem testimonia exhibeant veritati: ut quo loco condendus sis facilius ediscamus.»

Und nun werden der Reihe nach zu Zeugen aufgerufen die Spanier, die Franzosen, die Curialen, die Deutschen, die Ungarn ...

«Vocentur Pannonese, pro fidei defensione et hæreticorum impugnatione continenter bellum gerendo gloriosi, hominum mores quodam astu odorantes nec ita ad pronuntiandum proni quam ad constanter idem sentiendum animati. Dicat pro omnibus Johannes Vaivoda hujus inclyti Matthiæ Regis pater, dicat post parentis gloriosum obitum e cælo magis quam ab hominibus factus Hungarorum Rex filius Carvialis in legatione disciplinam. Excutiant hominis mores et manus examinent. Adhibeatur qui ibidem affuit vir sanctus Johannes Capistranus ut de tribus Johannibus in tam meticulosa expeditione referens quo nobis loco sit ponendus Carvialis expediat non licuit ulli hominum magnorum in omne Christianitate ignorare Carvialem, nec est ulla gens tam remota a nobis ad quam virtus hominis non pervenerit» etc.

Zum Schlusse fasst Bussi noch einmal die Tugenden des heimgegangenen Freundes zusammen, preist seinen heiligen Lebenswandel, seine Bescheidenheit, Genügsamkeit, Freigebigkeit; die Schilderung des seltenen Mannes ist von ergreifender Wärme und Unmittelbarkeit.

«Hæc ego ex media factorum tuorum vita tanquam in plateis exposita, Pater castissime, collegi. Majoris tuæ dignitatis facta et dicta illi plenius explicabunt quos inter amicissime sanctissimeque vixisti, qui te intus et in cute cognitum habent. Ego tantum de te scio quantum communis populus, qui te luxit mira pietate, te colit et æternum colet summa veneratione de te loquitur et perpetuo loquetur cum maxima caritate. Brevius tamen propterea scripsi, quod non funebrem diei obitus sed anniversariæ memorations orationem quæ debuit esse succincta mihi tantum relictam existimavi. Sis perpetuo omnibus tuis favens anima sancta, mihi-que licet immerenti propter tuam pietatem patronus et defensor hoc te etiam atque etiam obsecratum velim. Romæ, v Decembris. M.CCCC.LXX. Pontificatus dñi Pauli II. Veneti Anno Septimo.»

Mit diesen drei Blättern (letzte Seite weiss) hat nun der mir vorliegende zweite Band der Catena aurea, die Glossen zu den Evangelien des Lucas und Johannes enthaltend, 343 Blatt.

Mein Exemplar ist auf der ersten Seite mit einer schönen, in Gold und Farben ausgeführten, alle vier Seiten des Randes umfassenden Bordure geziert, in Styl und Behandlung ähnlich den in den minder reich ausgestatteten Manuscripten der Corvina üblichen Blatteinfassungen. Das auf dem unteren Rande angebrachte, von einem Blätterkranze umschlossene Wappen (in von roth und Silber getheiltem Schilde drei gestielte grüne Lindenblätter 2, 1.) ist mit dem Cardinalshut geschmückt und lässt uns den aus Narni gebürtigen Cardinal Bernardo Eroli als Besitzer

erkennen. Nach Ciacconius *Vitae Pont. et Card.* II, 1035, war derselbe Bischof von Spoleto und Cardinal von Santa Sabina und starb 1479 in dem Rufe eines grossen Gelehrten und eines heiligen Mannes.* Den Cardinalshut erhielt er im Jahre 1458, im selben Jahre, als Janus Pannonius die Heilquelle von Ferogna bei Narni besuchte.

Im Jahre 1455 wurde er mit Andreas, Bischof von Fünfkirchen beauftragt, die Rechtsansprüche des vom Papste zum Bischof von Agram ernannten Thomas Debrentei zu vertheidigen. Im Jahre 1465 und 1466 war er gemeinschaftlich mit Bessarion und Carvajal Mitglied der Commission, welche König Podiebrad von Böhmen der Ketzerei schuldig sprach. Diese Daten finde ich in der Abhandlung des Bischofs Fraknói *Carvajal J. magyarországi követségei*.

Noch vor einigen Jahren lebte zu Narni ein Marchese Giovanni Erolì, der dem unermüdlichen Forscher Dr. Eugen Abel werthvolle Daten zu seiner Biographie des Galeottus Martius lieferte und den Gregorovius in seinen Wanderjahren als Antiquar, Geschichtsforscher und lebende Chronik seiner Vaterstadt schildert.

2.

NICOLAUS (Episcopus Modrusiensis.)

Oratio in funere Reuerēdissimi dñi. D. Petri Card. sancti Sixti habita a reuerēdo p̃re dno Nicolao ẽpo modrusieñ. (s. l. et a.)

4^{to}. 6 unn. Bl. Gothische Schrift mit sehr viel Abbreviaturen. Text beginnt auf der ersten Seite. Pietro Riario, Neffe nach Andern Sohn Sixtus des IV., dem Franciscanerorden gleich diesem angehörend, starb am 5. Februar 1474, erst 28 Jahre alt.

«In diesem Wüstling hatte sich die ganze materielle Renaissance der altrömischen Schlemmerei dargestellt, Riario ist in dieser Richtung die Characterfigur.» Gregorovius formuliert hier nur das übereinstimmende Urtheil der Zeitgenossen, das in der Grabrede allerdings nicht seinen Ausdruck fand. Riario war auch Erzbischof von Spalato. Nicolaus Bischof von Modrus, welchen wir aus einem an Vitéz gerichteten (in Abels *Analecten* mitge-

* Beinahe gleichzeitig mit der «Catena» acquirierte ich die auf den Cardinal Erolì gehaltene Leichenrede, 6 unn. Bl. von Stephan Plank gedruckt mit dem Colophon: Habes hic finem Orationis que sermonis aggressa est humili conturbatoq̃ animo in funere Reuerendissimi Card. Spoletani. S. Hain, No 11771, der nicht weniger als fünf Ausgaben dieser Rede aufzählt, die letzte aus dem Jahre 1482.

theilten) Schreiben kennen, hatte nach Farlati, *Illyricum Sacrum*, seinen Sitz schon im Jahre 1461 inne und hiess Nicolaus de Catharo, nach einer anderen Stelle, Nicolaus Marchinensis de Catharo.

3.

Vermerckt den gemeinẽ Anschlag So vnser allernedigister | herr der Römisch keyser mitsamdt den Curfürsten ~ Fürsten | Prelaten ~ Grauen ~ Herren ~ vnd Stetten ~ auff dem tag ~ | Zü augspurg ~ wider die ~ Türckẽ geordnet vñ gesezt hat ~ (s. l.)

fo. 10 unn. Bl. ohne Signaturen, die Seite zu 28 Zeilen, schöne gothische Schrift. Der Titel auf einem kleinen Papierstreifen (roth) gedruckt, welcher auf der ersten weissen Seite aufgeklebt ist. Der Text des Anschlages beginnt Bl. 1^b (schöner grosser Anfangsbuchstabe) und besteht aus dem einleitenden Theil, in welchem die Motive der Rüstung dargelegt werden und den eigentlichen Verordnungen. Am Ende: Zu Augspurg - jm - lxxxiii - Die letzte Seite weiss. S. Hain, N^o 1133 und Kertbeny, N^o 11, die beide den Druck ungenau beschreiben.

4.

AENEAS SILVIUS.

Pii Secvndi Pontificis Maximi: ad illvstrem Mahvmetem Tvrcoꝝ Imperatorem Epistola. || (*In fine Bl. 56^b*;) M. cccc. lxxv. xii. Avgvsti G. F. Tarvisii.

4^{to}. 56 in der Mitte mit römischen Zahlen numerierte Blätter zu 25 Zeilen ohne Signatur. Der Druck ist schön, sieht aber unruhig aus, da die kleinen Buchstaben gothisch, die grossen Buchstaben lateinisch sind. Gherard von Flandern hatte 4 Jahre früher die Buchdruckerkunst in Treviso eingeführt. S. Hain, N^o 177.

5.

AENEAS SILVIUS.

[*Historia bohemica.*] || (*In fine Bl. 71^b*;) Impressorib⁹ Mag⁹s Johanne Nicolai Hanheymer de Oppenheim ꝛ Johanne Schurener de Bopardia. Rome Anno Jubilei et a Nativitati Jhesu Christi M. cccc. lxxv. Die x. mēsis Januarii

fo. 72 unn. Bl., deren letztes weiss. Römische Schrift, das Blatt zu 33 Zeilen. Die Typen, namentlich die Majuskeln sind sehr primitiv und ungleich. Merkwürdig ist das am Schlusse (nach dem Colophon) angebrachte Memento mori mit einem kleinen Totenkopf. Bl. 1^a die Zuschrift an König Alfons von Arragonien, Bl. 2^b: «Eneę Siluii Piccolominęi Cardinal Sancte Sabine Historię Bohemię Liber Primus Incipit lege foeliciter.» Das Werk erscheint hier nicht in Kapiteln (wie in der Ausgabe No 44.), sondern in fünf Bücher eingetheilt. S. Hain, No 255, der die Ausgabe sehr genau beschreibt

6.

MARTIUS (Galeottus).

[Refutatio Obsectorum in librum de Homine.]||
(In fine Bl. 112^a.) Hoc opus Impressum est Bononie Dominico lapio Bononiensi procurante ab exemplari ipsius Galeotti Anno M.cccc.lxxvi.

4^{to}. 112 unn. Bl. Runde Schrift ohne Sign. und Cust., das Blatt zu 24 Zeilen. Bl. 1 weiss, Bl. 2^a—4^b: «Galeottvs Martivs Federico Duci ex Urbino Sa.» Bl. 5 weiss. Bl. 6^a: «. Galeotti . Martii . Narniensis . Refvtatio . Obiectorum . in . Librum . de . Homine . A. Georgio Merula inchoat.»

Galeottus erwähnt in dieser Schrift den bekannten Ringkampf mit dem ungarischen Krieger Alesius (?) und citiert das darauf bezügliche Epigramm des Janus Pannonius. S. Ábel Adalékok, S. 255. Hain No. 7437 und Fossius, Cat. Codd. Sæc. XV. Impress. II. 161.

Aus der Bibliothek Archinto in Mailand.

7.

MARTIUS (Galeottus.)

[Andre Ausgabe.]|| (In fine Bl. 102^a.) Galeotti Marcii Narniensis Refutatio obiectorum in librum De Homine a Georgio Alexadrino quem Merulam appellat: ad Illustrissimum principem Federicum ducem Vrbini finitur foeliciter. Impressũ est opus Venetiis mirabili arte ac diligentia Per Jacobum Rubeum Natione Gallicum huius artis pitissimum. Anno incarnationis dominice Millesimo cccclxxvi. Andrea Vendremino inclyto Duce Venetiarum. Laus omnipotenti deo.

4^{to}. 102 unn. Bl. Runde Schrift mit Sign., das Blatt zu 24 Zeilen. Bl. 1 weiss. Bl. 2^a: «Galeotti Martii Narniensis Epistola Ad Illustri. Prīcipē Federicū Ducē Urbini Incohāt. Bl. 5^a: «Galleotti (*sic*) Martii Narniensis Refutatio Objectoꝝ In Librum De Homīe A Georgio Merula [Ad Illustrissimū Principem Federicum Ducem Urbini.» Stimmt vollständig mit voriger Nummer bis auf die letzten an den Herzog von Urbino gerichteten Zeilen, die in dieser Ausgabe weggelassen sind. Bei Hain N^o 7437 unvollständig beschrieben.

Aus der Bibliothek Sunderland.

8.

[Atila Flagellum Dei.] || (*In fine Bl. 52^a.*) Opera impressa per Maesro (*sic*) Philippo de Piero da Venetia: et diligentemente correcta per Bartholomeo Theo Campano da Pontecorbo. Idibvs Octobris. M · cccc · LXXVII. Vale.

4^{to}. 52 unn. Bl. Signaturen, runde Schrift, Kapitelüberschriften und Schlussschrift gross. Bl. 1^a: «Incomunica le Rvbriche over Tabula sopra la sequente Opera chiamata Atila flagellum Dei che e tanto adir destruction & morte de gli christiani: et qual comincia del nascer del dicto Atila & de la destructione de la Italia fin a la soa morte et come fu morto p le mane del Re Jano Re de Pataffia & molto delecteuole da legere.» Darunter das Inhaltsverzeichnis, welches bloss 27 Kapitel statt 30 anführt. Bl. 2^b weiss. Es folgt ein weisses Blatt (a¹), welches in meinem Exemplare fehlte * und ersetzt worden ist. Bl. 4^a. (gez. a²): «Incomincia il Libro di Atila el qual fu ingenerato da uno cane. Et poi mentre la madre se mariò (*sic*) a uno barone Atila nascete. Et come el destrusse altin & molte altre citta Et ī quel tempo fu principiata uenegia.» Bl. 52^a (am Ende des Textes): «Finisse la hystoria de Atila dicto flagellū Dei trāslata da lingua frācescha ī latina da parola in parola del año de la incarnatione del nostro Signore Jesu Christo. M.cccc.xxi.» Darunter: «Atila persecutore de la Christiana fede primamēte ueñe uerso Aquilegia nel tempo de Papa Leone & de Odoppio impetatore (*sic*) de gli Christiani: La qual citta insiembre con molte altre Citta Castelle et Forteza ne la fertile et bella Italia destrusse. Li habitatori de

* Mein Exemplar stammt aus der Nagy István'schen Sammlung. In dem Catalog der Nagy'schen Bibliothek von List und Franke ist das Fehlen eines Blattes aus der Collation zu entnehmen. Das Exemplar gelangte später in den Besitz des Bon Seillièr, bei dessen Auction ich es acquiriert habè.

li dicti luoghi fugiēdo la soa canina rabia ad modo che nel presente tempo: Cioe del summo pontefice Papa Sixto de federico imperatore el del inclyto Duce Andrea Vendramino in Venetia imperante: ne li anni del Signore. M.CCCC.LXXVII. se fuge la crudele et abhominabile persecutione del perfido cane Turcho il quale come dicto di sopra abandonando le loro dolce patrie per uennero a le prenominate isole. ne le quale fo edificata la potentissima famosa et nobile citta de Venetia la q̃le idio per soa pieta mantegna in felice pserita et uictoria per longo tempo.»

S. Hain, No 1911 und Brunet unter «Libro»

9.

AENEAS SILVIUS.

[Epistolæ familiares.] || (*In fine Bl. 245^a :*) Pii ij. pōtificis maximi cui ante sūmū ēpatū p̃mū qdē impiali secretario: tādē ẽpō deīde cardinali seneñ. Eneas silui⁹ nomē erat. familiares eplē ad diuersos in q̃druplici vitē eius statū trāsmissē: impensis Antonii Koberger Nuremberge imp̃sse. finiūt xvj Kl's octobris. Anno salutis christiane &c. M. cccc. lxxxj.

f. 245 unn. Bl., gothische Schrift ohne Sign. u. Cust. Bl. 1a—5b: Numerus et ordo epistolarum in hoc opere contentarum. (Kurze Inhaltsangabe.) Bl. 6a weiss. Bl. 6b Preconizatio Enee siluii poete laureati (das Vorwort des Nicolaus de Wile). Bl. 7a Anfang der Briefe. Hain, No 151. Diese Ausgabe enthält 433 Briefe beziehungsweise Tractate, Reden u. s. w. Das 431te Stück ist die Abhandlung «De puerorum educatione» an König Ladislaus.

Sehr schönes breitrandriges Exemplar (mit témoins), die erste Initiale (Bl. 7a) in Gold und Farben ausgeführt. Auf der Innenseite der Einbanddecke ist folgende Aufzeichnung: «Hic liber est mei Jeronimi monarii de Feltkirchen artiū medicineꝝ doctor quem mihi donavit Anthonius Coberger nobilis vir Nuremberge año 1482. Continentur in eo familiares epistole Enee siluii poete». Hieronymus Monetarius recte Münzer war ein Freund und Mitarbeiter Koberger's. S. Hase, *Die Koberger*. S. 118.

10.

[Tractatus de Turcis.] Incipit tractatus quidā de Turcis put ad p̃sens ecclesia sancta ab eis affligit. collectus diligēti discussion scripturarū a q̃busdā fratrib⁹ ordinis p̃dicatorum q̃ etiā d̃ trib⁹ p̃ncipalit̃

tractat. || (*In fine* :) Explicit tractatus collect⁹
 āno dñi M. cccc. LXXIIJ. a quibusdā fratribus ordi-
 nis p̃dicatoꝝ: de presenti afflictione ecclesie: illata
 a turcis: declarans p̃ autēticas sc̃pturas quomō
 ipsa sit presignata. et p̃pter que peccata christia-
 norum sit inflicta. et quando sit finienda. Impressus
 āno dñi M. cccc. LXXXI. Nurēberge per Conradum
 zeninger.

4^{to}. 24 unn. Bl., deren erstes weiss, jedoch zum ersten Bogen gehört, obwohl das nächste Blatt die Sign. a¹ trägt. Das 24. weisse Blatt fehlt in meinem Exemplar. Gothische Schrift, 32 Zeilen. Die auf den König von Ungarn bezügliche Prophezeiung abgedruckt im *M. Könyvszemle*. II. Jahrgang. 77. S. Hain, N^o 5681.

II.

AENEAS SILVIUS.

Enee Silvii Senensis Poete Lavreati Imperialisque
 Secretarii (*sic*) viri omnivm facile præstantissimi rerum
 familiarivm incipiunt Epistole peramene. || (*In fine*
Bl. 303^a :) Pii secundi pontificis maximi cui ante
 summū episcopatū primū quidem imperiali Secretario
 Mox episcopo. Deīde etiā Cardinali senēsi. Enee sil-
 vio Nomē erat. Familiares epistole date ad amicos ī
 quadruplici uite eius statu finiunt per me Joānē de
 uuestfalia In alma uniuersitate louaniēsi cōmorātē.
 Anno incarnatiōis dominice M. cccc. LXXXIII.

fo. 303 unn. Bl. (das erste weisse Blatt fehlt.) Runde Schrift. Sehr schöner Druck. Über die Besonderheit der Signaturen siehe Hain, N^o 152. Nach Voigt's Übersicht der älteren Ausgaben der Briefe wäre die vorliegende ein Abdruck der 1478er Cölnner Ausgabe, die er «ungleich vollständiger und correcter als die gebräuchlichen Nürnberger und Baseler Ausgaben» nennt. Das will freilich nicht viel sagen. Die Papst- und Cardinalsbriefe sind hier mit den Briefen aus den 40-er Jahren vermischt, dazwischen finden sich Bullen, Reden, oft auch Stücke, die man hier nicht suchen würde, z. B. Kaiser Friedrich's III. Brief an Eugen IV. «commendat ius Ladislai» Mai 1444, ein Brief des Ambrosius Camaldulensis (Tra-

versari) an Kaiser Sigismund «De palatio budensi» dd^{to} Wien 1444 (*sic!*) u. s. w.

Aus der Bibliothek Sunderland.

12.

PHILELPHUS (Franc.)

[Epistolæ.] || (*In fine*.) Impressum Brixiae per Jacobum Britannicum Brixianum M. cccc. lxxxv. die VII. Maii.

fo. 156 unn. Bl. Bl. 1 weiss. Bl. 2^a (sign. a₁₁): «Francisci Philelphi Epistolarum Liber Primus.» Die Schlusschrift Bl. 155 b. Bl. 156^a das Register. S. Hain, N^o 12933, der das erste weisse Blatt nicht mitzählt. Die Briefe, in 16 Bücher getheilt, gehen vom Jahr 1427 bis 1461. Der erste des VI. Buches ist an König Vladislaus geschrieben einige Tage vor der Schlacht bei Varna — Mediolani Nonis Novembris 1444. Philelphus vergleicht den König mit Alexander und eifert ihn zum Kampf gegen die Türken an. Er erwähnt mit Stolz, dass er s. Z. als Abgesandter des griechischen Kaisers Johannes Palæologus bei Kaiser Sigismund, das Glück gehabt habe auf dessen Einladung der Vermählung von Vladislaus Eltern «tuorum parentum regalibus illis ac sanctissimis nuptiis» beizuwohnen.

13.

JUVENALIS.

[Satyræ.] || (*In fine* Bl. 87^b.) Finis in Decio Junio Juvenale Aquinate Cōmētarii dñi Georgii Vallæ Placentini Impressi Venetiis per magistrum Antoniũ de Strata Cremonensem anno dñi. M. cccclxxxvi. die VII. Nouēbris Augustino Barbarico imperante.

fo. 87 unn. Bl., runde Schrift, Sign. u. Cust. Das Blatt zu 57 Zeilen. Bl. 1 weiss. Bl. 2^a (mit der Sign. a₁₁) die Widmung «Illvstri Viro Johanni Tvccio Pannonico. Georgivs Valla salvtem dicit plvrimam.» Erste Ausgabe dieses Commentars. Siehe die wesentlichsten Stellen des Widmungsbriefes nebst Notiz über Johann Thuz bei Kemény, *Tört. és Irod. Kalászatok* S. 14, wo eine spätere Ausgabe beschrieben wird.

14.

THUROCZ (Joh. de)

[Chronica Hungarorum.] || (*In fine* Bl. 168^a.) Illustris-

simoz hungarie regū chronica In inclita terre Moranie
ciuitate Brunēsi lucubratissime impressa finit felicius
Anno salutis M. cccc. lxxxviii. die. xx. Martii.

fo. 168 unn. Bl., schöne gothische Schrift, das Blatt zu 36 Zeilen
Bl. 1^a weiss. Bl. 1^b ein blattgrosser sehr merkwürdiger Holzschnitt
den Einzug der Ungarn vorstellend, die sieben Anführer zu Pferd tra-
gen Fahnen mit verschiedentlichen Wappen, im Gefolge sieht man
Weiber und Kinder, Gefangene, die Hände am Rücken gebunden,
u. s. w. Unten rechts und links das österreichische und ungarische
Wappenbild. Bl. 2^a (bez. a²): «Ad egregiū dūm Thomam de drag-
psonalis p̄sentie serenissimi principis dñi Mathie: hūgarie: bo-
hemie &c regis Austrieque ducis cancellarium Prefatio magistri
Johānis de thwroc: in primū librū Chronice hungaroꝝ foelici-
ter incipit.»

Im Texte zahlreiche, mitunter höchst charakteristische Abbil-
dungen der ungarischen Anführer und Könige. S. Brunet und Hain,
die beide unrichtig 142 statt 168 Bl. angeben, und *Magyar Könyv-
szemle* V. 260. Sehr schönes Exemplar, welches ich im Jahre 1862
in London bei Molini um £ 6.10 kaufte und später bei Capé bin-
den liess.

15.

CARRACIOLUS (Robertus).

[De Laudibus Sanctorum] || (*In fine*.) Impressum
Neapoli sub Inuictisissimo (*sic*) Rege Ferdinando.
per Mathiaz Morauum. Secundo kaleñ. Februarij.
M. cccc. lxxxviii.

4^{to}. 224 unn. Bl, das letzte weiss, gothische Schrift. Bl. 1^a
weiss. B 1^b der Widmungsbrief, dann 5 Blätter Index, Bl. 7^a (c.
sign. ar): «In nomine domini nostri ihū xpi. Incipit prima pars
sermonū de laudibz scōrum sd'm fratrem Robertū caraczolū
de licio ordinis Minorum Episcopum Aquinatem.» Die Zuschrift
(in lateinischer Schrift gedruckt): «Beatrici Aragoniæ. Hun-
gariæ Bohemiæque Reginæ inclytæ. Joannes Marcus Cynicus
parmensis: christi et honestatis famulus: cum Mathia morauo
Olomuncense eleganti ac eruditissimo impressore: & Pietro mo-
linis sociis: plurimum se commendat: et beatitudinem dicit.
Statueram superioribus annis ad te uisendi gratia contendere: Sed
Ferdinandi inclyti genitoris tui Neapolitanorum Regis Sapientissimi
ac totius Italiæ perpetui moderatoris: negociis ut nosti præpeditus
ad isthec felicia tua regna iter facere haud potui. Verum quo-
niam immortalitatis tuæ cum Morauo semper studiosus extiti:
Cum nuper incidisset in manus diuinum opus de sanctorum laudi-

bus: ab insigni Roberto Carazolo æditum Decreui cum præstati tuo Moraui immo nostro et Petro : hoc toti orbi in tui laudem commune facere & bis mille uoluminibus impressis : & tuo beatissimo nomini bene ac merito inscriptis : primum horum istud Celsitudini tuæ transmittere»

16.

FICINUS (Marsilius).

[De triplici Vita.] || (*In fine: Bl. 89^b:*) Impressit ex Archetypo Antonius Mischominus Florentiæ Anno Salutis M.CCCCLXXXIX Tertio Nonas Decembr. (*Darunter das Monogramm des Druckers.*)

4^{to}. 89 unn. Bl., das Blatt zu 32 Zeilen. Schöne runde Schrift. Bl. 1^a: «Capitvla primi Libri qui tractat de Vita Sana.» Bl. 2^b: «Cursum Recognita. In libro primo.» Bl. 3^a, (sign. ar): «Prohemium Marsilii Ficini Florentini In Librum De Vitâ Ad Magnanimum Laurentium Medicem Pacis Seruatorem.» Bl. 4^a: «De Cyra Valitudinis eorum qvi incymbvnt Stydio Litterarvm.» Bl. 20^a: «Marsilii Ficini Florentini Liber de Vita longa» mit kurzer Widmung an Filippo Valori. Bl. 42^a: «Prohemium In Librum De Vita Celitus (m)arsilii Ficinus Florentinus Serenissimo Pannoniæ Regi Semper iuncto.» dd^{to} Florenz 10 Juli 1489. Brunet und Hain, N^o 7065 geben 92 Bl. an, ich glaube, dass meinem Exemplar nur das letzte (Register) Blatt fehlt und daher 90 Bl. für ein vollständiges Exemplar anzunehmen sind. Siehe auch *Magyar Könyvszemle* 1880, S. 305, wo die Widmung an König Matthias abgedruckt ist.

Aus der Bibliothek Sunderland.

17.

MARTIUS (Galeottus).

[De Homine liber primus.] || (*In fine Bl. 88^b:*) Mediolani diligenter Impressa per Magistrum Philippum de Mantegatiis Anno a Saluti fera Christi Natiuitate. MCCCCLXXXX Tertiodecimo Calendas Decēbres Impensis Presbiterorū Andreæ Lelii & Francisci Tantii.

f. 88 unn. Bl. 36 u. 38 Zeilen. Bl. 1^a: «Galeotti Martii. Narniensis ad R. D. Archiepiscopum Strigoniensem . in . Librv de Homine . Epistola.» Bl. 1^b: «Galeotti Marcii Narniensis de Homine . Liber . inchoat. primvs.» Bl. 25^a: «Georgivs . Mervla . Alexandrins . Larentio . et Jvliano . Medices . Salvtem.» Bl. 25^b: «Georgii Alexandrini in Librv de Homine Galeoti Narniensis Opvs.» Bl. 47^a: «Gale-

otvs Martivs Fdrico (*sic*) Dvci ex Urbino Sa.» Bl. 48^a: «Galeotti Martii Narniensis Refvtatio Obiectorum in Librv̄m de Homine a Mervla inchoat.» S. Hain, N^o 7434 und Fossi, II, 160. Enthält bloss das erste Buch des «De Homine».

18.

MICHAEL de Hungaria.

Sermones Michaelis de ungaria predicabiles per totuz annum licet breues || (*In fine* Bl. 127^a :) Et sic est finis sit laus et gloria trinis. Impressum Argentine Anno domini. M. cccc. xc. Finituz in profesto Michælis.

4^{to}. 128 unn. Bl., deren letztes weiss. S. Hain, N^o 9047. Besteht aus den 13 (recte 14) Predigten, welchen die drei in England gehaltenen Predigten folgen mit den englischen Sätzen wie in N^o 52.

19.

[Missale Strigoniense.] || (*In fine* Bl. 272^a :) Finit feliciter Missale diuinorum officiorum tam de tpeq̄ de sanctis cuz certis officiis annexis. vtp̄ta de trãffiguratõe dñi. de pestilẽtia. ⁊ cetera fm̄ choq̄ alme ecclesie Strigoniẽ. bene reuisũ ac fidei studio emẽdatũ. Impressuz Nurnberge p̄ Georiũ Stũchs de Sulczpach. Anno salutifere incarnationis dñi nostri Jesu xpi. M. cccc. lxxxx. die. xviii. Septẽbris. Ad laudẽ dei eiusq̄ genitricis perpetue virginis. cui honor ⁊ gloria in euum Amen. Deo gratias

4^{to}. 272 unn. Bl. in zwei Colonnen, schwarz und roth gedruckt, sehr schöne, grosse gothische Schrift.

Bl. 1^a—16^b ohne Signaturen, die Salz- und Wasserweihe, der Kalender (Bl. 2^a—7^b) und Vorbereitung des Priesters zur Messe Dann das Messbuch selbst. Kolophon roth gedruckt.

Sehr schönes, breiträndriges Exemplar in dem selten wohl erhaltenen Original-Holzband, mit Schweinelederrücken, Metall-Schliessen und Ecken. Das erste Blatt des Canons n^o fehlt, wie dies schon eine Anmerkung aus dem Jahr 1518 bemerkt. S. Hain, N^o 11430, der diese Ausgabe nicht gesehen hat.

REGIUS.

Raphaelis Regii epistolæ Plynii: qua libri naturalis historiæ. Tito Vespasiano dedicantur: enarrationes || (*In fine Bl. 37^a:*) Gulielmus Tridiniensis cognomento Anima mia: cuius operæ hoc opusculum Venetiis fuit descriptum Principe Augustino Barbadico decimo Calendas Junias, Mccccclxxxx.

4^{to}. 37 unu. Bl. Auf Rückseite des letzten Blattes die Errata. Hain, No 13810 giebt den langen Titel, den ich nicht abschreiben mag. Eine Sammlung von Abhandlungen und Streit-schriften über Stellen in Plinius, Persius, Valerius Maximus, Quintilianus und Cicero, welche der Verfasser seinen Gönnern Dom. Grimaldi, Hermolaus Barbarus, Hieronymus Donatus u. s. w. zu-eignet. Den grössten Theil des Buches nimmt eine widerwärtige Polemik mit seinem Nebenbuhler Calphurnius ein, der ihn aus seinem Lehrstuhl in Padua verdrängt hatte und den er schlechtweg Calphurnia Bestia nennt und mit den unfähigsten Schmähungen überhäuft. Interessant für uns ist die Erwähnung ungarischer Studenten, die, des schlechten Lehrers überdrüssig, die Hochschule von Padua verliessen: «Quod ingenui juvenes scholastici Germani et Ungari ac omnes fere transalpini hanc clarissimam omnium academiam reliquerunt, tuis ineptiis tuisque insulsis lectionibus acceptum et referendum.» In dem letzten Stücke: «De quatuor Quintiliani locis cum quodam Calphurnio Bestia Dialogus», erzählt Regius wie sein Widersacher, «quendam Ungarum juvenem scholasticum subornavit qui a me peteret ut quandam e difficilioribus ad Atticum Ciceronis epistolam et quendam Fabii locum . . . perverse . . . ab ipso lectum et expositum enodarem Ego vero cum Ungaro me aperte temptanti tandem persuasissem ut mihi invicem suarum aliquid pecuniarum exponeret, jamque aureus nummus depositus esset, recepi me Fabii locum statim expositurum ac luce clarius ostensurum grande flagitium ab into Calphurnio fuisse admissum». Während nun Regius darüber seinen Vortrag hält, «ecce quidam scelesti ab isto Bestia truculentissimo immissi me ita coeperunt interpellare ut paulum abfuit quia strictis pugionibus fuerim confectus» u. s. w. Zuletzt noch Bl. 35^a ein Brief: «Raphael (*sic*) Regius Sigismundo Ungaro Salutem». Dieser Sigismund ist der in der oben erwähnte von Calphurnius angestiftete Schüler, dem Regius hier ordentlich die Leviten liest und dann die fraglichen Stellen erläutert. Der Brief ist datiert Ende Juni 1489.

21.

Atila Flagellum | Dei per vvlgare. [Venetiis 1491.]

4^{to}. 24 unn. Bl. Auf dem Titelblatt ein interessanter, fein ausgeführter Holzschnitt: Judas an der Spitze einer Schaar bewaffneter Krieger küsst den Erlöser, während Petrus (mit einem Heiligenscheine umgeben) rechts am Ufer eines Baches, einen Soldaten beim Schopfe packt und ihm das Ohr abschneidet. Knapp unter dem Holzschnitte der obige Titel. Bl. 2^a: «Incomincia le rubriche over tabula sopra la sequente opera chiamata Atila flagellum dei» wie bei der 1477er Ausgabe (S. N^o 8) nach «et he molto deletere uole da legere» steht noch «a ciaschaduna persona.» Dann die einzelnen Kapitelüberschriften, wobei zu bemerken ist, dass hier nicht bloss 27 (wie in der 1477er Ausgabe), sondern richtig 30 Kapitel angeführt sind. Bl. 3^a: «Incomincia il Libro di Atila: il quale fu ingenerato da uno cane etc.» Mit Ausnahme geringer orthographischer Abweichungen Alles wie in der 1477er Ausgabe. Zu Beginn des Textes eine Zierinitiale (I) «au trait», wie man sie in Drucken des Bernardinus de Vitalibus findet. Am Ende des Textes: «¶ Atila psecutore de la christiana fede. Primamente uene uerso aquilegia nel tempo de papa Leone et de Odopio impadore delli christiani Laqual cita isembre cō molte altre cita castelle & fortēze nella fertile & bella italice destrusse. Li habitatori de li dicti luoghi fugiēdo la sua canina rabia ad modo che nel pesente tēpo: Cioe nel sumo pontifice Papa Innocentio: & di Federico impadore: & del inclyto duce Augustino barbadico ī Venetia īperante: nelli anni dei signore del Mcccc.lxxxxi. se fuge» etc., wie in der 1477er Ausgabe, am Ende «Finis». Hain kannte diese Ausgabe nicht. Brunet unter «Libro».

Aus der Sammlung Maglione (1894).

22.

AUGUSTINUS OLOMUCENSIS.

Dialog⁹ in defensionem poetices. || (*In fine* Bl. 16^b.)
Impressione completū Anno Salutis. M. cccc. lxxxxiii.
Caleñ. ix april̃ in ora diui Pantaleonis Uenetiis. | Laus
honor & gloria deo christo altitonanti.

4^{to}. 16 unn. Bl., die Custoden ober dem Text, gothische Schrift. Das Blatt zu 34 Zeilen. Bl. 1^b 14 Disticha: «Ad libellum.» Bl. 2^a—3^a die Widmung: «Augustinus Morauus Olomucensis R. D. Joanni epo Uratislauensi S. P. dicit» dd^o Ex gymnasio patauino Idibus Nouembribus. Dann der Dialog: «Laelius Augustinus Ualarius. Interlocutores.» Bl. 15^b noch ein Brief des Augustinus

Andree Stiborio. «Canonico Olo mucensi Auunculo suo» dd^{to} Padua 13 Cal. Decembr. 1492. Der Breslauer Bischof, dem Augustinus seine Schrift zueignete, war Johann Roth und nicht Thurzo, wie dies auch Abel in seiner Notiz über Augustinus (*Magyarországi Humanisták*) nachgewiesen hat.

23.

CLAUDIANUS.

Clavdiani opera. || (*In fine Bl. 142^a :*) Opera Claudiani diligenter emendata per Thadæum Vgoletum Parmensem. Impressa autem p Angelum eius fratrem Parmæ: Anno domini MCCCCLXXXIII. Nono Kalendas Maias. *Darunter der Register.*

4^{to}. 142 Bl. Auf Rückseite des letzten Blattes das Buchdruckerzeichen. Bl. 1^b ein kurzes Vorwort des Herausgebers. Am Ende: «Decreveram et his inserere alterius Claudiani opera; quod quia in Pannoniam accivit me Rex per repentinum abitum non licuit.» Hain, N^o 5371.

24.

MANCINELLI (Antonius)

Ant. Mancinelli. Carmen de Floribus. Carmen de Figuris. De Poetica Vlrute (*sic*). Vitæ Carmen. || (*In fine Bl. 68^b :*) Imptessum (*sic*) Venetiis M. cccc. Lxxxxiij. die decembris. xi. Per Joannem de Cereto de Tridino.

4^{to}. 68 unn. Bl. Custoden, hübsche Zierinitialien. Auffallend ist, dass statt des grossen A häufig das umgekehrte V gebraucht ist. Unter dem Colophon das Buchdruckerzeichen. S. Hain, N^o 10617. Text beginnt Bl. 1^b mit der poetischen Widmung der «Flores» an Urso Orsini Bischof von Teano, dann die Titel der Kapitel und (Bl. 2^a) ein Vorwort dd^{to} Rom, 1489. Die Flores sind eine Gattung Wörterbuch, die Wörter sind nach substantiva, verba, participia etc. alphabetisch eingetheilt und in je einem Hexameter erklärt. Bl. 39^b: «Finit Carmen de Floribus. Antonius Mancinellus præstâtissimo viro. I. V. serenissimi Regis Hungariæ Bohemiæque oratori dignissimo.» 9 Disticha. Bl. 40^a: «Antonius Mancinelli generosissimo adolescenti Michaeli Pañonio» dd^{to} Rome Nonibus Sextilis 1489. In der letzten von Hain unter N^o 10621 angeführten Ausgabe der «Figura» (s. l. & a. sed Romæ Euch. Silber) finden sich die Namen des Johannes und Michael Vitéz ausgeschrieben. Johannes weilte damals gerade in Rom und wurde im Juli 1489

zum Bischof von Veszprém ernannt. S. darüber Abel, *Magyarországi Humanisták*, Notiz über Johannes Vitéz, woselbst auch die poetische Zuschrift des Mancinelli abgedruckt ist. Das interessanteste Stück der Sammlung ist eigentlich das letzte, die *Vitæ Sylva* (hier zum ersten Male gedruckt). Sehr schön beschreibt M. Lage und Umgebung seiner Vaterstadt Velletri

. . . Est urbs in Latio rura vetusta tenens
 Colle sita est humili clypei cui forma rotundi,
 Porta duplex insunt bis pia templa decem.
 Sunt plateæ, pulchræque domus, sunt strata viarum
 Est in conspectu mons, mare, saltus ager.
 Est pomptina palus Circeii Asturia turris
 Mœnia Nuntumnæ fluctibus huda maris.
 Non procul inde Antum fortunæ regia quondam.
 Ardea non longe est, urbs Lanuvina prope
 Sermoneta jugo, Norbæ Cora Maxima turris.
 Præneste a tergo montibus impositum &c.

Er schildert dann seine Wanderjahre als Lehrer in zahlreichen italienischen Städten, sein Familienleben &c. Alles culturgeschichtliche sehr interessant. S. über Mancinelli den Artikel in Bayle's *Dictionnaire*. Seine Schriften didactischen und poetischen Inhalts wurden häufig nachgedruckt.

25.

Begencknus | Kayserlicher | Maiestat. &c. | Hiernach
 volgt die begencknus Kaiserlicher | mayestat So zu
 Wien beschehē ist Anno domini | 1493 An dem 7 tag
 decembris. || (*In fine Bl. 8^b :*) Getruckt zu Wien
 durch Johānem winterburg. (s. a.)

4^{to}. 8 un. Bl. Auf dem Titelblatt in einem Schilde der kaiserliche Adler mit dem österreichischen Herzschild. Der erste Wiener Druck mit dem Namen des Druckers und der älteste bekannte Druck Winterburgs. Ausführlich beschrieben und recensiert bei Denis *Wiens Buchdruckergeschichte*. No 303. Ich will hier nur die Namen der ungarischen Herren abschreiben, die an der Cerimonie theilgenommen haben.

Das Kunigreich hungern
 Her Ellerbach das baner getragen
 Her zeckel Jacob den helm
 Sechsze Nicolasz den schilt
 Kisch krabat Vnd gepirt Lasla das pfert gefurt
 Viij Edelen mit kertzen vorgangen.

26.

BALBUS (Hieronymus)

Hieronymi Balbi vtriusq̃ iuris doctoris nec non poetę atq̃ oratoris insignis: opusculū epigrāmaton fēliciter incipit || (*In fine Bl. 22^b:*) Hoc insigne opus multiplici rerum varietate refertum exaratū fuit industria Johannis Winterburg in celeberrima vrbe Wiennē. Annis domini 1494 Kalendis augusti. Maximiliano Romanorū atq̃ vngarie rege sereīssimo feliciter regnante.

4^{to}. 22 unn. Bl. kleine gothische Schrift. Gleich unter dem Titel die Widmung: «Magnificis et sapientissimis dñis pro serenissimo Romanorū rege in terris hereditariis regētibz integerri. mis.» Die Gedichte (worunter viele an Ungarn) sind alle in der von Retzer (1792) besorgten Gesamtausgabe abgedruckt. S Hain, N^o 2259, die ausführliche Recension Denis, N^o 2, Aschbach, *Wiener Universität*, S. 163 und Ábel, *Magyarorsz. Humanisták* S. 32 und ff.

27.

FICINUS (Marsilius)

Epistole Marsilii Ficini Florentini || (*In fine:*) M. F. Florētini Eloquētissimi uiri Epistole, familiares fēlicitor finiūt: Impēsa puidi Hieronymi Blōdi Florētini: Venetiis cōmorātis: Opera uero et diligētia Mathei Capcasæ Parmēsis: impressæ Venetiis Anno salutis MCCCCLXXXXV.

f^o. 6 unn., 197 num. Bl., noch 1 unn. Bl. Der Titel in Mönchschrift, darunter ein Phœnix, beides roth gedruckt. Bl. 1^b in reichverzierter Holzschnittumrahmung das Privilegium der Republik an den Herausgeber Hier. Blondus. Bl. 2^a—6^a das Inhaltsverzeichniss der in 12 Bücher eingetheilten Briefe, jedoch ohne den Namen der Adressaten. Bl. 6^b in gleicher Umrahmung wie Bl. 1^b das Prohœmium in Epistolas, dd^{to} Florenz, 15. Dez. 1494. Auf dem letzten unn. Bl. nach der Schlussschrift das Register mit dem Druckerstocke. Die grossen Zierinitialen auf schwarzem Grunde sind sehr schön. Eine höchst interessante, für uns besonders wichtige Briefsammlung, in welcher wir 5 Briefe an Mathias Corvinus, 3 Briefe an Nicolaus Báthory, Bischof von Waitzen, einen an Janus Pannonius finden, die nicht

bloss die üblichen Phrasen, sondern mitunter manchen willkommenen Beitrag zur Geschichte unseres Humanistenzeitalters enthalten. Interessante Notizen finden wir auch in den Briefen an Francesco Bandini und Filippo Valori. Reumont hat in seinem *Lorenzo de Medici II*, 34 die Bedeutung dieser Briefsammlung trefflich geschildert. S. Hain, N^o 7059. und Duc de Rivoli, *Bibliogr. des livres à figures vénitiens*. S. 173.

28.

MICHAEL de Hungaria.

Sermones Michaelis de vngaria predicabiles per totum annum licet breues. || (*In fine* Bl. 62^a :) Et sic est finis sit laus & gloria trinis Impressuz lugdini (*sic*) per Hedmonẽ dauid. Anno domini M.cccclxxxv . xvij. mensis Septembris.

4^{to}. 64 unn. Bl. in 2 Spalten zu 47 Zeilen. Goth. Schrift. Bl. 2^a — 7^b der Index. Bl. 8 unbedruckt. Bl. 9^a: «Sermones tredecim vniversales Magistri Michaelis de vngaria incipiunt feliciter.» Bl. 54^b. «Expliciunt tredecim materiariu sermones notabiles.» Bl. 55^a: «Sermo deuotus de passiõe dñi nostri Jesu christi.» Bl. 64^b weiss.

Fehlt bei Hain. Diese Ausgabe hat genau denselben Inhalt, wie die Ausgaben NN^o 18 u. 30, und enthält auch die englischen Sätze.

29.

CICERO.

Commentarii Qvestionvm Tvscvlararvm editi a Philippo Beroaldo. || (*In fine* :) Coñentarios hosce qõnũ tusculanaꝝ a Philippo beroaldo diligẽter cõpositos: imp̃ssit Bñdictus Hectoris Bonoñ. adhibita p uiribus solertia & diligentia ne ab archetypo aberraret. Bonoñ. Anno salutis. 1496. 6 Kal. Augustas. Joanne Bentiuolo rei publice Bonoñ. habenas foeliciter moderante. (*Darunter das Register und der Druckerstock.*)

f^o. 2 unn. Bl. (Titel und Widmung), 128 num. Bl., 1 unn. Bl. (Druckfehler und Colophon). S. Hain N^o 5323. Bl. 2^a: «Philippi Beroaldi Bononiensis ad Nobilem Philippvm Cylvianvm Pannonivm discipvlvm svvm Epistola.» Der höchst interessante Widmungsbrief an Philipp Moré, nachherigen Gesandten bei der Republik Venedig und Bischof von Fünfkirchen, dem später Aldus die

Epistolæ ad Atticum (Siehe No 88.) Raph. Regius seinen Ovid (Siehe No 91.) dedicierte, steht beinahe vollständig abgedruckt bei Pray, *Index* I. 264, der eine spätere Ausgabe beschreibt. Nach dieser hat auch Graf Kemény in seinen *Tört. és Irodalmi Kalá-szatok* den Widmungsbrief abgedruckt. Das Prædicat Csulai (de Csula) gab häufig zu der Verwechslung mit Gyulay Anlass.

30.

MICHAEL de Hungaria.

Sermões xij Michael de ungaria. predicabiles per totum annū. licet breues || (*In fine* Bl. 127^a.) Finiūt s'mões Eximij sacre theologie doctoris Michaelis de vngaria. cū quibusdam aliis. Impressi p me Herman-nuz bomgart d̄ Ketwich. Ciuē Felic] ciuitat] Co-lonie in foro antiq̄ morātē. Anno Salut]. M. cccc. xcvi Die vero. xij. Juni.

4^{to}. 128 unn. Bl., das letzte weiss, gothische Schrift, in zwei Spalten gedruckt. Bl. 2^a—10^b das Register. Bl. 11^a (bez. A1: «Sermões xij. vl' es magistri Michael' de Ungaria. incipiūt felicit.» Bl. 109^b 1^a Col.: «Expliciūt tredecim materiarum Sermones Notabiles. 2^a Col.: «Sermões Sequētes per alios adiecti sunt. quia etiam Materias generales christicolis sciendas & predicādas in se complectuntur.» Bl. 127^b: «Anthonii liberi Susatensis in laudē inclite Colonoz vrb' Epigrāma Felicis incipit.»

S. Hain, No 9044, der diese Ausgabe nicht gesehen zu haben scheint.

Aus der Buxheimer Klosterbibliothek.

31.

APULEIUS.

Lucii Apuleii Platonici & Aristotelici philosophi Epitoma diuinū de mundo Seu Cosmographia ductu Conradi Celtis Impressū Vienne. || (*In fine*.) Impres-suz per Joanne de hiberna arce Haud procul a ripis Rhenanis Et vrbe inuentrice ꝛ parente impressorie Artis Mogunciaci feliciter.

fo. 6 unn. Bl. Schöne gothische Schrift. Bl. 1^a unter dem oben gegebenen Titel «Episodia Sodalitatis litterariæ Danubiane ad Con-radū Celten dum a norico gymnasio ad Uiennam Pannonie con-

cesserat». Es folgen nun die Epigramme der verschiedenen Mitglieder der gelehrten Donau-Gesellschaft, welche sie zur Begrüssung des im Sommer 1497 nach Wien gezogenen Celtes, des Begründers der Gesellschaft verfasst hatten. Das letzte Epigramm ist überschrieben: «Sodalitiū Danubianū Episcopū Vesprien.* p'ncipē sodalitatis elegit.» Diese Epigramme sind mehrmals nachgedruckt worden, zuletzt, von Dr. Eug. Ábel, *Magyarországi Humanisták és a dunai tudós társaság*, welcher über die Gesellschaft und ihre Mitglieder die umfassendsten und gründlichsten Nachrichten giebt. S. auch Aschbach *Geschichte der Wiener Universität*, Band II. Bl. 2^a: Conradus Celtis Protucius Triformis Philosophie Doctor. Imperatoriisque manibus Poeta laureatus Joanni Firsemanno Regis Senatorio et Joanni Gracco Pierio prothonotario sodalitat] litterarie Danubiane p'ncipib9 S. P. D.» dd^{to} Wien, November 1497 Bl. 3^a. bis Ende der Text des Apuleius. S. auch Denis, S. 8.

32.

BERGOMENSIS (Philippus)

De plurimis claris sceletisq (sic) Mulieribus. Opus prope diuinuz nouissime congestum. || (*In fine Bl. CLXX^a:*) Opus de claris selectisq plurimi mulieribus a fratre Ja. Philippo Bergomense editum explicit: maxia cuz diligentia reuisuz & castigatū. per Reueren. sacre theologie doctorez Magistrū Albertū de placētia: & frēm Augustinuz de Casali maiori eiusdē facultatis Baccalauriū ordinis mīoz. Ferrarie ipressuz. Opera & ipensa Magistri Laurentii de rubeis de Ualentia. tertio kal. maias. anno Salutis nre. M. cccc. lxxxxvij. Religioso Inuictisq pñcipe: Diuo Hercule: Duce secundo: Ferrariēsibus legiptime (sic) Imperante. (*Darunter das Register und der Buchdruckerstock.*)

fo. 4 un., 170 mit röm. Ziffern num. Blätter. (Numerierung beginnt mit III.) Der Titel in schöner, grosser gothischer Schrift. Bl. 1^b ein blattgrosser, sehr interessanter Holzschnitt, den Autor (Jac. Philipp Forresti aus Bergamo) darstellend, sein Werk der am Throne sitzenden Königin Beatrix von Ungarn überreichend, mit dem Datum 1493. Die herrliche Randeinfassung ist im schönsten Renaissance-Styl ausgeführt, wie auch der ebenfalls blattgrosse Holzschnitt, Bl. 5^b, welcher Scenen aus dem Leben

* Johann Vitéz der jüngere.

der heiligen Jungfrau darstellt, und die Randeinfassung auf Bl. 6^a. Der Prologus an die Königin Beatrix. Bl. 2^a—3^b. Dann das Namensverzeichniss und eine «Tabula Rerum quarundam particularium a claris mulieribus inventarum».

Die sehr zahlreichen Porträte der berühmten Frauen sind sorgfältig ausgeführt und sehr edel gehalten. Viele sind mehrmals wiederholt. Wirklich interessant sind die *letzten* Porträte einiger Frauen aus der letzten Hälfte des 15^{ten} Jahrhunderts, z. B. die der Blanca Maria Sforza, Leonora von Ferrara, Catharina Riario, der Blanca von Mirandula, der Genoveva Bentivoglio, der Cassandra Fedele und ganz besonders das Portrait der berühmten Damigella Trivulzia, «ex vero hic impressa», wie es in der Biographie heisst.* Dasselbe lässt sich wohl auch von den Lebensbeschreibungen sagen; über seine Zeitgenossinnen weiss unser Autor recht viel Interessantes mittheilen. Namentlich gilt dies von der Biographie der Damigella Trivulzia, die damals in ihrem 14^{ten} Lebensalter stand und den Foresti, der nebstbei ein Freund des Hauses war, in hohem Grade begeisterte. Die interessante Stelle des Widmungsbriefes, in welchem Beatrixen's Kenntniss der ungarischen Sprache erwähnt wird, theilt Flor. Romer in seiner weitläufigen Recension dieses Werkes im *Könyvszemle* 1876. S. 84 u. ff. mit, wo er auch die verschiedenen Bildnisse auf das Ausführlichste aufzählt und classificiert. S. Hain, N^o 2813.

33.

MARULLUS (Michael)

Hymni et Epigrammata Marvlli || (*In fine* :) Impref-
sit Florentiæ Societas Colubris vi. Kal. Decembris
MCCCCLXXXVII.

4^{to}. 96 unu Bl. Bl. 2^a: «Michaelis Tarchaniotæ Marvlli Constantinopolitani Epigrammaton ad Lavrentium Medicen Francisci filium Liber primus.» Bl. 94^a das Colophon. Bl. 95^b weiss, dann 2 Blätter für die Errata Hain, N^o 10880. Nach den Epigrammata folgen die Hymni naturales in vier Büchern mit einem Tetrastichon an Antonello Sanseverino, Fürsten von Salerno. Im 4^{ten} Buche der Epigrammata befinden sich 4 Disticha: De Mathia Corvino, Rege Hungariæ.

Legibus imperioque aucto bellicque domique

Vix reliquus laudi jam locus ullus erat

etc. Über Marullus siehe Bayle, *Dictionnaire*.

* Dürfte der Holzschnitt nicht nach einem Bilde des Ambrogio de Predis angefertigt worden sein? Ich verweise auf die Notiz über Ambrogio in Lermolieffs *Die Galerien Borghese und Doria*, 1890. S. 238.

Aus der Bibliothek meines Urgrossvaters, des Grafen Anton Apponyi.

34.

FICINUS (Marsilius)

Marsilii Ficini Florentini de triplici uita libri tres. ||
(*In fine*.) Imprefsa Venetiis M. ccccxcviii.

4^{to}. 100 unn. Blätter, deren letztes weiss. Ein Nachdruck der Ausgabe 1489, N^o 16. S. Hain, N^o 7066.

35.

[LASKO (Cswaldus de)]

Sermões domĩcales perutiles a quodã fratre hungaro ordĩs minorũ de observãtia cõportati Biga salutis intitulasi feliciter incipiunt || (*In fine Bl. 436^a*.) Sermoes dñicales putiles Biga Salutisin titulasi. a qdã fratre hungaro In conuentu Pesthieñ. fratrũ minorum de obseruantia cõportati. Impensis quoq. 7 sũptib⁹ puidi viri Johaĩs ryman p industriũ Henricum Gran in imperiali oppido Hagenarv inibi incolã diligentissime imp̃ssi ac emēdati Finiũt feliciter. Anno ab incarnatõe dñi M. ccccc. xcviij. ip̃a die Uincentij Martyris.

4^{to}. 436 unn. Blätter. Gothische Schrift, auf zwei Spalten gedruckt, die Spalte zu 44 Zeilen. Bl. 1^a Titel, 2^a Prolog, 3^a—6^b Register, dann folgen die 124 Predigten, die bekanntlich rasch auf einander so häufig aufgelegt wurden. S. Hain, N^o 9052 und Toldy, *Nemzeti Irod. Tört.* II. 42. Rabelais in seinem «Catalogue de la bibliothèque de l'Abbaye de St. Victor (*Pantagruel*, II. Buch, 7 Capitel) führt die «Biga Salutis» als erstes Werk an. Man sieht auch daraus, welcher Verbreitung sich diese Predigten damals erfreuten.

Im Buche blätternd stiess ich ganz zufällig auf folgende Stelle, die bei dem stark reduzierten Leserkreis dieser Predigten leicht unbeachtet bleiben dürfte. «Sed ut aliquos Hungarorum sive Hunnorum de principibus commemoremus. Ubi Hunus, ubi Magor qui duo in linguam hanc primi venerant latrocinia exercentes. Nonne perierunt? Ubi Thorda, ubi filius ejus Bendeguz, ubi hujus filius Athila metus orbis, flagellum Dei magni, nonne cruore suo suffocatus est? Ubi frater ejus Buda et Kevi? Nonne omnes isti...

ad inferos descenderunt» etc. — Die Stelle befindet sich in der Predigt zu dem 4. Sonntag nach Dreikönig.

Ich habe dieses Buch im Jahre 1858 in London bei dem Antiquar Westell in seiner finsternen Bude in Tottenham Court aufgestöbert und um 2 shilling gekauft. Ich war damals 14 Jahre alt.

36.

POLYBIUS.

Nicolai Perotti in Polybii Historiarum libros proemium: Ad Nicolaum Quintum Pontificem Maximum. Polybii Historiarum libri Quinq: Nicolaus Perottus Pont. Sypontinus e græco traduxit. Janii Pannonii ad diuā Færoniā Naiadū Italicæ principē Carmen. || (*In fine Bl. 101^b:*) Bernardinus Venetus Anno a natali Christiano Mcccclxxxvij. Venetiis Impresit.

f^o. 102 unn. Bl., runde Schrift. Das Prohemium beginnt Bl. 1^b. Die Ausgabe ist von Hain, No 13248 genau beschrieben. Bl. 101^b (nach Schlussschrift, Privilegium und Register) «Naia-dum Italicarum Principi Diuæ Færoniæ deuotus hospes Janus Pannonius cecinit in reditu ex Vrbe. Non. Juniis. M.cccc.lviii.» Bl. 102^b weiss.

Wohl das einzige Gedicht des Janus Pannonius, welches im XV. Jahrhundert gedruckt wurde. Es ist die erste Elegie des ersten Buches der Elegieen. Ábel (*Adalékok*) giebt eine Übersetzung dieses Gedichtes vom Marchese Giovanni Eroli aus Narni. Die «Fontana di Ferogna» ist in der Nähe von Narni gelegen. Graf Teleky (Janus Pannonius Utrechter Ausgabe) scheint diese Ausgabe unbekannt geblieben zu sein.

Auf der 5. Seite unter der letzten Zeile in gleichzeitiger Handschrift «hic liber est ouenti dnici de b'gomo oř pđicatoř. Später in der Bibliothek des Herzogs Peter von Oldenburg mit russischer Bibliotheksstampille versehen. Ich habe das Buch auf einer Pariser Auction gekauft.

37.

Legēde Sanctoř regni hungarie in lōbardica historia nō contēte || (*In fine Bl. 32^a:*) Legenda quorundā Sanctoř regni Hūgarie: que in hystoria lom-bardica nō cōtinēť felici numine expliciūt. Imprefse Venetijs Anno natiuitatis xpī post Millesimum quaterq; centesimum nonagesimo octauo. Idibus Januarij.

4^{to}. 32 unn. Blätter, zu 2 Spalten gedruckt, die Spalte zu 44 Zeilen, gothische Schrift. Bl. 1^a Titel. Bl. 2^a. »De Sancto Adalberto.« Bl. 32^b das Monogramm des Verlegers in einem Ringe mit dem apostolischen Kreuz. Darunter: «Impressum impēsis Joānis Paep librarij Budensis.»

S. Hain, N^o 9998, welcher den Druck dem Bonetus Locatellus zuschreibt, und Denis, *Merkwürdigkeiten*, S. 184.

38.

POLITIANUS (Angelus.)

Opera Angeli Politiani: & alia quædam lectu digna: quorum nomina insequenti indice uidere licet. || (*In fine Bl. 211^b* :) Impresum Florentiæ: & accuratissime castigatum opa & impensa Leonardi de Arigis de Gessoriaco Die decimo augusti. M. ID.

f^o. 212 unn. Bl., deren letztes weiss. Bl. 1^b die Zueignung »Aldus Manutius Romanus Marino Sannuto Leonardi filio patritio veneto« (nach der aldinischen Ausgabe vom Jahre 1498.). Bl. 2 das Inhaltsverzeichniss, zuerst 12 Bücher von Politianus geschriebener oder an denselben gerichteter Briefe, dann philologische Arbeiten, Reden, und zahlreiche lateinische und griechische Gedichte. Die erste Epistel des neunten Buches ist an Mathias Corvinus gerichtet »Dei gratia invictissimo Pannoniæ Regi«.

39.

APULEIUS.

[Asinus aureus]. || (*In fine Bl. 280^b* :) Impresum hoc opus Bononiæ a Benedicto Hectoris ipressore solertifissimo adhibita suma diligentia ut in manibus hominū ueniret q̄ emendatissimum. Anno Salutis millesimo quingentesimo Cal. Augusti

f^o. 20 unn., 282 num. Bl. Bl. 1^a: »Tabula Apuleii. Habes Lector humanissimæ (*sic*) L. Apulei de Asino aureo tabulam uocabulorum & historiarum. etc.« Bl. 1^b—17^b der Index. Bl. 17^a: »Comentarii a Philippo Beroaldo conditi in Asinum aureum Lucii Apuleii. Mox in reliqua Opuscula eiusdem Annotationes imprimentur.« Die Widmung, Bl. 18^a »Ad Maximum Antistitem D. Petrum (Varday) Archiepiscopum Colocensem Philippi Beroaldi Bononiensis Epistola« ist abgedruckt bei Kemény, *Tört. és Irod. Kalászatok* S. 58. Am Ende ein Epigramm des C. Calcagninus und ein Endecasyllabon

des Beroaldus «ad Asinum Aureum.» Dann das Register und der Druckerstock.

40.

JUSTINIANUS (Sebastianus.)

Oratio Magnifici: ac Clarissimi Domini Sebastiani Justiniani oratoris Veneti: habita coram serenissimo domino Vuladislao Rege Pañonie: Boemie &c. Die quinto Aprilis. M. ccccc. || (s. l.)

4^{to}. 4 unn. Bl., 39 Zeilen, gothische Schrift mit vielen Abkürzungen. Die (einzige) grosse Initiale (ein umgekehrter A als V gebraucht) lässt auf Bernardinus Venetus de Vitalibus als Drucker schliessen. Der Text beginnt Bl. 1^a und geht bis 4^b. Hain N^o 9645 hat die Ausgabe nicht gesehen.

41.

AENEAS SILVIUS.

Enee siluii episcopi senensis de situ et origine Pruthenorum. Et quo pacto hec in religionis theotonice potestatem devenerit. ac de controuersia successu tēporis inter religiosos et cōmunitates orta et eiusdem pgressu. incipit feliciter. || (*In fine:*) In hijs p̃habitis libellis cōtinent̃ diuersi tractat⁹ egregii poete. ac viri prudētissimi enee siluii posterius pape pii. Primus tractatus est de situ et origine pruthenoꝝ Et quo pacto hec regio in religiōis theutonice potestatē deuenerit. ac de cōtroūsia successu temporis iñt religiosos et cōmūitates orta et eiusdē pgressu Secundus tractatus eiusdē est de liuonia ei⁹ ortu situ. et quomō cōiūgiť alijs terre plagis: Tercius eiusdē de bello Thurchoꝝ et hungaroꝝ In q̃ rex polonie Se Cardinalis stī āgeli ceciderūt. Quart⁹ tētatus eiusdē. de origine offitio & pgressu Heraldōꝝ de p̃uilegijs eis cōcessis ab imperatoribus et alijs principibus. (S. l. & a.)

4^{to}. 24 unn. Bl. ohne Signatur und Custoden, 27 Zeilen, gothische Schrift mit sehr vielen Abkürzungen, die fünf ersten

Titelzeilen roth, gleich darauf der Text. Die Initialen aufgespart, sehr starkes Papier. S. Hain, N^o 212. (Ungenau beschrieben.) Nach Brunet wurde diese Ausgabe circa 1470 in Köln durch Arnold Ther Hoernen gedruckt. Der «Tractatus de bello Thurcorum et Hungarorum» ist der Brief des Eneas an Philipp Maria Visconti, Herzog von Mailand dd^o Wiener-Neustadt, 13. dezember 1444. In den meisten Ausgaben der Briefsammlungen des Papstes abgedruckt. Wohl der älteste Druck über ein Stück ungarischer Geschichte (?).

Aus der Bibliothek von Syston Park.

42.

AENEAS SILVIUS.

[Epistolæ] s. 1. & a.

fo. 215 Bl. ohne Seitenzahl und Signatur, das Blatt zu 37 Zeilen, schöne, runde Schrift mit zahlreichen Abbréviaturen. Bemerkenswerth ist die eigenthümliche Form des Buchstabes R. Das Werk ist ein Erzeugniß der Presse Mentelins in Strassburg und nach Brunet circa 1472 gedruckt.* Hain, N^o 160 giebt zwar eine correcte Beschreibung dieses Druckes, ergänzt aber unrichtig den Titel als «Epistolæ in cardinalatu editæ», da die in dieser Sammlung enthaltenen Briefe sämmtlich vor 1456 geschrieben sind, in welchem Jahre Aeneas die Cardinalswürde erhielt. Nur das vorletzte Stück macht hierin eine Ausnahme, die Rede nämlich, mit welcher Aeneas Sylvius als Papst Pius II. den Congress von Mantua eröffnete, 29. September 1459: «Cum bellum hodie adversus impiam Turcorum gentem» etc. Sowohl diese Rede, als der weitens grösste Theil der Briefe erscheint hier zum ersten Male gedruckt. Die Anordnung der Briefe ist ziemlich willkürlich, die meisten derselben sind undatiert, die letzten datierten vom Jahre 1453. Mehrere der hier gegebenen Briefe sind im XV. Jahrhundert auch einzeln als Abhandlungen ediert worden, wie denn auch Voigt (*Enea Silvio de Piccolomini. II, 284.*) bemerkt, dass eine strenge Sonderung zwischen Enea's Briefen und seinen Abhandlungen unmöglich und weder von den Abschreibern, noch von den Druckern seiner Werke durchgeführt worden sei. So finden wir hier den berühmten Liebesroman Euryalus und Lucretia als Bestandtheil eines Briefes an Caspar Schlick, die Abhandlungen «De Curialium miseria», »De fortuna» in Gestalt von Briefen an Johann von Aich und Prokop von Rabenstein, den «Dialogus contra Boemos et Taboritas» in einem Briefe an den Cardinal Carvajal u. s. w. Trotz des reichen Materials, welches diese Briefe, namentlich auch für die Geschichte

* In die Controverse über die Provenienz der Drucke «mit dem bizarren R» näher einzugehen, ist hier wohl nicht der Ort.

Ungarns bieten, sind dieselben bisher noch immer nicht in würdiger Weise ediert worden. Ein chronologisches Verzeichniss der Briefe des Aeneas giebt Voigt in dem *«Archiv für Kunde österreichischer Geschichtsquellen, XVI, 321 und f. Seine Notiz über die älteren Ausgaben der Briefe ist jedoch sehr mangelhaft.*

Nach Brunet enthält diese Ausgabe 166 Briefe und nachdem auch in meinem Exemplar eine ältere Hand (lange vor Brunet) die Briefe bis 166 numeriert hat, kann ich mir das Nachzählen wohl ersparen. Ich muss nur bemerken, dass sich diese Numerierung nicht nur auf die Briefe, sondern z. B. auch auf die angeführte Rede und die an letzter Stelle gegebene *«Descriptio urbis Viennensis»* bezieht.

Bl. 1^a weiss. Bl. 1^b das Vorwort des Herausgebers, Nicolaus von Weil, Stadtschreiber von Esslingen und Freund des Piccolomini: *«Omnibus et singulis humanitatis studio deditis sequentesque epistolas inspecturis Nicolaus de Vuile sacri lateranensis palatii aulaeque imperialis consistorii Comes salutem plurimam dicit.»* Er giebt in einigen Zeilen eine gedrängte Lebensbeschreibung des Papstes, welche mit den Worten schliesst: *«Itaque hic homo pauper brevi tempore in ditissimum et scriba modicae reputationis in omnium dignissimum virum et in caput universalis ecclesiae propere crevit. Hujus ego epistolas quas ipse hinc inde ad Principes ac suos amicos et fautores obsignavit in unum collegi et impressum iri fideliter ordinavi.»* Es ist charakteristisch für die Auffassung der damaligen Zeit, dass es durchaus nicht der hohe geschichtliche Werth dieser Briefe ist, der den einstigen Zeitgenossen und Freund des Aeneas Silvius zur Publication derselben bewog, sondern lediglich der Wunsch, dem Leser eine Sammlung mustergiltiger lateinischer Briefformulare vorzulegen. *«Quare illas duxi amplectendas et hominibus huius artis studiosis communicandas fore: ut ipsi his insudantes ex earum frequenti lectione habitum in se ipsis huiusmodi latinitatis et ornatus adipisci queant et vestigia Enee imitari.»*

Mein Exemplar stammt aus der Bibliothek Sunderland.

43.

AENEAS SILVIUS.

Aeneae Siluii Piccolomini qui & Pius secundus fuit Epistole in Cardinalatu edite Lege foeliciter. || (*In fine Bl. 87^b :*) Finiūt epistole Enee Siluii piccolomini qui & Pius secundus fuit in Cardinalatu edite. (*s. l. & a.*)

4^{to}. 88 unn. Bl. (zu 31 Zeilen), deren erstes und letztes weiss. Die Signatur a 11, b 11, c 11 etc. ist hier immer auf dem 3ten (und nicht auf dem 2ten), Blatte angebracht, was ich bei keinem andern Drucke beobachtet habe. Schöne, runde Schrift. Die obere

Linie des R eigenthümlich geschwungen. Siehe Hain, N^o 163, der die Ausgabe nicht de visu beschreibt und nur 85 Blätter angiebt. Die ersten fünf Briefe sind von den letzten Tagen des Jahres 1456 datiert, die übrigen gehen bis Ende 1457, mit Ausnahme des letzten, der zwar irrthümlich 9. März 57 datiert ist, jedoch aus dem Jahre 58 stammt, da er schon der im Januar desselben Jahres erfolgten Wahl des Matthias Corvinus erwähnt.

44.

AENEAS SILVIUS.

Enee Siluij. Seneñ. Cardinalis Sctē Sabine. Historia bohemia. Notabilis & Jocūda. A principio gētis. vsq ad Georgiū poggiebratiū. Ladislai Regis successorē. porrecta. Ad Illustrissimū dñm Alfonsum Regem Aragonū cōscripta. || (s. l. & a.)

4^{to}. 60 unn. Bl. Titel in grosser Mönchsschrift, Text gothisch in zwei Spalten gedruckt zu 38 Zeilen. Auf die Præfatio folgt Bl. 3^a der Text bis Bl. 58^a. Bl. 58^b: «Præsentis operis compilator est dominus Eneas Siluius: poeta laureatus Compilauerat autem circa annum domini Millesimum quadringentesimum quinquagesimum septimum, quo adhuc supererat et regnabat Georgius poggiebracius Aduersus quem crucem prædicari propter hussitarum insaniam . qua infectus fuerat Pii successor Paulus papa secundus paterna sollicitudine decreuerat». Hierauf folgt eine kurze Anmerkung über die im Texte am häufigsten vorkommenden Fehler mit dem originellen Zusatz: «Nec facile quas nisi bene expertus domini Enee siluii opuscula corrigat: quum non communis stili sunt.» Dann das Register. Bl. 60 weiss.

Vermuthlich die erste Ausgabe. S. Hain, N^o 254, der das weisse Blatt nicht angiebt.

45.

AENEAS SILVIUS.

Oratio Enee Silij epi Senensis: eorum Calixto papa tertio de obediētia Friderici tertij impatoris. M.CCCC.LV (s. l. & a.)

4^{to}. 4 unn. Bl. zu 33 Zeilen, gothische Schrift, gedruckt zu Rom bei Stephan Plank. S. Hain, N^o 208.

46.

AENEAS SILVIUS.

Aeneas Siluius in Europam. (S. l. & a.)

4^{to}. 85 unn. Bl., das Blatt zu 33 Zeilen, gothische Schrift. Bl. 1^b die Zuschrift des «Michael Cristan de Constañ presbyter capellanus in Bernrain» an den Constanzer Bischof Otto Grafen von Sonnenberg, aus welcher hervorſgeht, dass das Buch durch «Albertus Kunnen de Duderstadt librorum impressor Memmingensis» gedruckt worden ist. Bl. 2^a Widmungsbrief mit dem eigentlichen Titel des Werkes: «Reuerendissimi patres dñi Enee de picolhominibus cardinal'. S. sabine de hiis (*sic*) que sub cesare Friderico tertio p Germaniam gesta sunt, cum locoꝝ descriptione ad dñm Anthonium cardinalem Hilerdeneñ» dd^{to} Romæ Kal. Aprilis 1458. Bl. 2^b—8^b eine kurze Beschreibung von Ungarn und Siebenbürgen nebst gedrängter Geschichte der wichtigsten Begebenheiten von Sigismund bis zur Thronbesteigung des Königs Matthias. Weiter in dem Capitel über Thracien eine ausführliche, mehrere Seiten umfassende Beschreibung der Schlacht bei Varna. «Die Europa ist nur eine vorläufige Zusammenstellung, ein ungleiches Fragment. Auf geographischer Grundlage soll eine Übersicht der Geschichte der einzelnen Länder gegeben werden, soweit sie Enea erlebte.» S. Voigt, *Enea Silvio Piccolomini. II. 333.*

47.

ANDRELINUS (Faustus.)

De fuga Balbi ex vrbe parisia. (s. l. & a.)

4^{to}. 6 unn. Bl. mit Signaturen, gothische Schrift. Auf dem Titelblatt das schöne Buchdruckerzeichen des Felix Baligault. Text beginnt Bl. 1^b mit der Widmung des Verfassers «Publius Faustus Andrelinus Foroliviensis an Robertum Gaguinū divi Maturrini parisiensis ministrum majorem,» dann ein Carmen an denselben, das Gedicht «De fuga Balbi» in heroischem Versmass, am Ende ein beifälliger Brief Gaguins an Andrelinus, dd^{to} 16. Sept. 1494. Siehe über das Schmähedicht, sowie über die Veranlassung zu demselben die Noten zu Ábel's trefflicher Biographie von Balbus, *Magyarországi Humanisták*, Seite 47. Mein leider so früh verstorbener Freund hatte eine grosse Freude, die ihm bisher unbekannt gebliebene Ausgabe bei mir zu finden. Siehe darüber *Egyet. Philologiai Közlöny*, 1880. 623. S. auch Brunet.

48.

CALLIMACHUS.

[Attila Callimachi poetæ & oratoris regis poloniæ clarifsimi.] (S. l. & a.)

4^{to}. 16 unn. Bl. (a und b). Das Blatt zu 30 Zeilen, schöne, runde Schrift, zahlreiche Abbreviationen, statt der Beistriche

Doppelpunkte in Form eines Kreuzchens. Bl. 1^a weiss. Bl. 1^b: «Cimbriaci poetæ protrepticon in Attila Callimachi. (24 Zeilen.) Bl. 2^a—5^a der Widmungsbrief: «Quintius Hæmylianus Cimbriacus in Attilæ Callimachi auscultationem ad Max. D. Phederici Cæs. F. Ro. reg. augustiss». Bl. 5^b: «Cimbriaci Poetæ propenticon in Attillam Callimachi Encomiasticos» (12 Disticha). Bl. 6^a: «Attila Callimachi poetæ et oratoris regis poloniæ clarissimi.» Bl. 15^b am Ende des Attila: «Eiusdē ad Lazarinū ariminēsē Venetæ militiæ Ductorem Clariss.» (5 Disticha.) Endlich Bl. 16^a: «Cimbriacus Poeta ad Callimachum.» (21 Zeilen.)

Erste Ausgabe des Attila. Panzer, Hain unbekannt geblieben, dagegen citirt von Brunet, der sich auf Apostolo Zeno's ausführliche Beschreibung beruft. (*Dissertazioni Vossiane*, II, 335.) Die ungarischen Bibliographen erwähnen nirgends derselben und halten den Hagenauer Druck von 1531 für die Princeps. Zeno meint und nach ihm Brunet die Ausgabe wäre in Treviso von Gerardus de Lisa um 1489 gedruckt worden. Was für Treviso als Druckort spricht, kann ich nicht beurtheilen*, doch glaube ich, dass das Datum um einige Jahre zurückzusetzen sei. Cimbriacus erwähnt nämlich in dem Widmungsbrief an Maximilian des Hermolaus Barbarus und sagt: «Cuius tu Princeps illustrissime gravitatem copiam eloquentiam «nuperrime» demiratus es quum pro Venetis orator tibi gratulatum venisset». Nun hielt Barbarus seine Rede an Friedrich und Maximilian in Brugge im August 1486**, und Cimbriacus würde doch schwerlich drei Jahre später das Wort «nuperrime» gebrauchen. Ferner kommt in dem an erster Stelle gedruckten Protrepticon folgender Passus vor:

Et crispī æmulus et tibi sabellus
Nunc orsus venetum duces referre....

Die Decaden des M. A. Sabellico sind im Mai 1487 in Venedig erschienen. Auch dieser Umstand würde mehr für 1487 als Druck-

* Ich finde nachträglich in Federici's «*Memorie Trevigiane sulla Tipografia del secolo XV, Venezia 1805*, die, wie ich glaube, sehr richtige Vermuthung ausgesprochen, dass diese Ausgabe zu Pordenone gedruckt wurde, «assai di peso facendo il leggere dedicata (?) questa opera dal Cimbriaco per la stampa al Capitano di questa Città, ed al Mantica, uno de primi personaggi di questa». Gerardus de Lisa verliess Treviso, wo er sich 1471 niedergelassen hatte, im Jahre 1476 und kehrte 1489 dahin zurück. Wir wissen, dass er inzwischen nach einander in Vicenza, Venedig, Cividale, Udine (1485) thätig war. So würde uns denn nichts hindern anzunehmen, dass er den «Attila» im Jahre 1487 in Pordenone fertig brachte.

** Die Rede ist im selben Jahre in drei verschiedenen Ausgaben in Druck erschienen und findet sich auch in Politian's Gesamtausgaben 1498 und 1499.

jahr dieser Ausgabe sprechen. Die etwas schwer verständliche Stelle des Widmungsbriefes: «Cæterum ego illius opusculum cum impressoribus dandum esset, de archetypo auscultavi non quia necessum erat, sed ut Georgio Hellechri portunaoniæ urbis præfecto viro priscae tum gravitatis tum magnificentiae, et Primovallis Manticae jurisconsulto tui nominis et gloriae studiosissimis obsequer etc.» versteht Zeno so «che questa prima edizione fu promossa da lui sopra l'originale di Callimaco suo amico e ciò ad istanza come egli dice di Giorgio Ellecro etc.» Aus dem Dekasticon an Lazarino von Rimini scheint klar hervorzugehen, dass dieser Kriegsmann die Kosten des Druckes bestritten habe. Ich will es hier abschreiben.

Quantum Callimacho debet rex Attila per quem
 Est potis a tota posteritate legi,
 Tantum Malatestæ non ultimo fama Rubertí
 Clare nepos debet Lazariane tibi,
 Qui ne blatta esset dedisti impressoribus illum
 Unde etiam possit cognitus esse magis.
 Sic geticum vates illustrat Apolline Martem
 Sic clarii miles explicat ore dei.
 Ergo pro meritis daphnei præmia rami
 Debet utrisque viris magnus uterque Deus.

Über den Vicentiner Dichter Johann Stephan Emiliano mit dem Beinamen Cimbriacus S. Tiraboschi VI. 938 und Denis in den *Merkwürdigkeiten der Garellischen Bibliothek*. Seine in dieser Ausgabe enthaltenen Gedichte, sowie die Zuschrift an Maximilian sind in vielen Beziehungen merkwürdig und lehrreich. In letzterer behauptet er u. A., das XV. Jahrhundert habe ebenso grosse Männer hervorgebracht wie das Alterthum, die Republik Venedig brauche den Vergleich mit Athen und Rom nicht zu scheuen und grössere Feldherren als Maximilian, grössere Maler und Bildhauer als Squarcione, die Bellini, Antonio Crispi, Pietro Lombardi, grössere Gelehrte als Hermolaus Barbarus hätten auch die Alten nicht hervorgebracht. Liruti in seinen gelehrten *Notizie de Letterati del Friuli* I, 382 giebt die Biographie des Emilianus Cimbriacus und führt auch das oben erwähnte Gedicht an Maximilianus nach einer in seinem Besitze befindlichen Handschrift an. Unsere Ausgabe blieb ihm unbekannt.

Den Lazarianus Neffen des Robert Malatesta finde ich nirgends erwähnt.

niensis. ad. | R. D. Archiepiscopvm. Strigonien-|sem .
in . Librṽm . de . Homine . Epistola. Bl. 2^a: Galeotti .
Martii . Narniensis | Lib. de Homine inchoat Primvs.
Bl. 67^b: Galeotti. Martii Narniensis. Se||cvndus . et .
vltimvs de Homiẽ Liber Explicit || (s. l. & a.)

fo. 67 Bl., das Blatt zu 32 Zeilen, ohne Signatur und Custoden, lateinische Schrift mit zahlreichen Abkürzungen. Die griechischen Stellen sind ungedruckt, weshalb Brunet diese Ausgabe für älter hält als die folgende. Hain kennt diese Ausgabe nicht. Die Widmung abgedruckt bei Ábel, *Adalékok*, S. 173. In der vortrefflichen Biographie des Galeottus, S. 259 desselben Werkes, weist Ábel überzeugend nach, dass diese Ausgabe noch im Jahre 1471 entstanden sein müsse. An die Existenz einer in der Note zu S. 280 erwähnten dritten Ausgabe vom Jahre 1476 bei Jacob Rubeis zweifle ich sehr, es ist wahrscheinlich eine Verwechslung mit der *Refutatio objectarum*. (Siehe N^o 6.)

Aus der Bibliothek Sunderland.

50.

MARTIUS (Galeottus)

[II. Ausgabe.]

Bl. 1^a: Galeotti . Martii . Narniensis . ad R. D. Archiepiscopvm Strigoniensem . in Librṽm . de . Homine . Epistola. Bl. 2^a: Galeotti . Marcii . (sic) Narniensis . de Homine . Liber . inchoat . primvs Bl. 75^a: Galeotti Martii Narniensis Secundus & ultim⁹ de homine Liber explicat. *Letzte Seite weiss.* || (S. l. & a.)

fo. 75 Bl., das Blatt zu 32 Zeilen, ohne Sign. u. Cust., grosse lateinische Schrift, die griechischen Stellen ausgefüllt. Siehe *Fossi Cat. Cod. Bibl. Magl.* II. 160. Hain, N^o 7433 und Brunet, der 1475 als wahrscheinliches Druckjahr angiebt. Ich habe ein Exemplar besessen, in welches der erste Besitzer «Emi hunc librum anno 1474» eingetragen hatte.

51.

METHODIUS (Sanctus).

Titulus in libellum sancti Methodij martyris & episcopi Partinēsis ecclesie prouincie grecorum cōtinens in se reuelatōnes diuinas a sanctis angelis factas de

ꝑncipio mūdi & eradicatōne variorū regnorum atqꝫ vl-
timī regis romanorū gestis & futuro triūpho in Turcos
atqꝫ deliberatōne xpianoꝝ ac oppressione Sarracenorū
..... || (s. l. & a.)

4^{to}. 38 unu. Bl., gothische Schrift. Für eine weitere Beschrei-
bung dieser Ausgabe S. Hain, N^o 11119. Das Büchlein besteht
aus zwei Theilen. Die Revelationen des heiligen Methodius gehen
bis Bl. 16^b. Bl. 17^b: «Incipit Tractatus sup Methodium qui in
se continebit quinqꝫ capitula» und am Ende (Bl. 38^a):
«Tractatus continens in se quinqꝫ capitula de fine quinti flagelli
ecclie sup textum diuinarū reuelationum beati Methodij mar-
tyris cum prefatione ac concordantiis autenticis notabilibusqꝫ
diuersis textui conformiter applicatis. Hic cōpletur laboriosa cura
et ingenio Wolfgangi Aytinger clerici ac incole Augusteñ vinde-
licoꝝ Artium magistri nec non Juris vtriusqꝫ promotū. Qui
motu cōpafsionis orthodoxe fidelū modo mancipatoꝝ in
altera secundaqꝫ Babylonia videlicet Turcia.....ac pro spe-
ciali consolamine deliberationis eorūdem ꝑ magnū triūphū
regis Romanoꝝ et catholicos in ꝑximo conflictu habenda
cum Ismahelitis sicut libellus presentis opusculi v'e deluci-
dat ꝑ quo feliciter orate.» Dieser Tractat hat einige Ähn-
lichkeit mit dem *Tractatus de Turcis* vom Jahre 1481
(N^o 10), einige Stellen sind wörtlich abgeschrieben. Interessant
ist, wie die auf König Matthias bezogene Profezeiung (Siehe
Könyvszemle 1877, S. 77) hier auf Wladislaus übertragen wird.
Bl. 37^b «Tertio videtur quod præsens calamitas Turcorum atque
recuperatio orientalis ecclesie fiet per quandam Regem Un-
garorum. Nam de tali scribitur in hæc verba in quibusdam au-
thenticis scriptis. Lapis quidam triangularis ad modum silicis
reprobatus fiet in caput angeli. licet suæ exterioris vitæ acerbitate
ad tantum opus fidei irreputatus existat. Hinc pincerna aquilaque illa
una cum rege Hunnorum plurimum proerit saluti Christianorum.
Dicitur autem quod Ladislaus Rex filius regis Casimiri Polonie
bene appellatur lapis triangularis, quia natus rex Polonie a patre
cui etiam successit ut senior filius, post obitum suum M.CCCC.XCI
in regendo de hæreditario jure accipiens tantum titulum illius
regis et præfecit fratrem suum Albertum. Secundo dicitur Rex
Bohemorum quare pincerna dicitur cujus regalia regni ab antea
suscepit post Jerorūm (*sic*) hæreticum regis obitum. Tertio dici-
tur una cum rege Ungarie, quia ipse rex Ungarorum dicitur et
successit in majori electione a magnatibus Mathiam quare triplex
rex nuncupatur. Ideo bene dicitur triangularis Irreputatus dicitur
quia pauca profecit hucusque contra rebellionem suorum subdi-
torum tam contra Boemos quam etiam contra Ungaros quorum
dominus est.» Eine andere Stelle des Methodius lässt in unserem

Gewährsmanne neue Zweifel aufsteigen. Könnte nicht auch der gegenwärtige Kaiser gemeint sein, oder sein Sohn «cujus nomen incipit a P litera et ex matre sit de stirpe regum Franciæ. Tertio omnia laudabilia dicuntur de moderno rege Ungarorum Ladislao, tamen hæc sunt in judicio Dei sepultæ.» Das Werkchen ist wahrscheinlich ein Augsburger Druck aus den Jahren 1494—1495.

52.

MICHAEL de Hungaria.

[Sermones.]

Bl. 1 weiss. Bl. 2^a: Sermones tredecim vniuersales magistri Michaelis de vngaria incipiunt feliciter. () Equitur humiliat dominus fili⁹ voca seruit. Stans moritur diligit venit ambula surge recede (sic) Bl. 99^b: Expliciunt tredecim sermones notabiles. Sequitur tabula super eosdem. Bl. 100^a (bez. n⁴)—109^a das Register. Darunter: Explicit tabula tredecim Sermonum Bl. 109^a weiss. Bl. 127^b zum Schlusse: quã nobis cedat qui sine fine viuit et regnat Amen. Bl. 128 weiss. (s. l. & a.)*

4^{to}. 128 Blätter, das Blatt zu 30 Zeilen, gothische Schrift. Hain No 9045 beschreibt diese Ausgabe, jedoch mit kleinen Abweichungen. So Bl. 109^a (bei Hain, 108^a) am Ende des Registers nach «Explicit Tabula tredecim sermonum» hat er noch «Sequunt sermones deuoti passione domini», welcher Zusatz in meinem Exemplar fehlt. Hain hat bei Bestimmung der Blätterzahl von dem ersten in dem ihm vorliegenden Exemplare fehlenden Blatte abgesehen und als f^o 1 das mit a² bezeichnete erste Blatt angesehen. Auch in meinem Exemplar fehlt das erste Blatt. Der frühere Besitzer hat jedoch ausdrücklich bemerkt: «Ce Livre est complet. Le premier feuillet qui aurait du être signé A¹ était blanc au recto et au verso. L'ignorent relieur en a arraché ce feuillet qui était taché.» Ich habe daher den Abgang des Blattes bei Bestim-

* Die Bedeutung dieser 13 Worte wird in den gleich darauf folgenden Zeilen durch den Herausgeber erklärt: «Intentio magistri Michaelis de Ungaria, auctoris huius operis in his duobus versibus est ista . . . has tredecim dictiones premisit tamque themata vel fundamenta operis subsequentis ut prima scilicet dictio primi sermonis thema sit, secunda secundi et sic de aliis.»

mung der Blätterzahl nicht weiter beachtet. Die 13 Predigten sind noch um eine 14^{te} vermehrt. Die letzten 18 Blätter (nach dem Index) enthalten weitere drei Predigten über die Leiden Christi, den Zustand des Menschen vor und nach dem Falle und die Nächstenliebe, welche unter allen Umständen in England gehalten worden sind. Gleich die erste Predigt beginnt: «Sicut noverunt homines scolæ, quæ fuerunt Oxoniæ vel Cantabrigiæ, quando magister in theologia debet incipere ponitur primo in cathedra et tunc ponitur pilium super caput ejus etc.», und weiter: «Quæ utilitas in sanguine meo... respondeo ponens tres conclusiones... Prima est hæc. Cristys bloode clensyth and kepyzth mannys sowle fro dedely synne. secunda : Cristys blood knyttzth man and god that weere a twynne. Tertia : cristys blood ledyzth mañ to blyss that god ys yn.» Diese «Conclusiones» werden im Laufe der Predigt wiederholt. Ich notiere noch folgende Stelle: «... sed forte potestis dicere : penitentias in quadragesima fecimus quod sumus feynt et feble. Incipiemus esse strong et myzthti, he styed in cœli gaudium etc.» Weiter erwähnt der Prediger einen Fall gerechtfertigter Suspendirung des Asylrechts in London, beruft sich auf eine Predigt in Nottingham, kurz Alles deutet darauf hin, dass diese letzten drei Predigten vor einem englischen Publicum gehalten wurden.

Hain schreibt diese Ausgabe dem Löwener Drucker Johann von Westphalen zu.

53.

NIAVIS (Paulus.)

Epistole breues Magistri Pauli Niauis (s. l. & a.)

4^{to}. 22 unn. Bl., gothische Schrift. Siehe Hain, No 11726. Bl. 1^b : «Paulus Niauis artium Magister venerando viro andree hubener commendatori in plawē. archidiaconoque Tobnesni domino suo colendissimo. S. P. D.» Bl. 2^a : «Epistola reprehensens scribendi tarditatem.»

Niavis (Schneevogel) war Professor in Leipzig und Verfasser zahlreicher grammatischer Werke, deren mehrere Seiten umfassendes Verzeichniss bei Hain zu finden ist. Über den Zweck vorliegender Sammlung von Schulbriefen sagt Schneevogel in der Zuschrift: «Licet a Marco Cicerone aliisque permultis oratoribus multa genera epistolarum librique scripti sunt, ut necessarium non videatur novas in lucem inducere, tamen priscorum virorum literæ, fere omnes de vetustissimis sunt rebus», während die gegenwärtigen Briefe «omnes de rebus nostris fuerint ex quibus ceu e speculo contueri poterint quo pacto literæ dictantur». Diese Sammlung hat für uns dadurch ein Interesse, dass in mehreren Briefen auch ungarische Angelegenheiten berührt werden. Bl. 2^a : «Rex Ungarie aduersus ducem Johannem de Sagana arma mouet. Responsio.»

Bl. 2^b: «Epistola narrans exercitum de Ungaria venisse in Schlesiam Responsio. Epistola notificans regem vngarie Magnam Glogauiam obsedissee. Responsio. De Glogauia deditione. Responsio.» Bl. 7^b u. folg.: «De vngarorum ruina a turcis perpressa. Responsio.» Bl. 20^a: «Notificat Albertum saxonis ducem aduersus Mathiam vngarie regem arma mouere. Responsio. Epistola replicans. In precedentem replica. Rursus in illam replicatio. Responsio.» Über des Königs Matthias Feldzug nach Schlesien, Juni bis November 1488. siehe Teleki *Hunyadyak kora*, V, 442 u. folg. Über die Fehde mit Herzog Albrecht von Sachsen, August bis September 1487, *Ibid.* V, 419 u. folg.

54.

PAVINIS (Johannes Franc. de)

Defensorium Canonizationis Săcti Leopoldi || (*In fine* :)
Finis relationis facte per reuerendū patrez dñm Johannem franciscum de pauinis de padua sacre theologie et iuris vtriusq̃ doctorem ad Summarium faciendum de pcefsibus huiusmodi Canonizatōnis specialiter deputatum. (s. l. & a.)

4^{to}. 63 unn. Bl. Titel in grosser Mönchsschrift. Text gothisch. Bl. 1^b ein blattgrosser Holzschnitt, den heil. Leopold darstellend mit der Umschrift: «Sanctus Leopoldus dux austrie», und 4 Wappenschildern, sehr fein ausgeführt. Hain, N^o 12536 schreibt diesen Druck dem Johann Petri in Passau zu. Ich füge hinzu dass 1483 als Druckjahr anzunehmen ist, und zwar der Anfang des Jahres, da die Stelle: «Et tercius verisimilis fructus (der Heiligsprechung) etiam de proximo subsequuturus est postquam omnipotenti Deo miserante atque cooptante, pax perpetua diebus istis inter Gallicos atque Germanos perpetua firmatæ atque publicatæ magna cum populorum omnium gratia propter (*sic statt præter*) omnium opinionem existit (*sic*) illicque pax inter Germanos et Hungaros eodem Deo commiserante et præfato pio Leopoldo intercedente in brevi similiter habeat firmari», sich nur auf den im December des Jahres 1482 zwischen Friedrich und Ludwig XI. geschlossenen Frieden von Arras beziehen kann, zu welcher Zeit Matthias schon die Vororte Wiens eingenommen hatte. Noch eine Stelle will ich abschreiben: «Mathias dei gratia Rex Hungariæ atque Bohemiæ dum Viennam venisset serenissimum Imperatorem Fridericum præfatum visendi gratia, intellectis meritis ac Sanctitate ejusdem pii Leopoldi cumque tantis miraculis corruscare, consimilem apud eundem sanctæ memoriæ ad Paulum II per suas litteras accumulavit instantiam ipsiusque beati Leopoldi canonizationem non minus gratam laturus, quam si unum ex Hungaria regibus inter divos referre contingeret, prout ex ipsius litteris

patet datæ Anno dñi 1470 die vero marcii secunda, regnorum Hungariæ etc. viro, Bohemiæ vero cujus quidem regis verbum quasi sacrificium existimandum est 110.» Endlich soll die Aufzeichnung erwähnt werden, dass als der päpstliche Legat (Cardinal Barbò) «Posonium venisset, quandam cronicam antiquissimam inter alios libros in bibliotheca præpositi posoniensis repertam, per quam nonnulla merita ejusdem beati Leopoldi comprobari videbantur, in processu causa annotari mandavit». — Der Text wimmelt von Druckfehlern.

Über die von dem unbekannten Wiener Wanderbuchdrucker im Jahre 1485, in Wien, gedruckte Bulla Canonizationis Sancti Leopoldi Marchionis, siehe Mayer, *Wiener Buchdruckergeschichte*, II. 389.

55.

VETESIUS (Ladislaus)

Ladislai Uetesii Pannonii Cubicularii apostolici oratio ad summum Sanctissimumq; Pontificem Sixtum quartum, pro prestanda obedientia nomine Iunctissimi (sic) principis diui Mathie serenissimi Hungarorum ac Bohemorum Regis Quarto nonas Februarii. Mcccclxxv. (s. l.)

4^{to}. 8 unn. Bl., deren letztes weiss, gothische Schrift, das Blatt zu 33 Zeilen. Die Rede beginnt gleich unter dem Titel. Bl. 1^a: «(ntuenti mihi penitusq; contemplanti Pater Sanctissime atq; optime Sixte Ponti. maxi. Usq; adeo» etc. Das Ende Bl. 7^b Zeile 20: «quanta olim Thimothei Musici Carmen Alexandrum Macedonum Regem concitauit ad arma . . Finis» . .

S. Hain, No 16080, der diese Ausgabe dem Stephan Planck in Rom zuschreibt und einer anderen in demselben Jahre zu Rom bei Joh. Schurener gedruckten Ausgabe erwähnt. Unser Gesandter wird von Czvittinger, Bod und A. Vitéz genannt, auch bei Toldy, *Magy. Irod. Tört.*, II, p. 56 kommt er unter diesem Namen vor. Sein Name war jedoch Ladislaus Vetésy.* Die Gesandtschaft bestand, wie wir aus der Rede erfahren, aus Albert Vetésy, Bischof von Veszprim, einem Vetter unseres Ladislaus, den der Bischof wohl als Secretär mitnahm und Johannes Thuz — magnificus ac generosi animi princeps, — der damals wahrscheinlich schon die Banuswürde bekleidete. Wir erfahren ferner, dass Albert Vetésy

* In der von Sambucus besorgten Ausgabe des Janus Pannonius, Wien, 1569, ist auf Seite 131, ein Brief des Pannonius an Ladislaus Vetesius, Ex Quinque Ecclesiis 13^o septembris 1469.

schon nach der Thronbesteigung Pius II. also 1458 oder 59 als Abgesandter des Königs nach Rom geschickt worden war und dass er bei seiner Rückkunft dem Könige die herrlichen Eigenschaften des gegenwärtigen Papstes, Sixtus IV. geschildert habe. Die Stelle lautet: «(Rex) enim edoctus erat..... ab optimo ac sapientissimo patre Gabriele Veronense (Rangoni) et ipso isto Reverendissimo ac præstantissimo antistite Vesprimiensi Alberto de tua eminenti sapientia, excellenti doctrina, admirabili Sanctitate etc.» Redner hat einige Mühe, den König zu entschuldigen, dass er erst vier Jahre nach Thronbesteigung des Papstes die Gesandtschaft «pro præstanda obedientia» abgehen lässt. «Statuerat (Rex) ad te mittere Legatos quam primum debite causa præstandæ obedientiæ uti consentaneum erat. Sed proh dolor illis fere temporibus cum quibus hæc studiosissime parabantur, fato nescio quo, domesticæ illæ insidiæ et intestina scelera improborum hominum perfidia emerserunt. Hisque externa illa bella longe pestifera adjuncta sunt, quæ optimum Hunnorum Regem, obsequiosum filium tuum, a laudabili et sancto proposito avocarunt, foelixque cœptum non omittere, ceterum in aliud tempus differe coegerunt.... Nunc vero tam etsi illa temporum turbatio haud parce deseviret' debitum sedi apostolicæ tibi, Pater Sanctissime..... exhibere voluit officium. Nihil enim, Rex ille sapientissimus, convenientius esse duxit ad decus et ornamentum Imperii..... quam Sanctæ Romanæ Ecclesiæ obedientissimum se præstare..... Quare præstantissimos apud Pannonas viros, Albertum præsulem Vesprimensem et Magnificum Johannem Thus, legatos ad te misit, quos tuum ad conspectum adstantes benigne admodum intueris, qui de omnimoda ejus fide, obedientia atque observantia te Pontificem maximum cunctumque Cardineum Senatum liquido edocerent». Vetéssy geht nun auf den zweiten Theil seiner Rede über, in welcher er in classischer Sprache die drohende Türkengefahr schildert und die Hilfe des Papstes anfleht. Mathias habe seine ganze Macht gegen die Türken aufbieten wollen, nur den Ermahnungen des Papstes Paulus II. folgend, — «cui non obtemperare nefas esse ducebat» — sei er zur Erstickung der Irrlehren nach Böhmen gezogen. «Sed interim pene inæstimabilia damna ab impia Turchorum gente domi accepit. Illi enim nacti occasionem ob Regis absentiam in Pannoniam sæpius invadentes, omnia crudelitatis et depopulationis genera exercuerunt. Superiore vero anno clarissimam Urbem Varadinum* cum finitima sibi regione quam crudeliter everterint, si referret nec tua Beatitudo Sacro cum Cardina-

* Hierdurch wird auch der Zweifel, ob Nagyvárad im Jahre 1474 oder 1475 von den Türken berannt wurde, zu Gunsten des früheren Datums gelöst. Selbst Fraknói in seiner Biographie des Königs Matthias hielt noch mit Palacky das Jahr 1475 für wahrscheinlicher.

lium coetu a lacrimis temperare audiendo, neque ego recensendo possem» Es müsse Hilfe gebracht werden, und zwar schnelle Hilfe, denn die Gefahr wachse mit jedem Tag und auch auf die Bundesgenossenschaft des Perserkönigs Usum Cassan dürfte später nicht mehr zu rechnen sein. Der Papst möge das Beispiel seines Vorgängers Pius II. vor Augen haben, der König werde stets ein treuer Sohn der Kirche sein.

Noch eine Stelle der Rede will ich anführen, die bisher, wie ich glaube, nicht beachtet worden ist. Redner hebt hervor, wie Unrecht Jene haben, die behaupten, Italien selbst sei durch die Türken nicht unmittelbar bedroht, und sagt weiter: «Non pauca e quidem veterum monumenta in medium afferre possem, quibus palam fieret cunctis, peregrinas nationes in Italiam sæpius arma intulisse, ingentesque invexisse calamitates. Verum de his cumulatius agam in eo bello (*sic*), quem ad te de Serenissimo Rege meo scribere institui» Es ist mir vollständig unbekannt, ob Vetéssy sein Vorhaben ausgeführt hat.

Das schöne Exemplar verkaufte mir mein armer Freund Mircse im Jahre 1876.

56.

Capitula concordie dudū inter Gloriosissimū Principē dñm Fridericū Romāorū imperatorē semp augustū etiā p suis heredib⁹ exprefse noīnato inclitissimo Romanoꝝ Rege necnō clare memorie Mathiā Hugarie Regē ac regni Hūgarie Prelatos & pceres super succelsiōe in eodem regno oclusa Hinc inde acceptata et bulle cōfirmatorie . fe . re . pii . p̄pe secūdi infra scripte inserta. || (*s. l. & a.*)

fo. 12 unn. Bl., deren letztes weiss. Die Seite zu 41 Zeilen Gothicische Schrift. Die hier gegebenen Urkunden sind sämtlich in den Beilagen zu der Kollar'schen Ausgabe des *Bellum pannonicum von Ursinus Velius* (Wien, 1762. 4^{to}.) abgedruckt, und zwar unter den Nummern VI, VIII und IX. Kollar sagt in einer Note, Seite 229, es sei wohl kein Zweifel darüber möglich, dass diese Ausgabe (deren Titel er genau wiedergiebt) Ende des Jahres 1490 gedruckt worden sei. S. Hain, N^o 4381, der nur 11 Blätter angiebt.

57.

Legede sc̄tōꝝ regni hungarie in lombardica historia non cōtente. || (*In fine Bl. 35^a 2^a col.:*) Expliciunt

legende sanctoꝝ quorundaz regni hungarie que in lombardica historia non continentur. || (s. l. & a.)

f. 36 unn. Bl., deren letztes weiss. Das Blatt zu zwei Spalten gedruckt, die Spalte zu 45 Zeilen. Gothische Schrift. Bl. 1^a Titel. Bl. 2^a: «Legenda sancti adalberti patroni huius regni.» Hain, N^o 9996 giebt das weisse Blatt nicht an. Nach der Analogie mit den in der Ausgabe der Sermones von Michael de Hungaria 1490 (N^o 18.) gebrauchten Typen zweifle ich nicht daran, dass wir es hier mit einem Strassburger Druck zu thun haben.

Das schöne, breiträndrige Exemplar war, als ich es kaufte, von Wurmstichen ganz durchlöchert. Vigna in Paris restaurierte es in unvergleichlicher Weise.

58.

[Tractatus de moribus Turcorum.] (Bl. 1^a.) Incipit prohemium in tractatum de moribus conditionibus et nequicia Turcorum. || (s. l. & a.)

4^{to}. 36 unn. Bl., die Seite zu 36 Zeilen, ohne Signatur und Custoden. Gothische Schrift. Auf dem letzten Blatte das Register, Rückseite weiss. S. Hain, N^o 15673.

Der Autor, ein Siebenbürger Sachse, gerieth bei der Belagerung von Szászsebes (Mühlenbach), die er in dem Prohemium umständlich erzählt, in türkische Gefangenschaft, erlebte durch 20 Jahre die mannigfachsten Schicksale und verfasste dann in sein Vaterland zurückgekehrt, diesen Tractatus, worin er seine Beobachtungen und Erlebnisse in schlichter Form mittheilt. Im XV. Jahrhundert häufig aufgelegt, war das Werk noch im XVI. Jahrhundert populär. Georg Fabricius sagt in seiner Vorrede zu Agricola's Türkenrede (1538): «Turcarum mores et disciplinam militarem planius noscere qui cupit legat Sibenburgii captivi, et Pauli Jovii librum etc.» Einige Jahre später wurde unser Autor durch B. Georgievits verdrängt, der seine Werkehen allerorten auflegen liess. Dass er ein Dominicaner war, hat Denis (*Merkw. d. Garellischen Bibl.*) mit gewohnter Gründlichkeit aus einer Stelle herausgelesen, doch seinen Namen kennen wir bis zur Stunde noch nicht. Denn wenn auch Fr. Orpheus de Cancellariis in seinem *Tractatus de ornatu mulierum. Bononiæ 1526*, unseren Autor citierend ihn «Ricardum de ordine predicatorum natione hungarum» nennt, so ist zu vermuthen, dass er ihn mit dem Dominikaner Riccoldus, auch Riccardus genannt, verwechselt, was um so wahrscheinlicher, als das vorliegende Werk auch häufig als Anhang zu Ricold's Werk *Contra Sectam Mahometicam* herausgegeben wurde. Szilágyi (*Erdelyország Története. I. 131*)

erzählt die Belagerung Mühlenbachs nach unserm Autor, kannte ihn jedoch nur nach einer anderen Quelle.

Ueber vorstehendes Tractatus S. Hervert's Nachrichten, p. 457. der einige Stellen aus dem Prohemium und dem Werke selbst abgedruckt hat. Kemény *Ind. et Tört. Kéziratosok* Seite 1—9 mit erschöpfenden Anzeigen, und Brunet bei «Tractatus».

59.

AENEAS SILVIUS.

Cosmographia Pape Pij . Asia Papae Pij: Historiam rerum ubiq; gestarum cū locorum descriptione complectitur . Europa Pij Pontificis nostrorum temporum varias continens historias. Bohemioq; Historię Pape Pii Libri v. ad Alphonsū regē . Poggii Florentini Epistola ad Leonardum Aretinum de morte Hieronymi Hus Bohemi.

4^{te} Drei selbständig erschienene Werke mit obigen gemeinsamen Titel. I. Die «Asia» besteht aus 120 unnumerirten Blättern. Bl. 199^r. «Impressum Venetiae per Bernardinū Venetū de Vitalibus Anno Dñi .m.d.xi. Die .ix. Mensis Januarii». Text beginnt Bl. 1^o M. Die «Europa» ein Nachdruck der Ausgabe von Memmingen (siehe N^o 48), hat 68 unv. Bl. deren letztes weißes Bl. 1^o der Titel, Bl. 2^o der Zuschnitt. Bl. 67^v. «Impressum Venetiae p. Olinum papalesem de luna, anno a nativitate domini . Mccccxi. mense Januarii die decimonono. m. Die «Historia Bohemica» und der Brief des Poggius haben 82 unv. Bl. Bl. 1^o der Titel, Bl. 2^o die Zuschnitt. Am Ende der Historia Bohemica Bl. 60^v. «..... Impressum Venetiae per Bernardinum Venetum de Vitalibus Anno a Nativitate Dñi .m.d.xi. Die .xvi. Mensis Decbris.» Bl. 60^r weiß. Die letzten vier Blätter enthalten den Brief des Poggius. Der gemeinsame Theil findet sich nur in wenigen Exemplaren.

60.

DONATUS (Hieronymus).

Hieronymi Donati dignissimi oratoris veneti ad Caesarem pro re Christiana. (*In fine*) Impressum Venetiae per Bernardinum Venetum de Vitalibus Anno Domini .m. ccccc. i. Die Primo Mensis Junii.

4^{te} 4 unv. Bl. Text auf der ersten Seite: Aufforderung zum Kriege gegen die Turken. Siehe Agostini *Storia degli Scrittori Veneziani* II, S. 211, 216.

61.

PERALDUS (Raymundus.)

Raymundi tituli Sancte Marie noue sancte Romane ecclesie presbyteri Cardinalis Gurceñ. aplice sedis ad Germaniã Daciãq; Legati ad illustrissimos senatores sacri romani imperii Nuremberge coñmorantes Epla quam scripsit cū in itinere Podagra inuuasus nō posset pro animi desiderio satis celeriter Senatuq; adire. ne quid temporis amitteret in deliberanda contra Turcos expeditione. || (s. l. & a.)

4^{to}. 8 unn. Bl. Die Rede Bl. 1a—6a dd^{to} Vlme. xxx Julij. m.d. primo. Bl. 6b—8b: «Eiusdem Raymundi Cardinalis legati ad Heluetios Epistola.» Raymond Perrault Bischof von Gurk war ein Franzose. Seine Legation in Deutschland hat mehrere Jahre gedauert und die Pressen sehr beschäftigt. Dass *Dacia* auf dem Titel Dania heissen soll, brauche ich wohl nicht zu erwähnen.

62.

Die Ordnūg zu Ofen wider den | Türckē gemacht durch vnnsern aller heyligistē vatter den bapst seine cardinel. legaten vnnd bi-|schoffen 2c. Auch der künig von | Vngern Der künig vō Boland | Der künig vō Franckreich Der | künig von Hyspanien 2c. Unnd | die Venediger Geschehenn am | pfinncztag Seruacii. Anno dñi | Tausent fünfhūdert vñ eyn iar || (*In fine* :) Also hat eyn ennde die ordnung zu Ofen in | Vnnhern gemacht wider den Türgken. (S. l.)

4^{to}. 4 unn. Bl. Titel in schöner, grosser gothischer Schrift. Text beginnt Bl. 1b, letzte Seite weiss. Weller unbekannt. S. Kertbeny N^o 57, der eine andere Ausgabe beschreibt.*

Schönes, unbeschnittenes Exemplar.

* Ich bemerke, dass Kertbeny in seinen Auszügen aus der Relation den Wirth unseres Augenzeugen, den Ofner Bürger Ruprecht Halfer erwähnt. In meiner Ausgabe steht Haller. S. N^o 81.

63.

ANDRONICUS (Matthæus)

[Epithalamium.] *Bl. 1^a* Matthæus Andronicus Tragurinus Reuerendissimo ac Generosissimo domino Nicolao de chiiak electo chienadiensi, perpetuam felicitatem. *Bl. 2^a*: Epithalamium Matthæi Andronici Tragurini in Nuptias Vladislai inuictissimi ac felicissimi Pannoniarum ac Boemiæ Regis & Annæ Candalix Reginæ Serenissimæ || (*In fine*:) Impressum Venetiis p Bernardinū Venetū de Vitalibus Anno Dñi. M · D · II. Die xxx Mensis Julii. Cum Privilegio.

4^{to}. 8 unn. Bl. Runde Schrift. Die Seiten zu 33 Zeilen. Der Widmungsbrief enthält interessante Nachrichten über den jugendlichen Bischof der im Jahre 1514 von den aufständischen Bauern gepöbelt wurde: «Emissurus itaque epithalamium in nuptias etc. . . multum diuque dubitavi, cuius præsidio tutissime in medium prodiret: nec ullus sane magis idoneus te uno se mihi offerre potuit, qui nobilitate paterna splendidissimus, maternum genus ab illo regum omnium principe Matthia ducis, qui annos decem et octo natus, episcopatu chienadiensi insignitus fuisti, quæ dignitas licet ampla admodum sit, et vix ulla ex parte regia celsitudine inferior, tamen si quis eam cum exactissimis animi tui dotibus conferre velit, non episcopatum tibi sed te episcopatui ornameto esse procul dubio inveniet. Accedit his eximia linguæ latinæ cognitio, quam annis quinque continuis in Patavino gymnasio non absque suma totius studiosæ juventutis admiratione, non hausisti modo sed etiam exhausisti, tanta omnium veneratione: quanta nulli unquam provinciali juveni in quovis Italiæ gymnasio contigit, quæ res quam tibi apud tuos auctoritatem adauxerit vel hinc unicuique patet quod inter omnes Regni Pannonii Episcopos ac proceres, unus nondum vigesimum ætatis annum transgressus, electus es qui orator adventui serenissimæ reginæ occurreres, et cum Veneto senatu de rebus maximis atque difficillimis ageres. . .

Das Gedicht macht dem Verfasser alle Ehre und ist den besten Producten dieses Zeitraumes an die Seite zu setzen. Im Rathe der Götter wird die Hochzeit beschlossen. Venus entsendet Amor zu Vladislaus:

«Pannonii pete regna iovis, qui conjugis experts
Contemnit mea regna, tuis hunc Nate sagittis
Vince, truces animos, impervia pectora telis
Concute, et ignotos fac sentiat ille calores,

Suspiret thalamos.....

Evolat ille celer, ripasque binominis Istri

Attigit, armiferas ubi pannona terra cohortes

Explicat, othrysiæ sese projectura procellæ»...

Der König entbrennt in Liebe:

«Non urbes populique juvant, non regiæ cura est

Non quæ finitimus confinia proterit hostis

Pæones hinc, illinc Thraces et Sarmata velox

Non audire preces suetas, non condere leges»...

Er liest nur mehr Tibull, Properz, Ovid... Endlich sendet er seinen Botschafter zur Brautwerbung:

«Seligit e numero procerum cui plurimus extat

Eloqui splendor, pyliæ cui mella senectæ

Dulichiique oris torrentia flumina cedunt,

Cuius sæpe fides in summis cognita rebus

Orantem magnæ stupuit quem Curia Romæ.»

Der alte Petancius entledigt sich seiner Mission und hält seine Ansprache an die Braut:

«O felix cui te jungunt bona fata marito

.... Nemo tuis thalamis succederet unquam

Dignior, arctosæ quam qui moderamina terræ

Bina tenet: geminoque caput diademate cinctum

Irradiat: quem jam votis Germania regem

Mille petit, cuique addictum testantia mittit

Dona animum Thrace, quæ gens tam incognita nobis.»

Der König wird als wahrer Kriegsgott geschildert, der sich nur im Schlachtengetümmel wohl fühlt. Kaum zehn Jahre alt:

Jam Scythicos arcus: jam Parthica tela sagittas

Jam Thracum norat pugnæ, animosque laconum.

..... jam cæde superbus

Arma triumphanti captiva appendere curru.

Aspice quid possit virtus; lanugine vixdum

Signabat malas, quum dant sua sceptræ Boemi,

Hac etiam allecti Regem fecere rogantes

Pannonii, haud donis vel ambitione petiti»

Die Rede verfehlt nicht ihren Eindruck.

«Senserat insolitos ignes non conscia amoris

Virgo prius, jam jam gaudet Regina vocari

Jam cupit e tanti collo pendere mariti.»

Die Ungeduld der Braut wird sehr schön geschildert. In einer Reihe poetischer Bilder wird Anna über Italien nach Ungarn geführt, wir sehen Vladislaus und Anna in heisser Umarmung, die letzten Verse gelten bereits dem ersehnten Sprössling:

«Nascetur proles

Protulerat faustum miles prænuncius omen
Assensit Lachesis, geminæ assensere sorores
Cadmeoque parant saturatum murice pensum!
Candentesque legunt gemmas, quibus ordine certo
Venturæ numerent felicia tempore vitæ.»

Das «Epithalamium» ist bisher allen Bibliographen unbekannt geblieben. Über den Verfasser fehlt mir jede Nachricht.

64.

CHABRIEL (Angelus.)

Libellvs Hospitalis Mvnificentiae Venetorum in excipienda Anna Regina Hvngariae per Angelvm Chabriellem compositvs. || (*In fine*.) Impresum Venetiis per Bernardinũ Venetũ De Vitalibus Anno. Dñi. M. D. II. Die Primo Mensis Septēbris.

4^{to}. 10 unn. Bl. Bl. 2^a: «Angelus Chabrielis Sebastiano Justiano equiti Sal.» Höchst interessante Relation eines Augenzeugen, der seinem als Botschafter in Ungarn abwesenden Freunde (Siehe N^o 40) eine umständliche Beschreibung der Festlichkeiten giebt. Die Königin betrat in Crema das Gebiet der Republik. Sowohl hier als in allen Städten, die sie passierte, in Brescia, Vicenza, Padua, wurde ihr ein so glänzender, pomphafter Empfang zu Theil, dass Chabrielis wohl ohne Uebertreibung behaupten kann, es wäre seit Menschengedanken kein fremder Herrscher auf venezianischen Boden in ähnlicher Weise gefeiert worden. Er giebt auch die Erklärung dafür: «Nam tanta eius (civitatis nostrae) est benivolentia atque observantia erga istum invictissimum Regem, iampridem cum aliis illustrissimis Pannoniae Regibus inita et nunc praesenti foedere (Siehe N^o 62) quod cum ipso habemus confirmata, ut nullum tam amplum honoris aut officii genus esse videatur quod non ipsi pro suis ingentibus erga rem pub. nostram meritis debere existimet.» Ueberall kamen der Magistrat, die angesehensten Bürger, die edelsten Frauen entgegen, es gab Ansprachen, Bankette, Concerte, Festspiele, Kampfspiele alter Art, in Desenzano wurde ein grossartiger Fischfang veranstaltet, in Padua zum heiligen Antonius gewallfahrtet. Von den ungarischen Herren im Gefolge der Königin wird an mehreren Stellen gesprochen. «Pulchrum erat videre omnes, suo quemque ordine tendere: Gallorum procures ferme sexcenti numero torquati auro omnes ibant Pannonii Duces equos insignes compta coma in morem laconicum atque eo amictu quo in praeliis utun-

tur etc.» Als der Stadtpræfect von Padua die Königin vor den Mauern der Stadt empfing, «*simul etiam cum eo aderant sex Regis Hungariæ oratores, præter alios tres, qui usque ad Italiæ fines iverant, ut Reginam susciperent, missi secundo loco cum sexcentis equitibus mirifice instructis.*» Und weiter, immer in Padua «*Reliquis autem diebus Pannonii Duces, qui cum magno numero equitum aderant, sese in equis atque armis auro atque argento affabre facto pene contecti omnes maximo cum ornatu Reginæ ostenderunt, agmen servatis ordinibus agentes, non secus ac si essent tunc ipsis cum hostibus pugnaturi, quod sane spectaculum maximum virilitatis atque peritiæ militaris illorum hominum specimen præbuit.*» An der Mündung der Brenta erwarteten die Königin «*centum patricii ordinis viri, omnes unum in morem olericis atque puniceis vestibus induti..... ex quibus unus Angelus Chabrielis Silvestri filius apud illam in hunc modum Senatus nomine verba facit.*» Die Rede erhebt sich insofern über die bei ähnlichen Gelegenheiten üblichen Gemeinplätze, als darin das zwischen der Republik und den Königen von Frankreich und Ungarn geschlossene Bündniss gepriesen, andererseits des von Vladislaus jüngst bei Jaicza errungenen Sieges gedacht wird: «*Nunc postremo loco ut tam felicibus auspiciis, quod par erat, regina in eius thalamum ingrederis, victrices nuper ex Hungaria litteræ venerunt, quibus nobis significatum est, ipsum cum exercitu suo magnas hostium copias apud Giaizam urbem, quam illi obsederant fudisse, castra eorum diripuisse, nobilissimos quosque duces..... vivos cepisse etc.*» Es wird hierauf die Fahrt der Königin über St. Giorgio und St. Biagio, wo der Doge auf dem Bucentoro ihrer harrete, und dem Canal grande entlang beschrieben, bis sie endlich ad estenses ædes (dem jetzigen Museo Civico), welches Quartier für sie hergerichtet war, anlangte. Von der Erzählung der weiteren Festlichkeiten heben wir nur einen Zweikampf auf dem Marcusplatz hervor: «*duo milites Pannonii armati atque hastati in equis in marciانا area concurrerunt*», — und ein musikalisches Fest, bei welchem Petrus de Fossis, ein berühmter Musiker, ein vom Dichter Harmonius verfasstes, hier ebenfalls mitgetheiltes Festgedicht (in 14 Distichen) vortragen liess. Zum Schlusse bittet Chabrielis seinen Freund, er möge den Brief, wenn er ihn dessen werth erachte, auch seinem Collegen «*Joannes Ba-duarius, quem ego hominem propter ingentes eius virtutes atque ornatissimos mores maximi facio*» — zu lesen geben. «*Reliqua autem quæ in digressu Reginæ facta sunt, quæ quidem ab urbe discessit, XI cal. Septembris atque in Illyrium trajecit classe per senatum nostrum comparata ac viatico prosecuta, qua brevissimus est in Pannoniam transitus, alii scribant. Vale Venetiis. VIII cal. sept. MDII.*» In der Chronik von Marino Sanudo findet sich am 31. Juli die Notiz (doch wohl als Nachtrag): «*Latine il tutto fusse descritto et e stampato, fatta per ser Anzolo Gabriel quondam*

ser Syluestro, e mandato a ser Sebastiam Zustiniam e orator nostro in Hongaria siche his temporibus la terra nostra era in gran alerezza.»

Das Büchlein ist sehr selten, ich finde es nur bei Cicogna, *Saggio di Bibliografia Veneziana* erwähnt, der auch eine das Jahr früher von Chabrielis gehaltene Denkrede citiert. Chabrielis hat mit Bembo den Vorträgen des Lascaris in Messina gefolgt, wurde Mitglied der Academia Veneziana und Senator. In den *Századok*, 1877, S. 727 u. ff., hat Gustav Wenzel in seinem Aufsätze über das Eheleben des Königs Vladislaus die ganze Reise der Königin auf Grund des Libellus Hospitalis, der Aufzeichnungen von Sanudo und des Berichtes eines französischen Heraut d'Armes erschöpfend dargestellt.

65.

CICERO.

M. T. C. Epistolæ familiares. || (*In fine:*) Venetiis in ædib. Aldi, mense Aprili. M. DII.

8vo. 268 unn. Bl., deren letztes weiss. Über die Seltenheit dieser Ausgabe, die in den meisten aldinischen Sammlungen fehlt, siehe Renouard, S. 33, und Didot, *Alde Manuce*. S. 206. Siehe auch Renouard, *Catalogue de la Bibliothèque d'un Amateur*, II, 86. Ich gebe hier den meines Wissens bei uns bisher noch nicht reproduzierten Text des Widmungsbriefes (Bl. 1^b). «Aldus. M. Ro. Sigismundo Thurzo Panonio Alben. Praeposito, ac Viro regio a Secretis. S. P. D.

Acer et ad palmæ per se cursus honores,
Si tamen hortaris fortius ibit equus.

Vide quantum valet hortatus, quod et equos, et id genus ἄλῃα reddit alacriora, nedum homines. Nam et si ipse eram paratissimus ut omnia M. Tullii, parva forma excusa ad commodiorem usum studiosorum publicarentur, tamen lecta tua eleganti epistola, qua me et tuo et Georgii Varadiensis Episcopi nomine ad ea ipsa Ciceronis opera imprimenda hortaris, ut cum et propriis, et regiis negotiis occupatissimi, non queatis domi in bibliothecis vacare politioribus studiis, habeatis hosce libellos a nobis, quos commode foris legatis, vobis morem gerere cupientes, M. T. epistolas familiares damus, mox et quæ ad Atticum, et deinceps reliqua, tum aliorum omnia digna lectu. Curabimus enim, ut vel portatiles bibliothecas et latine, et græce studiosis, Jesu favente, suppeditemus. Hæ vero familiares epistolæ ut correctiss. e thermis nostris exirent, magnopere elaboravimus, quod legens statim tu ipse cognosces. Illud non prætereundum putavi, omnia M. T. opera conferre mirum in modum, si legantur assidue, sed epistolas ma-

xime. Nam et copiosum, et elegantem, et quod facio plurimi, perfacilem in scribendo studiosum sui efficiunt. Qua re sæpe mecum mirari soleo de industria quosdam in dicendo duos, qui quod recte sentiant, Ciceronis scripta ostendunt. Sed inquires, sunt quibus non placet Cicero: At Fabius, ille se profecisse sciat cui Cicero valde placebit. Sed *γλαῦκα εἰς Ἀθήνας* qui ad te hæc. Vale cum nostro Varadiensi meque amate.» Der Brief Thurzo's, den Aldus am Eingange seiner Zuschrift erwähnt, befindet sich in der Ambrosiana, wurde dort von Prof. Abel abgeschrieben und ist seither in Bunyitai's *A váradi püspökség története*, I. 357, mitgetheilt worden. «Devenunt iis diebus certi libelli in forma Enchiridii in meas ac Rev. D. Georgii Episcopi Varadiensis manus, quibus propter eorum commoditatem mirifice oblectati fuimus. Nam ex quo propter varias nostras occupationes vix tantum nobis otii conceditur, ut in ædibus nostris poetis et oratoribus vacare possimus, iis propter eorum tractabilitatem et inter ambulandum et ut sic dixerim inter aulicandum nacta opportunitate pro maximis utimur deliciis, utque duos ex illis, puta Virgilii et Oratii opera inter ceteros id genus libellos magis castigatos et pulchrioribus characteribus impressos ex ædibus Aldi Romani emissos consexi, mox mihi in mentem venit, tuam et hortari et orare humanitatem, qua pro veteri nostra amicitia Marcum quoque Tullium tam in Epistolis, quam etiam in aliis libris in hac eadem forma legendum nobis traderes. Si igitur charissime Alde cognoveris hunc, quem veteris amicitiae nostrae causa tibi impono laborem, tibi non esse aliquid damni allaturum: velis reverendissimi domini Varadiensis et meo desiderio morem gerere, atque libros Tullii, quos sine tuo beneficio legere non possumus, legendos nobis tradere.»

66.

BEROALDUS (Philippus).

Symbola Pythagoræ a Philippo Beroaldo moraliter explicata. || (*In fine Bl. 30^b:*) Opusculū Philippi Beroaldi de Symbolis Pythagoræ Impresum Bononiæ a Benedicto Hectoris. Anno Salutis. M.D Tertio. Prædixit Dominicū Natalem. Register. A. iiij. Biiij. iiiij. D. ii

4^{to}. 30 unn. Bl. — Bl. 1^a—2^b: Die Widmung: «Ad Maximum Antistitem. D. Thomā. Cardinalem et Archiepiscopū Strigoniensem Philippi Beroaldi Bononiensis Epistola.» Text beginnt Bl. 3^a mit dem oben gegebenen Titel. — Eine jener zahlreichen in Italien und in Paris häufig nachgedruckten Schriften des Beroaldus, die er seinen deutschen, ungarischen, polnischen

und böhmischen Gönnern zu widmen pflegte. Die Dedication ist sehr interessant. Beroaldus gratuliert dem Kirchenfürsten zu der jüngst erhaltenen Cardinalswürde und gedenkt der hohen Stellung, die er im Königreiche einnimmt: «Tu prudentia, consilio, auctoritate tanta præcellis ut inter Principes Pannoniæ refulgeas velut inter minores stellas luna splendescit, ut sacratissimus et omni cum honore mihi nominandus Rex Vladislaus tibi uni habenas pannonicæ Regni moderandas crediderit, ut sine te nihil altum suscipiet ac meditetur.» Mit Begeisterung lobt Beroaldus des Cardinals Frömmigkeit und Eifer in Ausübung seiner Amtspflichten, seine Leutseligkeit im Verkehr, seine seltene Grossmuth und Freigebigkeit: «Tu litteratorum es salutare præsidium, tu studiosorum adminiculator atque fultura: quod non paucos candidatos doctrinarum in Italiam ad capiendum ingenii cultum proficiscentes viatico instruis: pecuniam, alimenta et cuncta ad culturam studiorum conducentia benigne suppeditas. Tu nuper Bononiam ad me tamquam ad mercatum ingenuarum disciplinarum duos nepotes tuos Joannem et Paulum, juvenes probos, modestos studiosos destinasti, eosque in contubernio meo esse voluisti, ut doctrinæ nostræ pigmentis colorarentur, nec non dolatorio eloquentiæ levigarentur; et sane ambo sunt dotibus ingenii egregiaque indole præditi, quamquam in Joanne jam non tam indoles virtutis, quam ipsa virtus elucescit, quæ jam sublimius evolat, et fastigia altiora conscendit. Ego vero quod bonum præceptorem decet, pro virili parte curabo, ut suffarcinati nostris mercibus in Pannoniam ad genitales terras revertantur, ut sub magistro Beroaldo stipendia litteratoria haud quaquam fecisse pœniteat, ut contubernium meum dicant bonorum morum bonarumque doctrinarum fuisse diversorium: in quo Michael quoque Cheserius boscinensis Episcopus jam pridem degit consecratus condiscipulusque nepotum tuorum, adolescentulus apprimè eruditus, qui jam ad bonam frugem pervenit, fitque in dies doctior at elegantior. Ego vero cum amicitias principales expetam, simque tui nominis atque adeo numinis reverentissimus observatissimusque, tibi nominatim dedico, Antistes maxime, libellum hunc qui sit quidam quasi conciliator glutinatorque amicitiae tam florentis, tam magnæ, tam splendidæ, quem quæso hilario vultu et serena fronte suscipias.... Ut autem mea erga te observantia fieret celebratior testatiorque, curavi ut hic libellus per mille exemplaria formatus excususque divulgaretur, qui in liminati pagina ac titulo gestat nomen tuum sacrosanctum etc.»

Bakács hatte den Cardinalshut Ende 1500 empfangen. Von den zwei hier erwähnten Neffen, die der Cardinal auf seine Kosten studieren liess, wurde Peter Stammvater der Grafen Erdödy, Johann Bischof von Agram. Michael Keserü war noch 1517 Bischof von Bosnien.

Ich habe nachträglich gefunden, dass auch dieser Widmungs-

brief zum grössten Theil schon in Kemény's *Tört. és Irod. Kalá-
szatok* nachgedruckt ist.

67.

MICHAEL de Hungaria.

Euagatoriū In presentī libello otinent̃ hec infra p
ordinē notata optim⁹. modus p̃dicandi Sermones. XIII.
Michaelis de Hūgaria vniversales || (*In fine:*)
Finit p̃sio domini nostri Jesu christi. et per conse-
quēs totus iste libellus generali vocabulo Sermones
tredecim Michaelis de Hungaria nominatus. cum addi-
tionibus Thematum omnium dñicaꝝ atq; festoruz per
totius anni circulum predicabilibus. per quendam reli-
giosum patrem diligētissime collectis. Impresi Argē-
tine. Anno domini M. v^c. iii. Vicesimo octauo die
Marcij.

Kl. 8vo. 156 unn. Bl. Gothische Schrift. In dieser und der fol-
genden Ausgabe sind die englischen Sätze ausgelassen.

68.

MICHAEL de Hungaria.

Euagatoriū modus predicandi. Sermões XIII. Michae-
lis de hungaria vniuersales cū applicationibus ~ The-
matū perutilibus de Tempe et de Sanctis: omni tpe
p̃dicabiles Sermones. electissimi de Rosario beate Marie
Et de sancta Anna eius Matre Sermo de passione do-
mini nostri Jesu xpi P̃sio domini nostri Ihesu
christi: ex quatuor euangelistis diligentissime collecta
Mise peculiares pro itinerantibus: || Impresum in Co-
lonia apud predicatoros. || (*Blatt 184^a:*) Finiunt mise
peculiares cū orationib⁹ deuotis Colonie apud Predi-
catoros iprese. M. ccccc. iiij.

Kl. 8vo. 192 unn. Bl. Titelblatt roth gedruckt mit schönem
Anfangsbuchstaben und Randleisten. Bl. 1^b weiss. Bl. 2^a ein blatt,
grosser Holzschnitt, die drei göttlichen Personen von Engeln
umgeben. Bl. 2^b die Niederkunft des heiligen Geistes, die Taufe

die Versuchung. Vor den Predigten ein Holzschnitt, die Himmelfahrt Mariæ vorstellend. Vor der Passionsgeschichte zwei blattgrosse Holzschnitte, deren einer den todtten Christus am Fusse des Kreuzes, der andere Christus am Kreuze zwischen den zwei Schächern darstellt, letzterer auf der letzten Seite wiederholt. Bl. 184^b weiss. Bl. 185^a die auf dem Titelblatt nicht angeführten «Additiões ad Missale Itinerantium siue missæ peculiare». Ausser den erwähnten Holzschnitten finden sich noch zahlreiche kleinere Figuren im Texte zerstreut. Dies ist unstreitig die schönste unter den zahlreichen Ausgaben dieser Predigten. Ich glaube mich zu erinnern, dass Szalay dieselbe in der St. Gallener Klosterbibliothek gefunden und im *Uj Magyar Muzeum* beschrieben hat.

69.

BARLETIUS (Marinus).

Historia de Vita et Gestis Scanderbegi Epirotarvm Principis. . . . || (*In fine:*) Imprefsum Rome per B. V.

fo. 4 unu. Bl. 159 mit römischen Zahlen num. Bl. 1 Bl. weiss. Auf dem Titelblatt eine schöne Holzschniteinfassung. Unter dem oben gegebenen Titel zwei Gedichte in Hexametern vom Vicentiner Petrus Regulus und dem Paduaner Dominicus de Alzignano. Bl. 1^b—4^a: der weitläufige Index. Bl. 4^b: das blattgrosse herrliche Bildniss der «Signor Scanderbego», ein Meisterstück der italienischen Holzschneidekunst. Es stellt den Helden in Profil, nach rechts gewendet dar, in reich damasciertem, verbräutem Gewande mit eigenthümlicher Kopfbedeckung, die Auffassung höchst characteristisch. Bl. 5^a: «(I) Marini Barletii Scodrensis de vita et rebus gestis Scanderbegi præclarissimi Epirotarum Principis ad Don Ferandvm Castriotvm eius nepotem liber primus. Præfatio.» Am Ende das Register und die Schlusschrift. Der Drucker war Bernardinus Venetus de Vitalibus. Siehe Brunet. Erste Ausgabe dieses vielfach aufgelegten und in die meisten Sprachen übersetzten Werkes.

70.

BEROALDUS (Philippus.)

Symbola Pythagoræ a Philippo Beroaldo Moraliter Explicata. || Venditur in Leone Argenteo Vici Sancti Jacobi. (*In fine:*) Opusculū Philippi Beroaldi de Symbolis Pythagoræ Imprefsum Parisius (*sic*) in Bellouisu Pro Johanne Petit Commorante in Vico Sancti Jacobi

Ad Intersignium Leonis Argētei Anno dñi M · ccccc · v,
Die XIII. Mensis Julii.

4^{to}. 18 unn. Bl. Auf dem Titelblatte die schöne Vignette des Jean Petit. Bl. 1^b—2^b: Der Widmungsbrief an den Cardinal Bakócz. Siehe N^o 66.

71.

RITIUS (Michael).

[De Regibus Franciæ, Hispaniæ, Hieroslimorum, Siciliae, Neapolis et Ungariæ.] || (*In fine Bl. 109^b:*) Imprefsum Mediolani per Magistrum Joannem de Castellionis, Anno Domini M · ccccc · vi. die XXII. Mensis Julii.

8^{vo}. 112 unn. Bl. Bl. 1^a—1^b: «Michaeli Ritio patricio Neapolitano: civilis et pontificii iuris (*sic*) consultifs. sacro sancti Potentifsq Galloꝝ regis a cōsilio A. Janus Parrhasius. S. P. D.» dd^{to} Mediolani, kal. octob. M.D.V. Bl. 2^a—2^b: «Guidoni magno Frāciæ cācellario: sūmi splēdoris Eḡti: iuris hūani diuinique consultifs. Michael Ritius Neapolitanꝝ iuris cōsultꝝ: et Sacrosancti potentissimiq Galloꝝ Regis a cōsilio felicitatē». «Am Ende: «Ex Vrbe Roma kal. octobris M.D.V.» Bl. 3^a: «De Regibvs: (sc. Gallorum) Liber primus» (3 Bücher). Bl. 27^a: «De Regibvs Hispaniæ Liber primus.» Drei Bücher. Bl. 44^a: De Re. Hierosolimorum Lib. I.» Bl. 47^b: «De Reg. Siciliae eorūq origine et successionē Liber Primus» (vier Bücher, das dritte und vierte: De Reg. Neapolis et Siciliae.) Bl. 74^a: «De Regibvs Vngariæ Liber Primus», (2 Bücher). Bl. 109^b: das Colophon. Bl. 110^a—112^a: die Errata, voran ein kurzer Brief des Correctors «Martianus Aries cremonensis a manu Jani Studiosis. S. P. D.» Bl. 112^b: «Clarissimi Senatoris et iuricon. Michaelis ritii de regibus Neapolis historia.»

Erste Ausgabe dieses Werkes, welches später häufig wieder aufgelegt wurde. Siehe Brunet, IV. 1314, der unrichtig meint, diese Ausgabe enthalte bloß die Reges Napolis. Wahrscheinlich ist er darin Panzer gefolgt, der dasselbe behauptet und eine in Rom 1505 gedruckte Ausgabe der beiden ersten Theile des Werkes anführt.

72.

VIVALDUS (Joh. Lud.)

Opus Regale in quo continent infrascripta opuscula
..... (*Folgt der lange Titel der 8 theologischen Tractate*) || (*In fine Band II. Bl. 158:*) Omnia opu-

scula q̄ in isto volumine cōprehēdunt arte impref-
soria in mille trāsfusa sunt exēplaria. per Magi-
strū Jacobū de Circhis de sācto Damiano Asteñ.
Dioč: Et Sixtū de Somaschis Papiēsez socios: Mā-
dato & expēsis Illustrisime Dñe Dñe Margarete de
Fuxo Marchionisse Salutiaꝝ Salutiis āno a feli-
cissimo partu purissime virginis. Mccccvij. die. xxv.
Januarij.

fo. Zwei Bände. Band I: 2 un., 132 num. Bl. Band II: 158 num. Bl.,
6 un. Blätter für das Inhaltsverzeichniss. Schöner gothischer Druck,
die Initialen auf schwarzem Grunde. Eigenthümlich sind die als
Hinweise an dem Blattrand zahlreich angebrachten «Hände». Eine
Sammlung Tractate meist theologischen Inhalts, die deshalb Opus
Regale betitelt ist, weil der Autor Jo. Lud. Vivaldus ab inclita Montis
Regalis civitate (Mondovi) gebürtig war. Wir wissen von ihm, dass er
dem Dominikaner-Orden angehörte und am Hofe der Markgrafen
von Saluzzo in hohem Ansehen stand. Nach Moréry, der sich
auf Fontana beruft, wurde er im Jahre 1519 Bischof von Arbe,
was ich anderswo nicht bestätigt fand. Bl. 1b: ein Vorwort des
Dominikaners Andrea di Soncino. Bl. 2a: in einer meisterhaft aus-
geführten, mit acht Heiligen-Medaillons gezierten Bordure das
höchst charakteristische Profil-Bildniss des Markgrafen Lodovico
von Saluzzo (Vicekönig von Neapel, bei Gaeta von Gonzalvo von
Cordova geschlagen, starb kurz darauf, 27. Januar 1504), darunter
die Wappen von Saluzzo und Foix. Der erste Tractat ist eine
Epistola consolatoria an Margareta von Foix, der Wittve des
Markgrafen Ludwig. Der zweite ist die den 6. Februar gehaltene
Leichenrede auf den Markgrafen mit dem merkwürdigen Titel
«Tractatus de pugna partis sensitivae et intellectivae per modum
sermonis apologetici, qui sermo habitus est etc.», ein selbst für
jene Zeit ungewöhnlicher Wust von Beispielen aus der alten Ge-
schichte und der Bibel, Citaten aus den Kirchenvätern u. s. w., aus
welcher sich für Ludwig's Biographie kaum etwas anderes entneh-
men lässt, als die genaue Angabe des Todestages. Bl. 57a: «Epistola
flosculis tota dilucidata rhetoricis in qua graues et notabiles sen-
tentiae tam moralium philosophorum quam sanctorum theologo-
rum tanguntur. Ad Serenissimum ac Metuendissimum Dominum
Dominum Vladislaum Boemie atque Ungarie Regem . per Frat-
rem Joannem Ludouicum Uualdum de monte regali theologie
professorem. Qui ad scribendum prouocatus fuit ab Illustrissima
Domina Domina Margarita de fuxo Marchionisa Salutiarum.» Auch
dieser Brief ist dem Andenken des Markgrafen Ludwig gewidmet,
der mit dem König Vladislaus enge befreundet war. Der Brief

beginnt mit einem Excurs über das Haus der Jagellonen und die Thaten der Könige Boleslas, Vladislaus («hic . . . ob animi sui valitudinem ante Constantinopolitanam urbem castrametari ausus est» [!]) und Casimir, geht dann auf die Verbindungen mit anderen Herrscherhäusern über und kommt endlich auf die «famosissima et vetustissima familia de fucho» zu sprechen, «quæ etiam decus regaliū matronarum atque totius honestatis ac virtutis specimen clarissimum Dominam Annam conjugem legitimam regiæ dignitatis tuæ genuit. In cujus laude multa se offerret materia dicendi si forma scribendi non impediret. Non enim solummodo formositate aut corporali pulchritudine pollet eximia, sed est tota magnificis decorata splendoribus . . . Apud nostrates adhuc sua dulcis floret memoria. Cum enim dignitas sua a partibus Galliæ in patriam Illustrissimi quondam Domini Ludovici Salutarum principis declinasset statuissetque dare paucillum quietis fatigatis itinere, atque ab amita ejus Illustrissima ac honestissima Domina Margarita de fucho lætabunde cum cordis jubilo ac totis reassumptis viribus suscepta esset, tanta morum elegantia enituit ut in dies magis ac magis in nobis sua recens augeatur opinio. Sed heu infelices nos, tunc quidem temporis tam felici ac jocundo Serenissimæ Reginæ adventu omnes resoluti eramus in læticia . . . versus est in luctum chorus noster eo quod ceciderit corona capitis nostri» . . . Und nun folgt der eigentliche Gegenstand des Schreibens, welches ebenfalls eine Art Epistola Consolatoria, und ebenfalls dem Lobe des Markgrafen Ludwig gewidmet ist. Das persönliche Moment ist hier jedoch mehr hervorgehoben als in den vorhergehenden Stücken. Sehr interessant und wirklich ergreifend schildert Vivaldus den in Genua auf der Heimreise von Neapel erfolgten Tod des Markgrafen. Er stand ihm bei und vernahm seine letzten Worte. «Et quia firmiter scio et nullatenus dubito eundem clarissimum Principem Majestati tuæ deditissimum, ut frequenter dum humanis sensibus fungeretur, tam verbis, quam signis palam ostendit, . . . idcirco pro recreatione dignitatis tuæ nolo silentio transire optimam habitudinem sinceritatem affectus . . . quam in ultimis diebus vitæ suæ . . . mihi soli aperuit.» Seine Wittve und kleinen Kinder empfahl der Markgraf nächst Gott dem Könige von Frankreich, «pro cujus obsequio mortali vita absolvo, sic serenissimo regi Ungariæ cui sincero corde afficior.»

Merkwürdig ist auch das Capitel über die äusseren Vorzüge des Fürsten: «Quia digna multorum relatu, Vladislæ Regum dignissime atque serenissime, cercioratus sum, præcipueque Magnifici Christophori, exhibitoris præsentium qui Majestati tuæ sincero corde afficitur, Illustrissimum Principem Ludovicum tam egregia corporis dispositione quam morum pulchritudine Dignitati tuæ valde similem et conformem fuisse, idcirco pro recreatione Claritudinis tuæ, tam de corporis sui elegantissima proportionem, quam morum venustate quædam notabilia currente

calamo signare proposui.» Es folgt hierauf ein förmlicher physiognomistischer Tractat, in welchem die Eigenschaften der Seele aus den Formen des Körpers heraus erklärt werden. Z. B.: «Habit... nasum oblongum ad os debite prætensum (wie wir dies auf dem Bilde wohl constatieren können) et cum nasus sit faciei maximum ornamentum... ideo sua nasi pulchritudo facundia ac discretioni attestatur, quia discretionem significat nasus secundum Moralem Gregorii... Naso enim odores foetoresque discernimus. Recte ergo per nasum discretio exprimitur per quam virtutes eligimus et delicta reprobamus.» Sehr tröstlich für die Auserlesenen! Bl. 65^a: ein blattgrosser Holzschnitt in einer Bordure (wie oben beschrieben), in der Mitte der heilige Ludwig, König von Frankreich, mit Krone und Heiligenschein, in einem mit Lilien besäeten Mantel, auf den Knien betend, links oben die heilige Jungfrau mit dem Kinde in einer reizenden Blattbordure, rechts oben schwebend ein Engel mit einer Krone in jeder Hand, im Hintergrunde eine Küstenlandschaft. Dieser interessante, besonders schön ausgeführte Holzschnitt dient als Titelbild zu dem nächstfolgenden Tractat: «De laudibus ac triumphis trium liliorum, que in scuto regis christianissimi figurantur... Ad Christianissimum Francorum Regem Ludouicum duodecesimum.» Bl. 89^a ein blattgrosser Holzschnitt (dieselbe Bordure), den heiligen Thomas von Aquino in seiner Zelle knieend, von zwei Engeln umgeben darstellend. Der nächste Tractat «De cognitione electorum a reprobis» geht bis zum Ende des ersten Bandes. Der zweite Band enthält drei grössere Tractate «De duodecim persecutionibus ecclesiae Dei» et «De magnificentia Salomonis» je mit besonderem Titelblatt, und «De duplici causa veræ Contritionis». Diese letzten Tractate sind dem Cardinal de Carreto und den apostolischen Protonotaren Carl und Peter von Saluzzo gewidmet. Siehe Brunet und Panzer, welch letzterer eine stattliche Reihe von Ausgaben der Werke unseres Autors anführt.

Sehr schönes Exemplar dieses seltenen Buches, in einem alten englischen rothen Maroquinband, von meinem Urgrossvater auf der Auction Mc Carthy gekauft, von mir auf der Apponyi'schen Auction in London erworben.

73.

Atila Flagellum Dei Vulgar || (*In fine*.) Imprefsum. Venetiis per Melchior Selsa. 1507. Die. 28. Mensis Julii.

4^{to}. 24 unn. Bl. Auf dem Titelblatt ein die Hälfte des Blattes einnehmender, wahrscheinlich einer in derselben Officin gedruckten Ausgabe des Morgante maggiore entnommener Holzschnitt. Darunter die Druckervignette. Bl. 2^a das Verzeichniss der

30 Kapitel. Bl. 3^a: der Text, Bl. 24^a: unter der Schlusschrift nochmals die Vignette, letzte Seite weiss. Diese Ausgabe ist bis auf orthographische Abweichungen ein absolut getreuer Nachdruck der 1477^{er} Ausgabe (Siehe N^o 8). Nur in dem Schlusswort, wo in der ersten Ausgabe steht: ... «al modo del presente tempo: cioe del summo pontefice Papa Sixto de Federico imperatore et del inclyto D. duce Andrea Vendramino in Venetia imperante nelli anni del Signore del 1477», erscheint hier statt 1477, 1507 und statt Vendramino, Loredano, sonderbarer Weise jedoch statt Sixtus nicht Julius sondern Innocenz, während Friedrich als Kaiser unverändert beibehalten wird.

74.

VIVALDUS (Joh. Lud.)

Opus regale in quo continentur infrascripta opuscula [Folgt der Titel der 8 Schriften] || Venūdātur Lugduni ab Stephano gueynard. Prope sanctum Anthonium. (In fine Bl. 312^a.) Opus regale explicit feliciter. Imprefsuz Lugduni per Johannē de vingle. Anno nostre salutis M. ccccc. & viii. Die v̄o vj. mensis Aprilis.

4^{to}. 312 römisch num. Bl., 8 unn. Bl. für den Index. Ein genauer Nachdruck der unter N^o 72 beschriebenen, in Saluzzo erschienenen Ausgabe. Gothische Schrift, Titel schwarz und roth gedruckt und mit schönen Randleisten umgeben. Das ganze Buch ist mit schönen Initialen, Zierleisten und kleinen in Holz geschnittenen und zu Randleisten zusammengefügtten Bildnissen von Heiligen, Kirchenvätern, Scenen aus dem alten und neuen Testament etc. überaus reich geschmückt. Das in der Originalausgabe enthaltene interessante Porträt des Markgrafen von Saluzzo ist im Nachdrucke nicht wiedergegeben. Dagegen sind die beiden grösseren Compositionen (König Ludwig von Frankreich und den heiligen Thomas darstellend) in allerdings roher Auffassung reproducirt und noch fünf andere grössere Holzschnitte beigelegt. Auch die zahlreichen «Hände» der Originalausgabe fehlen nicht.

Auf der inneren Einbanddecke meines Exemplars ist die Aufzeichnung zu lesen: «Stephanus le ballet p̄ban meus est dñs et magister qui pro mea ligatura dedit año dñi 1540 4/-». Auf der Einbanddecke (XVI. Jahrhundert) sind Distelköpfe angebracht, welche nach Guigard *Armorial du bibliophile* auch auf dem Ex libris des conseiller du Parlement, Lazare Baillet (Anfang des XVIII. Jahrhunderts) anzutreffen sind.

75.

HASSENSTEIN (Bohuslaus Lobkowitz de)

Opuscula Bohuslai Boemi Ba|ronis de Hassenstayn
que hoc volumine continentur | Ad Uuladislau Pañonie
et Boemie Regem In fune|re Anne Regine coniugis
elegia cōsolatoria | Elegia ad xiiij sanctos. quos vulgo
auxiliatores vocant. | de peregrinatione sua gracias
agens Ad Joannem Sturnū Francū de Smalcaldia de
aua|ricia libellus | Suños Christianos principes cōtra
Thurcas excitās | adhortatorium carmen. || (S. l. & a.)

4^{to}. 20 unn. Bl. [Sehr schöner gothischer Druck, schönes, starkes Papier, letzte Seite weiss. Diese vier Werke des berühmten Humanisten Bohuslaus Lobkowitz (von dem Hassenstein'schen Hauptaste der Familie) scheinen die einzigen zu sein die noch zu Lebzeiten des Verfassers gedruckt wurden. Vorliegende Ausgabe ist allen Bibliographen unbekannt geblieben. Ich finde auch keine gleichzeitige Ausgabe eines anderen seiner Werke irgendwo verzeichnet. Die interessante Notiz über H. in Hormayer's *Taschenbuch, Neue Folge, 1830*, enthält darüber Folgendes: «Es lässt sich zwar nicht zweifeln, dass mehrere seiner Gedichte noch bei seinen Lebzeiten abgedruckt wurden. Beweis dafür ist das ihnen ertheilte Lob der Zeitgenossen. Gesammelt und herausgegeben wurden sie jedoch erst 60 Jahre nach dessen Tode durch die Verehrer seiner Muse, vorzüglich durch Thomas Mitis.» In Wurzbach's *Biogr. Lexicon* sind sowohl die wenigen Ausgaben der Schriften, als auch die zahlreichen Quellen zu seiner Biographie fleissig zusammengestellt. Ich möchte noch auf den ungewöhnlich langen und gründlichen Artikel Hasisteynius in Brunet's *Manuel du Libraire* verweisen. Ob wir es hier mit einem Wiener oder etwa Olmützer Druck zu thun haben, vermag ich nicht zu entscheiden. Bl. 1^b: die Zuschrift des Sturnus, eines Freundes des Lobkowitz, an Augustinus Moravus Olomucensis (damals Secretär des Königs Vladislaus) dd^{to} Hassenstein, 26. Dec. 1508: «Bohuslaus meus immo etiam tuus, vir utriusque linguæ inprimis eruditus, ut nuper in regiis ipsis nuptiis summa voluptate, ita jam nunc in reginæ obitu singulari affectus est luctu, quem tamen amarissimum luctum cum in Rege statuisset in se primum mirifice hac elegia est consolatus. Quod simul atque perspexeram, arbitratus opere precium fore si et ipse Rex lacrimis jam pene confectus tanta tamque præsenti consolatione non careret, hortari cepi hominem ... vela ventis det et elegiam hanc consolatoriam ad Regem ... prodire sinat. Sed deus bone, quis homini in edendis libellis nimis quod pace sua dicam modesto persuadeat ut minora hæc

et exigua edat, qui maxima ita negligit... eripui invito nescioque auctore et exscripsi; tibi que ut Regi copiam ejus facias mitto.» Am Ende der Elegie, 5 Disticha, in welcher er Hassenstein dazu bewegen wollte, das Carmen aus der Hand zu geben. Das Gedicht ist wohl bald nach dem Tode der Königin geschrieben worden und scheint daher sehr spät an seine Adresse gelangt zu sein. Die «Elegia consolatoria» geht bis Bl. 6^b. Es folgt die zweite Elegie, «De peregrinatione» etc., in welcher Hassenstein seine Reisen in Italien, Griechenland, Kleinasien, Egypten, Tunis aufzählt und nach überstandenen Gefahren den Schutzheiligen für seine Rettung dankt. Hassenstein kehrte von seiner zweijährigen Reise im Jahre 1492 zurück, um welche Zeit gewiss auch die Abfassung des Gedichtes zu setzen ist. Bl. 9^a eine Zuschrift des Sturnus an Bernard Adelman von Adelmansfeld (Domherr zu Eichstädt, ein vertrauter Freund Hassenstein's), dem er die nächsten zwei Stücke übermittelt, den «Libellus de Avaricia» und das «Carmen adhortatorium contra Thurcas». Letzteres ein längeres Gedicht in epischem Versmass (Bl. 15^b bis Ende) ist den zahlreichen, ähnlichen Stoff behandelnden poetischen Ergüssen der Zeit unendlich überlegen. Der Kaiser, die Könige von Frankreich, Spanien und England, der Papst, die Könige von Polen und Portugal, Venedig, und der König Vladislaus

... septemplicis histri
Rector et Albigenæ populi...

werden der Reihe nach angerufen, den Kampf gegen die Osmanen aufzunehmen. Das Gedicht endet mit den Versen:

Lusimus hoc magno carmen dictante dolore
Dum libet Aoniis torpentina pectora Regum
In Turcas excire modis fideique tonantis
Legibus oppressum Scythicis conjungere mundum.

Mehrfache Anspielungen auf zeitgenössische Ereignisse deuten darauf hin, dass das Gedicht im Jahre 1507 oder 1508 geschrieben wurde.

76.

BEROALDUS (Philippus).

Symbola Pythagorea a Philippo Beroaldo Moraliter explicata. || Venditur in vico sancti Jacobi in insignio diui Martini. (*In fine Bl. 18^b* :) Opusculū Philippi Beroaldi de Symbolis Pythagore Imprefsum Parrhisi per Anthoniū Bonnemere Anno dñi Milesimo quingentesimo nono Die. xii. Aprilis Pro Dionysio

Roce Cōmorante in Vico Săcti Jacobi Ad intersigniū diui Martini.

4^{to}. 18 unn. Bl. Auf dem Titelblatt die schöne Vignette von Denis Roce. S. N^o 66.

77.

LUCRETIVS.

In Carū Lucretiū poetā Cōmētarii a Joāne Baptista Pio editi: codice Lucretiano diligēter emēdato: nodis oībus et difficultatibus apertis: obiter ex diuersis auctoribus tū græcis, tū latinis multa leges enucleata: que superior ætas aut tacuit aut ignorauit. Pellege: letaberis. || (*In fine:*) Bononiæ typis excusoriis editū in ergasterio Hieronymi Baptistæ de Benedictis Platonici Bononiēsis Julio querciente ligure. II. Pontifice maximo sedente: Italiæ uindice: patriæ Sotere. Anno Domini M · D · XI. kal. Maii.

f^o. 4 unn, 224 num. Bl. Titel in gothischer Schrift. Bl. 1^b: eine poetische Zuschrift des Herausgebers an den Bischof von Fünfkirchen. Bl. 2^a—4^b: «R. ac Augusto Antistiti Domino Georgio Cassouio Regis Illustrissimi pannonii ac Boiemici Supremo Secretario: Episcopo Quinqueecclesiensi Patrono colendo Joānes Baptista Pius Bononiensis.» Darauf folgt das Leben des Dichters und der Commentar bis Bl. 215^b. Bl. 216^a: noch ein kurzer Brief an den Bischof «Eidem. R. ep. Salutem Pius idem.» Bl. 216^b: «Joannes Baptista Pius Ludouico Gesilardo Bononiensi Theseo suo. S.» Die «Plavtinæ Retractationes» und einige andere Stücke. Bl. 223^b: die oben gegebene Schlussschrift, das Regestum und die Buchdrucker-Vignette. Bl. 224^a: die Errata. — Der Widmungsbrief schön und interessant. Weitläufig spricht Pius von seinem Schüler Laurentius von Bistritz, einem Neffen Szakmáry's «. . . pontificii iuris evoluit auctores: poetas intime rimatur: rhetóres medullitus excutit: adeo ut omnibus qui Bononiæ musis stipendia me prælegente faciunt longe superior evaserit; qui si commilitonibus studiorum suorum comparetur: est anemonam rosæ conferre.»

78.

RICOLDUS.

Contenta Ricoldi ordinis prædicatorum contra sectam Mahumeticam, non indignus scitu libellus. Cuiusdam

diu captiui Turcorū prouinciæ septemcastrensis, de vita & moribus eorundem alius non minus necessarius Libellus Adiūct⁹ est īsup libell⁹ de vita & morib⁹ Judæorū. || (*In fine Bl. 86^b:*) Libelli de Vita & Moribus Judæorum dño Victore nunc Sacerdote Christiano olim Judæo et totius operis Finis Parisiis ex officina Hērici Stephani Anno Domini. 1511. Vltima Aprilis.

4^{to}. 86 num. Bl. Auf dem Titelblatt kommen nach dem Worte «Libellus» die Worte «Soli Christo Domino cvm P. et S. S. in Secvla Regnum et Imperium», die in Form eines Kreuzes gedruckt sind. Bl. 1^b: die Widmung des Jacobus Faber an Guillelmus Parvus, Beichtvater des Königs. Das Werk des Ricoldus geht von Bl. 2 bis 28. Bl. 29: das Prohemium et libellus de moribus etc. bis Bl. 62; am Ende das Colophon: «Libellorū de impugnacione legis Turcorū & de morib⁹, vita & neq̃tia eorū: impressorū Parisiis ī officina Henrici Stephani... finis anno Christi dei... MDXI. 16 Aprilis.» Bl. 63^a: «De Vita et Morib⁹s Jvdeorvm Victoris de Carben olim ivdei nunc Christi Miseratione Christiani Libellvs.» Darüber ein interessanter Holzschnitt. Bl. 63^b: die Widmung des Carben, sacerdos christianus an Philipp Erzbischof von Cöln, Colonie ex ædibus nostris... 1509.

Die beiden ersten in dieser Sammlung enthaltenen Schriften gab Rob. Stephanus schon zwei Jahre früher heraus. S. Kemény *Tört. és Irod. Kalászatok*, S. 2.

79.

VIVALDUS (Jo. Lud.)

Opus regale in quo continentur infrascripta opuscula Venudātur Parisiis ī vico sancti Jacob sub ītersignio diui claudij. || (*In fine Bl. ccxci^b:*) Opus regale explicit feliciter. Impresum Parisiis per Johannē barbier librariū iuratum expensis honesti viri Frācisci regnault eiusdē vniuersatis bibliopole fidelissimi. Anno nre salutis. M. ccccc. xi. decimo tertio Kalendas Januarias.

4^{to}. 291 (röm.) num. 7 unn. Bl. für das Inhaltsverzeichniss. Der Titel roth und schwarz gedruckt, mit hübschen Randleisten umgeben. Bl. 2^b: ein schöner (älterer) Holzschnitt, den todtten Christus am Fusse des Kreuzes darstellend, die Randleisten mit reizenden Arabeskenverzierungen. Bl. 6^b: eine son-

derbare Composition, drei Todte darstellend, rechts und links sechs Szenen aus einem Todtentanz mit der Bezeichnung «le pape, l'empereur, le cardinal, le roy, le patriarche, le connestable», noch einige Holzschnitte im Buche zerstreut. Ein getreuer Nachdruck der Lyoner Ausgabe No 74 auch im Drucke ähnlich.

80.

CINGULARIUS (Hieronymus).

Hieronymi Cingularii Avrimontani de componendis Eplis, Opellū utilissimum politissimūq || (S. l. & a.)

4^{to}. 10 unn. Bl. Auf dem Titelblatt 9 Disticha ad Lectorem von Franciscus Sylvius Novimontanus. Alles gothisch bis auf die Disticha und die Zuschrift. Bl. 1^b die Zuschrift des Verfassers an den Breslauer Bischof Johann Thurzo, Ex Wittenbergia ingenuarum omnium artium Academia, Sept. 1512.

Ich halte diese Ausgabe für einen Wiener Druck. Panzer unbekannt geblieben.

81.

CRATES.

Cratis Thebani Cynici philosophi Epistole Aureis sentētijis referte theologie sentanee . . . || (s. l. & a.)

4^{to}. 12 unn. Bl. Der Titel in schöner, breiter Holzschnitteinfassung, auf schwarzem Grunde Vasen, Blumen und Arabesken, oben der polnische Adler, unten das Wappen der Stadt Krakau. Unter dem Titel: «Carmen Roberti Haller Budensis Ad Lectorem.» 4 Disticha. Bl. 1^b: «Rudolfus Agricola Wasserburgensis. Valentino Ekio Philyropolitano suo salutem Ex museo nostro Cracouiensi . . . 1512.» Bl. 2^a: die Zuschrift des Uebersetzers: «Atanasius Constantinopolitanus, Archiensis abbas ad diuū principem Karolum Aragonū primogenitum.» Dann kommen die Briefe des Crates, das Leben des Crates von Agricola mit einer Auswahl von Bracteatae Sententiæ einiger Philosophen, am Ende «Ex officina nostra litteraria Cracouie: Anno 1512,» drei Disticha des Joannes Lupulus Bodmanensis Ad Lectorem, endlich (Bl. 11^b) ein längeres Gedicht «Ehortatoriū (sic) Carmen Ad bene vivendū ex miseriis humanæ conditionis Rudolphi Agricole Vasserburgensis.» Bl. 12^b weiss. Der Autor des auf dem Titelblatte angeführten Gedichtes dürfte wahrscheinlich identisch mit dem Ruprecht Haller Canonicus in Ofen sein, der, wie Szádeczky in seinem Aufsätze über die Familie Haller im *Turul* vermuthet, nach 1510 starb. Ich halte es auch für wahrscheinlich, dass der Drucker des Büchleins Johannes Haller ist, der die Buchdruckerkunst schon im XV.

Jahrhunderte in Krakau einfuhrte und noch bis über das Jahr 1529 dort thätig war. In Janoczki's *Nachrichten über seltene polnische Bücher* sind viele Drucke von Haller aus der Zaluski'schen Bibliothek beschrieben, unsere Ausgabe wird nicht angeführt.

Aus der Apponyi'schen Bibliothek.

82.

DIONYSIUS AFER.

Dionysii Afri, de Situ Orbis: siue Geographia, Prisciano, aut Fannio Rhēnio interprete lib. unicus. Joannis Camertis in eundem Commentariolum. || (*In fine:*) Viennæ Pannoniæ, in ædibus Hieronymi Vietoris: & Joannis Singrenii, socioꝝ. Expensis uero Leonardii, & Lucæ Alantse, fratrum. Vndecimo Kalendas Nouembris. Anno M · D · XII.

4^{to}. 42 num. Bl. Titel in schöner architectonischer Einfassung. Sehr ausführlich recensiert bei Denis N^o 75. Ich citiere nur das auch bei Kemény, *Tört. és Irod. Kalászatok* angeführte Gedicht des Siebenbürger Adrian Wolfhard an Camers. Bl. 37^b.

83.

EGIDIUS Viterbiensis.

Oratio prima Synodi Lateranensis habita per Egidium Viterbiensem Augustiniani ordinis Generalem. || (*In fine:*) Romæ Imprefsa in Vico Pellegrini. Per Jacobum Mazocchium. M · D · XII. Die. 6. Mensis Nouembris.

4^{to}. 8 unn. Bl. Titel in hübscher Einfassung. Bl. 1^b: die Zuschrift des Jac. Sadoletus an Bembo, in welcher er die ungeheuerere Wirkung dieser Rede schildert und von Egidius im Tone der grössten Bewunderung und wärmsten Anhänglichkeit spricht: «ab eo viro est, quem ego et tu sæpe soliti sumus in sermonibus nostris clarissimum huius sæculi tamquam obscurascentis, lumen appellare.» Gewiss musste es tiefen Eindruck auf die Versammlung machen, als Egidius die selbst mitangesehenen Gräuel schilderte: «Vidi ego oculis propriis, vidi inquam eos (Turcas) usque ad suburbia Archipræsulatus mei spatensis, et illius miserrimæ urbis Spalati depopulantes, omnia igni ferroque devastantes... Adest et locupletissimus testis amplissimus totius Hungariæ primas Archi-

præsul Strigoniensis, qui proximis elapsis diebus intellecta immatissima eorundem invasione in nostrates Dalmatiæ, Illyriæ, Croaciæ Pannoniæ, immo totius religionis Christianæ statum amarissime deploratus est. Sæpe Pater sanctissime et sæpius ego (O me miserum et infelicem) divinis officiis assistens, coactus sum cappam indumentaue Pontificia dimittere, arma sumere, ad Urbis portas percurrere, afflictum populum spatatensem . . . solari, animare, et adversus sanguinem nostrum sitientes assurgere: miserere itaque sanctissime Pater et Domine filiorum et servorum tuorum etc.

84.

GUARNA (Andreas).

Grammaticæ Opvs novvm, mira quadam arte: & compendiosa excussum, quo Regum Nominis & Verbi, ingens Bellum, ex cōtentione principatus in oratione, describitur. || (*In fine*.) Viennæ Pannoniæ, per Hieronymum Vietorem, Philouallē, & Joannē Singreniū de Oeting Calcographos Solertes. Tertio Nonas Aug. Anno M. D. XII.

4^{to}. 18 unn. Bl. Auf dem Titelblatt ein zehnzeiliges Gedicht «Adrianvs Wolfhardvs Transylvanvs ad Lectorem.» Bl. 1^b die Zuschrift der Drucker «D. Augustino Moravo Ponti Juris Profess. Brunnesisq; ac Olomucensis ecclesiaꝝ præposito» und ein Gedicht Vadians «ad Andream Salernum Operis Autorem». Bl. 2^a: die Zuschrift des Andreas Guarna an Paulus Cæsius, dann das Werkchen selbst, aus dessen Ueberschrift wir noch erfahren, dass Guarna dem geistlichen Stande angehörte und Patricier von Cremona war. Am Ende noch einige poetische Stücke und ein Schlusswort des Vietor. Bl. 18^b: das grosse kaiserliche Wappen. Ausführlich recensiert bei Denis, N^o 72. Über diese und andere poetische Arbeiten Wolfhard's, S. Kemény, *Tört. és Irod. Kalászatok*. S. 84 u. f.

85.

VIO (Cajetanus de).

Oratio in secvnda seseione (*sic*) Concilii Lateranensis. || (*In fine*.) Romæ. Imprefsa apud sanctum Eustachium per Joannem Bepliñ Alemanum de Argentina.

4^{to}. 14 unn. Bl. Titel in architectonischer Einfassung. Bl. 1^b: die Zuschrift des Procurators des Dominikanerordens an Cardinal Bakócz. Er wolle ihm diese Rede des Ordens-

generals Cardinal Cajetan de Vio aus dem Grunde widmen, weil sie am selben Tage und an demselben Orte abgehalten worden sei, an welchem er (Bakócz) zum erstenmale in Rom öffentlich pontificiert habe. «...aptum visum est cum illius diei cerimonias conjunctim egissetis, ut non separatim in ora hominum pervenissetis.» Am Ende der Zuschrift wird der neuerdings drohenden Türkengefahr gedacht, und die Thronbesteigung Selim's mit lebhaften Worten geschildert. «Sed de iis satis, melius enim longe tu quam ego aut quisque hæc nosti et cogitasti, quippe quod a puero acceptas contra Turchos inimicitias, et ab incunabulis susceptam sanctissimæ fidei tutelam et defensionem adhuc perpetuam retinuisti, proptereaque in hanc Urbem venisti, ut pacatis universis, non solum iis partibus quæ fidei sunt consuleres, sed etiam illis, quæ infidelitatem et discordiam alunt, vehementissime te opponeres.» Bl. 3^a: «Oratio Reveren. Patris Fratris Thomæ Deuio Galetani, Sacræ Theo. Profess. ac totius ordinis Prædi. Generalis Mgri, habita Romæ, in Secūda Sessione Concilii Lateran. xvii. Kal. Jun. M.D.XII.»

86.

ZIGLER (Jacobus).

In hoc volumine hæc continentvr, Duplex Cōfessio Valdensiū ad Regem Vngarie misa, Augustini de Olomucz Arciū & Decretorū Doctoris Prepositi Olomucensis Ecclesie Regiūq Secretarij Epistole cōtra pfidiam Valdensium, Excusacio Valdensium cōtra binas litteras Doctoris Augustini, Jacobi Zigleri ex Landau Bauarie contra Heresim Valdensium Libri quinq. || (*In fine* :) Coeptū est institui hoc opus Anno a Nata Salute Christiana M, D, X, quinto idus Nouembris. propter aūt peregrinationes atq alia negocia plura sæpe fuit intermissum & repetitum, tñ quod in ipsum est expensum tempus Menses sunt oīno septem. Deus sup oīa & in secula benedictus vires dedit & animū. Generosus Dominus Heinricus Kuna de Chunstat sua pecunia impresoriā officinā redemit. Melchiorq Loterus cuius Lypsensis excusit. Anno. M · D · XII, Mense Octobri Die ipsius vltimo.

4^{te} 144 von Bl. zwei Fuchsen sind in dieser Ausgabe beinahe durchgehends benutzt. Bl. 1^{er} der Titel und darunter: „Ad praesentem Christianum vel Presbiterum Paschaes Archidiaconum Episcopum et Archiepiscopum Argumentis Operis et Commendationis.“ Bl. 2^{te} weiss Bl. 2^{te} weiss. Bl. 2^{te} eine „Protestatio“ Ziegler's, sich in Allem der kirchlichen Censur zu unterwerfen.

Siehe *Által. Magyarországi Humanisták* S. 28—29 und die Bemerkungen im 12ten Jahrgange der *Egyetemes Philologiai Közlöny* S. 422. Ich bemerke hier nur, dass drei der Briefe des Augustinus aus Ofen datirt sind und dass das Werk Ziegler's dem Ombudman Michael Thurno zugeeignet ist.

87.

BEGNIUS (Simon).

Simo. Begnii Episcopi Modrusiensi. Oratio i Sexta. Lateran. Concilii Sessione. Quinto. Kaleñ. Maias habita
M. D. XIII.

4^{te} 2 von Bl. das letzte weiss. Der Titel gothisch, in architectonischer Einfassung Bl. 1^{er} der Widmungsbrief an Bernardin Frangepan Graf von Modrus. Der Bischof habe die Rede nicht herausgeben wollen, es sei kein literarisches Opus und die Wirkung der lebendigen Rede gehe verloren. „Nosci vero tu qui non subiecit modo temporibus sed inter arma inter gladios ipse scribis aliquid semper aut transferre quantum refert audiamus oratio an legatur et in curia aurem a quo probetur.“ Er hoffe zuversichtlich, dass seine Bitten erhört werden, wenn nicht, habe er wenigstens erreicht „ut officii mei mei nullo unquam tempore poenitentia me subleat.“ Die Rede ist sehr schön. Er spricht „de promissa totius-Reformatione deque Sanctissima contra Turcos expeditione.“ Er schildert im Verlauf der Rede die vor 20 Jahren durch die Turken in Epirus angerichteten Verwüstungen, die gegenwärtigen Grauel in Dalmatien. „At in Ecclesia Modrusiensi cui ego haec indignus nunc praesum continuas incursiones fieri, villas incensas, castra expugnata et intra hos duos menses duo vi capta et dimis obductaque esse, prohi dolor, plus quam duo milia Christianorum, quis est qui non audierit iam, ingemuerit iam...“ Er lobt die Venezianer, besonders die Ungarn und Polen. „Quid de Ungaria dicam... quid de Polonia, quorum ita spectata est in universos Christi hostes strenuitas, ut ab armis in Turcos, Tartaros, Russos, Valachos et alios eiusmodi Barbaros exercendis nunquam respiciant“ etc. — Der Aufruf zu Ende ist ungewöhnlich feurig und unterscheidet sich vorthellhaft von den vielen Declamationen über dasselbe Thema.

88.

CELTES (Conradus).

Conradi Celtis Protucii, primi in Germania poetę coronati, libri Odaę quatuor, cum Epodo, & Sæculari Carmine, diligēter & accurate impræsi, & hoc primū typo in studiosorū emolumentū editi. || (*In fine:*) Argentorati, ex officina Schüreriana ductu Leonhardi & Luce Alantsee fratrum, Ann. M · D · XIII. Mense Maio.

4^{to}. 102 unn. Bl., Titel in reicher architectonischer Einfassung mit dem Monogramm des Urs Graf. Bl. 2^a: ein Brief des Vadianus an Schurer «erudito et solerti chalcographo, amico suo primario.» D^{to} Wien, März 1513. Dann Applause von Camers, Gerbel, Gundel etc. und längere Gedichte auf Celtes von Vadianus, die Zueignung des Herausgebers Thomas Velocianus «theologus et poeta» Domherr zu St. Stephan an den Laibacher Bischof Christof Rauber, eine längere Biographie des Celtes, der Index, und das Bildniss des Dichters in sehr sonderbaren Umrahmung. Bl. 15^a—100^b: die Gedichte, dann noch ein Brief des Velocianus an den Abt von Lilienfeld «almi Cœnobii Druidarum in Campis Liliacis abbati benemerenti,» einige kleinere poetische Stücke und die Schlusschrift. Die zweite Ode des zweiten Buches: «Ad Sodalitatem Litterariam Vngarorum de Situ Bydæ, et Monstris quę præcesserant Mortem Divi Mathiæ Pannoniæ Regis, penthice». S. Aschbach, S. 255, *Bulletin du Bibliophile*, 1855. S. 294 und besonders Ábel, *Magyarországi Humanisták*. S. 5. Am Schlusse des letzten Werkes ist die Ode abgedruckt.

89.

CICERO.

M. T. Ciceronis epistolarum ad Atticum, ad Brutum, ad Quintum fratrem, libri XX. Latina interpretatio eorum, quę in iis ipsis epistolis gręce scripta sunt. ubi multa & mutata & addita sunt || (*In fine:*) Venetiis in Aedibus Aldi, et Andreę Soceri. Mense Junio MDXIII.

8^{vo}. 16 unn. Bl., 331 num. Blätter. 1 Blatt mit dem Anker. Auf dem Titelblatte der Anker und die Verweisung auf das päpstliche Privilegium. Bl. 1^b—14^a die Widmung: «Aldvs Manvtivs Rom. Philippo Cyvlano Morę Pannonio a' Secretis Regis ac Oratori apvd Venetos, et compatri obser. S. P. D.» dd^{to}

v. Cal. Jul. MDXIII. Bl. 14^b—16^b: die Privilegien Alexander's VI. und Julius II. Erste aldinische Ausgabe der Briefe ad Atticum dem Erlauer Probst und kgl. Secretär, nachmaligen Fünfkirchner Bischof Philipp Moré von Csula zugeeignet, der damals als Abgesandter des Königs in Venedig weilte.

Ich gebe hier einen weitläufigen Auszug des so interessanten Widmungsbriefes: «*Multa mihi grata contingunt in hac mea provincia plena laborum, inclite Cyulane, sed illud gratissimum, quod magni et viri ac principes quicunque amantes sunt bonarum literarum et nos de tantis assiduisque laboribus nostris amant plurimum quemadmodum et tu facis, es enim et literarum et nostri amantissimus, quod sis apprime doctus nec non ingens decus non modo Cyulanæ familiæ, quæ cum majoribus tuis clara est et insignis tum te præposito Agriensi, ac a Secretis Regis, et oratore gravissimo et integerrimo, iam Quart. (sic) apud Venetos et tribus fratribus tuis Ladislao, Georgio, Nicolao ductoribus fortissimis, qui sæpe magnam Turcarum manum pro fide christiana et patria strenue pugnantes summa cum laude profligaverunt, verum etiam ipsius patriæ tuæ Pannoniæ. Nam præter doctrinam et eloquentiam quibus es præditus, summa in te est modestia, mira probitas tum acutum ingenium acri adjunctum iudicio, id quod futurum in te censuit Beroaldus, quem audivisti adolescens idque Bonnoniæ, cum tibi suos in Tusculanas M. Tullii questiones commentarios nuncupavit. Quoniam igitur multis ornaris virtutibus et nos quæ tua est humanitas valde amas, ut cognoscas Aldum tuum non esse ingratum, sed contra amantes sui amare vehementer, sic tibi id videbatur ostensurus, si M. Tullii ad Atticum, ad Brutum ad Quintum fratrem epistolas encheiridii forma nuper excusas cura nostra, sub tuo nomine emitteret in manus studiosorum. Quod eo etiam fecit libentius, quia valde delectari te dictione et eloquentia Tulliana præ te fers nec laudandos ducis, qui eorum autorum, qui citra mille, et ducentos, trecentosve annos fuerunt stilo delectati, contemnunt Ciceronem, et quicumque Ciceronis est simillimus, ac si spreto et fastidito triticeo pane, glande vescantur. Doctos ais esse illos quidem, et legendos, sed stylum eorum non modo non imitandum sed fugiendum pro viribus censes. Et recte meo quidem iudicio. Idem memini olim dicere Paulum quendam Pannonium, optimo iudicio adolescentem, ac condiscipulum meum (dabamus enim operam Baptistæ, Guarini filio, in urbe Ferraria), Idem item Sigismundum Turzum hospitem olim meum Venetiis, humanissimum sane ac doctissimum hominem, et admodum quam studiosum Ciceronis, qui paucis post annis præpositus Albensis-deinde Varadiensis episcopus creatus est, cuius immaturo, ac repentino interitu, ut debeo, doleo. Debeo autem plurimum tanto viro amicoque meo summo orbat. Videntur mihi Pannonii omnes, (multis enim familiarissime usus sum, quod nescio, quod me vobis temperat astrum) ingenii, iudicii que bonitate delectari maxime Cice,*

ronis operibus, et tu mi Philippe, præter ceteros. Quamobrem accipe nunc xx hæc tui Ciceronis epistolarum volumina... Valæ mi Cyulane, et gentis suæ, et patriæ ingens decus. Veñ. v. Cal. Jul. MDXIII.»

Ich will hier erwähnen, dass der gelehrte Ambroise Firmin Didot, mit dem ich als sein unwürdiger College in der Société des Bibliophiles français öfter verkehrte, mich im Jahre 1874 (er war damals 84 Jahre alt) um die richtige Erklärung des Namens Cyulanus bat. «Je mets en ce moment sous presse une feuille de mon *Histoire d'Alde* où il est question de deux Hongrois sur lesquels vous pourriez peut-être... me donner des renseignements que je n'ai pu rencontrer. Pourriez-vous me dire quel est le nom d'un Hongrois Philippus Cyulanus de Mora Pannonius, secrétaire du Roi de Hongrie? ... Est-ce Gyulay?» Ich hatte das genealogische Werk Nagy Iváns bei der Hand und konnte ihm den Ursprung des «Cyulanus» leicht nachweisen. Darin bestanden die «renseignements», die ich dem liebenswürdigen alten Herrn zu geben in der Lage war und die mir die hohe Ehre eintrugen, in seinem Werke *Alde Manuce et l' Hellénisme à Venise* citiert zu werden, — ja im Index zwischen Appianus und Apuleius zu figurieren. Für den kleinen Excurs über die Schlacht bei Mohács bin ich nicht verantwortlich. S. Note Seite 338.

Aus der Bibliothek von Syston Park.

90.

JANUS Pannonius.

Ioannis Pannonii Episcopi Qvinq̃ Ecclesiarum: Poetæ clarissimi Sylua panegyrica in Guarini Veronësis Præceptoris sui Laudem conditā. Achillis Philerotis Bochiï Bonon. Tetrast. || (*In fine:*) Monimenta hæc Iani Pannonii Quæ nuper auspice S. Magio prodire Pont. Hieronymvs Plat. imprefsit Bononiæ Ivlï Ligvris Opt. Max. Avreo Secvlo. Calend. Febr. M · D · XIII.

4^{to}. 30 unn. Bl., letzte Seite weiss. Bl. 2^a: der Widmungsbrief: «Avgvstissimo Præsvli D. Domino Georgio Episcopo Qvinqueecclesiensi svmmoq. Cancelario R. H. Sebastianvs Magivs Pannonivs felicitatem.» Dd^{to} «Ex Florentissimo Gimnasio Bononiensi Idibus Januariis. M.D.XIII.» Bl. 3^b: «Eiusdem (Magii) Epigrama.» Bl. 4^a: «Ladislai Debrecini Pannonii in Libellum Phalæcii Endecasyllabi.» Bl. 4^b weiss. Dann der Panegyricus und einige kleinere poetische Stücke. Bl. 27^b noch zwei Oden und eine Elegie des Achilles Bochius, denen Magius ein kurzes Vorwort vorausschickt. Bl. 30^a das Colophon.

Widmung und die vorgedruckten poetischen Stücke, so auch das oben erwähnte Vorwort des Magius abgedruckt in Graf Teleki's Ausgabe (Utrecht 1784).

Aus der Bibliothek Sunderland.

91.

LASKO (Johannes de).

Oratio ad Pont. Max. Leonem. x. in Obedientia Suae Sanctitati nomine Serenissimi Principis dñi Sigismundi Regis Polonię, Magniducis Lituanie, Russiæ, Prusieq̃ dñi & heredis &c. prestita, per Reuerendissimũ dñm Joannem de Lasko Archiepiscopũ Gnezneñ. & Primate Regni Poloniæ, coostante sibi Magnifico Stanislaode Ostorog Castellano Califsieñ. collega suo, in Consistorio publico habita. Die Lunæ XIII. Mensis Junii. Anno dñi. M · D · XIII. || (S. I.)

4^{to}. 8 un. Bl., deren letztes weiss. Schildert in lebhaften Farben das Bedrängniss der Königreiche Polen und Ungarn «Regna nostra Hungaria et Polonia» durch Tartaren und Türken.

S. Ciampi, *Bibliographia critica*. II, 23.

92.

OVIDIUS.

P. Ouidii Metamorphosis cũ luculentissimis Raphaelis Regii enarrationibus: quibus cũ alia q̃dam ascripta sunt: q̃ i exemplaribus antea impressis non inueniuntur: tum eorum apologia quæ fuerunt a quibusdam repræhensa. (6 *Disticha von Jacobus Musæus*) || (In fine:) Impresum Venetiis per Joannem Thacuinum de Tridino. M · D · XIII.

fo. 10 un. 156 (römisch) num. Bl. Der Titel roth und schwarz gedruckt, in einer stylvollen Einfassung, Delphine und Blumenmotive. Bl. 1^b die Zusage: «Raphael Regius Philippo Cyulano maiori Agriensis Ecclesiæ præposito ab Vngariæ Rege ad Venetiarum Principem Oratori felicitatem» dd^{to} vii Cal. Jun. 1513. Der Schluss derselben lautet: «Hanc vero lucubrationem atque recognitionem nostram ut tibi dicarem tuoque acerrimo iudicio subicerem, cum aliæ divinæ virtutis tuæ, tum excellens

doctrina et summus literarum ac eloquentiæ in primis amor effecit. Ea namque a teneris usque annis laudatarum artium jecisti fundamenta. Ita Bononia te Philippo Beroaldo eruditissimo facundissimoque humaniorum studiorum professori excolendum tradidisti, ut in primis doctus et disertus in patriam repedaris. Id vero cum sapientissimus Pannoniarum Rex Vladislaus facile animadvertisset, simulque te singulari et prudentia et fide et constantia et integritate et continentia et benignitate et pietate et religione præditum esse perspexisset: primum a secretis delegit deinde opulentissima Præpositura honoravit et ad inclitum Venetiarum principem gravissimumque Senatum: te oratorem sæpius jam legavit. Qua quidem in legatione, adeo prudenter, adeo modeste, adeo graviter, adeo benigne, adeo splendide te geris, ut omnium oculos in te convertas. Omnes denique cum ad te amandum colendumque pellicias, et me certe tua singulari humanitate ita cœpisti, ut te non felicitate modo vero immortalitate quoque dignissimum esse existimem. Illa vera, si te donare possem nullum equidem quamvis magnum laborem recusarem. Quod autem possum, hanc lucubratiunculam nostram tibi dicavi, quo nomen tuum una cum Ovidii Metamorphosii, per totum orbem christianum ubicumque latium auditur sermo celebretur atque lectitetur» ..

Nach der Zusage vertheidigt sich Regius gegen die ihm vorgehaltenen Mängel der früheren Ausgaben, dann folgt die der 1493^{er} Ausgabe vorgesetzte Zusage an Franciscus Gonzaga, Inhaltsverzeichnis und Index. Am Ende noch zwei Briefe des Regius, ein Mahnwort an den Leser, ein Privileg der Signoria für Regius und die Schlusszusage. Der Commentar des Regius ist schon im XV. Jahrhundert öfters herausgegeben worden (bei Hain 4 Ausgaben). Über die in gegenwärtiger Ausgabe enthaltenen Holzschnitte siehe die Studie des George Duplessis über illustrierte Ausgaben des Ovid im XV. und XVI. Jahrhundert (*Bulletin du Bibliophile*, Jan.-Apr. 1889). Er erklärt dieselben als eine ziemlich rohe Nachahmung der 1497 zu einem italienischen Ovid erschienenen Illustrationen, in welchen er Anklänge an die herrlichen Zeichnungen für die Hypnerotomachia erkennen will. Jedenfalls sind die 62 Holzschnitte sehr ungleich und nur wenige lassen die ursprüngliche Fassung des Künstlers erkennen. Der Herzog v. Rivoli in seinem Werke, *Livres à figures vénitiens*, hat den Character dieser Illustrationen ausführlich geschildert.

93.

PELLITARIUS (Johannes).

Peri Archon (id est de principijs) scientiarū: quę in dialectices initio generatim inquiri solēt, breuiter & artificiose complectens. || Venale habetur in officina

Henrici Stephani calchographi e regione scholarū
Decretorum. (*In fine:*) Imprefsum Parhisiis per Hen-
ricum Stephanum, Anno domini 1513:
octauo idus Octobres.

4^{to}. 28 unn. Bl. (Das Titelblatt trägt die Sign. a¹.) Bl. 1^b
die Zuschrift des Verfassers: «Joannes Pellitarius Mofloriensis
ingenuo adulescenti Joanni Saghino Pannonio S. » Er ermahnt
seinen Schüler, sich durch die Schwierigkeiten des Studiums der
Philosophie nicht abschrecken zu lassen «... neque est quod e
vestigie te deterreat si id genus opusculi primo forsitan obtutu,
reconditum quondam et abstrusum præ se ferat artificium.»
Weiter heisst es: «... cum Pannoniam tuam olim revises...
benignissimam reverendaque canicie conspicuam illustrissimi ac
perquam magnifici D. mei D. Joannis Bornemize arcis Budensis
Castellani patruī tui frontem comiter et hilare salutaveris.» Zum
Schlusse erwähnt er den (bereits verstorbenen) «Martinum Tol-
ninum pastorem Colouarensē consanguineum tuum quem nun-
quam tacere velim nec debeam. Vale fœlix una cum D. Geor-
gio Mezlenio canonico Jaurinensi, et D. Emerico Dalacho con-
terraneis tuis et puriorum literarum assiduis ac diligentissimis
cultoribus.» Es ist wohl sicher anzunehmen, dass die drei
Letztgenannten ebenfalls die Pariser Universität besucht haben.
Ich konnte weder über sie, noch über Saghinus nähere Nach-
richt finden. S. Renouard, *Annales des Etienne*, S. 15.

94.

STROZIUS (Hercules et Titus).

Strozii Poetæ Pater et Filivs. || (*In fine:*) Venetiis
in Aedibus Aldi et Andreæ Asvlani Soceri M. D. XIII.

8vo. 8 unn. Bl. für Titelblatt, Widmungsbrief des Aldus Manutius an
Lucrezia Borgia, Herzogin von Ferrara und Inhaltsverzeichniss, 99
num., 1 unn. Bl. für die Gedichte des Hercules Strozzi (Sohn), 152 num.
Bl. für die Gedichte des Vaters Titus. Die Schlussschrift Bl. 152^a (und
auch am Ende des ersten Theils). Auf dem Titelblatt und zu Ende der
Anker. Unter den Gedichten des älteren Strozzi findet sich im ersten
Buche der Erotica die Elegie: «Ad Janum Pannonium, Poetam
Antiquis vatibus comparandum, qui postea creatus est quinque-
ecclesiensis Episcopus, ut sinat se placito indulgere amorī.» Im
zweiten Buche der Erotica eine kürzere Elegie: «Ad Janum Pan-
nonium», und am Ende noch ein Epitaphion «Pro Matthia Corvino
Rege Ongariæ» (abgedruckt in der Utrechter Ausgabe des Janus
Pannonius. S. Renouard, S. 65.

ALBERTUS Magnus.

Habes in hac pagina. Amice lector. Alberti Magni Germani principis philosophi. De natura locorū. Librū mira eruditioe & singulari fruge refertū, & iam primū, summa diligētia reuisum, in lucem æditū, quē leges diligētius, si uel Cosmographia uel Phisica p̄fecisse te uolueris. || (*In fine:*) Excusum Viennæ Austriæ. Mens. Mar. M·D·XIII Opera Hieronymi Vietoris & Joan. Singrenii Socioꝝ, diligentium impressoꝝ. Impēsis uero Leonhardi & Lvcæ Alantse fratrum Ciuium Viennensiu Imperante Diuo Maximiliano Cæsare Aug. P. F. P. P.

4^{to}. 52 unu. Bl. Der Titel in einer reich verzierten geschnittenen Einfassung, oben die Jahreszahl 1512, unten das Monogramm des Holzschnegers. Bl. 1^b: Der Widmungsbrief des Herausgebers Georg Tanstetter an Hieronymus Balbus: «Juris U. doctori, p̄positoque Vacienti et Ungariæ Regis a Secretis» dd^{to} December 1513. Er bedankt sich für die ihm und seinem Begleiter Vadianus unlängst in Ofen erwiesene Gastfreundschaft. Dann drei Epigramme von Vadian, Sebastian Bunderl und Nicolaus Gerbel. Ausführlich recensiert bei Denis N^o III.

ATHENÆUS.

Athenævs || (*In fine:*) Venetiis apvd Aldvm Manvtvm et Andream Socervm M·D·XIII.

f. 38 num. Seiten (mit dem Buchstaben α vor der Nummer), enthaltend den Titel, S. 2 die Widmung des Aldus an Janus Vrsius Pannonius und den Auszug aus den zwei ersten Büchern sammt Anfang des 3. Buches. Dann ein weisses Blatt, und 294 num. Blätter für das dritte und die übrigen Bücher des Athenæus, zuletzt ein unbedrucktes Blatt mit dem aldinischen Anker. Auf dem Titelblatt oben 'das einzige lateinisch gedruckte Wort *Athenævs*, darunter eine Art Uebersicht des ganzen Werkes, in griechischer Sprache, in Gestalt zweier Pyramiden gedruckt, deren Spitzen sich in der Mitte berühren und der aldinische Anker. S. Renouard, S. 67.

Die interessanteren Stellen der Widmung, welche A. F. Didot in seinem Werke *Alde Manuce et l'Hellénisme à Venise* in französ-

sischer Übersetzung mitgetheilt hat, lauten : «Quantum gratuler tibi Jane, quantum Hungaris tuis, quantum ipsi Hungariæ non facile dicere : quod tantum iam profeceris græcis literis nondum annum audiens Musurum Cretensem : idque Venetiis, ut primus græcas musas attice loquentes brevi relaturus in patriam videare. Macte nova virtute puer sic itur ad astra. Nosti suscepisse te onus grave et Venetiarum, et Musuri, quorum alter te scientia augere potest, alteræ exemplis . . . Nosti quam excitet te ad virtutem Thomas Cardinalis et legatus a latere D. N. ac Strigoniensis Archiepiscopus, maxime venerandus : Avunculus tuus, qui illud Aenææ ad Ascanium tibi dicere vere potest, disce puer virtutem ex me verumque laborem. Nosti quam excitet te et Philippus Cyulanus a secretis Regis, homo gravissimus atque optimus, qui dum summa fide et integritate oratorem agit apud Venetos, te, quoties ad eum officii gratia salutatum vadis, id quod sæpe facis, assidue monet, in-quiens, Jane, pauci, quos æquus amavit Jupiter, aut ardens evexit ad æthera virtus, cura præcor, ut sis unus ex paucis et Avunculi Cardinalis simillimus. Perge fili ut cæpisti, et id genus alia plena patriæ dilectionis. Nosti præterea quam excitet te Janus ille quin-queecclesiensis Episcopus, gloria et decus ingens Pannoniæ; nam et tibi nomen est Jano, in cuius sepulchro elegans illud distichum legitur :

Hic situs est Janus patrium qui primum ad Istrum
Duxit laurigeras ex Helicone Deas.

Retulit vir ille nunquam satis laudatus in patriam primus latinas musas : tu et latinas et atticas Musuro Doctore relaturus videris. Necque enim dubito, quin, quæ gloriose cæpisti, sis perfecturus; tum quia bene cæpisti, dimidium, facti qui cæpit habet . . . Tum etiam quia iam plurimum profecisti. Quamobrem impulsus ego acri ingenio, frequenti studio, miro amore erga bonas literas, sanctissimis moribus tuis, hasce Athenæi libros . . . sub tuo nomine exire volui ex ædibus nostris in manus studiosorum, quo fias alacrior ad sacra studia literarum . . . Habes igitur integros Athenæi libros. Dabuntur ut spero alii qui desiderantur autores, vel brevi, faveat Deus, quamobrem omnia tibi abunde erunt : ut musas atticas in patriam tuam gloriosus referas. Vale. Venetiis mense Augusto 1514.»

Sehr schönes Exemplar aus der Bibliothek von Syston Park.

BUNDERLIUS (Sebastianus).

Oratio ad salvtandam illvstrifsimam Principem & dominā, dominā Mariam Archiducifsam Austriæ, Ducifsam Burgundiæ Brabantiae &c. Principē Castellæ Legionis Granate &c. Spōsam designatā Lvdovici Vn-

gariæ, Bohemiæq; Regis Serenissimi etc. Nomine florentissimi studii Viennensis Pannoniæ, per Sebastianũ Bunderliũ, ibidem Collegam habita || (*In fine:*) Habita oratio decimo sexto Kalen. Julias Anno M·D·XIII. Hieronymus Vietor. Joãnes Singrenius imprimebãt.

4^{to} 6 unn. Bl. Unter dem Titel eine achtzeilige poetische Zugschrift des Vadianus an Bunderl. S. Denis, N^o 110.

98.

CAMERS (Johannes).

Prima pars Plyniani Indicis editi per Joannẽ Camertẽ ordis Minorũ, sacræ Theologiæ. D. In qua tabellæ pictæ instar, mira litterarũ cõnexionẽ, dicunt ea omnia, Geographiã præter, quæ toto Plyniano uolumine continentur. Cum gratia, & priuilegio ut mox sequitur. || (*In fine partis secundæ:*) Imprefse Viennæ Pannoniæ per Hieronymũ Vietorẽ, Joannemq; Singreniũ artis socios. Sumptibus Leonardi & Lucæ Alantseæ fratrum, ac ciuium Viennensium optimorũ Anno uidelicet a Christi natali. M·CCCC·XIII. Calendis Septembribus.

4^{to}. Das Werk besteht aus zwei Theilen. Der I. Theil 168 unn. Bl., deren letztes weiss. Titel in architectonischer Einfassung. Bl. 2^a: die Widmung «Stephano Verbeucio Pannonio, bonarum artium cultori optimo.» Bl. 4^a—8^b: die Privilegien Leo's X. und Maximilian's, Epigramme und Applause. Der II. Theil mit einem besonderen Titelblatt (Pars secunda Plyniani Indicis . . . geographiam . . . continens) in derselben Einfassung wie jene im ersten Theile, hat 56 Blätter, deren letztes weiss. Bl. 1^b: eine Zugschrift an Verböczy «virtutum ac virtutes colentium insigni cultori», einige Tage früher datiert als die zum ersten Theile. Dann der Index. Bl. 55^a: die oben gegebene Schlusschrift. Bl. 55^b der Stock des Leonhard Alantsee, der in diesem Jahre zum ersten Male erscheint. Sehr ausführlich recensiert bei Denis, N^o 115.

Aus der Sammlung des Conte Jacopo Manzoni.

ISOCRATES.

In hoc libello, Amice Lector, iam primum in lucem editæ continentur. Isocratis, de Regno gvberando, ad Nicoclem liber, a Martino Philetico interprete Diuo Friderico. III. dicatus || (*In fine:*) Leonhardus & frater eius Lucas Alantsee, Ciues, & Bibliopolæ Viennenses, Cæsarisq; & rerum Cæsarearum studiosissimi, hos Augustales libellos prodire uoluerūt in lucē, expensis suis, Imprintentibus eos, & typis effigiantibus, Hyeronimo Vietore & Joanne Singrenio, Calcographis sociis: Summa uigilantia, ob optimorum principū iuuandam pro uirili æternitatem. Viennæ Austriæ Idibus Februarii. Anno M·D·XIII. Imp. Maximiliano P. T. Avgvst.

4^{to}. 52 unn. Bl. Ein unendlich interessantes Büchlein, über dessen reichen Inhalt Denis in den *Merkwürdigkeiten der Garell'schen Bibliothek*, No 142 erschöpfende Nachricht giebt.

In einem Briefe des Jacob Spiegel an den apostolischen Protonotar Petrus de Motta, die umständliche Beschreibung des von Vadian und Tanstetter im Herbste 1513 in Ofen gefundenen und bald darauf in den Besitz Cuspinian's übergegangenen Philostratus Codex (in der Übersetzung des Bonfinius).

PEURBACH (Georgius).

Tabulæ Eclipsiū Magistri Georgii Peurbachii Tabula Primi mobilis Johannis de Montereio || (*In fine:*) Absolutum est hoc illustre Tabularum Eclipsium & Primi mobilis opus Arte & industria solertis viri Joannis Winterburger. Impēsis vero Leonardi & Lucæ alantse fratrū. Anno Chri 1514. Idib⁹ Aplib⁹

fo. 134 unn. Bl. Gothische Schrift. Eines der schönsten Producte der Wiener Pressen, sehr ausführlich recensiert bei Denis, No 114.

Ich will nur eine Stelle aus den Lebensnachrichten über Jo-

hannes Regiomontanus abschreiben: «A potentissimo rege Ungariæ Mathia cui tabulam primi mobilis inscripsit et aliis reverendissimis præfati regni episcopis, quibus alias tabulas et instrumenta dicavit, annuo stipendio, præciosissimis vestibus aliisque liberalissimis muneribus remuneratus est.» Auf dem Titelblatt die Figur einer Sonn- und Mondfinsterniss. Nach der Vorrede des Andreas Stiborius eine geschnittene Armillarsphäre (Denis) mit den charakteristischen Gestalten von Peurbach und Regiomontanus. Durchaus herrliche Initialen, unter dem Colophon das grosse kaiserliche Wappen. Auf dem Titelblatt meines Exemplars steht der Name des früheren Besitzers: «Emptus Viennæ Mathias Biskupius a Dorndorff et Biskupowa».

101.

VADIANUS (Joachimus).

Joachimi Vadiani Helvetii Mythicvm syntagma, cvi Titvlvs Gallvs pvgnans. || (*In fine:*) Hieronymus Vietor, & Joannes Singrenius, imprefserunt Viennæ Austriæ, ad tertiũ Eidvs Januarii. Anno M.D.XIII. hoc elimatvm Vadiani Syntagma, Expensis suis. In foro Carnario, e regione Diui Laurentii Venũ expositum.

4^{to}. 24 un. Bl. Auf dem Titel kurzer Inhalt und ein Epigramm des Vadianus. Bl. 1^b—3^b: die Widmung an Johannes Putsch, Domprobst zu St. Stefan und 10 poetische Applause, darunter eines von Ambrosius Zilagii, Neffe des Cardinals Bakócz und Schüler Vadian's. In der Widmung werden der Hahnenkämpfe zu Ofen erwähnt, denen Vadian mit Collimitius beigewohnt hat. Ausführlich recensiert bei Denis, *Garelli'sche Bibliothek*. N^o 251.

102.

Ain grofz Wunderzaichen das | do geschehen ist durch das Creütz, das | ain Cardinal hat ausgeben inn | dem gantzen Hungerischen | Land wið die Turcken. || (S. l. & a.)

4^{to}. 4 un. Bl. Auf dem Titel ein grosser Holzschnitt, darstellend einen Krieger mit einer Fahne, worauf ein Crucifix abgebildet ist. Die letzte Seite weiss. Bl. 2^a: «Auszug auss ainem brieff von Offen, der an dem xxv. tag des Monats May in Wien geantwurt ist, vnd am 111j. tag Junij gen Augspurg.»

S. Kertbeny, N^o 90, *Magyar Könyvszemle*, 1877 (Fraknói's Notizen über die Bibliothek des Bischofs Schlauch) und Weller

Nº 878—881. Der Titel unserer Ausgabe stimmt mit keiner der 4 bei Weller beschriebenen Ausgaben überein.

103.

Mifsale Strigonieñ. cū multis additionibus ac mifsis: summa cū diligentia castigatū: sunt preterea quedam mifse de nouo sup addite que in Mifsalibus hactenus impresfis nusq̃ habent: sunt etiam quedā mifse signate vbi stationes Rome obseruantur. zc. || Mathias Milcher Bibliopola Budensis (*In fine:*) Hoc presens sm chorū Strigonieñ. cum oībus requisitis: & aliis multis supadditis studiosissime reuisum cōrectū (*sic*) & emendatū: in clarissima vrbe supioris pānonie: q̃ olim flaviana nūc Vienna dicta Joannes Winterburger Anno salutis. &c. Millesimo quingentesimo decimo quarto Quartus Idus Nouembris finem optatum vendicans Mifsale impresum explicit. Deo gratias.

fo. 20 unñ., 228 num. Bl. Schöne, grosse, gothische Schrift, Druck schwarz und roth. Auf dem Titelblatt die Muttergottes mit dem Monogramm Milchers. Bl. 1b ein blattgrosser Holzschnitt in architectonischer Einrahmung, Christus durch zwei Engel in's Grab getragen, im Hintergrunde die Passionswerkzeuge, oben die drei ungarischen Heiligen Stephan, Emerich und Ladislaus. Vor dem Canon Bl. 85b ebenfalls ein schöner blattgrosser Holzschnitt, Christus am Kreuz mit Maria und Johannes. Viele verzierte Anfangsbuchstaben.

Diese Ausgabe fehlt bei Denis, der nur die frühere im Jahre 1508 erschienene Ausgabe kennt.

S. Mayer, *Wien's Buchdruckergeschichte*, I, S. 29.

104.

BARTHOLINUS (Richardus).

Odeporicon idest Itinerariū Reuerendissimi in Christo patris & Dñi. D. Mathei Sancti Angeli Cardinalis Gurcensis coadjutoris Saltzburgeñ. generalisq̃ Imperii locumtenētis, Duæq̃ in conuentu Maximiliani Cæs. Aug. Serenifs. q. regū Vladislai Sigismundi ac Ludouici, memoratu digna gesta sunt per Riccardum Bartholinū

perusinum ædita. Cum gratia & priuilegio || (*In fine* :) Hieronymius Vietor hoc opus imprefsit Viennæ, Impensis Joannis Vuidman Augusteñ. quod imprefioni XIII. Kaleñ. Septemb. datũ est, absolutum uero, Idibus Septẽb. Anno Dom̃. MDXV.

4^{to}. 64 unn. Bl. Der Titel in reich verzierter Bordure mit dem Reichswappen und dem Wappen des Cardinals (geviertheilt im 1. und 4. Felde Salzburg, im 2. und 3. Felde Lang). Bl. 1^b: »Johannes Dantiscus ad Lectorem« eine Elegie vom Inhalte des Werkes, dem Lobe des Cardinals und des Verfassers. Bl. 2^b: die Zuschrift an den Cardinal von Sancta Maria in Porticu Bernardus (der berühmte Cardinal Bibbiena). Über den Inhalt dieses bekannten, für Ungarn so hochinteressanten Werkes, in welchem längere Gedichte von Dantiscus und Ursinus Velius eingeflochten sind, s. Denis, *Garelli'sche Bibliothek*, S. 259.

Sehr schönes Exemplar (mit témoins), Duplikat aus der Wiener Hofbibliothek.

105.

CEVA (Bonifacius de).

Bonifacii de Ceua diui ordinis Minorum Fratrum viri clarissimi Francieq; Ministri. Viatice Excursiões ad Reuerēdi in christo patris & dñi. Domini Johānis Gozthon: insignis Jaurieñ eccl̃ie graciousissimi Presulis: ac Comit̃is venustissimi instātiam nuper de nōnullis hoīm viciis sparsim edite || Venundātur Parisius (*sic*) in vico diui Jacobi: sub lilio aureo a Johanne Paruo. || (*In fine* Bl. 88^a :) Viaticis Excursionibus finis (auspice deo) Parisius (*sic*) imponitur Opera industrii viri Magistri Bartholdi Rēbolt calcographi eximii. Expensis vero honesti Mercatoris Johannis parui. Anno dñi. 1515. ad Idus Mayas.

4^{to}. 4 unn., 88 num. Bl. Titel schwarz und roth in gothischer und lateinischer Schrift gedruckt (mit der Vignette des Jean Petit), das übrige lateinisch. Bl. 1^b die Zuschrift des Herausgebers »Reuerendo domino Johanni de Gozton Episcopo ecclesie Jaurieñ . & comiti loci eiusdem. Blasius de Varda humilimus eiusdẽ clientulus. Felicitatem.« Várdy war vom Verfasser

beauftragt worden, das Werk an den Bischof zu senden. «Libellum igitur tuo nomini dicatum pater ipse Reverendus (qui me ab singularem suam erga te affectionem favore permagno complectitur) mihi, ut nactus nunciorum opportunitatem R. d. tuæ mitterem, scripto tradidit. Ego vero multum diuque mecum pensitans, indignum admodum fore judicavi, si libellus purpureo amictu vestiri dignissimus, nudus impexusque tuam subiret præsentiam. Excitavit me præterea ut in publicum tuis auspiciis prodiret multorum prævisa utilitas . . . Quare luculentioribus litterarum formulis ipsum (ut cernere est) imprimendum procuravi. Accipe itaque Præsulum optime libellum . . . et honestum eidem tua ampla in bibliotheca locum, ut optime meretur, assigna . . . Ex literario emporio Parisiano.» Es folgt ein hübsches Hexasticon des Várday «Ad Libellum», ein Hexasticon und zwei Disticha des Neapolitaners Nicolaus Bonaspes an Várday. Bl. 2^b: Die Zuschrift des Verfassers, «dd^{to} Parisiis mense Februario die 15 quo novus novo nomine Rex Franciscus christianissimus civitatem incredibili triumpho ingressus est. 1515.» Frater Bonifacius lobt die Tugenden des Bischofs, seinen heiligen Lebenswandel, seine Demuth, seinen Eifer: «Felix quippe inter cæteras Pannoniæ dioceses Jaurien. tua : quæ talem ac tantum meruit habere rectorem. O utinam tuos, pater gravissime, sequerentur plerique alii mores, quos tuæ pares reverentiæ dignitas collocavit. Quibus si te ipsum velis, præsul ornatissime, comparare, supra humanum facile extolleris modum : ni clarissima humilitatis (qua mirum in modum ornaris) virtus a loco dimovere proprio pedem vetet . . . Sed quid ad humilitatem te invito qua maximum inter Gallos (dum parisios tua decorares illustri præsentia) nomen præcipue reportasti? . . . Cum vero frequenter nostro in cenobio devotissime sacra mysteria celebrares, exemplum profecto admirandæ sanctitudinis fratribus omnibus reliquisti. Quod vero per te ipsum ad me veniens aliquid tuæ d. reverendissimæ, quæsieris, mea exili penna minoreque industria, de vitiis quibusdam edisseri : conceptam bonitatis tuæ atque humilitatis in immensum prope auxit opinionem. Et licet innumeris undique negociis (exigente officio) convolutus vix recipiendis naturæ necessitatibus accomodatum tempus inveniam : nihilominus inter continuos meæ sollicitudinis discursus, dum huc illucque transferor absque ulla requie frustatim paucula quæ his annexa conspicias tuæ d. reverendissimæ dedicavi.» Unterschrieben Humilis Orator Frater Bonifacius. Endlich noch ein Gedicht des Nicolaus Bonaspes an Frater Bonifacius, in welchem er seine Freude ausdrückt, dass das Buch in Druck erschienen sei:

Quod bonus hoc dederit de varda blasius arte

Calcographa: magno dignus honore venit.

Noluit ut propriis thesaurus abesset ab oris

Gratia cui in cunctos est referenda dies.

Das vierte Blatt zieren auf beiden Seiten zwei sehr schön aus-

geführte Metallschnitte, ein Ecce homo und Christus am Kreuze, figurenreiche, meisterliche Compositionen. Vgl. Panzer VIII, 48. Sonst finde ich das Werk nirgends erwähnt.

106.

[CUSPINIANUS].

Congressvs ac celeberrimi conventvs Cæsaris Max. et trium Regvm Hungariæ, Boemiæ, et Poloniæ. In Vienna Panoniæ, Mense Jvlio. Anno M.D.XV. facti. breuis ac uerissima descriptio. || (s. l. & a.)

4^{to}. 18 unn. Bl. Auf dem Titel das kaiserliche Wappen, mit vier Landeswappen umgeben, die letzte Seite weiss. Bl. 2^a die Zuschrift des Johannes Cuspinianus an Jacob Villinger Cæsaris Maximiliani Thezaurario ddt^o 20. August. Bl. 3^a: das Tagebuch mit der Ueberschrift «Diarium Joaⁿis Cuspiniani prefect. Vr^bis Viennen. De Congressu Cæsaris Maximiliani Aug. & Trium Regū Hungarie, Boemiæ et Poloniæ, Vladislai, Lydovici, ac Sigismvndi. In Vrbe Viennē. facto. xvii. Julii. Anno Christi M.D.XV.» Am Ende ein Epilog «Ad Lectores». Bl. 3^b: eine kurze Geschichte des ungarischen Bauernkriegs. S. Denis, *Garelli'sche Bibliothek*, S. 261.

107.

[CUSPINIANUS].

Der namhaftigen Kay. Ma. vnd dreyer Kunigen zu Hvngern Beham vnd Poln Zamenkumung vnd Versamlüg so zu Wienn in dem Heymonat: nach Christi gepurd M.D.XV. jar geschehē ain kurtze vnd warhafte erzelung vnd erklarung. || (s. l. & a.)

4^{to}. 16 unn. Bl. Auf dem Titel das kaiserliche Wappen wie bei der vorigen No. Bl. 2^a: «Die erklarung der zusammenkumung Kayser Maximilian vnd der dreyen Vladislai, Ludouici vnd Sigmunden, zu Hungern Beham vnd Poln' künign geschehen zw Wienn anfengklich. Durch Herrn Johansen Cuspinian Kay. Ma. Oratorn vnd anwaldt zw Wienn Lateinisch gemacht, vnd nachmals von Artickeln zu Artickeln getheutscht etc.» — Die Übersetzung ist nicht sehr genau, Vieles ist ausgelassen, die Schlussbemerkungen fehlen.

S. Denis, No 333, und Kertbeny No 104.

108.

DAMIANUS (Janus).

Jani Damiani Senensis ad Leonem x. Pont. Max. de expeditione in Turcas Elegeia, cū argutissimis doctissimorum uirorum epigrammatibus. Epistola Pisonis ad Jo. Coritium, de conflictu Polonorum & Lituano- rum cum Moscouitis. Henricus Penia ad Reuered. Card. de Saulis, de gestis Sophi contra Turcas. Epistola Sigismundi Poloniæ Regis ad Leonem X. Pont. Max. de uictoria contra Schismaticos Moscouios, apud Aras Alexandri Magni parta. Erasmi Roterodami Epistola ad Leonem x. Pont. Max. de laudibus illius, & noua Hieronymianorum operum ædizione || Basileæ, apvd Joannem Frobenium | (*In fine*.) Basileæ Joannes Frobenius typis suis excudebat. Mense Avgvsto. M. D. XV.

4^{to}. 60 un. Bl. Auf dem Titel und der letzten Seite die Druckervignette Frobens. Höchst interessante Briefsammlung. Der Brief Piso's ist datiert von Vilna, 26. September 1514. Sämtliche Stücke bis auf das letzte abgedruckt in Reusner's *Epistolae turcicae*. Siehe Denis, No 533, und Ábel, *Magyarország Humanisták*, S. 90.

109.

JORNANDES.

Jornandes de Rebvs Gothorvm. Pavlus Diaconvs Foroiuiliensis de Gestis Langobardorvm || (*In fine*.) Impresi sunt hii libri Jornandis atq; Pauli Diaconi, Augustæ Vindelicorum: solerti opera Joannis Miller. Anno a natiuitate Domini Millesimo Quingentesimo quintodecimo. Die vero Vicesima prima mensis Martij.

fo. 64 un. Bl. Die herrliche Titeleinfassung, in Butsch's *Bücher- ornamentik* reproduciert, ist von Hans Burgmair gezeichnet und von Jost. Dienecker geschnitten. Bl. 1^b das Privilegium. Bl. 2^a die Zuschrift des Herausgebers «Konrad Peutinger ad Magnificum et Generosum Hieronymum Nogaroli Comitem Cæs. Maiestatis Senatorem.» Lob des Kaisers Maximilian: «suis stimulis ut verius dicam calcaribus effec-

tum est, ut multi libri et potissime historiarum (his enim maxime delectatur), qui diu temporum incuria atque desidia desiderati annis et pulvere obsiti exesique tineis tantum partus jacebant, nunc miserrimo tandem carceris squalore liberati et libertate donati exeant . . . Ipsius etiam ductu auspicatori et nostra et Joannis Stabii Historiographi cura et diligentia, Jornandis de Getarum Rebus liber unus et Pauli Germani Vuarnefrid filii (quem Diaconum a Foro-Julio appellant) historiæ Longobardicæ libri sex, qui multos annos hactenus oblituerent restituti typisque excusi jamprimum publicantur . . .» Sehr schön wird das Verhältniss zwischen Peutinger und Nogarola geschildert: «Jornandem itaque ipsum et Paulum ad te primum mittere volui, quem amo plurimum, cum optimarum artium (a quibus nunquam alienus fuisti) studiosum, tum rerum agendarum usu non minus insignem, quam fide memorandum. Huc accedit, quod qualem de me habeas opinionem, nulli potest esse dubium, cum quid feceris appareat, cum enim filium tuum Leonardum adolescentulum et ingenio præstantem et in literariis studiis maiores quam pro ætate progressus habentem, quem unicuique melioris sexus habes, mihi credideris. Et cum tu esses Veronæ, filius vero mecum Augustæ, tamen illi bene consultum esse et ad mores et ad cetera necessaria judicaveris: declarasti tu quidem tantum te mihi tribuere, quantum fortasse ego nec agnosco, nec postulo, tali tamen opinione tua ac iudicio facere non possum, quin et mihi gaudeam et tibi debeam.» Niccolò Tiepolo in einer Depesche aus dem Jahre 1532 (Alberi, *Relazioni degli Ambasciatori Veneti*, I. 97) erwähnt dieses Hieronymus Nogarola als «gia bandito per causa di ribellione dalla serenita vostra» und der gelehrte Herausgeber bemerkt in einer Note, dass es ihm trotz der eifrigsten Nachforschungen nicht gelungen sei, die Ursache dieser Verbannung ausfindig zu machen. So viel ist sicher, dass Nogarola im Jahre 1509, als Kaiser Maximilian die Belagerung Padua's abbrechend, vor den Thoren Vicenza's erschien, die Schlüssel der Stadt dem Kaiser übergab. In einer von Beatus Rhenanus vier Jahre später in Strassburg herausgegebenen Sammlung findet sich ein vom kaiserlichen Secretär Jac. Spiegel mitgetheiltes längeres Gedicht unter dem Titel: «Hieronymi Nogaroli Comitum ad Sacratissimum Maximilianum Cæsarem semper Augustum pro Vicentinis Oratio habita,» zu welchem Rhenanus folgende «Hypothesis» aufstellt: «Imp. Cæsar Maximilianus Augustus Patavinæ urbis obsidionem (quam nullam ab hinc ducentos annos potentior memoratur) ob instantem brumam relinquere coactus cum magna vi cataphractorum et levis armaturæ militum Vicentiam venit, ubi præforibus delubri hoc carmine a Hiero. Nogarolo Comite salutatus est.» Alberi scheint diese Episode nicht gekannt zu haben. Wenn er weiter meint, Hieronymus sei eigentlich ein Vicentiner gewesen, «e di un ramo diverso da quello in cui si è perpetuata la famiglia

dei Nogarola Veronesi,» so will ich nur bemerken, dass die Familie Nogarola zwar von Alters her im Vicentinischen begütert erscheint, Hieronymus selbst jedoch Sohn eines Bruders der Isota war und wie die Stelle der Zuschrift beweist, damals auch in Verona gewohnt hat. Des Hieronymus Sohn war jener Leonardo, dem wir in den Verhandlungen mit Gritti als Botschafter bei dem Grossherrn und bei dem Grossfürst von Moskau wiederholt begegnen. Er hatte eine Dersffy von Szerdahely zur Frau.

Nach der Zuschrift folgen hübsche Gedichte von Bartholinus, Caspar Ursinus «ex Slesiis», Joh. Pinicianus u. A., dann der Text des Jornandes, dessen Wichtigkeit für die Geschichte Attila's nicht hervorgehoben zu werden braucht. (Siehe das Vorwort in A. Thierry, *Histoire d'Attila*.) Am Ende ein Epitome der Geschichte der Völkerwanderung von Peutinger. Bl. 26 weiss. Bl. 27^a: der Titel zur Geschichte des Paulus Diaconus, dann die sechs Bücher mit vorangeschicktem Kapitelverzeichniss. Bl. 64: das Colophon, darunter das schön geschnittene Wappen des Druckers.

II.

VADIANUS (Joachimus).

Oratio coram invictissimo Sigismondo Rege Poloniæ, in conuentu Cæsaris & trium regum, nomine Vniuersitatis, Viennæ Austriæ per Joachimum Vadianũ Poetam Laureatum habita cum Carmine in laudẽ eiusdem Regis annexo, in quo quædam de isto conuentu continentur || (*In fine*:) Imprefsit Viennæ Nonis Augusti Anno M.D.XV. Hieronymus Vietor qui se Principi inuicto hac sua sedulitate comendari cupit.

4^{to}. 8 unn. Bl. Der Titel in geschnittener Einfassung mit Vietor's Chiffre. In der Mitte der polnische Adler, darunter ein Distichon des Dantiscus. Am Anfange eine poetische Zuschrift des Dantiscus an den König von Polen, in welcher unser Dichter zart empfohlen wird. S. Denis, N^o 140.

III.

Newe Zeytung: wie vnnd welcher gestalt Keyserliche Maiestat, mit sampt den Königen von Hungern, vñ Polen, am Sechzehenden tag Julii, Tausent Fünfhundert fünfzehene, zu Wien eingeriten ist, vñ was sich aldo verloufen hat. || (*s. l. & a.*)

4^{to}. 6 unn. Bl. Auf dem Titelblatt der kaiserliche Adler. Text beginnt Bl. 1^b. Es giebt zweierlei Exemplare dieser Ausgabe, die eine ohne Ort und Jahr, die andere mit der Subscription: «Gedruckt zu Nürnberg, durch Friderich Peypus, im Tausent Fünfhundert vñ Funfzehenden jare.»

Siehe Kertbeny, NN^o 112 und 119.

112.

CAPELLA (Martianus Felix).

Martianvs Foelix Capella de Nvptiis Mercvrii et Philologiæ, cum adnotationibvs Joannis Dvbravii || (In fine Bl. 107^b.) Impræsum Vieñ. p Hieronymũ Vitorẽ. 11. Maii. Anñ. 1516.

fo. 108 unn. Blätter. Bl. 2^a—3^b: die Zuschrift des Dubravius «Jurisconsultus et Eques» an Stanislaus Thurzo, Bischof von Olmütz. Vor dem zweiten Buch steht wieder eine Zuschrift an den Bischof. Am Ende ein Danksagebrief des Bischofs an Dubravius. Siehe die Recension bei Denis N^o 163. Bl. 64^b: ein Holzschnitt, eine Janusstatue darstellend mit den Buchstaben R B, und Bl. 66^a: eine Tafel nach Beda, auf welcher 36 Stellungen der Hand abgebildet sind, durch welche Zahlen ausgedrückt werden. Am Ende der weitläufigen Erklärung dieser Tafel sagt Dubravius, dass «Augustinus Moravus vir profecto in omni genere studiorum clarissimus, nec nostri tantum quantum omnium litteras sectantium amantissimus,» es nicht für unwerth erachtet habe, über diesen Gegenstand an König Wladislaus zu schreiben, «proposita etiam simili quadam tabella.»

113.

CLICHTOVEVS (Jodocus):

Elucidatorium ecclesiasticum, ad officium ecclesiæ pertinentia planius exponens: & quatuor libros complectens. Primus: hymnos de tempore & sanctis per totum anni spacium, adiecta explanatione declarat. Secundus, nonnulla cantica ecclesiastica, antiphonas & responsoria: vna cum benedictionibus candelarum, cærei paschalis & fontium: familiariter explanat. Tertius: ea, quæ ad Mifsæ pertinent officium, præsertim præfationes & sacrum Canonem breviter explicat. Quartus prosas quæ in sancti altaris Sacrificio ante euan-

gelium dicuntur: tam de tempore q̃ de Sanctis facili annotatione dilucidat. || Venale habetur, hoc opus, viris sane ecclesiasticis q̃ vtilissimū: Parisiis in officini Henrici Stephani chalcographi e regione scholæ Decretorum (*In fine*.) Absolvitṽm est hoc opvs et arte formvlaria in lvcem emis̃sṽm: Parisiis in Officina libraria Henrici Stephani, excṽdendorṽm librorṽm indṽstrii et sedṽli opificis Anno Domini decimo sexta supra millesimṽm et qvingentesimṽm. Die vero Aprilis decima nona.

fo. 227 num Bl., 1 unn. Bl. für die Adresse des Druckers Das Titelblatt ganz einfach, ohne Umrahmung, in kleiner Schrift. Bl. 1^b: die Widmung «Reverendo in Christo Patri ac Domino D. Joāni Gozthon, de Zelesthe superiore in Pannonia: ecclesię Jauriensis Episcopo dignissimo, lociq̃ eiusdem comit. perpetuo: Judocus Clichtoveus Neoportuensis: S. D.» dd^{to} 1516. Wir erfahren aus diesem Widmungsbrief, dass es der damals in Paris weilende Bischof Gosztonyi gewesen ist, der Clichtoveus zu der Sammlung und Herausgabe dieser Hymnen bewog. «Cum [tua dignitas] apud celeberrimum Parisiorum academiam diversaretur ad tempus, non pertaesa tam difficilem et longinquam a solo natali peregrinationem ut . . . etiam apud externos præclaras exquireret et capesseret disciplinas: me pro incredibili sua humanitate in mutuam familiaritatem et quotidianam congressionem ascitum, assiduus adhortata est impulsibus et continua efflagitatione sollicitavit, ut hymnos ecclesiasticos qui in horis canonicis quotidie decantantur facili planaue expositione elucidarem.» Er habe sich aus verschiedenen Gründen nur sehr schwer zu dieser Arbeit entschliessen können, sich aber bald von dem Nutzen derselben überzeugt und sei ganz nach dem Wunsche und den Andeutungen des Bischofs vorgegangen «. . . Cæterum quoniam non solum hanc operam nostram insigni ecclesię tuę Jauriensi aut Pannoniæ sed et Galliæ nostræ et quibusvis aliis profuturam speravi: ratus sum id cunctis conducibile fore, si in lucem ædatur arte chalcotypa, proferaturque in publicum.» Es finden sich in dieser Sammlung Hymnen auf den heiligen Stephan (2), den heiligen Ladislaus (2), den heiligen Emerich und Adalbert, die heilige Elisabeth, den heiligen Martin (2). Am Ende eines jeden derselben eine kurze Erläuterung und Anmerkungen geschichtlichen Inhalts. Das Werk wurde schon das nächste Jahr bei Froben nachgedruckt und 1521 bei Stephanus neu aufgelegt. — Josse Clichtoue, aus Flandern gebürtig, war einer der bedeutendsten und fruchtbarsten

theologischen Schriftsteller seiner Zeit. S. *Bibliographie des oeuvres de Josse Clichtove*. Gand, 1888. S. 77.

114.

FRANKFURTER (Bartholomæus).

Homeri Batrachomyomachia hoc est bellum Rana-
rum & Murum, Joanne Capnione Phorcensi metaphra-
ste. Sequitur aliud Carmen Iocis & facetiis refertissi-
mum. || (*In fine*.) Imprefsum Viennæ Pannoniæ per
Hieronymum Viatorem (*sic*) Mense Iunii Anno
M · D · XVI.

4^{to}. 14 unn. Bl. Bl. 1^b—7^a die Übersetzung des Frosch-
und Mäusekrieges von Reuchlin, dann folgt eine Zuschrift
des Herausgebers Bartholomæus Frankfurter Pannonus an den Ka-
lcsaer Probst und Stuhlweissenburger Domherrn Michael, «Affini
suo humanissimo,» ein Carmen (in 6 Distichen an ebenden-
selben und 7 Distiche des Caspar Ursinus Velius, durch welche
Bartholomæus dem Probste empfohlen wird. S. Denis N^o 166,
der mit Recht fragt, wo das im Titel versprochene lustige Car-
men geblieben ist — die 3 Anhänge seien es gewiss nicht.

115.

MARULUS (Marcus).

Marci Maruli Spalatensis Evangelistarivm || (*In fine*.)
Venetiis industria ac summa diligentia Francisci de
consortibus lucësis Sacerdotis integerrimi in ædibus
Jacobi leuci impreforis accuratissimi. Impësis vero
Melchioris Sefsæ. M · D · XVI

4^{to}. 6 unn., 151 num. Blätter, 1 Blatt weiss. Auf dem
Titelblatte die Vignette des Sessa (eine Katze). Bl. 2^a die
Zuschrift «Francisco Lucensi Cantori ecclesiæ venetæ S. Marci.»
Das Verhältniss zwischen Marulus und Franciscus geht aus fol-
gender Stelle hervor: «Interim hoc ipsum Evangelistarium meum
tibi commendo et si sua dignum inscriptione iudicaveris, ut quam
primum imprimendum cures oro. Hac et de causa quod magis e-
re tuorum erit, si prius ista in lucem venerint, quam illa alia, quæ
mihi invito . . . necdum satis emendata de manibus exciderunt.
Ex libris autem quos imprimi feceris, aliquos ad me nihil mora-
tus transmittas volo. Tunc enim me tibi satisfacisse putabo cum
impressos intellexero . . .» Dann der Index und die Vorrede. Das

Werk selbst, ein Tractat über Tugend und Laster, ist in 7 Bücher getheilt, am Anfange eines jeden Buches je eine schöne Initiale. Am Ende noch mehrere interessante Stücke: die Übersetzung einer Ode an die heilige Jungfrau von Petrarca mit einer Zuschrift an den Spalatenser Patricier Hieronym Papali (Papalich) ein Brief des Hieronym Calvus an Marulus, zwei Decasticha des Venezianers Franciscus Julianus an Marulus und an Franciscus Lucensis:

Quanta tui est Maruli scribendi gloria, tanta est

Laus tua, qui Marulum vivere posse doces...

ein Schlusswort desselben Julianus, in welchem er den heiligen Lebenswandel, die vortrefflichen Werke des Marulus rühmt: «Sprevit divitias, sprexit honores... cum parvula admodum sæpius inclusus cella, inter sylvestres arbores, feris tantum comitatus vitam degat... Scriptis semper vacat, quæ salutem universo terrarum orbi afferant...» Dann folgt ein schönes Lob des trefflichen Franciscus Lucensis, «qui ut bonos et doctos viros colit et ab eisdem colitur, ita eorum opera, ut quam emendatissime excudantur vehementer laborat.» Ganz zuletzt noch ein paar Zeilen des vielgenannten Franciscus: «Jam tibi, Lector candide, compertum est, quanta mihi fuit semper cura Marulianos libros præsertim emendatissimos meis typis procudere nulli labori, nullis vigiliis, nullis denique impensis unquam parcens... Qualis sit Marulus tum ipsius de Institutione bene vivendi liber, tunc quod nunc in manibus est, volumen dicat... Paucis ab hinc diebus tertium Maruli de Imitatione Christi opus expectato.»

Die Bibliographie der zahlreichen Schriften des Marulus ist überall lückenhaft.

Aus der Sammlung Manzoni.

116.

MICHAEL de Hungaria.

Euagatoriū. In presenti libello continentur hec infra p ordinē notata. Optimus modus predicandi Sermones. xiiij. Michaelis de Hungaria vniuersales. Cū applicationib⁹ Thematū putilib⁹: de tempore ⁊ de sanctis: omni tempore p̃dicabiles. Sermones e lectissimi de Rosario beate virginis Marie: ⁊ de sancta Anna eius matre. Pafsio domini nostri Jesu christi..... || (*In fine Bl. 175^b:*) Preclari sermones Michaelis Hungarici..... Et itē pafsio dñi nostri Jesu christi p fratrē Jacobū Gaudēsem: natiōe Hollandinū: ordnis

ḡdicatoꝝ: ꝛuēt⁹ Coloniensis finē accipiūt. Im-
 ꝑſi Argētine ſumptib⁹ honesti viri Joannis Knob-
 louch. Anno dñi Millesimo quingentesimo decimo sexto.
 Die vndecima Nouembris.

Kl. 8vo. 176 unn. Bl. Gothische Schrift. Titel ſchwarz und
 roth gedruckt. Bl. 176a: das ſchöne Buchdruckerzeichen, Rück-
 ſeite weiſſ.

117.

Orationes Viennæ Austriæ ad Diuum Maximilianvm
 Cæs. Aug. alioſq; illuſtriſſimos Principes, habitæ. In
 celeberrimo trium Regum ad Cæs. conuentu. Anno.
 M · D · XV. || (*In fine:*) Impræſum Viennæ Pannoniæ
 per Hieronymum Vietorem. Expensis uero Leonardi
 & Lucæ Atlanſee fratrū. Mense Januari. Anno .
 M · D · XVI.

4^{to}. 72 unn. Bl. Der Titel in hübscher Randeinfaffung, auf
 der letzten Seite die Vignette des Alantſee'schen Verlags.
 Bl. 1^b das Verzeichniſſ der 22 Standespersonen, an welche
 die Reden gehalten worden ſind. Bl. 2^a Zuſchrift des Rectors der
 Uniuerſität Chriſtof Chulbers an den Cardinal biſchoff von Gurk
 Matthias Lang. Dann die Reden, von denen den meisten noch
 einige Zuſchriften oder Verſe angehängt ſind. Die erſten Reden
 ſind an den Kaiſer, an den König von Ungarn, an ſeine Kinder
 Ludwig und Anna, und an den König von Polen gerichtet, die
 übrigen an die Erzbüſchöfe, Biſchöfe und Fürſten, die bei dem
 Congreſſe anweſend waren. Die Rede an Vladislaus wurde von
 Andreas Miſbeg aus Oſt-Franken gehalten, die an Thomas Ba-
 kócz von Ludwig Reſtio. Den Kalocſaer Erzbüſchof Gregor Fran-
 gepan begrüßte Leonhard Coturninus, den Fünfkirchner Biſchof
 Georg Szakmár, Johann Kresling aus Ofen. Die Rede abgedruckt
 bei Koller, *Historia Episcopatus Quinqueecclesiensis*, V. 32. In der
 Rede an Bakócz wird der vielen Jünglinge erwähnt, die der Car-
 dinal auf ſeine Koſten ſtudieren läßt: . . . «tot egregii adoleſcentes,
 qui vel domi, vel Cracovie, vel hic, vel in Italia tuis auſpitiis
 tuoque ductu omnifariam ſtudiis operam navant.» Über die geringe
 Abkunft des Kirchenfürſten wird geiſtreich hinübergegleitet;
 «Quid? nonne Sixtus quartus patre remige natus? nonne Nico-
 lai quinti mater ova et pullos vendidit?» etc. Bei Gregor Fran-
 gepan hatte der Lobredner in dieſer Beziehung leichteres Spiel
 und konnte ohne Vorbehalt die ruhmvolle Vergangenheit der
 Familie preiſen. Einiger Mitglieder wird am Ende noch beſondere

Erwähnung gethan, so eines Georgius Frangepan, «pulcherrimus adolescens», der an der Wiener Universität studierte und den der Redner «consobrinus» unseres Gregors nennt. Es wird wohl sein Neffe Georg von der slunischen Linie gewesen sein.

Interessant ist die Stelle über den Grafen Christof: der Erzbischof werde es wohl nicht als ein zu grosses Unglück ansehen, wenn sein Oheim «qui fortitudine sua cuncta vitæ pericula respicit, Cæsareæ Maiestati strenuissime militans a Venetis ipsis captus sit. Grata superveniet quæ non sperabitur hora . . . ab eisdem . . . honorifice tractatus dicitur». Und weiter: «Quantum e regione honoris et gloriæ ex patruo tuo domino *Michaele* comite famigeratissimo crudelissimi belli contra Turcas duce et capitano fortissimo in dies consequeris, nemo est, qui ignorat, cum is stragibus undeviginti truculentissimis Turcis felicissime reluctatus sit, eos profligarit, interfecerit et semper in fugam verterit.» Siehe Denis N^o 158. und Kemény, *Tört. és Irod. Kalászatok*, S. 62, wo auch die Rede an Frangepan abgedruckt ist.

118.

CYBELEUS (Valentinus).

Opusculum De Laudibus & uituperio Vini & Aquæ Valentini Cybelei, Canonici Ecclesiarum Quinq̃uecclesieñ. & Albeñ. || (*In fine* :) Hagenau ex Academia Thomæ Anselmi mense Julio. Anno M. D. XVII.

4^{to}. 28 unn. Bl., das letzte Blatt weiss. Bl. 2^a: «Reverend. Domino Dn. Georgio Episcopo Qvinqueecclesien. Cancellario Regio, Valentinus Cybeleius Canonicus Ecclesiæ Albeñ. sui humillimam Commendationem.» Ex Alba Regali. (s. d.) Bl. 3^a: «Declamatio Valentini Cybelei, de vini et aqvæ potoribus, vtrum hi, uel illi laudabiliores s̃nt. Vbi nonnulla de vino et aqua, quatinus utraq̃ secundũ suos gradus, uel ad laudẽ, uel uituperium tendant inseruntur; ad Dn. Ladislaum Macedonium archid. et amicũ.» Auf dem zehnten Blatte ein schönes Lob des Joan. Bornemisza: «Nosti tuiipse egregium illum et uenerandæ caniciei senem Joannem utriusque regis nostri nutricium, quem tota Pannonia, quod uino careat et abstemius sit, Bornemyssa uocat . . .» Es werden seine grossen Eigenschaften gerühmt und seiner Verdienste bei Niederwerfung des Bauernaufstandes gedacht. S. *Magyar Könyvszemle*, 1877, S. 85 die wichtigsten Stellen des Briefes.

119.

RITIUS (Michael).

Michaelis Ritii Neapolitani De regibus Francorū lib. III. De regibus Hispaniæ lib. III. De regibus Hierosolymorum lib. I. De regibus Neapolis & Siciliæ lib. IIII. De regibus Vngariæ lib. II. Apud inclytam Basileam || (*In fine:*) Basileæ apud Joannem Frobenium. Mense Julio. Anno M·D·XVII.

4^{to}. 85 num. Bl. 5 unn. Bl. für Index und Buchdruckerzeichen. Titel in schöner Holzschniteinfassung von Holbein. Bl. 1^b—2^b: die Vorstücke, wie in N^o 71.

120.

VERBŐCZY (Stephanus).

Tripartitum opus iuris consuetudinarij inclyti regni Hungarie: per magistrū Stephanum de Werbewcz personalis presentie regie maiestatis locum tenentem-acuratissime editum. || (*In fine:*) Impresum Viennæ Austriæ, per Joannem Singrenium Anno domini M·D·XVII. Octauo die Maii.

f^o. 143 unn. Bl. (Ein weisses Blatt am Ende fehlt.) Bl. 2^a die Vorrede: «Magister Stephanus de Werbewcz... lectoribus salutem.» Bl. 3^a: das Bestätigungsdekret Wladislaws. Bl. 4^b: die Zugschrift des Verfassers an den König. Bl. 7^a: der Prolog. Am Ende eine Elegie des Pressburger Probstes und königlichen Secretärs Hieronymus Balbi und zwei Epigramme des Benedictus Bekenyi ad dominum suum, und in Ardelionem et Zoilum. Auf der letzten Seite die Druckfehler mit einer Vorbemerkung Singreiners, aus welcher wir sehen, dass das Werk in 40 Tagen gedruckt worden ist. «... est enim opus hoc diebus quadraginta excusum totum...»

Erste Ausgabe des Tripartitum. S. Denis, N^o 185.

Auf dem Titelblatte meines Exemplars steht folgende Aufzeichnung: «liber Iadislai Cōtis de Zent goroth nunc omorañ in zwtor Jn com. Kolosieñ... 1546.» Sehr schönes Exemplar, nur die obere Margo etwas kurz. Ich habe dieses Exemplar in London im Jahre 1862 auf einer Auction um «einen» Shilling gekauft und später um mehr als hundertmal dieses Geld bei Trautz-Bauzonnet in blauem Maroquin binden lassen.

121.

BARTHOLINUS (Richardus).

Richardi Bartolini Perusini Oratio, ad Imp. Cæs: Maximilianū Aug. ac potentif. Germaniæ Principes. de expeditione contra Turcas suscipienda. Cvm Privilegio Imperiali. M·D·XVIII. || (*In fine:*) In excusoria Sigismundi Grīm Medici, & Marci Vuirsung officina Augustæ Vindelicoꝝ Anno Salutis M·D·XVIII. duodecimo Kaleñ. Octobres.

4^{to}. 12 unn. Bl., deren letztes weiss. Bl. 1b: die Widmung «Chvonrado Pertinger Avgvstano».

122.

BARTHOLINUS (Richardus).

Ricchardi Bartholini uiri eruditissimi de conuentu Augusteñ concinna descriptio rebus etiã externaꝝ gentium quę interim gestę sunt, cum elegantia intersertis. M·D·XVIII. || (*s. l.*)

4^{to}. 16 unn. Bl., das letzte Blatt weiss. Titel in schöner Einfassung. Bl. 1b die Zuschrift des Herausgebers Conrad Adelma. Augsburger Domherrn an den Wiener Domprobst Paul Oberstain. Enthält viel Interessantes über Ungarn: «Quædam de discordiis principum Pannoniæ, Veritas de incursione Thurcarum ad Albam græcam». S. *Magyar Könyvszemle*, 1877, S. 87.

123.

CALLIMACHUS (Philippus).

P. Callimachi Geminianensis, Historia De Rege Vladislao, seu clade Varnensi. M·D·XVIII. Cum priuilegio Imperiali. || (*In fine:*) Augustæ Vindelicorum excusa, in officina Sigismundi Grīm Medici, atq; Marci Vuirsung, Anno virginei partus. 1519. xxx. die Mens. Maij.

4^{to}. 58 unn. Bl. Der Titel in schöner Holzschnitteinfassung. Bl. 2a ein Brief von Sigmund Scheuffler, Domherr von Freising an Egidius Rem. (*sic*) Domherr von Passau. Dann vier Epigramme und die Præfatio des Callimachus an Casimir, König von Polen. Auf dem letzten Blatt zwei grosse in Holz geschnittene Wappen. S. Ciampi, *Bibliographia critica*, S. 36.

124.

FLORUS.

Joannis Camertis in quatuor gestoꝝ Ro. Lucii Flori lib. Index Copiosissim⁹. Sextvs Rvfv̄s, de Regia: Cōsulari: ac Imperiali dignitate. Deq; Romani Imperii accefsione, per eundē Camertem suo tandē nitori q̄ optime restitutus || (*In fine:*) Imprefsum Viennæ Pannoniæ per Joannē Singreniū. Anno. 1518.

4^{to}. 126 unu. Blätter. Der Titel in architectonischer Einfassung. Bl. 1^b—2^a das Privilegium, dann der Index. Bl. 13^a der Titel zum Florus in einer geschnittenen Einfassung, mit Singreiner's Monogramm. Bl. 104^b: das Titelblatt zum Sextus Rufus, auf der Rückseite die Zuschrift des Camers an Benedictus Bekényi. S. Kemény, *Kalászatok*, S. 74 und Denis, *Garellische Bibl.* No 148.

Mein Exemplar, ein Duplikat der ungarischen Universitätsbibliothek, trägt die Unterschrift des Sigismund Oeder 1536, der noch 50 Jahre später «Superintendent» der Wiener Universität war.

125.

HUTTEN (Ulrich de).

Vlrichi de Hvttē Eqvitis germani ad Principes Germaniæ, vt bellum Turcis inuehant. Exhortatoria. Publico Germaniæ concilio apud Augustam Vindelycorum. Anno domini. M·D·XVIII. Maximiliano Avstrio Imperatore. Cvm Priuilegio Imperiali. || (*In fine:*) In officina excusoria Sigismundi Grīm Medici, & Marci Vuyrsung. Augustę. An M·D·XVIII.

4^{to}. 20 unu. Bl. Titel in schöner Einfassung. Bl. 1^b: Zuschrift Hutten's an Konrad Peutinger dd^{to} Mainz, 1518. Am Ende der Rede noch ein poetisches Exhortatorium «ad Germanos suos» und ein kurzer Brief an den Trienter Probst Jacobus de Bannisis. S. Böcking, S. 33, XIX. 1.

126.

JANUS PANNONIUS.

Jani Pannonii Quinqveecclesiensis Episcopi, Sylua Panegyrica ad Guarinum Veronensem, præceptorem

suum. Et eiusdem Epigrammata nunq̃ antehac typis excusa. || (*In fine:*) Basileæ apvd Jo. Frobenivm mense Jvlio anno M. D. XVIII.

4^{to}. 110 (fälschlich pag. 100) S. 1. Titel in prachtvoller geschnittener Einfassung sig. Hans Holb. Auf Rückseite des Titels ein kurzes Vorwort Froben's. Seite 3 ein Brief des Herausgebers Beatus Rhenanus an den Strassburger Jacob Sturm. S. 5—110 die Gedichte. Dann ein unnummeriertes Blatt «Jo. Frobenivs Lectori Salvtem», mit Angabe der wichtigsten Druckfehler; auf der Rückseite der Druckerstock und Subscription, darüber ein Tetrastichon von Achilles Phileros Bochius aus Bologna.

Die Nebenstücke in der Utrechter Ausgabe nachgedruckt.

127.

JANUS PANNONIUS.

Iani Quinqueeclcsien. Episcopi Epigrammata. Antea non imprefsa. || (*In fine:*) Imprefsum Cracouiæ p Hieronymum Vietorem Anno partus Virginei 1518. Mense Augusto.

4^{to} 6 unn. Bl. Der Titel in sehr schöner, grosser gothischer Schrift, das Wort «Jani» zusammengesetzt aus vier Zierinitialen in Metallschnitt, mit geschmackvollem Laub- und Blumenornament. Bl. 1b: «Epigrammata Jani Pannoini (*sic*) quinqueecclesiarum præsulis, uiri omnium certe ore doctissimi, omnibus lectu gratissima et iucunda.» Enthält 40 Epigramme. Brunet sagt über diese Ausgabe: «Cette édition indiquée par Panzer d'après l'Abbé Morelli, doit être fort rare, puisqu'elle n'est pas comprise dans la notice qu'a donné le dernier éditeur de Janus Pannonius (en 1784) sur les éditions de ce poète qu'il a consultées et qui sont au nombre de treize en commençant par celle de Vienne 1512 in 4^{to} * et finissant à celle de Bude, 1754.»

128.

MELA (Pomponius).

Pomponii Melæ Hispani Libri de situ orbis tres, adiectis Joachimi Vadiani Heluetii in eosdem Scho-

* Diese Wiener Ausgabe fand ich vor einigen Jahren in einem Pariser Catalog zu dem Preise von 5 francs angesetzt... Meine Depesche kam zu spät, «le livre que vous désiriez a été vendu à un passant.» Hol' ihn der Teufel.

liis: Addita quoq; in Geographiã Catechesi: & Epistola Vadiani ad Agricolã digna lectu|| (*In fine:*) Impresvs est Pomponius Viennæ Pannoniæ expensis Lucae Alantse civis et bibliopolæ Viennensis per Joannem Singrenivm ex Oeting Baioariæ. Mense Maio, Anni M·D·XVIII.

fo. Titelblatt, 22 unnn., 132 num. Bl. 1 unnn. Bl., auf dessen Rückseite das Colophon (darunter die grosse Alantse'sche Vignette). 1 Bl. weiss. Der Titel in einer herrlichen Bordure (reproducirt in Mayer's *Wien's Buchdruckergeschichte*, I. 39), welche den schönsten Holbein'schen Compositionen an die Seite gestellt werden darf. Diese Ausgabe wird in Denis, No 196 so gründlich recensiert, dass jede weitere Beschreibung überflüssig wäre. Den Applaus des siebenbürgischen Dichters Martinus Hatzius und ein auf Stephanus Taurinus bezügliche Stelle im Briefe des Vadianus giebt Kemény, *Kalászatok*, S. 89. Ich will hier nur darauf verweisen, dass der gelehrte Schweizer Geograph an zwei Stellen des Briefes America's und Vespucci's Erwähnung thut, weshalb auch das Werk in Harris's *Biblioth. Americana* seinen Platz gefunden hat. Harris erwähnt nicht einer Stelle über Vespucci in den Scholien, Bl. 7^b. Die Scholien bieten übrigens eine wahre Fundgrube der interessantesten Notizen und enthalten eine Menge Dinge, die man hier nie suchen würde. Ich erwähne nur kurz die Aufzeichnungen über Vadian's und Tanstetter's Reise nach Ungarn: «... cum nocte tota, ut illic est moris, in perpetua illa planicie Pannonica veheremur et ipse (Tanstetter) sonno destitutus mecum de variis quæ adparebant stellarum imaginibus commentaretur, multum sermonem in quartam usque castrensem vigiliam trahebamus, interim ad orientale horizontis latius ingens quidam nobis ignis suscitari visus est, quem a pastoribus excitatum credebamus, mox die adproximante cum se altius ab horizonte extulisset, gratam Veneris stellam quæ tum Luciferum agebat agnovimus» etc., ferner die Notizen über Calcagnini und seinen Aufenthalt in Ungarn, über die Fürstentochter Bona Sforza, die der Polenkönig damals gerade heimführte, über Sigismund's siegreichen Feldzug gegen die Moscoviten und die gefangenen Amxobiten (Moscoviten), die der König dem Papste sandte und von denen Vadian Gelegenheit hatte einige in Wien zu sehen, etc. Die Anmerkungen über das Land Polen, über die polnischen Bischöfe und Gelehrte, über polnische Sitten und Gebräuche sind ebenfalls höchst interessant. Zum Schlusse will ich noch auf eine bemerkenswerthe Stelle hinweisen, in welcher Vadian die Haltung der Schweizer bei Marignan lebhaft vertheidigt (Seite 94), nachdem er der Schweiz und den Schweizern zuvor einige warme Worte gewidmet hatte.

129.

TRANQUILLUS.

Hec cōtinent in hoc opusculo. Tranquilli Parthenii Dalmate ad Deum Contra Thurcas Oratio carmine Heroico. Eiusdem Epistola ad Clarissimū ac Nobilē virum Hieronymū de Croaria in Tapphain vtriusq; Juris Doctorem. Item Epigramā Uiti Uerleri: David Rotmūd buchornēsis: et Theoderici Spett Prepositi Stuchardiensis. || (S. l.)

4^{to}. 8 unn. Bl. Auf dem Titelblatt ein Holzschnitt, Reitergefecht zwischen Christen und Türken darstellend. Bl. 1^b und 2^a: die drei Epigramme. Bl. 2^b: der Widmungsbrief des Tranquillus dd^{to} Ingolstadt, März 1518. Dann das Gedicht in heroischem Versmaass, am Ende ein Epigramm an den Leser.

130.

TRANQUILLUS.

Oratio Tranquilli Parthenii Andronici Dalmatæ contra Thvrcas ad germanos habita || (*In fine:*) In officina excusoria ~ Johannis Miller Augustæ Vindelicorum. Sexto Kalendas Junias Anno salutifero M · D · XVIII.

4^{to}. 10 Blätter. Bl. 1^b die Widmung an Kaiser Maximilian dd^{to} Augsburg, VIII. Cal. Junii 1518. Bl. 9^b: «Tranquilli Parthen Dalmatæ Crmen (*sic*) ad Germanos.»

131.

[Deutsch-Römisch Brevier.] || (*In fine:*) Ein end hat das deutsch rōmisch breuier welliches aufz dē lateinischen rōmischē breuier noch rechtem woren gemāinen deutschē (durch kosten delfz obgemelten edelen hochgebornen hern hern Christofel von frangepā Fürst vnd graff zū Zeng Vogel, vñ Madrusch zc. Mit sampt seiner hochberuempten gnadē eelichen gemahel fraw Apollonia wolberuempte aller wirdigiste Grāffin zū Frangepan: gerechtfertiget vñ aufzzogē vñ zū drucken verordnet ist) Welliches auch durch dē andechtigē geistlichē bruder Jacob wygbarfuser ordens von

kolmar mit sunderẽ fleisz gecorrigiert, quottiert, vñ in ein solliche ordnüg gesetz ist. Gedruckt vñ sãlicklichẽ, mit gutẽ fleisz vollẽdet zu Uenedig durch den erberẽ meister Gregoriũ de gregoriis. Im Jar nach christi vnsers herrẽ geburt dausẽt. v. hũdert vñ xviij. iar am letstẽ tag defsz Monats Octobris (*andãchtige Schlussformel.*)

fo. 16 unn., 498 num. Blätter, und zwar 468 Blätter richtig numeriert, die übrigen 30 falsch 601—630. Blatt 1 weiss. Bl. 2a (sign. A2) oben, in einem die Hälfte des Blattes einnehmenden Rahmen die Wappen der Familien Frangepan* und Lang mit Helmdecke und Helmszier, darunter das Vorwort bis zur Hälfte von Blatt 1b. Auf den nächsten 6 Blättern ein schwarz und roth gedruckter Kalender, bei jedem Monat oben ein kleiner Holzschnitt mit den typischen Beschäftigungen der Landleute, augenscheinlich einem venezianischen Volkskalender entnommen, da die Namen der Monate in venezianischem Dialect verzeichnet sind: Zenar, Frever, Zugno etc. Bei jedem Monat ein vierzeiliges Sprüchlein. Bl. 9a bis 16a: die Tafel der beweglichen Feste, Erklärung des Kalenders, verschiedene Register zu den Kapiteln aus der heiligen Schrift, der Psalmen, den «hymys» Festen, «Hochzeiten» u. s. w. Bl. 16b: ein Holzschnitt, von dem weiter unten die Rede sein wird, dann Blatt 1—629: der Text des Breviers, am Ende die Schlusschrift, Blatt 630: das «Register yber die quatern defsz buchs».

Ausser den grösseren Holzschnitten ist beinahe jedes Blatt mit zahlreichen grösseren und kleineren Heiligenbildern geschmückt, die gleichsam den gemalten Initialbuchstaben ersetzen sollen. Der Text ist in zwei Spalten gedruckt, der Druck durchaus roth und schwarz, ein Meisterwerk der Typographie.

Der blattgrosse Holzschnitt, Bl. 16b, in zwei Abtheilungen, unten in freier Landschaft Christof Frangepan und seine Gemahlin, knieend und mit gefalteten Händen einander zugekehrt. Christof in voller Kriegsrüstung, ein mächtiges Schwert an seiner Seite, auf dem Kopfe eine Art venezianisches Barett, der reich verzierte Helm zu seinen Füßen, über beiden sind die Namen Christophorus und Apolonia angebracht. Oben die Krönung Maria's, rechts und links vom Beschauer auf zwei Thronsesseln sitzend Gottvater und Gottsohn, die in der Mitte knieende, von einer Glorie von Engeln umgebene Jungfrau krönend, über welcher der heilige

* geviertheilt: im ersten Felde ein Stern, im zweiten zwei gegeneinander gekehrte gekrönte Löwen, einen Ballen emporhaltend das dritte Feld ungleich quer getheilt, im oberen grösseren Felde ein ausgeschweiftes Kreuz, im vierten Felde drei Lilien; Farben nicht ersichtlich.

Geist in Gestalt einer Taube schwebt, im Hintergrunde sieht man Köpfe heiliger Männer und Frauen.

Im Ganzen enthält das Werk 11 grössere Holzschnitte, sehr ungleich in Zeichnung und Ausführung. Dieselben nehmen die Mitte des Blattes ein und sind von breiten Randleisten (unten von zwei) umgeben. Der oben beschriebene Holzschnitt ist Bl. 468^b wiederholt und trägt das Monogramm 3A. Von den übrigen 9 Holzschnitten, welche das Werk zieren und Szenen aus dem Leben des Heilands und aus der Apostelgeschichte enthalten, ist einer (eine reizende Darstellung der Verkündigung) mit 1A, zwei mit 1a bezeichnet, sechs sind nicht signiert. Von den letzteren sind vier den mit 1a signierten ähnlich, zwei davon jedoch gänzlich abweichend, und erinnern in Auffassung und Behandlung an einen in Butsch's *Bücherornamentik der Renaissance* Taf. 6 reproduzierten Holzschnitt aus der Officin des Soncinus in Fano, welchen Butsch dem Florio Vavassore zuschreibt. Nagler schreibt diese Holzschnitte dem Juan Andrea Vavassore gen. Guadagnino zu und sagt darüber Folgendes, *Künstlerlexicon* XIX, 484: «In diesem Werke (nämlich unserem Brevier) sind Holzschnitte mit diagonalen Schraffierungen, welche bis auf 6 unbezeichnete Blätter mit den gothischen Buchstaben 1a und 1A. versehen sind. Die Zeichnungen sind grossentheils von Benedetto Montagna und der Schnitt scheint von einer und derselben Hand zu sein. Nur das Blatt vor dem Titel des Buchs (soll heissen das oben beschriebene Blatt 16^b) hat die Buchstaben Z.A. Es stellt die Krönung Mariæ dar, unten St. Christoph und St. Apollonia, die Namenspatrone der obengenannten Fürstenpersonen. (Wie wir gesehen haben, stellen die beiden Figuren keineswegs die Namenspatrone Christoph's und Apollonia, sondern diese selbst dar.) Dieses Blatt, welches ebenfalls den anderen gleicht, ist das grösste H. 6', 7'' Br. 4', 9''.»

Auf dem diesen Holzschnitten je gegenüber liegenden Blatte und auf zwei anderen Blättern eine aus breiten Zierleisten zusammengesetzte Einfassung, mit Darstellung von Szenen aus dem alten und neuen Testament, Einzelfiguren, Medaillons der Propheten, Evangelisten, Kirchenväter etc.

Den Anlass zur Entstehung dieses Breviers finden wir in der Vorrede, Bl. 2a: «In der eer der aller häiligistē . . . dreiualtigkăyt . . . Und der aller sâligisten iunckfrawen Maria der rânē gottes geperrerin vnd allen gottes häiligen, ist disz aller lob wirdigest, petbûch die syben zeit von latein zû deutsch gemacht, angesehē dafsz nit ein iedlichs mēsch. Die kunstreich beriempt lateinisch sprach versteet, beuor in deutschland, daselb nit gewondhât ist, frawē pild in irer iugent, sollich sprach zû lernē Darauff ist zû mererûg göttliches lobs. Difsz deutsch breuier vō. dē. rōmischein latâinischē breuier gerechtuertiget vñ auszgezogen mit gûter gemâiner deutsch gedeuschet vnd nach rechter warer ordnung der rōmischen kirchen verordnet vnd. iij. hundert biecher gedruckt

worden auff kosten vnd verlegung desz hochgebornē herren herren Christofferen von frangepan fürst vñ graff zů zeng vōgel vñ madrusch: mit samp seiner gnaden liebsten gemahel frawen Apollonia.

Zů der zeit alls d aller durchleichtigest grossmechtigist vnuberwindtlich fürst vnd herr herr Maximillian rōmischer kaiser ain krieg wider dē senat vō venedig gefuert hat. In wellicher káyserlichen maiestat diensten, der hochberuempt grof zů beschirmung irer káíserlichen mayestat gránitzen vnd ortflecken. Durch vnfal mit dem pferd einen vnglucklichē fall empfangen vnd gelitten, vnd also zwischen gradisch vnd gártz vō dē kriegsfolck der herschafft von Uenedig gefangen, vnd zů Uenedig in ainē kercker oder gfangnūs (genant dorasel) gehaltē. Von dem. v. tag Junij. Jm. xv. hundert vnd. xiiij. iar bisz auff dē letsten tag octobris desz xv. hundert vñ. xviij. iars Welliche zeit seiner genadē gefängnūfz bisz auff difsen tag drey vñ fůntzig monat minder. v. tag beschlůst. Un noch in gefáncknūs gehaltē. Bey wellichem die lōblich grefin seiner gnaden gemahel zů besondere getrewen beystand. In hart verschlofsner gefängnūfz. xxiij. monat durch erlaubnūs d. herschafft zů venedig gewesen vñ gewont hat. Darauf ist mer bemeltz grafen vñ grefin hōchstz bit vñ beger. Durch gotz willen zů allen denen. Und einem yetlichen in sunderhāit die von got dem allmāchtigen gnad haben difsz aller kostparlichest vnd nutzperlichest gebet zů betten ir bāider in euwer andacht gegen der aller hōchsten ewigen gōtlichen maiestat nit vergessen zů pitten, Umb vergebung irer sünd Uerleichung gōtlicher gnadē. Erledigūg der gefängnūs Und ewige rúwe allen kristglaubigen Seelen. Amen.»

Über des Grafen Frangipan's und seiner Gemahlin Aufenthalt in Venedig giebt Marino Sanudo die genauesten Aufschlüsse. S. *Történelmi Tár* Bd. xxiv u. xxv.

Das Brevier citiert Panzer und nach ihm Kertbeny (beide ungenau). Ich glaube, dass es noch nirgends eingehend beschrieben wurde.*

Sehr schönes Exemplar mit herrlichen Abdrücken und vollem Rande.

132.

Complvrvim eruditōꝝ uatum carmina, ad magnificū uirum D. Blasium Hōlcelium sacri Cæsaris Maximiliani consiliariū Mæcenatem eorum præcipuū. || Augustē Vindelicoꝝ in celeberrimo principum conuentu, imprefsa M. D. XVIII.

* Das schöne Buch Dr. H. Thode's kam mir leider so spät zu Händen, dass ich darauf nicht anders als in dieser Note verweisen kann.

4^{to}. 34 unn. Blätter. Auf dem Titelblatte eine herrliche Einfassung mit Laubwerk und Figuren und den Initialen D H, welche von Nagler (*Monogrammisten*, II, Seite 438, 6.) und Butsch (*Bücherornamentik*) dem Daniel Hopfer, einem hervorragenden Augsburger Künstler zuerkannt wird und in letzterem Werke (auf Tafel XXIV) auch reproducirt erscheint. Auf Rückseite des Titelblattes: «Richardus Sbrulius forojuliensis ad Lectorem.» Bl. 2^a: Die aus Innsbruck datierte Widmung des Triester Bischofs Petrus (Bonomus) an Hölzel: «... Collectos igitur in unum corpus quosdam nostros illius temporis lusus et quæ deinde ab amicis de te scripta comparare potuimus decrevimus ea impressoribus exhibere: ut nostra opera, pro debito nostræ veteris consuetudinis officio in lucem edita, amoris et in te nostri magnitudinem et antiquam contubernii olim nostri memoriam, dum ambo Maximiliani Cæsaris amanuenses essemus, testatam apud posteros exhiberent. Bl. 2^b: ein hübscher Brief Konrad Peutinger's an den Bischof... «Blasium ipsum et officiosum et litteratum... non solum amo sed et diligenter observo...», dann noch ein Brief des kaiserlichen Leibarztes Paulus Riccius. Bl. 3^b: das Verzeichniss der «gelehrten Dichter». Wir finden darunter u. A. Hieronymus Mutius Justinopolitanus (aus Capodistria), berühmter Rechtsgelehrter, Pelius Bonomus, Caspar Ursinus (Velius), Rich. Bartholinus, Conrad Celtes, Stabius, Cuspinianus, Maximilianus Transylvanus Secretarius, Jacob Spiegel aus Slestadt u. s. w. Beinahe alle richten ihre Gedichte an Hölzel oder nehmen Hölzel's Lob zum Gegenstande.* Alle preisen ihn als ihren Freund und Beschützer der ihnen als einflussreicher Mann im Rathe des Kaisers, als Liebling Maximilian's im eigentlichsten Sinne ein Mæcen war. Aus den Gedichten lässt sich die Biographie Hölzel's leicht zusammenstellen, dieselben bieten aber auch sonst so viel des Interessanten für Cultur- und Gelehrtengegeschichte, dass ich billig staunen muss, diese Sammlung in keinem mir bekannten bibliographischen Werke beschrieben zu finden, wie denn der Name Hölzel's weder in dem Werke Aschbach's über die Wiener Humanisten, noch in den älteren Werken des Khautz, Denis, u. s. w. vorkömmt.** Der

* Ein nordisches Gegenstück zu der berühmten Sammlung *Coryciana*, Rom 1524 zu Ehren des Gelehrtenfreundes Johann Görtz aus Luxemburg.

** H. war aus Kärnthen gebürtig:

Hölzeli,
claros inter memorande Carinthos,

kam 1490 in Nürnberg an den Hof Maximilian's, wurde bald darauf nach Ungarn und den Niederlanden geschickt: «... modo pannoniis, batavis modo nuncius oris», hatte einen Hauptantheil an den Heirathsverhandlungen zwischen Philipp und Johanna von Castilien, nahm später an dem ungarischen Feldzuge Theil, war

Grund jedoch, warum ich dieses Werkchen hier anführe, ist ein Gedicht des Maximilianus Transylvanus mit der Überschrift: «M. Transilvani Brvxelensis ad puellas Constantienses in imperiali conventu ne amore principum capiantur Elegia Blasio H. dicata.» Mit diesem Maximilianus, dem Autor der berühmten Relation «De Moluccis Insulis»,* hat es eine ganz besondere Bewandniss. Auf seinen Namen hin figurierte er schon seit Czwittinger unter den siebenbürgischen Gelehrten. Bod führt ihn als Erdélyi Miksa an und fragt sich nur, ob er ein Székler oder ein Sachse war; Kemény, *Irod. és Tört. Kalászatok*, lässt ihn gar die von ihm beschriebene Weltumsegelung selber mitmachen und nennt ihn ganz einfach unseren indischen Reisenden.** Ich hatte schon lange meine stillen Zweifel an diese siebenbürgische Abstammung und gestehe sogar einen Augenblick an die Identität des Maximilianus Transylvanus mit Maximilian von Zevenbergen gedacht zu haben. Beide waren zur selben Zeit, oft am selben Ort im Dienste desselben Herrn thätig; die Annahme lag nahe genug und es freute mich, nachträglich zu erfahren dass stärkere Leute als ich auch auf diese Idee gekommen waren. Endlich wurde auf meine Anregung die Frage über die Abstammung Maximilian's in den «*Századok*» aufgeworfen, und zu meiner grossen Freude meldete sich auch alsbald Herr Ludwig Kropf, dem wir schon zahlreiche interessante Mittheilungen aus englischen Archiven verdanken. Doch Herr Kropf liess keine Zweifel an Maximilian's siebenbürgische Abstammung aufkommen und wir erfuhren nur, dass derselbe kein Sachse, sondern ganz gewiss ein Székler war. Die Argumente schienen mir jedoch nicht stichhältig, ich wandte mich brieflich an den gelehrten Director der königlichen Bibliothek in Brüssel, Herrn Fétis, der auch auf meine Fragen freundlichst eingegangen ist. Herr Fétis machte mir zunächst klar, dass Max. von Zevenberghen

vor 1507 «Carnorum præses» und erhielt für seine vielfachen Dienste die Wellenburg:

«Quam reparas, miris condecorasque modis
Ut merito possis tali pro munere dici,
Wellenbrugensis conditor et dominus.»

Auch war er Secretär der Königinnen von Spanien und Ungarn. Bei seiner Heirath mit Maria Romula war Kaiser Maximilian anwesend. S. die Beschreibung eines Ex-libris Hölzels *Magyar Könyvszemle*, 1894. S. 173.

* Über die zwei Ausgaben der Relation «De Moluccis Insulis» (Köln und Rom 1523), s. Harisse, *Bibliotheca Americana*, Seite 223—234), der die Litteratur über die Magellan'sche Expedition so ziemlich erschöpft.

** Auch Vivien de St. Martin, *Histoire de la Géographie* (1873), der nicht einmal eine Freude daran haben konnte, hält Maximilien de Transylvanie für einen «membre de l'expédition» und für den Autor einer «Relation personnelle du voyage de Magellan».

mit Max. Transylvanus, dem Autor der Relation, wirklich nichts zu schaffen habe. Sevenberghen habe seinen Namen nie latinisiert, seine Frau war aus dem Geschlechte der van der Gracht, wogegen wir wissen, dass Transylvanus eine Haro geheiratet hatte u. s. w. «Ce serait plutôt, tout simplement, avec la désinence latine, le nom de Transilvano que l'on rencontre dans les Pays-Bas à l'époque dont il s'agit.» Man brauche also zur Erklärung des Namens Siebenbürgen nicht herbeizuziehen. Zum Schlusse schreibt Herr Fétis: «La note (nämlich die Aufzeichnungen, die ich ihm zugesandt hatte) attribue à l'auteur de la Lettre *De Moluccis insulis* une épigramme d'un Maximilianus Transylvanus publiée dans les *Delitiae Poetarum belgicorum, Francofurti 1614*, IV, pp. 449—453 et dont voici le titre: «Maximiliani Transylvani Bruxellensis ad puellas Constantienses in conventu imperiali.» Mais la relation de 1522 et l'épigramme ne sont évidemment pas du même écrivain. L'auteur de l'épigramme d'après les biographes a vécu du XVI^{ème} siècle au XVII^{ème}. Piron, *Levensbeschryving*, et Wauters, *Histoire de Bruxelles*, III, p. 657, disent que Maximilien de Transilvan poète latin vivait en 1605. Il suffit d'ailleurs de lire le poème en question et notamment ce passage où l'auteur parle de Philippe II :

«Tunc ibi Cæsar erat dulci cum prole Philippo»

pour être convaincu qu'il ne peut être confondu avec le signataire de la Relation de 1522 et encore moins avec le Seigneur de Sevenbergen. De ces rapprochements on peut conclure en toute assurance que Maximilien de Sevenbergen, l'auteur de la Relation de 1522 et le poète dont un épigramme figure dans les «*Delitiae*» sont trois personnages absolument différents.» So weit Herr Fétis.

Wie wir nun aber sehen, ist das in den «*Delitiae*» abgedruckte Gedicht eben dasselbe, dessen Titel wir oben gegeben, und nachdem unsere Sammlung im Jahre 1518 erschienen ist, sind die biographischen Nachweise der belgischen Gelehrten wohl verlorenene Liebesmühe. *Cæsar* ist eben nicht Karl V., sondern Maximilian, aus Philipp II. wird Philipp, der *Sohn* Maximilian's. So lösen sich alle Räthsel. Dass unser Maximilianus Transylvanus Secretarius mit dem Maximilianus Transylvanus a Secretis Cæsaris der vielgenannten Relation identisch ist, dürfte wohl kaum bezweifelt werden, derselbe nennt sich aber hier *Bruxellenis*, war daher aus Brüssel und nicht aus Siebenbürgen, quod erat demonstrandum. Hätte ich das seltene Werkchen früher aufgetrieben, hätte ich mir und Anderen das Kopfzerbrechen erspart. Der gute Maximilianus mag sich aber denken :

Sat mecum lusistis; ludite nunc aliis!

* * Für einen bescheidenen Catalog ist diese Controverse über Maximilianus wohl schon viel zu lang. Trotzdem muss ich noch ein Post-Scriptum beifügen. Denn zu guter Letzt kam mir noch Herr Márki's Aufsatz über Maximilianus im *Erdélyi Múzeum*, Januarheft 1893, zu Händen (seither auch in Separatabdruck er-

schienen) und ich kann einige Bemerkungen über die Beweiskraft der daselbst vorgebrachten Argumente nicht unterdrücken.

Die These bildet natürlich Maximilians siebenbürgische Abstammung, an die Herr Márki ebenso festhält wie Herr Kropf. Dass er in dem langen Aufsatz kein *entscheidendes* Argument für dieselbe vorbringt, wird Herr Márki selbst zugeben. Wohl wird eine Depesche des Don Martin de Salinas, Ferdinand's Gesandten citiert (dd^{to} Valladolid, März 1527), in welcher er meldet, «der Kaiser werde einen seiner Secretäre nach Wien senden, der seiner Abstammung nach ein Siebenbürger und Ferdinand's Unterthan sei und dessen Vater bei Mohács den Tod gefunden habe». Da gälte es aber eben zu beweisen, dass sich diese Stelle auf Maximilianus bezieht. Und ich frage, ist es glaublich dass es von Seite des Gesandten einer Art Personalbeschreibung bedurft hätte, um einen Mann zu bezeichnen, der wie Maximilian seit über 20 Jahren im Dienste des Hauses Oesterreich stand und Ferdinand gerade so bekannt sein musste wie seinem kaiserlichen Bruder? Abgesehen davon, dass der Erklärung des Herrn Kropf, «dass wir ausser Maximilian keinen anderen, aus Siebenbürgen stammenden Secretär des Kaisers kennen», wohl keine absolute Beweiskraft innewohnt, erlauben wir uns die bescheidene Frage: Wie kommt Maximilian dazu, sich im Jahre 1518 Bruxellensis zu nennen, während sein Vater um diese Zeit in Ungarn oder Siebenbürgen das Kriegerhandwerk treibt, um 8 Jahre später bei Mohács den Tod zu finden? Denn dass «Bruxellensis» sich auf Brüssel als «Aufenthaltort» beziehen soll, ist bei dem steten Wanderleben eines kaiserlichen Secretärs ohnehin als ausgeschlossen zu betrachten.

Der in dem Aufsatz gleich darauf citierte Brief des Petrus Martyr von Angleria an den Cardinal Matthæus Lang gab ebenfalls Anlass zu verschiedenen Deutungen. Herr Márki meint, Herr Kropf habe den in dem Briefe gebrauchten Ausdruck «*Maximilianum juvenem Germanum tuum*» unrichtig mit «dein junger Deutscher» übersetzt und es wäre richtiger gewesen «dein junger Bruder» (d. h. Verwandter) zu übersetzen. Nun lautet aber die Stelle: «*Dehinc si in filium advenientem Maximilianum juvenem Germanum tuum a secretis suscepì, si hospitio ac mensa longo illum tempore collegi, si direxi, si juvi necne, ipsum arbitror retulisse etc.*» (Petri Martyris *Opus Epistolarum*, Amsterdam 1670, f^o Seite 310). *Tuum* hat also hier weder mit dem «jungen Deutschen», noch mit dem «jungen Bruder» zu thun, sondern heisst im Zusammenhange mit *a secretis* «dein Secretär», welche Stelle Maximilian damals bei dem Cardinal Lang bekleidete. Und doch steht Herr Márki nicht an ihn später ohne weiteres als «nahen Verwandten» des Cardinals zu bezeichnen. Herr Márki beschreibt sodann sehr weitläufig die Geschichte der Magellan'schen Weltumseglung, wie sich dieselbe aus der Transilvanus'schen Relation darstellt. Wenn er jedoch meint (und gewisser-

massen als Argument für seine These gelten lassen möchte), dass unser Székely in seiner «Chronik» nur deshalb die Magellan'sche Reise so umständlich behandelt habe, «weil er von derselben durch einen Landsmann Kenntniss erhielt», so ist es wieder schwer zu begreifen, warum Székely es unterlassen hat seine Quelle zu citieren und auf die siebenbürgische Abstammung des Verfassers einfach hinzuweisen.

Viel Mühe verwendete Herr Márki auf die genaue Zeitbestimmung des vorher erwähnten Gedichtes «Ad puellas Constantiensis», welches er sich nicht verdriessen liess in artige Verse zu übersetzen. Nach ihm fand der Konstanzer Kaiserbesuch, bei welchem Maximilianus anwesend war, im Jahre 1551 statt. Zweieinhalb Jahre früher, im Jahre 1548 hatte Karl V. seinem aus Spanien zurückgekehrten Sohne Philipp zu Ehren in Köln glänzende Feste veranstaltet. «Unser Dichter war damals schon über 60 Jahre alt, doch hatte er sein jugendliches Feuer nicht verloren etc.» So weit Herr Márki. Nun sehen wir zu, wie sich die Dinge in Wirklichkeit verhielten. Der Fürstencongress in Köln fand im Mai und Juni 1505 statt. König Philipp starb am 25. September 1506. Der Konstanzer Reichstag war vom Juli bis Oktober 1507 versammelt. Die hierauf bezüglichen Stellen in dem fraglichen Gedichte lauten wie folgt:

Vix agitur medium quo magna Colonia lustrum
 Accepit tota nobilitate duces.
 Tunc ibi Cæsar erat dulci cum prole Philippo,
 Qui fuit invicti gloria magna patris.
 Tunc omnes procures quotquot Germania nutrit
 Hic aderant multi qui placuere viri.

Ich denke es «stimmt».

Zum Ueberfluss beschreibt Fugger in dem bekannten *Spiegel der Ehren des Hauses Oestreich* recht umständlich die Feste in Konstanz, bei welchen die Fürsten und Herrn mit den «wohlgebutzten» Frauen und Jungfrauen Kurzweil getrieben. Er erwähnt auch, dass König Maximilian bei diesem Reichstage seinem Sohne K. Philipp eine «herrliche Besingniss» gehalten habe (offenbar bei Gelegenheit der Jahreswende seines Todes). Diese Feier mag wohl Transilvanus in die düstere Stimmung versetzt haben, von welcher in einem anderen in dieser Sammlung enthaltenen Gedichte: «Elegia in Natalem Blasii H.» folgende Stelle Zeugniß giebt:

Nuper ego in vacuo recubans sine lumine lecto:
 Mens hominum melius nam sine luce videt.
 Funera defuncti meditabar carmine nati
 Cæsar: his voluit Musa placere tibi.
 Scripsimus invita tristissima carmina vena etc.

Ich bemerke, dass nebst den zwei angeführten grösseren Gedichten noch drei Epigramme des Maximilian an Hölzel in unsere Sammlung aufgenommen wurden. Was es mit dem zweiten von Herrn Márki in seinem oben erwähnten Aufsatz übersetzten Gedichte an Johann de Vriendt für eine Bewandtniss hat, ob dasselbe überhaupt unseren, d. h. den hier in Rede stehenden Maximilianus Transylvanus zum Verfasser hat, vermag ich nicht zu entscheiden. Ich denke, dass wir weitere Nachforschungen über Maximilian getrost belgischen Gelehrten überlassen dürfen.

133.

CLICHTOVEUS (Jodocus).

De Necesitate peccati Adæ, & foelicitate culpæ eiusdem: apologetica disceptatio. || Parisiis. Apud Henricum Stephanum. 1519. (*In fine*.) Absolutum est hoc opusculum Anno decimonono supra millesimum & quingentesimum, die vero Februarii decima Sexta.

4^{to}. 48 num. Bl. Der Titel in stylvoller Einfassung mit dem Wappen der Pariser Universität. Blatt 2^a der Widmungsbrief: «Reverendo in Christo patri ac Domino. D. Joanni Gozthon, Ecclesiæ Jauriensis in Pannonia Episcopo clarissimo: Judocus Clichtoveus Neoportuensis, sacræ theologie professor humillimus: perpetuam in domino Salutem.» Den Anlass zu dieser Schrift gab folgender Umstand. Clichtoveus hatte in seiner 1516 erschienenen und unserem Bischof dedicierten Sammlung von Hymnen und Kirchengesängen (S. No 113) die zur Einsegnung der Osterkerze am Charsamstag in den meisten Dioecesen eingeführten Gesänge «O certe necessarium Adæ peccatum, quod Christi mortem deletum est», und «O felix culpa, quæ talem ac tantum meruit habere redemptorem» aus dem Grunde ausgelassen «quod [sibi] viderentur nescio quid absurdum et auditu horridum sonare, ob elogium laudis et præconii ipsi peccato Adæ præter eius conditionem adscriptum». Er habe gehört, dass diese seine Auffassung Manchen Ärgerniss gegeben habe und dass man es ihm arg verüble, diese zwei angeblich vom heiligen Gregor verfassten und schon so lange in die Liturgie eingeführten Hymnen beanstandet zu haben. Nachdem er gerne jedes Ärgerniss vermeide, die Frage jedoch ihm wichtig genug dünke, um von allen Seiten beleuchtet zu werden, habe er nun seine Ansichten in diesem Schriftchen niedergelegt. «Porro hanc disceptationem eximii tui nominis amplitudini dicatam volui, dignissime præsul, qui cum apud Parisios diversareris Sacrarum literarum studio intentissimus, audiresque duas illas orationes in officio ecclesiastico hic

decantari quas nec insignis Ecclesia tua Jauriensis canit, nec pleræque aliæ, cum cantandi morem non admodum probavit egregia tua prudentia, quod in eo videretur loco virtutis propemodum commendare vitium et eas sibi laudum partes vindicare peccatum, quæ merito debentur probitati et honesto. Eoque me perpulit gravissima tua sententia quod in eam facile descenderim. Unde cum mihi deinde occurreret exponendæ benedictionis cærei paschalis locus: adiecta annotatione eandem suffulcire atque communire suis palis, vallo et aggere sum adnixus. At cum huiusmodi nostra fabrica graves hostium patiatur insultus, infestoque impetatur agmine: nullum mihi propugnatorem deligere possem commodius quam præstantissimam tuam dominationem Itaque qui totum nostri elucidatorii opus sub tui præclari nominis autoritate tutandum suscepisti: et hanc quoque disceptationem occasione unius particulæ eius obortam, quæso benignus accipe

Aus der Bibliothek Woodhull.

134.

CLICHTOVEUS (Jodocus).

De Regis Officio opusculū: quid optimum quemq̃ regem deceat, ex sacris literis & probatorū authorū sententijs historijsq̃ depromens. || Parisiis Ex officina Henrici Stephani. 1519.

4^{to}. 72 num. Bl. Titel in der schönen Bordure wie bei N^o 133. Blatt 3 die Zuschrift: «Generosissimo ac serenissimo principi Lvdovico Pannoniæ et Bohemiæ Regi Jodocus Clichtoveus, sacre theologiæ, professor humillimus. S. D.» Über die Veranlassung zu dieser Schrift gibt der Verfasser folgende interessante Aufklärung: «Superioribus . . . annis hic apud Parisios aliquantisper diversatus est Reverendus in Christo Pater et Dominus Joannes Gozthon de zeleste superiore in Pannonia ecclesiæ Jaurinensis episcopus ejusdemque loci Comes perpetuus, tuæ regiæ majestati apprime notus et familiaris, ut more Pythagoræ et Platonis aliorumque insignium philosophorum bonas literas longa et difficili peregrinatione in alieno etiam solo et vrbe prosequeretur. Is sæpenumero mihi, quæ sua erat humanitas, in quotidianam consuetudinem familiaritatemque secum habendam ascito: multa memorare solebat, de ingenua regii tui animi indole, benignoq̃ et facili tuo ingenio, denique de egregiis tuis moribus, quibus adhuc tunc tenella ætas tua erat prædita . . . Quibus plane verbis excitavit Antistes ille gravissimus animum meum ut cum daretur otium, aliquid literarium molirer ad inclytæ tuæ nobilitatis directionem quo admoneretur et sui officii, et imitandæ majorum suo-

rum virtutis. Quorum et strenue gesta in efferos Turchas bella cum nobili triumpho, et præcipua in deum pietas, nec non incredibilis in subditos moderatio et gratia nullo tacebuntur ævo, sed perpetuo extollentur præconiis. Enimvero (ut cæteros omittam) quæ sæcula silebunt unque Joannem Huniadem, apud Pannonios (haud multa fluxere tempora) clarissimum principem? Qui unus summo terrori, toti Turcarum genti fuit, usque adeo sævis et crebris eos cladibus attriverat. Quis item filium ejus Matthiam e carcere ad regnum (ut et sanctus Patriarcha Joseph) repente subvectum, præteribit illaudatum? Qui paternæ fortitudinis æmulus, et ipse hostes fidei collatis signis sæpe profligavit, trophæa ex ipsis et optima retulit spolia quæ templis adhuc affixa visuntur Hæc autem duo fulmina belli in Christiani nomine infensissimos hostes, Huniadem et Matthiam, te cum robustior advenerit ætas e propinquo imitaturum, promittunt et regia tua indoles et mascula virtus Ad hoc sane et noster tendit sermo et stimulos suggerit ut eam denique expeditionem auspicato suscipias et susceptam cœlesti adjutorio feliciter expleas, interrito semper et inconcusso animo

Bl. 4^a—5^b die Vorrede, dann das in 20 Capitel eingetheilte Werkchen, die Margines gespickt mit den Namen der angeführten Autoren. Am Ende Index und nochmalige Adresse des Druckers.

Aus der Bibliothek des Lord Hopetoun.

135.

HANGEST (Hieronymus).

Introductorium Morale Hieronymi ab Hangesto philosophi & theologie professoris. Cū priuilegio regis || (*Am Ende das Priuilegium:*) Le Roy nostre Sire a dōne priuilege trois ans a Jehā Petit Libraire iure de Luniuersite de Paris pour ce psēt liure . . . de ce iourdhy. x. iour de Septēbre Mil cīq cēs & dix neuf. Jusques à trois ans finis & accomplis Donne a Lyon le xxiiii. iour de Juillet . m . ccccc . & xv. (*sic*)

4^{to}. 4 unn., 108 num., dann 2 unn. Bl. Auf dem Titelblatt das Kreuz, die Passionsinstrumente und das Christusmonogramm in hübscher Einfassung. Bl. 1^b ein sehr schöner, von zierlichen Randleisten umgebener Holzschnitt, den heiligen Hieronymus in der Wald-einsamkeit darstellend. Bl. 2^a die Widmung: «Reuerendo in Christo patri: domino Joanni Gozthon de zelesthe superiore in Pannonia: ecclesie Jauriensis Episcopo dignissimo: eiusdēq; loci comiti perpetuo Hieronymus ab Hangesto. S. D.» Dann ein Vorwort: «Ad fidos

bonarum artium cultores.» Am Ende ein schöner Holzschnitt (wie es scheint, ein älterer Stock): der Leichnam Christi am Fusse des Kreuzes. Bl. 4^b weiss. Dann der Prolog und das Werkchen Bl. 1 bis 108. Bl. 108^b Wiederholung des Holzschnittes mit dem heiligen Hieronymus, ohne Randleisten. Es folgen noch auf den zwei unnummerierten Blättern zwei Gedichte, das oben erwähnte Privilegium, endlich auf der letzten Seite ein heiliger Georg im Kampfe mit dem Drachen, ebenfalls ein alter Stock. Schöne Initialen. Der Widmungsbrief ist interessant. Unser Bischof wird ob seiner Tugend und Gelehrsamkeit gerühmt; er gleiche nicht seinen leider nur zu zahlreichen Amtsbrüdern «quibus præter habitum et nomen cernis nihil: curiose domos exornant, in quibus præter dominos coruscantia visuntur omnia: ipsi autem vitiis devenustati sordent» etc. und weiter: «o infelicia tempora... quibus inter ecclesiæ summates hæc tanta regnet ignavia morumque pestis sic lata grassetur. Hanc... contagionem excussurus natale egressus solum, Gallias, Italiam, ceterasq. bonarum artium altrices provincias laboriosissime perlustrasti...» Wie Pythagoras, Plato, Apollonius bereise er die Welt, um seine Kenntnisse zu mehren: «in quorum albo non omittendus es, pontificale jubar, quem denique in eius gremio non absque jubilo recepit Parisia academia, ubi omnigenarum disciplinarum hauriuntur fluentia, ubi (me tibi interprete) musarum crateras ebibisti multifarias... Quo factum est ut posteaquam a Parisino nostro emporio in Hungariam remeasses, et creberrimis literis (pingui admodum oblato stipendio) ultroneus me vocasses, pro benevolo tuo erga me affectu nil tibi gratius jucundiusve rependendum judicavi, quam literarium aliquod munus offerre» etc.

Hangest war seiner Zeit ein berühmter Theologe und Verfasser zahlreicher lateinischer und französischer Werke. Gegenwärtiges Werkchen finde ich nirgends citirt.

136.

SAUROMANUS (Georgius).

Ad Avg. Principes Imp. R. Ro. Ele. Carolvm et Ferdinandvm Ger. post Maximiliani Cæs. obitvm
Oratio || (*In fine:*) Ex officina Sigismundi
Grîm Medicine doctoris, ac Martii Wirsung Augustæ
Vindelicor. Anno salu. M·D·XIX. octauo Idus Augusti.

4^{to}. 22 unn. Bl. Titel in geschnittener Einfassung. Bl. 1^b: «Georgius Sauromanus opt. ac illustriss. P. Francisco Sfortiæ Barri D. et Bernardo Glessio Episcopo Tridentino S. P. D. dd^{to} Bononiæ kal. febr. 1519. «Hanc ego vobis P. ornatiss. inscripsi, qui superioribus annis hac Romam transeuntes, me tum huius urbis

gymnasiarcham nulla non amoris et benevolentiae significatio-
nei coram complexi estis» etc. Ueber den Schlesier Sauromanus
(Sauerma) siehe Denis, No 289, der die Oration irrig auf's Jahr 1524
ansetzt.

137.

TAURINUS (Stephanus).

Stephani Tavrini Olomvcen. Stavromachia, id est
Cruciatorum Seruile Bellum. Qd anno ab orbe redempto
post sesq millesimum quartodecimo & Pannoniam, & Col-
limitaneas puincias ualde miserabiliter depopulauerat.
In Quinq libros summatim digestum. Eiusdem Index
eorum quae in hoc opere uisa sunt annotatu digniora ||
(In fine:) Impresum Viennae Pannoniae per Joannem
Singrenium (s. a.)

4^{to}. 4 un., 38 röm. num., am Ende 10 un. Bl. Auf dem Titelblatt ein
«unförmlicher Holzschnitt, der den Aufrührer Georg Zekel oder Dosa
auf seinem glühenden Throne in der Pein vorstellt. Drollig ist,
dass jemand daneben die Sackpfeife bläst» (Denis No 341). Bl. 1^b «das
etwas bessere Frauenbild auf dem Mond stehend» . . . Bl. 2^a—3^b die
Zuschrift an den Markgrafen Georg von Brandenburg . . . «Lodouici
Vngariae et Boemiae etc. Regis potentiss. tutori digniss. etc. Dño
suo gřoso» dd^{to} Alba Julia, ad Kl's Bifrötis Jani . . . M.D.XIX. Bl. 4^a
die Errata. Bl. 4^b zwei poetische Applause von Udalrich Faber et
Fran. Siculus Transilvanus. Bl. 1—xxxviii die Epopöa, dann der
auf dem Titel erwähnte Index, oder vielmehr, wie Denis sagt, histo-
risch-geographisch-antiquarische Anmerkungen über Stellen des
Gedichtes. Am Ende die Schlusschrift Singreiner's, und auf der
letzten Seite noch ein Brief des Taurinus «Optimae Literariae Juuen-
tuti. S. D.» dd^{to} Alba Julia pridie Nonav. Martii . . . M.D.XIX. Siehe
die ausgezeichnete Recension bei Denis, No 341., den man
eigentlich nur abschreiben kann. Die Stauromachia ist abgedruckt
bei Engel, *Monumenta Ungrica*.

138.

Vita Johannis Capistrani Sermones eiusdem. || (In
fine:) In officina excusoria Joannis Miller Augustae
Vindelicorum VI Idus Januarij. Anno Salutifero
M · D · XIX.

4^{to}. 22 unn. Bl, das letzte Blatt weiss. Text gothisch. Auf dem Titelblatt ein interessanter Holzschnitt (gezeichnet 15),* eine Predigt von Capistran darstellend, im Vordergrunde Männer und Frauen, die ihr Geschmeide, Brettspiele und Karten in's Feuer werfen, «*varia ludorum instrumenta*», wie es im Texte heisst, «*quibus mirum in modum milleartifex humanos mentes fascinat.*» Bl. 1^b die Widmung des Herausgebers an den Drucker: «*Fr. Bernhardinus Confessor Generalis Monasterii Mariemay ordinis S. Salvatoris Joanni Müller Civi Avgvstano. S. D.*» (dd^{to}. Mariemay Dec. 1518) Bruder Bernhard erzählt, er habe in seinem Kloster ein Manuscript «*jam dudum pulvereo situ neglectum*» gefunden, welches die in Leipzig gehaltenen Predigten Capistran's enthalte; «*Hæc igitur . . . tibi (qui pro doctorum virorum lucubrationibus illustrantibus impensissimam navas speram) typis cudenda destino . . . vitam ipsius . . . ex iis, qui illustrium virorum cathalogos texunt, decerp- tam adjeci.*» Die Biografie (Bl. 2^a—3^b) giebt Nachrichten über Capistran's Aufenthalt in Deutschland, namentlich zu Leipzig und Nürnberg und eine Beschreibung der Schlacht von Belgrad. Es folgen drei Predigten Capistran's, eine Ansprache an das Volk zu Leipzig, und zwei Reden «*De contemptu mundi*» und «*De prærogativis*».

139.

ECKIUS (Valentinus).

Ad nobilissimum dominum, dominum Alexiū Thursonē de Bethlemfalua, Comitem Zoliensem, Camerariū Crēnicensem, liberū dominum Plesnensem, & illustrem invictissimi Principis Ludovici Regis Hungariæ a Secretis. — De Reipublicæ administratione dialogus — Epistola consolatoria, ad magnificos dominos, Alexium & Joannem, Thursones, ob mortem Reuerendissimi domini Joannis Thursonis, Episcopi Wratislaviensis. — Epitaphia uaria pro eodem ad eosdem dominos. — Valentino Ecchio Lendano auctore. || (*In fine*.) Impresum Gracchouiæ per Hieronymū Vietorem Anno ab orbe redempto. Millesimo Quingentesimo Vigesimo.

4^{to}. 18 unn. Bl. Titelblatt mit schönen Randleisten geziert. Bl. 1^b das Wappen der Thurzó (quer getheilt: oben ein aus der Theilung

* Hans Schäuflin? Siehe Heller, *Geschichte der Holzschnidekunst*, der Seite 313 eines Holzschnittes von Hans Schäuflin er-

wachsender gekrönter Löwe, unten drei Rosen) mit Helmzier und zwei Distichen. Bl. 2^a—3^b die Widmung an Alexius Thurzó mit den obigen Titeln und «Mæcenati suo humanissimo», dd^{to} 14. nov. Nach einem begeisterten Lobe des Thurzó setzt Eckius fort: «Felix ergo hoc nostrum regnum, quod eum principem est adeptum, sub quo virtutes hactenus sopitæ iam tandem evigilabunt suoque titulo literarum amatores coronabuntur: ut plane spes sit non modo fœdam oris barbariem brevi hic abituram, verum etiam barbaros mores quorum temulentia hactenus adeo inebriati quam plures fuerunt, ut nescierint quid rerum agerent scelesti tyrannide excæcati. Nam . . . fraudes et latrocinia longo tempore in his nostris oris . . . sævierunt . . . Vivitur ex raptō non hospes ab hospite tutus, non socer a genero, fratrum quoque gratia rara est, victa jacet pietas et virgo cede madentes . . . Ast hæc et alia plusquam sexcenta nostri regni excidia atque calamitates, ut fidere fas est, clementissimus noster princeps Ludovicus funditus extirpabit atque evellet . . .» Dann der Dialog, der Trostbrief dd^{to} Krakau, 17. November (der Breslauer Bischof Johann war am 21. August desselben Jahres gestorben), und die Grabschriften. Bl. 14^b: ein längeres «Carmen de amicitia et concordia utilitate, lusum Barthæ Anno 1518», «ad Petrum Czipser et Andream Reuber Barthani populi, illum spirituales hunc sæculares, moderatores dignissimos». Bl. 18^b das Thurzonische Wappen wie auf Bl. 2^b.

140.

GUARINUS (Alexander).

Alexandri Gvarini Ferrariensis funebris oratio in Reueren. et Illustriss. Dominū. D. Hippolytū Estensem, Sācre Lucie in Silice Diaconū Cardinalem Ferrarię in cathedrali Tēplo habita IIII. Idus septēbres M.D.XX. || (S. l. & a.)

4^{to}. 8 unn. Blätter. Text beginnt Bl. 1^a. Druck äusserst roh und fehlerhaft. Alex. Guarini war ein Sohn des Battista und Professor in Ferrara. In der Rede finden sich interessante Notizen aus der Zeit die Hippolyt zuerst am Hofe des Königs Mathias, seines Schwagers, dann in Gran und in Erlau verbrachte. Hier nur einige Auszüge: «... Postremo in Pannoniam ad Agriensis Episcopatus, quem jam diu Strigioniensi Archiepiscopatu permu-

wähnt, «welcher den Capistran vorstellt, wie er zu Nürnberg Brettspiele, Würfel und einen grossen Haufen Kartenspiele, wie auch unterschiedliche Geschmeide auf dem Markt öffentlich verbrennt.» Bei Nagler's *Monogrammisten* habe ich das hier gebrauchte Monogramm nicht gefunden.

taverat, res componendas accedere statuit: ibi non minori cura quam sumptu, ex Italia etiam peritissimis fabris accitis, amplissimi templi tectum incendiis consumptum refecit. Alterius quoque templi ab alio Præfecto jampridem inchoati, sanctuarium non minori magnificentia quam liberalitate perfecit» etc. Und weiter: «Tanta etiam cura Pæoniæ linguæ notitiam animo comprehendit ut eam licet difficillimam per omnes partes et numeros brevi penitus cognoverit» etc. Endlich wird auch berichtet, dass er, von Polen zurückgekehrt, wohin er seine Nichte Bona Sforza begleitet hatte, «cum sciret Christiano Præsuli pro fide tutanda contra infideles hostes, bella quandoque gerenda, ne locorum quæ sæpissime Turchorum incursionibus infestantur ignarus esset, ad Nandoralbenssem arcem visendam in Savi et Istri angulo in Pannoniæ finibus constitutam accessit». Auch Cælius Calcagninus, der Hippolyt nach Erlau begleitete, hat eine Leichenrede auf ihn gehalten. Siehe die sehr ausführliche Notiz in *Purpura Pannonica*. Cassovia 1745.

Aus der Sammlung des Joh. Mircse.

141.

SOLINUS.

Ioannis Camertis Minoritani, artivm, et sacrae Theologiae Doctoris, in. C. Ivlii Solini Πολύστορα Enarrationes. Additus eiusdem Camertis Index tum literarum ordine, tum rerum notabiliū copia, per cōmodus studiosis, cum gratia. & priuilegio Imperiali. || (*In fine*:) Excvsvm est hoc opvs Solinianum Anno natiuitatis domini. M. D. XX. Viennæ Austriæ, per Ioannē Singreniū, impensis honesti Lvcae Alantse, ciuis, & Bibliopolæ Viennensis.

fo. 8 unnn Bl., 336 Seiten. 1 unnn. Bl. für die Errata. 1 Blatt für die obige Schlusschrift sammt der Alantse'schen Vignette, 14 unnn. Bl. für den Index, noch 1 Blatt mit einem Schlusswort des Camers, einer Empfehlung des Singrenius an den Leser und einem Tetrastichon des Setzers Melchior Hedwiger. Auf der Rückseite die grosse Singreiner'sche Vignette mit den vier Evangelisten. Titel in herrlicher Einfassung. Bl. 1^b—2^a das Privilegium Maximilian's dd^{to} Juli 1518. Bl. 2^b der Widmungsbrief des Camers: «Magistro Stephano Verbeucio Pannonio, incltyi Hungariæ regni Maiestatis locum tenenti» dd^{to} IV Cal. Februarii. «Miraberis forsitan, Stephane humanissime, Solinianos nuper a me editos Commentarios primo aspectu contuens, quod Camers tuus

sacris ab ineunte ætate literis ac religione institutus, in senectam jam vergens hosce labores, professione ipsa mea multo inferiores . . . susceperim.» Doch könne er sich auf das Beispiel der Alten, wie der griechischen und lateinischen Kirchenväter berufen, die es wohl auch nicht verschmähten neben der Philosophie und Theologie auch andere, leichtere, Studien zu treiben «Non pauci nostri quoque temporibus viri etiamnum ecclesiastici et apprime in sacris literis eruditi, politiora studia nedum amplexi sunt, sed et illustrarunt quidem. Bessarion Cardinalis, Campanus, Sipontinus, Johannes Pannonius Quinqueecclesiensis, conterraneus tuus, Præsules, Barbarus Hermolaus Plynii instaurator unicus, et Patriarcha, qui Solini sæpe utitur testimonio. Marcus Musurus Episcopus Hierapetrensis, ac Archiepiscopus Monenbasiensis novissime vita functus, cum quo (mentiar utinam) verendum est, ne literæ græcæ, quæ cum eo repululabant, chaos iterum repetant consuetum. Huius (horresco repetens) extant plures ad me Epistolæ, Græco ingenio dignæ, amicitiae et charitatis plenissimæ.» Und weiter: «Non possum non meminisse saltem paucis Reverendissimi Domini Joannis Turzonis Vratislaviensis Præsulis ac principis illustrissimi, qui licet divinis literis noctesque diesque incumbat, succisivis tamen horis Cicéronem, Sallustium, Livium . . . hunc ipsum Solinum nostrum ac huius genus authores alios tractat, et relegit accurate. Ejus peculiaris audita tantum virtus, humanitas passim nota, vulgata circa meritos beneficentia, in studiosos multis expertus favor, me ad tantum talemque principem diligendum merito compulerunt . . . Exposuit hæc nobis tum fama volans, tum Caspar Ursinus Doctor et Poeta, ac in utraque lingua plurimum eruditus, singulari præditus comitate, quo cum mihi gratissima conversatio. Non absimilis in iisce studiis germano suo Reverendissimo Dominus Stanislaus Episcopus Olomutzensis, qui moram omnem perissequitur, quæ non sit bonis literis destinata . . . Similibus te quoque lectionibus oblectatum, fidem faciunt inter cætera tot ad me variis temporibus scriptæ literæ, quibus animi tui integritas, ingenii solertia, sermonis comitas, rerum multifariam experientia, dicendi concinna facilitas, a quovis politioribus studiis bene instituto, vel primo aspectu deprehenditur. Pannonicæ insuper institutiones a te nuper docte et eleganter æditæ legisse te diligenter nobiles authores, id est Jurisperitos primarios ac optimos historiarum scriptores, efficaciter perhibent testimonium. Quam bene studiosis consultum foret, si id tempus, quod curis ad regnum maxime pertinentibus, assidue a te impenditur, in revolvendis bonis authoribus, ac scribendis libris contribuere licuisset. At non omnia possumus omnes . . .» Auch in den Noten zum Solinus ist eine auf Verböczy bezügliche Stelle, die ich hier niederschreiben will. Es ist die Anmerkung zu der Stelle im Texte (S. 163): «Dehinc Pannonia viro fortis, et solo plano ubertorque, Dravo Savsque inclitis amnibus circumflua», und lautet: «Viro

fortis. Quantum nostra quoque tempestate Pannonii bello valeant inter plurima argumenta maximum illud est, quod atrocem Turcarum impetum frequenter reprimunt. Essent utinam inter se ejus regionis primates unanimes. Ea enim ratione nedum illatam ab iis injuriam repellerent, sed ultro non minorem vim hostibus inferre possent. Inter Pannonios non paucos reperies, qui bonis disciplinis omnem operam collocant. Mitto alios hujus professionis complures, est inter Pannonicam nobilitatem Stephanus Verbeutius, vir, si humanitatem quæras, humanissimus, si ingenium expostules, ingeniosissimus, si studiosorum amatorem exquiras, is hujus genus hominum amantissimus; si in rebus agendis consultorem expetas, Stephanus se offert consultissimus. Id fatebuntur profecto omnes, qui ejus Pannonicas institutiones nuper ab eo editas introspexerint. Prætereo ejus in Deum ac Sanctos alios cultum solertissimum, pietatem in Deo dicatos homines, in cunctos reliquos charitatem eos præsertim, quos præditos bonis moribus animadverberit. Ejus munificentia tanta est, ut non aliam ob causam divitias expetendas existimet, nisi ut eas ad beneficentiam, liberalitatemque conferamus. Taceo in præsentia quantis qualibusque is me muneribus honestaverit. Non mirum igitur, si ob tantas talesque virtutes, Pannoniorum regibus, optissimis regni principibus semper fuerit acceptissimus. Sed condignas amici laudes locis opportunioribus reservamus.»

Die auf den Widmungsbrief folgenden Gedichte sind von Th. Kaner, Thomas Resch (Velocianus), Ursinus Velius (2), Philipp Gundel, Alexander Brassicanus, Udalrich Faber et Franciscus Lado Siculus Transylvanus, von dem ich keine Nachricht geben kann. Endlich ist noch die Vorrede des Verlegers Lucas Alantse «an die Studierenden» zu erwähnen, in welcher er mit berechtigtem Stolz auf die Kosten und Mühen hinweist, die ihm diese Ausgabe verursacht hat. Siehe die Recension des Denis in den *Merkwürdigkeiten der Garell'schen Bibliothek*, Seite 271.

Über die berühmte, von Apianus geschnittene Karte, welche einigen Exemplaren dieser Ausgabe (dem meinigen leider nicht), sowie der 1522^{er} Baseler Ausgabe beigegeben ist, und «auf der zuerst der Name America in dem südlichen Theile des Neuen Continentes eingeschrieben ist» (Humboldt), siehe Harris, *Bibliotheca Americana Vetustissima*, S. 181.

Ein Theil des Widmungsbriefes abgedruckt bei Kemény, *Tört. és Irod. Kalászatok*, S. 111.

142.

FRANKFURTER (Bartholomæus).

Bartholomæi Pannoni Comoedia Gryllus, Et eiusdem inter Vigilantiam & Torporem Dialogus. || (S. l. & a.)

4^{to}. 10 unn. Bl., das letzte Blatt weiss. Der Titel in zierlicher geschnittener Einfassung mit dem Singreiner'schen Monogram. Bl. 1^b: die Widmung des Autors an den Markgrafen Georg von Brandenburg mit dem Lobe seiner Ahnen und Verwandten. Bl. 2^b—7^a das Argumentum fabulæ, dann der Prolog und sieben Aufzüge Bl. 7^b: «Vigilantiæ et Torporis, Virtute arbitra. Bartholomæi Pannoni, Certamen.» Bl. 8^a: die Widmung an Georg (Szakmári), Bischof von Fünfkirchen und königlichen Kanzler. Bl. 8^b—9^b: der Dialog. Die beiden Dedicationen sind nicht datiert, doch können sie nur zwischen 1516 und 1521 geschrieben worden sein, da in der ersten bereits des Königs Ludwig erwähnt wird, der im Jahre 1516 den Thron bestieg, andererseits Szakmári im Jahre 1521 den Fünfkirchner Bischofsitz mit dem Graner Primatialstuhl vertauschte. Siehe die Recension Denis, N^o 344. Kemény, *Tört. és Irod. Kalászatok* S. 69, giebt Bruchstücke aus den beiden Widmungsbriefen.

143.

POSSEDARSKI (Stephanus).

Oratio Stephani Pofsedarski habita apvd Leonem Decimvm Pontificem Maximvm pro Domino Joanne Torqvato Comite Corbavie Defensore Crovacie. || (S. l. & a.)

4^{to}. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatt das grosse päpstliche Wappen. Jedenfalls in Rom gedruckt. Der Gesandte schildert in beweglichen Worten die verzweifelte Lage des Küstenlandes klagt über die «Vicini domini atque dynastæ, qui nobis auxilio et sibi præsidio esse deberent invidia nos quadam prosequuntur et ex amaritudine nostra sibi adipēs faciunt», über den Ban (Berislo), der «in penetralia Sclavoniæ secessit et in foribus Croaciæ hostes non curat. Sed quid plura dicam quum nemo ignoret Joannem Torquatū xxx annos in foribus Corbaviæ vigilantissimum custodem excubare et contermina Turcis loca intrepido animo defendere». Zuletzt bittet er den Papst, seinem Herrn entweder einen tüchtigen Anführer zu schicken, «cuius armis et ope turcis vicinis secum obstare valeat . . . aut saltem aliquem virum religiosum ad populos illos mitte cuius auctoritate a fuga contineantur et ad fidem Christi corroborentur». Am Ende ein Hexastichon.

144.

AMBROSIUS (Frater).

Ad Carolvm Max. Imperatorem. Et Hispaniarum Regem. Fratris Ambrosii Cath. Ord. Præd. Apologia

pro ueritate Catholicæ & Apostolicæ fidei: ac Doctrinæ aduersus impia, ac ualde pestifera Martini Lutheri Dogmata || (*In fine:*) Anno dñi M.D.XXI. Die uero XXVII. Aprilis. Ex secunda recognitione.

4^{to}. 6 unn. Bl., 315 S. Nach Denis bei Hans Singreiner (oder Viotor) in Wien gedruckt. Titel in ornamentaler Einfassung, mit Inhaltsverzeichniss der fünf Bücher. Bl. 1^b die Widmung: «Serenissimo Principi: et Domino: Dno Lvdovico Regnorum Hungariæ et Bohemiæ . etc. Regi . . . Stephanus de Werbeucz eiusdem vestræ Serenissimæ Maiestatis præsentia personalis locum tenens: et erga Cæsaream: Catholicamque Maiestatem: ad conuentum totius Imperii generalem Wormatiæ celebrandum: per eandem Serenissimam Maiestatem uestram Orator destinatus: seruiendi promptitudinem cum fidelitate» dd^{to} Viennæ sexto Nonas Martii . . . 1521: «Abeunti nuper mihi ex Pannonia Serenissimæ Maiestatis Vestræ ad Carolum Cæsarem . . . totiusque Romani Imperii . . . generalem Conuentum oratori, insuetus ac fide carens de Luthero rumor perlatus est, quo is lubricus alio et inconstans homo, et . . . inturbans omnia quive (ut Naso canit) laudem a crimine sumit . . . Quærebam subinde studiose, essetne peritus quispiam Catholicæ veritatis amator, qui huic homini . . . sese alacriter opponeret. Hæc percunctanti mihi librum mox quispiam obtulit lætabundus . . . cepi pro temporis angustia librum hunc ipsum cursim ac citis, ut aiunt, oculis lectitare. Reperi scriptorem felicissime, quod promiserat, executum, dignusque mox visus est, ut in omnium contra Lutherianam hæresim manibus assidue haberetur. Percuntabar insuper an esset sufficiens exemplariorum horum copia? Percepi, vix præter hoc iis in locis alterum reperiri. Displicuit rei tam necessariæ tanta hæc penuria. Nec ad communem hominum utilitatem tunc aliud occurebat, nisi ut quam primum librum iterato excudendum meis etiam sumptibus demandarem . . . Hunc igitur libellum aureum . . . nostra opera tuo nomine excusum denuo, Maiestati Vestræ Serenissimæ, quam citius datum est mittendum curavi eam præsertim ob causam, quod fidei nostræ zelus in te adolescenti quamvis adhuc, ferueat ferventissime curæque sit Maiestati Vestræ maximæ, ut optimum Regem decet, ne Regnum tuum longo iam sæculo Christianissimum Lutheriano tandem, quod absit procul, contagio corrumpatur etc.» Bl. 2^b die Zuschrift des Hieronymus Benivenius an Antonius Negusantius von Fanò. Bl. 3^a—4^b die Widmung des Verfassers an Kaiser Karl V. aus der Florentiner Ausgabe. Dann der Text in fünf Büchern, am Ende Errata und Schlusschrift. S. Denis, N^o 237.

Der Widmungsbrief des Verbóczy theilweise abgedruckt bei Kemény, *Tórl. és Irod. Kaldásatok*, S. 105.

145.

[BALBI (Hieronymus.)]

Oratio in imperiali Conuentu Bormaciēsi, corā diuo Carolo Cæsare, ac principibus totius Imperij, die Tertia Aprilis. 1521. per inclyti Regis Hūgarie, ac Bohemie &c. Oratores, habita. Item decretū in causa Lutheriana a diuo Carolo Cæsare in eodē Bormaciēsi cōuentū, corā cœtu Principū eiusdē Imperii tā Gallice, q̃ Latine subnexū. Rursus ad eundē diuū Carolū aliquot eorundē Oratorum Epigrāmata. || (S. l. & a.)

4^{to}. 16^{ten}. Bl. Der Titel in schöner Singreiner'schen Einfassung. Nach der Rede drei Epigramme an den Kaiser, dann das Decret gegen Luther, zuerst französisch (der erste in Wien gedruckte französische Text): «C'est le decret donne a la Congregation de Bourmes, en la cause de Luthere, par le treshault et trespuisant empereur Charles, en la pñce de tous les Princes et Seigneurs de Lempire.» Am Ende: «Faict de ma Main Ce. xix. Dauril. M.D.XXI», dann dasselbe lateinisch. Zum Schluss: «Eorvndem oratorū ad ipsum Diuū Carolū Cæsarem, post Decretū promulgatū, carmen.» Das letzte Blatt enthält das königlich ungarische Wappen in hübscher Einfassung. Ludwig's Abgesandte waren Gregor Frangepan, Erzbischof von Kalocsa, Ladisl. Sternberg und Hieronymus Balbi, Probst von Pressburg, der auch die Rede vortragen und glaublich die Gedichte verfasst hat. S. Denis, N^o 350. Pray, *Index*, S. 161. *Századok*, 1876, S. 468. Abgedruckt in Pray's *Annalen*.

Retzer theilt in seiner Ausgabe der Balbi'schen Schriften, I, 42 einen aus Worms datierten Brief des Maximilianus Transylvanus an den Cardinal von Salzburg Matthæus Lang mit, aus welchem hervorgeht, dass die Rede zunächst von ihm, Maximilianus, veröffentlicht und dem Cardinal, seinem langjährigen Gönner zugeeignet worden sei. «Tantas ac tam memorabiles res tenui libello contentas cuinam potius . . . quam tibi . . . dedicatas oportuit, qui et in eadem palestra crebras ac speciosissimas coronas retuleris» etc. In der Vorrede S. II sagt Retzer, es gäbe zwei Ausgaben dieser Rede. Vielleicht ist in der ersten auch der Brief des Maximilianus abgedruckt? Retzer giebt ihn nach einer Handschrift der Primatialbibliothek.

146.

CICERO.

M. T. Ciceronis Epistolarvm ad Atticvm, ad Brvtum

ad Quintvm fratrem, Libri xx. Nvper exacta recogniti
cvra M.D.XXI. Latina interpretatio eorum quæ in iis
epistolis græce scripta sunt || (*In fine:*) Vene-
tiis in ædibvs Aldi, et Andreæ Soceri. Mense Ianuario
M.D.XXI.

8vo. 16 unn., 331 num. Bl. 1 Blatt mit dem aldinischen Anker.
Auf dem Titelblatt der Anker und Berufung auf das päpstliche
Privilegium.

Zweite aldinische Ausgabe (Siehe No 88) durch Andrea Asola,
Schwiegersohne des 1514 verstorbenen Aldus, dem im Jahre
1521 abermals als Gesandter in Venedig weilenden Philipp Móre
zugeeignet. Ich glaube, dass Renouard irrt, wenn er meint, «l'in-
dex grec (nämlich die im Widmungsbriefe gegebenen Ueber-
setzungen der griechischen Stellen) est plus ample que dans l'édi-
tion de 1513». Ich konnte nur ganz geringfügige Abweichungen
oder vielmehr Verbesserungen constatieren, die sich auch im
Texte der Briefe nachweisen lassen, obwohl der Satz im Ganzen
unverändert ist und die Seitenzahl genau übereinstimmt. Die Über-
schrift des letzten Briefes an Octavius ist abgekürzt, dafür der
Text des Briefes um einige Stellen vermehrt.

Das schöne Exemplar stammt aus der Bibliothek Archinto in
Mailand.

147.

CYRILLUS (S.)

Sancti Cyrilli Archiepi Alexãdrini de Animæ decessu,
deq̃ eius uita altera Sermo. C. Vrsino Velio inter-
prete. Eiusdẽ Vrsini Tomos quidã Euangelij Lucani in
uersus redactus. Eiusdẽ oratio ante sacrã corpis domi-
nici cõunionẽ dicenda. || Viennæ Pannoniæ in ædibus
Joannis Singrenij, Meñ. Martio. Anno. M.D.XXI.

4to. 12 unn. Bl. Titel in schöner Umrahmung. Bl. 1b: die
Zuschrift an den Bischof Stanislaus Thurzo von Olmütz, in
welcher auch Erasmus Vitellius, Bischof von Ploczko, Ladislaus
Zalkan, Erzbischof von Kalocsa, Verböczy und Johann Dubravius,
der den Verfasser zu dieser Arbeit angeeifert hatte, mit lobenden
Worten genannt werden. Siehe Denis, No 240.

148.

ECKIUS (Valentinus).

Valentini Ecchii Lendani, de versificandi arte opusculum, omnibus studiosis, ad Poeticam anhelantibus, non tam iucundum q̃ frugiferum || (*In fine:*) Excusatus est hic liber denũ Gracchouiæ in profesto diui Sebestiani. (*sic*) Anno 1521. per Hieronymũ Vietorem Philovallensem Silesitanum. Impensis prouidorum minorũ Marci Scharffenberger & Joannis Boii bibliopolarum.

4^{to}. 28 unn. Bl. Auf dem mit drei Randleisten verzierten Titelblatte nach dem oben gegebenen Titel ein Dekastichon: «Rudolfus Agricola Junior Poeta Laureatus in Ecchii sui libellum.» Bl. 1^b: Ein Epigramm «Georgius Vuernerus Patskouianus Ecchii Coniuratus, ad pium lectorem». Bl. 2^a: Der Widmungsbrief: «Generoso ac Magnifico Domino Dño Alexio Thursoni, de Betlemfalua, Comiti Zoliensi, Camerario Cremnicensi, et illustri (*sic*) inuictissimi principis Lodouici Regis Vngariæ a secretis. Bl. 2^b: ein Brief des Ecchius an Jodocus Ludovicus Decius, dd^{to} «Gracchouie ex Germanorum contubernio . . . 1515», und noch ein Epigramm Wernher's ad Lectorem. Bl. 27^b: ein Gedicht in Hexametern von Ecchius: «Ad Vigilantissium Korponensis Ecclesiæ Protomystam Dominum Nicolaum Lausman Chrysoreotantum» . . . endlich die Schlusschrift. Aus dem Briefe an Thurzo erfahren wir, dass Ecchius hier auf Bitten seiner Freunde eine zweite vermehrte Auflage dieses bereits vor 6 Jahren erschienenen, nun erschöpften Werkchens veranstalte. Über Lausman konnte ich keine Nachricht finden.

149.

FERRERIUS (Zacharias).

Vita beati Casimiri confessoris ex serenissimis Polonię regibus, & magnis Lituanię ducibus clarissimi a Reuerendissimo patre dño Zacharia Ferrerio Vicentino pontifice Gardien: in Poloniã & Lituaniã legato apostolico ex fide dignorũ testium depositionibus scripta. (*S. l. & a.*)

4^{to}. 28 unn. Bl. Auf dem Titelbl. das den grössten Theil des Blattes einnehmende Bildniss des heiligen Casimir. Der

Heilige ist stehend in langem verbrämten Brocatmantel dargestellt mit Fürstenhut und Heiligenschein, in der einen Hand einen Lilienzweig, in der andern den Rosenkranz haltend. Die Gestalt des Heiligen ist oben von einer Randleiste, unten rechts und links von den Wappen Polens und Litthauens umgeben. Darunter zwei Zeilen in gothischer Schrift: «B. Casimirus Regis Casimiri filius quattuor Regum et unius Cardinalis germanus ac Ludouici Hungariæ et Boemiæ Regis patruus». Bl. 1b: ein blattgrosser Holzschnitt: der Verfasser an seinem Schreibpulte sitzend, in bischöflichem Ornat, von allerhand literarischer Supellex umgeben, gewiss einem Bilde des heiligen Hieronymus entnommen, selbst der Löwe in der Ornamentierung des Stuhles angebracht, oben das Wappen. Der Text in lateinischer Schrift. Bl. 2a—11b: das Leben des Heiligen, am Ende Datum Vilnæ xi. kal. Dec. 1520. Zacharias Ferrerius hatte in diesem Jahre eine zweifache Mission in Polen zu erfüllen. Er sollte zwischen König Sigismund und dem Grossmeister des deutschen Ordens Albert von Brandenburg eine Versöhnung herbeiführen. Dann sollte er in Angelegenheit der vom König Sigismund erbetenen Heiligsprechung des im Jahre 1484 zu Vilna verstorbenen Casimirs, die nöthige Untersuchung über die «Gesta et Miracula» an Ort und Stelle vornehmen. Weit interessanter als die Biographie Casimir's, in welcher, nebenbei bemerkt, des unglücklichen Feldzuges nach Ungarn (1471) mit keiner Sylbe Erwähnung geschieht ist nun die wirklich klassische Schilderung der 22tägigen, mit grossen Mühsalen verbundenen Reise des Legaten von Thorn (wo er sechs Monate diplomatisch thätig gewesen) über Amassobia (?) nach Vilna zum Grabe des Herzogs Casimir. Hierauf folgen nebst einem Epitaphium heroicum die «Canonicæ horæ sive ecclesiasticæ laudes, hymni ac sacrificandi series» die der Legat in Erwartung der demnächst zu erfolgenden Heiligsprechung Casimirs in voraus verfasst hatte. Die Veröffentlichung weiterer, auf diese Angelegenheit bezüglichen Schriftstücke wird für eine spätere Zeit in Aussicht gestellt. Bl. 19b: die Wiederholung des Bildes des Legaten. Es folgt die in Thorn, März 1520 an Sigismund gehaltene Rede «pro eodem Rege et Magno Prussiæ Magistro apostolica autoritate invicem reconciliandis», endlich eine kurze Danksagungsrede an denselben König «pro belli pruthenici suspensione ac armorum depositione impetrata». (Thorn, VII Idus, April 1521.)

Dieses seltene Werkchen ist ein Produkt der Johann Haller'schen Presse in Krakau, in welchem Verlage in demselben Jahre auch die von unserm Legaten in Thorn in der Luther'schen Sache gehaltene Rede nebst Edict des Königs Sigismund und Kaiser Karl's V. etc. erschienen ist. Ich vermurthe, dass die zwei Werke zusammengehören. Ciampi citiert beide in seiner *Bibliographia Critica*, I, 106.

Schönes Exemplar in gleichzeitigem Einbände aus der Bibliothek Borghese.

150.

LATOMUS (Bartholomæus).

Epistola Avstriæ ad Carolum Imp. fictitia. Barptolomæo Latomo arnense (*sic*) authore. || (*In fine Bl. 12^a.*) Argentinae apvd Joannem Knoblochvm mense Novembri. Anno M·D·XXI.

8vo. 11 num. Bl, 1 unn. Bl. Der Titel in sehr zierlicher Holzschnitteinfassung. Text cursiv. Bl. 2^a: die Zuschrift des Verfassers (Barth. Latomus *arlunensis*, d. h. aus Arlon gebürtig), ddto Friburgi, ex Academia nostra Calend. Januariis 1520, ist an die Trierer Domherren Ludwig von Hagen und Gottfried von Eltz gerichtet. Die Epistola, in elegischem Versmasse geschrieben, ist in mehrfacher Beziehung interessant.

Karl V., dessen Ankunft in Deutschland als bevorstehend gemeldet wird,

— Audierant leti te nuper Rhenus et Ister
Hesperiiis-tandem solvere vela plagiis —

wird beschworen nicht länger zu säumen, nach Österreich, in das Land seiner Väter, zu eilen:

Per te ego claros atavos per avita tuorum
Limina, per generis stemmata clara tui,
Per charos moneo cineres . . .

.
Respice legitimas nec differ quærere sedes,
Neu patrios hæres Carole temne lares.

Sei auch Spaniens Thron glänzender, so ist doch Österreich die Wiege seines Geschlechts, das Herz seiner Länder, es harren hier seiner unabweisliche Pflichten, und endlich — rufe ihn nicht auch die Stimme des Herzens?

Hoc tua te poscit vinclo nova nupta iugali
Quæ manet hic longos te sine sola dies.
Hanc, si nescis, avus pepigit tibi Maximilianus
Quam proprio nuper legerat ipse thoro.
Legerat ipse sibi chari tamen esse nepotis
Sanxit et est conjux Carole pacta tibi.

Dann werden die Eigenschaften Anna's gerühmt, zum Schluss ein pathetischer Aufruf:

. . . pulcherrima conjux,
Carole, pars, conjux dimidiumque tui
Te vocat et longum sine te solatur amorem
Et tam prolixas increpat usque moras.

Tu tamen haud citius properas, et tempora
Nulla tibi illius cura . . .

Als Latomus diese Verse schrieb, Winter 1519—20, waren gerade die Sendboten der österreichischen Länder in Spanien, um Karl zu huldigen und der Kanzler Mercurio Gattinara sagte schon damals dem Sigismund Herberstein: «Ihr Deutschen möchtet gerne sehen, dass unser Kaiser die Ungarin eheliche», doch werde er sich erst später «seiner Heirath entschliessen». Krones, *Handbuch der Geschichte Österreichs*, II. 618. Das konnte Latomus freilich nicht wissen. Für die Leser des schönen Gedichtes bleibt es immerhin interessant zu sehen, wie wenig orientiert man noch im letzten Augenblick darüber war, welcher der habsburgischen Brüder die jagellonische Braut heimführen sollte. Als die Epistel in Druck erschien, war Anna schon längst Gemahlin Ferdinands. Aus der Sammlung Karajan.

151.

MANARDUS (Johannes).

Epistolæ medicinales in qvibus mvlta recentiorvm
errata et antiquorvm decreta reserantvr Lege
pende si taxas æde I. M. F. M. || (*In fine:*)
Hasce medicinales Epistolas Ioannis Manardi Ferrariensis Medici formis exculsit Bernardinus de Odoino. Anno Christi aduentu. M · D · XXI. Nonis Nouemb. Ferrariæ.

4^{to}. 8 un., 72 num. Bl. Die ersten 7 Blätter enthalten ein ausführliches Inhaltsverzeichniss der Briefe und die Errata. Die 28 Briefe sind in 6 Bücher eingetheilt. Manardus war Arzt der Könige Vladislaus und Ludwig und blieb 6 Jahre in Ungarn (1513—1519). Von den in dieser Ausgabe enthaltenen Briefen sind 7 aus Ungarn datiert, und zwar der erste, in welchem er die Absicht kundgiebt diese Briefe herauszugeben, aus Raab 1518, 6 aus Ofen. Auch mehrere andere ohne Datum stammen sicher aus der Zeit, die Manardus in Ungarn zubrachte. Drei Briefe sind besonders hervorzuheben, einer an Mathias Frangipan, «qui ex immodico sanguinis per sedis venas effluxu, ad malum habitum pervenerat» dd^{to} Mai 1516, ein zweiter von demselben Jahre aus Ofen an Alexius Thurzo, ein ganzer Tractat «Præservatio et curatio per pestilentia» (*sic*), endlich ein dritter, «Ex ædibus nostris Budæ» 5. August 1514 an den Bischof von Waitzen (Lad. Szalkan), «Præsentio oculorum et dentium.» In dem ersten dieser Briefe an Frangepan rechnet es ihm Manardi hoch an, dass er zur Herstellung seiner Gesundheit die lange und beschwer-

liche Reise nicht gescheut habe, «ut Budam, regiam Pannoniarum civitatem peteres, ubi multos præclarissimos medicos in hoc præsertim procerum et primatum conventu adesse existimabas, de salute tua consulturus. Quo, quum Deo juvante pervenisses, quatuor statim medicos convocare jussisti, qui solerti et accurata indagine affectiones quibus molestabaris discutientes tales eas invenerunt . . . » Es folgt die ausführliche Diagnose, und die von den Aerzten verschriebenen Mittel, die, wie es scheint, alsbald die Leiden linderten. (Frangepan war damals, sagt Manardus, 36 Jahre alt; er fiel bei Mohács.) Zuletzt giebt der Arzt seinem Kranken gute Rathschläge in Bezug auf seine Lebensweise und zählt auf mehreren Seiten die Speisen und Getränke auf, die dem Reconvalescenten schaden oder frommen können. Man glaubt ein Kochbuch vor sich zu haben. Veszprémi, I, 102 und III, 407, handelt ausführlich über Leben und Werke des Manardus, kennt aber diese Ausgabe nicht. Der Druck ist nachlässig, die Seitenüberschriften fast durchaus verkehrt, Druckfehler giebt es in Menge. Dies hat aber seine guten Gründe. Im November 1521 war Ferrara durch Papst Leo mit dem Interdict belegt und Herzog Alfons verschanzte sich in seiner Hauptstadt, um den päpstlichen Truppen die Stirne zu bieten. Der arme Manardi klagt in einem Schlusswort, er habe noch viele andere Briefe herausgeben wollen, «sed cuius librarii negligentia et culpa factum est ut in tempora mala inciderimus quibus arma potius quam litteræ tractanda sunt.» Er fleht zu Gott dass — pace huic urbi et orbi toti cito parta — der Druck der übrigen Stücke bald folgen könne. Mit dem Drucker scheint Manardi unbarmherzig verfahren zu sein. Ich denke wenigstens darin die Erklärung der Worte am Schlusse der Errata zu finden: Deo Op. M. Gr[at]iæ] Sine Fine Qvi Nos Tandem A Pes[simo] Hoc Ho[minum] Gen[ere] Lib[eravit].

Aus der Bibliothek Manzoni.

152.

MECHOVIA (Mathias de).

Chronica. Polonorṽ. || (*In fine Bl. CCCLXXIX.*)
Impresum Craccouię per Hieronymũ Vietorẽ, Kalendis Decẽbris Anno dñi. M.D.XXI.

fo. 12 unn. Bl., 379 römisch num. Seiten. Das in Holz geschnittene Titelblatt zeigt eine überaus reiche Composition. In der Mitte in einer besonderen Umrahmung der heilige Bischof Adalbert einen Kranken heilend, darüber der Titel roth gedruckt, oben ein Reitergefecht zwischen geharnischten Rittern und Türken, rechts, links und unten in einer Bordure mit reichen architektonischen und ornamentalen Motiven zwei Schildhalter in

Rüstung, Wappenschilder, unten der polnische Adler mit einem S umschlungen. Bl. 1^b: ein Pentastichon des königlichen Secretärs Andreas Cricius an den Leser. Bl. 2^a: die Zuschrift des Herausgebers Jodocus Ludovicus Decius an den König Sigismund von Polen «in quatuor libros Historiarum Regni Poloniæ Excellentissimi Domini Mathiæ de Mechovia artium et medicinæ doctoris et canonici graccovieñ». Es folgt eine Epistel des Mathias an Andreas Cricius, eine Vorrede und der Index. Im Texte sind zahlreiche, meist sehr characterische Bildnisse der polnischen Könige in ganzer oder halber Figur, besonders gelungen gleich am Anfang die beiden Gestalten von «Lech & Czech», und einige Seiten weiter die zwölf Palatine.

Hiezu gehört als Fortsetzung das Werk des Decius mit folgendem Titel:

Contenta De Vetvstatibvs Polonorum Liber I. De Jagellorum Familia. Liber II. De Sigismvndi Regis temporibvs. Liber III. || (*In fine:*) Imprefsum Cracoviæ opera atq; industria Hieronymi Vietoris Chalco-graphi. Anno M. D. XXI. mense Decembri.

3 unnn. Bl. 119 römisch num. Seiten. 1 Blatt für Errata und Colophon. 1 Blatt weiss. Titelblatt wie in der Chronica, in der Mitte statt des heiligen Adalberts der Titel. Bl. 1^b: 15 Disticha an den Leser, von Philipp Gundel. Bl. 2^a: die Zuschrift des Decius an den König. Seite 54: Das Bildniss Sigismund's in halber Figur, in Harnisch, mit Krone, Scepter und Schwert, eine characteristische trotzige Figur, darunter 7 Disticha des Gundel, in der schönen Bordure 25 Wappenschilder. Seite 55: eine abermalige Zuschrift des Decius an Sigismund «in historiam temporum suorum.» Es folgen zwei Blätter, die in der Pagination nicht begriffen sind und die Seitenzahl 56—59 tragen sollten. Auf der ersten Seite das Bildniss des Königssohnes Sigismund August, die Hälfte des Blattes einnehmend in reizender Bordure mit Laubwerk und Putti, darunter Disticha des Gundel ad spectatorem. Der Knabe war im August 1520 geboren. Die inneren Seiten der 2 Blätter werden durch einen weitläufigen Stammbaum der Jagellon'schen Familie eingenommen, die zahlreichen Halbfiguren sehr künstlerisch ausgeführt. Auf der nächsten Seite folgt das Bildniss der Königin Bona in sehr reichem, ausgeschnittenem Kleide, mit Hals- und Brustkette, das Haar in einem Perlennetz. Die eigenthümliche Kopfbedeckung ist mit Muscheln und sog. «lacs d'amour» geziert, darunter wieder Disticha des Gundel. Der Autor bemerkt, Seite 53, dass ihm die Zusammenstellung des Stammbaumes grosse Schwierigkeiten bereitet habe, er sei besorgt gewesen «ut quam verissime depingeretur.» Mit den Bildnis-

sen der Königin und des jungen Sigismund August hoffe er seinen Lesern Freude zu machen.

Sehr schönes Exemplar in Original-Pergamentbände auf dem Deckel die Initialien P. E. F.

Aus der Apponyi'schen Bibliothek.

153.

MONTANUS (Jacobus).

Divæ Helisabet Hvngarorum regis filiæ uita, auctore Jacobo Montano Spirensi, uiro cum erudito tum docto. || Apvd Sanctam Coloniam, Anno M.D.XXI, (*In fine*:) Apud Eucharium Ceruicornū Agrippinatem. mense Junio.

4^{to}. 28 unu. Bl. Der Titel in reizender Holzschnitt-Einfassung (Anton von Worms?) Oben die Anbetung der heiligen drei Könige, links ein heiliger Bischof, rechts eine Heilige mit Märtyrerpalme und Schwert, unten 5 Wappenschilder. Bl. 1^b, 2^a und 3^a: drei sehr schöne Initialen. Bl. 28^a: eine Vignette (halbe Blattgrösse), den heiligen Georg darstellend, im Hintergrunde schöne Landschaft. Bl. 28^b: in selber Grösse der heilige Hieronymus in seiner Studierstube am Leseputz sitzend, der Löwe giebt ihm die Tatze. Bl. 1^b Die Widmung: «Christi Sacerdos Jacobvs Montanvs Spiren... Patri Fratribusq, in urbe Marpurgensi Religiosam primitiuae ecclesiae uitam agentibus, S. D. P.» ex Monasterio Vuestualie Metropoli. ij Idus Maias. Anno . . . M.D.XI. «Vitam diuæ Helisabeth, quam Autumno superiori composui, . . . vobis candidissime dedico, idque duplici ex causa, quod contribuales uita et amictu estis, licet ipse a Sanctitate uestra procul absim, et quod in ea demoramini ciuitate, quæ præter cætera Germaniæ urbes, eum thesaurum asseruare meruit, quo ne uniuersus quidem dignus est mundus.» Bl. 3^a und 3^b: die Einleitung, dann das Werk in 34 Capiteln.

Dieses Leben der heiligen Elisabeth wurde zu Heilbronn, 1878 durch Dr. Hermann Müller neu herausgegeben. Aus der Einleitung erfahren wir, dass das Werkchen bereits 1511 (nach Dr. Müller zu Münster) erschienen war, von welcher Ausgabe jedoch nur ein defectes Exemplar bekannt ist. In dem von Dr. Müller benützten Exemplar der vorliegenden Ausgabe scheint das letzte Blatt mit den zwei schönen Holzschnitten gefehlt zu haben.

S. die interessanten Briefe des Montanus an Pirckheimer nebst einigen biographischen Bemerkungen in Heumanns *Documenta literaria* Altorf, 1758.

154.

OVIDIUS.

P. Ouidii Metamorphosis cum luculentissimis Ra-

phaelis Regii enarrationibus &c. || (*In fine:*) Impresum Venetiis per Georgiũ Rusconẽ de Mediolano. M.D.XXI.

fo. 10 un., 172 num. Bl. Mit Ausnahme des hier fehlenden Privilegs eine genaue Wiederholung der 1513^{er} Ausgabe No 92.

Regius wollte seinem in diesem Jahre zum zweiten Male als ungarischer Gesandter in Venedig anwesenden Gönner Philipp Moré eine neue Ausgabe seiner Metamorphosen verehren. Titlbordure, Holzschnitte, Druck und Anordnung, der vorigen Ausgabe nachgeahmt, doch Alles ein wenig anders und die Holzschnitte noch ungleich roher. Der Herzog von Rivoli erwähnt dieser Ausgabe in seinem Werke: *Livres à figures vénitiens*, S. 189.

155.

URSINUS VELIUS.

De Nvptiis serenifs. et illvstrifs. Dñi. D. Ferdinãdi Hispaniarũ Principis, Archiducis Austriæ, Ducis Burgũdiæ &c. Et Serenifs. Dñæ. Annæ Reginæ Hungariæ, Austriæ Archiducifsæ. &c. Casp. Vrsini Velij. Carmẽ. Eivsdem de reditu Augustifs. Imperatoris Caroli quinti in Germaniam, Carmen. || (*In fine:*) Viennæ Austriæ per Joannem Singrenium Anno M.D.XXI. Die xxiii. Maii.

4^{to}. 6 un. Bl. Auf dem Titelblatt das österreichische Schild, auf der letzten Seite das grosse kaiserliche Wappen. Denis, No 241.

156.

TERTULLIANUS.

Opera Q. Septimii Florentis Tertvlliani inter Latinos ecclesiæ scriptores primi per Beatum Rhenanum Seletstadiensem e tenebris eruta atque a situ pro uirili uindicata, adiectis singulorum librorum argumētis || (*In fine:*) Basileæ apvd Jo. Frobenivm mense Jvlio. An. M.D.XXI.

fo. 14 un. Bl, 615 Seiten. 34 un. Bl. für den Index. Erste Ausgabe des Tertullianus und eines der schönsten Producte

der Froben'schen Presse. Titleinfassung von Ambrosius Holbein (*Imago vitæ aulicæ*). Bl. 2^a: eine Randeinfassung von Meister J. F. (Scene aus der Fabel von Tantalus und Pelops). Bl. 15^a (1) eine Randeinfassung von Hans Holbein, die sogenannte Cebes-Tafel, die hier, wie es scheint, zum ersten Mal angebracht wird. Über diese herrlichen Holzschnitte, siehe Woltman's *Holbein und seine Zeit* cap. IX. und Butsch. *Bücherornamentik der Renaissance*, S. 67. Ausserdem eine Fülle schöner Randleisten, Initialen etc.

Bl. 1^b: das Inhaltsverzeichniss. Bl. 2^a die Widmung: «Reverendissimo in Christo patri, principi, ac Domino D. Stanislao Tyrzo episcopo Olomvicensi Beatus Rhenanus Seletstadiensis, S. D.» Cum in hoc vere aureo renascentium literarum sæculo, Stanislæ præsul eximie, quo non modo tres illustres linguæ passim discuntur, sed et quanto quæque scripta sunt meliora, tanto pluris fiunt, ab omnibus operam dari uideam ut optimis studiis quisque pro virili sua consulat et alius quidem incognita adhuc latinis auribus e græco vertit, alius indocte vel perperam versa castigat aut elimat, alius latinos autores injuria temporum depravatos veterum collatione exemplarium restituit aut obscuros explicat, ego sane ne prorsus sim asymbolus operæ pretium putavi si Tertulliani lucubrationes in publicum emitterem, auctoris non minus vetusti quam insignis, quibus iam per tot secula studiosi sacrarum literarum caruerunt.» Weiter heisst es über Thurzo: «suffecerit autem vel hoc unum incomparabilis prudentiæ probitatisque tuæ evidentissimum argumentum, quod inclitus Hungariæ rex Ludovicus in maximis regni negotiis suum plerumque exquirat consilium et in aulam suam huius rei gratia sæpe te evocat. Quidni autem id faceret filius, cuius pater egregiam Turzonem fidem ac prudentiam iam olim exploratam habuit et beneficiis non contemnendis liberaliter exornavit».

157.

Atila Flagellum Dei vulgar. || (*In fine Bl. 38^b:*) Stampata in la Inclita cita di Vinetia per Marchio Selsa & Piero de Rauani Compagni nel anno del Signore M·D·XXI. die XVII. Nouembrio.

8vo. 40 unn. Bl. Die zwei letzten weiss. Titel gothisch in hübscher Einfassung mit Figuren und Arabesken. In der Mitte die Druckervignette (eine Katze). Bl. 1^b: «Incomincia le Rubriche overo tabula etc.» wie in den früheren Ausgaben. Bl. 3^a: der Text. Bei dem Bl. 38^a aus den beiden früheren Ausgaben wiederholten Schlusswort ist die Zeitbestimmung . . «il presente tempo cioè» etc. ausgelassen.

Aus der Sammlung Manzoni.

Pietro Fanfani hat im Jahre 1862 in Florenz einen Nachdruck dieser Ausgabe unter dem Titel «La Storia di Attila Flagellum Dei antico Romanzo di Cavalleria» veranstaltet und mit einer interessanten Einleitung versehen. Die Ausgabe ist nur in 250 Exemplaren gedruckt.

158.

CHÆREGATUS (Franciscus).

Francisci Chæregati electi Episcopi Aprutini, Principis Terami, & Oratoris apostolici Oratio habita Nürimbergæ in senatu Principum Germaniæ. xij Cal Decembris, M.D.XXII. (S. I.)

4^{to}. 6 unn. Bl. Der Titel in herrlicher Einfassung. Bl. 2: Die Widmung an König Ludwig II... «pro tuo inclyto Pannoniæ Regno auxiliando tuandoque oratio eadem habita»... und weiter... «Tu imprimis Rex inclyte mihi idoneus visus es, cuius sub umbra et fœlicibus auspiciis tuta exire possit (oratio), cum quod tua sit, tum quod præclarum ac excelsum tuum Pannoniæ Regnum contra profanum hostem tam acriter tueatur.»...

159.

CHÆREGATUS (Franciscus).

Francisci Chæregati electi Episcopi Aprutini Principis Terami, & Oratoris apostolici Oratio habita Nürimbergæ in senatu Principum Germaniæ. xij. Cal. Decēbris, M.D.XXII. (S. I.)

4^{to}. 8 unn. Bl. Das letzte (weisse) Blatt fehlt. Auf dem Titelblatt eine mir bisher nicht bekannte Bordure (die hier verkehrt angebracht ist), die Contouren schattiert, das Ornament aus Laubwerk und Thierfiguren zusammengesetzt. Der Druck weist unzweifelhaft auf Singreiner's Officin hin, ist jedoch sowohl Denis als Dr. Mayer unbekannt geblieben.

Ein Nachdruck der vorigen Nummer.

160.

CHÆREGATUS (Franciscus).

Des pabstlichen rhedners potschaft Francisci Chæregati erweltē Bischofs zu Aprutin, Fürsten vō Teram, zu Nüremberg in der theutschen Fürsten rhat Am

XIX tag des Wintermonents (*sic*) beschehen, Anno ivxxij (1522.) (S. l.)

4^{to}. 6 unn. Bl. Der Titel in hübscher EINFASSUNG. Uebersetzung des vorigen Stückes. S. Kertbeny N^o 166 und 167.

161.

FRANGEPANIBUS (Bernardinus de).

Bernardini de Frāgepanibus Comitis Segniæ, Vegliæ, Modrusiiq; &c. Oratio pro Croatia, Nürenbergæ in Senatu Principū Germaniæ habita xiiij. Cal. Decemb. An. Ch. M·D·XXIJ. (S. l.)

4^{to}. 4 unn. Bl. Bl. 1^b die Zuschrift Frangepan's an Adrian VI. «ipse hac ingrauescenti ætate in Norenbergam ad generalem Sacri Imperii Principum conventum me contuli.» Lob des Nuntius Franciscus Cheregati. Dann die schöne und interessante Rede und zwei kürzere Ansprachen in deren erster Frangepan auf eine Antwort drängt, in der zweiten für die allerdings sehr geringe Hilfe seinen Dank ausspricht. Am Ende werden die bei der Rede zugegen gewesenenen Fürsten aufgezählt. Ich finde diese Rede Frangepan's wie überhaupt seine Anwesenheit beim Nürnberger Reichstag * in den ungarischen Geschichtschreibern nirgends erwähnt. Die Rede ist die eines Kriegsmannes ohne Allegorien und rhetorischen Floskeln, heftig und überzeugend, wie aus dem Stegreif gesprochen.

162.

JANUS PANNONIUS.

Joannis Pannonii Episcopi Qvinqueecclesiensis poetæ, et oratoris clarissimi Panegyricvs Jacobo Antonio Marcello patritio Veneto || (*In fine* :) Panegyricum Jo. Pan. non alias typis excusum, Hieronymus de Benedictis Bononie Imprimebat. xiiij Cal. Decemb. M·D·XXII. Adriano. VI. Pont. Max.

4^{to}. 60 unn. Bl. das letzte Bl. weiss. Titel in schöner Holzschnitteinfassung. Bl. 1^b : «Georgii Thabiasi Transsylvani Decasti-

* Gleichzeitig mit den ungarischen Gesandten Gosztonyi, Verböczy, Drágffy etc.

chon ad Lectorem.» Bl. 2^a «Amplifs. Patri et Domino. D. Francisco Vardensi Episcopo Transylvano dignissimo, Adrianus Volphardus Träfsylvanus, Protonotarius. Felicitatem.» dd^{to} Bononiæ Quarto Nonas Octob. m. d. xxii. Bl. 4^b: «Hilarii Volphardi (des Herausgeber's Bruder) Transylvani Decastichon Ad Calliopen.» Bl. 5—57 der Panegyricus. Zum Schlusse noch einige Gedichte, «Adrianus Volphardus Transylvanus Apollini», ein zweites gleichen Inhalts von demselben, «Paulus Isthuanfius Pannonius Adriano suo»; «Hexastichon Eiusdem ad Lectorem»; «Adriani Vilharecii Morau Henecasyllabi»; endlich «Blasii Zakan Sege-dini Pannonii Octostichon.» Bl. 59^b die Druckfehler, die oben gegebene Schlusschrift und das Register.

Sämmtliche Nebenstücke nachgedruckt in der vom Grafen Teleki besorgten Utrechter Ausgabe des Dichters.

Aus der Bibliothek Sunderland.

163.

MACEDONIA (Ladislaus de).

Oratio habita Norimbergæ coram Senatu Principum & omniũ Ordinum Sacri Ro. Imperij, pro expeditione in Turcos suscipienda, III* Cal. Decembr. M. D. XXII.

4^{to}. 8 unn. Bl. Der Titel in reichverzierter Einfassung. Bl. 1^b in stylvoller Umrahmung das Wappen der «Fratres Macedones 1522» in blauem Felde ein schwarzer Adler, in der rechten Pranke einen Palmzweig haltend. Als Helmzier drei Palmzweige.** Die Umschrift: Ladislavs. Episcopvs. Sirmiensi. Comendatar. Præpturæ. Qvinqv. Orator. Regis. Hvngar. Et. Regni. Nicolavs. Comes Chanadiensis. Vicecomes. Et. Castellanus. Themesiensis. Bl. 1^b Ein langes Gedicht in elegischem Versmaass «Aquila ad Viatorem», in welchem der Ursprung des Geschlechts auf Alexander dem Grossen zurückgeführt und den wackeren Brüdern wohlverdientes Lob gespendet wird.*** Bl. 3^b der Widmungsbrief an den Palatin Stefan Báthory und den Siebenbürgischen Voywoden Johann Zápolya «Generabilibus Regni Hungariæ Capitaneis meritissimis». Er habe

* Druckfehler statt XIII Cal. Dec. wie es in der Dedication und auf dem besonderen Titel steht.

** Das Wappen des Geschlechtes derer «von Macedonien» wird von Nagy (*Magyarország családjai* Art. Maczedoniai cs.) nicht beschrieben.

*** Auch die Verwandtschaft mit dem Hause Báthory wird erwähnt: Sanguine Bathorea junctus uterque domo.

keinen Augenblick in dem Sinne gehabt diese Rede zu veröffentlichen. «Magnifici Domini & Collegæ mei amantissimi, Petrus de Korlatkeuu, Supremus Marsalcus Serenissimi Regis Hungariæ, Stephanus de Vuerbeucz, in judiciis Majestatis Regiæ locumtenens, Joannes de Gethe Vice palatinus, Sigismundus Pogan de Cheeb, & Michael de Kenderes, magnis me precibus, ut typis excusam publicarem coegerunt.» Er folgt ein schönes Lob seiner beiden hohen Gönner, deren stetes Wohlwollen für seine Familie und deren Verdienste in Krieg und Frieden in warmen Worten gepriesen wird.

164.

PIZACHARUS (Baptista).

Contra Turcas per Baptistam Pizacharum. (S. I. & a)

4^{to}. 6 unn. Bl. Titel in einer Einfassung auf schwarzem Grunde mit den auch im Texte wiederholten 4 Figuren der wunderbaren Himmelserscheinungen. Bl. 1^b Zuschrift an Johann (Ruffo) Erzbischof von Cosenza dd^{to}. Rom 18. März 1522. Anlass zu dieser academischen Rede ad Principes christianos gaben die vom Verfasser gesehenen «Monstra ac portenta, ac quæ præter consuetum naturæ ordinem accidisse vidisset.»

165.

PLVTARCHVS.

Plvtarchi Cheronei Philosophi Libellvs, qvibus modis ab inimicis ivvari polsimus Joanne Pannonio Episcopo Qvinveeclesiensi interprete, Oratio Demosthenis, contra Regem Philippvm, Jo. Pan. interprete Fabvla ex Homero, de Glavci et Diomedis armorvm permvtatione, per Jo. Pannonivm latinitate donata. || (In fine:) Bononiæ, Hieronymus de Benedictis impri- mebat Quarto Idus Decemb. Anno Domini M·D·XXII. Adriano. vi. Pont. Max.

4^{to}. 30 unn. Bl. Am Ende die grosse Buchdruckervignette, letzte S. weiss, Bl. 1^b—3^a die Widmung: «Adrianus Volphardus Transsylvanus Protonatarius Apostolicvs Reverendo D. Vdalrico Bvdensi, Cvs- toti et Canonico Albësi Trafsylvanësi Raro amico. S. D.» dd^{to}. Bono- niæ XIII. cal. Decemb. M. D. XII. Bl. 3^b «Joannes Pannonivs Marco Avrelïo S. D.» dd^{to}. kl. Decemb. M. cccc. LVI. Montanianæ. Bl. 29^a «Hilarii Volphardi Transsylvani Epigramma» Bl. 29^b: «Andreas

Jastrabini Pannonii Hexasticon ad Lectorem,» und die Druckfehler, Bl. 30^a die oben angeführte Schlussformel und das Register.

Widmung und poetische Stücke abgedruckt in der Utrechter Ausgabe.

Aus der Bibliothek Sunderland.

166.

SENECA.

L. Annei Senecæ Natvralivm Qvæstionvm Libri vii. Matthæi Fortunati in eosdem libros annotationes. Index rerum notatu dignarum in calce operis appositus || (*In fine*.) Venetiis in Aedibus Aldi et Andreae Asvlani socieri, Mense Februario. M · D · XXII.

8^{to}. 6 unn. 130 num. Bl., am Ende nochmals 6 unn. Bl. f. d. Index. Auf dem Titelblatt und auf der letzten Seite der Anker. Bl. 2^a der Widmungsbrief «Jo. Lvdovico Salvio Principi Ilvstris. Matthævs Fortunatvs S.» dd^{to}. Calendis Augusti, Bl. 6^b weiss. Dann der Text des Seneca. Bl. 67^a: «Matthæi Fortvnati Pannonii Annotationes in vii Libros Natvralivm Qvæstionvm Senecæ. Præfatio». Die Annotationes gehen bis Bl. 128^a. Dann noch ein Schlusswort Ad Lectorem dd^{to}. iiii. Nonas Augusti und die Errata. «Ce livre est depuis longtemps regardé comme un des plus rares de ceux qu'ont imprimés les Aldes». Renouard, S. 96. Ich wurde auf Mattheus Fortunatus durch den vortrefflichen Aufsatz des H. Rudolf Weiss im xii. Jahrgang S. 346 des *Egyetemes Philologiai Közlöny* aufmerksam gemacht, der diese Ausgabe sehr genau beschreibt und aus der Dedication die biographischen Daten excerptirt. Nur eine Berichtigung. Gian Lodovico, Sohn des Markgrafen Ludwig II., war *Geschwisterkind* der Königin Anna von Ungarn, nachdem seine Mutter Margarethe Schwester des Gaston II. von Foix, des Vaters der Anna von Candaulle war. Dieser Gaston de Foix hat aber mit jenem Gaston de Foix oder de Nemours (dem Helden von Ravenna), den Herr Weiss unrichtig als jüngern Bruder des Königs Ludwig XII. bezeichnet (er war sein Schwestersohn) nichts zu schaffen. Die «Correctur Litta's», wie Herr Weiss meint, kann nicht als glücklich bezeichnet werden.

Die Zuschrift ist höchst interessant. Fortunatus hatte den Fünfkirchner Propst, Stefan Brodarics, auf seiner Sendung nach Venedig begleitet und blieb auf Wunsch seines Principals in Padua zurück, um daselbst auf seine Kosten weiter zu studieren. Dort machte er die Bekanntschaft des jungen Markgrafen von Saluzzo, dessen besondere Vorliebe und Sorgfalt für die ungarischen Studenten er nicht genug rühmen kann. Er traf

dort auch Urban Batthyány, der mit dem Markgrafen enge befreundet war und dem er ebenfalls überschwengliche Worte des Lobes widmet. Renouard citiert eine allerdings etwas bombastische Stelle der Zuschrift und meint geringschätzend: «On peut juger de son style par cet échantillon.» Er hätte lieber das Schlusswort lesen sollen, wo Fortunatus sehr ausführlich und interessant von Aldus Manutius und seinen Schwiegervater Asulanus handelt. Diese Notiz scheint auch dem gelehrten Ambroise-Firmin Didot entgangen zu sein, dessen Sammlung mein sehr schönes Exemplar entstammt.

167.

UR SINUS (Caspar).

Casparis Vrsini Velii e Germanis Slesii poematvm libri qvinque. || Ex inclyta Basilea, apud Joannem Frobenium. An. M·D·XXII.

4^{to}. 128 unu. Bl. Titel in Holbeinschen Holzschniteinfassung, im Text schöne Randleisten, auf der Rückseite des letzten, Blattes der Druckerstock Frobens. Bl. 1^b & 2^a das Inhalts-Verzeichniss. Die Sammlung enthält zwei Bücher «Sylvæ», das erste Buch dem Erzherzog Ferdinand, das zweite dem Olmützer Bischof Stanislaus Thurzó gewidmet. In letzterem mehrere an Stanislaus und seinem Bruder Johannes Thurzó, Breslauer Bischof, gerichtete Stücke. Es folgt ein Buch Episteln, dem Brixener Bischof Sperantius zugeeignet, worunter wieder mehrere poetische Briefe an Johann Thurzó, voran der schon im Odeporicon abgedruckte Brief über die Wiener Versammlung vom Jahre 1515. In den zwei Büchern Elegien und Epigramme (Herzog Joachim von Schlesien zugeeignet) sind die fünf ersten Elegien an seinem Gönner Johannes, die übrigen an Wiener Humanisten gerichtet. Unter den kleinen Stücken befindet sich ein Epigramm an Ladislaus Zalkan, Bischof von Bács, andere Gedichte an Thurzó, Froben, Lucas von Leyden, Albrecht Dürer, Beatus Rhenanus. Dann kommt das Buch griechischer Epigramme an den Triester Bischof Petrus Bonhomus; endlich einige Stücke, die während des Druckes in Frobens Hände gelangten und nachträglich angereihet wurden u. a. das schon in Wien 1517 gedruckte «Votum ad Mariam Virginem.»

168.

BALBUS (Hieronymus).

Oratio habita ab eloquentissimo uiro Hieronymo Balbo Præsule Gurceñ. Serenissimi Principis Ferdi-

nandi Archiducis Austriæ &c. Oratore, Vnacū Illustris. Petro a Corduba eoram Adriano. vi. Pöt. Max. (S. l. & a.)

4^{to}. 8 unn. Bl. Text beginnt auf der Rückseite des Titels. Die Rede wurde 1523, den 9-ten febr. abgehalten.

169.

BALBUS (Hieronymus).

[Andre Ausgabe mit gleichlautendem Titel.] || (*In fine*:) Impresum Romæ in Căpo flore per Marcellū Silber Anno Dñi. M · D · XXIII. Noñ. Martii.

4^{to}. 16 unn. Bl. Titel mit schönen Randleisten umgeben. Bl. 2^a & 2^b die ziemlich gleichlautenden Briefe des Breslauer Propstes und kais. Geschäftsträgers in Rom Georg Sauromanus (Saurma) an Bernhard Cles, Bischof von Trient und des Petrus Salamanca an seinen Vetter Gabriel Salamanca. Dann die Rede, am Ende ein Epigramm an den Papst und ein längeres Gedicht «De religiosissimo ac eruditissimo opere extirpandis hæresibus nuper renouatis admodum salutari, a Pont. Max. Adriano. VI. confecto» an Johann Ruffo Erzbischof von Cosenza, eine poetische Paraphrase der vornehmsten Glaubenssätze.

170.

BALBUS (Hieronymus).

[Andre Ausgabe.]

Oratio Reverendi in Christo patris & uiri undecunq; doctifs. Domini Hieronymi Balbi Episcopi Gurceñ. Serenissimi Principis Ferdinandi Archiducis Austriæ &c. Oratoris, una cum Illustris. Petro a Corduba eius Collega coram Adriano. vi. Pont. Max. habita. Rursus typis excusa, additis aliquot eiusdem Clarifs. Balbi Epigrammatis ad Adrianum Sextum Pont. Max. Reuerendifs. Cardinales, & alios. || (*In fine*:) Impresum Romæ in Căpo flore per Marcellū Silber Anno Dñi. M · D · XXIII. Non. Aprilis.

4^{to}. 18 unn. Bl. Auf dem Titelblatt das päpstliche Wappen. Bl. 2^a—6^b die Epigramme und Widmungsbriefe dann die Rede,

am Ende die zwei Gedichte der vorigen Ausgabe und noch zwei Epigramme, wovon das letzte an Minutius Calvus den römischen Buchdrucker gerichtet ist. Die Rede und die poetischen Stücke alle abgedruckt bei Retz. S. Abel: *Magyarországi Humanisták*. S. 66.

171.

CANTACUSINUS (Theodorus).

Der Türcken heymligkeyt. Ein neu nutzlich büchlein von der Türcken vrsprung, pollicey, hoffytten vnd gebreuchen mit vil andern warhafftigen lustigen anzeygenn, durch Theodorum Spandimum Contacusinum von Constantinopel, weylant bebstlicher heilikeyt, Leoni dem x. in welscher sprach beschribenn zügeschickt, vnnd in newligkeytt durch Casper von Auffes in ein gemein Teutsch gezogen. M · D · XXIII. || (*In fine* :) Gedruckt vnd volendt, durch Georg Erlinger zu Bamberg j^m jar nach der gepurt vnsers erlösers fünffzehnhundert vnnd j^m drey vnnd zweynzigsten jar &c.

4^{to}. 48 unn. Bl. Auf dem Titelblatte ein Holzschnitt (Kaiser mit Szepter und Schwert in einem Zelte sitzend) darunter «Paruus (?) sum sed iucundus». Bl. 1^b die Zuschrift des Uebersetzers an den «Edlⁿⁿ vnnd Wolgebornen Herrn Johannsenn Hernn zu Swartzenberg» (gen. der Starke, 1463—1528. S. die interessante Biographie in Wurzbach *Biogr. Lexicon*.) Er habe das in welscher Sprache gedruckte Werk «durch schwärliches Nachtlcht vnnd taglichs abschreiben» zu seinen Händen bracht und es nun «in grob gemeyn Teutsch verkeret» &c. Darunter in grossen lateinischen Lettern: · CVSI · VA · EL · ♀ · (Cosi Va El Mondo — nämlich verkehrt). Bl. 2^a—^b «Vorred des buechlins zu dem leser» (in Versen) mit zwei schönen Randleisten, dann das Register. Das Werk beg. Bl. 3^a. Am Ende noch eine Entschuldigung des Autors. Ich hätte das Werkchen nicht so weitläufig beschrieben, wenn es nicht Weller unbekannt geblieben und der Titel von Kertbeny besonders nachlässig abgeschrieben worden wäre.

172.

JANUS PANNONIUS.

Joannis Pannonii Episcopi Qvinggecclesiensis, Poetæ et Oratoris Clarissimi Elegiarvm Liber vnvs, Hilarii Volphardi Transsylvani Hexastichon. || (*In fine:*) Bononiæ Hieronymus de Benedictis imprimebat Quarto nonas Januarias. Anno Domini M·D·XXIII Adriano Sexto; Pont. Max.

4^{to}. 32 un. Bl. Am Ende die Buchdruckervignette; letzte Seite weiss. Bl. 1^b—2^b die Widmung «Adrianvs Volphardvs Transsylvanus Protonotarius Apostolicus, Reuerendo D. Thomæ Pellæo, Archidiacono Ozdensi, et Canonico Albensi Transsylvanensi S. D.» dd^{to}. Bononiæ. Sexto Idus Decemb. M. D. XXII. Bl. 30^a—31^b «Adriani Volphardi Transsylvani ad Joannem Pannonivm poetam Elegidion»; «Georgii Thabiassii Transsylvani ad Libellvm Phaletii Endecasyllabi»; «Francisci Fabri Megiensis Transsylvani Carmen»; «Joannis Baptistæ Novosoliensis Pannonii Sylva»; dann die Druckfehler. Bl. 32^b die Schlussformel des Druckers. Widmung und poetische Stücke abgedruckt in den Utrechter Ausgabe.

Aus der Bibliothek Sunderland.

173.

MARTINUS THYRNAVINUS.

Martini Thy|navini Opvscvlvm ad Regni | Hvn-
gariæ Proceres. (S. l. & a.)

4^{to}. 24 un. Bl. Bl. 1^a obiger Titel, darunter ein Gedicht in 24 Hexametern mit folgender Überschrift: «Vldrici Fabri Rheti carmen in illam belli contra Thurcas suscipiendi adhortationem, quam ad inclytos inferioris Pannoniæ proceres, uenerabilis frater Martinus Thyrnaivus versibus impariter iūctis instituit cōcinnavitq.» Bl. 1^b die Widmung «Reverendissimo dño Ladislao Zalkano, Epō Agriēñ. ac serenissimi prīcipi dñi Ludouici Hūgariæ & Bohemiæ &c Regis, Cācellario, dño suo gratisissimo Martinus Thyrnaivus, Monachus Sancti Benedicti, sese humiliter commendat.» Bl. 2^a: «Martini Thyrnayini Monachi Sancti Benedicti ad Regni Hungariæ Proceres, qd' in Thurcam bella mouere negligunt. Liber primus.» Das Gedicht in elegischem Versmaass ist in drei Bücher eingetheilt. Bischof Fraknoi hat dieses Werkchen in der Kopenhagener kön. Bibliothek aufgefunden, und dasselbe im 1880-er Jahrgange des «Magyar Könyvszemle» eingehend beschrieben. Er hält es für ein Unicum und sagt, dass wir von

dem Leben des Verfassers leider nichts wissen und selbst seinem Namen hier zum ersten male begegnen. Dagegen will ich bemerken: 1^o dass schon im Jahre 1865 Alexius Jakab in seiner Abhandlung über das Kloster von Kolozsmonostor unseren Martinus von Tyrnau auf das Jahr 1528 als Abt dieses Klosters nennt. (S. «Magy. Akad. Értesítő» und «Archaeologiai Közlemények» Bd. VII. Heft 2.) 2^o dass in der, im 1821-er Jahrgange des Hormayer & Mednyanszkyschen *Taschenbuchs* erschienenen Beschreibung der Jankovics'schen Sammlungen in Pesth S. 335 folgendes zu lesen: «Es finden sich hier mehrere nicht ganz unglückliche Dichter der älteren Zeit, die mehr bekannt zu werden verdienten, z. B. a) Martini Thyrnnavini ad Regni Hung. Proceres, quod in Thurcam Bellum movere negligent. 3^o endlich dass Fraknói selber in dem 1873 erschienenem Werke «*Hazai és külföldi iskolázás*» das Werk unseres Mathias, freilich als «um 1510» gedruckt, aufgenommen hatte.

Aus der Bibliothek Sunderland.

174.

Autores Historiæ Ecclesiasticæ Eusebii Pamphili Cæsariensis Libri IX. Ruffino Interprete. Ruffini Presbyteri Aquileiensis, Libri duo. Recogniti ad antiqua exemplaria Latina per Beat. Rhenanum. Item ex Theodoritto Episcopo Cyrensi, Sozomeno & Socrate Constantinopolitano Libri XII. Cvm Privilegio Cæsareo || (*In fine* :) Basileæ apvd Jo. Frobenivm Mense Augusto. An. M·D·XXIII.

fo. 6 unn. Bl. 636 S. 29 unn. Bl. für den Index, 1 Bl. mit der grossen Druckervignette und Wiederholung der Adresse. Bl. 2^a das interessante Privilegium Karls V. Bl. 3^a der Widmungsbrief des Herausgebers an Stanislaus Thurzo Bischof von Olmütz. Am Ende des Briefes: «Porro non videbam cui justius hunc meum laborem consecrarem, quam tuæ Celsitudini. qui me post Tertulliani inscriptionem anno superiori non solum humanissimis litteris salutaris, verum etiam munere donaris vere principali patera videlicet, antiquis Romanorum numismatis affabre exornata.»

Die Ausgabe ist mit zahlreichen schönen Initialen und Randleisten geschmückt. S. 1 Beginn des Textes mit vier schönen Randleisten umgeben, deren obere das von 8 spielenden Kindern umgebene Froben'sche Schild mit dem Mercurstab, die untere, mit dem Monogramme des Urs Graf, ein von Kindern gehaltenes Schild mit der Adresse Frobens enthält.

175.

Des Königs von Hungern sendprieß an Kayserlich Statthalter und Regiment, Zugesagter hilff gegē Türkscher Tyrannei merung zc. betreffende. (*S. l. & a.*)

4^{to}. 4 unn. Bl., Bl. 2^a «Ludwig von Gottes genaden Kunig zu Hungern vnd Behaym &c. Dem Durchleüchtigen Fürsten Frydrichenn Herzogen zu Bairn, Phaltzgrauen bey Reyn, Kayserlicher Maiestat im hayligen Reych Regiments Statthaltern, vnserm liebsten freund vnd Ohamen, auch Churfürsten vnd Fürsten..... hayl vnd sälligkeit.» Dd^{to}. Olmütz, 16 April, 1523. Ludovicus manu propria. S. Kertbeny, N^o 152 & 153. Nach Mayer *Wiens Buchdruckergeschichte* ist dies eine Singreinersche Ausgabe.

176.

SOPHI.

Sophi Regis Persarū Epistolæ ad Carolum Imperatorem & Ludovicū Regem Hungariæ, quibus perpetuum foedus pollicetur, eosq; ad arma sociâ in immanissimum Turcarū Regem capiendâ summopere hortatur, dolens vices Christianorum qui se continuis bellis dilanient, unde otthomanicum imperium latius propagavi possit. (*S. l. & a.*)

4^{to}. 4 unn. Bl., Bl. 2^a: «Elsentiâ Dei in Coelis, Pax autem super terram. Carolo Philippi filio». Dann der Brief und am Ende «Scripta Mense Xewel, Anno Arabum D. cccc. xxix. (october 1523).... Humillimus Seruorum, & Maximus Amicorum Xa Ra Izmael Sophi filius Xaiki Hider». Bl. 3^a der zweite Brief «Regi Hungariæ» mit demselben Datum und derselben Unterschrift als der erste.

Dieser zweite Brief mit ganz geringen Abweichungen mitgetheilt von Marino Sanudo lib. XXXVI Jahr 1524 S. *Mağyar Tört. Tár.* Bd. XXV. S. 312.

177.

Die Abschrift ausz dem Original so der Turck sampt dem König von Cathey vnd Persien allen Christlichen stenden des Römischen Reyches geschryben haben. Des Koniges von Hungern Sendbrieff an keyserlich Stathalter vnd Regiment zugesagter Hülff

gegen Türkischer Tyrañey merunge zc. betreffend.
(S. l. u. d.)

4^{to}. 6 unn. Bl. Auf dem Titel und Bl. 4^a ein Holzschnitt: Türkenkopf in einem Medaillon mit der Umschrift: «Die Sterck Gottes ist aller Menschen Sigill». Der Brief des Sultans «Geben auff unserm Reychstag zu Trapesunt in Grecia den dreyzehen tag Januarij Am 26.»* Der Brief des Königs von Ungarn «Geben in unnser Stat Olmutz, am sechtzehenden tag des Monats Aprilis» (ohne Jahreszahl) ist gleichlautend mit «Sendprieff» N^o 175 dieses Catalogs und daher auf das Jahr 1523 zu setzen.

178.

Newe zeyttüg ausz dem Niderlandt. | ausz Rom. |
ausz Neapolis. | ausz der Newenstatt | ausz Oester-
reych. | M · D · XXIII.

4^{to}. 4 unn. Bl. Letzte Seite weiss. Die schöne Holzschnitteinfassung auf dem Titelblatt (rechts und links Adam und Eva, beide ein Kind an der Seite, unten ein in zwei Voluten auslaufendes Acanthusblatt-Ornament, oben zwei Delphine) ist ein Meisterwerk Cranach's und wird in Butsch, *Bücherornamentik der Renaissance* genau beschrieben. Dieselbe weist auf die Officin Melchior Lotters, der anfangs in Wittenberg später in Magdeburg thätig war.

Die erste Zeitung ist aus Antwerpen (Antworff) 23. Oct: «Keyserliche Maiestat vñ Königliche wird vō Englandt, habē zwey Stedlein eingenōmen mit namen Enclen vnd Pneytte 20 meyl nahēt bey Parifz . . . Was sych weiter verfallen wirdt die Zeyt zu erkennen geben.» Die zweite dd^{to}. Rom 23. Oct. beschreibt die Zwietracht der Cardinäle im Conclave, aus welchem Clemens VII. hervorgieng: «Die Cardinal seint noch in conclavi und machen eynen Bapst, vnd seint yn grossen zweitracht» etc. Die dritte Relation besteht aus «der Copia eyns brieffes so wie auff XX. Octobris von herrn Jobst Ludwig entpfangen haben,» und meldet über ein «gross ungewetter zu Neapolis» am 1. Oct. Die vierte Relation endlich dd^{to}. Neustadt 21. Oct. enthält die ausführliche Beschreibung einer Begegnung des Königs Ludwig von Ungarn mit Ferdinand. «Der künig von hungern vnd seyn gemahel, Ferdinandus vñ sein gemahel seint am zwölfften tag Octobris, auff eine halbe meyl vō Odēburck ym feld zusammen kommen . . . vñ

* Und nicht 1526 wie Kertbeny (N^o 249) willkürlich schreibt. Der Brief ist wohl apocryph.

seint nachmals zu Odenburg..... eingezogen.... Thornetanus (sic)* Cardinalis, als ein legat yn der mitte ... vnd beide hern also byfz auff den funff tzehendt tag zu Odenburg beynder blieben, mit einander gehandelt, banckiert vnd kurtzweyl getrieben

Am funffzehenden tag seint beyde herrn hieher zu Newenstat eingezogen vn darnach Key. Maie. Orator, herr Amalers de Burgis, vñ die botschaft, so yn wissen Rewssen geordent ist Côte de comitibus Der Cardinal sybent ganz vnachtbar, die benediction mit etwas schein gethon, das macht dass niemands sonderlich darauff acht. Aber er helt die Ungern, als vil als die Teutschen. Am sechszehenden tag ist des Kunigs von Polen Botschaft, her Christoffel von Schullenziegen (Szydlowieczki)..... hie eingeleytet worden Beyde herren (Ludwig und Ferdinand)..... haben nach tisch gewölich Ritterspyl getrieben, vnd geübt, vñnd sonderlich an eynem abent eyn Thurnier mit sechzehn personen zu Ross, ynn eynem Sal gehalten, bey der nacht ist fast schön vñnd Königlich zu sehen gewest. Am Neunzehenden tag zum Morgenmal, hat der König vonn Vngern eyn Pancket Auff morgen (20. Oct.) zeucht der König weg, vñnd Ferdinandus wart seynen Könincklichen Wirde, vñnd beleitet yhn byfs gen Ebersdorff zwo Meyl von Wienn, daselbst sein Königlische würde auff die Thonaw gesessen gegen Brespurk gefahren, vñnd Ferdinandus wider hieher reisen, etlich sachen fermals berichten vnd nochmals nach Nürnberg reissen.» &c. (Ist 14 Tage darauf geschehen.)

Diese Relation scheint bisher gänzlich unbekannt geblieben zu sein. Nach dem von Gévay zusammengestellten «Itinerar Kaiser Ferdinands» wäre dieser Fürst den 11, 12, 13 September bei und in Oedenburg anwesend gewesen und hernach nach Wiener-Neustadt gereist. Ráth in seinem «Itinerar der ungarischen Könige» (*A magyar királyok hadjáratai* &c.) erwähnt einen Aufenthalt des Königs Ludwig in Gran am 24. Sept. Später sei er nach Oedenburg zu einer Zusammenkunft mit Ferdinand gereist und darauf (im December) nach Pressburg, was mit unserer Relation vollkommen stimmt. Von Antonio Conti oder de Comitibus wissen wir, dass er im Jahre 1518 mit Francesco da Collo als Gesandter Maximilians in Moskau war. S. Adelung *Reisende in Russland*. I. 175. Von einer zweiten Botschaft finde ich keine Nachricht.

Sigismund Herberstein in seiner Selbstbiographie «*Gratae Posteritati*» &c. erwähnt dieser Zusammenkunft mit folgenden Worten: «1523 Ludovicum Pannonium et Bohemorum Regem Posonio Sempronium deduxi: Ibi ad eum Ferdinandus archidux cum sua conjuge et Regis sorore venit & in Neapolim Austriae duxit

* Thornetanus für Cajetanus nämlich Thomas de Vio aus Gaeta, der im August nach Ungarn gekommen war.

Eo loco antiqua foedera & necessitudines novæ inter Principes eos confirmare. Interfuit actionibus omnibus cum Episcopis & Proceribus Hungariæ, etiam Johannes Zapolitanus».

179.

Vita et Ges-|ta beati Johannis de|Capistrano. || (*In fine:*) Deo viutente Finis cui soli gloria.| Anno salutis. M. D. XXIII. (S. I.)

4^{to}. 2 unn. Bl. 174 S. Das letzte (weisse?) Bl. fehlt. Durchaus gothische Schrift, nur die erste Zeile des Titels römisch. Auf dem Titelblatte ein beinahe die ganze Seite einnehmender, das Bildniss Capistrano's darstellender Holzschnitt. Der Heilige hält in der Linken die Kreuzfahne, in der rechten ein Bild des Erlösers, sein Haupt ist mit einem Heiligenschein umgeben. Die Initialen, so wie die auf dem Titelblatt und zu den Kapitelüberschriften gebrauchten schönen gothischen Buchstaben (dieselben die in Verböczy's erster Ausgabe benützt wurden) weisen in jeden Zweifel ausschliessender Weise auf Singreiner als Drucker hin. Denis und Mayer haben diese Ausgabe nicht gekannt und nachdem dieselbe meines Wissens von keinem Bibliographen angeführt wird, will ich sie hier etwas ausführlicher beschreiben.

Bl. 1^b—2^b ein Auszug aus den Chroniken des Aenas Silvius eine kurze Geschichte Capistrano's enthaltend. S. 1: «Fratris Nicolai de Fara ordinis Minorum de obseruantia præfatio in vitam beati Johannis de Capistrano.» Er wolle die herrlichen Thaten des Heiligen beschreiben, damit das Andenken derselben nicht verloren gehe... «Quo fit ut qui eius peregrinationis sex annos comes individuus fui, qui secum Italiam, qui secum Alemanniam, qui secum Bohemiam, qui secum Poloniam peragravi, conscientia in primis stimulante & multorum prece accedente cogar eius sanctissimam vitam, suos egregios mores, suosque memorabiles actus conscribere ut habeat ætas hæc nostra, unde merito lætari gloriarique possit Nihil fictum, nihil incertum nihilque dubium, sed tantum quæ oculis ipse vidi vel ab eo sancto viro audiui vel ab aliis fide dignis accepi qui secum conversati sunt describam, sciens hunc illustrem virum nostro non indigere mendacio qui orbis locupletissimo lætatur testimonio.» Er habe als Jüngling nur wenig Rhetorik getrieben und schreibe einfach und schmucklos. Mögen Gelehrte und Schriftsteller seine Arbeit verbessern und in schönere Worte kleiden, er habe wie einer aus dem Volke geschrieben, damit dem gemeinen Manne, der so schöne Reden nicht verstehen würde, «. . pompam & factum Sermomis non intelligentes . . .» die Kenntniss der Wahrheit nicht verküm-

mert werde. Am Ende: «Explicit prologus. Incipit vita.» Darauf: «Clarissimi viri fratris Johannis de Capistrano vita feliciter incipit. Et pmo de eius corporis dispositiōe ⁊ seculari cōuersatione. Cap. primū.» Es folgt nun die Biographie in 25 Kapitel. Die Rubra derjenigen die sich auf Ungarn beziehen, lauten wie folgt: «De accessu ad Imperatorem & ad Hungariam. Et de adventu Turcorum & quomodo primo fuerunt victi in Danubio apud Belgradum. Cap. XVII. De secundo Conflictu Turcorum nocte facto apud menia Belgradi. Capitulum XVIII. De ultima Victoria obtenta: de Turcis in planicie extra Belgradum, relictis fere centum machinis. Cap. XIX. De ejus felici transitu: & quod fuit sibi divinitus ultimus terminus mortis revelatus propter quod deferri voluit wijlak. Capitulum XX. De miraculis perpetratis post obitum. Et primo de multis paraliticis, claudis, mutis & cecis liberatis. Deque aliis infirmitatibus multis a plerisque fugatis. Cap. XXII. (sic). De quibusdam mortuis resuscitatis & multis aliis miraculis. Capitulum XXIII. De nonnullis aliis signis & prodigiis etiam post Johannis dormitionem patrat. Capitulum XXIII. De ultione divina ostensa in quendam religiosum ejus detractorem & munere sanitatis a viro dei illico ei impetrato & consequente qui contritus resiliit. Cap. XXV.*

Es folgt hierauf eine zweite Biographie des Capistrano von Hieronymus von Udine, welcher ein, an Hieronymus gerichteter Brief des Ordensvicars Petrus Maurocenus vorausgeschickt ist. S. 69: «Incipit Epistola prohemialis, qua mittitur a Vicario provincie S Antonii fratri Hieronymo ad componendam vitam S. senioris nostri Johannis de Capistrano. Secunda vero epistola capit totam vitam articulatam tamen per rubricas in capitula ad facilius inveniendum.» In diesem Schreiben fordert Peter Morosini den Frater Hieronymus dringend auf, das Leben Capistrano's zu schreiben «Te hortor ut pro vetere consuetudine bonorum non patiaris virum cœlo datum (uti licet) in terris obmutescere. Te decet iste labor amicitia nostra hæc maximo in munere sibi dari petit. Quod si currentem forte excitarem da veniam, stimulavit conscientia Rapidissime hæc scripta sunt terminus scribendi constitutus est in prandiolo Ex loco S. Blasii prope Vicentiam die XXVIII. Marcii 1457.» S. 70: «Sequitur prologus in legendam beati patris.» Hieronymus meint, er sei zwar durchaus unwürdig die ihm gestellte Aufgabe zu lösen, «Verum ne me tuis meritis ingratum laboremque fugientem accuses, satius esse duxi pro modulo meo tuis votis morem gerere quam paucula quædam iners

* In einer «*Olaszországi tört. kutatások*» betitelten Abhandlung beschreibt Herr Julius Décsényi (Schönherr) eine gegenwärtig in der Bibliothek Vittorio Emanuele in Rom befindliche Handschrift dieser Lebensbeschreibung, in welcher die Eintheilung der letzten Kapitel, wie es scheint, von der hier gegebenen Eintheilung gänzlich abweicht.

silentio præterire» Die Rubra der letzten 10 Kapitel lauten: «De ingressu ejus miraculose antea ostenso ad Hungariam & numero Walachorum & aliorum infidelium ad fidem Christi conversorum. Capitulum octavum. De assumptione humili prædicationis cruciatæ & confluentia ac fervore populi ad eundem. Cap. nonum. De obsidione Castro Belgrad numerosoque apparatu Thurcorum ac machinarum & Sancti Senioris subventionem. Capitulum X. De desiderio martyri in persecutione Turcorum cum fugam darent. Capitulum XI. De gravissimis languoribus & comparsione cordiali fidelium populorum. Capitulum XII. De planctu super quadam visione divinitus viro Dei revelata. Cap. XIII. De transitu suæ mortis & fratrum mirabili lamento & extollentia excellentissimarum virtutum ejus. Cap. XIV. De exequiis septem dierum & corpore condito ac conservato. Capitulum XV. De oblocutionibus & detractionibus patris post mortem. Capitulum XVI. De plagis divinæ ultionis in detractatores & post mortem. Capitulum XVII.» Am Ende (S. 82) eine kurze «Conclusio operis. Ex Conventu nostro sancti Tiboldi in suburbio Viennensi Quintodecimo Calendo Julii (17 Julii) 1457.» Unten «Explicit vita beati patris. A fratre Hieronymo descripta.»

S. 83. die dritte Lebensbeschreibung: «Fratris Christofferi de Varisio Socii beati patris Johannis de Capistrano in vitam ejusdem Prologus. Venerando patri Gabrieli de wewā (*sic* pro Verona) ordinis Minorum provinciarum Austriæ, Bohemiæ &c. Vicario dignissimo ejusdem ordinis minimus et indignus promptam obedientiam & omnem subjectionem. Juxta P. V. desiderium Deo auxiliante Vitam & gesta beati patris nostri fratris Johannis de Capistrano ad finem deduxi: . . . Precor ut singula perlegatis, ut si quid inordinate aut minus bene positum invenietis, illud emendare et corrigere pro voluntatis vestræ arbitrio dignemini.» Es folgt das Verzeichniss der 12 Kapitel. Die Rubra der beiden letzten lauten: «De ejus ad Hungariam ingressione & Turcorum devictione & felici ab hac Vita migratione. De multorum miraculorum post ejus obitum perpetratione.» Am Ende der langen Aufzählung der an dem Grabe Capistrano's erfolgten Wunder (S. 171.) giebt uns Fra Christoforo das genaue Datum der Beendigung seines Werkes: «Præmissa autem miracula facta sunt a die obitus beati patris qui fuit anno domini 1456. die XXIII. Octobris usque ad 1459 a quo quinquagesimo nono usque nunc cum jam sumus in anno 1463 prima die Aprilis» Wenn daher nach den Schlussworten: «Orare pro me filio tuo & hac provincia non desinas dominum nostrum Jhesum Christum qui est benedictus in sæcula sæculorum Amen» das Datum: «in vigilia Petri & Pauli 1489» zu lesen ist: so ist die Annahme gestattet, es sei diess das Colophon einer in diesem Jahre gedruckten ersten Ausgabe.

S. 172—174: «Preconizatio beati patris Johannis de Capistrano edita a fratre Petro de Sopronioejusdem socio.» Über

seine eigenen Lebensschicksale theilt uns Petrus folgendes mit: «Ego frater Petrus de Sopronio ejusdem ordinis quamquam indignissimus ex auctoritate prædicti beati patris fratris Johannis, qui erat tunc Vicarius generalis videlicet tempore jubilei super fratres de observantia totius Italiæ et Hungariæ, pro mea devotione iveram ad annum jubileum; ipse me per obedientiam secum retinuit in civitate Paduana qui die noctuque secum fui & multas terras atque regna secum peragravi ultra quinque annos cum dimidio.» Es werden hierauf in langer Reihe Länder und Städte, Könige und Fürsten aufgerufen Zeugniß zu geben über die vielen Wunder die Gott durch Capistrano gewirkt habe. Als letzter in der Reihe König Mathias: «Et tu a Deo Electe Mathia, serenissime Rex Hungariæ, qui fuisti aliquando comes itineris sui una cum genitore tuo illustrissimo & genitrice de Thorda Transilvaniæ usque ad Hwnijad & de Hwnijad usque ad Themeswar, reddite testimonium de tanta veritate una cum magnificis baronibus, militibus, nobilibus O Regnum Hungariæ, sede in pulvere & cinere & cilicio & plange, orbata de tanto patre vexillifero Jhesu Christi, cujus nomen exaltabat usque ad coelum & maxime in castro Albanandori una cum altero inclyto ac illustrissimo & strenuissimo atque famosissimo Johanne de hwnijad, qui erat terror infidelium & scutum Christianorum, quondam Gubernatore & vero protectore regni Hungariæ, de quorum gloriosa memoria merito habet Hungaria lamentare & flebili planctu ad deum exclamare tanque pro hujusmodi vexilliferis ducibus exercitus crucis Christi qui erant in castri Nandoralbæ conservatione a Turcis zelatissimi exhortatores & ferventissimi præcessores, brevi itaque stylo non possem centesimam partem enotare quæ & quanta deus omnipotens per illum beatum patrem operari dignatus est, quæ oculis propriis conspexi & manibus meis contrectavi.» In Böhmen und Mähren habe er wohl zehn tausend Hussiten bekehrt, viele tausend Walachen und Raitzen getauft, gewiss bei 24 Ordenshäuser gestiftet. In den Städten Italiens und Deutschlands seien viele hundert tausend Menschen zusammengeströmt, um seine Predigten zu hören. «In Cracovia Poloniæ, similiter Buda Hungariæ & Alba Regali, Quinque Ecclesiis, Chanadini & Zegedini ac aliis civitatibus Hungariæ populus innumerus confluebat ita quod homines dictis in civitatibus dicebant sese nunquam tantam multitudinem hominum in vita sua vidisse non fuit homo in terra ab omni populo sic desiderabilis ad videndum. Miracula quæ gesta sunt in vita conscripserunt socii sui fratres italici facientes super illis registrum valde copiosum fide, dignis testimoniis approbatum. Feci et ego hoc ipsum post obitum beati Viri ex mandati reverendi patris fratris Jacobi de Marchia nuncii sedis apostolicæ ac inquisitoris hæreticæ pravitatis in regno Hungariæ & in circum finibus ejusdem ac venerandi Patris Stephani de Vassau

(sic) Vicarii Vicariæ Hungariæ ordinis minorum de observantia qui mihi fratri Petro de Sopronio pluries id fieri commiserunt & perceperunt. Hæc ex scriptis memorati fratris Petri de Sopronio.» Die Præconisatio des Peter von Oedenburg ist, nachdem Kaiser Friedrich's Bruder Albert als Zeuge angerufen wird, jedenfalls vor dem Jahre 1463 geschrieben.

Die drei in diesem Bande enthaltenen Biographien, (die Præconisatio kann wohl nicht als solche gelten) ergänzen sich gegenseitig und sind culturgeschichtlich von dem höchsten Interesse. Allen dreien ist die Tendenz gemeinsam Capistrano als den eigentlichen Helden von Belgrad erscheinen zu lassen und Hunyady eine ganz und gar nebensächliche Rolle anzuweisen. Nicolaus von Fara und Christoph von Varese geben am Ende ein Register der Wunder, die sich am Grabe des Capistrano zugetragen haben, jeder zählt gegen 120 Fälle auf und da die Namen der Beglückten und ihr Heimatsort immer genau angegeben sind, so ist diese Wunderchronik ein wahres Onomasticon, wobei zu bemerken, dass die ungarischen Namen, — und mit Ausnahme einiger weniger Abruzzesen haben wir es nur mit Ungarn zu thun — durchaus correct geschrieben sind. Namentlich für die Gegend von Ujlak und Umgebung sind die Daten äusserst werthvoll. Christoph von Varese giebt ausserdem in dem 10-ten Kapitel: «De beati patris ad Alemaniam missionem et provinciam Austriæ inceptione & mirandorum operationem» ein schier endloses Register der durch Capistrano in den Jahren 1451—1454 in beinahe allen Städten Deutschlands und Polens gewirkten Wunder, mit genauer Angabe des Orts und der Zeit. Die Namen sind meist nicht angegeben, denn es waren Massenvunder: drei Blinde, zwei Taube, drei Lahme auf einen Sitz. Der Thaumaturgos an der Schwelle der Renaissance. Dem Cardinal Carvajal scheint das Treiben der Ordensbrüder mit dem Leichnam des heimgegangenen Seniors durchaus nicht behagt zu haben und sobald er Kunde davon erhielt, befahl er die Bestattung sogleich vorzunehmen. Die Franciscaner mussten sich wohl fügen. Aber mit welcher Genugthuung weiss Fra Cristoforo von der Entrüstung des Herrn von Ujlak, des Voyvoden Nicolaus zu erzählen, der «cum ad præsentiam Legati pervenisset audacter ei loquutus est: Vos in Italia usurarios et malos frequenter homines supra ecclesiarum loca eminentiora tumultis et hunc servum dei qui tanta bona operatus est, contra justitiam sub terra sepeclire iussistis, hoc in dominio meo nullo pacto sustinere propono.»

Die kürzeste der drei Lebensbeschreibungen ist die des Hieronymus von Udine in dessen Armen Capistrano gestorben ist. Er schildert ergreifend die letzten Augenblicke des Heiligen, hat aber kein Wort über die nach dem Tode geschehenen Wunder. Auffallend ist, dass der Besuch des Königs Ladislaus am Krankenlager Capistrano's in Ujlak nur durch Nicolaus von Fara erwähnt wird.

Mein Exemplar trägt auf dem Titelblatt einen Bibliotheksstempel mit der Umschrift «Bibl. Fonsec. Aracoelit». Fonseca, ein gelehrter Portugiese des Franciscanerordens († 1760), der Herausgeber der 2-ten Auflage der *Annales Minorum* von Wadding, gründete im Kloster Ara Coeli eine ansehnliche Bibliothek. Die zahlreichen handschriftlichen Noten sind von seiner Hand.

Einen besonderen Werth verleiht jedoch diesem Exemplar ein demselben beigegebundenes Manuscript der Lebensbeschreibung Capistrans von Nic. von Fara. Das Manuscript stammt aus der zweiten Hälfte des XV-ten Jahrhunderts. Es ist auf Papier geschrieben, 60 Blätter stark, die Schrift cursiv. Die Kapitelüberschriften sind in rother Tinte geschrieben und stimmen mit denen des Druckwerkes überein. Initialen ebenfalls roth. Das Manuscript beginnt mit der Præfatio des Nicolaus, oben «yhs.» Bis auf ganz unbedeutende Abweichungen scheint mir der Text der vorliegenden Ausgabe mit dem der Handschrift vollständig übereinzustimmen.

* * *

Ich hatte vorliegende Notiz schon fertig geschrieben, als ich in den Besitz folgenden Werkes gelang: «*Acta S. Joannis Capistrani ordinis minorum observantium S. Francisci. Illustrata a Josepho van Hecke S. J.*» Bruxellis. 1860. fo. Der erste Theil des Werkes enthält eine weitläufige Biographie Capistrano's in 46 Kapiteln, der zweite Theil die drei oben erwähnten Lebensbeschreibungen. Es zeugt wohl für die ungemeine Seltenheit der vorliegenden Ausgabe, dass der gelehrte Jesuit im guten Glauben war die Editio princeps dieser drei Biographien zu veranstalten. «Inter tot autem monumenta rerum a S. Joanne gestarum eos solos biographos edendos ex integro selegimus qui fuerunt sancto coævi & laborum socii et hactenus inediti delituerunt» (pag. 4). Und merkwürdig ist, dass er von einer auf Capistran. bezüglichen Publication aus dem Jahre 1523, wenn es erlaubt ist zu sagen, Wind bekommen hatte, über den Inhalt derselben jedoch vollständig im Unklaren war. «Sed præter hos coævov, etiam posterioribus sæculis fuerunt, qui gesta S. Joannis Capistrani illustrarunt, maxime quia nunquam interruptus fuit labor ejus Canonizationis promovendæ, præsertim sub Leone X. Gregorio XV. et Alexandro VIII., ut infra latius explicabitur. Certe anno 1523, seu paulo post obitum Leonis X. prodiit typis Vindobonensibus Vita S. Joannis Capistrani, forma ut vulgo dicitur in Quarto: sed hunc librum, diu et undique quæsitum, hactenus reperiri non potuit.» In demselben I. Capitel giebt der Verfasser auch einige Daten über die drei Biographen und vergleicht den Werth ihrer Arbeiten. Der «Præconizatio» des Petrus de Sopronio geschieht nur kurze Erwähnung.

Noch will ich bemerken, dass der «Prologus» des Nicolaus von Fara in der Van Hecke'schen Ausgabe nicht abgedruckt ist. Was

hier «Prologus» überschrieben erscheint, ist nur der Anfang des ersten Capitels unserer Ausgabe.

Am Ende jedes Capitels sind gelehrte Annotationen. Der Text wurde nach einer Handschrift des Klosters von Ara Cæli herausgegeben. Die ungarischen Personen- und Ortsnamen sind beinahe ausnahmslos verstümmelt, oft einfach unverständlich.

180.

Bocignoli (Michael).

Epistola Michaelis Bocignoli Ragusei ad Gerardū Planīā Cæsareæ Maiestatis secretarium, in qua exponit causas rebellionis Axmati a Solymano Turcarum imperatore, & quo pacto Axmati cōsilia oppressa fuerint cum ipsius interitu, præterea ut Solymanus rebus Cayri compositis, expeditionem in Valachiam suscepit. Cuius sane provinciæ situs, amplitudo, fertilitas, hominū mores, ingenia, quædamq; alia describuntur gratissima futura his, qui stratagemata dolos, & uariam fortunam max. principum scire cupiunt. adduntur quoq; pfecturarum Turcicarū & quorūdam prouiciarū recentiora nomina. (S. I.)

4^{to}. 8 Bl. Das letzte Bl. weiss. Bl. 2^a der Brief dd^{to} Ragusa 29 Juni 1524: «Illustrissime Domine post humillimam Commendationem &c. Frater Joannes Gocius (Gozze), qui istic superiорibus mensibus apud Cæsaream Maiestatem nonnulla Reipublicæ nostræ negocia tractaverat, Ragusium veniens, ea de vestra dignitate & publice & privatim prædicavit, quæ omnes mentes animosque ad eam admirandam converterunt.» Er habe von Gozze gehört, dass Nachrichten aus dem Orient dem Plania eine willkommene Gabe sein dürften. «Libens onus suscepi, diisque faventibus, non diu moratus, & ecce ab oriente multa ad nos quæ o ordine quo perlata sunt quam primum significare duxi.» Es folgt nun die sehr anschauliche Schilderung des durch den Vezir Achmet Pascha angestifteten Mameluken-Aufstandes in Kairo (Vgl. Hammer *Gesch. d. Osman. Reiches II.*, 36.) und der Unterdrückung desselben durch die Janitscharen. Es waren wirklich die «letzten Nachrichten» denn Bocignoli sagt: «qui ad nos *heri* Constantinopoli venerunt, hi in itinere XX dies consumpserant, Aegypti provinciam pacatam retulerunt. Axmatum interfectum dum balneum petit» &c. und weiter: «Certa hæc esse affirmat Aiasi (Ajas Pascha) quem superius cum exercitu Aegyptum petiisse diximus.

Constantinopolim reditus, atque expeditio in Valachiam jam parata Mustafa basca duce.» Diess bildet den Übergang zu den höchst interessanten Mittheilungen über die Entwicklung der Dinge in der Walachei. Nach einer kurzen aber trefflichen Schilderung des Landes & seiner Bewohner erzählt Bocignoli zuerst den Widerstand Wlads IV. (gen. Dragulus) gegen den Sultan Mahometh (1462), dann die Ereignisse die sich von dem Tode des Fürsten Bassaraba, «quem ego dum apud Valachos agerem privatum novi» bis zur Wiedereinsetzung Radul's zutragen. (Vgl. Engel, *Geschichte der Moldau und Walachei* der die Relation Bucignoli's aus der *Istoria delle Rivoluzioni della Valachia* von Del Chiaro kannte.) Am Ende erzählt Bocignoli, nebst verschiedenen kurzen Nachrichten, die kürzlich stattgehabte Belagerung der Festung Clissa durch die Türken, welche Dank der aus Segnia auf 49 Schiffen herbeigeeilten 500 Croaten (quos) «Pontificiis pecuniis conductos aiunt,» siegreich abgewehrt wurde.

Aus der Sammlung Joh. v. Mircse.

181.

MARULUS (Marcus).

Liber Marci Marvli Spalatensis de Lavdibvs Hercv-
lis, interlocvtores Poeta et Theologvs || (*In fine Bl.*
17^b:) Impresum Venetiis p Bernardinũ de Vitalibus
Venetũ. Anno Dñi. M · D · XXIII. Die. XIII. Junii.

4^{to}. 20 unn. Bl. Der Titel in sehr schöner architectonischer Ein-
fassung. Bl. 18^a—19^b mehrere Carmina des Marulus: «De gestis
Herculis», «In laudem excellentissimi viri Andreæ Gritti Vene-
torum Principi nuperrime creati» und Applause spatatensischer
Mithbürger, am Ende die durch Franciscus Lucensis subcanonicus
ecclesiæ S. Marci corrigierten Errata.

Aus der Sammlung Manzoni.

182.

PLINIUS.

Joannis Frobenius Lectori S. D. En Damvs C. Pli-
nii Secvndi Divinvm Opvs cvi Titvlvs Historia Mvndi,
multo quam antehac unquam prodiit emaculatus. idq
primum ex annotationibus eruditorum hominum.....
deinde ex collatione exemplariorum postremo
ex fide vetustissimorum Codicum ex quibus non pauca

restituimus, quæ alioqui nemo, quamlibet eruditus, uel deprehendit, uel deprehendi poterat. Absit inuidia dicto. Vicimus superiores omneis. Si quis hanc palmam nobis eripuerit, non illi quidē inuidebimus, sed studiis publicis gratulabimur. Bene uale lector, & fructuere Ἀγαθὴ τύχη || Basileæ apud Jo. Frobenium, Mense Martio. An. M.D.XXV.

fo. 18 Bl. unn., für Titelblatt, Zuschrift, Vorrede des Plinius und Inhaltsverzeichniss, 671 S. für das Werk, dann 71 unn. Bl. (incl. besonderes Titelblatt) für den Index; zum Schlusse ein weisses Bl. mit dem Caduceusstab welcher hier zum viertenmal wiederholt erscheint. Herrlicher Druck, schöne Initialen von Holbein und dem Meister J. F. Die Zuschrift des Erasmus an Stanislaus Thurzo Bischof von Olmütz ist sehr lesenswerth. Erasmus hebt die Wichtigkeit des Werkes hervor, die Nothwendigkeit, dass jeder Gebildete, besonders aber jene die den Staat zu lenken berufen sind, den Plinius lese und studiere. «Mundum docet Plinius. Quid autem absurdius quam imperare mundo & nescire quid sit mundus? Non est quod excusent publica negocia. Talibus negociis districtus hæc ex tot librorum milibus scripsit Plinius. Certe par erat aliquam horarum partem, quæ pereunt in ala, tam frugiferam nec minus jucundam lectionem decidere.»

Unendlich wichtig sei es einen richtigen Text herzustellen. «Benemerebitur de publicis studiis si tua Autoritas Velum tuum, aut si qui sunt Velii similes, ad hanc provinciam extimularit.» Er scheint jedoch auf seine Ausgabe nicht wenig stolz zu sein: «In cæteris ita vigilatum est ut meo periculo non dubitem polliceri nunquam hactenus exisse Plinium felicius tractatum. Accepit officinæ Frobenianæ maiestas nitorque, qui vir mihi literis illustrandis natus videtur. Jam quo commendatior etiam Plinius exiret in manus hominum, hoc operæ tuo nomini dedicare visum est. Scio quantum de tam incomparabili viro fratri tuo Turzoni, quondam præsulī Viatislaviensi, qui me tam procul semotum & splendidis xeniis & amantissimis literis ad amicitiam provocavit. Ab hoc ære alieno non liberat mors creditoris. Memoria persolvendum quod ipsi persolvere non licuit. Successisti in germani locum, jam semel atque iterum lacepsens ad amicitiam. Est tibi res, amplissime Præsul, cum homuncione plane vitreo. Subinde periclitor. Proinde, si Deus dederit vitam longiorem hanc arram esse putato quæ adeo non liberat, ut obstrictiorem etiam reddat debitorem: sin minus hoc erit argumentum mihi facultatem defuisse, non animum hominis grati memorisque.»

Aus der Bibliothek des Lord Hopetoun. Das Exemplar scheint auf «grossem Papier» gedruckt zu sein.

183.

PLUTARCHUS.

Plutarchi Chæronei Libellus perq̃ elegans, De non irascendo. Eivsdem, De curiositate. Vterq̃ Latinus Des. Erasmo Rot. interprete. Adiecti sunt ijdem Græci, quo uel prælegi possint, uel certe legi a Græcanicæ literaturæ studiosis. Cum priuilegio Cæsareo. || Anno M·D·XXV. (*In fine*:) Basileæ apvd Joannem Frobenium, Mense Maio, Anno M·D·XXV.

8^o 76 unn. Bl. Auf dem Titelblatte die am Schlusse (Bl. 76^b) wiederholte Druckervignette. Bl. 1^b Brief des Erasmus an Alexius Thurzo «Hungariæ Regis a Thesauris» dd^{to} Basel, Ende April 1525. Bl. 4^b ein kurzes Vorwort, dann die Übersetzung, zuletzt der griechische Text. Bl. 75^a die Schlusschrift.

Der schöne Widmungsbrief ist in der Londoner Ausgabe der Briefe Erasmus' abgedruckt. Interessant ist unter anderen auch die Stelle über den Arzt Joannes Antonius Calsoviensis, «vir moribus non minus integris quam candidis. Apud me certe fidei spectatissimæ sit oportet, cui corpusculum hoc, vitro fragilius, ausim credere, quod tamen nulli seni medico vel fidentius vel felicius unquam credidi quam illi juveni.»

184.

RYSSEN (Conrad).

Antwort dem Hochgelerten Doctor Joan. Pugenhag vñs Pomern, Hirt zu Wittenberg, vff die Mißsue, so er an den Hochgelerten Doctor Hefso Leerer zu Preszlaw geschickt das Sacrament betreffende. Durch Cunrad Ryssen zu Ofen gemachet. [*Folgen vier Verse.*] (*S. l. & a.*)

4^{to}. 10 unn. Bl. Text beg. Bl. 1^b Vertheidigung der Lehre des Zwingli und des «hoch Prophet Luther». Über Ryssen ist mir nichts bekannt; in dem Tractätlein ist nichts, was über seine Lebensumstände oder Beziehungen Aufschluss geben könnte. Nach Weller *Repertorium* ist der wahre Verfasser Mich. Keller, Prediger zu Augsburg. Die hier beschriebene Ausgabe (N^o 3449) wird der Officin Froschower's in Zürich zugeschrieben.

185.

BALBUS (Hieronymus).

Hieronymi Balbi Episcopi Gircensis ad Clementem VII Pont. Max. de Ciuili & Bellica Fortitudine liber ex Mysteriis Poetæ Vergilii nunc primum depromptus. cui additus est alterco ntinens Turcarum originem, mores, Imperium, aliaq; præclare scitu, cognitaq; dignissimæ. || (*In fine* :) Romæ apvd F. Minvtivm Calvvm Anno a Partv Virginis M·D·XXVI.

4^{to}. 90 unn. Bl. Der Titel in herrlicher Holzschnitt-Einfassung. Bl. 2^a—47^a der Tractat «De Fortitudine». Bl. 48 weiss. Bl. 49^a besonderer Titel (in verschiedener, ebenfalls reizender Einfassung) «Hieronymi Balbi Episcopi Gvrcensis ad Clementem VII. Pont. Max. De Rebvꝝ Tvrcicis Liber.» Bl. 49^b—50^b «Hieronymi Balbi Episcopi Gvrcen. Ad Serenissimum Ferdinandum Hispaniorum Principem, Archiducem Austriæ, Romaniq; Imperii Vicarivm Epistola.» Dann die Abhandlung, zuletzt ein Brief an Gabriel Salamanca «Supremum Serenissimi Principis Ferdinandi Cancellarium». S. Retzer, *Balbi opera* Bd. II. S. LII. Die beiden Stücke sind auch dort abgedruckt.

186.

Aufzug eynes Brieffs: wie eyner: so inn der Türckey wonhafft, seinem Freünd inn dise Land geschriben, vnd angezeygt, was das Türkisch Regiment vnnd wesen sei, Vnnd wie Er es mit den Landen, so er erobert, zu halten pflicht, kürztlich inn Teütsche Sprach gebracht, nützlich diser zeit zu wissenn. || Nach der geburt Christi M·D·XXvj. (S. I.)

4^{to}. 6 unn. Bl. Die letzte Seite weiss. Der Brief am Schlusse datiert «Andernopel, am Ersten tag des Mertzen» 1526. Stimmt mit keiner der bei Weller beschriebenen 5 und bei Kertbenyi angeführten 15 Ausgaben. S. übrigens Kertbeny's Recension N^o 231.

187.

Disz büechlein saget von d' grausamen vnd erschrockenlichen handlung vnd gethaten des Blüthunds,

d' sich nennet ein Türckischen Keyser, so er vñ die seinen nach eroberung der Schlacht, vff den xxix tag Augusti nechstuergangen geschehen, an vnsern Mitbrüdern, d' Hungerischẽ Landtschafften, gantz vn-menschlich triben hat, vñ noch teglichen thút. (S. l.)

4^{to}. 4 unn. Bl. Bl. 1^b und 4^b weiss. Andere Ausgabe des «Blut-hund» (S. nächste Nummer) mit kurzer Einleitung. «Als man zalt von d'geburth Christi vnsern lieben herren Tausent, Fünff-hundert Sechszundzweintzig, vff sant Johannis enthauptung tag, frü zwiischen drey vñ vier vren, hub sich die schlacht an, bey d'statt Moach' genant vff einẽ plon bey dem bach Crascho genant. Vnd seind da jemerlich erschlagen vñ vmbkömen der Künig von Hungern mit vil mechtigen Herren vnd Edlen Der Türckisch Keyser heisst mit Namen Polthan Zemelion, vñ hat vier Capitaner über sein heer.» Dann werden die drei (nicht vier) «Capitaner» mit ihren Truppen aufgezählt, der Sultan selbst heisst es am Ende «hat bey im sonderlich eine solche grosse schar, die nyemant wol zelen mag noch kan, daß allein Gott». Diese kurze Erzählung stimmt so ziemlich mit der durch Fraknoi in seiner *Beschreibung der Flugblätter* über die Schlacht von Mohács (*Könyvszemle* I. 8) für den *frühesten* gehaltenen Bericht überein. Nur war in diesem ersten Bericht das Schicksal des Königs noch unbekannt. S. auch Kertbeny, N^o 262.

188.

Hernach volgt des Blutthundts der sich nennet eyn Türckischen Keyser gethaten, so er vnd die Seinen nach eroberung der Schlacht, auff den xxviij. tag Augusti nechstvergangẽ geschehẽ, an vnsern mitbrüdern der Vngrischen landtschafften gantz vnmenschlich getryben hat, vñ noch teglichs thut. || (*In fine*:) Aufgegangen den xxx. tag des Monatts Septembris. Anno M.D.XXvj. (S. l.)

4^{to}. 4 unn. Bl. die letzte Seite weiss. Auf dem Titelblatt ein Holzschnitt: Drei Geharnischte halten drei Kinder in die Höhe die sie im Begriffe stehen niederzustecken; ein viertes liegt am Boden. Bl. 1^b und 4^b weiss. Kertbeny N^o 261, führt eine Ausgabe an, in welcher der hier beschriebene Titelholzschnitt als Schlussvignette vorkömmt. Am Ende die Namen der Gefallenen.

189.

Hernach volgt des Blutthundts, der sich nennet ein Türckischen keyser, gethaten, so er vnnd die seinen, nach eroberung der schlacht, auff den xxviij. tag Augusti nechst vergangen geschehen, an vnsern mitbrüdern der Vngerischen landschafften, gantz vn-menschlich triben hat, vnd noch täglichs thût. || (*In fine Bl. 3^b :*) Zu Basel durch Adam Petri. M · D · XXVI.

4^{to}. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatt ein roher, die untere Hälfte des Blattes einnehmender Holzschnitt: Kampf zwischen geharnischten Rittern, verschiedene Mordinstrumente schwingend. Ein Ritter liegt am Boden, durch einen langen Speer durchbohrt. Text beginnt Bl. 1^b und geht bis Bl. 3^b. Bl. 4^a ein beinahe blattgrosser Holzschnitt: vier Ritter ziehen sich vor einer Schaar Geharnischter zurück (nach links) in der Ecke rechts oben Gottvater.

S. Weller, *Repertorium* No 4009 und Kertbeny, No 265.

190.

New Zeytung Die Schlacht des Turckischenn Key-sers mit Ludouico etwan König zu Vngern geschehen am tag Johannis enthauptung M · D · XXVI Item des Türcken feyndtsbrieff, König Ludouico zugesandt vor der Schlacht. Item eyn kleglicher Sendbrieff so die Vngern dem König yn Polen zugeschickt, nach der Schlacht. Item etzlich naw Getzeyllen aus Polen. New Zeyttung vom Bapst zu Rome am. xxviij. Septembris geschehen. M · D · XXVI.

4^{to}. 8 unn. Bl. deren letztes weiss. Auf dem Titelblatt ein Holzschnitt: Reiterkampf zwischen geharnischten Rittern und Türken. Bl. 4^b «Nachuolgen die am Krige vorblieben was Herren gewest seyn». Bl. 7^a ein interessanter, beinahe blattgrosser Holzschnitt: Landsknechte zu Fuss und zu Pferde, links eine Kanone, im Hintergrunde eine Stadt.

S. Weller, *Repertorium* No 4037. und Kertbeny, No 258 der im Anhang S. 338 den Bericht in modernes Deutsch übersetzt.

191.

ANDRONICUS (Tranquillus).

Dialogvs Sylla Avthore Tranquillo || (*In fine*.)

M. D. XXVII. (S. I.)

8to. 50 unn. Bl. Der Titel von schönen Randleisten umgeben. Wahrscheinlich ein Strassburger Druck. Bl. 1^b die Widmung: «Ilvstri et Magnifico viro Viro D. Jano Lascari Rhindaceno Doctrinarvm et Antiquitatis Parenti, Tranquillvs Andronicus Dalmata S. D.» Bl. 2^a: «Tranquilli Andronici Dalmatæ dialogus Sylla, Interlocutores Cæsar, Sylla, Pompejus Minos.» (Schöne Initiale.)

In der höchst interessanten Correspondenz zwischen dem Primas Verancsics und Andronicus, seinem «gentilis & conterraneus» finden wir in einem Briefe aus dem Jahr 1538 eine Stelle, die sich auf unsern Dialog bezieht. Verancsics erwähnt nämlich eines neuen Dialoges, den Andronicus vor kurzem verfasst habe und bittet ihn denselben zu schicken «quum et Syllam tuum loco tui in larario meo honorifice habeam»; und 33 Jahre später beglückwünscht Verancsics seinen alten Freund dazu, dass er sich bei Zeiten in seine Vaterstadt (Traù) zurückgezogen habe um dort ungestört den Wissenschaften zu leben «(ut) dulcissima doctis viris solitudine fruereris, et a negotiis civilibus factus liberior, vacares studiis literariis. Quod genus vitæ nisi delegisses, et exemplo meo priorem ursisses statum, qui tibi pulcherrime arriserat: orationes, versus ac dialogos tuos doctos, jucundos & grata posteritate non indignos nunc haud quaquam legeremus.» Die merkwürdigen Lebensumstände des Andronicus würden eine Sammlung und Herausgabe seiner Briefe wohl rechtfertigen. Eine sehr mangelhafte Notiz über ihn finden wir im *Dictionnaire* von Bayle, gründlichere doch ebenfalls lückenhafte Nachrichten bei Denis W. B. S. 403. Dass der Verfasser der «Oratio contra Turcas» 1518 (N^o 129) und des im selben Jahre geschriebenen «Carmen» (N^o 130), der sich hier den Namen Parthenius beilegt (und in einem Applaus, in Vadianus Ausgabe von Mela eben desselben Jahres *Ragusinus* nennt,) mit unserem aus Traù gebürtigen Andronicus (Tragurinus) eine Person sei, ist wohl möglich, scheint mir jedoch sehr zweifelhaft. Lascaris, welchem der Dialog zugeeignet ist, lehrte die griechische Sprache in Paris, war Gesandter König Ludwig's XII. in Venedig und bis in ein hohes Greisenalter für griechische Sprache und Wissenschaft thätig. Andronicus scheint ihn sehr verehrt zu haben: «Existimavi hanc meam foetoram nonnihil ad tuam fortunam pertinere, non autem solandi tui atque confirmandi gratia sed quoniam augustali sanguine ortus, utpote ejus majores longa serie Constantinopoli imperarunt vicissitudine rerum ad hanc tenuitatem redactus sis.»

Mein Exemplar ist auf Pergament gedruckt und stammt aus der Bibliothek von Syston Park.

192.

Eck (Valentinus).

Ad Proceres Hvgariæ qvo Serenissimum Principem
 & dñm, Dominum Ferdinandum, Hungarie & Bohe-
 miæ &c. Regē, Infantem Hispaniarū &c Archiducē
 Austrie &c. Ducē Burgundie &c. Marchionem Morauiaē
 &c. Comitem Tirolis &c. Dominum suum uerum &
 naturalem &c. plausibiliter excipiant, Valentini Ecchij
 Lendani, Bartpheñ. Reipublicæ præfecti Exhortatio.
 (S. l. & a.)

4^{to}. 4 unu. Bf. Letzte S. weiss. Gedruckt zu Krakau bei Hiero-
 nymus Viotor wahrscheinlich anfangs 1527. Bl. 1b: «Spectabili ac
 Magnifico domino, Dno Alexio Thurzoni de Bethlemfalwa, Thauer-
 nicorū Regaliū Magistro &c. Patrono suo obseruandissimo, Valen-
 tinus Ecchius Salutem.» Am Ende: «Ex Bartpha tumultuātissime.»
 Er freut sich über die Rückkunft Thurzo's nach Bartfeld und
 insbesondere über die Wahl Ferdinands: «Verum ille quem adduxisti
 absolutissimus Princeps ea præstat magnitudine, qua uel hunc so-
 lum omnium mortalium huius afflictæ patriæ ruinam, reparare posse
 indubie speremus omnes, quod ut feliciter peragat sedulo oramur
 deum, qui eum optimum Principem nobis diu superstitem uiuere
 concedat, illiq; in prona obedientia perpetuaque fidelitate obsequen-
 tissimum subiuguet hunc populum, quem nobis ob illius aduentum
 ad communem lætitiā hac exhortamur Camoena.» Das Gedicht
 in Hexametern, sehr schön mit Kraftstellen über Zápolya:

..... illa lues patriæ, quæ tempore longa
 Protrusit miseros in aperta pericula Cives
 Concidit e solio, quod nec virtute nec alto
 Stemmate præsignis nuper conscendit iniquis
 Palsibus, antiquos dum propulcare laborat
 Hungarici Regni ritus, legesque vetustas....

— und Lobeserhebungen Ferdinand's:

..... ora serena videtis
 Principis, æthereas animi testantia dotes,
 Cernitis inuictum robur quo vindice leges
 Hactenus oppressas potis est reparare, suumque
 Reddere ius cuique, & vim vi propellere si qua
 Nescia mens recti se dura opponere tentet.

Zuletzt wurden die drei eifrigsten Anhänger Ferdinand's ge-
 rühmt, der Palatin Báthory, Alexius Thurzo und Szalaházy, der
 Vesprimer Bischof.

.... Quos, hæc ne penitus caderet pia patria tellus
 A Solometheis miseratus Jupiter armis
 Eripuit nuper....

Auf dem Titelblatt folgende Aufzeichnung: Sum Arsilt P. Gaf-
 sari ex dono ipsius Authoris 19. Maii 1531.

193.

LUCIANUS.

Luciani Samosatensis, aliquot exquisitæ lucubra-
 tiões per Joannem Alexandrum Bralsicanũ recens
 latinæ redditæ ac uberrimis Scholiis illustratæ.
 || (*In fine*:) Excusum Viennæ Austriæ, Per Joannem
 Singrenium. Anno a nato Jesu M·D·XXVII. Mensis Julii
 die decima.

4^{to}. 68 unn. Bl. Der Titel in einer hübschen geschnittenen Ein-
 fassung auf schwarzem Grunde, einer Einfassung der Augsburger
 Drucker, Grimm und Wirsung (S. No 136) zum Verwechseln ähnlich.
 Der Inhalt dieser Ausgabe ist sehr ausführlich beschrieben bei
 Denis W. B. No 280 (der einzige Druck aus dem Jahre 1527).
 Für uns besonders interessant, wegen der 7 bis dahin nicht edier-
 ten Epigramme des Janus Pannonius, die Brassicanus in den
 Scholien abdruckt, wie auch wegen der Mittheilung auf welche
 Art er in den Besitz dieses Schatzes kam: «Inter alia eius
 (J. Pannonii) plus quam trecenta epigrammata manu sua descripta
 & a Turcarum immanitate ægre redempta, immo nec vulgata nec
 aliis visa, beneficio Gabrielis nostri Pannonii (Pesti) adolescentis &
 morum & literarum ornamentis. iuxta præstabili consecuti sumus
 ac in bibliothecam nostram tanquam preciosum quandam unionem
 reposuimus.»

S. auch Práy, *Index* II. 53.

194.

Ein Sendbrieff darinn angezeigt wirt vermeinte
 vrsach warumb der Türck widder die Hungern
 triumphirt vñ obgelegen hat. Antwort vnd verlegung
 obgemelter vrsach, durch das rechtgeschaffen wort
 Gotes vnd was oder wo dafselbig seye einem jtzlichen
 Christen, zuvoran zu disen getzeiten lustig vnd nutz-
 lich zu lesen. M·D·XXVII. || (*In fine*:) Gedruckt zu
 Dreszden durch Wolfgang Stöckel.

4^{to}. 12 unn. Bl. Titel in schöner Holzschnitt-Einfassung. Bl. 1^b «Dem würdigen hern Pauln Anderbach Pfarrer zu Redletz, Embiet ich Nickel Eigenwillig jtzund zu Breszlaw die Gnad Christi. Geben zu Breszlaw» (ohne Datum). Bl. 2^a bis 12^a: «Antwort des Pfarrers auf obgeschriben Sendtbrieff»; am Ende: «Geben vff meiner Pfarr zu Redletz, Montags nach Martini des heyligen Bischoffs tag Anno xxvi.» Nickel, Eigenwillig ein Anhänger der Luther'schen Lehre, klagt über die «erschreckliche Tragedien, elende nawe getzeiten welche ich ane vorgissung der zehrer weder schreiben noch bedencken mag nemlich das der blutgyrig vn Christlich namens heuptfeind der Türcke, das mechtige starcke konigreich zu Vngern gentzlich erobert. den fromen löblichen, tugendreichen jungen König, so ane alle Tiranney, vnd jedes beschwerung, mildiglich regirt hat, auch erschlagen» habe und meint: «Solchs geben vns vnser sunde.... nichts wunders, denn itzunt das Wort Gottes, so vorlangst vnter die banck gestossen, durch Luther widder herfur gebracht, nhu vffgangen hell vnd klar an tag gegeben, von vns deutschen, nicht allein vorechtiglich gehalten wirt, sunder auch starcken Widerstandt duldet» &c. Paul Anderbach beklaget ebensosehr «die elenden scheden, vorterbnisse, so der blutgeyrige hundert der Türck itzo Christlicher Religion hat zugefüget durch bestreitung vnd niederlegung des manlichen starcken Vngerischen volks, welches mehr dann hundert jare ein vestē mawer vnd stellener hammer deutschen landen gewesen ist, widder den genanten hewptfindt» &c. Er meint auch «das machen ungetzweyffelt vnser sunde»; «Welche aber die seyn mögen», — setzt er hinzu — «Hic Questio est, da lass vnns von reden» und führt dann in dem langen in urwüchsiger Sprache gehaltenem Schreiben aus an allem Unglück sei die neue Lehre «das betriglich geschwetz eines leichtfertigen menschen Luthers» Schuld, es sey der «Richtsteyg vnd nechst wege künftigem vbel zu begegnen vñ abtzuschaffen, so wir hynlegten die zweyspeltigkeit in der Religion, liessens bleyben in den zewnen vnserer Veeter, vñ vbergingen nicht die Grentz der Alten» u. s. w. S. Kertbeny, N^o 284.

195.

Kü. Maiestat zu Hungern unnd Behaim ꝛc. in die Cron Hungern jungstlich offen Mandat, darjnnen sein Maiestat die ungehorsamen von jrem fürnemen abfordert, und die genediglich bewarnet. (S. l. & a.)

4^{to}. 6 Bl. Auf dem Titel das ungarische und böhmische Wappen. Am Ende das Datum: Wien, 29. Juni 1527. Im lateinischen Text bey Práy, «*Epistolae Procerum*» I, 296. S. Kertbeny, N^o 298.

196.

La triumpicante entree et couronnement de Fernant de la Royalle maieste de Honguerie, et de Boheme faicte a Stoel ~ Wittenburch le dernie iour Doctobre. Anno m. ccccc et xxvii || (*In fine*:) Imprime en Anuers Par moy Guillaume Vorsterman en la Rue de la chambre, a la licorne dor. En lan de Nostre Seigneur. m. ccccc et xxvii. le xviii. iour de decēbre. Cum Privilegio.

4^{to}. 4 unu. Bl. gothischer Druck. Auf dem Titel ein interessanter Holzschnitt: ein Fähnlein Landsknechte, voran der Fahmenträger, Trommelschläger und Pfeifer. Auf der letzten Seite der grosse kais. Adler. Text beginnt Bl. 1^b mit der ausführlichen Beschreibung des Einzugs welche in der deutschen Relation (N^o 198) fehlt. Es werden alle österreichischen Grossen, die an demselben theilnahmen, namentlich aufgezählt, die Hardegg, Auersperg, Liechtenstein, Truchsess, Salm, Mansfeld, Lichtenberg, Henneberg, Puchheim, auch die Kleidung der Herren und Ritter beschrieben. Bl. 2^a folgt die Beschreibung der eigentlichen Krönungshandlung, ebenfalls detaillierter als der deutsche Bericht und mit besonderer Berücksichtigung der schönen Stoffe, Gewänder &c. Im deutschen Bericht heisst es z. B. bloss, man habe «kün. May. sant Steffans güldene Mantel, so ob den 500 Jaren alt ist, angelegt.» hier hingegen «fut vestu sur ses autres habillemens ung fort riche abit Royal a la facion d'une chappe d'eglise laquele estoit de brune soye aornee d'images dor & richement brodee» &c. Bl. 3^b: Le Couronnement des Roys» (*sic*) eine Beschreibung der Krönung der Königin. Bl. 4^a: «Une lettre envoyee de stoel Wittenburch en Honguerie le. VII. iour de Novembre. Lan mille cinq cens et vint et sept.» Giebt eine interessante Beschreibung des am 25 November in Gegenwart des Königs, der Königin und der Königin-Wittve stattgefundenen Rennens, bei welchem 24 Pferde liefen. Am Ende: «Et durant ceste course est anonce au roy que ceulx de Seuenburch, et ceulx de zeglxeley (*sic*) sestoint aussy renduz a sa maieste royale et lavient esleu pour leur roy, et quilz avient assiege a VII. mille hommes le Weyda Conte Jehan de Zips ennemy du Roy sur ung hault chasteau en Seuenburch esperās le gaigner, et le reduyre a sa Maieste royale.» Schönes Exemplar dieses seltenen Büchleins aus der Sammlung Ruggieri's.

197.

New Zeytung ausz Ungern des datum stehet zu Wienn am andern tag des Weynmonats m. d. xxviij. (*S. l. & a.*)

4^{to}. 4 Bl. Das letzte Bl. weiss. Auf dem Titel ein grober Holzschnitt und Randleiste. Enthält den Brief des Niclas Salm über die Eroberung des Schlosses Tokay dd^{to}. «Tockey, im Veldleger, den 27. Septembris in der nacht Anno &c. 1527.» Die Königin habe darauf «ein fröhlich ampt in Sanct Stephans Kirchen lassen singen.» Am Ende Nachrichten über Christof Frangipan und über die Wiedereroberung Erlau's durch Niclas Salm. Bl. 3^b ein Holzschnitt: kämpfende Lanzknechte.

S. Kertbeny, No 300.

198.

Warhafft anzeigen Küniglicher Mayestet zu Hungern vñ Böhem 2c Heerzug von Wienn ausz, in Hungern, bisz auff ein halb meyl vnter Ofen, vnd gen Stülweyßsenburg 2c. Anno 2c. xxvij.

4 unn. Bl. Auf dem Titel ein Holzschnitt: drei Ritter zu Pferde vor einem Thorwege. Beschreibt den Zug des Königs, die Eroberung von Raab, Komorn, Totis, Gran, Visegrad & den Einzug in Ofen «darynnen in dem vorschlosz erfundē des schwartzen mans haupt auff eyner stang». Nach vorliegender Schilderung wäre der schwarze Mann nicht, wie gewöhnlich angenommen, von Valentin Török getödtet worden, sondern an den Folgen seiner beim Einzug in Szegedin erhaltenen Wunde am dritten oder vierten Tag gestorben. «Ein hungerischer Herre, Turcko Walent genannt, habe ihn dann nach dem er etlich tag vergraben gewest, wider ausgraben vnd das haupt abgehawen, vnd dem Weyda presentirt.»

S. Kertbeny, No 290.

199.

Wie der Dürchleuchtigst vnd Hochgeborn Fürst Ferdinand König zu Behem vnd Hungern, sampt seyner Ehelichen Königin zů Stuhlweyßsenburg mit großem Triumph vnd solennitet gekrönt sind worden. || Anno M·D·xxvii. am iij Nouembri. (S. l.)

4^{to}. 4 unn. Bl. Auf dem Titel eine hübsche, in Holz geschnittene Einfassung, mit Darstellungen aus der heil. Schrift. Die Rückseite des letzten Blattes weiss. Zu Anfang des Textes steht: «Wie Königlichke Maiestat von Behem, nach erobrung des Lands zu Hungern mit gemeynen wal der Fürsten vnd Landtschafft mit-sampt seyner Eelichen königin zu Stulweissenburg gekrönet seind worden».

S. Kertbeny, No 297.

200.

FABER (Johannes).

Oratio de origine, potentia, ac tyrannide Thurcorum, ad serenissimū & potentissimū Henricum Angliæ & Franciæ Regem &c. Eius nominis Octavū, dicta Londini a D. Joanne Fabro. || (S. l. & a.)

4^{to}. 16 unn. Bl. — Bl. 1^b die Zuschrift an Bernhard (Cless) Fürst-Bischof von Trient, dd^{to}. Wien, 16. März, 1528. Faber lobt ihn in überschwänglichen Worten als die festeste Stütze der Christenheit wider Luther'sche Ketzerlehren, und türkische Tirannei: «Tu ille ipse es Hercules, seu David potius, qui funda tua..... superbum illum Turcum Goliad sis prostaturus.....» u. s. w. Er beklagt, dass Deutschland «quæ olim inter omnes nationes ob verum Dei divorumque Christi cultum ob morum denique incorruptissimorum plus quam niveam sinceritatem cum primis spectabilis commendabatur simul atque mutato instituto cum porcis in volutabro sese immergi, quam e limpidissimis fidei scatebris bibere maluit» &c. Der grösste Theil der Rede ist rein geschichtlich, nur zuletzt geht Faber auf den eigentlichen Zweck seiner Mission ein. «Pro hiis, nempe suppetiis regiis & tuo Regio titulo dignis petendis ad te missi sumus. Sed huic tam honorifico titulo, te vivente & hac tempestate tunc satisfeceris, ubi Regem nostrum, commilitonem ac avunculum in hoc tam pio & maxime necessario opere non deseras sed pro tua fortuna juves & ipso opere factoque comprobes quod nomine & titulo præfers, utpote qui defensor fidei dicaris, etiam opere & contributione sis. Calamo velociter currenti adversus damnatissimum Lutheri monstrum hoc tibi posterisque tuis accessit, ut fidei defensor appelleris idque tibi ac tuo regno maximam utilitatem attulit, quia a tam seditiosa fabula ac cruenta tragoedia quibus Germania pro dolor nimium gravata fuit liberatus es..... restat ut huic titulo non desint opera.» Denis S. 263 citiert zwar die Rede, kennt aber diese Ausgabe nicht. (Dr. Mayer auch nicht.) Práy, *Index*. I. 392.: «Typus est citra omne dubium Singrenianus itaque Viennensis.» Gewiss.

201.

SIBUTUS (Georgius).

Ad potentissimum atque invictissimum Ferdinandum Hungariæ & Boemię, Dalmatię ac Croatiæ &c. Regē, Georgii Sibuti Medici Poetæ & Oratoris Panegyricus. Eiusdem exhortatio in Thurcum. Eiusdem

confutatio in Anabaptistas. Eiusdem illustratio in Olo-muncz. || (*Blatt 4^a am Ende der Zuschrift:*) Imprefsvm Viennæ Austriæ, per Jo. Singrenium Anno &c. M.D.XXVIII. reconciliata diuinitate, decima sexta die Martij.

4^{to}. 28 unu. Bl. deren letztes weiss. Auf dem Titelblatt das königliche Wappen. Bei Denis N^o 286 ausführlich recensiert. Ein sehr interessantes Stück. Der Verfasser gedenkt mit besonderer Wärme des Unglückstages bei Mohács und zieht weidlich gegen die Protestanten los.

202.

URSINUS (Casparus).

Hoc in libello hæc continentur Monosticha Regum Italiæ, Albanorum, Romanorū, & virorum illustrium, tum Cæsarum vsq; ad nostram ætatem. Monosticha Svmmorvm Pontificum Rom. a Petro usq; ad Clemen-tem Septimum Casparo Vrsino Velio Authore. Eiusdem Carmen ad Adrianum Sextum Pont. Maximum. Adiuncta sunt præterea Epigrammata quædam selectiora || (*In fine:*) Excusum Viennæ Austriæ, per Joannẽ Singreniũ Anno &c. M.D.XXVIII.

4^{to}. 20 unu. Bl. — Bl. 1^b — 2^a die Widmung des Velius an Bernhard Cless, Bischof von Trient und Kanzler Ferdinand's. Am Ende Epigrammen an Thomas Szalaházy, Bischof von Erlau, Nicolaus Gerendi, Bischof von Siebenbürgen und vier Grabschriften auf König Ludwig II.

S. Denis N^o 285. und Kemény, *Kalászatok* S. 74.

203.

URSINUS (Caspar).

Casparis Vrsini Velii Oratio habita in Alba Regali, die felicissimæ Coronationis inclyti ac potentiss. Ferdinandi Vngariæ Boemiæq; Regis &c. Anno M.D.XXVII. III. Non. Nouembris || Basileæ apud Joan. Heruagium, & Hieronymum Frobenium. An. M.D.XXVIII.

4^{to}. 12 unn. Bl. (Das letzte, weisse [?] Blatt fehlt.) Auf dem Titelblatt das Ursinus'sche Distichon:

Carolus Hesperii regnat Fernandus Eois
Quam bene diuisum est fratribus Imperium.

Darunter der Caduceusstab. Bl. 2^a der Widmungsbrief: «Ad Spectabilem et Magnificum Dominum D. Stephanum Bathor Inclyti Regni Vngariæ Palatinum &c. Casparis Vrsini Velij Epistola. Orationem hanc, quam die Coronationis felicissimæ inclyti & magnanimi Regis Ferdinandi in Alba Regali habui, quoniam cum hoc tum alia tua, ceterorumque primorum regni benefacta, in ea tametsi breviter & summatim perstrinxi, in publicum emisi tuo splendissimo nomini dedicatam, quo orbi terrarum tanta ista virtus cognita magis esset et perspecta, quamvis non est a me pleno ore laudata, tum propter ingenii hujus tum temporis exiguitatem.» Am Ende (Bl. 11^b) 8 Disticha von Georgius Logus Silesius. Die Rede ist von Singreiner vermuthlich noch 1527 gedruckt worden. S. Denis S. 348. Nachgedruckt in Kollar's Ausgabe des *Bellum Pannonicum*, Wien 1762. S. 189.

Meinem Exemplare sind 6 andere Schriften bei-, beziehungsweise vorgebunden, deren erste Dudith's Übersetzung des Dionysius Halicarnassus. Das Colligat, in einem guten Einbande des XVI. Jahrhunderts, war im Besitze des französischen Dichters und Gelehrten Bernard de La Monnaye, dessen Anagramm *a Delio Nomen* auf der ersten Seite zu lesen ist. Später gehörte das Buch dem Bibliographen Brunet, auf dessen Auction es um 102 fr. versteigert wurde.

204.

Newe Zeytung von Keyserlicher Mayestat, vnd vñ Künig von Franckreych, Auch von vil andern Fürsten vnd steten Welscher vnd Teutscher Nation, geschehen im Jar. M · D · xxviij Newe Zeyttung von Graff Hans Weyda aufz Hungern, hat ein grofse legation durch xxvi. die mechtigisten herren die er bey sich gehabt hat, an den Türcken gesandt, vñ des Türcken antwort darneben, geschehen zu Betaw im Jar M · D · xxviij.

4^{to}. 4 unn. Bl. Die «Newe Zeitung» von Graff Hans Weyda Bl. 3^a. Zuerst wird von einer «grossen Legation» berichtet, die der «Graff Hans vñ Weyda» an den Türken gesandt, und von dem Empfang den sie dafselbst gefunden «liefs sie alzumal tödten bis auf eynen, . . . spyfsen, auch köpffen vnd den ein den er

lebendig liefs . . . gab der Türck eynen Brieff vnd liefs darin schreybē, wie er (Zápolya) ein rechter Verräter wer» etc. Dann wird erzählt, wie «ein mechtiger Graff (Frangepan), Cristoff genannt, an der Türckey gelegen, zwey tausend ochsen wöllen den Venedigern zuschicken, durch die Cruaten». Endlich wie «in Vngern vil priester vñ Münch verprant, die do mit falscher leer in das Land kumen». Am Ende «geben in Vngern zu Bethaw, 1528.» S. Kertbeny, N^o 316.

205.

Zu uermercken die Aufschreyben, ainer angemalf-
ten verpündtnus halben, vnnd wie darauff durch Kün-
igliche Maiestat zu Vngern vnd Böhem Ertzhertzogen
zu Ostereych &c. der Kayserlichen Maiestat Stathalter
im heyligen Reiche, auch ander Churfürsten vnd Für-
sten Geystlich vnd weltlich, mein Gnädigest vnd gne-
dige Herrenn, verantwortung vnnd enntschuldigung,
dargethon vnd beschehen, als daß solche alle in nach
uolgendem Drucke begriffen sein. Anno M.D.XXVIII.
(S L.)

4^{to}. 8 unn. Bl. Betrifft die sogenannte «Pack'schen Handel». Otto von Pack, Kanzler des (katholischen) Herzogs Georg's von Sachsen hatte dessen Schwiegervater dem Landgrafen Philipp von Hessen die angebliche Original-Urkunde eines Bündnisses vorgezeigt, welches am 12. Mai 1527 zu Breslau König Ferdinand, die Kurfürsten von Mainz und Brandenburg, die Herzoge von Baiern, Georg von Sachsen und mehrere Erzbischöfe und Bischöfe zu dem Zwecke geschlossen haben sollen erst dem König Ferdinand zum sicheren Besitze von Ungarn zu verhelfen, dann den Kurfürsten von Sachsen (Johann), eventuell auch den Landgrafen aus seinem Lande zu jagen. Eine ausführliche Schilderung der «Pack'schen Handel» giebt u. A. Janssen, *Geschichte des deutschen Volkes*, III. 116. u. ff. Die hier gegebenen Stücke sind: 1^o der Brief des Landgrafen Philipp an seinen Schwiegervater den Herzog Georg von Sachsen, in welchem er demselben über das angebliche Bündniß Vorstellungen macht. 2^o der dem Briefe als Beilage mitgegebene Text des Bündnißvertrags. 3^o das Antwortschreiben des Herzogs, in welchem er seinem Schwiegersohn zu wissen thut, die ganze Nachricht sei eine «vngegründte vnwar-
hafftige lügen mere» und «daß der ein verzweyfleter, ehren-
loser mainaydiger bößwicht ist, der solch Original gesehen».

Die auf Ungarn bezügliche Stelle des Bündnißvertrages lautet:
 «Nach dem durch absterben des hochgebornen Fürsten Herrn Ludwigs Weyland König zu Ungern und Behem, unseres freundlichen lieben Schwagers, Herren und freunds und Gnädigen Herren, das Königreich Ungern niemand billicher dann uns Ferdinando König zu Behem Ertzherzogen zu Osterreich von wegen unserer freundlicher lieben Gemahls von Gott, natur, und allen rechten zusteht, ist für gut angesehen auch beredt und zugesagt daß die neben beschriebene Churfürsten uns ein stattlich hilf thun sollen und wollen dadurch wir ob bestimmt Königreich, so viel dester besser und füglicher erobern und den vermeinten Grafen Johann von Rütschein (*sic*) der unsern vordere König Ludwigen böszlich verrathen, den Türken wider ihnen und das christlich blut erregt, daraus mit Macht zwingen und uns gütiglich darein setzen mögen. Und wann wir solches nach dem Willen Gottes geendet, unser Macht und Aufnehmen der maß durch das Königreich Ungern gemehrt, achten wir als dann gut sein, die Ketzer und Gotteslästerer zu suchen und dem Churfürsten zu Sachsen gebieten, daß er uns Martinum Luther den Erzketzer soll überreichen, sammt allen ketzerischen Predigern, Pfaffen, ausgelaufen Mönchen, Nonnen u. s. w.

206.

BALBUS (Hieronymus).

Hieronymi Balbi Episcopi Gurceñ. De futuris Caroli Augusti successibus Vaticiniũ. || (*In fine*.) Bonoñ. in Aedibus Jo. Baptistæ Phaelli. M·D·XXIX. Mense Nouemb.

4^{to}. 8 un. Bl., deren letztes weiss. Titel in prachtvoller geschnittenen Einfassung. Balbi widmet dieses Werk Ludwig von Flandern, Herrn von Prato, Geheimen Rath Carls V. in einer langen poetischen Zuschrift. S. Degli Agostini, *Scrittori Veneziani* II, 275. Brunet, I, 620.

207.

BALBUS (Hieronymus).

Hieronimi Balbi Episcopi Gurgensis Oratio habitata corã Clemẽte VII. de Confoederatione nuper inita, paceque uniuersali, atq expeditione aduersus Turcas suscipienda. (*S. l. & a.*)

4^{to}. Titel in schöner Einfassung, Index, Poetische Zuschrift an Cardinal Mercurino de Gathinara, im Ganzen 4 unn. Bl. und 77 Seiten.

S. Degli Agostini, *Scrittori Veneziani*, II, 273. Retzer, *Nachrichten von dem Leben Balbi's* S. 95 und Balbi *Opera* Ed. Retzer. I. II.

208.

ERASMUS (Desiderius).

Vidva Christiana per Des. Erasmvm Roterodamvm ad serenissimam pridē Hungariæ Boemiæq; reginam, Mariam, Caroli Cæsaris, ac Ferdinandi regis sororem. Opus recens natū & nunc primum excusum. Liber Lactantii Firmiani de opificio dei, per Des. Erasmvm Roterodamum accurate recognitus, & additis scholiis illustratus. Nouum & hoc. || Basileæ in officina Frobeniana, Anno M·D·XXIX.

8vo. 318 S. 1 Bl. weiss. Die *Vidua christiana* endet S. 207. — S. 209 die Zuschrift des Erasmus «ornatissimo viro Tielmanno Grauiō siue a Fossa» dd^{to} Basileæ 10 Cal. Martias Anno 1529, dann bis zu Ende der *Lactantius*. Am Schlusse der *Vidua christiana* heisst es: «ut autem hunc libellum tibi nuncuparem, nec semel nec frigide per litteras hortatus est singulari pietate vir Joannes Henkellus cuius egregiam industriam prædicandi veritatem Evangelii alit tua benignitas.» S. über das Verhältniss Henkel's zu Erasmus den Aufsatz des Dr. Bauch über Henckel, *Ungarische Revue*. 1884. S. 612. Wie übrigens Erasmus selbst über seinen Tractat urtheilte, sagt er recht cynisch in einem Briefe an Anton Bischof von Gurk: «Mitto simul *Viduam Christianam* quam rogatas dicavi Mariæ Cæsaris germanæ, quondam Ungariæ reginæ. In hoc argumento mihi non admodum placeo, quod nec simplex videatur nec admodum congruens puellæ quæ ni fallor alitur conjugio. Verbis tamen explevi chartas.»

Brunet sagt von dieser Ausgabe: «Cette édition est restée célèbre dans les fastes de la typographie à cause d'une faute plaisante qui s'y est glissée, soit par une malice du correcteur de l'imprimerie de Froben, soit par un effet du hasard. Erasme s'exprimait ainsi en parlant d'une dame charitable: «Mente illa usam eam semper fuisse quæ talem foeminam deceret»; mais au lieu de «Mente illa» on imprima «Mentula» ce qui donnait à la phrase un sens tout à fait obscène. Il y eût, dit-on, mille exemplaires de distribués avant qu'un carton réparateur eût fait disparaître cette énormité. — Ich habe den Druckfehler lange gesucht und

nicht gefunden, endlich entdeckte ich zu meiner Freude, dass schon der vorige Besitzer meines Exemplars in seiner Verzweiflung die Anmerkung geschrieben habe: «Je n'ai pu trouver non plus que tant d'autres les mots: atque mentula usam esse» etc.

209.

[ZELL (Christof)].

Ein neues Lied in welchem außz angebung deren so von anfang mit vnd darbey gewesen, Die gantz handlung des Türcken, in Vngern vnd Osterreych nemlich der belegerung der stat Wien begryffen ist, Im thon O Gott in deinem höchsten thron. || (*In fine*.) Gedruckt zu Nürnberg durch Friderich Peypus. 1529.

Wer dijser Lieder wil kauffen

Soll zum Weyntraub am Fischbach lauffen.

4^{to}. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatt ein Holzschnitt (Ausfall aus einer belagerten Stadt). Text beginnt Bl. 1^b: «Nun hört ir Christen alle gar, was ich euch sing des nement war, mit dancksagung zu Gotte Der uns liebet zu aller Stund, beschützt vns vor dem Thürckischen hundert, hilfft vns außz aller Note.»

39 sechszeilige Strophen. Am Schluss: «Der von dyßs lied erst thet bekandt, Christoffel Zell ist ers genant» etc. S. Kapdebo, N^o 119. Weller, I. 24. Kertbeny, N^o 350.

210.

Ain gründtlicher vnd warhaffter Bericht, Was sich vnder der belegerung der Stat Wien, Newlich im M. D. XXIX. Jar, zwyschen denen inn Wien vnd Türcken, verlauffen, begeben vnd zügetragen hat, von tag zu tag klerlich angezeigt vñ verfaßt. (S. l & a.)

4^{to}. 12 unn. Bl., das letzte Bl. weiss. Auf dem Titelblatt ein grosser Holzschnitt (eine Stadt durch Türcken belagert). Text beginnt Bl. 1^b. Bl. 9^a: «Wie ein Türgkischer Herr in einem Guldinstück gefangen, was er gefragt vnd darauff geantwort hab». Bl. 10^b: «Dißs so hernach volget, haben die Türcken so man zu Kremps gefangen hat, bekannt».

Wenn der in Kapdebo's N^o 43 mitgetheilte Titel genau ist, so

müssten wir von dieser Relation zwei verschiedene Ausgaben annehmen. S. auch Kertbeny, N^o 342.

Aus der Sammlung Karajan.

211.

Des Turcken Erschrekliche belagerung, vnd Abschiedt der Stat Wien. 1529. (S. l. & a.)

4^{to}. 6 Bl. Auf dem Titel ein Holzschnitt, drei geharnischte Krieger, die drei Kinder spiessen und martern. Text beginnt Bl. 1^b. Auf Rückseite des letzten Blattes ein Holzschnitt (ein Baum). Kapdebo, N^o 48. Fehlt bei Kertbeny.

Aus der Sammlung Karajan.

212.

Die belägerung der Statt Wien in Osterreych, von dem aller grausamesten Tyrannen vnd verderber der Christenheit genaht der Türckisch Kayser, Newlich beschehen, In dem Monat Septembri des 1529. (S. l. & a.)

4^{to}. 8 unnn. Bl. Auf dem Titelblatte ein schöner Holzschnitt (Gefecht zwischen geharnischten Rittern und Türken, im Hintergrunde eine Stadt) oben mit Randleisten verziert. Text beginnt Bl. 1^b. Letzte Seite weiss. Grosse fette Schrift. S. Kapdebo's N^o 53. und Kertbeny, N^o 337.

Aus der Sammlung Karajan.

213.

Ein kurtzer bericht vber die recht warhafftig Contractur Türckischer belegerung der Stat Wien, wie dieselbig anzusehen vnd zuuersteen sey, welche zu rhum, preisz, lob vñ eer gantzem Römischen Reich, Gemeyner Ritterschaft, vnd in sonderheyt einem Erbern Rath der statt Nürnberg, durch Niclaus Meldeman yetzt verffertigt, getruckt vñ aufzgangen ist. (S. l. & a.)

4^{to}. 4 Bl. Text beginnt Bl. 1^b. Dieses Stück enthält die Widmung an den Nürnberger Stadtrath, nebst einer sehr kurzen Er-

klärung des Holzschnittes (Rundansicht der Stadt Wien). S. Kapdebo, No 7.

Aus der Sammlung Karajan.

214

Newe Zeyttung vom Türcken. So vf Mitwochen den xx tag des Weinmons, aufz Wien geschribẽ worden, den nechstẽ tag nach des Türckẽ abzug, das ist gewest vff Sambstag den xvj tag des Weinmons, seind die drey Obersten, sampt dem öbersten Veld Marschalck auff dem wasser gehn Wien gerückt. M · D · XXIX. (S. l.)

4^{to}. 4 Bl. Auf dem Titel ein grosser Holzschnitt, ein türkischer Reiter mit Fahne (nach rechts gewendet); die letzte Seite weiss. Bl. 1^b Wiederholung des Titels mit dem Zusatz: «vnd haben funden.» Dann folgt die Relation. Bl. 4^a «Item, so hat ainer aufz Prag den xx. des Weinmonats auch zugeschriben wie nachuolgt». Vgl. Kapdebo, No 60 und Kertbeny, No 353.

Aus der Sammlung Karajan.

215.

Türckische Belegerung der stat Wieñ. 1529. (S. l.)

4^{to}. 4 Bl. Auf dem Titel ein Holzschnitt, türkischer Reiter (nach links gewendet). Letzte Seite weiss. Bl. 2^a «Türckische belegerung der Stat Wieñ. || Am xvij. tag Septembris ist geschehen die Flucht zu Wien von weyb vnd kinden, auch von etlichen burgern».

Wie aus der Beschreibung dieser Ausgabe zu ersehen, stimmt dieselbe mit keiner der bei Kapdebo erwähnten, einen gleichen Titel führenden Ausgaben überein. S. Kertbeny, No 349.

Aus der Sammlung Karajan.

216.

Warhafftige Newe zeyttung von der stat Wieñ, wie sie von der erschrockenlichen vnd Graufsamen Macht des Thürcken auff wasser vnd Landt belegert &c. jm M · D · xxviiiij. Jar. Item. Ein Sentbrieff so Emerich Wascha des Thürcken obrister velt haubtman, Den öbristen vnd haubtleütten in der Stat zugeschickt hat. Auch ein schöner Spruch wie grausamlich der wüe-

trich mit den ellenden Christen vmbgangen ist. || (*In fine:*) Gedruckt zu Regenspurg durch Paulum Khol. (S. a.)

4^{to}. 8 unn. Bl. Auf dem Titel ein interessanter Holzschnitt, die Belagerung von Wien darstellend mit der Signatur M. 1529. Bl. 6^a: «Ein schöner Spruch vō dem Thürcken gemacht Durch Sebastian Thaw vñ Valten Sparhack:

Nu mercket hye zu dyser Frist
Wie es zu Wiē ergangen ist
Vnd sich dieselben Landfzknecht frum
Gehalten haben vmb vnd vmb etc.

S. Kapdebo, Nr. 52 und Kertbeny, N. 394.

Aus der Sammlung Karajan, auf dessen Versteigerung dieses Exemplar den ungewöhnlich hohen Preis von 60 fl. 50 erzielte.

217.

Warhafftiger Grundt vnnd bericht von dem Thürckischen Krieg, wie es ergangen vnd gehandelt worden, in Vngern, Osterreych vnd vil andern vmbliegenden Gegenden vnnd Flecken &c. Mit sampt dem absagbrieff, so der Thürkisch Keyser, König Ferdinando &c. vberschickt Auch von etlichen Wunderzeychen, so verschyner zeyt zu Wien vnnd anderer Nation am hyēl erschynen vnnd gesehen sind &c. || (*In fine:*) Getruckt zu Nürnberg durch Hanns Guldenmundt. (S. a.)

4^{to}. 10 unn. Bl. Auf dem Titelblatt ein Holzschnitt, Kampf zwischen Türken und Christen darstellend, im Hintergrund Stadt mit hohem Thurme. Bl. 1^b und 8^b die Abbildung der Wunderzeichen in Holzschnitt. Bl. 2^a und 2^b Erzählung der Einnahme Ofens durch Soliman. — Dass Nicolaus Bethlen in Ofen 800 Ungarn anführte, finde ich sonst nirgends angeführt.

S. Kertbeny, N^o 344.

218.

Wölcher gstatl Könighlicher Maiestet zu Hungern vnnd Behem bottschaftenn, nemlich Herr Sigmund Weyxelberger, vñ ein Hungerischer Herr, Johann

Hoberdancz von Zalatk, zu dem Türkischen Kayser an vn abkommen sind, soviel ungefährlich aufz vergebenlicher sag erhalten worden ist. || M · D · XXIX. (S. l.)

4^{to}. 4 unn. Bl. Auf dem Titel ein grosser Holzschnitt, einen türkischen Reiter darstellend (sehr charakteristisch), die letzte Seite weiss: Zu Anfang des Textes steht das Datum «Anno 1528». Enthält sehr interessante Einzelheiten über den Aufenthalt der Botschafter in Konstantinopel, namentlich über ihre Verpflegung. Am Ende verschiedene Nachrichten über die Kriegsrüstungen der Türken und ihre muthmasslichen Absichten.

S. *Ungarisches Magazin*, IV. 396. Kertbeny, No 314 (andere Ausgabe).

Aus der Sammlung Karajan.

219.

BALBUS (Hieronymus).

Hieronymi Balbi Episcopi Gurcensis, ad Carolum v. Impe de Coronatione. || (*In fine* :) Joannes Baptista Phaellus Bononiensis Bononiæ imprefsit Anno Dñi. M · D · XXX. Mēse Februa. (*Folgen die Errata*.)

4^{to}. 2 unn., 40 num. Bl. Der Titel in schöner Einfassung. Bl. 1^b: der Brief des Herausgebers Leandro Alberti an den Cardinal Pucci, in welchem er u. A. wünscht, es mögen bald auch die andern Werke Balbi's herausgegeben werden «ut eruditionem simul et voluptatem ex earum lectione capere valeamus». Dann das Inhaltsverzeichnis. Bl. 1: das Vorwort Balbi's an Carl V., dann noch ein Brief an Gazia de Loaysa, Bischof von Osmo, endlich der Text. Über das seiner Zeit berühmte Werk, welches mehrmals nachgedruckt und schliesslich auf den Index gesetzt wurde. S. Agostini, *Scritt. Veneziani*, II. 275 und Balbi, *Opera*. I. LVII.

220.

DANTISCUS (Joannes).

Joannis Dantisci Oratoris Sereniss. Regis, et Reginae Poloniae &c. ad Clem. VII. Pōt. Max. et Carolū v. Imp. Aug. De nostrorum tēporum calamitatibus Sylua Bonoñ. ædita. IX. Decemb. M · D · XXIX. || (*In fine* :) Bonoñ. in Aedibus Joānis Baptistæ Phaelli, M · D · XXX. Mense Januario.

4^{to}. 12 unn. Bl. Der Titel in herrlicher Einfassung. Bl. 1^b ein poetisches Vorwort an den Leser, in welchem Dantiscus bescheiden meint:

... carmina ...

Si re non alia, placeant novitate quod ante
In Latio Vates Sarmata rarus erat.

Die Elegie ist auch in Krakau, 1530 im Februar gedruckt worden. S. Janozki, *Nachrichten von raren polnischen Büchern*, III. 71.

221.

FRANGEPANIBUS (Wolfgangus de).

Oratio ad serenissimum Carolum v. Sacri Romani Imperii Cæsarem Inclytum: Ac ad Illustrissimos & potentissimos Principes: Romani Imperii, facta, ex parte Regnicularum Croaciæ: per Vvolffgangum de frangipanibus Comitem &c. Oratorem ipsius Croaciæ, Augustæ xxiiij. Augusti, Anno 1530. habita. Responsio illustrissimi Principis Joachimi Marchionis Brandenburgensis Sacri Romani Imperii Archicamerarii Electoris
M. D. XXX. || (*In fine*:) Augustæ Vindelicorum in officina Alexandri Vueysenhorn MDXXX.

4^{to}. 4 unn. Bl. Der Titel in geschnittener Einfassung. Bl. 1^b: die kurze Vorrede des Herausgebers Caspar Churrerius, Professor in Tübingen, der wohl bei der Rede zugegen war, wie ich aus folgender Stelle schliesse: «Non enim e schola prodiit hæc oratio sed magis ex castris. Qui si orantem audisses tibi visus esset Martem ipsum pericula sua in medio armorum strepitu, quem præ se tulit, tonantem cernere. Ea namque vultus austeritate quam ex recenti cladium vulnere acceperisse videbatur, retulit.»

222.

PIMPINELLUS (Vincentius).

Vincentii Pimpinelli Archiepi Rofsan. Oratio Augustæ habita xij. Kal. Julij. MDXXX. || (*In fine*:) Excusum Augustæ Vindelicorum per Alexandrum Weyfsenhorn xv Julij. M. D. XXX.

4^{to}. 12 unn. Bl. Titel in schön geschnittener Einfassung, oben der kaiserliche Adler. Bl. 1^b und 2^a poetische Applause (das letzte

von Ursinus Velius). Bl. 2^b Zuschrift des Pimpinellus, der damals apostolischer Nuntius war, an den Kaiser. Bl. 3^b die Rede.

223.

RIBISCHIUS (Henricus).

De Re Tvrcica ad Wiennam Austriæ Henrici Ribischii Jurisconsulti, Serenissimi Ferdinandi Hungariæ & Bohemiæ regis &c. per Silesiam Quæstoris ærarii, Epistola historialis ad clariss. uirum Henricum Stromerum Auerbachensem, Medicinarum Doctorem & Consularem Lipsensem || Lipsiæ excudebat Nicolaus Faber. M.D.XXX.

4^{to}. 10 unn. Bl. Auf dem Titelblatt ein Tetrastichon an den Leser. Text cursiv. Der Brief dd^{to} Breslau, 22. Novemb. 1529. Bl. 9^a ein Brief Ibrahim Pascha's an die christlichen Hauptleute. Bl. 9^b «Exhortatio Andreæ Camitziani ad Jvventvtem edita Anno M.D.XXI quum Lipsiæ bellum punicum Sili Italici publice prælegeret». Höchst interessanter Bericht. S. Kapdebo, N^o 42. Von einem «Verzeichniss aller an der Belagerung theiligten Personen» konnte ich jedoch nichts finden.

224.

SALVIANUS.

D. Salviani Mafsyliensis Episcopi, de vero Jvdicio et Providentia dei, ad S. Salonium Episcopū Vienensem Libri VIII cura Jo. Alexandri Bralsicani Jurisconsulti editi, ac eruditiss. & cum primis utilibus Scholiis illustrati. Anticimenon Lib. III incerto Autore. || Basileæ, in officina Frobeniana, mense Augusto, Anno M.D.XXX.

fo. Titel mit der grossen Froben'schen Vignette. Auf der Rückseite ein Sinngedicht von Ursinus Velius. Dann der berühmte, für die Geschichte der Corvinianischen Bibliothek so wichtige Brief des Brassicanus an Christof Stadion, Bischof von Augsburg und eine poetische Zuschrift an denselben, im ganzen 6 unn. Bl. 58 num. Bl. für den Salvianus, 44 num. Bl. für den Anticimenon. Am Ende nochmals die Adresse des Druckers und auf der letzten Seite die Froben'sche Vignette.

225.

STERN (Peter).

Warhafftige handlung Wie vnd welchermassen der Türck die stat Ofen vnd Wieñ beleget, Erstlich durch Kü. Ma. zu Hungern vnd Behem &c. Kriegsz Secretari, herrn Peter Stern von Labach kürztlich begriffen vñ beschriben. Nachuolgend durch Niclausen Meldeman burger zu Nürẽberg mit merer anzeigũg was von tag zu tag sich zutragen hat, außz angeben deren, so von anfang mit und dabey gewesen sind, gemert vñ erlengert, Sampt einer cõtrafactur der stat Wieñ außzgangẽ. 1530.

4^{to}. 16 unẽ. Bl. Auf dem Titel das kais. Wappen. Bl. 1^b die Zuschrift an König Ferdinand: «Oberster Veldmarschalch vnd ander ir Ma. verordent Kriegsz Commisari vnd Räte» dd^{to} «Wienn den xij. tag Nouembris, Anno M. D. XXIX», unterschrieben: «Peter Stern von Labach kün. Ma. Lateynischer Kriegsz Secretarij». (*In fine*:) «Die recht warhafftig Contrafactur der Statt Wieñ wird man finden zu kauffen mit sampt diesem Büchleyn, das ich hab laßen trucken, bey Niclas Meldeman Brieffmaler zu Nürnberg . . .» Letzte Seite weiss. S. Kapdebo, N^o 9 und Kertbeny, N^o 347.

Aus der Sammlung Karajan.

226.

Ernstliche Werbung bit uñ beger, der loblichẽ Legation oder bottschaft, der bayden Königreiche Vngern unnd Slavonien, An unnsern aller gnedigisten großmechtigsten Herren den Kayser Karolum den Fünfftẽ Auch an die Chũrfürstenn Fürsten, und andere des Reichs Stende Ihrer großen Not, beschwernus uñ überfals halbẽ so sie teglich erleydẽ von dem Türcken, Beschehen zu Augsburg auff dẽ Reichstag den negstẽ nach Michaelis ym Latein fürbracht, unnd auffß fleyßigist vertewtscht. — Newe Zeyttung von Augspurg. M. D. XXX.

4^{to}. 8 unn. Bl. Die letzte Seite weiss. Auf der Rückseite des Titels die Namen der Gesandten. Es sind für Ungarn: die «Herre

Ladifzlaus von Macedonia, Bischoff zu Wardeyn, . . . Herr Niclas Graff yhm Thuroch», für Slavonien: «Thomas Kannarijaij» und «Jörg Spijeko».

S. Kertbeny, N^o 407.

227.

Grundige vñd warhafftige bericht der geschichten vnnd kriegshandlung so sich, neben vnd vñser der Stat Wien belegerung hervß, vñ dem Lande, von des heyligen Rö. Reichs Obersten Veldhaubtman meinem gnedigen Fürsten vnnd herrn Hertzogen Friderichen Pfaltzgrauen &c. bederseyts gegen vnd mit den vheinden, den Türckhen geprauch zugetragen, begirlich zuhören || (*In fine*.) Gedrückt in der kayserlichen Stat Regenspurg durch Paulum Kholim 1530.

4^{to}. 16 unn. Bl., letzte Seite weiss. Auf dem Titelblatt der Doppeladler mit dem Wappen des Pfalzgrafen, daneben «ML 1530 M». Bl. 1^b: «Allen vnd yeden des heyligen Römischen Reychs Churfürsten, Fürsten vnnd Stenden deselben Embiet ich Hanns Lutz von Augspurg yetzt zu Regenspurg wonend . . . mein vnderthenigst . . . Dienst». Bl. 2^b: «Anfencklich mag villeicht, vilen vnd der merertheyl wissend sein, das vergangner jar». Bl. 13^b: «Hernach volgen die von Fursten, Graffen, Herrn, Edeln, vnnd Redlichen Gesellen, des Kriegsvolekhs, so hervßser der Stat Wien belieben vnd des vheinds halben nit hinein könt». S. Kapdebo, N^o 34 und Kertbeny, N^o 388.

228.

Grundtlich vnd warhafftig vnterricht der erschrecklichen vnd erbermlichen thatten, so vor Wienn vñ anfang der Türckischen belagerung bisz zum ende von tag zu tag ergangen || Im jar 1529 . . . (*S. l. & a.*)

4^{to}. 6 unn. Bl. Auf dem Titel die Verse:

Rofs werden wol zum Streittag bereytt
Aber Gott mus den Sieg geben. Prouer. xxi.

Darunter ein Türkenkopf in Medaillon mit der Umschrift: «Dij . Sterck . Gottes . ist . aller . Menschen . Sigel . 1530». Text beginnt Bl. 1^b. Die letzte Seite weiss. S. Kapdebo, N^o 59 und Kertbeny, N^o 393.

229.

Saracenisich, Türckisch vñ Mahometisch Glaub, Gesatz, Chronic, Gotsdienst, Ceremonien, alle Gebräuch, Ordnungen, Disciplinen, in Kriegs vñnd Friedenszeiten. Durch einen Sibenbürger, vmb das M.cccc. vñnd Sechs vnd Dreissigst Jar, selb erfahren vñnd beschriben. — Die Zehen Nationen vnd Secten der Christennheit, des gleich wie mechtig ein iede, vñnd worißen sie Glaubens halb nit übereyn kommen. Dieser Zeit schweren Spaltungen gar lustig vnd nützlich zu lesen. || (*In fine:*) Zu Straßburg, bei Christian Egenolphen, Im Meyen, des Jars, M · D · xxx.

4^{to}. 18 unn. Bl. Auf dem Titelblatt ein hübscher Holzschnitt (Sultan in seinem Zelt). Bl. 2^a das Register der 25 Capitel. Eine abgekürzte Übersetzung des bekannten «De Moribus Turcarum» ohne die interessante Einleitung (S. N^o 58). Die «Zehen Nationen» figurieren hier als 25. *Capitel*. S. die ziemlich confusen Notizen bei Kertbeny, N^o 399—404.

230.

Viennæ Avstriæ vrbis nobilissime a Sultano Saleymano imanissimo Turcarum Tyranno immenso cum exercitu obsefse Historia. Cum potentissimi Cæsaris Caroli & inclyti Hungarię ac Bohemię Regis Ferdinandi fratrum inuictissimorum gratia & Priuilegio. M · D · xxx. || (*In fine:*) Siluanus Ottmar excussit. Augustę Vindelicorum. Anno. M · D · xxx. Pridie Idus Augusti.

4^{to}. 24 Bl., deren letztes weiss. S. Kapdebo, N^o 36.

231.

CALLIMACHUS (Philippus).

Conradi Vecerii Regii Secretarii, de Seditiõibus Siciliæ Historia Item Eiusdem de rebus gestis Imperatoris Henrici VII. Libellus. Item P. Callimachi Experientis Attila. || Haganoæ per Joan. Secerium Anno M · D · XXXI.

4^{to}. 46 unn. Bl. Auf dem letzten Blatte nochmals Adresse des Druckers, Jahreszahl und der Secerische Januskopf. Bl. 1^b die interessante Widmung des Herausgebers Heinrich von Eppendorff an den Herzog Anton von Lothringen, den Besieger der Bauernempörung im Jahre 1525.

Die im XV. Jahrhundert erschienene Ausgabe des Attila blieb dem Herausgeber unbekannt.

232.

CORTESIUS (Alexander).

T. Alexandri Cortesii liber unus de virtutibus bellicis Matthiæ Corvini Hungariæ Regis invictissimi Vincentii Obsopæi opera in lucem æditus. || Haganoæ per Johan. Secerium. M.D.XXXI.

Kl. 8^{vo}. 28 unn. Bl., deren letztes Adresse und Vignette des Druckers trägt. Titel in hübscher Einfassung mit dem Monogramme des Secerius. Bl. 2^a die Widmung des Obsopæus an Sebastian Heller, dd^{to} Onoltzbach, idibus Junii 1531 «... Cum inter alia literarum egregia monumenta ex illius (Mathiæ Regis) Bibliotheca, ad manus meas pervenerint, maxime beneficio Illustrissimi Principis Georgii Marchionis Brandenburgensis Principis nostri Clementissimi, huius eximii Poetæ T. Alexandri Cortesii versiculi in eius laudem conscripti, non passus sum ut illi ipsi diutius in tenebris delitiscerent» Obsopæus ahnte wohl nicht, dass das Gedicht bereits im XV. Jahrhundert herausgegeben worden war. S. Hain, N^o 5774 und Fossi, *Cat. Codd. Bibl. Magliabecchiana*. In den Ausgaben des Bonfinius nachgedruckt.

Siehe über Leben des Verfassers, Tiraboschi, VI, 940.

233.

CURIPESCHITZ (Benedict).

Itinerarivm Wegraysz Kün. May. potschafft, gen Constantinopel, zû dem Türckischen Keiser Soleyman. Anno xxx. || M.D.XXXI. (S. I.)

4^{to}. 32 unn. Bl. Auf dem Titelblatte von zwei Randleisten umgeben, ein die Hälfte des Blattes ausfüllender, höchst interessanter Holzschnitt, der Sultan auf einem Throne sitzend nimmt die Beglaubigungsschreiben der vor ihm knienden zwei Botschafter entgegen, im Hintergrunde drei Türken. Im Texte noch 9 Holzschnitte. Letzte Seite weiss.

Verfasser dieser Relation ist Benedict Curipeschitz von Obernburg, der als «lateinischer dulmetsch» den im Jahre 1530 nach Con-

stantinopel abgefertigten Gesandten Ferdinands beigegeben wurde. Das in vielfacher Hinsicht höchst interessante Büchlein ist bei Kertbeny (N^o 418) ausführlich recensiert. Die im Texte erscheinenden Holzschnitte stellen 6 auf der Reise berührte Festungen und Schlösser dar und haben um so grösseren Anspruch auf unsere Beachtung, als sie augenscheinlich nach Naturaufnahmen geschnitten und trefflich ausgeführt sind. Auf einigen derselben wird das Bild durch Figuren belebt, so auf dem Bilde der Festung Suetzay, wo die zwei Botschafter zu Pferde dargestellt sind. Bl. 10^a die «hütten so aus schönem grönẽ laub gemacht», in welcher die Botschafter von einem Pascha empfangen werden, dann in blattgrossem Holzschnitte das Karavanserail in Constantinopel, wo das Gefolge wohnte, endlich die Wiederholung des auf dem Titelblatte gegebenen Holzschnittes. Wir finden letzteren nebst einigen Festungsansichten in Werken, die aus dem Verlage Heinrich Steiner's in Augsburg hervorgiengen (so z. B. im schönen deutschen *Scunderbeg* 1533, in Veit Traut's *Turckischer Kaiser Ankunft* 1543), ich glaube daher mit Sicherheit annehmen zu können, dass auch das *Itinerarium* bei Steiner gedruckt wurde. Über diese Gesandtschaft siehe Gévay, *Urkunden und Actenstücke* &c. I. Bd.

234.

JOVIUS (Paulus).

Commentarii de le Cose de' Tvrchi, di Pavlo Jovio, Vescovo di Nocera, a Carlo Qvinto Imperadore Avgvsto. || (*In fine* :) Stampata in Roma per Maestro Antonio Blado d'Asola.

4^{to}. 46 unn. Bl. Cursiv, Bl. 46^b unter der Schlusschrift die schöne Vignette des Blado. Die Zueignungsschrift des Jovius dd^{to} 22. Jänner.

Erste sehr seltene Ausgabe von Brunet nur «vermuthet». Ausführliche und vielfach nachgeschriebene Beschreibung der Schlacht bei Mohács.

235.

URSINUS (Caspar).

Oratio de foelicißima Electione incltyti ac potentissimi Regis Vngariæ & Bohemiæ Ferdinãdi, Archiducis Austriæ, in regem Romanorũ &c. Aquisgrani coronati, die. xi. Januarij. Anno. M. D. XXXI. Caspare Vrsino Velio regio Historico Autore. . . . || (*In fine* :) Imprefsum Coloniae apud Eucharium, ære et impensis

honesti bibliopolæ Johannis Haselbergi de Aya Constantien. diœcesis incolæ. Anno a Christo nato 1531.

12mo. 8 unn. Bl. Auf dem Titel das Wappen Ferdinands, auf der letzten Seite ein blattgrosser Holzschnitt (türkischer Reiter). Bl. 1^b zwei Epigramme, eines von Velius an Ferdinand, das andere von Friedrich Nausea Blancicampianus an Velius, dann die Widmung: «*Illustri ac Magnifico Domino D. Christoforo à Schydlowitz in Smytlow suſmo inclyti regni Poloniæ Cancellario*» datiert aus Aachen. Am Ende sagt Velius: «*Orationi porro adjeci Cracoviæ defensionem, id carminis ante annos ferme sexdecim composui adversus poetam quendam de urbe ista regia ac clarissima, cuius famam ille fœdis carminibus insectatus erat. Debui hoc nobilissimæ urbi tamquam altrici meæ, in qua honestis studiis græcisq; & latinis literis admodum adulescens sum eruditus.*» Verfasser dieser Schmähschrift war Johannes Hadus-Hadelius. S. die Lebensbeschreibungen des Hadelius in der Geiger'schen *Vierteljahrsschrift für Cultur der Renaissance*, I. 246 und des Ursinus Velius Biographie in der *Ungarischen Revue* 1887. In der vorliegenden Ausgabe ist die «*Defensio Cracoviæ*» nicht enthalten, wohl aber in der in demselben Jahr in Cöln bei Quentel (4^{to}) erschienenen Ausgabe, die auch von Bauch angeführt wird.

236.

Littera De Ragugia de gli orribili Segni apparsi In Bofsia, et apprefso a Bel Grado. De la morte de un Figlio del Turcho per man del Fratello. De la infirmita del Turcho & del Caso suceſso eſſendo a Caccia. De lo Exercito grandifsimo dil Sophi contra Turchi, De larmata rotta nel Mare roſſo Da Portughesi. (S. l.).

4^{to}. 4 unn. Bl., letzte S. weiss. Am Ende: «*Tutte queste cose sè sono sapute per certi mercanti homini dignissimi di fede li quali in dodeci giornate sono uenuti quiui da Constantinopoli: & ersera gionseno affmando tutti insieme con sagramento di nostra santa fede, tutto questo essere Il pprio euangello De ragugia, alli xvi. de Novemb. M.D. xxxi. Il tutto de V. S. el Vicario de Ragugia.*»

237.

CURIPESCHITZ (Benedict).

Ein Disputation oder Gespräch zwayer Stalbüben, so mit Königlicher Maye. Botschafft, bey dem Türcki-

schen Keyser zu Constantinopel gewesen, Dieweil sy allda in ihrer beherbergung, vō dem Türcken versperrt, beschehen, Dariñen alle gewonheiten, Brauch, Glaub, Ordnung vñnd Landsart der Türckey gemelt wirdt. Von Herrn Benedicten Curipeschitz vonn Obernburg obgemelter Botschaft Lateinischen Oratorn (wie er von gedachten Stalbüben alda heimlichen gehört) beschribē, gātz nützlich zū lesen. (S. l. & a.)

4^{to}. 16 unn. Bl. Auf dem Titelblatt ein Holzschnitt zwischen zwei Randleisten, die Gesandten vor Soliman das Knie beugend. Text beginnt Bl. 1^b: «Dieweyl ich mit dē Edlen vnd Gestrengen Herrn Josephen von Lamberg, vñ Niclausen Jurischit Kü. May. zu Hungern vnd Böhem Oratores vnd Bottschaften, meinen günstigen Herrn in die Türckey, als ir Lateinischer Tolmetsch mit gezogen bin» etc. Der verzierte Anfangsbuchstabe D weist auf Heinrich Steyner's Officin, der in Augsburg 1524—46 druckte S. Butsch, *Bücherornamentik* Tafel 31^b.

238.

Eck (Johannes).

Sperandam else in brevi Victoriam aduersus Turcam, Johan. Eckij Homiliæ V. ex Biblia desumptæ. Ad Reuerendifs. patrē & dominum D. Bernhardum, R. E. Cardinalem, ac Episcopū Tridentinum. || (*In fine* :) Augustæ Vindelicorum, per Alexandrum Vueiffsenhorn. M · D · XXXII.

4^{to}. 28 unn. Bl., deren letztes weiss. Auf dem Titelblatt, beinahe das ganze Blatt einnehmend, das Wappen des Cardinals Cles. Die Zuschrift (Bl. 2^a—5^b) ist sehr interessant. Über die Entstehung dieser Homilien giebt uns Eck folgenden Aufschluss: «Addo Amplitudinem tuam, mihi primum huius cogitationis ansam prebuisse: dum jussu regio mihi demandares, ut ad declamandum me pararem, quando D. D. Cæsar & Rex supplicationes publicas letanias habituri essent, rogaturi Deum pro Victoria: quod si per intempestivam meam abitionem neglexerim ante reditum meum processione absoluta: nolui tamen mente concepta deperire, sed ea Ingoldstadii ad plebem succisivis horis declamavi & in hanc formam redegi in consolationem fidelium sub prælo calcographi ædenda.» Am Ende eine Übersicht der türkischen Kaiser bis Soliman: «Arborem Turcicæ propagationis, quam ante triennium edidimus, hic repetere statuimus.»

239.

URSINUS (Caspar).

Qverela Avstriæ, sive Epistola ad reliqvam Germaniam C. Vrsino Velio R. H. Avthore. || M. D. XXXII. (In fine:) Augustæ Vindelicorum, per Alexandrum Vueyfsenhorn.

4^{to}. 12 unn. Bl. Der Titel in schöner Holzschnitt-Einfassung. Bl. 1^b Zuschrift des Velius an Venceslaus von Wilhartitz, Olmützer Domprobst. Bl. 2^a—11^a das schöne Gedicht in elegischem Versmass, dann 3 Epigramme des Velius an Wilhartitz und Conrad Peutinger, und des Gerardus Noviomagus an Velius. Die letzte Seite weiss.

240.

WITICHINDUS.

Witichindi Saxonis Rervm ab Henrico et Ottone I Imp. gestarum Libri III, una cum aliis quibusdam raris & antehac non lectis duersorum autorum historiis, ab Anno salutis D. CCC usq; ad præsentem ætatem: quorum catalogus proxima patebit pagina || Basileæ apud Jo. Hervagium, Mense Martio, Anno M. D. XXXII.

f^o. 14 unn. Bl. 394 S. Auf dem Titelblatt eine Druckervignette. Die schönen Initialen sind theilweise dem Kinderalfabete Holbeins, und dem Alfabet mit den Herculesthaten des Meisters J. F. entnommen. Bl. 2^a Die Zuschrift des Druckers: «Clariss. Viro D. Beato Arnoaldi» kais. Secretär. Dann der Index und die «Annotationes in Witikundum» des Martin Frecht mit vorangeschickter Zuschrift an den Rechtsgelehrten Ludwig Hierter bis Bl. 14. Die Chronik Witikinds, eine Hauptquelle für die Geschichte der Einfälle der Ungarn in Deutschland ist hier zum ersten Male abgedruckt. Ausserdem enthält diese werthvolle Sammlung u. A. eine «Vita Henrici Quarti Imp. a quodam ejus temporis conscripta», die Geschichte des Kaisers Heinrich VII. von Conrad Vecerus, Eginhards Geschichte Karls des Grossen, die Historia bohémica, die Chronik des Luitprand, und das auch culturgeschichtlich sehr werthvolle «Epitome Germanorum» von Jacob Wimpfeling von Schletstadt, mit den interessanten Capiteln «De inventione celeberrimæ artis impressoriæ», «De Architectura Germanorum», «De Pictura et Plastica» etc.

241.

Aduisi noui de lo Exercito Christiano contra el Turcho. La Retirata del Turcho dal paese di Viena. La Rebeglione fatta per molti Paesi de Grecia. contra al Turcho. (S. l.)

4^{to}. 2 Bl. Auf dem Titelblatt der kais. Adler mit dem grossen Wappen. Der in kleiner Cursivschrift gedruckte Text beginnt Bl. 1^b. Am Ende: «Data in Ratispona alli. 23. de Agosto. 1532. Albino De G.»

Verfasser dieses Berichts gehörte wahrscheinlich zur Begleitung des Cardinals Hippolyt von Medici, dessen Ankunft am Hof zu Regensburg, wie er eingangs erwähnt, er schon in einem früheren Briefe (dd^{to} 16. August) beschrieben hat. Die Nachrichten sind interessant, aber ungenau und vielfach widersprechend. An einer Stelle heisst es: «Dicono che aquesti di Miser Aluise gridi ando con. 10. M. Turchi a vn Castello che si chiama Naufracel (?): et dandogli la bataglia dua giorni continui et morendo de soi piu de due millia homini : lo prese finalmente per fortia» etc.

242.

Copey vnnd lautter Abschrift ains warhafftigen Sendbriefs wie der Türckisch Kayser Solymán, disen sein yetz gegenwürtigen Anzug wider die Christenheit geordnet, von Constantinopel aufgezogen, vnd gen Kriechischen Weyssenburg ankommen ist, wie volgt. Aufz fremder Sprach in hochdeutsch Transzferiert. || M·D·XXXII. (S. l.)

4^{to}. 7 unn. Bl. (das 8. weisse Blatt fehlt). Übersetzung des nachfolgenden Stücks. Der Inhalt des «Büchlins» auf Rückseite des Titels angegeben. Am Ende hat der deutsche Übersetzer dem Lobe der italienischen Soldaten auch ein Wort über «die Teutschen mit irer Manhait vnnd geschicklichkait zum Krieg» hinzugefügt.

Ausführlich recensiert und excerpiert bei Kertbeny N^o 454.

243.

Copia De vna lettera de la Partita del Turcho Particolare de giornata in giornata insino à Belgrado. La licentia presa da la madre in Constantinopoli. Le audienze datte á diuersi Oratori nel suo uiaggio. L'or-

dine de le carete ch'conducono el suo thesoro, & le sue damisele del Seraglio. L'ordine de li caualli che son menati a mano de tutto el suo Esercito da cauallo, & da piedi de guastadori, & uiuanderi & tutta l'altra gente del suo campo. El numero particolare de tutto lo esercito è de li Christiani che uengono con lui. El numero particolare de tutta l'Artigliaria. (S. l.)

4^{to}. 6 un. Bl. Auf dem Titelblatt die erste Zeile «Copia De» in fetter gothischer Schrift. Das weitere, sowie der Text cursiv. Bl. 1^b interessanter blattgrosser Holzschnitt, eine von Christen zu Wasser und zu Land belagerte türkische Stadt, im Vordergrunde zum Entsatz heranrückende Türken. Bl. 6^b ein zweiter Holzschnitt, ein König mit Scepter und Krone in einem Saale einer Versammlung von geharnischten Rittern vorsitzend. Am Ende (Bl. 6^a) «Data da Belgrado nelli Eserciti Solimani à li. 7. de Julio. M. D. xxxii.» Höchst interessante Relation muthmasslich von einem Italiener aus dem Gefolge der den Sultan bis Güns begleitenden kaiserlichen Botschafter (Lamberg und Nogarola) geschrieben. Mehrere hier angeführte Daten stehen mit anderen Quellen in Widerspruch. Nach unserem Berichterstatter ist Soliman den 17. Mai von Constantinopel aufgebrochen, und den 24. in Adrianopel eingezogen, woselbst er den Botschaftern eine Audienz ertheilte. Den 12. Juni «venne el Vayvoda transilvano (Hieronymus Laski) in quello luocho (Anize, d. h. Nyssa), et el secondo giorno entro a sua maesta a farli reverenza dal quale fo mirabilissimamente accarezzato . . .» Den 24. Juni hielt Soliman seinen feierlichen Einzug in Belgrad, von wo er in Folge erhaltener Nachrichten über die Rüstungen des Kaisers und seines Ausgleichs mit den Lutheranern einen Botschafter zu dem Könige von Polen entsendete, um ihn zu einem Bündniss aufzufordern. Am Ende Aufzeichnungen über das türkische Heer und lobende Äusserungen des Sultans über italienische Soldaten, die von dem Schreiber mit augenscheinlicher Befriedigung wiedergegeben werden.

244.

Des Türcken erschrockenliche belegerung, der Stat vnd Schloßz Günfz, vñ des selben nach zwelff verlorn Stürmen abzug, durch den Tewren Ritter Niclaus Jurischitz Hauptman daselbs, Römisch. König. Mayestat aufz Günfz warbafftiglich zugeschrieben 1532. (S. l.)

4^{to}. 8 unn. Bl., das letzte weiss. Die zwei Briefe des Jurischitz an König Ferdinand dd^{to} Güns, 28. und 30. August. 1532. S. Kertbeny, N^o 457.

245.

Des Türcken erschreckliche belegerung, der Statt vnnnd Schloß Günsz, vnd detselben nach zwelff verlorn Stürmen abzug, durch den Tewrenn Ritter Niclaus Jurischitz, Haubtman daselbs, Römisch. König. Mayes-tatt aufz Günsz, warhafftiglich zugeschrieben. || Gedruckt zu Cöln, bey S. Lupus. M.D.XXXII.

4^{to}. 8 unn. Bl. Die letzte Seite weiss. Enthält die zwei Briefe des vorigen Stückes. Fehlt bei Kertbeny.

246.

Ein tröstliche Epistel Bepstlicher heiligkeit, an die Grosmechtigsten Fürsten vnd Herrn, Keiser Carolo vnd König Ferdinando gebrüder; den Türckischen krieg betreffend. Geben zu Rom xviiij. Juni. M · D · XXXII. || (*In fine* :) Gedruckt zu Leiptzigk, durch Michael Blum. M · CCCCC · XXXII.

4^{to}. 4 unn. Bl. Letzte Seite weiss. Bl. 1^b eine Vorrede: «diese Epistel ist fürnemlich darumb verdeuscht vñ aufzgangen durch dē druck, gemeinen man Deudscher Nation abzuwenden von den schweren Sunden der nachred vñ lesterung, dazu dē pöfel die newen Secte wider unsern heiligstē vater vñ obersten Priester Gottes, den Bapst, etliche jar her, vnchristlich gereitzt, vñ on allen nutz erregt habē Deñ was hats geholffen, oder wem ist es zu nutz komē, das man den Bapst so lang vñ oft gemalt, geschriben, vnd gescholdē hat, ein wolff, ein reuber, ein Tyrañ, ein Antichrist &c. Ob nu der Bapst schon gar kein überkeit vber vns het, vñ keines höhern stands vñ wirdigkeit were, deñ der allergeringst schuster oder schneider, dennoch wer es sund, ihn also zu schmehe vñ zu hassen weil er ein Christen mensch, vñ zum wenigsten der Tauff vñ andrer Sacrament halbe vnser bruder ist. Weil in aber noch heut zu tag alle vnser oberherrn, Keiser, König, Fürsten, . . . für ein obersten ynn der Christlichen Kirchen erkennen, vnd seines ampts halben heiligsten Vater heissen, Vñ er yñ dieser höchsten fahr vñ not zu vnser rettung, als ein getreuer vater X Tausent reisige besolden wil, vnd mehr zur sach thut, denn wol X mechtige Fürstē des Reichs

mit erster hülffe thun, so ists warlich nicht allein sund gegen Gott» etc. Bl. 2^a die bekannte Bulle, in welcher der Papst statt des Cardinals Campegius der «aus weeten der Glieder so oft verhindert wird» «den jhenigen auserwelt, welchen wir jnn vnser lieb vnd freundschaft am furnemlichen haben, den Ehrwirdigen vnsers geschlechts vnd geblüts jn geschickligkeit vnd sterck des gemüts bewerten, vnsern vettern nach dem fleisch, vnsern lieben son, Hippolitum Cardinalē de Medicis, das wir keinen hetten, der euch lieber, der ewre Maiesteten mehr fur augen hette, vñ der Deudscher Nation günstiger were.» Und weiter: «Vnd damit wir itz einem teil der bürd auff vns nemen, so wollē wir das zehen Tausent Vngarische reutter welche nu langst mit diesem feind zu streitten beweter tugend sind, durch vnser vnd dieses heiligen stuels besoldung mit euch jñ Krieg ziehen sollen. Welche besoldung denselbigen alle Monat zu bezalen, wir obgemeltem Cardinal Hippolito befelhen wollen.»

247.

Krigs rustunge vnd heerzug des wuterichen Turckischen Keysers, mit aller Ordnung vnnd Zal des volcks, so er zu rofz vnd zu fufz die Christenheit zu überziehen, mit ym bryngt, warhafftig beschriben. Allen Christen zu Trewer warnung || Anno M · D · xxxii. (S. I.)

4^{to}. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatte das Medaillonbildniss eines Sultans mit der Umschrift «Die . Sterck . Gottes . ist . aller . Menschen . Sigel». Bl. 1^b Vorrede «zum gutigen Leser». Am Ende eine interessante Randleiste. Wahrscheinlich N^o 456 bei Kertbeny.

248.

Li particolari successi de lo Esercito turchesco da Belgrado per dua mesi sequenti. De una Dona nobile presa, et restituita libera al suo marito. De un bellissimo presente de'l Voyuoda. De la elemosina fatta per el turcho, a un conuento de frati in Buda. De un conuitto solenne fatto da'l turcho a' suoi Bafsà. De. 4. mila tartari, cacciati da. 500. spagnuoli. De. 10. mila turchi rotti, da mile, & 500. Christiani. De la buona Guerra firmata tra li Christiani, & li turchi. Del richissimo sepolcro fatto: per el turcho: a una damisella

Christiana de quelle de'l suo seraglio. De la ritirata de'l turcho. De la carestia grande: de'l campo de'l turcho. Et del Pallazo: ch'ogni giorno se fa per la sua persona. De l'ordine del procedere, in questa guerra per el turcho co'l nome: de tutti i suoi Capitani: & l'ordine de tutte le gente de le sue prouincie. (*In fine*.) Data ne li eserciti de Svltam' Sulimano. á li. 26. de Agosto. M · D · XXXII. (*S. l.*)

4^{to}. 6 unu. Bl. Auf dem Titelblatt die erste Zeile «Li particula» in gothischer Schrift, Alles übrige cursiv. Aus derselben Officin hervorgegangen und von demselben Berichterstatte wie Nummer 243: «Io scrissi a Vostra Eccellenza il viaggio particolari del turcho da Constantinopoli insino a Belgrado.» Der vorliegende Bericht beginnt, wo der frühere aufhört, 26. Juni und geht bis 17. August. Er enthält eine ganze Reihe von Daten, welche sich sonst nirgends vorfinden und deren eventuelle Richtigstellung nicht hieher gehört. Nach unserem Gewährsmann war das Lager Solimans am 10. Juli in Szegedin und Montag, den 29. Juli, zog der Sultan in Ofen ein «con tanto triomfo et solennita quanto con lingua sia ossibile a dire et al modo di Belgrado, con quelli archi triomfali et il popolo incontra». Den folgenden Tag nahm Soliman Geschenke Zápolya's entgegen und den 1. August liess er sich durch die Grossen des Reiches huldigen. Den 2. August gab er ein Festbankett (solenne convitto), zu welchem alle türkischen Grossen und auch Zápolya geladen waren und welches bis in die Nacht hinein dauerte. Luigi Gritti nahm nicht Theil daran, weil er mit 30.000 Mann vor Gran stehe, welches er vielleicht zwölfmal bisher vergeblich gestürmet habe. Die weiteren Daten sind ziemlich unverständlich. «A li 6 de Agosto, la persona del turcho cavalehò con tre giornate insino a Nufhel' . . . Et finalmente se levò et cavalehò piu innanta tre altre giornate, insino a un luocho che si chiana Melgh' a presso a Viena. 12 leghe» Güns ist mit keinem Worte erwähnt, obwohl der Brief Aufzeichnungen vom 11., 14. und 15. August enthält. Den 15. August «in un sol dì morsero dua damiselle, de quelle de le carette cioè de'l Seraglio de'l Signore per li quale esso se contristò assai: per esserli una christiana, sempre molto amata da lui, et li in quel' luocho le fece sotterrare drento à una Giesa rouinata de' christiani» etc. — Am Ende schildert der Berichterstatte den elenden Zustand des türkischen Heeres, welches bald den Rückzug werde antreten müssen.

249.

Newe zeyttung, vñ warhafte anzaygüg, wie die streiffend rott des Türckischen Tyrannen vnd verfolger des christlichen plüts, aufz hilff vnd gnad des almechtigen Gots, durch die vnsern erlegt vnd vmbgebracht, Am 18. Septembris geschehen. || M · D · XXXII. (S. I.)

4^{to}. 4 unn. Bl., die letzte Seite weiss. Auf dem Titel ein Holzschnitt: Gefecht zwischen Tartaren und Türken. Der Text beginnt Bl. 1^b.

Waffenthat Paul Bakics' bei Baden und Niederlage Kazum Beg's bei Poltenstein. Siehe Kerbeny, No 466.

250.

Noui Auisi al Reverendissimo Cardinale de Osma, de li Exerciti Imperiali e Turcheschi, con el Rittrato et pictura del luogo doue si trouano li Campi propinqui a Vienna per fare la giornata, et molte Particularitate di Secreti del Turcho riuelati a sua Maesta con el Parlamento fatto per il Turcho con li Basa, per lo Afedio et fermo proposito del conbatro, Da un T-orn betto di Turchi Xpiano renegato fugito da lo Exercito nel Campo Christiano. (S. I.)

4^{to}. 6 unn. Bl. Auf dem Titelblatte der grosse kaiserliche Adler mit dem «Plus ultra». Bl. 1^b: «Allo Illustrissimo e Reveren. Signor mio, el Signor Cardinale de Osma, Confessor di sua Maesta, et patrone mio Obseruandissimo.» Unterschrieben (Bl. 3^b) «Del Campo Cesareo alli. 14. de Septēbre 1532 El maestro Polo, maestro in Theologia.» Bl. 4^a weiss. Bl. 4^b und Bl. 5^a eine Karte in Holz geschnitten, den Lauf der Donau von Regensburg bis Ofen darstellend und die Leytha bis Bruck, das kaiserliche Lager bei Wien am *linken* Donauufer, unten eine längere Erklärung. Im Texte heisst es: «Et con la presente mando il Retrato inel modo chel nostro Campo et Exercito a da stare, onde siuede le Cita, Castelli, Isole, Palude et Exerciti con el ponte per passar el gran Turcho et il passo fato aforza de mani per la montagna per passare lo Exercito, quando parti da Buda con ponti supra el Fiume . . .» und weiter «. . . sua Cesarea maesta fece radunare il suo secreto consiglio, Et uno di Essi consiglieri mi dette il sopra ditto Retrato.» Bl. 6^a: «Novi Avisi. II.», am Ende

Bl. 6^b unten «Dal Campo Cesario a di ut supra Di Sua Reuerendissima. S. umil Seruidor Il Signor de Aierua Secretario et Conservatore Generale di Sua Cesarea Maesta.» In dem ersten Berichte interessante Nachrichten über das belagerte Hainburg, über einen ungarischen Priester, der einen türkischen Gefangenen ins Lager gebracht hatte «homo di qualita a presentarlo al Re di Romani», endlich über den päpstlichen Legaten Hippolyt von Medici «qual continuamaent tiene in camara sua il suo Arnese et Armatura et questi giorni fece una bellissima proua e da notare che corondo in uno possente cauallo ricolse di terra una lancia, fu cosa assai bella a uedere, fa al presente. X. Milia Canalli Vngari quali uol pagare di sua mano, et ali Capitani a fatto belli presenti e doni et in suo Palazzo et alogiamento non si atende ad altro che a tagliar drapi doro e di seta . . .»

251.

Partita del Turcho da Constatinopoli; e narratione de lo ordine di tutto il suo esercito sino a Viena. || M · D · XXXII. (*S. l. sed Bononiæ, apud Phaellum.*)

4^{to}. 4 Bl. Titel in schöner Holzschnittbordure. Am Ende: «Data in Belgrado nelli esserciti Solimani alli. vii. di Luio M · D · XXXII.» Nachdruck der N^o 243. Bl. 1^b das mit dem Titel dieser Nummer übereinstimmende Inhaltsverzeichniss.

252.

Sendbrief vñ warhafte vrkundt Türckischer belägerung Stürmung vnd handlung, des Schlofs vnd der Stat Güns. An Römische Königkliche Maiestat, von der selbigen Hauptman so darinn gelegen aufzgegangen M · D · XXXII. (*S. l.*)

4^{to}. 4 Bl. Text beginnt Bl. 1^b. Enthält bloss den zweiten Brief vom 30. August (hier fälschlich 3. August gedruckt). S. Kertbeny, N^o 459.

253.

Warhafftige Anzaygung, der Geschicht defz Türckischen Kriegs, wie es sich in diesem 32. Jar des Monats September In Osterreich vnd Steyrmarcht zu getragen vñ verlossen hat, auch wie der Türckisch

Keyser, mit grossem schaden seines Volcks abgezogẽ,
vnd wenig sygs erlangt hat. || (S. l.)

4^{to}. 11 unn. Bl. (das 12. fehlende Blatt vermuthlich weiss). Auf dem Titel ein hübscher Holzschnitt, ein Gefecht zwischen Landsknechten und Türken. Text beginnt Bl. 1^b. Enthält die ausführliche Erzählung der Niederlage Kasimbegs im Wiener Walde, durch den Pfalzgrafen Friedrich und Sebastian Schertlein. Paul Bakics wird Wackeldpaul genannt. Bl. 4^b—5^b die Beschreibung der Belagerung von Güns. S. Kertbeny, Nachtrag, N^o 24.

254.

Warhafftige Newe Zeittung von dem Türckẽ, welli-
che eyn gefangner Türck zu Wien, auff die Fragstuck,
so hierin begriffen, geantwort. || M · D · xxxii. (S. l.)

4^{to}. 4 Bl., die letzte Seite weiss. Auf dem Titelblatt ein grosser Holzschnitt, einen türkischen Reiter in Kriegsrüstung vorstellend. Enthält 35 kurze Fragen und meist noch kürzere Antworten über die Stärke des türkischen Heeres und die weiteren Absichten des Türken, «ob er die prucken zu Elseck hab steen lassen», «ob er auff Wien zu ziehen werd», «wo die Botschafft sey»,*) «ob er die Ungern fast lafz nider hacken» etc. Auf die (8.) Frage, «ob Primipetre lebendig oder tod sey», antwortet der Türke: «Er sey gefangen, vnd funfftzehn seiner besten diener erschlagen». Auf die (30.) Frage «Warum er den Primipetri (Peter Perényi) gefangẽ hab» Antwort: «DerWeyda hab dem Türckenn geschriben, Primipetri hab ein volck, so bald er vber die thonaw käme, so wolt er yhmdenpafz wider zuruck verhalten».

S. Kertbeny, N^o 462.

255.

Zwen warhafftige Sendbrieff, so her Niclas Juri-
schitz an Romische Königliche Maiestat, aus dem
belegk Günfz, vor welchem der Türck, eylff Storm
verloren, geschrieben, darin allerley Hendel des Tür-
cken begriffen. || M · D · xxxii. (S. l.)

4^{to}. 8 unn. Bl., das letzte weiss. Auf dem Titelblatte eine Rand-
leiste. Text beginnt Bl. 1^b. Die zwei Briefe vom 28. und 31. (sic)
August.

*) Nogarola und Lamberg, die erst nach der Belagerung von
Güns entlassen wurden.

256.

BOCKENRODE (Johannes).

Admiranda qvædam Poemata Dn. Joannis Bockenrodii Vuormatiani vatis vndecunq̃ rarissimi. Inter alia. De laudibus diui Ferdinandi regis Rhomanorum, &c. De Colloquio reginæ cum rege Ferd. contra Turcas belligeraturō De præconiis organicis Musarum in laudem Ferdinandi. De colloquio reginæ cum rege Ferd. post victoriam contra Turcas || Coloniae, Anno M · D · xxxiii. in Septembri Petrus Quentel excudebat.

4^{to}. 28 unn. Bl. (Das letzte weisse Blatt fehlt). Bl. 1^b ein Brief des Orthuinus Gratius (Ortwein von Græs, der Adressat der Epistolæ obscurorum virorum) an Friedrich Nausea. Dann die Gedichte, mehrere mit den Musiknoten. Bl. 12^a ein interessanter blattgrosser Holzschnitt, eine Orgel darstellend. Am Ende «Friderici Nauseæ Blancicampiani Vita per Joannem Bockenrodium descripta aut verius *Εγκώμιον*, ein längeres interessantes Gedicht in elegischem Versmass, voran zwei poetische Empfehlungen an den Trienter Cardinal Bernhard Cles und Johann Faber, Bischof von Wien.

257.

CALLIMACHUS (Philippus).

P. Callimachi Experientis de bello Turcis inferendo, Oratio grauissīma, ac iam temporibus conuenientissīma. Item eiusdem historia, de his quæ a Venetis tentata sunt, Persis ac Tartaris contra Turcos mouendis, non solum uerborum elegantia conscripta singulari, uerum etiam multis grauissimis consultationibus ad id bellum conficiendum referta. || Haganoæ, ex officina Seceriana. Anno M · D · xxxiii.

4^{to}. 92 unn. Bl. Titel in Holzschniteinfassung. Auf dem letzten Blatt der Januskopf des Secerius, oben das Colophon. Im Texte schöne Randleisten und Anfangsbuchstaben. Bl. 2^a—3^b der Widmungsbrief des Nicolaus Gerbelius an den Pfalzgrafen Ruprecht dd^{to} Strassburg 1533. Bl. 4: kurze Notizen über Callimachus, dann die Rede «Ad Innocentivm VIII Pontifi-

cem Max. Genva ortvm, orivndumque» etc., welche Callimachus im Jahre 1486 als Gesandter des Königs Casimir von Polen hielt. (Die Rede wurde bereits 1524 in Krakau gedruckt.) Vorangestellt der «Historia» Bl. 45^b der Brief des Mathias Drevetius Secretärs des Königs Albert und späteren Erzbischof von Gnesen, an M. Antonius Maurocenus (Morosini) ohne Datum, aber um 1492 (bald nach der Wahl Albert's) geschrieben. Drevet erzählt, er sei auf die gegenwärtige Schrift durch Petrus von Buyno, Bischof von Vladislav, aufmerksam gemacht worden und habe sie dann von Callimachus selbst erhalten. Er sende sie jetzt an Morosini, «quia continet gesta eius civitatis quæ tibi patria est . . . Quod si officium hoc meum . . . accipies, ad publicam inter Venetum et Polonum privata etiam amicitia accesserit». Diese «publica amicitia» sollte eben ihre Weihe in einem gegen Mathias Corvinus gerichteten Bündnisse zwischen Venedig einerseits, Polen und dem Kaiser Friedrich III. andererseits finden, welches, wie es scheint, zuerst von Callimachus geplant wurde, und dessen Entwicklung in dieser Schrift umständlich beschrieben wird. Callimachus wurde vom König Casimir als Gesandter zu Friedrich III. geschickt und gieng dann gemeinschaftlich mit den Gesandten des Kaisers und König Maximilians nach Venedig.* Die Reden der Gesandten und die ausweichende Antwort des Senats sind ausführlich mitgetheilt, wie denn überhaupt die in klassischer Form gehaltene Erzählung eine Fülle interessanter Daten enthält.

258.

DIONYSIUS AFER.

Dionysii Aphri de totivs orbis situ, Antonio Becharia Veronensi interprete, consumatissimum opus. Joannis præterea Honteri Coronensis de Cosmographiæ rudimentis libri duo. (*Darunter ein Distichon*) || Excudebat Henricvs Petrvs Basileæ. (*In fine:*) Basileæ ex aedibvs Henrici Petri mense Avgvsto. Anno M. DXXXIII.

4^{to}. 4 un. Bl., 99 S., 2 Bl. weiss. Auf Seite 89 folgt statt S. 90, 91 S. 94, 95 und umgekehrt. Sowohl der Text, als auch die Paginierung sind verdruckt. Bl. 2^a—3^b die classische Zuschrift des Herausgebers Albanus Torinus (Thorer) (berühmter schweizerischer Pädagog und Arzt) an Alexander Culier und Heinrich Rhihener «optimæ spei pusionibus». Nach einigen Bemerkungen über die

*) S. Diplom. Emlékek Mátyás király korából, III. pag. 112, 113 u. ff.

Wichtigkeit des Studiums der Geographie bespricht Torinus die zwei hier mitgetheilten Werke und sagt über Honters Arbeit: «Cosmographicae artis rudimenta ex probatissimis autoribus in duos libellos diligenter scitissimeque Joan. meus Honterus Coronensis, vir apprimè eruditus & elegans conegessit. In quibus sane generalissima quæque & scitu dignissima succinctissime comprehendit». Bl. 4: eine kurze Notiz über Dionysius. S. 1: die Vorrede des Beccaria aus der 1477 erschienenen ersten Ausgabe dieser Übersetzung, dann der Text des Dionysius. S. 65: neuer Titel «Joannis Honteri Coronensis Rvdimentorum Cosmographiæ Libri Dvo. Quorum prior Astronomiæ, posterior Geographiæ principia, breuissime complectitur». Darnach das Distichon des Titelblattes:

Cœlorum partes, stellas cum flatibus, amnes,
Regnâq; cum populis, parue libelle tenes.

welches gewiss Honter zum Verfasser hat, da diese Verse (mit geringen Abweichungen) den Anfang des ersten Buches seiner später herausgegebenen «Rudimenta cosmographica» bilden. (S. No 302) Darunter die Erdkugel. S. 66: das Vorwort Honters «Ad Transylvanos»: «Postquam procul a patria multis ultro citroque jactati sumus erroribus, perchari Transylvani, nec officium, quod amicis debemus, hactenus ex voto præstare potuimus operæ pretium facturi videmur si, quos in tantis discordiarum furoribus adire nequimus, saltem nostris scriptis aliquando inviseremus» etc. Interessant ist in dem Werkchen ein Namensverzeichniss: «Nomina locorum et gentium quæ secundum diversitatem linguarum ac vicissitudines temporum varia sortita sunt nomina», und die Namen der Inseln des neuen Welttheils: «Dorcadès, Hesperides, Fortunatæ, America, Parias, Isabella Spagnolla & Gades», welche dem Werkchen auch einen Platz in Harisse *Bibliotheca Americana* sichern. Seivert verwechselt diese Schrift mit den in Hexametern geschriebenen vier Büchern der Rudimenta.

259.

HELIODORUS.

Ηλιοδωρου Αιθιοπικης ιστοριας βιβλια δεκα. Heliodori Historiæ æthiopicæ libri decem, nunquam antea in lucem editi. || Basileæ Ex officina Hervagiana An. M.D. XXXIII. Mense Februario.

4^{to}. 4 un. Bl., 242 S., ein Blatt mit dem auch auf dem Titel angebrachten Buchdruckerzeichen. Bl. 1^b die schöne und interessante Zuschrift des Herausgeber Vincenz Obsopæus an die Nürnberger Senatoren und Rätthe dd^{to} Onolez pach 26. Juni, 1531.

Über die Herkunft des Manuscripts von Heliodorus heisst es

darin: «Devenit ad me servatus ex ista Clade Ungarica, quæ serenissimi quondam Regis Matthiæ Corvini bibliotheca omnium instructissima superioribus annis a barbarie asiatica vastata est. Hunc cum aliis nonnullis miles quidam plane gregarius, & ab omnibus quam græcorum tam latinorum disciplinis abhorrentissimus, iam apud nos tinctorem agens, tunc vero illustrissimum principem Casimirum Marchionem Brandenburgensem, laudabilis memoriæ, comitatus in Ungariam, forte fortuna non sine mente reor, sive numine divum, sustulit quia auro exornatus nonnihil adhuc splendescibat, ne scilicet tam bonus author & visus et lectus paucissimis interiret . . . » Und weiter: «Fuit hoc quondam regum et principum memorabile studium, summa diligentia curare, ut veterum scriptorum lucubrationes conserventur. Qua re adeo sola Ptolomæi reges Aegyptii, alioqui luxu perdit olim, & nostra memoria cum primis serenissimus Vngariæ rex Mathias Corvinus, quem immerito multi ut tyrannum proscindunt, immortalem gloriam sibi pepererunt» etc.

260.

TORQUATUS (Antonius).

De Eversione Evropae Prognosticon D. Magistri Anthonij Torquati, Artiũ et Medicine Doctoris Ferrarien. Clarissimiq Astrologi, ad Serenissimum Matthiam Regem Vngarorum anno Christi M.cccc.lxxx. conscriptum, & ab eodem anno vsq ad M.D.xxxviii. durās. || M.D.xxxiiii. (S. l.)

4^{to}. 10 un. Bl., deren letztes weiss. Auf dem Blattrande sind die geschichtlichen Ereignisse, die im Texte vorhergesagt werden, bis zum Jahre 1530 geschickt zu zusammengestellt. Wiener Druck aus der Officin Singreiner's. S. Denis, N^o 667.

261.

HAUGEN (Hans).

Der Hungern Chronica, inhaltẽnd wie sy anfengklich ins Land kommen seind, mit anzaigung aller jhrer Künig und was sy namhafftigs gethon haben. Angefangen Von jhrem ersten Künig Athila unnd volfüret bilz auff Künig Ludwig so im M.D.xxvi. jar bey Mohatz von Türcken umbkõmen ist. || Im truck yetz new aufzgangẽ. Anno M.D.xxxvi. (In fine:) Dises Büch

der Hungerischen Chronicken, ist newlich verteütscht, vnnnd also zusammengebracht worden durch Herr Hannsen Haugen zû Freystain des aller Durchleüchtigsten Herrn Ferdinanden, Römischer auch zu Ungern, Behem . . . etc. König . . . Rath und Diener. Getruckt in der Kaiserlicher Statt Augspurg durch Philipp Ulhart. Anno 1536.

4^{to}. 83 unn. Bl. Das letzte weisse Blatt fehlt. Auf dem Titel ein Holzschnitt: der Kaiser auf dem Throne drei ungarische Gesandten empfangend. Nachdruck der Wiener Ausgabe von 1534.

S. Kertbeny, No 486.

262.

MANDEL (Christof).

Das Jesus Christus sey dz ewig Götlich wort, das von Got dem vater geborn, vnd der weg, die warheyt, vnd das leben, auch das liecht der Welt, nemlich Gott selbst Ausgezogen aus den fünff büchern Mosi vnnnd Propheten. (*Das brandenburgische Wappen, darunter:*) Christoffel Mandel, Hunger genant, von Ofen, yetzo zû Leutershausen. || (*In fine:*) Gedruckt zu Nürnberg durch Hanns Güldenmundt Im 1536 Jar.

4^{to}. 36 unn. Bl., das letzte weiss. Bl. 2^a die Widmung dem «Herrn Georgen Marggraffen zu Brandenburg», der den Verfasser, einen bekehrten Juden, «gnedigklich vnd väterlich zur Tauffe geholffen». Das Schriftchen ist in 18 Capitel eingetheilt und soll die Juden überzeugen, den christlichen Glauben anzunehmen: «ob ich sie köndt herzu locken, auff das sie auch selig wurden». Bl. 6^b ein Holzschnitt, Christus darstellend.

263.

Das Concilium. So zu Constantz gehalten ist worden, Des jars do man zalt von der geburdt vnsers erlösers M·cccc·xiii. Jar. Mit aller handlungẽ in Geystlichen vñ weltlichen sachen, Auch was difz mals für Bapst, Kayser, König, Fürsten vnd herrn &c. Geystlichs vnd weltlichs stands sampt den botschafften

oder Legationen der Künigreychen, Landẽ vñ Stetten die zu Constantz erschienen seind, mit jrẽ wappen Contrafect, vñ mit andern schönen figuren vñ gemäl, durchaufz gezieret. || (*In fine*;) gedruckt vnd vollendet inn der Kayserlichen Statt Augspurg, durch Heinrich Steyner, im Monat Decembris Anno M · D · XXXVI.

fo 215 (röm.) num. Bl. Auf dem Titelblatt ein schöner Holzschnitt: der Papst auf dem Throne sitzend von Cardinäien umgeben. Bl. 1^b das Vorwort des Buchdruckers an den Leser: «Diesz Buch ist nach dem alten Exemplar so vor zeiytten zu Augspurg gedruckt ist (die Ausgabe von 1483) yetzund vō newem nachgedruckt». Es wäre zwar das Werk «von den alten gantz einfeltig on alle Kunst der Rhetoric beschriben vnd vbel geordnet», doch meint er: «dann es vor zeyten auch leut seind gewesen, die jhr ding gantz einfältig aber wol fürgebracht, daran man sich soll billig geniegen lasen». Ich kann hier nicht die Beschreibung dieses hochinteressanten Buches geben, welches auch in Bezug auf die Holzschnittillustrationen zu den bedeutendsten Publicationen des Zeitalters zählt. Didot vergleicht diese Ausgabe in seinem *Catalogue raisonné* mit der im Jahre 1483 erschienenen, und sagt: «Cette édition contient 53 grandes gravures et un très grand nombre de blasons. Elle offre le même nombre de grands sujets, représentants les scènes du Concile de Constance, mais dessinées de nouveau, et avec peu de modifications; cependant l'aspect en est tout autre. Le style archaïque et xylographique de l'édition de 1483 est remplacé par un style plus modernisé et n'a plus la même naïveté.» Für uns ist die lange Reihe ungarischer Bischöfe, Pröpste, Grafen und Ritter mit den oft ganz wunderlich verstümmelten Namen, und die meist sehr genauen Wappenabbildungen vieler derselben von höchstem Interesse. Im IV. Bande des *Ungrischen Magazin's* 1787, S. 236—255 giebt Karl Wagner das Verzeichniss der geistlichen und weltlichen Personen aus Ungarn, die auf der Kirchenversammlung in Kostnitz gegenwärtig waren. Er schrieb dasselbe aus Münster's *Cosmographie* und der *Conciliensammlung* von Coleti ab, und scheint weder die 1483-er, noch unsere Ausgabe gekannt zu haben. Die angeführten Namen stimmen jedoch, abgesehen von einigen Abweichungen in der Orthographie so ziemlich überein, und die Erläuterungen Wagner's dürften bei der sehr wünschenswerthen neuerlichen Feststellung der in Konstanz anwesenden ungarischen Herren nicht übersehen werden.

Mein Exemplar, aus der Bibliothek des Grafen Anton Apponyi stammend, ist in gepresstem Kalbleder gebunden, und trägt auf der Einbanddecke die Worte «Dorothee: Dvcis Borussiae». (Dorothea

von Dänemark, † 1547, war Gemahlin Albrecht's Herzogs von Preussen.)

264.

Rathsschlag vnd vermanung an alle künig, Fürsten vnnd herren der gantzen Christenheit vnnd sonderlich an den aller großmechtigsten, vnüberwintlichsten Keyser Carolum. Mit welcher gestalt dem schedlichen feindt der Christenheit (nemlich dem Türcken) mit Gottes hilff, widerstandt beschehen möcht. || Anno M·D·xxxvi. Im Herbstmonat. (S. l.)

4^{to}. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatt ein hübscher Holzschnitt, drei Landsknechte. Aufruf zur Vereinigung der Kirchen und gemeinsamer Abwehr des Türken. In Versen:

Ach Gott sterck meine Zungen, das sie hab redt genüg
Ob ich zu hülff möcht kommen, der Christenheit mit füg
Die also fast ietzt irret, durch ire sünd verblindt
Durch rott vnd sect verwirret, im Glauben ist zertrent &c.

S. Kertbeny, No 500 und Weller's *Annalen*, II. S. 500.

265.

Ein New Lied, von der Schlacht inn Vngern geschehen im 1537. Inn bruder Veiten thon. Auch warhafftige Newe Zeitunge von dem Triumph, zu Constantinopel gehalten. (S. l.)

Kl. 8^{vo} 4 unn. Bl., die letzte Seite weiss. Auf dem Titelblatt ein Holzschnitt, ein Reitergefecht darstellend. Bl. 2a: «Untreu lest sich nicht schmücken, finantz wirt offenbar, thut manigen Lantz-knecht trucken, als itzt lautbar vnd klar, durch Chatzianner geschehen, die schantz vor lang gespilt, hat maniger Lantz-knecht gesehen, drümb man in billich schilt.»

9 achtzeilige Strophen. Ein bitteres Klaglied über den sogenannten «Abzug der Obersten» bei Esseg. Nur «Latran das edel blut, ein Graff von Gott begnadet» wird für seine Standhaftigkeit gepriesen. In der «Newen Zeitung» aus Constantinopel wird von dem grossen Triumph berichtet, der daselbst aus Anlass des Sieges bei Esseg gehalten wurde: «hat man den gefangenen allen die Nasen abgeschnitten, vnd sie also darnach im Triumph vmbher gefurt» etc.

S. Weller, I. 32. und Kertbeny, No 510.

266.

Neue Zeitung vnd Kriegshandlung. Des Allerdurchleuchtigsten Großmechtigsten Vnüberwindtlichsten Römischen Keyzers. Karol des Fünfften ꝛc. Was sich in disem sibem vnnd dreißigsten jar Key. Mai. Krieg halber auff Wasser vnd Landt zutragen inn Italia zu Neapolis in Bickardia, im land zu Vngern vnd Kernten Sampt der Victoria des sighafften Andre Dorea || (*In fine*.) Durch Johann Haselberg von Reychenow Costantzer Bischtums in truck verordnet 1537.

4^{to}. 8 unn. Bl., die letzte Seite weiss. Auf dem Titel ein Holzschnitt, zwei Kriegsleute darstellend. «Bl. 6a: Die handlung Keyserlicher Maiestat in Vngern vnnd Kerntenn, wider den Türckenn vnd den Weyda etc.» Enthält Nachrichten über die Eroberung des Zipser Landes durch die Feldhern Ferdinand's.

S. Kertbeny, N^o 519.

267.

Von der erpärmlichen, ellenden hartwiderpringlichen auch der gantzen Christenheit, sonderlich aber Teütscher Nation nachthayligen erlegung des Christlichen vñ Niederoesterreichischen Kriegszvolcks, von dem Türcken, durch dē vbelgeordneten abzug der Obersten, iñ dē nächstuergangnem M.D.XXXVII. jar, jämmerlich beschehē am ix. Octobris. (S. l. & a.)

4^{to}. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatt ein Holzschnitt, einen Kampf zwischen Tartaren und Türken darstellend.

In Versen:

Ein yeder nēm gar eben war
Wies gieng iñ M.D.XXXVIj jar
Als König Ferdinand geregiert hat
Was ein besamlung zu Wien inn der Satt» u. s. w.

Eine interessante und umständliche Erzählung der Niederlage von Esseg. Die Schuld wird auf die Ungarn geschoben:

Difz spil ist durch die Hungern angericht

und am Ende steht eine Ermahnung:

Ir Teütschen secht darauff mit fleysz
 Das euch nit genommen werdt der preysz
 Den ir hond ghapt yetzund vil jar .
 Ewer feind sind ein grofse schar
 Die euch nit gunnen syg vnd eher . . .

Weller, I. 32. Kertbeny, N^o 514.

268.

AGRICOLA (Georgius).

Georgii Agricolæ Oratio de Bello adversvs Tvrcam
 svscipiendo, Ad Ferdinandum Vngariæ Boëmiæq;
 regem, & Principes Germaniæ. || Basileæ Anno,
 M · D · XXXVIII.

4^{to}. 18 unn. Bl. Auf dem Titelblatt das Frobensche Buchdrucker-
 zeichen mit seinem Namen. Bl. 2^a die Vorrede des Georg Fabri-
 cius dd^{to} Chemnitz. Am Ende ein Brief des Laurentius Bermannus
 an König Ferdinand, ex valle Joachimi April, 1530. — Die Rede
 wurde, wie Fabricius in der interessanten Vorrede meldet, einige
 Monate nach der Belagerung von Wien und zwar in deutscher
 Sprache geschrieben. G. Agricola war der berühmteste Mineraloge
 seiner Zeit, Fabricius ein grosser Arzt.

269.

SOITERUS (Melchior).

De Bello Pannonico, per Illvstrissimvm Principem
 Dominum Fridericum Comitem Palatinum Rheni
 Bavariæq; Ducem perq; optimum, aduersus Soleyman-
 num Turcarum Tyrannum & Amyram, Imperatoris
 Caroli. V. Cæsarisq; Ferdinandi auspicio gestõ
 Libri duo Melchiore Soitero a Vinda Jureconsulto
 auctore. Item Stratagematicon ac Rervm Turcicarum
 Epithome ad inuictissimum Principem Cæsarem Ferdi-
 nandum auctore eodem. Item de Tvrcarvm militaribus
 magistratibus ad diuum Maximilianum Cæsarem, liber
 unus, Johanne Schnotenbeckio auctore. ||
 M · D · XXXVIII. (In fine, Bl. 71a:) Augustæ Vin-

delicorum Alexander Vveissenvorn excudebat. Anno
M · D · XXXVIII.

4^{to}. 72 unn. Bl., deren letztes weiss. Bl. 1^b ein blattgrosser Holzschnitt, den Pfalzgrafen in schwerer Rüstung zu Pferde darstellend. Er hält eine Fahne, auf welcher zwischen den baierischen Wecken ein Engel mit einem Schwerte sichtbar und das Motto «De Cœlo Victoria».

Die nächsten zwei Blätter enthalten die Zuschrift an Herzog Philipp, Bischof von Freisingen, Bruder des Pfalzgrafen, dd^{to} Landseperg. Dem Stratagematicon (mit besonderem Titelblatt) sowohl, als der kleinen Schrift: «De Turcarum militaribus magistratibus» sind die Zuschriften vorgesetzt.

S. Haner, I. 131.

270.

Neue zeyttung von Kayserlicher vnd Küncklicher Mayestat, so yezunt geschēhē, vnd gemacht ist worden, zu Prag, auch von dem Frantzhosen vnd Turcken, vñ sambt dem Graff Weyda, gehandelt vnd vrküntlich ausgangen. im M · D · xxxviij. jar dē 24 Aprilis.

4^{to}. 4 unn. Bl., deren letztes weiss. Auf dem Titel ein hübscher Holzschnitt: Reitergefecht zwischen Christen und Türken.

S. Kertbeny, N^o 524.

271.

DIODORUS SICULUS.

Διοδώρου Σικελιωτου Ιστοριων βιβλια τινα τα εδρισκόμενα.
Diodori Siculi Historiarvm Libri aliquot, qvi extant, opera & studio Vincentii Obsopoei in lucem editi. Cum gratia & priuilegio ad triennium. || Basileæ (S. a.) Am Ende ein griechisches Colophon mit dem Namen des Verlegers Johannes Oporinus und der Jahreszahl 1539.

4^{to}. 6 unn. Bl., 481 S. Bl. 2^a der Widmungsbrief des Obsopæus an Christof (Truchsess), Bischof von Augsburg, aus dem ich folgendes entnehme: «Quamquam enim verum est . . . maximam hodie dictorum scriptorum multitudinem extare, tamen multo maior pars & temporum culpa & hominum incuria intercidit. Possum nominatim memorare ultra ducentos et amplius authores . . . de quibus ne paginam quidem extare videmus . . . Eadem calami-

tate et hic noster Diodorus Siculus est affectus, cuius modicas has, quas Tua Celsitudo videt, reliquias ab Jano Pannonio quondam Quinqueecclesiensi episcopo ab interitu vindicatas ac deinceps ab eruditissimo viro Joanne Alexandro Brassicano . . . nobis per Joan. Petreium communicatas, & nunc tandem a me transcriptas edimus» etc.

Bl. 4^a griechische Disticha von Joachim Camerarius und ein schönes lateinisches Gedicht von Thomas Venator an Camerarius über den Tod des noch im selben Jahre verstorbenen Obsopæus.

272.

LANGUS (Johannes).

Joannis Langi Silesii, ad Jesvm Christvm Dei Filivm, pro Christianis contra Tvrcas. Elegia. In qua de Tvrcarvm origine, rebus gestis, successibus. Déq; nostrorum temporum bellis intestinis, tumultibus, variisq; casibus multa obiter, pie iuxta ac copiose & eleganter commemorantur. || Viennæ Pannoniæ in ædibus Joannis Singrenij. Anno M·D·XXXIX.

4^{to}. 32 unn. Bl., deren letztes weiss. S. Denis N^o 407 und *Janociana*, I. 153. Bemerkenswerth ist die Schilderung der Zustände in Ungarn vor Mohács:

Pannonia infelix incommoda plurima habebat,
Quæ causa hostilis commoditatis erant.

Martius ille virum luxu refrixerat ardor,
Dedita languebant pectora delitiis.

Jussa sui regis populus male deses obibat.

Rex iuvenis regno non satis aptus erat

Inter se procures certantes impediabant

Publica privatis commoda dissidiis.

Singula quid referam? nulla non parte laborans

Convulsa, totum debile corpus erat &c.

Mein Exemplar trägt auf dem Titelblatt folgende Aufzeichnung:
«Spectatæ Nobilitatis et integritatis viro dño Remperto a Pairs-
perg &c. Regio Consiliario Adamus Carolus D. D., und darunter:

Carolus hos Langi versus tibi mittit Adamus

In te synceri ceu Monumentū animi.»

273.

GUAZZO (Marco).

Historie di tvtte le cose degne di memoria qvai del anno M·D·XXXIII. sino a questo presente sono occorse nella Italia, nella Prouenza, nella Franza..... nella Vngaria, nella Boemia, nella Pannonia..... col nome di molti huomini scientiati. Opera Noua & nouamente con la sua Tauola stampata..... || In Venetia M·D·XL. (*In fine Bl. 215^b.*) In Venetia per Nicolo d'Aristotele detto il Zoppino.....

4^{to}. 8 un., 215 num. Bl., ein un. Bl. mit einem zierlichen Holzschnitte, den hl. Nicolaus vorstellend. Auf dem Titelblatt eine schöne Vignette. Bl. 2^a und 2^b die interessanten Privilegien des Papstes Paul III. und des Dogen, in welch letzterem Marco Guazzo als Verfasser genannt wird. Dann der Index und ein blattgrosses Medaillonporträt des Verfassers. Enthält eine lange Beschreibung der Schlacht bei Mohács (beinahe wörtlich nach Jovius), eine ausführliche Erzählung der Belagerung Wiens, des Feldzugs vom Jahre 1532 und der Niederlage Katziäners bei Esseg. Die Beschreibung des Aufbruchs Solimans im Mai 1532 stimmt zum Theil wörtlich mit dem Brief aus dem Lager von Belgrad (N^o 242) überein. Aber nicht abgeschrieben. So spricht der Verfasser des angeführten Berichts bloss vom «Vayvoda Transilvano», der Soliman in Nissa seine Huldigung dargebracht habe. Guazzo nennt «Girolamo Laschetto fatto per il Gran Turco della Transilvania Vaivoda.»

274.

SEMERIN (Ivo).

Ain Ernstliche, Christenliche vnnd trewe Warnung, an die höchsten Heüpter vnd alle Oberkaiten Teutscher Nation, wider den aller grewlichsten blütdurstigen Christlicher Kirchen Ertzfeinde dem Türcken, Vnnd ettlich seine merckliche Syg so er gehapt, vnd noch (laiden) zü besorgen in kurtz, wa der sach nit mit zeitigem rhat begegnet, habẽ wurde, belangende. Beschriben durch Iuonem Semerin || M·D·XL. (*In fine:*) Getruckt zu Augspurg, durch Philipp Vlhart.

4^{to}. 8 unn. Bl., das letzte weiss. Am Ende Bl. 7^b: «Dieser hat Brüder Juo Semerin Pannonier Cartheuser Ordens, nach verderben vnd vntergang des grossen thail der Christenhait als vil er gehabt, so vil geschriben geben auff den zehenden tag des monats mayen, Anno M. ccccc. vnd XL jars.»

Verfasser hiess wohl nicht Semerin und war auch wahrscheinlich kein Ungar, am allerwenigsten ein Karthäuser, sondern ein begeisterter Anhänger der neuen Lehre. Den deutschen Fürsten, die «an iren Höfen vnd Wonungen allen Wollust, Pomp, Hochfahrt vnd geprengk mit Hochzeyten, Tänzzen, Schlyttenfahren, Stechen, Thurnieren, Banckathieren, Zechen, Zütrinken vnd Füllerei gebrauchen» und dem «Bapst, Cardinäl vnd alles Römish hofgesind wölicher schändtlichen lebens vnd vntugendt aller Christlichen Religion zü wider, sich die gantz welt beklagt vnnnd ärgert», rückt er kräftig zu Leibe.

275.

FLOREBELLII (Antonius).

Antonii Florebelli Mytinensis ad Germanos Oratio de Concordia. || Lvgdvni apvd Seb. Gryphivm, M. D. XLI.

4^{to}. 19 S. Auf dem Titelblatt der Greif. Schöne Initiale. Unter dem Eindrucke der Einnahme Ofens durch die Türken geschrieben: «Cum pro mea summa pietate in Christianam Rempublicam, Germani, vehementer de bello quod ad Budam gerebatur eventu sollicitus essem repente percussus sum atrocissimo nuncio, Ferdinandi Regis Romanorum copias ab hostibus circumventas, atque deletas, oppidum Budam, & totam inferiorem occupatam esse Pannoniam . . .»

276.

FRANGEPAN (Franciscus).

Oratio Reverendissimi in Christo patris D. Francisci Comitis de Frangepanibus, Archiepiscopi Coloceñ. et Episcopi Agrieñ. Oratoris regni Hungarie ad Cæsarem, Electores et Principes Germaniæ || M. D. XLI. (S. I.)

4^{to}. 8 unn. Bl., das letzte weiss. Titel gothisch. Am Ende: «Habita Ratisponæ præsentē diuo Carolo V. Roma. Imperat. ac nobilissimo Electorum, Principum, ac Ordinū Sacri Romani Imperii Senatu IX. Junii Anno M. D. XLI.»

Abgedruckt bei Práy, *Annales*.

277.

FRANGEPAN (Franciscus).

Ein Oration, des hochwyrdigsten Herrn Franciscen, Graffen von Frangepan, Ertzbischoff zu Calitschon, vnd Bischoff zu Agran, des Hungerischen Königreichs Orator, an Rô. Key. May. an Churfürsten, Fürsten etc. Lateinisch gestellet, hernach zu gemeynem nutz verteutschet. — Gehalten zu Regenspurg, am 9. Junii, Anno 1541. (S. l.)

4^{to}. 6 unn. Bl. Text beginnt Bl. 1^b.
S. Kertbeny, N^o 543.

278.

FRANGEPAN (Franciscus).

Eyn Oration vnnd Rede des hochwürdigsten in Gott vatters, herren Franciscen, Grafen von Frangepan, Ertzbischoff von Calitschon, vñ bischoff von Agran, des Hungerischen Königreichs Orators, an Rô. Kay. Mai. Churfürsten, Fürsten &c. lateinisch gestellet, hernach zu gemainem nutz verteutschet. || M · D · XLI. (*In fine*.) Getruckt zu Ingoldstat durch Alexander Weissenhorn.

4^{to}. 10 unn. Bl. Text beginnt Bl. 1^b. Am Ende: «Gethon vnd gehalten lateinisch zu Regenspurg auf dem Reichsztag, in gegenwurt des Römischen Kayser Caroli 5., der Churfürsten, Fürsten vnnd anderen des heiligen Römischen reichs Ständen. Junii . 9 . Anno . 1541.»

279.

FRANGEPANE (Francesco).

Oratione recitata alla presenza del diuo Carlo V. Imperator de Romani, & del nobilissimo Senato degli Elettori, Principi, & Ordini del Sacro Imperio Romano, dal Reuen. in Christo padre Francesco di Franchepani, Arciuescouo Colocen. & Vescouo Agrien. Ambasciator del Regno di Vngheria, in Volgar tradotta. M · D · XLI.

(In fine:) Recitata in Ratisbona presente il Diuo
Carlo Quinto l'Anno M·D·XLII. (sic) s. l.

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^a.

280.

RABUCHER (Florian).

Gewisse Zeitung wenn der Turckische Tyran in Hungern ankomen, auff welche tage vnd wie oft die Türckē der vnsern Lager gestürmet, vnd wie die vnsern sich zur Gegenwehr gestellt, vnd ritterlich gewehret &c. Doch endlich von der Menge vnd Macht der Barbarorum vberweldigt, das meisteteil von jnen nidder gelegt, vnd wie vnd wenn Pescht eröbert &c. (S. l. & a.)

4^{to}. 8 unn. Bl. Die letzte Seite weiss. Verfasser dieses höchst interessanten Berichts war ein aus Bibersburg gebürtiger Landsknecht, Florian Rabucher, der Bl. 6^b seinen Namen und seine Heimath nennt. Der Bericht schildert die Ereignisse um Ofen und Pesth vom 16. bis 22. August 1541. Kertbeny (N^o 550) recensiert sehr fleissig diese, wie er sagt, «höchst vulgäre Erzählung» und vergleicht dieselbe mit den anderen gleichzeitigen Berichten. Sehr possierlich ist seine Erklärung des Wortes «Gotzschen», welches er als Bezeichnung für die Soldaten des «Götz»schen Regiments ansieht. Das Wort «Gotzschen» kommt im Text dreimal vor: «Darnach sind die Gotzschen herausgefahren, die Hufseren so New ferentz zugehören, habē beim Wafser den Nachzug gehalten.» An einer anderen Stelle: «Haben sie (die Türken) die Gewelb und Wagen anheben zu plündern, den Obersten vnd Grauen vom Salm die Wagen auffgehawen sampt allen Gotzschen gros geld vnd silber geschier darinne funden» etc. Die dritte Stelle lautet: «In dem sind viel Türcken vberhand hinein kommen, die Stad vmb den halben mittag mit eynem grosen Geschrey eingenomen, die Gotzschen nidergehawen, vnd die Krancken so darin gewesen. Sind mehr denn 300 Gotzschen vnd Wagen darinnen blieben» etc. Kertbeny in seiner Paraphrase schreibt consequent «Götz'schen», denkt sich dabei Götzsche Soldaten und räumt diesem Oberst Götz selbst einen Platz in dem biographischen Anhang ein. Ich denke, dass der Bibersburger Landsknecht ganz einfach das ungarische Wort «kocsi» (Kutsche) gebrauchen wollte, welches um die Zeit gar verschiedentlich auch

«Gotschi», «Gotschi wagen»* geschrieben wurde. S. Windisch, *Ungarisches Magazin*. III, 221 u. ff. und die Anmerkung Kertbeny's S. 332.

281.

REICHERSTORF (Georgius).

Moldaviae quæ olim Daciæ pars chorographia, Georgio a Reicherstorf, Transylvano &c Avtore. || Excusum Viennæ Pannoniæ per Joannem Singrenivm M. D. XLI.

4^{to}. 10 unn. Bl. Bl. 1^b ein gewaffneter Harpocrates auf einer Säule. Dann die Widmung an König Ferdinand, gez. Georgius Reicherstorffer secretarius indignus, eine Zuschrift an den Siebenbürger Bischof Nicolaus de Gerend dd^{to} Pressburg, 1541; eine Elegie des Georgius Logus und zwei Epigramme des Alexander Brassicanus. Text beginnt Bl. 5^a. Auf dem letzten Blatte das Wappen des Verfassers. Häufig nachgedruckt. Auf dem Titelblatte folgende handschriftliche Aufzeichnung: «Ex dono Celeb. Franc. Adami Kollarii raram opusculi editionem nactus est D. Cornides. Vindobonæ 1773 die 26. Mart.» S. Seivert's *Nachrichten von siebenb. Gelehrten*, S. 345; Denis, N^o 418. und Kemény, *Tört. és Irod. Kaláztatok* S. 73 mit Auszügen aus den beiden Dedicationen.

282.

SADOLETUS (Jacobus).

Jac. Sadoleti Tit. S. Callisti S. R. E. Presbyteri Cardinalis, et Episcopi Carpentoractis De Regno Vngariæ ab hostibus Turcis opprefso, & capto Homilia. || Lvgdvni apvd Seb. Gryphium, M. D. XLI.

4^{to}. 28. Auf dem Titelblatt die bekannte Vignette des Druckers.

283.

Neue Zeyttung von dem Tyrannen des Türckischen Keyzers Haubtman, mit sambt einem Münch Pauliner Ordens, was sie zu Ofen vnd Pescht gehandelt haben. (S. l. & a.)

4^{to}. 4 unn. Bl. (Das letzte weisse (?) Blatt fehlt in meinem Exemplar). Auf dem Titelblatt ein Holzschnitt, türkischer Reiter

* In Herberstein's *Thun, Dienst und Reisen*, 1561 finden sich die drei Schreibarten «Cotschien», «Khotschi», «Gotschien».

(nach links gewendet). Bl. 1^a: «Newe Zeyttung von dem Thyrrannen des Türckischen Keyzers Oberster Feldt Hauptman, vnd Verwalter in Kriegischen Weysenburg, mit Namen Machmetweck, wie er zu Pescht mit sambt seinem mithelffer ein Münch des Pauliner Orden, mit Namen Frater Jörg in Ofen, oberster, wider das Christlich blüt, rath und that darzü geben, auch persönlich selbst da gewest, gehandelt, wie hernach volgt.» Enthält die Erzählung der Begebenheiten zwischen 20. März und 6. April von einem deutschen Landsknecht, der zur Besatzung von Pesth gehörte. Am Schlusse Bl. 3^b: «Also hat vnns vnser Heyliger Vater Münch in der Fasten beycht gehört vnd absoluiert vns arme Landsknecht, Gott der Allmechtig verleyhe vnns sein gnad weytter. Amen.» S. Kertbeny, N^o 546, der den richtigen Titel freilich nicht geben konnte, weil im Exemplar des Budapester Museums, welches «jedenfalls ein Unicum zu sein scheint», das Titelblatt abhanden gekommen ist.

284.

CAMERARUS (Joachimus).

Oratio Senatoria de bello Turcico, *κατα προσωποποιία*. Tyrtæi Carmina *παραινετικά*, quę complectuntur hor-
tatrices ad virtutem et laudem sententias, conversa
de Græcis in Latina, itemq; alia quædam, edita omnia
a Joachimo Camerario Pabergen. Anno XLII. XIII. Cal.
Martii. || Francoforti, Apud Chr. Egenolphum.

Kl. 8^{vo}. 40 unn. Bl. Auf dem Titel- und dem letzten Blatte die
Buchdruckervignette. Die Widmung «ad Eberhartum a Thanna»
Bl. 2^a—6^a.

285.

TÜRCK (Bernardin).

Getrewe vnd wolmeynende kurtze erjnnnerung, von
der Türcken ordnung in iren Kriegen vñ Veldt-
schlachten, an meinen gnedigsten Churfürstē Marg-
grafen Joachim von Brandenburg &c. des heiligen
Reychs obristen Veldthauptmann &c. Durch Bernardin
Türcken zum Burgel in Bayern. || In Monat Aprili
1542. (S. l.)

4^{to}. 8 unn. Bl., das letzte weiss. Bl. 2^a—b: der Widmungsbrief
Ausführlich recensiert bei Kertbeny, N^o 573.

286.

Das der Türck, ein Erbfeind aller Christen, weder traw noch glauben halte, klare beweysung aus den Geschichten bißher inn kurtzen jaren vom jme begangen 1542. (S. l.)

4^{to}. 6 unn. Bl. Auf dem Titelblatt eine Ermahnung an «Unsere Kriegsleut», die wider die Türken «besser dapffer kriegen, daß sich in ein vertrag begebē» sollen. Als abschreckende Beispiele werden angeführt der Verrath der Türken bei der Einnahme von Rhodus 1522, bei der Einnahme von Ofen 1529, bei der zweiten Besetzung von Ofen 1541, die Gefangennehmung des Stefan Majláth u. s. w. S. Kertbeny, No 574, der diese Schrift wohl mit Recht dem Bernardin Türck zum Burgel in Baiern zuschreibt.

287.

Des heyligē Römischen Reichs beharrliche hilff, vnd Christenliche Kriegsfrüstung wider den Türcken. 1542. (s. l.)

4^{to}. 8 unn. Bl. Auf dem Titelblatt der kaiserliche Adler zwischen den zwei Säulen. Besteht aus einer kurzen Einleitung, einer Erklärung des «gemein pfenning zur beharrlichen Türckenhilff», der eben auf dem Reichstag zu Speier bewilligt worden war, und einer Art Predigt, in welchem die Sünden und Laster des Volks als «beständige Ursachen, warum wir bisher dem Türcken nit haben obsigen mögen» angegeben werden. S. Kertbeny, No 577.

288.

Ein new lied vom nehsten zug ins Vngerland, welcher geschehen ist im 42. jar, wie es da ergangen ist, im thon, von siben stalbrudern aus Sachsen. (S. l. n. d.)

12^{mo}. 4 unn. Bl. Text beginnt auf der ersten Seite gleich nach dem Titel. 41 fünfzeilige Strophen:

Was wollen wir aber heben an, das best was wir gelernet han, von Marggrauen wollen wir singen, er zog wol in das Vngerland, den Türcken wolt er zwingen. etc.

Dieses «Lied» ist sprachlich sowohl, als des Inhalts wegen eines der interessantesten Erzeugnisse der Landsknechtpoesie. Voll Galle und Bitterkeit beklagt sich der Anonymus über die schlechte Ver-

pflegung, die schlechte Führung, die Verrätherei der Ungarn, den schnöden Rückzug:

Ein Lantz knecht zu dem andern sprach, wer hett es gemeint, wer hetts gedacht, das wirs nicht sollten gewinnen, das wir nu müssen zihen ab, ist vns nicht wol zu sinnen.

Man sagt uns von dem brinnen Peter, das was der selbige blutverreter, wolt vns dem Türcken verraten, wenn wir noch eins gestürmet hetten, da schmackten wir den braten.

Die letzten Strophen lauten:

Also hab ich erward das end, hab es geticht was vns behent, wie ichs gesehen habe, wer es nicht gelaubt, der zihe dahin, vnd thu die sach erfaren.

Der vns das liedlin new erdenckt, der Marggraff im ein braten schenckte, wenn er sich möchte nennen, die Hauptleute die schenckten jm ein Kleid, wenn sie jm möchten kennen.

Der vns das liedlin hat erdacht, die Hauptleut haben im müde gemacht, er hat sich wolbesonnen, er ist zwey mal in Vngarn gewest, wil nit zum dritten mal komen.

Das geschach im zwey vnd vierzigsten jare, das Reich das hat die rüstung gethan, das war wol angefangen, das man's nicht recht getrieben hat, ist es nicht wol ergangen.

289.

Newe Zeyttung aus Vngern, wie es aldo ergangen vnd geschehen ist. || (*In fine Bl. 5^b:*) Datum im Feltlager bey Ofen Im Jar 1542. (*S. l.*)

4^{to}. 6 unn. Bl. Auf dem Titelblatt ein zierlicher Holzschnitt, eine schwer verständliche Allegorie darstellend. Bl. 3^b und 4^a hübsche Randleisten. Bl. 6^a blattgrosser Holzschnitt (ein Riese besteigt ein Schiff). Bl. 6^b weiss. Text beginnt Bl. 1^b: «Günstiger lieber Freund, ich will aber Euch nicht bergen» etc. Lebhafter und ausführlicher Bericht eines Augenzeugen über die Unternehmung gegen Pesth vom 26. Sept. bis 6. October. Der Verfasser ist den italienischen Anführern sehr günstig gestimmt und beschreibt ausführlicher, als ich es anderswo gefunden, die Operationen des die Donau-Flotille commandirenden Gian-Giacomo de Medici: «Der Markeso de Malignane, Oberster vber das welsche Volk, hat . . . die Ketten, eines Armes dick, so die Türcken vber die Tunaw gezogen, selbst besichtigt, vnd in seine eigene Hant genommen vnd gesagt, das er wol wisse wie man zu Wasser kriegen solle. Wie man dann ihnen warlich neben seinem

gesellen Alexandro de Vitellis einen geschickten Kriegsmann mit der Faust vnd dem Kopff muß sein lassen.» Und weiter: «Glaub gentlich so er (der Markeso de Malignane) und sein gesel Alexander de Vitellis vber den hauffen beuelh hetten, sie solten difs Jar gar genaw Krichischweiffenburgk erobert haben. Dann in Summa, die Italianer wie die sagen so es mehr verstehen, sein Kriegsleute, vnd die Vngern Reuter, an vns mangelt es an gutem Willen nicht sondern an Köpfen.» Die weitere Erzählung der Belagerung stimmt so ziemlich mit jener des Hans Sachs in seinem Lied von Pest und des Liedes «Vom nechsten Zug ins Ungerland» (No 288) überein.

Der Verfasser war ein Sachse und beschreibt besonders umständlich den Kampf, den «vnser G. H. Hertzog Moritz» und sein Trabant Reibitsch, «den man den Schnawbes genennet», vor den Mauern von Pest mit einem «grofsen Hauffen» Türken zu bestehen hatte. Sein «Fähnlein» führte der Sachse Schönberg. Am Ende meldet er den Tod des Herrn «Jacob Truchseßs Herr Wilhelm vonn Truchseßs Sohn vnd auch einer von der Schulenburgk».

Kertbeny hat diese höchst interessante Relation nicht gekannt.

290.

Vier warhafftige Mifsive, eyne der Frauen Isabella, Künigin uñ nachgelassne Wittib in Ungern, wie untreuulich der Türck und die jhren mit jhr umbgangen. Die ander, eyns so in der Belegerung bey der Künigin im Schloß gewesen, wie es mit Ofen vor und nach der Belegerung ergangen. Die dritt, eyne Ungern vñ Gran, wie es jetzt zu Ofen zugehe. Die vierdt, des türckischen Tyrannen an die Siebenbürger. Aufz dem Latein inns Teutsch gebracht. Anno M. D. XLII.

4^{to}. 12 unn. Bl., die letzte Seite weiss. Auf Rückseite des Titels ein Holzschnitt (brennende Stadt, im Vordergrunde Türken die Weiber und Kinder niedersäbeln. Bl. 2^a Vorrede: «An den Christlichen Leser». Bl. 3^a: «Isabella von Gottes gnaden Künigin in Vngern Herrn Seuerino Boner von Balitze &c.» dd^{to} Lippa 1541. Bl. 4^a: «Die ander Mifsue», ohne Unterschrift und Datum. Mit den interessantesten und umständlichsten Nachrichten über die verrätherische Einnahme von Ofen. Bl. 10^a: «Dem Wolgebornen Herrn Francisco von Reua» dd^{to} Gran, 1541; unterschrieben: «E. G. vnderthäniger Mudtweck Prouisor zu Gran». Giebt Nachrichten über Valentin Török, Perényi und Verböczy. Im Post-script heisst

es: «das der Cantzeler Werweck gestorben, vnd auff d' Juden Kirchhoff begraben sey». Bl. 11^b: «Die vierdt Milsieue, desz Türckischen Tyrannen an die Siebenbürger . . .» Datum zu Constanti-nopel im Monat Sylhesei.

S. Kertbeny, N^o 568.

291.

Vom zuge der Hewschrecken, was sich allwegen darnach begeben, vnd was fur straffe gevolget, aus der Lateinischen Cronica ins Deutsche gebracht. New Zeitung aus Vngern. Anno M·D·XLII.

4^{to}. 4 unn. Bl. Die Zeitung aus Vngern Bl. 4^a: «In dem 14 Junii hat sich ein weter schwerlich erhebt, vnd zu Ofen Sa. Steffanus thurm die spitz abgencmē, vñ in den platz gesetz da der Hercules gestanden, so der Turck nach der schlacht König Lundewig weg gefurt Item III Julii hat man zu Nitria die Hufsaren gemustert, die Vngern haben auch Zigzar (Szegzárd) be-
legt, vnd die Turcken wollen es gerne retten»

Kertbeny, N^o 603 führt eine Ausgabe vom Jahre 1545 (?) an.

292.

BONFINIUS (Antonius).

Antonii Bonfinii Rervm Vngaricarvm Decades Tres, nvnc demvm industria Martini Brenneri Bistriciensis Transsylvani in lucem æditæ, antehac nunquam excusæ. Quibus accesservnt Chronologia Pannonum a Noah usque hæc tempora, & Coronis Historiæ Vngaricæ diuersorum Auctorum. || Basileæ Ex Roberti Winter Officina, Anno MDXLIII.

f^o. 6 unn. Bl., 536 S., 58 unn. Bl., deren letztes weiss. Auf dem Titelblatte eine grosse Druckervignette. Bl. 2^a der Widmungsbrief an den Palatin Franz Révai dd^{to} Wien, September (excerpiert in Brenner's Lebensbeschreibung bei Horány). Bl. 4^a der Widmungsbrief des Bonfinius an König Mathias. Bl. 5^b ein Vorwort des Druckers, in welchem er u. A. auch eine Chorographie von Ungarn und mehrere Werke von Bonfinius ankündigt. Bl. 6^a Catalog der citierten Schriftsteller. Am Ende der Decaden, die mit S. 536 enden, 2 Bl. mit einer kurzen «Chronologia» von Jo. Herold, dann als Anhang «Ungaricæ Historiæ Coronis» die bekannten Werke von Ritius, Callimachus und Cortesius, die auch in allen späteren

Ausgaben aufgenommen wurden. Bl. 30^b: «Coronidis Vngaricæ Historiæ finis», Register, Druckervignette und Colophon. Bl. 31: «Annotationes in Historiam Bonfinii». Bl. 32^a—33^b die Zuschrift des Joannes Herold Acropolita (aus Hochstätt) Francisco a Rewa Præfecto Prætorio Ungariæ Heroi magnanimo» dd^{to} Basel, Cal. Sept. Er erzählt, er habe Brenner, den glücklichen Besitzer der Bonfini'schen Handschrift, dermassen gedrängt das Werk je früher herauszugeben, dass ihm derselbe «nimirum ut talionem redderet, minutiora delineanda commisit». Es folgen Betrachtungen über Ungarns Schicksale, zum Schlusse ein warmes Lob des Palatins. Die Annotationes (in 2 Spalten gedruckt) beschränken sich meist auf längere Citate aus anderen Schriftstellern, am Ende erwähnt Herold, er trage sich mit dem Gedanken, das Leben des Mathias Corvinus zu schreiben. Ich stelle mir vor, dass diese Annotationes, deren nirgends Erwähnung geschieht, in den meisten Exemplaren fehlen.

293.

PARMA (Giovanluigi di).

Discorso di M. Giovanlvigi di Parma, sopra l'impresa del l'Austria fatta dal Gran Turco nel M. D. XXXII. ||
(*In fine* :) In Bologna per Bartholomeo Bonardo, & Marc Antonio Grossi, l'anno M. D. XLIII. il mese di Ottobre. (*darunter die Vignette des Druckers*).

12^{mo}. 64 unn. Bl. Text cursiv. Bl. 1^b ein Brief des Druckers M. A. Grossi: «Al molto Reuer. S. Marco Tullio Garganelli». Am Ende desselben heisst es: «mi è paruto che V. S. R. meglio d' ogn' altro meriti che gli siano questi discorsi indirizzati sendo V. S. R. non manco esperta in quelle parti di Grecia e di Costantinopoli, che di Francia, Alemagna et Inghilterra, havendo (come si dice d'Hercule) da Oriente a Occidente peragrato il mondo». Bl. 2^a—2^b: «Allo Illvstrissimo, et Valoroso Sig. il Signor Luigi Marchese di Gonzaga, Maestro Generale di Campo della Cesarea Maiestà, Giouan Luigi di Parma.» Interessantes Büchlein, voll hochpolitischer Elucubrationen.

294.

[Andre Ausgabe.]

Le cagioni che mossero Svltan Soliman Gran Signor de Tvrchia, venir con tanti eserciti a i danni de la Magna. (S. l. & a.)

12^{mo}. 52 unn. Bl. Text cursiv. Ein Nachdruck des vorigen Stückes, mit Hinweglassung der Zuschrift des Druckers und der Epistel des Verfassers, welch' letztere übrigens, theilweise wörtlich, dem hier vorausgeschickten Vorworte einverleibt worden ist. Auch im Texte, besonders am Ende vielfache Abweichungen von der vorigen Ausgabe. Der Name des Verfassers ist nirgends genannt.

295.

Riccio (Michele).

Di Michele Riccio Napolitano. De Re di Francia Libri III. De Re d'Ispagna. Libri III. De Re di Gierusalem. Lib. I. De Re di Napoli & di Sicilia Lib. III. De Re di Vngaria. Libri II. Dal Latino tradotti in questa nostra lingua uolgare da M. Giouanni Tatti Fiorentino || In Vinegia Appresso Vincenzo Vaugris al Segno d'Erasmo. M · D · XLIII.

Kl. 8^{vo}. 90 num. Bl. 4 unn. Bl. für den Index. 1 Bl. weiss. 1 Bl. mit dem auch auf dem Titelblatte angebrachten, dem Froben'schen ähnelnden Buchdruckerzeichen. Die Widmung des Übersetzers S. 2—3 gilt dem Marco Antonio Guistiniano.

296.

CALCAGNINUS (Cœlius).

Cœlii Calcagnini Ferrariensis, Protonotarii Apostolici, Opera aliquot. Ad illustrissimum & excellentissimum principem D. Herculem secundum, ducem Ferrariæ quartum. Catalogum operum post præfationem inuenies, & in calce Elenchum || Basileæ MDXLIII.

f^o. 20 unn. Bl. 657 S. Auf dem Titelblatte die Froben'sche Vignette. Bl. 2^a der Widmungsbrief des Herausgebers Antonius Musa Brasavolus an Hercules II. von Este vierten, Herzog von Ferrara. Wir erfahren hier, dass der zwei Jahre früher (1542) verstorbene Calcagnini den Herzog von Ferrara «opusculorum suorum hæredem instituit, imo tres viros elegit, sibi amicitia non vulgari conjunctos, magnificum Jacobum Boiardum, Johannem Hieronymum Monferratum & Meissum (Brasavolum) qui totis viribus hæc quæ ita instituerat, post eius fata, in finem ab eo statutum dirigerent. Bl. 3^a—3^b das Inhaltsverzeichniss, 1 Bl. weiss, dann der Index. Die auf Ungarn

bezüglichen Stücke sind folgende: «*Epistolicarum quæstionum & Epistolarum familiarum lib. xvi.*» Wir finden hier die von Calcagnini während seines Aufenthaltes in Erlau, wohin er seinem Gönner, dem Cardinal Hippolyt von Este, gefolgt war, an italienische Freunde und ungarische Gönner gerichteten Briefe. Unter den ersten erwähnen wir nächst dem Cardinal Ippolito den Arzt Giovanni Manardo und seinen Sohn Timoteo, der den Calcagninus in Ofen besuchte, den Rechtsgelehrten Camillo Vistarino, den damals schon achtzigjährigen Nicolo Leonicensi, dem er die Beschreibung einer Blume sendet: «*Eram Budæ quum flos a campo ad me allatus est a rei herbariæ studioso, erubui vetus nomen ignorare, quare abs te id petendum duxi &c.*», Beltrando Costabili, Bischof von Adria, den bekannten Dichter Lilio Gregorio Girardo, den Ferraresen Lodovico Bagno, dem wir gleichfalls in Ungarn begegnen, Dominicus Gaza, den sanesischen Geschichtsschreiber Mario Equicola, den Dichter Bartolomeo Crotti, den Cardinal Lorenzo Puccio; von Ungarn den Waitzner Bischof Ladislaus Szalkan, den Stuhlweissenburger Domherrn Philipp Moré, den Csanader Bischof Franz Csahol, den Grosswardeiner Bischof Franz Perényi, Hieronymus Balbi, den Siebenbürger Sebastianus Magus, den wir als Herausgeber der Gedichte des «*Janus Pannonius*» (1513) kennen, Nicolaus Bacchius Regius secretarius, endlich den nachmals berühmten Caspar Seredy. Auch die zahlreichen Briefe an Jacob Ziegler, der sich damals ebenfalls in Ungarn (in Waitzen bei Lad. Szalkan) aufhielt, enthalten für uns viel Interessantes. Den Briefwechsel mit dem Bischof Franz Perényi hat Bunyitay in seiner Geschichte der Grosswardeiner Diocese reichlich excerptiert, sonst ist dieser so wichtige Briefwechsel von unseren Literaturhistorikern noch zu wenig beachtet worden. Die meisten Briefe sind von Erlau aus dem Jahre 1518, viele ohne Datum einige aus dem Jahre 1519 und 1525.

Von kleineren an Ungarn dedicierten oder auf Ungarn bezüglichen Schriften finden wir in der Sammlung: (S. 404) «*Encomium Pullicis. Ad Ladislaum Episcopum Vatiensem.*» Vorausgeschickt ein kurzer Widmungsbrief dd^{to} Budæ Cal. Junii 1519 und einige Verse. «*De Concordia Commentatio Ad Pannonios.*» Vorgesetzt ein Brief an Georg (Szakmari), Bischof von Fünfkirchen dd^{to} Budæ 1518: «*Quum in Pannoniam profectus ab iis, qui de meis studiis nonnullam opinionem conceperant, studiose et amice admodum fuissem exceptus, nihil occurrit mihi commodius quo existimarem eis animi gratitudinem posse testari: quam si intestinis factionibus et simultatibus distracta nobilitate non sine maximo regni discrimine, ad eos de concordia conscriberem* Jure autem te unum, antistes amplissime, ex omnibus elegi cui commentationem hanc dicarem: vel quod me singulari et incomparabili comitate ac benignitate promeruisti, vel quo unus maxime omnium optimates in concordiam revocare et partes dissidentes

conciliare adnitaris, vel quod absens olim in Italia auctoritatem et magnitudinem tuam audieram; mox in Pannonia veniens de illustrissimo et reverendissimo principe meo et clarissimo viro Hieronymo Balbo familiare tuo, exploratissimum super sapientia et acumine ingenii tui testimonum acceperam» etc. Die Rede oder vielmehr der Aufsatz, von welchem ich nicht weiss, ob selber in Druck erschienen, ist in durchaus edlem Tone gehalten und wäre einer weiten Verbreitung wohl werth gewesen.

Die Kraftstelle ist die, wo Calcagninus der kaum überstandenen Gefahren des Bauernaufstandes erwähnt: «Nondum plane triennium actum est, ex quo plebs agrestis, nescio quo fato excitata, ad signa convenit erectoque crucis vexillo, quo adversus impios tantum hostes uti solemus, in omnem nobilitatem atque ipsum denique regem movere arma ausa est Quod si manus illa tumultuaria et improvida sarculis et furcillis armata, tantum periculum invehere potuit, quo tum denique loco res futura est, si vos præstantes ingenio, magnis opibus spectati, amicitiiis cognationibus, beneficiis aliisque maximis præsiidiis instructi et adornati, odia, simulates, contentionesque exerceatis: si, quod abominor, quasi ἀνέφαλοι a dicto regi desciscatis, fideique et sacramenti immemores eum deseratis, quem in hac præsertim ætate tueri oportet. Nolite, per Deos immortales principem vestrum, dignitatem regiam, publicam incolumitatem prodere, neve ætatem hanc tenerum et adhuc impuberem contemptui habetote» Es sind ferner im Inhaltsverzeichnisse zwei in der «Cathedralis Ecclesia Agriensis» gehaltene Predigten «De Trinitate et Sapientia divina» und «In Sacramentum Eucharistiæ» angeführt, von denen jedoch nur die zweite in dieser Ausgabe erschienen ist. Endlich erwähne ich die in Ferrara gehaltenen Trauerreden auf die Königin Beatrix von Ungarn und den treuen Gönner Calcagnini's, Hippolyt von Este. In beiden Reden finden wir Vieles, was sich auf ungarische Zustände bezieht. Nur eine Stelle will ich aus der Rede über Hippolyt wiedergeben. Der Redner vergegenwärtigt sich den Schmerz des Königs von Ungarn beim Empfange der Trauerbotschaft und setzt dann fort: «. . . subit (enim) fortitudo atque animi magnitudo, tot eventibus explorata et perfecta, recenter etiam aliquot exemplis cognita: quum Budæ, dissidente nobilitate inter se, alia atque factione, palatinum (ita summum magistratum post regiam dignitatem appellant) appetente, et prope ad conserendas manus spectante dissensione: consternatis cæteris atque ipso rege frustra sententias exquirente, princeps meus, et felicitate orationis et salubritate consilii omnium animos erexit: oratoribusque nomine regio missis, tum monendo, tum castigando, nobilitatem fluctuantem adeo ad concordiam officiumque revocavit. Atqui prius in Bacciensi consessu eadem nobilitas (sunt autem ii ad quindecim hominum milia qui ritu vetustæ gentis armati conveniunt) ita solvit imperium ut iniquissimas omnino

conditiones et regi et optimatibus ferret, easque sub necis comminatione obtruderet. Quas quum segnius acciperent, et hinc rei iniquitas hinc periculum permoveret, eadem nobilitas exertis gladiis, ausa est in regem regiosque consiliarios impressionem parare. Quo tempore Hippolytus de militis gregarii manu arrepto gladio, regem et optimates hortatus, ut bono animo essent: mallentque occidione occidi quam iniquissimorum hominum subire imperata: se enim paratus esse et pro rege et ante regem potius occumbere quam tantum ignominiae perferre. Quæ vox a metu ad spem atque audaciam ita cunctos excitavit, ut in eadem verba conferim omnes jurarint. Ea res vulgata nobilium animos fregit et ad mitiora consilia revocavit» etc.

297.

GEORGIEVICS (Bartholomæus).

De Turcarum Ritv et Cæremoniis Autore Barptolomæo Georgieich Hungaro Peregrino Hierosolymitano, qui tredecim annos apud eosdem seruitutem seruiendo, omnia experientia didicit Additis quamplurimis dictionibus, etiam Numero, cum Salutationibus & Respon- sionibus Persarum. || Antverpiæ apud Gregorium Bon- tium. 1544.

Kl. 8vo. 24 unn. Bl. Auf Rückseite des Titels ein Holzschnitt: ein Engel hält einen Schild mit dem Wappen von Jerusalem und den vier Buchstaben B. G. P. H. Die Widmung «Lodovico de Praet, Cæs. M. Secundo Cubiculario, & Senatori», dd^{to} Löwen, Jänner 1544. Das Werkchen ist in 4 Capitel getheilt, deren letztes die auf dem Titelblatt erwähnten türkischen Redensarten, Gespräche und Begrüßungsformeln enthält. Auf der vor- letzten Seite ein Schlusswort des «Peregrinus» an den Leser, worin er die Wahrheit seiner Schilderungen und Aufzeichnungen betheuert. Am Ende ein blattgrosser Holzschnitt, darstellend den Verfasser in Pilgergewand mit dem Stabe vor einem Krucifix knieend, mit der Umschrift: Barptolomeus Georgievits Peregrinvs Hierosolymitanvs.

298.

[SYLVESTER (Johannes)].

De bello Turcis inferendo Elegia nvnc primvm et nata et aedita. Psalmi, Deus venerunt gentes etc.

Paraphrasis || (*In fine:*) Viennæ Pannoniæ Excudebat Joan. Syngrenius. Anno M · D · XLIII.

4^{to}. 14 unn. Bl. Die letzte Seite weiss. Auf Rückseite des Titels eine poetische Zuschrift an den Leser. Bl. 2^a—3^b Widmung des Verfassers Johannes Sylvester Pannonius (Erdősy) an König Ferdinand dd^{to} Wien, Februar 1544. Dann der Text mit der Überschrift: «Ad Principes Christianos, De Bello Turcis inferendo Consultantes, Elegia Joanne Sylvestro Hungaro, Professore Hebraicarum Literarum publico, Authore.» S. Denis, N^o 437; Toldy F., *Magyar Költők Élete*, I. 26; Dankó, *Joh. Sylvester Pannonius* 88.

299.

Copia der Hvngerischen gesandten Botschafft anlangen, an des Heyligẽ Römischen Reichs Churfürsten, Fürsten, vnd Stenden, yetzund im M · D · XLIII. jar zu Speyr versamelt, Vmb hilff vnd beystandt wider den Türcken, vñ wo jhnen solchs wird abgeschlagen, das sie sich müsten den Türcken ergeben. || M · D · XLIII. (S. I.)

4^{to}. 6 unn. Bl. Text beginnt Bl. 1^b. S. Kertbeny, N^o 595.

300.

GEORGIEVICS (Bartholomaeus).

De Afflictione, tam Captivorvm quam etiam Svb Tvrcæ tributo uiuentium Christianorum, cum figuris res clare exprimentibus. Similiter de Ritũ déq̃ cæremoniis domi, militiæq̃ ab ea gente usurpatis Additis nonnullis lectu dignis, linguarum Sclauonicæ & Turcicæ, cum interpretatione Latina, libellus Autore Bartholomæo Gyurgieuits, peregrino Hierosolymitano qui per duos menses cathena collo uinctus sæpe uenundatus, XIII. annos apud eosdem seruitutem seruiens, omnia experientia uidit & didicit. Cum gratia & Priuilegio Cæsaris || (*In fine:*) In Veteri Vangionvm Vormatia excudebat Gregorivs Comiander, Anno M · D · XLV.

Kl. 8vo. 36 unn. Bl. Auf dem Titelblatt ein Medaillon mit einem Türkenkopf. Bl. 1^b zwei poetische Applause (der erste von Cor. Scrib. Graphæus). Bl. 2^a die Widmung an Kaiser Karl den Fünften ddo Löwen «Idibus Mart.» ohne Jahr. Dann der Tractat «De Afflictione Christianorum» mit 7 sorgfältig ausgeführten sehr interessanten Holzschnitten, eine «Proclamatio Captivorum ad Christianorum Reges & Principes»; die slavischen Begrüßungsformeln und Gebete, und ein Schlusswort des Verfassers über die verschiedenen slavischen Dialecte. Bl. 15^a das «Carmen Commendatitium» (28 Zeilen) des Brabanter Johann Gottscalcus als Einleitung zu dem nachfolgenden zweiten Theile: «De Turcarum Ritu deque Cæremoniis», einem Nachdrucke der Antwerpener Ausgabe 1544. Auf der letzten Seite der Verfasser im Pilgergewande (Holzschnitt der Antwerpener Ausgabe) mit der Umschrift: «Barptolomæus Gyvrgievit Peregrinvs Hierosolymitanus»

301.

WERBEWTZ (Stephanus de).

Tripartitvm Opvs Jvris consvetvdinarii Inclyti Regni Hungariæ. Per spectabilem et magnificum Dominum Stephanvm de Werbewtz, Personalis præsentia Regiæ Maiestatis olim Locum tenentem, accuratissimè æditum. Accessit Index Titulorum per quam diligentissimus. Summa cum diligentia castigatum, ac nouissimè impressum, Viennæ Pannoniæ per Joannem Syngrenium Typographum. Anno reparatæ Salutis M · D · XLV. Cum Gratia & Priuilegio.

fo. 12 unn., 108 (römisch) num. Bl. Titel roth und schwarz gedruckt. Bl. 1^b die Zuschrift des Singreiners an den Primas Paul Várday «ceterisque consiliariis eiusdem Regni». Zweite Ausgabe. Alles wie in der ersten, nur der Index Bl. 6^b—12^b ist dazugekommen. Recensiert bei Denis, N^o 433.

302.

HONTERUS (Johannes).

Rvdimenta cosmographica. || Tigvri apvd Froscho-uerum. Anno, M · D · XLVI.

8vo. 48 unn. Bl., deren zwei letzte weiss. Auf dem Titelblatte die Druckervignette. Text cursiv. Bl. 2^a: «Rvdimentorvm cosmographi-corum Joannis Honteri Coronensis Liber I.» Das in 4 Bücher

eingetheilte, in Hexameter geschriebene Lehrgedicht geht bis Bl. 30^b. Bl. 31 und 32 weiss. Es folgen nun (mit neuer Signatur) 14 Blätter für die in Holz geschnittenen astronomischen Figuren und Landkarten. Bl. 33^a in eleganter architektonischer Einrahmung ein Globus mit der Überschrift: «Circvli Sphæaræ cum V. Zonis.» Am unteren Rande die Jahreszahl 1530. Bl. 33^b und 34^a «Ordo Planetarum» und «Regiones et nomina ventorum» mit je einem Holzschnitte. Bl. 34^a und 35^b eine Weltkarte, unten links «Tigvri HVE», rechts die Jahreszahl M. D. XL. VI. Es folgen 11 je zwei Seiten einnehmende sehr sauber geschnittene Karten, zuletzt auf einer Seite die Karte von Sicilien. Über den unbekannten Formschneider S. Nagler's *Monogr.*, III. N^o 1638. Die Notiz über unsere Ausgabe ist nicht ganz richtig.

303.

Nova ex Hvngaria scripta de dimicationibus & Incursionibus, quæ ab Hungaris fiunt aduersus Turcos. Anno M. D. XLVI. (S. l.)

4^{to}. 6 unn. Bl. Die Relation ist wahrscheinlich zu Wittenberg, bei Peter Seitz' Erben gedruckt und beschreibt interessante Episoden der damaligen Fehden, so den Zweikampf eines jungen Johannes Istelekius* (Eszteleky) «nepos ex sorore Francisci Reue propalatini»** bei Ság, Herausforderungen und Zweikämpfe zwischen der Ofener und Komorner Besatzung, u. a. m. Am Ende eine längere Erzählung, wie das Schloss Csábrág, dem Petrus Pálffy gehörig, durch Verrath eines gefangenen, für einen Christen sich ausgebenden Pribegen den Türken beinahe in die Hände fiel und nur durch die Geistesgegenwart und den Muth der Gemahlin Pálffy's, geb. Sophie Dersffy, gerettet wurde.

304.

[BRASSICANUS (Jo. Ludovicus)].

Phoenix sive Lvctvs Avstriæ ob mortem, incomparabilis Heroïnæ D. Annæ Qviritivm, Pannonvm, ac Bohemorum Reginae, etc. (S. l. & a.)

4^{to}. 8 unn. Bl., das letzte weiss. Auf dem Titelblatt ein Phoenix auf einer mit dem ungarisch-böhmischen Wappen geschmückten

*) «Multis nuper ille ipse juvenis Istelecus retulit eandem historiam et ostendit multa præclara spolia Est Vitenbergæ Sigillum que Turca ille usus est Exhibuit quoq; Istelecus membranam in qua sunt descripta varia genera armorum.»

**) Franz Révay's Mutter war eine Eszteleky.

Ara. Bl. 1^b poetische Zuschrift des Verfassers Jo. Ludouicus Brassicanus an Sigismund Herberstain. Dann «die lange Trauerelegie, die die weit hergeleitete Genealogie der grossen Fürstin und manche schöne Stelle enthält». (Denis, No 699.) Am Ende «Legationes D. Sigismvndi Liberi Baronis in Herberstain», etc. 6 Disticha. Das Stück ist nach Denis im Jahre 1547 vermuthlich von den Singreiner'schen Erben gedruckt.

Mein Exemplar trägt auf dem Titelblatt eine Widmung des Georg Wernher.

305.

GEORGIEVICS (Bartholomaeus).

Haec nova, fert Affrica. Mysterium sanctissimæ Trinitatis. Arabicé. Pro fide christiana cum Tvrcæ Dispytationis habitæ, & mysterio sanctifs. Trinitatis in Alchorano inuento, nunc primum in latinum sermonem uerso, brevis descriptio. Authore Barptholomæo Georgieuits. Cum gratia xvi Cale. April. 1548. (*In fine:*) Viennæ, Hæredes Syngrenii, cvra, et expensis Barptholomæi Georgieuits excudebant

Kl. 8^{vo}. 24 unn. Bl. Auf dem Titelblatt und Bl. 5^b ein geschnittenes Täfelchen, darauf M. S. T. (Mysterium Sanctissimæ Trinitatis) und Arabisch der Anfang der Suren des Korans. Enthält vier Stücke: 1. Disputationis Narratio. 2. Vaticinium Turcicum. 3. Increpatio modesta propter negligentiam Ecclesiæ. 4. Exhortatio contra Turcas (an Erz h. Maximilian). Das Inhaltsverzeichniss steht auf Rückseite des Titels. Bl. 2^a ein poetischer Applaus des Nicolaus Polites von Brüssel. Es gehören ihm jedoch nur die ersten 10 Verse an, die übrigen (14) sind dem «Carmen Commendatitium» des Gottscalcus entnommen. S. Denis, No 450, der das Stück fleissig recensiert.

306.

GEORGIEVICS (Bartholomaeus).

Prophetia de maometani, et altre cose Turchesche, Tradotte per M. Lodovico Domenichi = Con priuilegio, In Firenze 1548.

Kl. 8^{vo}. 48 unn. Bl. Dices Werk ist eine Übersetzung verschiedener Schriften des Georgievics. Bl. 2^a die Widmung «al Magnifico Signore Agosto d'Adda». Bl. 3^a der Widmungsbrief des Georgievics

an den Cardinal Otto Waldburg, Bischof von Augsburg «Signore e Mecenata suo», dd^{to} Löwen, 17. März 1545, dann die türkische Profezeiung, eine Exhortation an die christlichen Fürsten und «Lode d'alcuni Baroni Ungheri». Bl. 15^a neuer Titel: «La miseria così de Te (*sic*) i Prigioni come anco de Christiani che uiuono sotto il tributo del Turco, insieme co i costumi & cerimonie di quella natione in casa & alla guerra, tradotti per M. Lodovico Domenichi», beginnend mit der Zueignung an Kaiser Karl V. (S. N^o 300). Am Ende das Inhaltsverzeichniss.

307.

MARTIUS (Galeottus).

Galeotti Martii Narniensis, De Doctrina promiscva Lirer (*sic*), varia multipliciq. eruditione refertus, ac nunc primum in lucem editus. || Florentiæ apud Laurentium Torrentinum MDXLVIII. Cum priuilegio Pauli III. Pont. Max. Caroli. V. Imp. & Ducis Florentinorum.

8vo. 8 unn. Bl. 46r S. Bl. 2^a die Vorrede des Verlegers, aus welcher wir erfahren, dass diese Ausgabe nach dem einzig bekannten Codex der Mediceischen Bibliothek veranstaltet wurde. Auch verspricht er eine Ausgabe einer anderen Schrift Galeotto's «De Rebus incognitis vulgo»,*) wenn er sich das Manuscript irgendwie verschaffen kann. Es folgt die Biographie Galeotto's aus Jovius und das Inhaltsverzeichniss bis Bl. 8^b. S. 1—8 die Widmung Galeotto's an Lorenzo von Medici. Über diese Schrift Galeotto's S. Abel, *Adalékok*, S. 286 u. ff. und *Egyetemes Philologiai Közlöny*, IV. Jahrg., S. 623.

*) Der Abbé Rive, der bekannte Autor der «Chasse aux bibliographes», dem dieses Exemplar gehörte, bemerkt an dieser Stelle folgendes: «In Msto Codice e Bibliotheca Cancellarii d'Aguesseau egresso et quem Manibus tractavi, legitur «De Excellentibus» vel «Liber Excellentium» in summariiis capitum, a textus initio. Non confundendus igitur liber «de Incognitis» cum illo «de Excellentibus». Tiraboschius priorem cognovit sed posteriorem ignoravit. Duo sunt opera inter se materia, non solum nomine, discrepantia.» Am Ende der zahlreichen handschriftlichen Noten S. 445: «Adnotat Abbas Rive die 23 junii 1785».

308.

ORICHOVIUS (Stanislaus).

Stanislai Orichovii Rhvteni ornata et copiosa Oratio
habita in funere Sigismvndi Jagellonis Poloniae Regis.

|| Venetiis 1548.

4^{to}. 30 unn. Bl., deren letztes weiss. Auf dem Titelblatt das polnische Wappen. Bl. 1^b das Vorwort des Herausgebers, vermuthlich Paolo Ramusio, dessen zwei Carmina «ad Sigismundum Poloniae Regem atque eiusdem nominis filium» und «ad Serenissimam Bonam Poloniae Reginam» am Schlusse beigefügt sind. Handelt sehr ausführlich über die Beziehungen Polens zu Ungarn. S. über Orichovius Ciampi, II. 127, der mehreres aus der schönen Rede excerpiert.

309.

GAZIUS (Antonius).

Aerarium Sanitatis Avtore clarissimo viro D. Antonio Gazio, quondam Serenis. Sigismundi Regis Poloniae etc. physico. Excusum a quodam uetustissimo exemplari manuscripto. Eiusdem de Vino et Ceruisia Tractatio. || Patavii Jacobus Fabrianus excudebat.

MDXLIX.

8^{vo}. 22 unn. Bl. Cursivschrift. Auf dem Titelblatt ein Tetra-
stichon von Hieronymus Ziegler. Bl. 1^b die Zurschrift des Augs-
burger Druckers Philipp Ulhard an Paul Gereander, dd^{to} 1546, in
welchem Jahre Ulhard dieses Werkchen zum ersten male heraus-
gegeben hatte. Bl. 2^a—4^a die Zurschrift des Simon Gazius, Sohn des
Anton, an Franz Thurzo, dd^{to} Padua 1539. «Decrevi paternum
idem sanitatis ærarium . . . ex archetypo transscribere et tibi in
patriam profecturo veluti pignus non vulgaris ni fallor amoris
erga te mei dare, qui tecum et domi et foris semper haberes . . .»
Am Ende des «Aerarium sanitatis» noch ein Epilog: «Habes Fran-
ciscæ mi nobilissime, parvulo hoc in opere, magnum cuiusvis
candidi, ac periti censoris iudicio thesaurum, quem ex Italia una
cum bonis litteris, quas in ea didicisti tecum, auspicio in patriam
deferas» etc. Dem Tractätlein «De vino et cerevisia» ist ebenfalls
eine von Padua, 13. Dez. 1538 datierte Zurschrift Simon's an Franz
Thurzo vorausgeschickt, aus welcher wir erfahren, dass sein Vater
diese Schrift in Krakau, wo er Leibarzt des Königs Sigismund
war, verfasst hatte, «ut nobilibus quibusdam Polonis commodius
responderet, qui, ut assolent in mensa, nescio quo ducti spiritu,

cervisiam usque adeo nonnunquam extollebant, ut vino quoque aut nihil aut certe parum admodum tribuere viderentur». Er gestehe, anfangs geglaubt zu haben «lusum esse aliquem sive iocum», bald habe er sich jedoch überzeugt, dass er eine ernste, nützliche, lesenswerthe Schrift vor sich habe. «Hoc itaque maturius perspecto, subiit mox, quod eidem patri meo, cum esset in Hungaria, id quod ipse mihi sæpissime postea retulit, summa quædam semper fuit ac prope singularis necessitudo cum optimo illo et integerrimo viro patruo tuo Joanne Thurso qui tunc in amplissimo illo ac opulentissimo regno undequaquam florebat.» Er wolle daher nachträglich noch dem Sohne seine Dankbarkeit durch Überreichung dieser kleinen Schrift beweisen, die er zu dem Zwecke von dem Manuscripte des Vaters abgeschrieben habe «præsertim quod æque succurreret id me nequaquam temere facturum per hosce dies, Christi servatoris nostri natalitio celebres, quibus ubique fere iam mos increbuit, ut ultro citroque ad amicos et hospites apophoreta seu strenæ mittantur» etc. Am Ende des Tractats wieder einige warme Worte an Thurzo. S. Weszprémi, III. 110.

310.

GELOUS (Sigismundus).

Sigismvndi Geloi Pannonii Oratio de Beatitudine eiusdem Quæstio an honesta natura sint, an uero opinione. || Patavii Jacobus Fabrianus Excudebat. (S. I.)

4^{to}. 16 unn. Bl. Auf dem Titel die Vignette des Druckers. Bl. 2^a die Zuschrift an Bernardo Navagero, Stadt-Præfect von Padua, dd^{to} Padua, Nonio Jan. 1549. Gelous habe dem Drängen seiner Freunde nachgegeben und veröffentliche nun die im November gehaltenen zwei Reden; die zweite habe er nicht ganz zu Ende führen können, da ein Jurist, der nach ihm sprechen sollte, in der Angst, mit der Zeit nicht auszukommen, einen Tumult unter den Hörern hervorrief. Dann ein schönes Lob des gelehrten Navagero. S. über Sigismund Gelous oder, wie er sich auch nennt, Torda Gelous interessante Notizen bei Denis, S. 514. Er war Kammerpræfect und hatte eine Tochter Georg Wernher's zur Frau. S. auch Fraknói, *Hazai és Külf. iskolázás*, S. 272.

311.

PULCI (Antonio).

Legēda de Sāta Gulielma figliola del Re de Inghelterra: & moglie del Re de Ungaria. Intitulata a la

dignissima Signora Beatrice da Cusano. || (*In fine:*)
Stampata nella Inclitta Citta di Milano per. M. Gotardo
da Ponte che stā per mezzo il Barbero de la Douana
in la Cōtrata de Santo Satiro Ne Lāno del Signor.
M · D · XXXXVIII.

Kl. 8^{vo}. 26 Bl.*) Der Titel in fetter gothischer Schrift, darunter ein roher Holzschnitt, die Verkündigung darstellend. Auf der letzten Seite ebenfalls eine kleine Vignette. Text beginnt Bl. 1^b:
«Qui incomincia la Legenda de Sancta Gulielma.

Eine Umarbeitung in Prosa der «Representatione et Festa di S. Guglielma» des Antonio Pulci, von welcher zwei Ausgaben in diesem Catalog beschrieben sind.

312.

FLACCIUS ILLYRICUS.

Scriptvm contra Primatvm Papæ ante annos 100.
compositum. Item, Matthiæ Flacii Illyrici de eadem
materia. || (*In fine:*) Impresvm Magdebvrgi apud
Christianum Rhodium. (*S. a.*)

Kl. 8^{vo}. 40 unn. Bl. Auf dem Titelblatt, nach dem oben gegebenen Titel, ein längeres Citat aus der Apocalipsis. Bl. 2^a der Widmungsbrief: «Illvstrissimo Principi, Magnifico Domino Petro Petrovijth, perpetuo comiti Themeswariensi, inferiorum partium regni Hungariæ locumtenenti, suo Domino clementissimo S. Matth. Fla. Illyricus» dd^{to} Magdeb. Cal. Martij, Anno 1550. Flaccus Illyricus war nach seinem Zerwürfnisse mit Melancthon von Wittenberg nach Magdeburg übersiedelt. In näheren Beziehungen zu Petrovics scheint er nicht gestanden zu sein. «Audiui tuam pietatem et erga veram religionem studium et beneficentiam plurimum prædicari, eoque te paulo liberius, quanquam ignotus, cum hoc nostro Theologico levidensique munusculo adfere ac salutare ausus sum.» Über den Inhalt des Werkchens schreibt Flaccius Folgendes: «Duo sunt in eo (libello) scripta contra commentitiam potestatem et impiam tyrannidem Papæ: Posterius quidem est tempore Concilii Basiliensis nempe ante annos 100 scriptum. In eo breviter sane ac erudite primum probatur et sacris literis, Papam non habere primatum super alios Episcopos In priori vero nostro compendio tres propositiones probantur, qua-

*) Mein Exemplar ist oben zu scharf beschnitten, um eine eventuelle Paginierung zu erkennen.

rum prima est, quod Petrus non habuerit primatum. Secundum, quod, etiamsi Petrus habuisset, non tamen propterea haberet Papa. Postremo, quod non sit utile unum aliquem hominem etiam pium toti Ecclesiæ Christi præfici.»

313.

REYCHERSDORFF (Georgius).•

Chorographia Transylvaniæ, qvæ Dacia olim appellata, aliarumque prouinciarum & regionum succincta descriptio & explicatio. Georgio a Reychersdorff Transyluano Autore || Viennæ Avstriæ excudebat Egidius Aquila in Curia diuæ Annæ. Anno M · D · L.

4^{to}. 7 unn. Bl., 31 num. Bl., am Ende noch ein unn. Bl. mit dem Wappen des Verfassers, (1 weisses Bl. fehlt). Bl. 2^a: «Elegia ad Lectorem». Bl. 2^b das röm. königl. Wappen. Bl. 3^a—4^a Zurschrift des Verfassers an König Ferdinand, unterschrieben: Georgius Reychersdorffer, Secretarius indignus. Bl. 4^b Zurschrift an Nicolaus Olah Bischof von Erlau, dd^{to} Wien, letzten April 1550. Bl. 6^b «Descriptio Transylvaniæ» in Distichen. Bl. 7^b das kaiserliche und das röm. königliche Wappen, darunter das siebenbürgische mit dem Wappen von sieben Städten. Bl. 18^b—20^a: «Exhortatio ad Sacram Regiam Maiestatem.» Bl. 21^a ein neuer Titel: «Moldaviæ qvæ olim Daciæ pars, Chorographia, Georgio a Reychersdorff, Transyluano, autore, nunc denuò renouata, ac nonnullis necessariis annotationibus, in priori descriptione omissis, fœliciter adaucta. Anno M · D · L.» Dann die Epigramme, die Zurschrift an Ferdinand und «ad Lectorem» aus der 1541-er Ausgabe. Neu ist Bl. 24: «Moldaviæ Descriptio» in einer Elegie. Bl. 31^b 8 Disticha an den Leser.

S. N^o 281 dieses Catalogs, Denis, N^o 460 und Seivert, S. 347 Über Reichersdorff S. auch Schuller's Aufsatz im *Archiv für österreichische Geschichtsforschung*, XXI, 2.

Aus der Sunderlandischen Bibliothek.

314.

Eine warhafftige Erschreckliche vnd vnerhorte Newe Zeitung so im Lande zu Vngern von Ottergezichte vnd Eidexen diesen Sommer sich zugetragen hatt || Anno M · D · L. (S. I.)

4^{to}. 4 unn. Bl., die letzte Seite weiss.

Bl. 2^a: «Diese gegenwärtige Zeitung oder Straff Gottes, ist von einer glaubwürdigen person aus dem Landt zu Vngern, an einen

«vornehmen Burger zu Breslaw geschickt, . . . welcher es vor gut angesehen . . . das sie in den Druck vorfast» . . .

Als Ort, wo sich die Ottern und Eidechsen gezeigt haben sollen, wird «Margareta in Vngern ihen halb dem Marckt Zichsa bey der Thaysa dem flus» genannt, und auch ein Brief des Herrn Franz Bebe (Bebek), «der in der Gegent wonhafftig ist», angeführt. S. Kertbeny, N^o 618.

315.

EDER (Georgius).

Georgii Eder de illustris. Principis et D. D. Nicolai Comitis a Salm & Neuburg ad Oenum, S. Ces. & Reg. Ro. Mai. à Consiliis secretioribus, militiæ & exercitus per Hungariâ Ducis Supremi &c. viri antiqua virtute & religione clarissimi, morte intempestiva & occasu lamentabili Oratio funebris, ipso funere Viennæ in æde sacra D. Dorotheæ, ab Autore recitata. || Viennæ Austriæ excudebat Egidius Aquila, Anno M·D·LI.

4^{to}. 14 unn. Bl. Bl. 2^a—4^b die Widmung des Verfassers an Wolfgang Salm, Bischof von Passau. Am Ende der Rede: «Habita viii Nonas Januarii, M·D·LI.»

S. Denis, *Merkwörd.*, S. 279.

316.

GELOUS (Sigismundus).

Evripidis Orestes, Tragoedia cum primis elegans Latino carmine longè doctis. expressa, nuncq̃ primum in lucem edita. Sigismundo Geloo Pannonio interprete. Basileæ. || (*In fine:*) Basileæ, Ex officina Joannis Oporini, Anno Salutis humanæ M·D·LI. Mense Januario.

Kl. 8^{vo}. 42 unn. Bl. Bl. 2^a—3^b der Widmungsbrief: «Sigismundus Gelous clarissimo & doctissimo viro Martino Calmantzehi pastori ecclesiæ Neapolitanæ apud Pannones ad Carpathum . . .» «Ego optimi et doctissimi præceptoris, D. Philippi Melancthonis hortatu incitatus supplicum tragœdiam et Heraclidarum verti, quas tamquam abortivos fœtus ipse quoque aspernatus abjeci. Deinde statui aliquot ejus fabulas in latinum sermonem numeris

convertere. Ac verti Orestem . . .» Und weiter: «Hanc meam operam, cum utriusque sermonis sis peritissimus, et varia eruditione excellas, tibi vir optime et doctissime dicavi» etc.

317.

MATHEUS (Sebastianus).

Oratio de Rege Pannoniæ Matthia, recitata in die Matthiæ Apostoli in renvnciatione gradvs magisterii a decano magistro Sebastiano Mattheo in Academia Witebergensi Anno M · D · LI. || Wittebergæ excvdebant hæredes Petri Seitz.

4^{to}. 12 unn. Bl., das letzte Bl. weiss. Am Ende theologische Thesen. Die Rede ist schön, handelt besonders ausführlich über die Jugendjahre des Königs. Redner beklagt sich an zwei Stellen, dass die Geschichte des grossen Königs noch nicht geschrieben worden sei: «Dolendum est autem, quod cum aliquot seculis nullus Regum munificentior fuerit erga literatos, tamen nullam extare integram historiam rerum ab ipso gestarum» . . und am Ende: «Hæc fere de rege Mathia partim legi partim audiui, et optarim integram eius historiam ab aliquo disertio gentis Pannonicæ viro edi.»

318.

RAMUS (Johannes).

Epigrammata. Ex Thesauris Græcorvm deprompta, et iam recens latina facta. Joanne Ramo Goefsano avtore. || Viennæ Avstriæ ex officina Typographica Joannis Syngrenii. Anno M · D · LI.

4^{to}. 16 unn. Bl. Bl. 1^b acht Disticha von Ramus. Bl. 2^a die Zuschrift: «Illustriss. Principi D. Nicolao Olaho Episcopo Agriensi, et Regiæ Maiestatis per Hungariam Cancellario.»

Recensiert bey Denis, S. 466.

319.

RUDOLPHUS (Caspar).

In Serenissimi Regis illvstrissimiqve Principis ac domini, D. Maximiliani Archiducis Austriæ &c. Electi Bohæmorum Regis fœliciter ex Hispanijs redeuntis, laudem. Gratulatorium Carmen. Scriptvm a Gaspare

Rudolpho Silesio. || Avgvstæ Rheticæ Philippus Vihardus, in platea templaria D. Vdalrici, excudebat: Anno 1551.

4^{to}. 16 unn. Bl. Bl. 1^b und 2^a Applause von Xystus Betuleius und dem gekrönten Dichter Gaspar Bruschijs. Bl. 2^b poetische Widmung des Georg Nagel «Regiæ Rom. Maie. puerorum nobilium præceptor.» Dann die Widmung des Verfassers an den Breslauer Domherrn Joh. Hasenberg, endlich das Carmen in Hexametern, am Rande die geschichtlichen Ereignisse, auf die in dem Gedichte angespielt wird. Zuletzt ein schönes «Carmen lyricum in adventum . . . D. Mariæ, Reginæ Ungariæ, Bohemiæ &c. Gubernatricis totius Belgici».

320.

WERNHERUS (Georgius).

De admirandis Hvngariæ aqvis Hypomnematum. Ad generosvm et vere magnificvm D. Sigismundum in Herberstain Georgio Wernhero Avtore || (*In fine*.) Viennæ Austriæ excudebat Egidius Aquila, Anno Domini M·D·LI. mense Septembri.

4^{to}. Titel mit dem Wappen der Herberstein, auf der Rückseite eine poetische Zuschrift von Brassicanus an den Verfasser. Bl. 2 und 3 ein längeres Carmen in Hexametern von Sig. Torda Gelous an Sig. Herberstein: «Nuper ut ausonia veni tellure relicta» etc. Aus den letzten Zeilen sieht man, dass er Wernher's Tochter zur Frau hatte. Bl. 4 und 5 ein Brief Herberstein's an Wernher: «Regio Consiliario et apud Saros Præfecto.» Dann der Text, 20 num. Bl., 1 Bl. weiss. Die bei Denis erwähnte Karte des Cirknitzer Sees ist in diesem Exemplar nicht vorhanden.

S. Denis, S. 473.

321.

Apologia cuiusdam regiæ famæ studiosi qua Cæsariani Regem christianis. arma & auxilia Turcica euocasse vociferantes, impuri mēdacii & flagitiosæ calumniæ manifestè arguuntur. || Lvtetiæ, apud Carolum Stephanum M·D·LI.

4^{to}. 22 unn. Bl., das letzte Bl. weiss. Verfasser dieser Schrift ist der gelehrte Hellenist Peter Danès, Bischof von Lavaur. S. Renouard, *Annales de l'Imprimerie des Etienne*, S. 102. Enthält

u. A. ein Schreiben des Grossherrn an die siebenbürgischen Stände und an Martinuzzi.

Aus der Bibliotheca Heberiana.

322.

Newe Zeitung von der Türckischen Kriegsrüstung, so itzigen Winter inn Vngern gebracht, wie ihr anfanglichen begegnet, vnnnd allenthalben sich zugetragen hat, glaubwirdig hieher geschrieben. || Gedruckt zu Erffurdt, durch Gervasivm Stürmer im ihar M.D. (sic Statt 1551.)

4^{to}. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatt ein interessanter Holzschnitt: Ritter zu Pferde mit etlichen Landsknechten. Enthält Nachrichten über den Einfall der Türken und Moldauer in Siebenbürgen, welche die Königin Isabella gegen Martinuzzi zu Hilfe gerufen hatte. Die Relation beginnt: «Demnach Du von mir begeret dich des fürgenommenen zugs vom Türcken inn Vngern, wie es darumb gelegen zu verständigen, wil ich dir nicht verhalten das ich den XXIX tag dis vergangenen Monats Nouemb. aus Siebenbürgen, Gott sey lob, gesund wider alther kommen bin»

S. Kertbeny, No 627, der noch zwei andere Ausgaben angiebt.

323.

BEMBUS (Petrus).

Petri Bembi Card. Epistolarvm familiarvm Libri VI. Eivsdem Leonis X. Pont. Max. nomine Scriptarvm, Libri XVI. Cvm Privilegiis || Venetiis MDLII.

Kl. 8^{vo}. 8 unn. Bl., 398 S., 1 Bl. weiss. 2. Theil (Titelblatt mitgerechnet) 543 S. Am Ende des 1. Theiles: «Venetiis Ex officina Gualteri Scotti Anno MDLII Mense Maio.» Bl. 2^a: «Ad Typographos et Bibliopolas», dann die Privilegien des Papstes, des Kaisers und des Königs von Frankreich, endlich ein schöner Widmungsbrief des Galeatius Roscius an Cardinal Ranuccio Farnese dd^{to} Rom, Sept. 1552, aus welchem wir erfahren, dass Carolus Gualterutius ein Schüler und Freund Bembo's (und sein Testamentsexecutor) diese Briefe nach Bembo's Tode gesammelt habe. Die «Epistolæ familiares» gehen von 1492 bis 1546 und enthalten je einen Brief an den Graner Erzbischof Paul Várday und die Bischöfe Szakmáry und Fr. Frangepan. In dem 2. Theile, welchem die Widmung Bembo's an Paul III. dd^{to} Padua, 1535 vorgesetzt ist, finden wir Briefe an die Könige Vladislaus und Ludwig, an den Palatin

Perényi, Thomas Bakócz und Peter Beriszlo. Die Briefe gehen von 1513 bis 1521.

Eine mit ganz ähnlichen Typen gedruckte Ausgabe ohne die Privilegien und der Zuschrift des Roscius ohne Jahreszahl, Druckort und Drucker (im Ganzen 743 S., 6 Bl. für den dankenswerthen Index, 1 Bl. für Errata) scheint den Beweis zu liefern, dass die grossartigen Privilegien wenig genützt haben. Der Nachdruck dürfte aus der Gryphius'schen Officin stammen.

324.

DUBRAVIUS (Johannes).

Historiæ Regni Boiemix, de Rebvs memoria dignis in illa gestis, ab initio Boiemorum, qui ex Illyria venientes, eandem Boiemiam, in medio propemodum superioris Germaniæ sitam, occupaverunt. Libri xxxiii, ex fide tandem narrationeq; historica scripti, absolutiq;, & in lucem iamprimum æditi, sat videlicet cito, si sat bene. Cum gratia & Priuilegio Sacræ Regiæ Maiestatis ad sexennium || Anno M · D · LII. (*In fine*.) Impresvm et finitvm Prostannæ, in Officina Johannis Guntheri, vigesimosexto die Martij M · D · LII.

fo. 4 unn. Bl. (das 4. Bl. weiss), 208 (röm.) num. Bl. Titel schwarz und roth gedruckt, mit dem kaiserl. Wappen zwischen den zwei Herculessäulen. Bl. 2^a—3^a die Widmung: «Joannis Episcopi Olomucensis» an Maximilian, König von Böhmen. «Scripta in arce nostra Cremsiriensi 1551». Er lobt die Eigenschaften des jungen Maximilians und ermahnt ihn, in Allem seinem Vater zu folgen. Ich hebe zwei Stellen des Briefes hervor, welche mir für das Verhältniss Maximilian's zu Ferdinand interessant scheinen: «. . . neminem mirum videri debeat si ita moratum et tantis virtutibus ornatum parens tuus te juvenem adhuc, ipse (Ferdinandus) nondum senex, regni Bohemiæ consortem fecerit, lætis Bœmis providentiamque parentis ore pleno laudantibus.» Er glaube daher allen Grund zu haben, Maximilian die Geschichte von Böhmen zuzueignen: «ad te namque maxime pertinet nota habere quæ apud Boemos gesta sunt quia in Boemia regnaturus es . . . Opus aliquoties interruptum, ac fere tædio scribendi neglectum urgebam, ut illo potissimum tempore illud absolverem quo regnum Bohemiæ coronabundus inires» . . . Maximilian ist im April 1551 vom Augsburger Reichstage nach Wien gekommen. Was es mit der Mitregentschaft in Böhmen für ein Bewandniss hatte, kann ich aus den mir zu

Gebote stehenden Quellen nicht bestimmen. Wir wissen aber, dass Maximilian erst im Jahre 1562 zum König von Böhmen gekrönt wurde. Vielleicht haben wir in diesen Umständen die Erklärung dafür zu finden, dass Dubravius diese Ausgabe «*quam occultissime voluit excudi nec nisi amicis copiam ejus fecit.*» S. Balbinus, *Bohemia docta*, II. 60. Es wäre überflüssig auf die Wichtigkeit dieses Werkes für ungarische Geschichte hinzuweisen. Diese erste zu Prosnicz in Mähren gedruckte Ausgabe ist sehr selten.

Aus der Apponyi'schen Bibliothek.

325.

GEORGIEVICS (Bartholomæus).

Libellvs vere christiana lectione dignus diuersas res
Turcharum breui tradens Barpt. Geor. p h authore ||
(*In fine* :) Impresum Romæ apud Anthonium Bladum
impresorẽ Cameralem decima quinta Septẽb. M · D · LII.
Venditur tribus Juliis exemplar apud Magistrũ Joan-
nem in insignio Gattæ in Campo Floris.

Kl. 8^{vo} 67 unn. Bl. Der Titel in wunderlicher Einfassung. In der Mitte unter der Titelaufschrift das Zelt des Grosstürken, rund herum die Porträte christlicher Potentaten mit den Wappen, weiter unten gefangene Christen von den Türken gepeinigt, — einige schwimmen über dem Hellespont, — in einer Ecke Georgievics mit dem Pilgerstab, darüber wie ein Fries, Zug gefangener Christen. Bl. 1^b der Applaus des Gottschalk. Bl. 2^a Index libelli. Bl. 2^b das Wappen der Monte. Bl. 3^a—4^b der Widmungsbrief an den Cardinal Innocenz de Monte dd^{to} Rom, Sept. 1552, in welchem G. sagt, er wolle nun seine in verschiedenen Orten zu verschiedenen Zeiten einzeln herausgegebenen, zum Theil schon in verschiedenen Sprachen übersetzten Schriften «*in unum fasciculum colligere*» und in Rom drucken lassen «*in hac celeberrima, omniumque nationum utriusque status et conditionis hominibus florentissima urbe advenis ac peregrinis legenda*». Nun kommt nach kurzer Vorrede der Tractat «*De Turcarum Ritu ac Cæremoniis*» und die «*Afflictiones Christianorum*», am Ende eine Anmerkung des Georgievics über die Bedeutung der slavonischen Sprache, dann das Vaticinium und die Disputation. Es folgt ein neues Titelblatt (gleich dem ersten): «*Deploratio Cladis Christianorum ad Potentissimos Monarchas*» und die «*Exhortatio contra Turcas*». Am Ende ein Schlusswort an den Leser, in welchem G. seiner Gönner, namentlich italienischer und deutscher Prälaten in dankbaren Worten gedenkt. Vor den Abhandlungen «*De Ritu et Cæremoni-*

niis» und «De captivitate Christianorum» je ein blattgrosser Holzschnitt in 3 Bildern den Text illustrierend. Am interessantesten ist der Holzschnitt vor dem «Vaticinium . . . Prima enim pars figuræ ostendit peregrinum, Christianorum gladii contra Turcas impetum assidenti Prælato narrare. Secunda eiusdem disputationem cum Turca. Tertia vera infideles baptizatos . . .» Im Text viele verzierte Anfangsbuchstaben.

326.

HONTERUS (Johannes).

Rvdimentorvm cosmographicorum Joan. Honteri Coronensis libri III cum tabellis geographicis elegantissimis. De uariarum rerum nomenclaturis per classes, liber I. || Tigvri apvd Froschouerum. Anno, M · D · LII.

8vo. 48 unn. Bl., deren zwei letzte weiss. Auf dem Titelblatte eine Druckervignette. Bis auf das neue Titelblatt und dem Umstande, dass die Signaturen statt kleiner grosse Buchstaben aufweisen unveränderter (3.) Nachdruck von N^o 302.

327.

JANUS PANNONIUS.

Jani Pannonij qvinqueeclesiensis Episcopi, antiquis vatibus comparandi, Opera, multo nunc demum quam unquam antea & auctiora & emendatiora in lucem edita || Basileæ, per Joannem Oporinum. (S. a.)

Kl. 8vo. 256 Seiten. Auf der Rückseite des Titels das Inhaltsverzeichniss. S. 3.: «Hilarii Cantivnevlæ ad Wolfgangvm à Saurau cognatum carifs. in restitutionem Jani Pannonii, Elegia» dd^{to} Padua 1552. Ob diese Ausgabe früher oder später herausgegeben wurde, als die Venezianer vom Jahre 1553, vermag ich nicht zu sagen.

328.

SAMBUCUS (Johannes).

Δημηγορίαι, hoc est, Conciones aliquot ex libris Xenophontis de Pædia Cyri, breuiores & selectiores, uersæ pro tyronibus Græcæ linguæ, a Joanne Sambuco Tirnauienti Pannone. Additæ sunt duæ Orationes contrariæ, Critiæ & Theramenis, ex libro secundo de

rebus gestis Græcorum. Ad hæc, Oratio, qvod Oratores ante poetas a pueris cognoscendi sint, eodem Joanne Sambuco autore. Adiectis quoq; eiusdem Poematiis aliquot, aliorum propediẽ edendorum uelut primitiis. || Basileæ. (*In fine:*) Basileæ Ex officina Joannis Oporini, Anno Salutis M · D · LII. Mense Martio.

Kl. 8^{vo}. 137 Seiten. 1 unn. Bl. für die Druckfehler. Seite 3—5 die Zueignung seinen Mitschülern «Philippo et Theodoro, Apianis, Petri Apiani Mathematici clarifs. filiis» ddt^o. Ingolstadt, April 1549. Sambucus war damals noch nicht volle 18 Jahre alt und scheint erst kurz vorher nach Ingolstadt gekommen zu sein.* Er sagt, er habe diese Arbeit (die Übersetzung der «Conciones») während der Ferien in der Fastenzeit — «quæ a Saturnio aut Baccho ut nunc sunt mores rectius haberet nomen, quam a jejunii principio» — geschrieben und sein Lehrer Veit Amerpach habe ihm zugesprochen, dieselbe herauszugeben. Seite 6—7 das Vorwort des Amerpach an den Leser. Er rathe zwar meist den Schülern ab, mit ihren Erstlingsarbeiten vor die Öffentlichkeit zu treten, doch habe er diesmal, «cum viderem hunc adolescentem singulari studio liberalis eruditionis calere potius quam ardere, nec iudicium et profectum ejus vulgarem esse», eine Ausnahme gemacht. Es seien viele Stellen besser wiedergegeben als in den Übersetzungen des Philelphus und des Pyrkheimer. Dann folgt das Leben Xenophons und die Reden aus der Cyropaedie. Die «Oratio an Oratores ante Poetas esse a pueris cognoscendis» (Seite 68—86) wurde, wie am Ende bemerkt, zu Paris 1551 im September gehalten. Hierauf folgen die Gedichte, meist kurze Epigramme (einige griechisch), am Ende einige längere Gedichte religiösen Inhalts. Sie sind für die Lebensgeschichte des Sambucus, wie für die Gelehrtenbiographie überhaupt von hohem Interesse. Wir sehen, dass Sambucus in Wien bei Georg Rithamer Unterricht in der griechischen Sprache genossen hat (R. starb 1543), dass er in Strassburg den berühmten Jac. Sturm hörte und mit Nic. Gerbelius innig befreundet war. In Ingolstadt wohnte er bei Joh. Lochner, dessen Frau er zu der Geburt ihres Kindes gratuliert. Dort lernte er auch den Dichter Peter Lotich kennen, dem er ein «Martinalia» überschriebenes Gedicht zueignet. Mehrere an

* Mit dem alten Apianus, der schon 22 Jahre früher eine Karte von Ungarn herausgegeben hatte, stand er gewiss im häufigem Verkehr und fasste vielleicht schon damals den Plan, die Karte zu berichtigen und neu herauszugeben. Nur hätte er, als er dies nach 17 Jahren that, des alten Gönners dabei nicht vergessen sollen.

Franzosen gerichtete Epigramme beweisen, dass er auch in Paris Freunde gefunden habe.

329.

SAMBUCUS (Johannes).

Romanorum Principum Effigies: cum Historiarum annotatione, olim ab Jo. Huthichio confecta: nunc uero alicubi aucta & longe castigatiore, opera Joan. Sambuci, Tirnauiensis Pannonii. Quæ tertiæ huic editioni accesserint, uersa pagina indicat || Anno M. D. LII. (*In fine*.) Argentorati, apud Vuolfium Cephalæum. Anno 15511. (*sic*)

8vo. 8 un., 206 num. Bl. Auf der letzten Seite der Stock des Druckers. Bl. 2^a—5^a die Zuschrift des 21jährigen Sambucus an Erzherzog Maximilian, König von Böhmen, dd^{to}. Dolæ Burgundionum (Dôle in der Franche-Comté) Cal. Febr. Am Schlusse folgende interessante Stelle: «Jam vero ego te . . . per eum, qui nos in gratiam reconciliavit sanctissimam, Christum Jesum, per hanc spem nostram de te conceptam, per omnem fortunam oro et obsecro, parentes meos qui Tirnaviæ degent meque una in clientelam ut recipias aliquam. Sumus enim expositi quibusvis Turcarum excursionibus . . .» Bl. 5^b—8^a der «Index Principum Ro». Dann folgen die kurzen Biographien mit den auf schwarzem Grunde sauber in Holz geschnittenen Medaillon-Bildnissen der römischen Kaiser, von Julius Cæsar bis Ferdinand. Bl. 112 das Vorwort des Huthichius zu einer früheren (1534er) Ausgabe. Bl. 113^a—120^b die Folge der römischen Consuln, jede Seite mit sehr hübschen Randleislen verziert, dann 83 Medaillons. Bl. 128^a ein Vorwort des Sambucus zum Epitome des Festus Rufus, welcher bis Bl. 141 geht. Endlich die Tetrasticha und Disticha des Ausonius, Micyllus und Ursinus Velius, die «Cæsares Germanici» von Georgius Sabinus etc.

Ich besitze zweierlei Exemplare dieser Ausgabe, die sich dadurch unterscheiden, dass auf der einen der Titel von einer zierlichen Holzschniteinfassung umgeben ist, während in dem andern diese Einfassung fehlt.

330.

CORROZET (Gilles).

Epitome des Histoires des Roys d'Espagne & Castille. Des Roys d'Arragon. Des ducz & Roys de Boheme. Des Roys de Hongrie. Des Maisons d'Absbourg

& Autriche. Par Gilles Corrozet Parisien. || A Paris. On les vend en la grande salle du Palais pres la chambre des consultations en la boutique dudit Corrozet 1553.

Kl. 8vo. 40 num. Bl. Auf dem Titelblatte die Vignette des Druckers. Bl. 1^b das Privilegium. Bl. 2 das Vorwort. Die Geschichte der ungarischen Könige geht von Bl. 27 bis 38. Das meiste aus Riccius abgeschrieben.

331.

GEORGIEVICS (Bartholomæus).

De Tvrcarvm moribvs Epitome, Bartholomæo Georgieui^z Peregrino Autore. || Lv^gdvni, apvd Joan. Tornæsivm. M · D · LIII.

12^{mo}. 184 S., 1 unn. Bl. Auf dem Titel die Vignette des Druckers. Diese Ausgabe, sowie alle späteren, die unter diesem Titel erschienen, enthält auf Rückseite des Titels den Applaus des Gottschalk, dann den Widmungsbrief an den Cardinal Innocenz de Monte d^{to} Rom, Sept. 1552; den Tractat «de Ritu et Cæremoniis»; «de re Militari et de Agricultura»; «Afflictio Captivorum»; das Vaticinium und die «Disputatio»; die «Deploratio Cladio Christianorum» und «Exhortatio in Turcas». Die kleineren Stücke: slavonische Begrüßungsformel, türkisches Vaterunser etc., sind nicht überall gleich. Auf der letzten Seite ein Druckerstock.

332.

GEORGIEVICS (Bartholomæus).

Profetia de i Tvrcchi, della loro rouina o la conuer-
sione alla fede di Christo per forza della spada Chri-
stiana. Il lamento delli Christiani, che uiuono sotto
l'Imperio del Gran Turcho. La elsortatione contra li
Turchi alli Rettori della Repub. Christiana. Cose
ueramente pie & a ogni Christiano da legger utile, e
molto necefs. Nouamête cõpeste et diuolgate, per
Bartolomeo Georgieuitz Pellegrino di Gierusalē. ||
1553 (*In fine.*) Imprefso in Roma per M. Antonio
Blado || M · D · LIII.

8vo. 28 unn. Bl. Das Titelblatt mit vier trefflich geschnittenen Randleisten verziert, rechts und links Kaiser und Sultan, oben und unten zwei reizende Gruppen, Bekehrung und Taufe von Türken u. s. w. Das Werkchen enthält die «Profetia», die «Deplo-ratio Captivorum» und die «Exhortatio in Turcas.» Bl. 1^b—2^a poetischer Dialog zwischen Sultan, Papst und röm. Kaiser dann ein Widmungsbrief an denselben Cardinal Otto Truchsess (Wald-burg), dem er «già anni sette, venendo dalla peregrinatione de San Jacopo di Gallitia» dasselbe Werkchen lateinisch darge-bracht. Am Ende die Druckervignette und die oben gegebene Schlusschrift.

333.

JANUS PANNONIUS.

Jani Pannonii qvinqvecclesiensis Episcopi antiquis vatibus comparandi, ad Guarinum Veronensem Pane-gyricvs. Eiusdem Elegiarum liber. Et Epigrammatum Syluula. Item Lazari Bonamici Carmina nonnulla. || Venetiis apud Gualterum Scottum. MDLIII.

Kl. 8vo. 286 Seiten. 1 Bl. für die Druckfehler. Auf dem Titel eine schöne Druckervignette. S. 3: «Hilarii Cantivncvlæ ad Nobilem Adolescẽtem Vuolfgangum à Saurau, cognatum cariss. in re-stitutionem Ja. Pannonii Elegia» dd^{to} Padua, October 1552, dann der von der 1518er Baseler Ausgabe abgedruckte Brief des Rhe-nanus an Jac. Sturm. Nach dem ersten Theil der Gedichte des Janus Pannonius folgen einige an ihn gerichtete Gedichte von Baptista Guarinus, Hilarius Volphard Transsylvanus u. A. und die Gedichte des Lazarus Bonamicus. S. 172 weiss, S. 173: «Jani Pannonii Qvinqvecclesiensis Episcopi, ad Jacobvm Anto-nium Marcellum Venetum Panegyricvs, Eiusdem Diomedis et Glavci Congresvs, ad Galleotvm Martivm Narniensem», dann eine zweite Elegie des Cantivncula an Saurau, dd^{to} Padua, December 1552.

334.

SACHS (Hans).

Vrsprung des Behemischen Landes, vnd König-reychs. Hans Sachs. || (*In fine*.) Gedruckt zu Nürem-berg, durch Georg Merckel. Wonhafft auff dem newen baw, bey der Kalckhütten, 1553.

4^{to}. 8 unn. Bl. Auf dem Titelblatt und Bl. 8^b eine Randleiste, letztere mit dem Monogramm des Druckers. Text beg. Bl. 1^b mit dem «Ursprung des Böhmischen Landes»:

Eins tags bat ich ein Ehrenholdt
 Das er mich vnterrichten soldt
 Wie das Behemisch Landt vnd Reych
 Het sein anfang vnd der geleych etc.

Dieses Gedicht (s. Weller, *Annalen*, II, 370) geht bis Bl. 4^a. Weiter unten: «Contrafaction Theseus des Türckischen Kayzers im 1526.» Bl. 4^b oben ein Holzschnitt, Türkenkopf in Medaillon, dann ein Gedicht:

O Mensch schaw an diese Figur
 Des Türcken war Contrafactur etc.

gezeichnet H. S. Dieses Stück ist gewiss der Nachdruck eines im Jahre 1526 erschienenen Flugblattes. Bl. 6^b: «Ein Tyrannische that des Türcken wie er sechzhundert gefangne Knecht elendigklich hat lassen nider hawen, auch die Künigin ins ellendt verschickt im M.D.XXXI, jar.»

Von diesem Stücke, die verrätherische Einnahme von Ofen beschreibend, finde ich nirgends eine besondere Ausgabe erwähnt und als Anhang dieser Ausgabe des «Ursprungs des Böhmschen Landes» scheint es von Weller übersehen worden zu sein.

Hort zu ein erpermliche that
 Als von Ofen abtrieben hat
 Der Türck das künigliche heer
 Hat er sich mit all seiner weer
 Der stadt genehert zu gesiegen.
 Augusti am sibn vnd zwaintzigen
 Hat er der Künigin Kindt gesandt
 Mit Goldt vier gestickte gewandt etc.

335.

GEORGIEVICS (Bartholomæus).

Specchio della Peregrinatione delli piu notabili
 luoghi della Terra santa di Promefsione, Et delle
 procesioni, & cerimonie, che nella città di Hierusa-
 lem si sogliono celebrare Bartholomeo Georgietuicz
 di Croatia detto Pellegrino di Hierusalem Auttore. ||
 (In fine Bl. 43^b.) Stampata in Roma per Valerio
 Dorico & con licenza del S. Vicario di Sua Santità,
 & del Maestro sacro Palazzo: alle spesi dello stefso
 Autore. M · D · LIII.

Kl. 8vo. 44 un. Bl. Der Titel in einer reizenden Holzschnitt-
 einfassung mit 2 grösseren und 12 kleineren Compositionen,

Scenen aus dem Leben unseres Heilandes darstellend. Bl. 2 : «Catalogo di quelle cose che in questa opera si contengono.» Bl. 3^a weiss, auf der Rückseite das Wappen des Papstes Julius III. Bl. 4^a die Zuschrift an den Papst dd^{to} Rom, 3. Juli 1553. Dann das Proemio. Bl. 9^a beginnt das Werkchen, in 3 Theile abgetheilt. In dem ersten wird die Ausrüstung des Pilgers, die Reise und das «Trattamento delli Pellegrini in Terra Santa» besprochen. Der zweite Theil handelt über die Processionen, der dritte über die heiligen Stätten Jerusalem's. Bl. 30^b eine höchst interessante Ansicht Jerusalem's aus der Vogelperspective. Am Ende eine Sammlung von 25 «Vocaboli della Lingua arabica (che questo tempo e commune in Hierusalem) della Chaldea et Hebrea con la interpretatione italiana». Bl. 44^a in reicher Blumenumrahmung ein Holzschnitt, Georgievics im Pilgergewande vor einem Crucifix kniend. Letzte Seite weiss. Diese erste Ausgabe ist Brunet unbekannt geblieben.

336.

GEORGIEVICS (Bartholomæus).

Opera nova che comprende quattro libretti: si come nel sequente foglio leggendo, meglio si potrà intendere. Bartholomeo Georgieuitz de Croatia detto Pellegrino Hierosolymitano Authore. || 1555. (*In fine:*) In Roma apprefso Antonio Barre.

8vo. 66 un. Bl. Die Titelbordure wie im «Specchio» Siehe N^o 335. Bl. 1^a das Inhaltsverzeichniss. Das Werk bestehe aus 4 «Libretti». Das erste ist eine neue Auflage des «Specchio». Die Zuschrift an den Papst ist hier länger, nachdem auch das Proemio mit einbegriffen ist. Der Plan von Jerusalem ist derselbe. Die Vocabelsammlung ist ausgelassen. Das zweite Libretto mit besonderem Titel ist die Übersetzung des «De afflictione Captivorum», das dritte die «Profetia de i Turchi» mit dem Kaiser und dem Sultan auf dem Titelblatt wie in der früheren Ausgabe. Das vierte Libretto endlich ist eine Übersetzung der «Exhortatio contra Turcas.» Am Ende der kniende Pilger wie bei N^o 335, darunter «Si vendono alla botteggha in segno della Gatta in Campo di Fiore.»

337.

HELTUS (Caspar).

Confessio de Mediatore generis Humani Jesu Christo uero Deo & Homine, contracta nomine & uoluntate Ministrorum Ecclesiæ in urbe Claudiopoli

in Pannonia. A Casparo Helto eius loci Pastore. Ex ueterum & Recentium Theologorum scriptis. || Witebergæ. Anno M. D. LV. (*In fine:*) Witebergæ. Ex officina typographica Viti Creutzer.

8vo. 31 unn. Bl. (fehlt ein wahrscheinlich weisses Blatt). Bl. 1—2: die Vorrede. Bl. 30a: «Carmen de dvclifissimo nomine Margaridos scriptum a Johanne Langero.» Widerlegt die Lehren des Franc. Stancarus. S. Lampe, *Hist. Eccl. Ref.* p. 106. und Seivert's *Nachrichten über Siebenb. Gelehrte* p. 154.

338.

MOFFAN (Nicolaus von).

Ein grausame that, des yetzigen Türckischen Kaysers Soltani Seuleimani, die er an dem schändtlichen Todtschlag seines erstgeborn suns Mustaphe begangen hat, im 53. Jar, beschriben durch den wolgeleerten Herrn Nicolaum von Moffan ain Burgunder. Cum Gratia & Priuilegio. || (*In fine:*) Getruckt zu Augspurg durch Philipp Vlhart (S. a.).

4to. 12 unn. Bl. Auf dem Titelblatt ein Holzschnitt in der Art Amman's, Audienz drei (ungarischer?) Gesandter beim Sultan. Bl. 1^b der Widmungsbrief an Christof Herzog zu Württemberg und Teck, Graf zu Mümpelgart dd^{to} Augsburg 13. Aug., aus welchem wir erfahren, dass der Verfasser in Ungarn gegen die Türken gekämpft, im Jahre 1552 schwer verwundet worden und in Gefangenschaft gerathen sei, aus welcher er erst im Jahre 1555 befreit wurde. In Gran ward er mit «einem Türken, der allda Schulden halber gefangen lag,» in einen Kerker geschlossen und von diesem erfuhr er nebst «vil ding von (der Türken) Religion, Sitten, Gebräuchen im Krieg und daheim» auch die umständliche Geschichte des «schändlichen Todtschlags», die ihm «dermafsen gefallen», dass er sich Zeit nahm, dieselbe im Gefängniss zu schreiben etc. — Vgl. die wunderliche Notiz über Moffan in Kertbeny's Namensregister.

339.

SAMBUCUS (Johannes).

Nili Patris Sacti (*sic*) et Archiepiscopi Constantinopolitani illivs misericordis, Oratio ad Devm contra Barbarorum incursiones, bella intestina, pestem, famem,

ac mortis uim præsentem. Joanne Sambvco Pannonio Tirnauensi interprete. || Patavii. (S. a.)

4^{to}. 6 unn. Bl., das letzte weiss. Bl. 1^b die Widmung an den Primas Nicolaus Olah, dd^{to} Padua, August 1555.: «Incidi nuper cum aliquot meos codices perantiquos excutio, in orationem plane divinam Nili Archiepiscopi Constantinopolitani. Quam quidem ego cum aliquoties percurrissem ita in animum ipsa meum irrepit: ut hoc præsertim tempore, quotidie ipsam pronunciarem . . . Hanc vero tibi mittendam censui, quod et Archiepiscopus ipse maximus es» . . . Am Ende «Nepotes tui* salutem tibi nunciant». Bl. 5^b drei Epigramme von Bona, Istvánffy und Friedr. Pesthy.

340.

BELLAY (Guillavme du).

Epitome d'Antiquité des Gavles et de France, par fev Mefsire Gvillavme Dv Bellay, Seigneur de Langey, Cheualier de l'ordre du Roy & son Lieutenant general en Piedmont Plus sont adioustées vne Oraison, & deux Epistres, faites en Latin par ledit Autheur, & par luy mesmes traduites de Latin en François. || A Paris. Pour Vincent Sertenas, Libraire 1556.

4^{to}. 4 unn. Bl. (das letzte weiss), 109 Bl., numeriert 107 (die Pagination wimmelt von Fehlern), das letzte weisse (?) Blatt fehlt. Auf dem Titelblatt eine hübsche Vignette. Bl. 1^b das Privilegium Bl. 2^a ein Vorwort «Au Lecteur». Es werden die Verdienste Guillaume du Bellay's gerühmt «lequel ayant conjoint les armes avec les lettres a esté quarante ans ordinairement employé au service de son Prince appelé aux plus grandes affaires et plus difficiles ambassades, grandement estimé et aymé du Roy et de ses subietz, des ennemis de France, creu et redouté, autant que Chevalier de sa qualité qui ayt jamais servy Prince». Der grösste Theil seiner Werke sei leider verloren «car luy mort à saint Saphorin sur le mont de Tarare à son retour d'Italie, ayant en ses cofres ses œuvres ses livres luy furent derobez par quelques uns qui veulent, ainsi qu'il est à presuposer se vestir comme la Corneille Esopique des belles plumes d'autrui». Da habe nun sein Bruder Martin (wahrscheinlich der Schreiber dieses Vorworts) einige Bruchstücke gesammelt und herausgegeben und hoffe

* Georg Bona et Nicol. Istvánffy.

später mehr folgen zu lassen. Hierauf folgt das Prolog und das Epitome bis Bl. 54. Dann ein weisses Blatt, dann neuer Titel: «Translation d'une Oraison faite en la faveur du Roy Jan de Hongrie, de la Gverre contre le Turc. Plus sont adioustées deux Epistres faites en Latin, par le dit Autheur, et par luy mesmes traduites, de Latin en François.» Das erste dieser Stücke (44 S.) ist eine Rede, welche Langey angeblich auf dem Reichstage zu Augsburg Ende Mai 1532 als Abgeordneter Franz I. gehalten hat. Ich habe diese Rede sonst nirgends vorgefunden. Der Gedankengang der Rede ist der, dass die vom König Ferdinand angesuchte Hilfe nicht gewährt werden soll, nachdem mit nichts die Interessen Deutschlands gefährdet seien, es sich vielmehr nur um Ausdehnung der Hapsburgischen Hausmacht handle. König Johann Zápolya sei nach den Gesetzen des Landes zum Könige erwählt worden, man gebe sich damit zufrieden und der Türke wird keinen Grund haben, das Reich mit Krieg zu überziehen. König Johann habe überdies wiederholt erklärt, er wolle sich einem Schiedsrichterspruch gerne unterwerfen, wie habe man seine Vorschläge aufgenommen? Dafür beschuldige man gleich den König von Frankreich, mit dem Türken in Bündniss zu stehen, weil er sich weigere, für Ferdinand die Kastanien aus dem Feuer zu holen etc. Die Sprache ist äusserst kräftig, wohl zu kräftig, um die Annahme zu gestatten, dass die Rede in der vorliegenden Fassung gehalten wurde. Von König Johann wird im Tone warmer Ergebenheit gesprochen. Ich bemerke noch folgende Stelle: «Il n'y avoit pas encore un moys et fut ce me semble le premier iour du moys de may, que j'avois a Giilsen, ville de Saxonie, recontré le Seigneur Jerosme de Lasqui, qui retournant alors de France ce me dit estre trop affectueusement requis et prié et qu'à cette cause il s'en alloit devers le Roy Jan son maistre, de par le Roy tres Chrestien, pour l'exhorter et persuader de faire ce que possible luy seroit, a divertir et empescher ceste descente du Turc en Germanie» etc. — Vgl. mit dieser Rede einen Brief Guillaume du Bellays an Laski dd^{to} München, 6. Juni 1532, mitgetheilt in *Hattvani Brüsseli Okmánytár*, I, 163 und besonders die Instruction Heinrichs VIII. an seine Gesandten in Rom dd^{to} Febr. 1531 und eine angeblich von Lasky im Reichstage gehaltene Rede (die beiden letzteren Stücke in Simonyi's *Londoni Okmánytár*, S. 173 und 181), in welchen man beinahe Wort für Wort viele der besten Argumente der du Bellay'schen Rede wiederfindet.

Die beiden letzten Stücke unserer Ausgabe sind die «Translation d'une Lettre escrete à un Allemand, sur les Querelles et Differens d'entre Charles cinquiesme . . . et . . . François premier» und die «Translation des Lettres esrites par le tres-chrestien Roy de France Francois premier de ce nom aux Princes, villes, et autres estatz d'Allemagne, responsives aux calumnies semées par ses malveillans contre l'honneur de sa majesté.»

341.

SCALICHIUS (Paulus).

Occvltā occvltorvm occulta. Pavli Skalich de Lika,
Philosophiæ ac Theologiæ doctoris, Sacræ, Ro.
Hvng. Boe. etc. Regiæ Maiestatis Capellani ||
[Viennæ] Excudebat Michael Zimmermannus. Anno
M · D · LVI.

4^{to}. 98 S., 1 unn. Bl. f. die Errata. S. 3—6: das Prohemium an
König Ferdinand. S. Denis, N^o 557.

342.

SCHMÄLTZL (Wolfgang).

Der Christlich vnd Gewaltig Zug in das Hunger-
land. Zu Ehren dem Durchleuchtigsten Fürsten vnd
Herrn, Herrn Ferdinand, Ertzhertzogen zu Osterreich
etc. vnnserm Allergnedigisten Herren, beschriben
durch Wolfgang Schmältzl, Pfarrherrn bey Sant Lo-
rentzen auff dem Stainfeld. M · D · LVI. || Gedruckt zu
Wienn inn Ostererich durch Raphaeln Hofhalter
vnnd Casparn Krafft.

4^{to}. 10 unn. Bl., die letzte Seite weiss. Ein episches Gedicht
von dem Verfasser des bekannten Lobspruchs auf die Stadt Wien.
Recensiert bei Denis, S. 530, der auch einige Strophen als Proben
mittheilt. Am Ende «Ein new Lied gemacht zu Ehren dem
Herrn Ferdinand Ertzhertzogen zu Osterreych In Thulner
melodey. S. auch Kertbeny, N^o 638.

343.

Neue Zeitunge aus Hungern, Wie abermals die
vnsern durch mithülffe Göttlicher Gnaden, dem Blut-
hunde dergantzen Christenheit, in etlichen Scharmützel
obgesieget den drey vnd zwentzigsten tag
des Hewmonts, dieses Jars, Anno 1556. Item. Ein
erschrecklich Wunderzeichen, von zweyen Erdbide-
men, welche geschehen sind zu Rofsanno vnd Con-
stantinopel, im M · D · LVI Ihar.

4^{to}. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatt ein Holzschnitt, eine belagerte Stadt vorstellend. Text beginnt Bl. 1^b, die Zeitung aus Ungarn, den Bericht über das Treffen bei Babocsa enthaltend bis Bl. 2^b. Das Treffen fand am 23. Juli statt (s. Fessler, VI. 866), wird aber hier auf den 23. Juni, in einer von Kertbeny zitierten anderen Ausgabe (N^o 649) auf den 23. September gesetzt.

344.

GERARDUS (Arnoldus).

Hvngariæ ad omnes Sacri Romani Imperii ordines pro subsidio aduersus Turcam conferendo, syplex Oratio composita ab Arnoldo Gerardo Laurentiano Flandro. || M. D. LVII. (*In fine* :) Impressvm Ingolstadii per Alexandrum & Samuelem Vueiſsenhornios fratres.

Kl. 8^{vo}. 14 unn. Bl., deren letztes weiss. Bl. 2^a—4^b die interessante Zurschrift: «Reverendo Domino, Georgio Drascouicio Præposito Psoniensi, et in Jazouu, Sacræ Rom: Hungariæ, Bohemiæ etc. Regiæ Maiestatis Secretario, et Consiliario etc. Arnoldvs Gerardvs, Designatus Moderator inclyti Gymnasii Posoniensis», datæ in Comitiiis Ratisbonensibus, decimo Calend. Martii Gerardus erwähnt in dem Widmungsbrief der beiden ungarischen Abgesandten Franz Forgách, Bischof von Grosswardein und Georg Hosszutóthi, «quorum ille gravem, me hercule, ac prudentiæ plenam orationem habuit: hic vero sedulo curavit, ut nihil in agendo prætermitteretur, uterque autem patriæ saluti diligenter consuluit». Nach Denis, S. 569 wurde Gerardus im Jahre 1559 Pressburger Domherr, und starb 1591 in seinem Vaterlande. — Das Gedicht in elegischem Versmaass.

345.

HEROLD (Johannes).

Princeps Iuuentutis sive Panegyricvs Ferdinando Avstriaco, Imp. Turc. Max. Cæs. F. dicatus, quo pro rebus in Pannonia illa Interamnensi bene & fortiter gestis, Germaniæ gratulatio describiť: déq; continuando in Turcam bello, & uictoriæ successu sequendo, rationes adferuntur: Basilio Joanne Herold authore. Adjecimus eivsdem authoris Turcici belli M. D. LVI. Anno gesti historiolam, Dialogo descriptam. || Basi-

leæ, per Joannem Oporinum. (*In fine:*)
M·D·LVII. mense martio.

8vo. 173 S. Der Panegyricus bis S. 98 cursiv, dann der Dialog in gewöhnlicher Schrift. Am Ende ein unnum. Bl. für die Adresse des Druckers.

346.

Nawe (*sic*) Zeittunge: Aus dem Landt zu Hungern, Wie die unseren dem Türcken etzlich Krieges Volck abgeschlagen vnnd gefangen, Auch viel gefangener Christen, sampt dem Vorrathe, so sie bey ihnen gehabt, erobert haben. Anno 1557. (S. l.)

4^{to}. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatt ein Türkenkopf in Medaillon mit der Umschrift »Dv . Sterck . Gottes . ist . Aller . Menschen . Sigel . 1.530«. Am Ende: Datum Wien den 30 augusti etc. 57.

Waffenthat des Johann Lenkovitz, »Obersten in der wendischen Mark«, und Rittmeister Lambergers. S. Kertbeny, N^o 659.

347.

EDER (Georgius).

Triumphvs D. Ferdinando I. Ro. Imperatori invictis. P. P. Avgvstis. Archigymnasii Viennensis nomine pro foelicibus Imperii auspiciis renuntiatus. Per D. Georg. Eder J. V. D. Cæs. S. Maiestatis Consiliarium pro tempore Rectorem. Ad evndem Panegyrica aliquot doctissimorum hominum carmina ejusdem scholæ nomine || Viennæ Austriæ excudebat Raphael Hofhalter. Anno M·D·LVIII.

4^{to}. 76 unn. Bl. Bei Denis, N^o 590 ausführlich recensiert. Sambucus ist mit einem Hexastichon an Eder und einem Dekastichon: »In optatissimum Cæsaris Ferdinandi reditum« vertreten. In einer »Gratulatoria sub nomine Provinciarum« von Peter a Rotis lässt derselbe nach der Germania, der Roma und Italia, auch die Hungaria in einer Ode in sapphischem Versmass auftreten. Die 2 vorletzten Strophen lauten:

Qui meos Vaivoda puer rebelles

Matris impulsu titulo gubernat

Regio, sceptri tibi quas adoptat

Cedet habenas.

Hungaris solus pater imperabis
 Fortibus, pulsa rabie Tyranni
 Te sacer solum mihi Ferdinande
 Numen habebo.

Aus der Karajan'schen Bibliothek.

348.

ROTIS (Petrus a).

Triumpho qvo D. Ferdinandvs I. Ro. Imperator
 Augustiss. P. F. P. P. Viennæ à suis exceptus est, De-
 scriptio. Avtore Petro a Rotis Belga Cortraceno.
 V. J. D. || Viennæ Austriæ Excudebat Michael Zymmer-
 man, in Curia S. Anno, Anno M · D · LVIII.

4^{to}. 28 unnn. Bl. Auf dem Titelblatt 5 Chronosticha. Bl. 1^b und
 2^a Applause, dann die Zuschrift an den Magistrat der Stadt Wien.
 Text cursiv, mit zahlreichen erläuternden Randnoten. Über das
 «wirklich schöne und lange heroische Gedicht» s. die Recension
 Denis No 588. Interessant ist eine Stelle über zwei ungarische
 Schiffe, die mit König Maximilian dem Kaiser entgegenfuhren.

Has Nassarorum virtus et robur agebat
 Tam celeres, nervo quam pulsa sagitto Brytanno
 Per nubem medias incognita transilit umbras etc.

Aus der Karajan'schen Sammlung.

349.

SAMBUCUS (Johannes).

Epitome Rerum Vngaricarum velut per Indices de-
 scripta, Autore Petro Ranzano, apud Mathiam Regem
 olim triennium Legato. Nunc primum edita, vna cum
 appendice quadam opera Joannis Sambuci, Tirnavien-
 sis Pan: adiecta est Rervm ad Agriam gestarum anno
 1552. brevis eiusdem Sambuci Narratio
 Viennæ Avstriæ excudebat Raphaël Hofhalter. Anno
 M · D · LVIII.

f^o. 4 unnn., 69 (mit röm. Ziff.) num. Blätter. 1 Bl. weiss. 14 unnn.
 Bl. für den Anhang, auf dem Titel der Stock Hofhalters. Bl. 2^a
 die Widmung an Erzherzog Maximilian dd^{to} Wien, 15. März, dann
 ein Verzeichniss der von Ranzanus benützten Autoren und 4^b
 ein Applaus des kais. Secretärs Johann Listhius. Bl. 1^a des An-

hangs «Rervm ad Agriam anno M.D.LII. gestarum, brevis Narratio Joan. Sambuci». Bl. 1^b die kurze Widmung: «Magnifico Heroi D. Stephano Dobo, de Ruzka, Transylvanorum Vayvodæ, etc. Joan. Sambucus. S. D.» dd^{to} Viennæ, Idibus Septembris. M.D.LIII. Bl. 14^a die Druckfehler, Rückseite weiss.

Ein zweiter auf dem Haupttitel nicht angegebener Anhang ist:

Obsidio Zigethiensis An: M.D.LVI. descripta per Joan. Sambucum Tirnauiens. Pannonium. || Viennæ Avstriæ excudebat Raphaël Hofhalter.

fo. 6 unn. Bl., auf dem Titel der Stock Hofhalter's. Bl. 1^b: «Industria, et militari fortitudine cognito, Marco Horvath, alias Stansycz, de Gradacz, nunc denuo Zigethien: Præfecto Joan: Sambucus. D. D. M.D.LVIII.» Bl. 5^b eine Elegie von Sambucus «in optatissimum Diui Cæsaris Ferdinandi Viennam reditum.» Ausführlich recensiert bei Denis, N^o 591, der diese Ausgabe mit Recht zu den schönsten in Wien ausgeführten Druckwerken rechnet.

350.

SCALICHIUS (Paul).

Glosza das ist ware Erklärung oder gründliche Aufzlegung des Wolgebornen vnd Hochgelehrten Herrn Pauli Scalichii von Lika, Graven zu Hunn, vnd Freyherrn von Zkrad, der Heiligen Göttlichen Schrift Doctorn, vber die zwenvnddreissig Artickl, des Canons der Papistischen Mefz, aus dem heiligen Paulo Durch Ambrosium Zieglern von Costnitz, vnwürdiger Diener des wort Gottes transferiert vnd verdeutscht. || Gedruckt zu Rom Durch Jodocum Cordisanum In der Engelburg daselbst, Mit sunderm vorwissen vnd Freyheit des allerheiligsten Vatters Bapst Pauli des viertten. (S. a.)

4^{to}. 10 unn. Bl. Bl. 1^b—2^b der Widmungsbrief des Scalichius an Johannes von Palanco, «Canzler der Jesuwiderischen Gesellschaft,» dd^{to} Engelburg zu Rom, 4. Juni 1558. «Als ich . . . noch in Babilonie stöckte, vnd ware noch ein Diener derselbigen Rotten unzsüchtigen vñ schandlosen Huern, vnd lebte noch nach Römischem Brauch oder Rechten, war ich willens . . . von vnd aus allerley kunsten, funffzehn hundert vnd drey vnd funffzig Conclusiones, Schlufzreden, so ich den zuvor zu Bononien auch disputiert hette, noch sampt anderen zehentausent vierhundert vñ

siben vnd viertzig, merern Poscionibus vnd Fragstucken, zu vbung meines Ingenii, von merers verstands willen, öffentlich dieselben zu schützen vñ schirmen» etc. Man habe ihn aber daran verhindert, obwohl man an ihm nichts tadeln konnte als seine Jugend, da er noch nicht 21 Jahr alt war — später habe man ihn als einen «Ersten erheber und anfinger einer neuen Sect felschlichen verdacht» weshalb er «bey dem wenigsten eine kleine rechen-schaft seines glaubens» zuschicken wolle. Zuletzt zehn Verse «Pasquillus zu Rom in Capitolio».

Dass diese Schrift nicht in Rom gedruckt wurde braucht nicht besonders bemerkt zu werden. Kertbeny, der ziemlich weitläufig und confus über Scalich handelt (s. biogr. Anhang) hat dieses Stück nicht gekannt.

351.

WERNHERUS (Georgius).

Von den Wunderbarlichen Wafsern in Hungern Khurtzer Bericht an den Wolgebornen Herrn Sig-munden Freyherrn zu Herberstain, Neyperg vnd Guet-tenhag etc. Beschriben durch Georgen Wern-her. || Gedruckt zu Wienn in Osterreich, durch Michael Zimmerman, in S. Annenhof. M·D·LVIII.

fö. 14 unn. Bl. Titel schwarz und roth. Bl. 2^a Brief Herber-stein's an Georg Wernher «der Rö. khü. May. etc. Rat, vñ ver-walter der herrschaft Scharesch». Bl. 3^a Beginn des Textes. Bl. 13^b das Verzeichniss der ungarischen Gespanschaften. Bl. 14^a der «Czierknitzer See», blattgrosser Holzschnitt. S. Denis im Register und Kertbeny, No 668.

352.

EDER (Georgius).

Catalogvs Rectorum & Illustrium Virorum Archi-gymnasii Viennensis: in quo summa quæ-dam continentur quasi capitã earum rerum, quæ celeberrimę huic Academię sub cuiusq; magistrata memoria contigerunt dignę. (Sic) Ab anno M·CC·XXXVII. vsque ad annum M·D·LIX. per Georg: Eder, J. C. Cesareum Frisingensem eiusdem Acade-mię pro tempore Rectorem. || Viennę Avstrię. (In fine:) Viennę Avstrię excvdebat Raphael Hof-halter, Anno 1955.

4^{to}. 8 unn. Bl., 106 S., 2 unn. Bl. für den Index., 1 Bl. für das Buchdruckerzeichen. Auf Rückseite des Titels das schöne in Holz geschnittene Bildniss Eder's. Bl. 2^a—8^b die Widmung an Georg Gienger, eine Elegie an denselben und mehrere Sinngedichte «an verschiedene Gienger». S. Denis S. 571.

Bei den vielfachen Beziehungen unserer Gelehrten zu der Wiener Universität ist das Werk auch für uns höchst interessant. Es enthält schätzbare Daten aus der Zeit des Königs Mathias Corvinus, über die Zusammenkunft der Fürsten im Jahre 1514 etc. Ad annum 1471 heisst es: «Instauratur Bibliotheca, ad quam sacerdos quidam Jacobus Yban de Tirnauia C. contulit florenos Hungar.»

Aus der Karajan'schen Sammlung.

353.

JANUS PANNONIUS.

Jani Pannonii deinde Episcopi Qvinqueecclesiarum facti, illivs cum omni antiquitati vatis comparandi, lusus quidam, & epigrammata nunc primum inuenta, & excusa. Opera Joannis Sambvci Tirnauiensis Pannonii. || Patavii 1559.

Kl. 8^{vo}. 32 unn. Bl., deren letztes weiss. Auf dem Titelblatt eine Druckervignette (Minerva, daneben ein Olivenbaum mit der Umschrift «Oliva Minervæ». Bl. 2^a die Zusage: «Mariano Lezentio Polono, Cracouien. Plocensi, ac Sandomirien. Canonico, nobiliss. ac ornatissimo adolescenti» dd^{to} Patavii Kal. Jan. Nach einigen biographischen Notizen über Janus und Erwähnung der Ausgabe des Beatus Rhenanus, der Venediger und der späteren Baseler Ausgabe, erzählt Sambucus, er habe «in quasdam lucubrationes eiusdem . . . nuper cum alibi tum (apud) Joan. Listhium Cæsaris Ferdinandi Secretarium, incidens» dieselben der Öffentlichkeit übergeben wollen, «ut qui plane sciam, non minus præclaris me vati-bus, ac si ex omni quiddam antiquitate reliquum appareret, satisfacturum». Und weiter: «. . . selegi de multis pauca et de bonis meliora. Cuncta enim, ob juvenilem fervorem, et in Italia tum vitam actam, edere, non libuit, quod ipsius, quæ consecuta hos lusus fortuna et dignitas fuit *τατ ἐξδοτα καὶ ἀνέξδοτα* consilium edendi meum repudiassent». Was ihm übrigens den Gedanken gegeben habe, diese Gedichte dem Lezentius zuzueignen, waren seine jüngst stattgehabten Gespräche mit Andreas Dudith, «juvenis doctissimus, popularis, et vetus amicus, cuius ego iudicio semper acquiescere sum solitus» etc. Am Ende der Zusage nachstehendes Tetrastichon von Georgius Bona:

Hoc etiam cultum Sambucus, non sine cura,
Eximii voluit prodere vatis opus.

Eruit e tenebris passim, quæ forte perirent:

Magna brevi illius Bibliotheca dabit.

Am Ende Bl. 31^b: «Lectori. Ne nescias, me huius ipsius Authoris, alium quoque libellum Epigrammatum, cum Panegyrico ad Ludovicum Gonzagam, et ad Strozios, elegiis, Basilea nisisse, et jam forte ipsum excusum. Vale.» Von dieser Baseler Ausgabe weiss ich nichts zu sagen, sie muss noch seltener sein als die vorliegende, welche auch Teleky entgangen ist, aber von Brunet nach einem Exemplar der Bibliothèque Ste Geneviève angezeigt wird. Meinem Freunde, dem so früh verstorbenen Professor Abel konnte ich das Bändchen leider nicht mehr zeigen.

354.

SAMBUCUS (Johannes).

Orativncvla Joan. Sambvci, Pan. in obitum Generosi Adolescentis Jacobi a Stubenberg, Baronis, & Pincernæ hæreditarii Stirie &c. Qui annos natus 17. Patauij 27. Februarij Anni MDLIX. graui omnium luctu, vita excefsit. || Patavii 1559.

4^{to}. 8 num. Bl. Auf dem Titelblatte eine Vignette. Bl. 1^b «Joanni, Wolfgango, et Friderico a Stybenberg, inclitis Baronibvs etc. Demortvi fratribvs moestissimis D. D.» Auf der letzten Seite eine Elegie «In eiusdem obitum S.»

355.

BRUTTO (Prospero).

Le Giostre, i Trionfi, et gli apparati mirabili fatti in Viena alla Corte de l' invitissimo Ferdinando Imperatore. Nella venuta di tutti i figliuoli, & figliole di Sua Maesta Cesarea. Dove succintamente racconta il cōbatter d' vn castello per terra & per acqua, & i tornei, le pompe, le liuree, & il valor de Cauallieri che si prouarono nell' armeggiare Stampato con licentia di Superiori. || (*In fine*.) Stampato in Bologna per Pelegriino Bonardo.

4^{to}. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatte der kais. Adler. Der Brief (Al molto magnifico Sig. A. M.) dd^{to} 7. Aug. 1560 giebt eine gedrängte Beschreibung des durch Francolin weitläufig beschriebenen Turniers, s. No 363.

356.

DIONYSIUS HALICARNASSUS.

Dionysii Halicarnafsei de Thvcydidis Historia Jvdicvm, Andrea Dudithio Pannonio, interprete, ad Illmvm et Reuermvm Archiepiscopvm Strigoniensem || Venetiis, M · D · LX.

4^{to}. 94 unn. Bl. Auf dem Titelblatt und Rückseite des letzten Blattes der aldinische Anker. Bl. 2^a—9^a die Widmung Dudiths an den Graner Erzbischof Nicolaus Oláh, dd^{to} Padua, März 1560. Dudith habe diese bisher unbekannte Schrift von Paulus Manutius erhalten, damit er dieselbe ins Lateinische übersetze. Am Ende ein schönes Lob des Erzbischofs.

S. Renouard, S. 181.

Aus der Bibliothek von Syston Park.

357.

GEORGIEVICS (Bartholomæus).

De origine Imperii Tvrcorum, eorumque administratione & disciplina breuia quædam capitâ notationis loco collectâ. Cui Libellus de Tvrcorum moribus, collectus a Bartholomæo Georgieuiz, adiectus est, cum præfatione reuerendi uiri D. Philippi Melanthonis || Wittebergæ Anno M · D · LX.

Kl. 8^{vo}. 96 unn. Bl. Auf dem Titelblatt das Medaillonportrait des Sultans Mahomet. Bl. 2^a—3^b das Vorwort Melanchtons, dann das Leben der türkischen Kaiser mit 12 gut ausgeführten in Holz geschnittenen Medaillonporträten. Bl. 12^b «Ordo sev Dispositio Belli et Cvriæ Tvrcicæ gentis» mit 23 höchst charakteristischen Holzschnitten, türkische Würdenträger und Soldaten in Medaillons. Dann folgen alle in den verschiedenen Ausgaben des «De Moribus Turcarum» enthaltenen Stücke von Georgiewitz. Endlich die Erzählung des 1553 an seinem Sohne verübten Mordes Sultans Suliman, geschrieben durch Nicolaus a Moffan Burgundus. (S. N^o 338.)

358.

GEORGIEVICS (Bartholomæus).

Erzelung der Türckischen Keiser, Namen, Empter, Leben Sitten vnd Tyrannei in jhrem Reich

Beschrieben in Latein, durch Bartholomeum Georgieuitz, dem Christlichen Leser zu gut verdeutscht Mit einer Vorred Philippi Melanthonis. || Wittemberg. 1560 (*In fine*;) Gedruckt zu Wittemberg durch Hans Krafft.

8vo. Titelblatt, 140 num. Bl. Titel roth und schwarz gedruckt. Die Vorrede Melanchtons geht bis S. 6. Dannt kommt die Widmung des Übersetzers Jacob Eisenberg an Adrian von Steinberg. Das Werkchen enthält dieselben Stücke und dieselben Holzschnitte wie die (vermuthlich aus demselben Verlage stammende) vorige Nummer. Nur ist hier S. 116^a—131^b (als siebentes Buch) die Schrift des Felix Petancius «Durch welche Wege und Strassen man den Türken überziehen müsste» eingeschaltet, und fehlt die Erzählung Moffan's über die Ermordung des Sohnes Solimanni. S. Kertbeny, N^o 689.

359.

HERBERSTEIN (Sigismundus).

Gratae Posteritati Sigismvndvs Liber Baro in Herberstain Neyperg & Guettenhag, Primarius Ducatus Carinthiae Hæreditariusq; Camerarius & Dapifer &c. Immunitate meritorum ergo donatus, actiones suas à puero ad annum vsq; ætatis suæ septuagesimum quartum, breui commentariolo notatas reliquit. || Viennæ Avstriæ excvdebat Raphael Hofhalter Anno M · D · LX.

fo. 60 unn. Bl. Auf dem Titel und dem letzten Blatt das grosse Herbersteinsche Wappen. Über den reichen Inhalt dieser Selbstbiographie s. Denis, N^o 630 und Adelung *Sig. Fr. v. Herberstein* S. 417, der auch die interessanten Holzschnitte beschreibt. Ich bemerke bei dem Medaillonporträt Kaiser Ferdinands das meines Wissens nirgends angeführte Monogramm DL. Auch zwei ungarische Dichter haben poetische Beiträge geliefert u. z. Caspar Betius Transilvanus und Sigismundus Torda. Von letzterem finden wir ein Tetrastichon «Ad Imagines habituum quibus diversis in Legationibus summorum Principum muneratione est honoratus». Ersterer ist mit einigen Epigrammen (die Monarchen Europa's über den französischen Krieg, zwei Gedichte an Karl V. und an Ferdinand, und ein längeres elegisches Gedicht «De Uro et Bisonte») vertreten, denen eine aus Graz, 16. Dec. 1552 datierte Zuschrift vorausgeht. Aus derselben erfahren wir wohl, dass Betius kein

Dichter «de profession» war, «Alia studiorum meorum ratio alia ingenii excolendi arena fuit», und dass er böse Zeiten durchmachte: «Crebra infortunia quibus per has dies conflictatus sum, cum me vexarent præter omnem modum et vix ullum respirandi darent locum, otium tamen concedebant, sed tale quod mœrores meos tolleret minime, sed auget potius . . .» — das scheint gar auf einen Carcer zu deuten, — doch sind dies gar mangelhafte biographische Daten. Denis glaubt Betius aus mir unbekannten Gründen mit Caspar Pesthy identificieren zu können, «der einige Hontersche Arbeiten im Jahre 1541 zu Kronstadt herausgab». Ich bemerke noch unter den Gedichten ein vierzeiliges «Epitaphium Stephani (sic) Comitis Zepusiensis» von Wolfgang Guglinger.

Schönes altcoloriertes Exemplar in einem Pergamentbände mit reizenden Ornamenten. Auf der inneren Einbanddecke ist folgende Aufzeichnung zu lesen: «Ex dono Gñosi ac Magi dñi dñi Sigismundi Liberi Baronis in Herberstaini Authoris xviiij Aprilis Anno MDLXII Viennæ». Darunter der Name eines späteren Besitzers: «Patior ut Potiar Franciscus Christophorus a Teuffenbach scripsit Noribergæ, Mense Februario Anno Christi 1638». Teuffenbach war seines Glaubens halber nach Deutschland ausgewandert und hatte eine Sibilla Herberstein zur Frau.

360.

HONTERUS (Johannes).

Rvdimentorum Cosmographicorum Joan. Honteri Coronen. Libri. III. cum tabellis geographicis elegantiss. De variarum rerum nomenclaturis per classes liber I. || Antverpiae apud Joannem Richardum. (In fine:) Imprefs. Antuerp. An. M.D.LX.

8vo. 42 unn. Bl. Auf dem Titelblatte eine schöne Vignette.

Text beginnt Bl. 1^b. Nachdruck der 1552-er Ausgabe (S. No 326.) Diese Ausgabe enthält die 4 Bücher (vgl. No 326), nur ist das 4. als besonderes Werk aufgefasst: «De Variarum rerum nomenclaturis per classes.» Bl. 25^a: «Circvli Sphæræ cvm V. Zonis» und die Weltkugeln und Karten genau nach der 1552er Züricher Ausgabe in Holz geschnitten.

361.

SACHS (Hans).

Das erst Buch. Sehr Herrliche Schöne vnd warhafftige Gedicht. Geistlich vnnd Weltlich allerley art, als ernstliche Tragedien, liebliche Comedien, seltzame

Spiel, kurtzweilige Gespräch, sehnliche Clagreden, wunderbarliche Fabel, sampt andern lecherlichen schwencken vnnd bofsen &c. Welcher stück seind dreyhundert vnnd sechs vnd sibentzig Durch den sinreichen vnd weitberümbten Hans Sachsen, ein liebhaber Teutscher Poeterey vom M·D·XVI. Jar biß auff diß M·D·LVIII. Jar zusamme getragen vnnd volendt. || Gedruckt zu Nürmberg bey Christoff Heufzler. M·D·LX. (*Das Datum am Ende Año Salutis M·D·LVIII. Am XVI. Tag. Februarii: bezieht sich wohl nur auf die Zeit der Abfassung des letzten Gedichtes.*)

fo. 8 unn., 545 (röm.) num Bl. Titel roth und schwarz gedruckt. Bl. 2^a die Zuschrift an Christof Weytmoser zu Winckel «Rö. Kö. May. Rath, Bergkherren in der Gastein vnnd Rawris», unterschrieben von dem Verleger Georgius Willer. Bl. 4^a: «Vorred. Dem Guthertzigen Leser wünscht Hans Sachs ein gutselig New Jar.» Dann noch ein Gedicht von Christoph Köppel und das Register. Erster Band der ersten Gesamtausgabe. Unter den *Historien* finden sich folgende, die auf ungarische Geschichte Bezug haben. 1) Tyrannische That des Türcken vor Wien begangen. (Am Ende:) 1539. 2) Der Türckischen belegerung der Statt Wien mit handelung beyder teil auff das kürtest ordentlich begriffen. 1529. 3) Defs Türckischen Scharmützel bey der neuen Stat in Oesterreich. 1532. 4) Der unglückhaftig Scharmützel defs Türcken vor Ofen, mit defz Königs heerläger, Anno 1541 im September geschehen. 5) Der unglückhafte Scharmützel vnd Sturm des Römischen reichs, vor Pest in Vngern, Anno 1542. (Abgedruckt bei Kertbeny, No 575.) 6) Ein Thyranische That defz Türcken, wie er sechs hundert gefangne knecht elendigklich hat lafsen nider hawen, auch die Königin ins Elend verschicket, 1541. (S. No 334) 7) Ein Klag zu Gott über die grausam wütere y defz grausamen Türcken, ob seiner vil Kriegen vnd obsigen. (Am Ende:) 1532.

Aus der Appony'schen Bibliothek.

362.

SADOLETUS (Jacobus).

Jacobi Sadoleti, Episcopi Carpentoracti S. R. E. Cardinalis Epistolarvm Libri Sexdecim. Eiusdem ad Paulum Sadoletum Epistolarum Liber unus. Vita eius-

dem autoris per Antonium Florebellum. || Lvgdvni, apvd Haered. Seb. Gryphii. 1560.

8vo. 716 S., 1 unn. Bl. mit dem Greife. Auf dem Titelblatte die Druckervignette. S. 2 die Zuschrift an Cardinal Alessandro Farnese dd^{to} Carpentras 1549, S. 5—8 der Index. S. 425—431 finden wir 3 Briefe an Franz Frangepan, Bischof von Erlau aus den Jahren 1539—40.


363.

FRANCOLIN (Johannes von).

Thurnier Buch Warhafftiger Ritterlichen Thatē, so in dem Monat Junij des vergangnen LX Jars in vnd außserhalb der Statt Wienn zu Rofz vnd zu Fufz, auff Wafser vnd Lannd gehalten worden, mit schönen figuren contrafeet vnd dem Allerdurchleuchtigsten Herren Ferdinando, erweltem Römischen Kayser deren allergeliebsten Khindern, dem gantzen Adel vnnd hochberuembter Teutschen Nation, durch Hannsen von Francolin Burgunder, Höchstgedachter Rö: Kay: Mayt: &c. Ernholden &c. zu Ehren beschriben. || (*In fine*:) Gedruckt zu Wienn in Osterreich durch Raphael Hofhalter, auff Polnisch Skrzetusky genandt, bey dem gülden Wolff.

fo. 6 unn. Bl., 80 (römisch) num. Bl., 1 unn. Bl. — Es giebt von diesem Werke zwei Ausgaben, eine lateinische, die noch im Jahre 1560 erschienen, und vorliegende, im darauf folgenden Jahre ausgegangene, deutsche Ausgabe. Erstere beschrieben in Mayers *Wien's Buchdruckergeschichte*, I. 88. Inhalt der beiden Ausgaben stimmt bis auf wenige Abweichungen überein. Bl. 2^a das Privilegium Ferdinands dd^{to} 22. Oct. 1560, welches in der lateinischen Ausgabe fehlt. Bl. 3^a—6^a die interessante Zuschrift an Maximilian, König von Böhmen. S. I: die Vorrede, dann der Text.

Der Titel ist roth und schwarz gedruckt, umgeben mit dem kaiserlichen Adler und sieben Wappenschildern. Bl. 1^b ein blattgrosser schön ausgeführter Holzschnitt, darstellend Johann Francolin in ungarischem Heroldsgewande, den Stab in der Rechten, zu seinen Füßen links sein Wappen mit Helmzier, daneben das Monogramm DI, unten sein Wahlspruch «spera, fide, sustine». Ob das Monogramm Donat Hübschmann bedeutet, wie Dr. Mayer

es behauptet, bin ich nicht in der Lage zu beurtheilen. Sicherlich stellt jedoch das Bild* nicht den Erzherzog Maximilian «im Waffenrock mit dem Wappen links zu Füssen» dar, sondern den Ehrenherold Francolin, wie es Dr. Mayer auch in Nagler's *Monogrammist* II. 430 hätte lesen können, wo der Monogr. Bf übrigens als «unbekannter Formschneider» erscheint. Bl. 6^b der deutschen Ausgabe (4^b der lateinischen) enthält ein symbolisches Bild, nach Dr. Mayer «in Holz geschnitten», ich denke jedoch eine Radierung mit einem von Dr. Mayer näher beschriebenen Monogramm. Bl. XIII^a (XI^b der lat. Ausg.) ein blattgrosser Holzschnitt, Heinrich den Jüngeren, Burggraf zu Meissen darstellend, wohl nicht als «Anführer der Fusstruppen» (Dr. Mayer), sondern als «Fendrich», begleitet von den Edelleuten und «Aventuriern», die gleich ihm an dem Fussturniere theilnahmen. Dieser Holzschnitt ist mit dem der lateinischen Ausgabe nicht gleich. Letzterer ist grösser, viel roher ausgeführt, und stellt nebst dem Burggrafen mit der Fahne einen kleinen Knaben in Landsknechtstracht mit federbebuschtem Helm dar, «der trug ihm ein schweinspiesz nach». In der deutschen Ausgabe finden wir den Burggrafen allein, Alles, namentlich Gesicht und Hände in viel feinerer, wahrhaft meisterhafter Ausführung, unten rechts das Monogramm  Hans Sebald Lautensachs. Die auf 3 Blättern zusammengestellten 45 Wappen der Ritter, die an dem vierten «Rofs Thurnier in freyem felt» theilgenommen, sind in beiden Ausgaben gleich. Die 7 grossen radierten Blätter (circa 38 × 49 cent.) ein Fussturnier im Burghof, das Bankett, das Tanzfest, das Turnier zu Pferd in der Hofburg, ein anderes in der Rossau, ein drittes «in freyem Feldt», endlich den Sturm eines an der Donau gebauten «Städleins» darstellend, bilden den Hauptreiz dieses so interessanten Werkes. Die genauen Titel der Blätter, sowie die Monogramme der meist unbekannten Künstler findet man in der Notiz Dr. Mayer's. Eine ausführliche Beschreibung dieser Blätter zu geben, würde eine selbstständige Arbeit erfordern. Dagegen möchte ich hier auf die Fülle ungarischer Trachten aufmerksam machen, welche auf sämtlichen Blättern zu finden sind. Besonders das 2. und 3. Blatt: Bankett und Tanzfest in der Burg, verdienen in dieser Beziehung vollste Beachtung, sowie Bl. 7, auf welchem die Darstellung eines förmlichen ungarischen Lagers zu sehen ist. Endlich will ich die ungarischen Herren aufzählen, welche an einem oder dem andern Aufzug oder Ritterspiel theilgenommen haben. Es sind dies: 1. Der Wolgeborn Herr Allexius Turscho von Betlenstorff, Freyher auff Boenitz: Khü: W: etc. Hoffgesindt. 2. Frantz Reway Kü: W: Hofgesindt Rö: Kay: May: Diener. 3. Hans Reway Kü: W: Hofgesindt (Bruder des Vorigen).

* Dr. Mayer spricht von einem «colorierten» Bilde: dies mag eine Besonderheit des von ihm beschriebenen Exemplars sein.

4. Herr Petter Keglwytych von Busin Römi: Kay: May: Truckhsatz. 5. Herr Joan Petey, Freiherr von Gerfse, Rö: Kay: May: etc. Mundtschenckh, Obrister span, vnd Hauptman zu Oedenburg. 6. Hans Juley (dies ist gewiss der Johann Gyulay, den Nagy Iván, IV, 491 als Theilnehmer an Maximilian's Krönung nennt und der nach Wisgrill, *Schauplatz* etc. eine Kunigunde Lamberg zur Frau hatte). 7. Gabriel Mailart (*sic*) ein Ungerischer Herr, nach Nagy Ivan damals in Mähren niedergelassen. 8. «Dotzy» nicht näher bezeichnet und nicht bestimmbar. 9. Paul Backhitsch de Lackhy (Sohn des Péter). 10. Herr Wolff Wallasch, Kü: W: etc. Trugsätz, wahrscheinlich ein Bruder Valentin's.

364.

HERBERSTEIN (Sigmund).

Sigmund Freyherr zu Herberstain, Neyperg, vnd Guetenhag, Obrister Erb-Camrer vnd Obrister Truckhsatz inn Cärndten, Denen Gegenwürtigen vnd Nachkomenden Freyherrn zu Herberstain. Seines Thuens, Diensten, vnd Raysens, mit trewer vermanung sich zu Tugenden vnnd guetem wesen zeschicken. || Zu Wien in Oesterreich, durch Michaeln Zimerman gedruckt, im M. D. LXI. Jar.

fo. 24 unn. Bl. Auf Rückseite des Titels das Herberstain'sche Wappen. Sechs blattgrosse in Holz geschnittene Abbildungen Herberstein's in feierlichen Kleidungen, wiederholt aus der lateinischen Ausgabe. Bl. 22^a: 7 Medaillonporträte verschiedener Fürsten, dann der Sultan und der Grossfürst Basilius sitzend und einige sehr charakteristische russische Reisebilder, in der Mitte wieder das herbersteinsche Wappen und eine kurze biographische Notiz S. Denis, der S. 686 die ohne Jahr erschienene, mit gegenwärtiger ziemlich übereinstimmende Ausgabe ausführlich beschreibt, und Adelung, *Sigmund Freiherr von Herberstein*, S. 430.

S. auch Kertbeny, No 672—676.

365.

SAMBUCUS (Johannes).

De Imitatione Ciceroniana Dialogi tres Avtore Joan. Sambuco. Tirnavense Pannonio. Eiusdem duæ Orationes funebres, cum doctifsimorū ætatis nostræ viro-

rum Epistolis aliquot eiusdem argumenti, & Epigrammatis græcis & latinis. || Parisiis, apud Aegidium Gorbinum, sub insigne spei prope Collegium Camera-cense 1561.

8vo. 51 num. Bl. 1 Bl. weiss, dann 2-ter Theil 30 Bl. Titel mit hübscher Vignette. Bl. 1^b—2^b die Widmung des Sambucus an den jungen Jacob Fugger in Kirchberg und Weissendorn, Sohn des Anton, dd^{to} Padua, November 1559, also 2 Monate nach dem Tode des Georg Bona, mit welchem diese Dialoge «ad colles amoenos et salubres istos Patavinos» geführt wurden. Am Ende ein kurzes Schlusswort an den Leser und die Errata. Dann ein zweiter Titel: «Orationes dvæ fvnebres Joan. Sambvci Tvrnaviensis Pannonii. Cum doctissimorum» etc., wie auf dem ersten Titel. Bl. 1^b die kurze Widmung an Nicolaus de Olahczasar, Stiefbruder des Georg Bona dd^{to} Padua, Oct. 1559. Bl. 2: «Oratio fvnebris, in obitvm Generosissimi ac Magnifici Georgii Bona Transylvani Domini in Landsechr, ac Laknpach, qui obiit VI Septemb. 1559. Authore Joan. Sambuco P.» Dann die schöne und interessante Rede. Bl. 10^b: «Oratiuncvla Joan. Sambvci Pan. in obitum Generosi Adolescentis Jacobi a Stubenberg, Baronis, et Pincernæ hæreditarii Stiriae etc. qui annos natus 17 Patauii 27 Februarii Anni M.D.LIX graui omnium luctu, vita excessit fratribus moestissimis D. D. (S. N^o 354.) Bl. 11—16 die Rede. Bl. 16^b noch eine Elegie auf seinen Tod. Bl. 17 und ff.: die auf dem Titel angesagten Briefe von Paulus Manutius, Petrus Victor, Franciscus Robertellus, Johannes Faseolus, dann ein langes Gedicht von Adrianus Turnebus in Hexametern, in welchem schon die 4 vorhergegangenen Briefe erwähnt werden, ein Gedicht in elegischem Versmass von Sambucus und endlich griechische und lateinische Grabschriften von Joachimus Camerarius, Nicolaus Istvánffy, Andreas Dudith, Sambucus u. s. w. Dieser 2. Theil hat incl. Titel 30 Blätter, deren letztes weiss, wobei zu bemerken, dass auf dem 22. Blatte der erste Theil der Ode des Turnebus mit anderen Typen gedruckt zu finden ist.

Die Numerierung der Blätter geht bloss bis Bl. 17. S. Práy's *Index*, S. 306, der die Ausgabe von Padua 1560 beschreibt. Horányi citirt wohl unsere Ausgabe Paris, 1561, hat sie aber schwerlich vor Augen gehabt. — Über die Familie Oláhcsászár, und die Verwandtschaft mit dem Cardinal Oláh und dem Georg Bona, s. Nagy, *Magyarországy Családai*, III. 106.

366.

SCALICHIUS (Paulus).

Oration an dē Allerdurchleuchtigsten . . . Fürsten . . . Herrn Ferdinandum, Römischen Keyser,

auch zu Hungern vnnnd Behaim König, &c. Von der Genealogia, vnnnd gar alten herlichsten Vrsprung vnd herkomen der Scalichern von dem achtzigsten jar nach Christi geburt, bisz auff das 1561. Durch Paulum Scalichium von Lika, der Durchleuchtigsten Königen in Hungern Ewigen Gesellschaftern, In der gantzen Landtschaft, von beiden Seiten des Walsers Hun, zu Zkrad vnd Dietrichs Bern &c. Graffen vnd Herren &c. Der H. S. Doct. &c. Der ein weyßling vnd jetzt vmb Christi willen im ellend ist, gestellet || (*In fine:*) Getruckt zu Straßburg durch Christian Müller, im Jar 1561. Den 25 Januarii.

4^{to}. 50 unn. Bl. Bl. 1^b: «Herrn Pauli Salichii Bildtnus» guter Holzschnitt (sign. \$). Dann einige Gedichte auf das Bildniß und auf das (Bl. 3^a in Holz geschnittene) Wappen des Scalichius, die Vorrede an den Leser, das Privilegium Béla des IV. und Bestätigung Ferdinands. Bl. 10^a die Oration. Im Texte einige Holzschnitte, worunter eine blattgrosse Karte von Bosnien und drei kleinere der Grafschaft Bistritz, der Umgebung von Linz und Verona, und mehrere Wappenabbildungen.

Diese Schrift ist fleissig recensiert bei Kertbeny No 695, der auch in seinem Namenregister, S. 583, ausführlich über Scalichius handelt.

367.

VERBŐCZY (Stephanus).

Tripartitvm opvs. ivris consvetvdinarii inclyti Regni Hungariæ. Per Spectabilem et Magnificum Dominum Stephanvm de Werbewtz, Personalis præsentiae Regiæ Maiestatis olim Locum tenentem, accuratissimè æditum. Accessit Index Titulorum per quàm diligentissimus. || Jam denuò à mendis, quibus vndiq; prior æditio scatebat, summa qua potuit fieri diligentia erutum et nouissimè, longeq; exquisitiori ratione quàm antehac impressum Viennæ Pannoniæ superioris, per Joannem Syngrenium Typographum. Anno reparte-

Salutis M·D·LXI. Cum Gratia & Priuilegio Romanæ
Cæsareæ Maiestatis.

fo. 14 unn., 113 num. Bl., 1 unn. Bl. mit dem blattgrossen Wappen Singreiner's. Titel roth und schwarz gedruckt, in schöner allegorischer Einfassung, unten das ungarische Wappen. Bl. 2^a die Widmung Johann Singreiner's jun. an den Palatin Thomas Nádasdy, mit einem schönen Lob des grossen Mannes, dessen Gelehrsamkeit, vielseitige Sprachkenntniss und seltene Urbanität besonders gerühmt werden. Mit den zwei früheren, von seinem Vater besorgten Ausgaben geht der Sohn etwas scharf um, «quibus prior et informis ille fœtus non displicuisset, fieri non posse, quia ille nitidior paulo maioreq cura formatus, magis esset placiturus» meint er. Die Vorstücke wie in der ersten Ausgabe. Bl. 8^a—14^a der Index, 14^b ist weiss. Dann beginnt der Text und endet mit den Epigrammen Balbi's und Bekényi's, wie inden früheren Ausgaben.

Sehr schönes Exemplar, die Titelbordure und Initialen coloriert. Auf dem Titelblatt «Monasterii Mellicensis 1661». Auf einem weissen Blatt die Aufzeichnung: «Iste Liber fuit emptus in Auctione Bibliothecæ Schwandtnerianæ a me Leopoldo Alexandro Regni Hungariæ Palatino Anno Salutis 1792». Der Erzherzog wurde im Jahre 1795 durch eine, bei Gelegenheit eines von ihm selbst geleiteten Feuerwerks erfolgte, Pulverexplosion getödtet.

368.

DRASKOVICS (Georgius).

Oratio habita a Reverendissimo D. Georgio Drascovio Episcopo Quinquecclesiensi Inuictissimi D. Ferdinandi Romanorum Imperatoris electi pro Rege Hungariæ Oratore in Generali Congregatione Die XXIII Februarij M·D·LXII. Vna cum responsione Sanctæ Synodi. || Ripæ: ad instantiam Baptistæ Bozolæ 1562.

4^{to}. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatt das päpstliche Wappen. Über die Druckerei zu Riva s. No 377. dieses Catalogs.

369.

DRASKOVICS (Georgius).

Oratio habita a Revermo D. Georgio Drascovio Episcopo Qvinquecclesiensi, Avgvstissimi D. Ferdi-

nandi Romanorum Imperatoris Electi, pro Regno Hungariæ Oratore, Tridenti in generali Congregatione, die xxiiii Februarii. M·D·LXII. || Venetiis, ex Officina Jordani Zileti. M·D·LXII.

4^{to}. 4 unu. Bl. Auf dem Titelblatt die schöne Vignette des Ziletus. Auf der letzten Seite «Responsum Sanctæ Synodi.»

370.

DUDITH (Andreas).

Orationes dvæ in sacrosancto oecumenico Concilio Tridentino habitæ a R. P. Andrea Dvditio Sbardellato, Episcopo Tininien. ac DD Prælatorum totiusq. Hungariæ Cleri oratore, Anno Domini. M·D·LXII. || Brixia, apud Damianum Turlinum, MDLXII.

4^{to}. 16 num. Bl. Auf dem Titelblatt eine schöne Buchdrucker-vignette. Die letzte Seite weiss. Text cursiv. Die zwei Reden sind von Petrus Fontidonius Segobiensis, Theologen des Bischofs von Salamanca herausgegeben, der dieselben in einer schönen und interessanten Epistel dem Primas Nicolaus Oláh zueignet. Die Reden gehalten im April und Juni, die Widmung datiert aus Trient, September 1562.

371.

DUDITH (Andreas).

Orationes dvæ in sacrosancto oecumenico Concilio Tridentino habitæ a R. P. Andrea Dvditio Sbardellato, Episcopo Tininien. ac DD. Prælatorum totiusq. Hungariæ Cleri Oratore, Anno Domini MDLXII. || Venetiis, apud Jordanum Ziletum, MDLXII.

4^{to}. Titel und 22 num. Bl. Auf dem Titelblatt und der letzten Seite die Vignette des Ziletus. Widmung wie in der früheren Ausgabe 4 Bl.

Auf dem Titelblatt folgende Aufzeichnung: «Dominici Mellini Guid. J. cui optimus Epus dono Tridenti dedit M·D·LXII.

372.

DUDITH (Andreas).

Vita Reginaldi Poli, Britanni, S. R. E. Cardinalis, et Cantuariensis Archiepiscopi. || Venetiis. M·D·LXIII.

17*

Ex Officina Dominici Guerrei, & Joan. Baptistæ fratrum.

4^{to}. 48 num. Bl. Auf dem Titelblatt eine hübsche Vignette. Bl. 2^a die Widmung: «Inuictiss. et potentiss. Principi D. D. Ferdinando Primo, Romanorvm Imperatori Andreas Dvditivs Sbardellatvs, Episcopvs Tininiensis S. P. D.» dd^{to} «Tridento ex Concilio Kal. Jan. M.D.LXIII.» Wie aus dem schönen Brief zu entnehmen ist, hat diese Biographie Ludwig Becatellus, Erzbischof von Ragusa zum Verfasser . . . «qui cum eundem vitæ cursum teneat, quo Polus in cœlum pervenit, non satis habuit nobis, qui eius consuetudine fruimur, innocentiae et omnis sanctitatis exemplo, iter ad æternam felicitatem commonstrare, nisi etiam Poli ipsius vitam, pulcherrimis quibusdam veritatis coloribus depictam ob oculos proponeret». Die in italienischer Sprache abgefasste Lebensbeschreibung habe Dudith nun ins Lateinische übertragen, «. . . quod eius vitam, quem ego ex Italia Pont. Max. legatum in Angliam sequutus fueram, et cuius amoris erga me, ac studio plurimum debere me intelligebam; omnibus hominibus cognitam et perspectam esse cupiebam». Er fügt bescheiden hinzu, er habe seinen Freund Johann Baptist Binardus, Secretär und Vertrauten des Cardinals ersucht, der Arbeit noch die letzte Feile anzulegen «. . . delegi, qui totam hanc Poli effigiem perpoliret». Die Übersetzung widme er nun Ferdinand, von dem er wisse «quanti Polum fecerit antea et quam eius memoria etiamnum delectetur . . .» wie denn auch Polus stets «. . . totius Augustiss. Domus Austriæ studiosiss. et cupidissimus extitit.» S. einen Brief des J. M. Brutus an Dudith (dd^{to} Krakau, April 1577): «Vidi . . . te adolescentem ad Benacum, apud Polum Cardinalem, quem ille secessum sibi delegerat, causa relaxandi animum a gravioribus curis . . . Quanta illa vero tua felicitas, qui in contubernio sanctissimi viri ageres, hoc est, in virtutum omnium et sapientiæ domicilio, in quo quidem nemini locus esset, quem non sanctitas morum ornaret, et omnes viro principe dignæ artes? (Editio berol. S. 372.) Siehe Renouard, *Annales*, S. 491.

Unbeschnittenes Exemplar.

373.

PEUCERUS (Caspar).

Oratio de Clade Varnensi. Recitata a Casparo Pevcero Philosophiæ et Medicinæ Doctore, cum gradus Doctorum in Medicina decerneretur duobus honestis ac doctis Philosophiæ & artium liberalium ma-

gistris Die Martini, Anno 1563. || Witebergæ Excusa apud Hæredes Georgii Rhauu 1563.

8vo. 20 un. Bl. Am Ende eine Schlussrede des Dekans der medicinischen Facultät. Peucer war ein berühmter Arzt und Naturforscher und hatte die Tochter Melanchthon's zur Frau. Er scheint die Gefahr nicht nur von Seite der Türken gesehen zu haben, denn er schliesst mit folgenden Worten: «Te ergo fili Dei, . . . toto oro pectore, ut propter gloriam tuam nos protegens prohibeas, ne Turcicis, Rossicis, aut ciuilibus bellis efficiatur in his terris barbarica vastitas . . .»

374.

SAMBUCUS (Johannes).

Joannis Sambuci Tirnaviens: de Imitatione a Cicerone petenda Dialogi Tres, nunc recogniti & aucti. Eivsdem Somnium Scipionis luculenta Paraphrasi & Scholiis breuiter commodeque illustratum. || Antverpiæ Excudebat Libertus Malcotius, sub insigni Falconis albi. M · D · LXIII.

8vo. 120 un. Bl. Auf dem Titelblatte die Vignette des Druckers. Bl. 2: die Widmung an Jacob Fugger, wie in der ersten Ausgabe. Am Ende der wirklich bedeutend «vermehrten» Dialoge eine ebenfalls «längere» Ansprache an den Leser. Dann der Text des Somnium Scipionis, und zwischen diesem und der Paraphrase eingeschoben ein Brief an Daniel Rechnitz, Sohn des Veit R. dd^{to} Meloduni in Gallia (Melun) 3 Idus Agusti 1561. Am Ende der Index und die Errata.

375.

SÄLLERUS (Paulus).

In Serenissimi ac potentissimi Principis, ac Domini, D. Maximiliani, Rom. et Bohemiæ Regis: necnon Conthoralis eivsdem, Serenissimæ, Romanorum et Bohemiæ Reginae Hungaricam Posonii solenniter celebrandam Coronationem, Carmen gratulatorivm Avtore Pavlo Sällero Tyrolensi. || Viennæ Austriæ excvdebat Michaël Zimmerman. Anno M · D · LXIII.

4^{to}. 6 unnum. Bl. Text in Cursivschrift. Das Gedicht ist unterschrieben: «Paulus Sällerus Tirolenis Reg: Mai: Vestræ Secretarij, D. Caspari Lindegg a Lisäna, etc. seruator». Siehe Mayer, *Wiens Buchdruckergeschichte* N^o 348.

376.

Kurtze vnd warhaffte beschreybung, der Röm. kön. May. Einzug, Sampt der Crönung zu Hungerischem König, den 8. Septembris des 1563. Jars, in der Pfarrkirchen zu Prefsburg ergangen. Item, auch mit was Ceremonien Irer Röm. Kön. May. gemahel gekrönt sey worden. || Gedruckt zu Augspurg bey Mattheo Francken.

4^{to}. 24 unn. Bl. Auf dem Titelblatt der kais. Adler.

377.

Literæ Sultani Sulemanni Turcarum Imp. misæ Constantinopoli ad Ferd. Imperatorem Rom. & ab Ebrahimo Strotschio, Polono, apostata, redditæ Francofordiæ, in sacri Imperii Electorum cæterorumq; Principum consensu, cum in Rom. Regem elegeretur Maximil. Ferdinand. F. & qua oratione Cæsarem compellatus sit Legatus ille, antequam litteras redderet. Anno MDLXII. Die men. Novemb. xxvii. His accessit Declaratio præliminaris, qua breviter describitur procesus totius fere negotii, & literarum Turcarum inusitata forma. Postremo loco ponitur Catalogus servorum, equorum, camelorum & Epirhediorum quibus legationis caterva instructa uenit. || Patavii.

4^{to}. 6 unn. Bl.

Die Dedication von Joh. Bapt. Fickler an Peter Lescher, Secretär des Erzbischofs von Salzburg dd^{to} Trient, 1563. Fickler scheint dem Erzbischof in gleicher Eigenschaft zugetheilt gewesen zu sein. Er sagt, seine Arbeit sei schon früher in Riva am Gardasee*

* Es wurde daselbst u. a. auch die Concilsrede des Georg Draskovics, Bischof von Fünfkirchen gedruckt.

gedruckt worden, aber wie alles, was zur Zeit des Concils dort erschien, war der Druck so fehlerhaft, dass er diese neue Ausgabe in Padua besorgt habe.

378.

HEMMING (Nicolaus).

De Lege Natvræ apodictica Methodus, concinnata per Nicolavm Hemmingium. || Vitebergæ. Anno M · D · LXIII. (*In fine*.) Wittebergæ Excudebat Johannes Crato M · D · LXIII.

8vo. 128 unn. Bl. Auf dem Titelblatt eine hübsche Vignette. Die Widmung an den dänischen Senator Erich Krabbe dd^{to} Copenhagen, 1562; dann die Vorrede. Das Werk selbst beginnt Bl. 15^b. Von Bl. 58 (I²) bis 102^b (N 7) 18 äusserst zierlich ausgeführte Holzschnitte, sogenannte Emblemata, deren acht, Joseph und Putiphar's Frau darstellend, bezeichnet ist, u. zw. unten mit dem Monogramme des Zeichners, oben mit dem des Formschneiders. Dieser letztere ist Johannes Lucius aus Kronstadt (Joh. Lucius Coronensis Transylvanus). S. über Lucius Nagler's *Monogrammisten*, III. 1063, wo auch dieser Holzschnitte Erwähnung geschieht.

379.

HORATIUS.

Ars poetica Horatii, et in eam Paraphrasis, et παραβολαι, siue Commentariolum Joannis Sambuci Tirauiensis Pannonii. || Antverpiæ, Ex officina Christofori Plantini, M · D · LXIII.

8vo. 188 S., 1 unn. Bl. Auf dem Titelblatt die Plantinische Vignette. Bl. 1^b das kais. Privilegium. S. 3 die Widmung «Daniel Rechiniz Francisco Gentili Nobili Genvensi S. D.» Die ersten Seiten enthalten einen interessanten Beitrag zur Biographie des Sambucus: «Cum ante biennium in illa perturbatione gallica, D. Sambucus tertio Italiam revisere constituisset, atque Genuæ in suavissima doctissimi et antiqua virtute atque eruditione insignis Stephani Saulii, Oderici Medici, et aliorum consuetudine, antequam Neapolin proficisceretur, mensem hæsisset: annotavit quædam in Horatii Poeticam, atque paraphrasi illustravit.» Der Horazische Text S. 5—20. Die Paraphrase S. 21—62. Dann bis zu Ende der Commentar. Auf dem unn. Bl. stehen die Druckfehler und die Schlusschrift des Druckers. Siehe Ruelens, S. 55.

SAMBUCUS (Joannes).

Emblemata, cum aliquot novis antiqui operis,
Joannis Sambuci Tirnaviensis Pannonii. || Antverpiæ,
Ex officina Christophori Plantini. M · D · LXIV.

8vo. 240 S. Titel in schöner Einfassung, mit Abbildung alter Münzen und dem plantinischen Compass. S. 2: das Privilegium. S. 3—7: eine Abhandlung «de Emblemata» dd^{to} Ghent, Jänner 1564. S. 8: Sambucus Bildniss in ungarischem Kleide, mit der Umschrift «Sambucus ætatis XXXIII Anno MDLXIII.» Dann die poetische Zuschrift an Maximilian II., die Emblemata bis S. 230, und die Errata. S. 232 die Zuschrift: «Magnifico Domino Joanni Groliero Thesavario regio Lvtetiæ» dd^{to} Ghent, Jänner 1564. Sambucus erinnert sich dankbar des ihm von Grolier bewiesenen Wohlwollens: «Scio quanti me facias, quo animo semel comprehenderis: quem quotidie in tuis colloquiis et omnis antiquitatis delectationibus biennium fere, licet aliis quoque studiis, ac negotiis occupatissime esse me paterne volueris.» Am Ende giebt er Nachricht von seinen Sammlungen: «Per hoc vero biennium scias me multis modis bibliothecam auxisse ornassequæ meam, atque numeros, quos tantopere extollebas maxime raris cumulasse doque operam, ne meæ conditionis, satis angustæ, liberalis tamen, atque illius studiosæ vetustatis, quisquam me superet.» S. 233—240: Abbildung von 46 Münzen, zuletzt die Schlusschrift, nach welcher das Werk im September die Presse verliess.

Von den Emblemata sind viele berühmten Gelehrten gewidmet, mit denen Sambucus in freundschaftlichem Verkehr stand, so unter andern Franz Robortellus, Paul Manutius, Turnebus, Hadrianus Junius, Sigonius, Clusius, Petrus Victor, Peter Ramee, Michael Brutus, Lambinus. Von Ungarn nennen wir seinen Vater Peter Sambucus, Nicolaus Istvánffy, seinen Schwager Joh. Panithy, Johann Listhius, Anton Vrancsics, Dudith, Georg Draskovics, Franz Forgach. Zuletzt ein griechisches Epitaph für den früh verstorbenen Freund Bona. Die Holzschnitte (171 Emblemata) in reich verzierten Einfassungen sind zum Theil reizend ausgeführt und tragen verschiedene Monogramme. Siehe Ruelens, *Annales Plantiniennes*, S. 42. Besonders interessant ist S. 164 ein Holzschnitt, den Sambucus auf der Reise zu Pferde vorstellend, von seinen zwei Hunden Bombo und Madel begleitet und S. 218 wohl ebenfalls unsern Autor in ungarischem Kleide auf der Falkenjagd. Auch auf S. 61 und 82 hat der Künstler einen Ungarn in sein Bildchen angebracht. Endlich erwähne ich noch S. 161 «Mathiæ Corvini Symbolum Symbolo Joan. Regis auctum», S. 167 «Tirnaviæ patriæ meæ arma», und S. 200 das Wappen des Sambucus.

381.

CENTORIO (Ascanio).

Commentarii della Gverra di Transilvania, del Signor Ascanio Centorio de gli Hortensii ne qvali si contengono tvtte le cose, che svccesero nell' Vngheria dalla rotta del Re Lodovico XII. (*sic*) sino al' anno MDLIII || In Vinegia appresso Gabriel Giolito de Ferrari MDLXV.

4^{to}. 20 unn. Bl. u. z. das Titelblatt mit der schönen Vignette der Giolito, die Widmung an Ottavio Farnese und Consalvo di Cordova dd^{to} Mailand, eine lateinische Lobrede auf Castaldo, vom Verfasser dem Sohne Castaldo's zugeeignet 1563, 4 Sonnette des Verfassers auf Castaldo und des Lodovico Dolce auf Castaldo und Centorio, Inhaltsverzeichniss, Errata und Vorrede des Verfassers, — 266 S., 1 Bl. mit der Vignette auf der Rückseite. Schöne Randleisten und Anfangsbuchstaben. Text Cursiv.

382.

FORGÁCH (Franciscus).

Oratio in fvnere Avgvstifs. Potentifs. Foelicifs. Pacifici, Pientifs. Imp. Ferdinandi I, habita a Reverendifs. Francisco Forgacz, Episcopo Varadien: præposito Posenien: S. Cæs. M. Consiliario, &c. Septima Augusti, 1565. in Templo D. Stephani. || Viennæ Avstriæ Excudebat Michael Zimmerman. Anno M. D. LXV.

4^{to}. 20 S. Die letzte S. weiss. Auf Rückseite des Titels ein poetischer Applaus von Daniel a Rechnecz. S. Toldy, *Magyar Államférfiak és Irók*, I. S. 17.

383.

FRACASSO (Marino).

Trattato del svccesso della potentifsima armata del gran Turco Ottoman Solimano. Venvta sopra l'Isola di Malta l'Anno MDLXV.

8vo. 56 unn. Bl. Auf dem Titel das Malteser Wappen zwischen zwei Schwertern. Bl. 2^a die Widmung: «Allo Illvstre, e Reverend. Signore, il Signor Antonio Verantio, Vescovo d'Agria», unterschrieben vom Verfasser Marino Fracasso. Der Ausdruck

überströmender Dankbarkeit: «essendo tali e tanti i ricevuti benefici dalla cortesia vostra che neppur con l'istessa vita, potrei disciormi dall' obbligo giamai; il quale ancor ch'è grave . . . mi è pero dolce e caro; perche mantien sempre in me una fresca e suave memoria di un virtuosissimo e gentilissimo signore» etc.

384.

LUCRETIVS.

T. Lvcetii Cari de Rervm Natvra Libri Sex, mendis innumerabilibus liberati, & in pristinum pœne, veterum potissime librorum ope ac fide, ab Oberto Gifanio Bvrano Juris studioso, restituti || Antverpiæ, ex officina Christofori Plantini. cId. cI. LXV.

8vo. 24 unn. Bl., 477 S. Auf dem Titelblatt der Compass. Bl. 1^b das Inhaltsverzeichniss. Bl. 2^a—8^a die schöne und gelehrte Zuschrift: «Ob. Gifanii in T. Lucretium, ad clariss. virum, Joh. Sambucum, genere et doctrina nobiliss. Cæsareæ familiæ domesticum, præfatio.» Am Ende findet man ein warmes Lob des Sambucus und eine Erwähnung seines Verhältnisses zu Plantin: . . . «non desinis cum eo (Plantino) ex incomparabili thesauro depromptos aureos libros communicare» und weiter «dubium est, tunc doctius restitutos, ac meliores mittere scriptores, an ille accuratius et majore cum fide formis suis expressos reddere publice possit.» Am Ende das kaiserliche Privilegium und noch einmal die Adresse des Druckers. S. Ruelens S. 46.

Sehr schönes Exemplar mit dem Exlibris des berühmten Hadrian Beverland. Auf dem Titelblatt folgende Aufzeichnung: «Hadriani Beverlandi Richemundiæ anno primo Guilelmi ac Mariæ cIdocLxxxix.» Auf dem vorangehenden weissen Blatt ebenfalls von der Hand Beverland's: »Lucretius est poeta elegans et tersus, philosophus vero trivialis ad captum mulierum tonsorumque accomodatus . . . Ulteriorem veritatis inquirendi conatum atomis præcidit poeta. Occultæ qualitates (sacra puerorum anchora) per omnipotentes Epicuri illuduntur atomos.»

385.

NONIVS MARCELLVS.

Nonivs Marcellvs de proprietate Sermonvm, jam demum innumeris locis restitutus, multis locupletatus, ope vetustissimorum codicum, & industria Hadriani Junij Medici. Ad D. Maximilianvm Imp. . . . Index

vocabvlorvm. || Antverpiæ, Ex officina Christophori Plantini, cIo. Io. LXV.

8vo. 8 unn Bl., 592 S., 20 unn. Bl. Bl. 2^a—6^a die Widmung (dd^{to} Harlem) und eine Ode gratulatoria von Hadrianus Junius. Bl. 6^b—7^a desselben Brief an Sambucus «Hunc (Nonium) quem toties extrudi et publici iuris fieri cupivisti, vel efflagitasti verius; eo consilio nitidoribus typis excudendum dedi, ut in Bibliotheca Cæsareæ Maiestatis, quam didici incomparabili sumptu et diligentia adornari, locum tua commendatione mereatur, atque obtineat: qui ipse *βιβλιοθήκη ἐς ἐμπνεύχος καὶ μοναεῖον περιπατοῦν* (neque enim abnues, opinor elogium, quod de Longino extulit Eunapius, de te præsagiisse videri potest) quippe qui, peragrata bona Europæ parte, peregrinationes longinquas decurso jam multorum annorum curriculo susceperis (egregio periculorum sump-tuumq; contemptus testimonio) ut numismata, antiquitates veterum scripta conquireres»

386.

PETRONIUS.

Petronii Arbitri Mafiliensis Satyrici Fragmenta, restitvta et avcta, e Bibliotheca Johannis Sambuci. || Antverpiæ, Ex officina Cristofori Plantini, M·D·LXV.

8vo 63 S. Auf dem Titelblatt der Compass und auf der letzten Seite die Druckeradresse. S. 2: eine Elegie des Obertus Gifanius an Sambucus mit einem schönen Lobe des Plantinus «unus flos chalcographôn» und seiner gelehrten Freunde. S. 3: die Zuschrift «D. Joan. Listhio, Secretario, et Consiliario Cesareæ Maiestatis, amico veteri suo Joan. Sambucus Pan.» dd^{to} Wien 1564, am Tage des hl. Martinus «cuius ad celebritatem hos versiculus subijcio» (folgen 5 Disticha). S. Ruelens, S. 46.

387.

SAMBUCUS (Joannes).

Oratio cvm Epigrammatis aliquot Epitaphiis in Obitvm Imp. Ferdinandi Primi P. F. A. PP. etc. Autore Joanne Sambuco, tertio nonas Sextil. Anno MDLXIII. || Viennæ, apud Viduam Zimmermanni, Anno MDLXV.

4^{to}. 44 unn. Bl. Text cursiv. Bl. 2: die Widmung Sambucus an den Erzherzog Carl, dd^{to} Wien, Sept. 1561. Am Ende verschiedene Grabschriften, auch Gedichte auf Ferdinand, eine «Precatio hisce

temporibus accomodata et usibus» und eine «Paraphrasis Psalmi XLVI Grata de Meliten liberatis.»

388.

ULLOA (Alfonso).

Vita del potentissimo, e christianiss. Imperatore Ferdinando Primo. Descritta dal Sig. Alfonso Ulloa. Nella qvale vengono comprese, le Guerre di Europa co i fatti de Principi Christiani. Cominciando dall' Anno MDXX. fino al MDLXIII. All' Invittissimo Imperatore Malsimiliano Secvndo. || In Venetia, Apprefso Camillo, & Francisco Francheschini Fratelli. 1565.

4^{to}. 16 un. Bl., 451 S., 2 un. Bl. Auf dem Titelblatt eine Vignette. Bl. 2^a—4^a die Widmung. Bl. 4^b ein kurzes Vorwort, dann bis Bl. 15^b der Index und Bl. 16 ein Sonnett von Verdizzoti und 2 spanische Sonnette von Joan de Trillanes. Dann der Text, welchem am Ende noch ein Brief an Alfonso Gamiz, Secretär des Kaisers beigelegt ist, in welchem Ulloa denselben bittet, das Buch dem Kaiser zu unterbreiten. Zuletzt die Adresse des Druckers mit Wiederholung der Vignette.

389.

Neuwe Zeitung vom Türcken was sich in kurtzverschienener zeit, mit im, den Hufsaern, und Teutschem Kriegsvolck hat zugetragen. M. D. LXV. || (S. l.)

4^{to}. 4 un. Bl. Auf dem Titel ein Holzschnitt, der diesmal eine friedliche Begegnung zwischen Christen und Türken darstellt. — Erzählung der kriegerischen Begebenheiten um Szathmár vom 13. auf den 25. Juni, «dd^{to} Zackmar, den 25. Junii Anno M.D.LXV.» Am Anfang wird der Heldenthat eines «Panfi» gedacht, «so der «Kaiserlichen Maiestat etc. Hochseligster Gedechnus, Edel knab «gewesen, der mit einem Türken kämpfend demselben erstlich «den Fuss herabgehauwen, zuletzt den Kopff auch.»

Fehlt bei Kertbeny.

390.

Perckhordnung der Freyen Königelichen Perckstett in der Cron Hungern, als Crembnitz, Schembnitz, Newensoll, Buggans, Khünigsparg, Dülen vnnnd Libe-

ten sambt andern vmbliegenden vnnnd gedachter Cron Hungern eingeleibten, Gold, Silber, Kupffer vnd anderer Metall Perkhwerchen, yetzigen vnnnd khünfftigen aufs New fürgenommen, gepelsert vnd aufsgangen, Beschechen im Tausend fünfhundert Fünff und sechtzigsten Jar || Gedruckt zu Wienn in Osterreich, durch Michael Zimmermann, in S. Annen Hof.

fo. 70 unn. Bl. S. Mayer, N^o 431.

391.

Warhafftige Grvndtliche beschreibung, Was der Rom. Kay. May. Vnsers Aller genedigsten Herrn General, vnd Feldhauptman inn Zips, Herren Lazarum vonn Schwendi, nach Eroberung der Vest in Tockai, vnd ettliche mer Schlöfser, Ferrers (*sic*) wider Ire Rebellen vnd Widerspennige gehandelt vnd fürgenommen sey worden. || Getruckt zu Augspurg, Durch Hanns Zimmerman.

4^{to}. 4 unn. Bl., das letzte weiss. Auf dem Titel ein roher Holzschnitt Kampf zwischen geharnischten Rittern, rechts und links die Fahnenräger, im Hintergrunde eine Landschaft. Druck roh und fehlerhaft. S. ausführliche Recension bei Kertbeny, N^o 744.

392.

Zweyerley Newe Zeittungen. Welcher Gestalt das Schlos Daggay, in Vngern, durch jetzigen Grosmechtigen Keyzers Maximiliani Kriegsvolck, dem Türcken widerumb dieses 65. Jhars abgewonnen vnd eröbert. Item, Ein Ritterlicher Kampff vñ Turnier, zweyer Helden, als einem türckischen Hauptman, vnd einem vngerischen jungen Kriegsman, Die jhres Glaubens halben, vmb Leib vnd Leben, auff öffentlichem Platz, bei Babotzscha in Vngern, den 30 Januarii, dieses 65. Jhars, mit einander gestritten, Vnd

wie Gott dem Vngerischen Christen, wieder den Türcken den Sieg verliehen, etc. || (S. l. & a.)

4^{to}. 4 unn. Bl. Auf dem Titel ein reizender Holzschnitt: zwei Landsknechte Kanonen bedienend. Text beginnt Bl. 1^b Erzählung der Einnahme Tokay's durch Schwendi von einem Augenzeugen dd^{to} 12 februarii: «Ich habe den todten Nemethy Ferentzen, selbst wohl besichtigt, ist an die Stirn mit einem stein geschlagen, das sein Kopff gar blutig gewest, Er ist bald nach empfangenem schaden verschieden. Sein Weib soll zu Dobretzen, oder auff seinem Schloß Joppe (Sz.-Jób ?) sein, seiner Erben oder Geschlechts, hat er dieses orts niemandts.» S. Kertbeny, N^o 739.

393.

ARISTENETUS.

Ἀρισταίνετου Ἐπιστολαὶ ἐώρτικαὶ. Τινὰ τῶν παλαιῶν Ἡρώων Ἐπιτάφια. E Bibliotheca C. V. Joan. Sambuci. || Antverpiæ, Ex officina Christophori Plantini. M · D · LXVI.

4^{to}. 95 S. Auf dem Titelblatt der Compass. Bl. 2^a die Zuschrift des Sambucus: «Generoso Dn. Philippo Seniori, Libero Baroni in Winneberg, et Beihelstein, Præsidi Senatus Aulici Cæs. Maiest.» dd^{to} Wien, Juli 1565. Erste Ausgabe dieser Briefe nach einem Manuscript des Sambucus. S. Ruelens, S. 55.

394.

DIOGENES LAERTIUS.

Laertii Diogenis de vita et moribus Philosophorum Libri X. restituti, & emendati opera Joannis Sambuci Tirnauiensis Pannonii || Antverpiæ Ex officina Christofori Plantini, cId Id LXVI.

8vo. 456 S. 8 unn. Bl. für Index, Privilegium und Adresse des Druckers. Auf dem Titelblatt die Plantin'sche Vignette. S. 3: der Widmungsbrief an den Erzherzog Carl, Bruder des Kaisers Maximilian II. dd^{to} Wien, August 1565, schön und interessant. Sambucus giebt uns darin ein anschauliches Bild seiner Thätigkeit: «Cum ingenium post tot annorum studia, sumptus, peregrinationes, imbecillius mihi advertam, quam ut meo, ut aiunt, Marte, aliquid excellens posterisque dignum efficere queam: sumpsi mihi eam provinciam, in qua diligentia proficere aliquando possim . . . Quare in veterum scriptis, quorum cognitio pura sanaque et utilis est, corrigendis eque tenebris in lucem proferendis libenter versor, in idque potissimum librorum supellex mihi conquisita est, quam

non facile cum magnis thesauris commutarim. Libenter enim quod per ingenium, ac vires possum, cum omnibus communico nec qui latuerunt, eruditorum patiar labores fieri negligentia obscuriores, nec ab eis edendis typographos ulla gratia expectanda, minus exigenda deterrere, aut morari unquam soleo, sat mercedis mihi publica est utilitas . . . » etc. Am Ende verspricht Sambucus die baldige Herausgabe des Eunapius und Hesychius.

S. Ruelens, S. 56.

395.

GEORGIEVICS (Bartholomaeus).

De Tvrcarvm Moribvs Epitome, Bartholomæo Georgieuiz Peregrino Autore || Parisiis Apud Hieronymum de Marnef, & Gulielmum Canellat sub Pelicano 1566.

12mo. 170 S. 3 unn. Bl. f. d. Index. Auf dem Titelblatt die hübsche Vignette (Pelican). 6 Holzschnitte im Text. In dieser Ausgabe ist S. 57—67 ein kleines türkisch-lateinisch-französisches Wörterbuch eingeschaltet.

396.

PLAUTUS.

M. Accii Plavti Comoediae viginti olim a Joachimo Camerario emendatæ nunc vero plusquam CC versibus qui passim desiderabantur, ex VV. CC. additis, suo quodammodo nitori restitutæ; opera et diligentia Joannis Sambuci Tirnauensis Pannonij | Antverpiæ, ex officina Christoph. Plantini. cio. 10. LXVI.

12mo. 847 S. Titel in reizender Einfassung. Bl. 2^a die Zuschrift des Sambucus an Plantinus ddt^o Wien, 10 kal. Sept. 1565. Bl. 4^b bis 5^a Vorwort des Plantinus. Bl. 5^b (S. 10) beginnt der Text des Plautus und geht bis S. 762. Es folgen dann die Anmerkungen von Joachim Camerarius, die Variæ Lectiones von Carolus Langius, und kurze Anmerkungen von Adrianus Turnebus und Hadrianus Junius.

Der Brief des Sambucus giebt ein so schönes Zeugniß seiner kindlichen Liebe und Dankbarkeit und enthält über seine Familie so werthvolle Aufschlüsse, dass ich eine längere Stelle daraus excerptieren will . . . «atque ego in tot occupationibus nudius tertius tristissimum, et acerbissimum de patris mei obitu nuncium accepissem: quo ego casu vehementer sum perturbatus, ac nisi amici

adfuissent, qui suis me verbis confirmassent, etiam confectus fuisset. Quis enim animo ingenuo et liberali educatione hujusmodi parentis, qualem erga me et alios vulgo Petrum Sambucum fuisse omnes norunt, multique testabuntur anni, lenius ferat? Qui per duodeviginti annos mediocribus sumptibus studia et peregrinationes meas, licet avitis sedibus ac bonis, quæ ad oppidum Zamboc, ac ipsam Budam sita erant, ejectus, amanter ac prolixè sustinuit? Quem tota Tirnavia loco patris coluit, et amavit, suaque auctoritate, undique accitis bonis civibus, et qui manu artem insignem tractare aliquam norant, numerum oppidanorum, atque domiciliorum, mirum in modum auxit; qui contentus paucis, alieno sine incommodo, vitam liberaliter et copiose, non avare, quod universa Hungaria fatetur, traducebat; amicitia omnium Baronum Regni florebat, delectabatur familiariter: in pauperes et egenos ea benignitate, et prompta ad juvandum manu, ut infiniti, qui industria sua nunc locupletes florent, auctorem post Deum Sambucum fortunarum suarum prædicent. Continuit ille se intra mediocres cum dignitatum tum aliorum negotiorum fines: sæpe a Cæsare Ferdinando ad Cameram Pannonicam Posonium est evocatus, sæpius ad majores honores: verum civibus suis, itemque nobilium perniciosis litibus suo arbitrio definiendis atque componendis inservire voluit, qua in re plurimum valebat, usu, et singulari Dei beneficio corroboratus. Quot ille negocia a Cæsare delectus publica passim in Hungaria tractavit! confecit more, ut vocant, Commissariorum! Honestum ille ocium semper est secutus, prodesse vulgo, quam opes aut titulos cumulare maluit: sufficere sibi certas immunitates, et quod in comitatum Cæsaris adscriptus esset, putabat. Litteratos vero omnes quam sit complexus, quam meis studiis et lucubratiunculis sit delectatus, quis in his locis non omnino insolens, ac hospes ignorat (licet ipse usu longo potius, quam institutione et scholis eruditus, quod exiguum latine intelligebat, didicerat?) Unicum me filium habebat, sed plus literis, quam amoris tribuebat: abesse me longissime, ac diutissime, ut adipisci aliquando fructum ac laudem e studiis possem, quam domi apud se in deliciis hædere, satius duxit. Sorores meas quatuor in matrimonio honesto, nobilissimoque collocavit; sed omnes ante ipsum mortuas sepelivit: relicto igitur me solo, et unico cuius progressibus tantopere gaudebat, seniumque leniebat diuturno oculorum dolore primum tentatus, mox coxendicis et renum malis afflictus et prostratus, anno ætatis suæ sexagesimo et quinto, XIII Augusti sub horam a meridie quartam, compositissime atque Christiane ex hominibus, antea rebus mecum bene et cum aliis, quorum intererat, expeditissimeque confectis, abiit ad immortalitatem, recta via Christoque doctore, ac teste præscripta. Cujus ego manibus ex amore, et pietate, uti decet, omnia beata, læta, constantia, perpetuaque precor. Hæc, mi Plantine, Πάρεργα lachri-

mæ, recensque mæror, quem multi dies ex animo difficile debent, effundere coëgere . . .»

In dem kurzen Vorwort gedenkt Plantin voll Dankbarkeit der Mitarbeiter, die ihm bei Besorgung dieser Ausgabe behülflich waren: «In primis clarissimus ac doctissimus vir Joannes Sambucus pro sua singulari in me et omnes rei literariæ candidatos benevolentia, Plauti postremam editionem ex vetustorum codicum fide quos ille magno pretio comparaverat, maxima diligentia et labore recognitam, benigne nobis transmisit etc.» — S. Ruëlens, *Annales plantiniennes*, S. 53. Ich hatte den Auszug des Widmungsbriefes schon lange abgeschrieben, als ich fand, dass Weszprémi IV. 178 denselben ebenfalls gebracht hatte. Er mag deshalb doch hier stehen bleiben.

Sehr schönes Exemplar in braunem Ledereinbände, mit reichen Goldverzierungen. Auf der einen Seite der Wahlspruch «Patriæ et Amicis», auf der andern das Datum M.D.LVIII. Wir kennen ein wunderschönes, von Matthias Zündt im Jahre 1569 gestochenes, Ex libris mit den Wappen der Pflinzing von Helfenfeld und demselben Wahlspruche. Sollte der Einband auf dieselben Provenienz deuten?

397.

SAMBUCUS (Joannes).

Emblemata et aliquot Nvmmi antiqvi operis, Joan. Sambvci Tirnaviensis Pannonii. Altera Editio. Cum emendatione & auctario copioso ipsius auctoris. || Antverpiæ, ex Officina Chr. Plantini M.D.LXVI. Cvm Privilegio.

8vo. 272 S. S. 2 ein blattgrosses von dem der 64^{er} Ausgabe verschiedenes Bildniss des Sambucus «ætatis suæ xxxiiii» in ungarischem Kleide, seinen Lieblingshund Bombo an der Seite, ein äusserst lebendiges, vorzüglich ausgeführtes Porträt. Maler und Stecher sind nicht genannt, wenn wir nicht wie Heller (*Gesch. der Holzschnidekunst*, S. 171) den treuen Bombo für den Künstler halten, «über den uns weitere Nachrichten fehlen». Der Name steht nämlich unter seinem Conterfei und man muss das spasshafte Versehen dem sonst so gründlichen Manne zu gute halten. S. 3 die «Dissertatio de Emblemata», die poetische Zuschrift an Maximilian und die Emblemata der ersten Ausgabe bis S. 199. Jetzt kommen 56 neue Emblemata, darunter einige an grosse Herren: Leonhard Harrach, Joh. Khevenhüller, Joh. Fugger u. a., einige an gelehrte Freunde: Gifanius, Plantinus, seinen einstigen Baseler Verleger Oporinus, «quo nemo plures edit, habetque typos, endlich von Ungarn an Anton Verancsics, Georg Hosszu-

tóthi, Joh. Sermeghi, Sig. Torda, den Erzbischof Olah, den Siebenbürger Bischof Paul Bornemisza. Interessant ist S. 240 die Ansicht von Gran mit der durch das Eis zerstörten Brücke. Sämmtliche Holzschnitte, die der früheren Ausgabe, sowie die neueren sind in einfacher gleichförmiger Einrahmung. S. 256 ein Brief an Grolier dd^{to} Wien, März 1565, im Wesentlichen gleichlautend mit dem der 64^{er} Ausgabe, jedoch mit manchen Zuthaten. Hier eine charakteristische Stelle: «Per hoc quippe triennium multis modis bibliothecam auxi, ornavique meam . . . doque operam, licet paucos, seu potius nullos in patria huiusce studii esse in desiderio admodum videam: ne meæ conditionis et patri-monii satis angusti quidem ac tot peregrinationibus, impostura etiam quorundam mercatorum diminuti, mediocris, et honesti tamen homines voluntate, atque conatibus, hoc in genere professionis, omnisque adeo antiquitatis, longius superent.» Dann die 90 Medaillen (statt 46 in der früheren Ausgabe). Am Ende S. 257—272: «Epigrammata aliquot Sambvci argvmento prioribvs non dissimilia.»

398.

Aufzzug, aines Articels, aufz einem Schreiben, aufz Wien, vom 5. Octobris, Anno & 1560. || Getruckt zu Augspurg, Durch Hans Zimmerman.

4^{to}. 4 unn. Bl., das letzte Bl. weiss. Auf dem Titelbl. ein etwas verwischter Holzschnitt, ein Gefecht zwischen geharnischten Kriegern darstellend. Am Ende ein kleiner Holzschnitt: ein-hersprengender Ritter. — Enthält Nachrichten über Sziget und Gyula . . . «Allen Vermuttungen nach, so werde baide Beuestigungen hin, vnnd difz mals verloren sein» . . . über eine Waffen-that des Georg Thury und Franz Török, einen Brand in Raab, «Ettliche sagen, es sey durch ain vnngerische Wescherin ver-warlost, Ettliche . . . defz von Castaldo welsche Haggenschützen, haben die Statt muttwillig angezündt». Am Ende es habe «Herr Lazarus vonn Schwendi sich vmb ain guttes Hawsz inn Zips . . . Kraisznahurca genannt, angenommen, dafselb beschossen vnnd dahin genöth, Das sich die rebellische Vngern, so darinnen gewe-sen, ergeben», etc.

S. Kertbeny, N^o 809.

399.

Aufzzug etlicher Zeitungen, von der Türcken Kriegshandlung vor Zigeth, und andern orten im

Künigreich Hungern, auch auf dem Adriatischen Meer. 1566. — Gedruckt zu Nürnberg, durch Valentin Geyfzler.

4^{to}. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatt ein Holzschnitt, ein Zeltlager mit einer Stadt im Hintergrund darstellend. Die Nachrichten aus Wien dd^{to} 12. bis 21. August.

S. Kertbeny, N^o 771.

400.

Aufzzug ettlicher Zeitungen was sich zum Anfang, des yetzigen Türckenkriegs, an ettlichen ortten, inn Vngern, verlossen vnd zugetragen hat, mit sampt Eroberung der Veste, vnd Schloßz, Dotes genant. 1566. || Getruckt zu Augspurg, durch Hans Zimmerman.

4^{to}. 4 unn. Bl. Auf dem Titelbl. ein Holzschnitt: Reitergefecht, Festung im Hintergrunde. — Nachrichten aus Palota, Vesprim und Totis.

S. Kertbeny, N^o 756.

401.

Aufzzug Newer Zeitungen, aufz der Römischen Kayserlichen Maystat Feldleger in Hungern, zwo meyl vnder Rab, von dem xxx. Augusti: 1566. || Getruckt zu Augspurg, durch Hans Zimmerman.

4^{to}. 4 unn. Bl., das letzte weiss. Auf dem Titelblatt eine Vignette (Gefecht zwischen Christen und Türken).

S. Kertbeny, N^o 783.

402.

Aufzzug Newer Zeitungen, aufz der Römischen Kayserlichen Maystat Feldleger in Hungern, zwischen Raab vnd Gamorren, von dem 8. vnd 11. tag September, Anno 1566. || Getruckt zu Auspurg (*sic*) durch Hans Zimmerman.

4^{to}. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatt ein hübscher Holzschnitt (Gefecht, im Vordergrunde Krieger in römischer Kleidung).
S. Kertbeny, N^o 807.

403.

Ein Bitgesaṅg zu Gott Vater, Sun, vnd heiligen Geist, in gegenwärtiger Türcken noth. Im thon: Aufz tieffer noth, &c. Vor der Predig zu singen. Anno 1566. Sampt zweyen schönen Christlichen Gebeten, gegen dem Erbfeind dem Türcken, Got vmb hilff an zurueffen. Mit Röm. Kay. Mt. &c. Gnad vnd Priuilegien nit nachzutrucken. || (*In fine*.) Gedruckt zu Wienn in Osterreich, durch Caspar Stainhofer.

Kl. 8^{vo}. 8 unn. Bl., deren letztes weiss. Auf dem Titelblatt der kais. Adler. Bl. 2^a der Bittgesang, 7 siebenzeilige Strophen:

O Trewer Gott in ewigkeit,
Vnser Vatter vnd Herre.
Zu dir schreyt die gantz Christenheit,
Dein Gnad vns nicht versperre etc.

Die letzte Strophe:

O Herre Gott heiliger Geist,
Wir bitten dich allsamen,
Das du erlösest allermeist,
Das Landt in deinem Namen
Das wir wider die Feinde dein,
Gerüst vnd wol gewapnet sein,
Durch dich das Feld behalten.
Amen.

Bl. 4^a: «Ein christlichs, schöns, andechtigs Gebet, für den gmainen standt der Christenheit, zu disen betrübten zeiten, wider den Erbfeind den Türcken, der Christlichen gmain in offner Predig von der Cantzl fürzusprechen verordnet. Anno 1566.» Bl. 6^a: «Ein Hausgebet in diser Niderösterreichischen Landē, aus befelch vnd verordnung der Röm. Kay. Mt. etc. täglich vnder dem Geleutt der Türggen glocken zu sprechen. Anno 1566.» Dieses Gebet schliesst (Bl. 7^b) mit den Worten: «Dann dein ist das Reich, die Krafft, vnnd die Herrligkait von Ewigkait zu ewigkait, Amen.»

404.

Ein schön newes Klaglied, darinn kürztlich bemeldet wirdt, wie der Türck disz 1566. Jar so jämmerlich die Christen ermordt vnd vmbbracht, auch wie er Schlösser, Stätt, Märckt vnd Dörffer zurissen vñ zerschleiffet Sonderlich vom Zigeth vnnd dem thewren Helden Graffen von Serin, wie er so standthafftig sein leben geendet hat, Im Thon: so wolt ich gern singen, wann ich vor trawren möcht, etc. || Getruckt zu Augspurg, durch Mattheum Francken.

12^{mo}. 8 unn. Bl. Das letzte Bl. weiss. Bl. 2^a:

Wie gern wolt ich singen
 Wañ ich vor trawren kundt:
 Ein Liedlein zu volbringen
 Was der Tückische hundert,
 Disz sechszvndsechtzigste Jar
 Ihm hat doch fürgenommen
 Ist jm gerahten zwar.

29 siebenzeilige Strophen. Enthält nichts geschichtlich interessantes. Die Belagerung von Szigeth ist in einer Strophe abgemacht, sonst nur moralische Betrachtungen und Exempeln aus der Schrift. Fehlt bei Weller und Kertbeny.

405.

Ein schön newes Lied, darinn gemeldet wirdt, was disz 1566. Jar ist aufgerichtet worden, von dem Herrn Lazarus von Schwende von dem Herrn Kereitschin Obersten zu Jula, Auch von dem thewren Helden Graffen von Serin, wie gar standthafftig vnd ritterlich er sich gehalten hat. Vnnd ist im thon wie vom König Ludwig aufs Vngern. || (*In fine*.) Getruckt zu Augspurg, durch Mattheum Francken.

Kl. 8^{vo}. Auf dem Titelblatt ein 14zeiliges poetisches Vorwort, unterschrieben L.G.H.O.V.

Lafs nur dein klaffen und schwetzen
 Vnd thu hie nyemand verletzen

.

Difs Liedlein ist zu Dienst gestelt
 Denen so yetzund in der Welt
 Vil wifsen zu schreyen vom Krieg
 Wie man het mögn erlangen Sieg.
 Daheim hinderm Ofen beim Wein,
 Da können wir gut Kriegsleut sein

.

Bl. 1b: «Die noth die thut mich zwingen, ich kans nit underlahn: Ein Liedelein zu singen, was sich thut vnderstahn. Ein jeder yetzt will wifsen, was man hat aufsgericht, das Sechsvnd sechzigst Jare, weyl da beysamen ware, ein gewaltig Volck ich euch bericht.»

S. bei Kertbeny andere Ausgabe, N^o 797.

406.

Kurtzer bericht, was mafsen die festung Julia, in des Erbfeindes Gewalt kommen. &c. M. D. LXVI. || (S. l.)

4^{to}. 8 unn. Bl. Auf dem Titelblatt ein Holzschnitt, die Stürmung einer Festung darstellend. Höchst interessante und umständliche Schilderung der Belagerung und Übergabe.

S. Kertbeny, N^o 790.

407.

Newe Zeittung, vom XXI. Augusti, aufz Wien, Anno 1566. || Gedruckt zu Augspurg, durch Hans Zimmerman.

4^{to}. 4 unn. Bl., deren letztes weiss. Auf dem Titelbl. ein Holzschnitt (Belagerung einer Festung). Nachrichten über Zrinyi, Schwendi etc.

Es giebt zwei Ausgaben dieser Zeitung aus demselben Verlage.

408.

Newe Zeytung, von dem 5. Augusti, difs 66. Jars, aufs Wienn, von der vesten Stat vnd Schloß Julia, in Vngern, 40. meyl vnder Ofen &c. || (*In fine*.) Gedruckt zu Dilingen, durch Sebaldum Mayer. (S. a.)

4^{to}. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatt ein Holzschnitt: Gefecht zwischen geharnischten Reitern, im Hintergrunde Festung auf einme Berge. Enthält Nachrichten aus Gyula, Erlau, «vom ritterlich ehrlich Mann Magotschi» und Sziget.

S. Kertbeny, N^o 58.

409.

Neue Zeyttungen, von dem 5. tag Augusti, difz 1566. Jars, aufz Wien, Was sich vor der Vestung Statt und Schloß Jula, der Röm: Kay: May: zugehörig, und 40. Meyl unter Ofen in Vngern gelegen, verlossen vnd zugetragen hat, etc. || Gedruckt zu Nürnberg, durch Hans Kholer.

4^{to}. 4 unn. Bl. Auf dem Titel ein Holzschnitt: Türken, Gefangene niedermetzend. Andere Ausgabe der vorigen Nummer.

S. Kertbeny, N^o 757.

410.

Neue zeittungen, von dem V. tag Augusti, dis 66 Jahrs, aus Wien, von der Feste vnd Stadt, Schloß, Jula in Vngern, 40. Meil vnter Ofen ergangen etc. || Anno M · D · LXVI.

4^{to}. 4 unn. Bl. Auf dem Titel ein vorzüglicher Holzschnitt, vorüberziehendes Kriegsvolk, mit einer Stadt im Hintergrunde. Letzte Seite weiss. Andere Ausgabe. S. Kertbeny N^o 762.

411.

Neue zeitung, von eroberung vnd verlust der beder Vestungen, Guila (*sic*) und Ziget, in Ungern, 1566. || Gedruckt zu Nürnberg, bey Valentin Geyszler. (S. a.)

4^{to}. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatt ein hübscher grosser Holzschnitt, einen Kampf zwischen Christen und Türken darstellend. Die letzte Seite weiss. Ohne Datum: «Man schreibt aus dem kayserlichen Veldtleger bey Raab.» Noch vor Eintreffen der Nachricht von Soliman's Tode gedruckt.

S. Kertbeny. N^o 795.

412.

Neue Zeitungen welcher maffen Herr Lazarus von Schwendi, Ritter, vnd der Röm. Kay. May. Oberster im Zips die Türcken vnd Tartern zum andermal erlegt, geschlagen, etliche Schloßer erobert.

Vnd was die Türcken gegen beyden Stetten vnnnd Vestungen Gula vnd Ziget, weiter fürgenommen haben. 1566. || Gedruckt zu Nürnberg, durch Valentin Geyfzler.

4^{to}. 4 unn. Bl., deren letztes weiss.

Die Nachrichten sind aus dem kaiserlichen Feldlager in Ungarn vom 27. und 30. August. Welche Schlösser unter den Namen «Sobata, Gambazor vñ Polsorat, alle dem Beweck Georgen . . . zugehörig» gemeint sind, ist schwer zu ermitteln. Sobata heisst vielleicht Szádvár (?).

S. Kertbeny, N^o 775.

413.

Newer zeituñgen, auß der Römischen Kayserlichen Maystat Feldläger in Hungern, Jetz bey Gamorren, von dem 4 tag September, Anno 1566. || Getruckt zu Augspurg, durch Hans Zimmerman.

4^{to}. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatt der kais. Adler, mit einer Randleiste umgeben.

S. Kertbeny, N^o 791.

414.

Relation vnd Extrack, von aufsagen, vnd besondern Kundtschafften, des Türckens Eroberung Sigeths, Eruolgt auff den 7. Septembris. 1566. (S. l.)

4^{to}. 6 unn. Bl.

S. Kertbeny, N^o 805, der eine andere Ausgabe dieser Relation ausführlich recensiert.

415.

Warhaffte Zeitungen auß der Röm. Kay. May. Feldleger zwischen Raab vnd Camora, vom ersten Septemb. Anno 2c. 66. Von einer ansehnlichen fürnemen Person gründtlich beschriben. Item von einer andern Person gewisse verzeichnuß des gegenwärtigen Kayserlichen Heers. || Getruckt zu Augspurg durch Mattheum Francken.

4^{to}. 8 unn. Bl. Auf dem Titel das kaiserliche Wappen. Die letzte Seite weiss. Beschreibt den Zug des kaiserlichen Heeres von Wien über Ungarisch-Altenburg nach Raab 12. bis 29. August, giebt interessante Nachricht über Ankunft fremder Hilfsvölker, die Waffenthat Bánffy's bei Stuhlweissenburg, die Kämpfe Schwendi's mit «dem Gottsvergessen Ehrlos Bebeck» u. s. w. Bemerkenswerth sind auch die Details über die Lebensweise des Kaisers im Lager und sein persönliches Eingreifen in die Kriegsoperationen. Am Ende das Verzeichnis des Kriegsvolks.

S. Kertbeny, N^o 788.

416.

Warhaffter aufzzug vnd bericht, was sich im Christlichen Kayserlichen Veldtzug, wider den Türcken, vom 22. Augusti an, biß auf den 9. Septemb. diß 1566. jars, zugetragen. Was auch an allerley orten in Ober Ungern vnd in Krawaten hin vnd wider gegen einander thatlich gehandelt worden etc. 1566.

|| Gedruckt zu Nürnberg, durch Valentin Geyszler.

4^{to}. 6 unn. Bl.

Enthält Nachrichten über Gyula und Szigeth, über die Waffenthat Georg Thury's bei Stuhlweissenburg u. s. w.

S. Kertbeny, N^o 774.

417.

Zeyttung, wie vorbewußt so ist der Türckische Oberst, von der Statt Jula abgezogen, Darumb der Türckische Kayser, so hart erzürnet, vnd den ernañten Obersten vmbbringen lassen, Jetzundt aber, von newem, ist ermelte Statt oder Veste, widerumb von ernañtem Erbfeind hat beleget 1566. || Getruckt zu Augspurg durch Hans Zimmerman.

4^{to}. 4 Bl., das letzte weiss. Auf dem Titel ein Holzschnitt, eine belagerte Stadt vorstellend im Vordergrund ein Zeltlager.

Von Gyula wird bloss auf dem Titel erzählt, weiter enthält das Schriftchen Nachricht über Sziget, Tokay, über die Erwürgung des Paschas von Ofen; am Ende, der Kaiser sei mit seinem

Bruder Ferdinand den 12. Aug. in das Lager zu Ungarisch-Altenburg gerückt.

S. Kertbeny, N^o 780.

.418.

Zeittungen und bericht, welcher gestalt die Röm. Kay. May. mit der Fürstlichen durchleuchtigkeit, Ertzherzog Ferdinanden zu Osterreich &c. den Zwölften Augusti, aus Wien wider den Türckischen Feind angezogen, und was sich bisz auf den 21. Augusti zugetragen 1566. || Gedruckt zu Nürnberg, durch Valtin Geyfzler.

4^{to}. 4 unn. Bl. Text beginnt Bl. 1^b: «Die Röm. Key. May. etc. vnser allergnedigster Herr, sein Montag den 12. Augusti. Im Namen des Allmechtigen vnd allerhöchsten, von Wien nach Hungern verruckt, vnd ist nachvolgende Zugordnung gehalten worden.» Am Ende: «Geben in kayserlichen Veldtleger zu Wifslburg bey Hungerischen Altenburg, den 21 Augusti, anno im 66.» Die letzte Seite weiss.

Interessante Einzelheiten über Ankunft fremder Hilfsvölker im Lager, Nachrichten aus Gyula, Szigeth u. s. w.

S. Kertbeny, N^o 763.

419.

GENTIL (Pierre).

Devx veritables Discovrs, l'vn contenant le faict entier de toute la guerre de Malte, et l'autre declairant au vray les choses exploictées, tant en l'armée de l'Empereur, qu'en celle du Turq & Vayuode, au pays de Hongrie, & lieux circonuoysins. Auec le pourtraict de la ville & forterefse de Sygetz, située audict pays de Hongrie, & prinse d'icelle, depuis peu de temps, par ledict Turq. || A Paris, Pour Jacques du Puys, marchant Libraire Juré de l'Vniuersité, demourant à l'enseigne de la Samaritaine, rue Saint Jean de Latran. 1567 (*In fine*.) Imprimé à

Paris, par Nicolas du Chemin, pour Jacques du Puys
 le vingt-deuxiesme iour de Janvier. Mil cinq
 cens soixante sept. Avec priuilege du Roy.

Kl. 8vo. 88 unn. Bl. Auf Rückseite des Titels das Privilegium. Bl. 2^a die Zuschrift des Verfassers: «Pierre Gentil de Vendosme» an Hippolyt Este Cardinal von Ferrara. dd^{to} 4. December 1565. Gentil war dem französischen Botschafter in Rom zugetheilt und daher, wie er sagt, von den Begebenheiten auf der Insel Malta täglich unterrichtet. Bl. 67^a: «Avtre Discovrs veritable, contenant certains recits et aduertissemens de tout ce qu'il c' /sic/ est fait passé tant en l'armée de l'Empereur qu'en celle du Turq, au pays de Hongrie et lieux circonuoisins, depuis le vingt-deuxiesme iour d'Aoust, M.D.LXVI. iusques à present. Ensemble le pourtraict et narration de la prinse de la ville de Sygetz, par ledict Turq.» Sechs Stücke mit besonderen Überschriften, von denen die vier ersten Übersetzungen deutscher Relationen. 1) «Recit veritable des choses aduenues en en l'armée chrestienne, soubz la conduite de l'Empereur contre les Turqs, depuis le vingt-deuxiesme d'Aoust dernier passé, iusques au 9. de Septēbre 1566.» (Übers. d. N^o 416.) 2) «Autre récit de plusieurs choses qui se sont faictes en la guerre contre le dict Turcq» etc. (Über d. N^o 400.) 3) «Récit véritable de tout ce qui s'est fait au pays de Zips, contre les Turqs, par Lazare Schwendy . . . depuis le xxx. d'Aoust, 1566.» (Übers. d. N^o 412.) 4) «Nouvelles enuoyées de Vienne en Austriche, au dict moys d'Aoust, 1566, faisans mention des choses aduenues deuant la ville et place de Julia» etc. (Übers. d. N^o 408.) 5) «Briefue narration de la prinse de Sygetz.» Zwei Bl. Unbedeutend. 6) «Aultre aduertissement veritable par lettres enuoyées à Romme, tant du camps de l'Empereur, que de la ville de Vienne.» Kurze Nachrichten vom Kriegsschauplatz in Ungarn und Siebenbürgen, die ersten dd^{to} 19. Sept. (in Rom eingelangt 3. Oct.), die letzteren dd^{to} 26. Sept. (in Rom 10. Oct.). Vor «der Narration de la prise de Sigeth» steht im Text: «Ensuyt le pourtraict de la ville de Sygetz», welches in meinem Exemplar fehlt. Ich kann wenigstens nicht glauben, dass der dem Büchlein angebundene Plan von Sigeth: «Disegno de Sighet venuto nouamento di. ongaria» (Domenico Zenoi?) mit dem im Texte angeführten «Pourtraict» etwas zu thun habe.

SAMBUCUS (Johannes).

Les Emblemes dv Signevr Jehan Sambucus. Traduits de Latin en François. || A Anvers De li'mpri-

merie (*sic*) de Christophle Plantin. M·D·LXVII. avec Privilège.

16^{mo}. 237 S. Auf dem Titelblatte die Plantin'sche Vignette. S. 2 Privilegium. S. 3 die Vorrede: dd^{to} «Anuers en nostre imprimeriee xxv iour d'octobre 1566. Christophle Plantin imprimeur au lecteur vertueux et debonaire salut.» Den Sambucus nennt Plantinus «gentilhomme non seulement docte, mais avec cela autant amy, et pour sa qualité, libéral fauteur de tous ceux qui font profession de quelque art ou discipline liberale que i'en cogneusse iamais.» Treffend schildert Plantin den Nutzen der damals so vorbereiteten Emblemata. «Les peintres et verriers (y trouveront) de quoy remplir, orner, et enrichir leurs toilles, tableaux, parois, et verrieres: les orfebures argentiers, graueurs et autres gens de marteau leurs bagues, ioyaux, vaisselles, armeures, targes, boucliers, planches . . . les entrepreneurs d'edifices, tailleurs et menuisiers leurs bastiments et menuiseries: les bordeurs et tapisriers leurs ornemēts, borderies et tapisseries.» Am Ende der sehr schönen Vorrede sagt Plantin mit gewiss berechtigtem Selbstgefühl: «nos entreprises . . . ne furent oncques pensees, commencees ne poursuiues en autre intention que pour auancer, si ie pouuais, l'art de l'imprimerie en ces tant nobles pais et donner soulagement aux amateurs de lettres, avec quelque honneste entretien de nostre famille.» Die Emblemata sind die der 1. Ausgabe vom Jahre 1564. Der Brief an Grolier und die Münzabbildungen fehlen in dieser Ausgabe, ebenso das in allen lateinischen Ausgaben angebrachte Porträt des Sambucus. Als Specimen der Übersetzung, als deren Autor in einer handschriftl. Note Jacques Grévin genannt wird, mag hier folgendes Sinn- gedicht auf das Wappen Tyrnau's seinen Platz finden:

Une ville est assise en la Hongrie
Que le vulgaire appelle Tirnavie
Les Rois puissans par la guerre des Turcs
L'ont fait fermer et de tours et de murs.
Là je fus nay la je veis la lumiere
Là m'alaicta ma nourrice première.
Pour armoirie elle porte hautement
Une grand' roüe et si a saintement
Dessousb un Christ deux anges qui le tiennent,
Pour nous monstrier que bien peu se maintiennent.
Tous les humains, s'ils ne sont soustenus
Et par la main du grand Dieu maintenus.
Jusques icy elle s'est defendue
Des ennemis, autour est estendue
De la Ceres et de Bacchus encor'
Les bleds et vins plus precieux que l'or.

Elle craint Dieu, elle est bonne guerriere,
 Elle est marchande, et si est justiciere.
 Que pleuct à Dieu qu'elle puisse à jamais
 Domptant le Turc, vivre en heureuse paix.

Sehr hübsches Exemplar in einem Einband von Bozerian aus der Bibliothek von Yemeniz in Lyon, früher in dem Besitze von Méon, Pixérécourt und Viollet-le-Duc.

421.

Aduis de Vienne en Autriche, et de Hongrie, ausquelz est comprins ce qui s'est pafsé esdictz lieux, depuis le vingtcinquieme iour de Moys de Juing iusques au huictime d' Aoust, Mil cinq cens soixante six. La conqueste de quelques Citez, & Terres sur le grand Turc, & des confiture de ses gens. || Imprimé Nouuellement à Vienne. M · D · LXVII.

Kl. 8vo. 5 un. Bl., am Titel ein älterer Holzschnitt.

Enthält ganz oberflächliche Nachrichten über die Stärke des Heeres und Ankunft fremder Hilfstruppen, die Einnahme Vesprim's Belagerung von Gyula, Szigeth u. s. w.

422.

BUDINA (Samuel).

Historia Sigethi, totivs Sclavoniæ fortifsimi propvgnacvli, quod à Solymanno Turcarum Imperatori nuper captum Christianisq̃ ereptum est, ex Croatico Sermone in Latinum conuersa, per M. Samvelem Bvdinam labacensem || Viennæ Avstriæ ex officina Caspari Stainhoferi, MDLXVIII.

4^{to}. 39 Bl., deren letztes weiss. Auf der Rückseite des Titels eine poetische Zuschrift des Verfassers an den Leser. In der Dedication an Herrn Johannes Kisl von Kaltenprvn, Landeshauptmann von Krain, erzählt Budina, er habe den Bericht «ab homine nobili et fide digno, qui Heroi quon dam fortifs: Comiti Serino a Cubiculis fuit, croatica lingua conscriptum . . . et multo quidem, ut censeo, verius, quam ab ullo hactenus fortasse factum» Wort für Wort und ohne irgend welche

Zuthat übersetzt und lasse denselben nun auf Drängen hoher Gönner drucken. Er widme das Buch dem Kisl, weil er ein Wohlthäter seiner Familie und auch mit Held Zrinyi wohl befreundet gewesen sei. Die nothwendigen türkischen Ausdrücke seien ihm von den türkischen Gefangenen seines Gönners Johann Auersperg erklärt worden. Unterschrieben Seisenberg, April 1568. Am Ende verschiedene Grabschriften auf Zriny, ein Epicedion auf Zrinyi von Paulus Fabricius, kaiserl. Astronom und Arzt, Professor an der Wiener Hochschule, ein anderes vom Laibacher Caspar Sittenick, dann «Numerus Turcarum interfectorum» und eine längere Elegie «ad pium Lectorem» von Johann Gebhard aus Laibach.

S. Mayer's *Wien's Buchdruckergeschichte*.

423.

EUNAPIUS.

Evnapius Sardinus de vitis philosophorum et sophistarum: nunc primum Graecè & Latine editus interprete Hadriano Junio Hornano. Cum indice & graeci exemplaris castigatione. || Antverpiaë, Ex officina Christophori Plantini. M · D · LXXVIII.

8vo. 194 S. 3 unn. Bl. f. d. Index. Auf dem Titelblatt der Compass. Neues Titelblatt:

Εὐναπίου τοῦ Σαρδιάνου βίαι φιλοσόφων καὶ σοφιστῶν. Ex bibliotheca Joan. Sambucii Pannonii Tirnauiensis. || Antverpiaë, Ex officina Christophori Plantini. cId . Io. LXXVIII.

8vo. 213 S. 1 Bl. mit nochmaliger Adresse des Druckers. Auf dem Titelblatt der Compass. S. 199: «Candido Lectori Hadr. Junius S. Joannes Sambucus Pannonius præclarus antiquitatis observator pariter et investigator nec æris nec laboris ea in re parcus, quib; benignissime impertiri et communicare suas delicias ac curas cum aliis consuevit, vir alioqui ut scriptis ita et generis antiquitate, e municipio Pannoniæ haud obscuro profecto celebris ante biennium mihi candide utendum misit Eunapii Sardiani Exempla, primusq; auctor fuit eum ut scriptorem Latio donandum susciperem» etc.

Sehr schönes Exemplar in venezianischen braunen Lederbande mit reichen Goldverzierungen nach türkischem Muster (XVI^{tes} Jahrhundert).

424.

GREGORIUS (Sanctus).

Sententiæ et Regulæ Vitæ ex Gregorii Nazanzeni scriptis collectæ. Eiusdem Jambi aliquot, nunc primum in lucem editi: Per Joannem Sambucum Pannonium. || Antverpiæ, Ex officina Christofori Plantini. cId·Id·LXVIII.

Kl. 8^{vo}. 112 S. Auf dem Titel die Plantin'sche Vignette. S. 3 der schöne Widmungsbrief an die Erzherzoge Mathias, Maximilian, Albert und Venceslaus, Söhne Maximilians II. dd^{to} Viennæ Non. Aprilis. Er widmet ihnen diese Sammlung «ut quos sciam ab indole avita, parentibusque accepta præclara et isto idoneo loco... Domini Augerii Buspekh, genere legationibusque nobili, moribus et aulæ vestræ præfecto, atque Nicolao a Coret, doctissimo viro, præceptore vestro, ad linguarum admirationem, studiumque excitari, græcè in primis: cuius opes atque usum nullum elogium emetiretur». S. 10 ein griechisches Tetrastichon von Gerart Falkenburg. Dann der griechische Text.

425.

History von Eroberung der ansehnlichen Vesten Sigeth, welche der Türckisch Kaiser Solimanus im Jar 1566. den 7. Septembris eingenommen, Erstlichen von einem ansehnlichen desz Herren Graffen von Serin seligen Diener in Crabatisher Sprach beschriben, vnd von denen so auch mit vnd beygewesen in Lateinisch. Jetzt aber menigklich, vnd sonderlich allen Hohen Potentaten, zu einer Christlichen Warnung vñ Nachgedenecken Ins Teütsch Transferiert. || (*In fine*.) Getruckt zu Augspurg, durch Hans Zymmerman.

4^{to}. 20 unn. Bl. Auf dem Titelblatt ein Holzschnitt, von drei Seiten mit Randleisten umgeben: Landsknechte stürmen eine Stadt. Text beginnt Bl. 1^b. Letzte Seite weiss.

S. Kertbeny, N^o 748, der die Schrift ausführlich recensiert. Eine Übersetzung der N^o 422 mit Auslassung der Vorrede und der poetischen Stücke.

426.

La guerra d' Atila flagello di Dio. Tratta dallo
Archiuo dei Prencipi D'Esti. || (*In fine:*) In Ferrara Per
Francisco de' Rofsi da Valenza. M · D · LXVIII.

4^{to}. Titel, 127 num. Bl., 1 Bl. mit Adresse des Druckers, 2 Bl. für das Register. Bl. 2^a ein Vorwort, aus welchem wir folgendes entnehmen: «. . . sendo stata scritta la Guerra d'Atila Re de gli Hunni in latino per Tomaso d'Aquileia, secretario in quel tempo del Patriarca Niceta fu dipoi trasportata in lingua prouenzale da Nicolo da Casola Bolognese; . . . donde hora e stata ridotta breuemente in uolgare Italiano secondo il suo uero sentimento.»

Tiraboschi, V. 468, meint, dieser Nicolo da Casola habe am Hofe von Ferrara gelebt. «Questa biblioteca ertensa conserva manoscritto in due grossi tomi un poema in lingua francese da lui composto l'ano 1358, o, come ei dice, tradotto in versi dalla Cronaca antica di Tommaso d'Aquileia. E esso e intitolato latinamente *Attila Flagellum Dei* et in, esso all'occasione di raccontare le guerre da quel re fatte in Italia (die Belagerung von Aquileja) describe le magnanime imprese de Signori estensi etc. Del qual poeta si è poscia fatto un breve compendio storico, pubblicato a Ferrara l'anno 1568».

Herausgeber dieses Werkes war der bekannte Gio. Bett. Pigna. Man beschuldigte ihn, das ganze Werk muthwillig erfunden zu haben. Gegen diesen Vorwurf vertheidigt ihn Tiraboschi, VII. 961. S. auch Brunet bei «Guerra».

* * Mein Exemplar stammt aus der Sammlung des Grafen Joh. Galvani, der dasselbe mit zahlreichen Anmerkungen versehen hat. Am Ende: «Perlegi ego librum hunc Joannes Galvanus Mutinensis atque oscitabundus appinxi has breues adnotatiunculas veluti fluxæ memoriæ adminicula a^o 1829.» Auf dem Titelblatt steht die Anmerkung: «Traduzione e quasi nuovo lavoro di Giovanni Maria Barbieri modenese.»

427.

NUSSER (Baldassare).

De Obsidione Viennæ Avstriacæ facta a Solymanno
Tvrcarvm Tyranno, anno salutis M · D · XXIX. Libri
Duo Carmine Heroico conscripti. A Baldassare Nvs-
sero Ratisbonensi. (S. l. & a.)

4^{to}. 36 un. Bl. Auf dem Titelblatt der kais. Adler und das Wappen der Stadt Wien. Bl. 2^a—5^b die Widmung des Verfassers an den Magistrat der Stadt Wien in Hexametern:

Dum varios hominum mecum perpendo laborem
O sacer, et vere nobilis ordo Patrum . . .

ddto «Ratisponæ ex schola civili xxij Decembris Anno Domini M.D.LXVIII.» Bl. 6^a ein Epigramm des Caspar Pirchinger an Nufser. Bl. 7^a beginnt der Text. 2 Bücher in epischem Versmaas. Der Beschreibung der Belagerung Wiens, dem eigentlichen Gegenstande seines Epos, schickt der Autor eine ziemlich ausführliche Schilderung der Thronstreitigkeiten zwischen Ferdinand und Zápolya, und der Inanspruchnahme türkischer Hülfe seitens des Letzteren voraus:

Cumque Ladislai Ludovicus filius ævo
Florenti, nullaue superstite prole virili,
A Turca victus certamine Martis iniqui
Et vitam et regnum miseranda sorte dedisset,
Ad Ferdinandum, quem linea recta nepotem
Sanguine Cæsareo duxit, Regisque sororem
Extincti junctam thalami sibi fœdere habebat:
Jure videbatur volui successio Regni.

Cepusius contra, cui Transylvania paret,
Ut primum accepit de cæso nuncia Rege,
Nil sibi cunctandum ratus amplius impiger auro
Pannonios subigit procures, ac in sua vota
Pellicit et cæcos promissis grandibus implet
Sic, quos jura negant, precio mercatur honores.

Von Ferdinand bedrängt, entschliesst sich Zápolya des türkischen Kaisers Hülfe anzurufen:

Cepusius pulsus Regnique libidine demens
Invidiaque ardens juxta, nova concipit ausa.
Legatum propere Bizanti mittit ad urbem,
Qui socia arma roget . . .

Es folgt die Beschreibung der türkischen Kriegsvölker und Soliman's Zug nach Ungarn. Zápolya begrüsst Soliman in Belgrad (die Begrüssung fand bekanntlich in Mohács statt).

Et jam Bellogradi florentem vitibus agrum
Attigerat veniens rector Nepheleides Helles:
Ecce (nefas visu) patriis spectabilis armis,
Et juxta numero se Transylvanus agebat
Obvius officii causa . . .

Dann die lange Rede Zápolya's an Soliman: «Orbis terrarum domitor maxime.»

Redde mihi patriam Regnique insignia redde
Inque tuorum habeas numero . .

Der Sultan verspricht, den verdrängten König wieder in sein Reich einzusetzen:

. . . Coniuncti, nullis obstantibus armis
Accedunt recta Budæ sublimibus altæ
Mœnibus . . .

Der Autor beschreibt nun die feierliche Proclamierung Zápolya's zum Könige in der Ofner Burg und bemerkt ausdrücklich:

Sed quam cæpta prius fuit oppugnatio, Turca
Cepusio statuit conferre insignia Regni etc.

während wir aus der Erzählung Szerémy's wissen, dass diese Cerimonie *nach* Einnahme der Ofner Burg unmittelbar vor Soliman's Aufbruch nach Wien stattfand. Dann erst folgt die Beschreibung der kurzen Belagerung und verrätherischen Übergabe Ofen's.

So ist beinahe die Hälfte des ersteren (längeren) Buches der Erzählung der Kriege und Wirren in Ungarn gewidmet, dann folgt die Beschreibung der kaiserlichen und der türkischen Streitkräfte, und im zweiten Buche die ausführliche Schilderung der Belagerung. Sehr interessantes Stück, welches ich nirgends gewürdigt finde. Kapdebò citiert es nach einer Mittheilung Camesina's und erwähnt, dass der Wiener Stadtrath dem Autor für die Übersendung des «in Rothsammas» eingebundenen Büchleins 3 Thaler verehrt hat. (S. 130.)

428.

BALLINO (Givlio).

De Disegni delle piv illvstri Citte et Fortezze del Mondo Parte I; laqual ne contiene cinquanta: Con vna breve Historia delle origini et occidenti loro raccolta da M. Givlio Ballino. || Venetiis, MDLXIX. Bolognini Zalterii Typis & Formis. . . .

4^{to}. Titelpupfer und 115 unn. Bl. Das Titelpupfer ist eine herrliche architectonische Composition mit schönen allegorischen Figuren, bezeichnet: «Nicolo Nelli 1568.» Auf Rückseite des Titels 2 poetische Applause. Bl. 2^a das Verzeichniss der 50 Stadt- und Festungspläne. Bl. 2^b eine sehr zierliche, fein gestochene Karte von Ungarn und den Nachbarländern mit Stellung der christl. und türkischen Kriegsheere «non piu stampata in cosi picciola forme. In Venetia l'anno 1567. Doñco Zenoi f.» Die 50, mitunter sehr interessanten Städteansichten und Festungspläne sind sehr ungleich in der Ausführung, die meisten sind nicht gezeichnet, einige Dom. Zenoi, andere Paolo Furlani gezeichnet. Die Radierungen nehmen je ein Doppelblatt ein und sind auf der

einen, oft auf beiden Rückseiten bedruckt. Der Text giebt kurze geschichtliche Notizen, deren Quellen auf dem letzten Blatte verzeichnet sind. Die auf Ungarn bezüglichen Ansichten sind Erlau, Raab, Komorn, Gyula, Tokay, Szigeth und Saaca (*sic*) «ricetto di ladri, fu per commandamento del Re cinto di assedio et abbattuto l'anno 1566 a 30 di Settembre» heisst es auf der auf dem Stiche angebrachten Cartouche. Der erläuternde Text zu diesem Bilde ist ausgeblieben.

429.

Beza (Theodorus).

Theodori Bezae Vezelii Poematum Editio secunda, ab eo recognitã. Item ex Georgio Bvchanano aliisque variis insignibus poetis excerpta carmina, præsertimq; epigrammata. || Anno M.D.LXIX. Excudebat Henr. Steph. Ex cuius etiam epigrammatis Græcis & Latinis aliquot cæteris adiecta sunt.

8vo. 174 S., 1 Bl. weiss, 1 Bl. für den Titel der Gedichte von Buchanan. 248 S., 4 unn. Bl. S. 3 die Zuschrift an Andreas Dudith, «dudum quidem Hungarii pseudo cleri in Tridentino conciliabulo oratori, nunc vero fido Jesu Christi servo». Beza hatte im Jahre 1548 einen Band Gedichte herausgegeben, unter denen sich auch ziemlich anstössige Amatoria befanden. Von katholischer Seite ward er deshalb heftig angegriffen. Gegen diese Angriffe und Verleumdungen vertheidigt sich nun Beza und hält den losen Gedichten eines 29jährigen Jünglings den lasterhaften Lebenswandel der Borgia, Farnese, Medici, auf dem päpstlichen Throne entgegen... «Tuæ vero potissimum amplitudini quicquid istud est rei consecrandum idcirco existimavi, quod tuis ad me postremis literis singularis cuiusdam humanitatis et leporis plenis, ita me commovisti tua ad refellendas illas adversariorum calumnias cohortatione, ut quod a me nullus adhuc potuerat amicus extorquere (nempe ut ad istorum maledicta quicquam responderem) id ipsum facile impetraris.» Und am Ende «Quod superest, ornatissime vir, gratulor tibi totique Ecclesiæ tantum istud Dei beneficium, qui te mirabiliter ex Antichristi faucibus ereptum ad Christi sui regnum transtulit: ut neque te episcopales illæ divitiæ neque ulla maximarum in illa perditissima Antichristi curia dignitatum consequendarum expectatio neque Tridentini conciliabuli larva, licet tuæ tum eloquentiæ, tum integritatis testis efficere potuerint quominus a tenebris lucem internosceres, castum coniugium supersticioso cælibatui anteponeres, Christi veras opes denique omnibus Antichristi vanissimis illecebris anteferes.» Die anrühigen Gedichte sind in dieser Ausgabe natürlich ausgelassen.

430.

BIZARI (Pietro).

Historia di Pietro Bizari. Della guerra fatta in Ungheria dall' inuitifsimo Imperatore de Christiani, contra quello de Turchi: Con la Narratione di tutte quelle cose che sono auuenute in Europa, dall' anno 1564, insino all' anno 1568. || In Lyone, apprefso Gvliel Rovillio. M · D · LXIX.

Kl. 8^{vo}. Titelblatt mit Vignette des Druckers, Widmung an «Francesco Rossello, Conte di Bedfordia ... gubernator di Benuica...» dd^{to} Lyon, 1568. (2 Bl.) Neun poetische Applause an den Verfasser, 'einige von bekannten Dichtern, wie Dolce, Tomitano, Giraldi, im ganzen 8 unn. Bl. 213 S. 5 unn. Bl. für den Index. S. 1: «Libro primo di Pietro Bizari delle guerre» etc., mit welchem ersten Buche das Werk abschliesst. Näheres über den Inhalt. S. N^o

431.

BAKFARK (Valentinus Greff).

Valentini Greffi Bakfarci Pannonii, Harmoniarvm Mvsicarvm in vsvm Testvdinis factarvm Tomvs primvs. || Antverpiæ, Apud Antonium Tylum Brechtanum, sub strutione 1569.

Queer 4^{to}. 4 unn. Bl., 94 S. Bl. 2^a der Widmungsbrief an den König Sigismund von Polen dd^{to} Cracoviæ, die xv. octobris, An. 1565, gezeichnet: Valentinus Bakfarkius Pannonius. Bl. 3^a das Wappen des Verfassers mit der Überschrift: «Insignia Valentini Bakfarci Pannonii, Artis Mvsicæ peritissimi.» Darunter eine vierzeilige Strophe: «Symbolvm eivsdem.» Bl. 4^b 12 Disticha: «De Insignibvs eivsdem, Carmen Andreæ Tricesii Eqvitis Poloni.» Bl. 5^a zwei kleinere «Carmina ad evndem et ad Sodales Mvsicos». Dann der Notentext bis S. xciiij. mit der Schlusschrift: «Finis Harmoniarvm Mvsicarvm Primi Tomi. Typis Viduæ Latii.» In meinem Exemplar fehlt das Blatt XCI—XCII und das letzte, vermuthlich weisse Blatt. S. über den Autor und diese Ausgabe Bartalus *Adalékok a Magyar Zene Történelméhez. Bakfark Bálint Lantvirtuóz.* Budapest, Akademia. 1882, wo auch die wichtigeren Stellen des Widmungsbriefes excerptiert und die Elegie des Tricesius mitgetheilt wird. Ob ein zweiter Band erschienen, ist mir nicht bekannt.

JANUS PANNONIUS.

Jani Pannonii Episcopi Qvinque-Eccles: illius
antiquis vatibus comparandi, recentioribus certe ante-
ponendi, quæ vsquam reperiri adhuc potuerunt, omnia
Opera Joannis Sambuci Cons: & Hist: Cæsar. ||
Viennæ Avstriæ ex officina Caspari Stainhoferi,
M · D · LXIX.

4^{to}. 4 unn. Bl., dann 132 mit arabischen, XCIII mit römischen
Ziffern numerierte Blätter. Der Titel in zierlich geschnittener
Einfassung. Bl. 1^b eine Anzeige an den Leser: «*Altera libri pars
cuius foliorum numeri sunt notis Romanis insignes, tota nunc
primum in lucem prodit: Olim quoque extabat altera, hæc te
scire volui, ut in colligando, utramcunque partem velles, præpo-
neres, quod initio, antea vulgata his connectere non constituera-
mus.*» Mit dem «*nunc primum in lucem prodit*» müssen wir es
nicht zu genau nehmen. Sambucus blieben mehrere Ausgaben
unbekannt, die ein gut Theil des vermeintlich inedierten Stoffes
enthielten. In meinem Exemplar sind die mit arabischen Ziffern
numerierten Blätter zuerst, die mit römisch numerierten zuletzt
gebunden. Bl. I trägt aber die Sign. B. Fehlt ein Bogen oder
sind nicht die ersten unnummerierten vier Blätter als Sign. A an-
gesehen, in welchem Falle dann die zwei Theile in umgekehrter
Ordnung gebunden werden müssten? Dies scheint auch aus der
am Ende des mit arabischen Ziffern numerierten Theiles ange-
brachten Schlusschrift des Druckers hervorzugehen. — Bl. 2^a die
sehr interessante Zuschrift an Johannes Listhius, erwählten Bischof
von Veszprém, Vicekanzler von Ungarn. S. 4^b ein Gedicht des
Sambucus an Janus Pannonius. Am Ende des die bereits edierten
Schriften des Janus enthaltenden Theiles ist ein Epithaphium
des Sambucus auf den im Februar 1569 verstorbenen Nicolaus
Olahcsászár, Herr auf Lanzsér, der die Schwester des Primas Oláh,
Orsolya, zur Frau hatte, «*Nicoleos obiit Czarar, cui Præsul Olahus
cognomen proprium cum ditione dedit . . .*»

ULLOA (Alonso de).

Comentarios del S. Alonso de Villos de la Gverra,
que el Illustrifs. y ualerosifs. Principe don Hernando
Alvarez de Toledo Duque de Alua, y Capitan general
del Rey Don Felipe N. S. ha hecho contra Guillermo
de Nansau Principe de Oranges el año

MDLXVIII. Juntamente Con lo que ha pasado entre la Reyna de Ingalaterra, y el Embaxador Catolico acerco de aquella Magestad, y el sobredicho Duque Con la uenida del gran Turco Soliman en Vngria, y su muerte sobre Ceguet el ano MDLXVI. || En Venecia, en casa de Domingo de Farris: MDLXIX.

4^{to}. 8 un., 74 num. Bl. Auf dem Titelblatt eine hübsche Druckervignette (Charitas). Bl. 2^a—3^b die Zuschrift an Don Luis de Requesens, «Capitan general de la mar». Bl. 4 weiss, dann 3 Bl. f. d. Index und 1 Bl. Al Lector. Der Comentario tercero, enthaltend die Erzählung der Begebenheiten vor Sziget, geht von Bl. 65 bis Ende. Die Darstellung ist verschieden von jener, welche Verfasser in seinen im darauffolgenden Jahre erschienenen «Historie di Europa» giebt. Er fand es, wie es scheint, bequemer den Bizarri, als sich selber abzuschreiben.

Exemplar des ausgezeichneten spanischen Bibliographen und Sammlers Salvà, der es in seinem Catalog beschreibt (Nº 3203). Nachmals kam die ganze Bibliothek in den Besitz des Jose de Heredia, auf dessen Auction ich das Buch acquirierte.

434.

Historia di Zighet, ispvgnata da Svliman, Re de' Tvrchi, l'anno MDLXVI. Nuovamente mandata in luce. || In Tvrino apprefso Gio. Criegher. M. DLXIX.

12^{mo}. 16 num. Bl. incl. Titelblatt. Mit hübschen Druckervignette. Übersetzung des lateinischen Textes (S. Nº 422), am Anfang mit geringen Abweichungen.

435.

La Gverra d' Atila, Flagello di Dio. Tratta dall' archiuo de' Prencipi d' Este. Di nvovo ristampata con gli argomenti, inanzi a ciascun libro, & con la tauola delle cose piu notabili, poste parimente nel margine, aggiuntai da M. Alemanio Fino || In Vinegia, apprefso Domenico Farri MDLXIX.

Kl. 8^{vo}. Titelblatt (mit Vignette), Widmung des Druckers an Giacomo Ragazzoni, dann das Vorwort der ferraresischen Ausgabe, im ganzen 4 un., 103 num. Bl., 12 un., Bl. für Index und Glossarium, 1 Bl. weiss. S. Nº 426.

436.

MELLINI (Domenico).

Vita di Filippo Scolari, volgarmente chiamato Pippo Spano: scritta da Domenico Mellini. || In Fiorenza, Apprefso Giorgio Marescotti. (*In fine*.) In Fiorenza Per Bartholomeo Sermatelli, Adistanza di Giorgio Marescotti. MDLXX.

Kl. 8vo. 71 S. Auf dem Titelblatt und der Rückseite des letzten Blattes zwei (verschiedene) Vignetten. S. 3 die Zuschrift an den Grossherzog Cosimo Medici dd^{to} 1 Feber 1569. Mellini sagt, er habe diese Geschichte geschrieben «acciochi lo chiarissimo nome di lui (Pipo) rimanesse da una brutta macchia di falsa calumnia e non punto meritata infamia in tutto e per sempre purgato.» Nach der Widmung noch ein Sonett an Cosimo. S. N^o

437.

ULLOA (Alfonso).

Le Historie di Evropa del Sig. Alfonso Villoa nuouamente mandate in luce. Nelle quali principalmente si contiene la guerra vltimamente fatta in Vngheria tra Mafsimiliano Imperatore de' Christiani, & Sultan Solimano Re de' Turchi. || In Venetia apprefso Bvlognino Zaltieri. MDLXX.

4^{to}. Titel und Widmung an Francesco Lomellino, 4 Bl., 176 S., 4 unn. Bl. für den Index. Auf dem Titel die Vignette Zaltieri's.

Dieses Werk ist nichts weiter als ein Nachdruck der im vorigen Jahre erschienenen Pietro Bizari'schen Historia N^o 430.

Ulloa hat die Stirne, dieses unverschämte Plagiat mit den salbungsvollsten und prahlerischsten Phrasen seinem Gönner anzubinden. «La onde mi essendo riuscita questa impresa non men felice che honorata etc.» Nur gewisse persönliche Erlebnisse Bizari's scheute sich aus Vorsicht Ulloa wiederzugeben, beziehungsweise als Selbsterlebtes zu schildern. Sonst Alles wörtlich nachgedruckt. Näheres darüber s. N^o

438.

Ein erschrockliche vnd zuuor vnerhörte Geschicht, von zweyen mördern, welche bekent haben, das sie in die Hundert vier vnd zweintzig mördt gethan. Der erst mit Namen Martin Farkasch, Der ander Paul

Wasansky, welche man zu Ewanzitz im Land zu Merhern gerichtet hat den ersten tag Martii dieses 1570 Jars. (*In fine*.) Erstlich gedruckt zu Prag.

4^{to}. 4 Bl. Auf dem Titel ein roher Holzschnitt, die Marter der Hinrichtung vorstellend.

Das lange Bekenntniss Paul Wasansky's aus Pratz ist culturgeschichtlich interessant. Die meisten Greuelthaten hat er im Gebirge an der Ungarisch-Mährischen Gränze, zu Tirnau, Skalitz, Holitsch, Bibersburg u. s. w. vollbracht. Kertbeny zeigt (N^o 838 und 839) zwei von dieser verschiedene Ausgaben an.

439.

Historia di Zighet, ispvgnata da Svliman, Re de' Tvrchi, l'anno MDLXVI. Nuouamente mandata in luce. . . . || In Venetia, apprefso Bvlognino Zaltieri MDLXX.

4^{to}. 24 S., 2 unn. Bl. Auf dem ersten: «Il nvmero de Tvrchi vccisi a Zighet.» Rückseite weiss. Das zweite Blatt enthält die Correctur einer Stelle des im selben Verlage erschienenen *Storia di Fiandra*. Auf dem Titel die hübsche Druckervignette. Inhalt genau übereinstimmend mit N^o 434.

440.

BARTHOLEMÆUS (Johannes).

Libellvs Poematvm Joannis Bartholemæi medici. In honorem Illvstrifsimi ac Magnifici Domini D. Alberti Baronis a Lasco. Editus opera Bartholemæi Andrea-dis Silesii, cuius Panegyris addita est I. in laudes eiusdem Baronis à Lasco. || Lipsiæ Johannes Rhamba excudebat. Anno M · D · LXXI.

8^{vo}. 72 unn. Bl., deren letztes weiss. Bl. 2^a die Zuschrift des Herausgebers an Albertus Lascus, «Palatino Siradiensi, Libero Baroni in Kytwiany, Domino ac Hæredi in Kefsmarckt und Dunaietz» dd^{to} Striegau, Dez. 1570. Er widme Lasko diese Sammlung Gedichte, nicht nur weil darin viel von ihm die Rede ist, «sed etiam quod hoc tempore Principum virorum pauci sint qui doctrina, adeo exculti, studii huius pulchritudinem intelligant». Sein Name sei nicht nur in Polen, sondern auch in fremden Landen berühmt. «Quod ipsum decus statim ab initio declarasti, cum accepta hæreditate paterna, latrociniis di tionem purgasti, bellandique arte et consilio magnas conjuratorum copias parva manu,

acie dimicans, ipse oppresisti» etc. Bl. 5^b ein hübscher Holzschnitt. Es folgt die auf dem Titelblatt angezeigte Panegyris (des Barth. Andreades), in welcher auch des Verhältnisses Laskos zu dem Abenteurer Heraclides Erwähnung geschieht:

«. . . patriis en sedibus Exul
Heraclides Despota tuis confisus in armis
Bellandique usu longo socia arma rogabat,
Auxiliatricesque manus, dum solus, ab hoste,
Ismarus et Rhodope quem Moldaviæque tremebat
Ora Palatinum, bello premeretur iniquo.
Hunc tu, quantumvis esses parvo agmine cinctus
Millibus instructum multis feliciter hostem
Proctrabas, ipso regnique e finibus acto,
Despotam optata faciebas sede potiri.»

Bl. 11^a eine andere Panegyris auf Lasko (von Joh. Bartholemäus), in welcher hauptsächlich sein rühmlicher Antheil an dem Feldzug gegen die Russen hervorgehoben wird:

Hoc opus hic labor est, Scythicas excindere gentes
Barbara vel nostra subdere colla jugo.
Ergo age militiæ clarissima suscipe Princeps
Munera, pro patriis suscipe bella focis.

Ich hebe unter den Gedichten noch die folgenden hervor:
«Insignia ejusdem Principis Lasci»; «Gratulatio de reditu ex Hungaria nobilis et clarissimi viri D. Abrahami Bakchsai . . . D. Alberti a Lasco . . . Secretarii.»

Ast tibi qui fraudes, Scythici qui militis arcus
Elapsus, Bakchsai gratulor incolumi,
Lætor quod salvus nostris adveneris oris,
.
Impiger expectat te longo tempore Lascus.
Lascus Jasoniæ gloria prima ratis.
Qui nunc per Syrtes, per inhospita saxa charybdis
Fertur ad arctoas navita puppe plagas
.
Nec tamen hic Circes, medicis nec Phasidos herbis
Indiget ast divum vincere novit ope.
Ducet honoratum Scythica de gente triumphum,
Qui queat aurati velleris esse loco.

Ich gestehe, dass mir die Stelle nicht ganz verständlich ist. Jedenfalls ist diese Anspielung auf Jason und das goldene Vlies sehr bezeichnend, wenn wir uns erinnern, dass Lasko einige Jahre später nach England gieng, um sein zerrüttetes Vermögen durch «Goldmacherei» wieder herzustellen, was ihn nicht verhindert hat, im grössten Elend zu Grunde zu gehen. Das nächst

folgende Gedicht (9 Disticha) ein Applaus: «In Chronologiam de Regibus Hungaricis D. Abrahami Bakhsay.» (Im Jahre 1567 zu Krakau erschienen, auch als Anhang zum Bonfinius.)

Dann «Eiusdem (Bakhsay) Insignia» 3 Disticha:

Sic leo, sic laurus, sic ensis fortibus ausis
Commendant Bakhsay nobile stemma tuum.

Die übrigen theilweise sehr interessanten Gedichte haben auf ungarische Geschichte keinen Bezug.

441.

DUDITH (Andreas).

Qva ratione, via ac methodo, Historias cvm latinis, tum præsertim græcas intelligenda iudicanda ac legenda sint. Opvs ervditissimvm ac omnibus Historiographis, multo pernecefsarium. Dionisio Licarna Authore. || Venetiis. MDLXXI.

4^{to}. 94 unn. Bl., deren letztes weiss. Auf dem Titelblatte die in Holz geschnittene Vignette der Academia Veneta.

«C'est le livre *Dionysii Halic. de Thucydidis historia* Judicium, édition de 1560, de laquelle on a réimprimé la première feuille, 4 feuillets, y-compris le titre dont l'énoncé tout changé ne fait pas l'éloge des connaissances littéraires de ceux qui l'ont imprimé.» (Renouard, *Annales de l'Impr. des Aldes*, 3^{ème} éd., p. 213.)

S. N^o 356 dieses Catalogs.

442.

HERBERSTEIN (Sigismundus).

Rervm Moscovitarvm Commentarii Sigismundi Liberi Baronis in Herberstain, Neyperg & Guettenhag. quibus Rufsia ac metropolis eius Moscouia descriptio, chorographica tabula religionis indicatio, modus excipiendi & tractandi oratores itineraria in Moscouiam duo & alia quædam continentur. His nvnc primvm accedvnt scriptum recens de Græcorum fide quos in omnibus Moscorum natio sequitur et Commentariivs de bellis Moscorvm aduersus finitimos ad annum usque LXXI, scriptus ab Joanne Leuuenclaio. || Basileæ, Ex officina Oporiniana, 1571.

fo. 10 unn. Bl., 227 S. 9 unn. Bl. f. d. Index, 1 Bl. für die Adresse des Druckers. «Ex officina Oporiniana per Polycarpum et Hieronymum Gemusæos et Balthasarum Han.»

Diese (8.) Ausgabe der *Moscovia* ist sammt den höchst interessanten Holzschnitten umständlich beschrieben in Adelung's *Sig. Fr. v. Herberstein*, S. 333. Wernher's Werk «*De admirandis Hungariæ aquis*» befindet sich S. 173—194. — Die oft citierte Stelle über die Verhältnisse in Ungarn vor dem Verderben von Mohács, ein Zusatz, der zum ersten Male in der 1556^{er} Ausgabe erschien, S. 143—149.

443.

KOVACIOCIUS (Wolfgangus).

De Lavdibvs Ilvstrismi Stephani Batorei de Somlio, creati Vaivodæ Transilvaniae, Volfgangi Kovaciocii Pannonii Oratio. || Venetiis MDLXXI.

4^{to}. 32 unn. Bl. Auf dem Titelblatt die Buchdruckervignette des Gualtieri. Auf dem letzten Bl. die Errata. Bl. 2^a—7^b die Zusage: «*Illustri et Mag^{co} Viro Francisco Forgacio Baroni de Gymes, Transilvaniae Cancellario Wolfgangus Kovaciocius Pannonius Mæcenati suo S. P. D.*» dd^{to} Patavio Calend. Septemb. Eine bisher, wie es scheint, gänzlich unbekannte Schrift Kovacsóczy's. Szádeczky in seiner trefflichen, in den *Történelmi Életrajzok* erschienenen Biographie Kovacsóczy's hat nicht nur keine Kenntniss derselben, sondern sagt ausdrücklich (S. 2): «Wir begegnen der ersten Spur seines (K.'s) Wirkens in den Jahren 1572 oder 1573, als er, von Padua aus, den damals in Paris lebenden Johann Michael Brutus im Auftrage des Kanzlers Franz Forgách an den Hof des Fürsten berief.» Die lange Zusage enthält leider wenig Daten, die auf die jungen Jahre K.'s ein neues Licht werfen, doch scheint uns folgende Stelle schon wegen seines Verhältnisses zu Forgách beachtenswerth: «. . . his literarum studiis statim a puero sic delectatus sum, ut quod multi in iis præcipue teneris annis coacti faciunt id ego sponte lubensque præstare nullumque laborem, qui tunc a præceptoribus in iis addiscendis imponebatur, subterfugerem. Atque nescio postea quo fato ab iis abstractus, cum in adolescentia multos annos frustra contrivissem tua demum ope postliminio redeuntem me benigne blandeque ad se receperunt Equidem cum omnes homines natura scire desiderant, ego tanto sciendi desiderio tenebar, ut maximum morbum summamque animi ægritudinem ignorantiam esse putarem. Quamobrem non parvam ego felicitatis partem consequutus esse mihi videor, quod te virum animi elegantia, morum præstantia et multijuga omnium liberalium disciplinarum cognitione præditum, studiorum meorum patronum, fautorem, approbatoremque nactus sim, cuius et amorem

erga me singularemque benevolentiam vita ipsa mea chariorem esse duco, et omnia dicta praeceptaque, Pythii oraculi instar, religiosissime semper atque constantissime apud me retineo. Quemadmodum autem, tunc quoque quando tecum vixi, nihil quicquam charius, gratiusque habui, quam ut te imitarer; . . . ita nunc quoque a praescripto voluntateque tua, et ab eo quod te velle probareque cognovero ne latum quidem unguem recedere volo.» Die Veranlassung zu dieser Schrift schildert er wie folgt: «... cum fama electionis Illustrissimi Herois Stephani Bathorei in principatum provinciae illius ad nos perlata in ea forte tempora incidisset, quibus nobis sub ardenti anni sidere, a maioribus gravioribusque studiis feriae dari solent, videremque nemini in Italia de summis tanti viri laudibus, deque hac amplissima honoris illius accessione scribendi aliquid tantum onus incumbere quam mihi; ut pote quem jampridem in clientelam suam recepisset, nec obscuram studii benevolentiaeque suae in me significationem edidisset, opportunitati huic et officio meo deesse non potui, quin aliquid de summa illius gloria . . . scriberem.» Und zum Schluss: «Lucubrationculam . . . hanc meam, in tuo potissimum nomine apparere volui, tuoque iudicio subicere, ut si illam probares principi ipsi meo nomine munusculi literarii loco offerres, sin minus, eam comprimeres. Ad quod munus obeundum, nemo nobis te aptior visus est; ut qui et antea ob sanguinis propinquitatem ipsi Principi carissimus fueris, et nunc eo in illum amplissimum dignitatis gradum collocato, secundum apud eum honoris locum obtineas. Munus itaque si tibi placebit apud eum verbis ornabis» etc. Die Rede, deren fließende, elegante Sprache den ausgezeichneten Humanisten verräth, bewegt sich vorwiegend in allgemeinen Lobsprüchen (der Autor sagt selbst in der Zusage: «ea tantum his scriptis complexus sum, quae vulgatissima, ex summis illius virtutibus, atque notissima omnibus essent») und wirkt durch die maasslos angehäuften Beispiele aus der alten Geschichte ermüdend. Einige Stellen sind jedoch besonders hervorzuheben. Treffend schildert z. B. Kovácsóczy das tragische Geschick des letzten Zápolya, den der Tod ereilte, als sich sein Schicksal zum Besseren zu wenden schien: «Dum infelicissimus Princeps illam diu ab omnibus qui pacis magis quam bellorum sunt amatores, speratam concordiam conjunctionemque cum Maximiliano, Romanorum Imperatore, per suos Regisque Poloniae avunculi internuncios, summa cura atque studio procuraret; dum connubia affinitatesque, summa pacis vincula atque fulcra animo agigaret; dum ab adversa illa valetudine, qua diu non sine maximo vitae periculo conflictatus fuerat aliquantulum respirasse, animamque recepissee videretur; dum denique omnes ejus conatus ad pacem, perpetuamque tranquillitatem tenderent, ecce in medio tam praeclararum rerum cursu, in ictu oculi miserabiliter concidit; verum id de se relinquens, quod dicit Maro, Heu nihil invitis fas quemquam fidere

divis.» Auch in den weiteren Bemerkungen über die allgemeine Lage Europa's erkennt man bereits, dass dem jugendlichen Verfasser Staatsgeschäfte nicht fremd waren. — Mit einigen Bemerkungen über die Præfectura Varadiensis, über die Sendungen Báthory's an Maximilian und seine Gefangenschaft, über das innige Verhältniss zu seinem Bruder Christoph sind die biographischen Daten erschöpft.

Ich kaufte das Buch aus dem Nachlasse Mircse's.

444.

SANSOVINO (Francesco).

Gl' Annali Turcheschi overo, le Vite de' Principi et Signori della Casa Othomana di M. Francesco Sausouino al gran Palatino Sedomiriense. ||
In Venetia MDLXXI.

4^{to}. 10 unn., 134 num. Bl., 1 unn. Bl. Auf dem Titelblatt das Wappen der Zborowski. Bl. 2^a die Zuschrift an Peter Zborowski ddt^o. 1570, dann der Index, die benützten Autoren und (Bl. 10^b) Wiederholung des Wappens. Auf dem letzten unn. Blatte ein Medaillonporträt des Sansovino (schöner Holzschnitt). Auf der Rückseite ein Wappenschild, darunter «In Venetia, apresso Jacopo Sansouino MDLXX.» Über Sansovino, einem Sohne des berühmten Architekten S. Tiraboschi, VII, 86.

445.

SCHESÆUS (Christianus).

Rvinæ Pannonicæ Libri Qvatvor: continentes Statvm Reipvb: et Religionis in Vngaria, Transylvania vicinisq; regionibus imperante Joanne Secundo Electo Rege Vngariæ &c. Addita est historia de bello Pannonico Solymani Imperatoris Turcorum vltimo, Julæ & Zygethi expugnationem continens. Autore Christiano Schesæo Mediensi Transylvano ||
Witebergæ Excudebant Clemens Schleich & Antonius Schone. Anno M·D·LXXI.

4^{to}. 108 unn. Bl. Bl. 1^b poetische Zuschrift: «Ad magnificvm, virtvte, ervditione et generis nobilitate præstantifs: virvm D. Franciscvm Forgatsch, Waywodæ Transyluani et Comitiss Siculorum cancellarium et consiliarium supremum.» Bl. 2^a—5^b die eigentliche Widmung: «Illvstrissimo atqve inclyto Heroi Stephano Ba-

thoreo de Somlyo, Waywodæ Transsylvano« etc. Bl. 6 weiss. Dann folgen die 4 Bücher der Ruinæ und die 3 Bücher «De Bello Pannonico» nebst einigen poetischen Stücken, welche bei Seivert, S. 363 genau beschrieben sind.

446.

BONFINIUS (Antonius).

Symposion trimeron: sive, Antonii Bonfinii de Pvdicitia coniugali & uirginitate Dialogi III. Nunc primum ex bibliotheca Joan. Sambuci V. C. in lucem prolati. || Basileæ, ex Officina Oporiniana. 1572.

8vo. 8 unn. Bl., 439 S. 36 unn. Bl. für den Index. Auf dem Titelblatt die Vignette des Druckers. Bl. 2_a die Zuschrift: «Jo. Sambuco nobili clarissimoque viro, amico eximio, Johannes Lewenclaius S. P. D.» Löwenklau meint, es wären zu keiner Zeit so ausgezeichnete Herrscher auf den Thronen gesessen, wie am Ausgange des XV. Jahrhunderts, alle jedoch habe Mathias Corvinus an Ruhm überstrahlt. «Tibi quidem Sambuce . . . plurimum . . . universa Pannonia tua debet: qui non tantum antea Bonfinii libros historiarum publicasti: sed etiam hos ipsos eiusdem auctoris Dialogos, qui ad Corvini laudem scripta sunt, latere diutius apud te noluisti. . . facis tu profecto perbenigne, qui libros utiles studio tuo perquisitos, et ære non exiguo coemptos non apud te privatim abditos esse pateris, sed liberali manu cum omnibus lubens communicas. Debebunt hoc nomine tibi tam litteræ quam litterati omnes ubique terrarum, neque beneficia tua prædicare desinent qui non elabores ipse tantum Apolline digna sed etiam aliis ad usum publicum elucubrandi suppedites et urgere non cesses ut in iis velut extrudendis nequaquam segnes sese præbeant.»

Am Ende der Zuschrift erwähnt Löwenklau der «elegantissimi Annales» von Glycas und Manasses (byzantinische Chronisten), «quos jam ad umbilicum perductos publici juris intra paucos menses faciemus». Glycas erschien im selben Jahre, Manasses ein Jahr später. Beide Handschriften scheinen ebenfalls Eigenthum des Sambucus gewesen zu sein. Bl. 7^b ein hübsches Heptastichon von Löwenklau «De Mathia Corvino Rege et Johanne Sambuco». Bl. 8 weiss. S. 1—16 die «Præfatio» des Bonfinius, eigentlich die Zueignung an die Königin Beatrix. S. 17 Beginn des Dialogs: «Divæ Beatrici Aragoniæ, Pannoniæ Bohemiæq. Reginae, Divi Matthiæ Regis invictiss. fav. conivgi, Antonivs Bonfinivs Civis Asevlanvs et Recinens. Symposion trimerion de Virginitate et Pvdicitia conivgali, pie dicavit.» Sowohl die Zuschrift, als auch

der Dialog, welcher im Catalog der Széchenyi'schen Bibliothek wohl nicht ganz zutreffend als «historia litterarum sub Mathia Corvino» bezeichnet wird, — enthält so viel interessanten Stoff zur Characterisierung des Königs und seiner Gemahlin, und wirft auf das Hofleben und auf die literarischen Bestrebungen der höfischen Kreise so helle Streiflichter, dass eine neue Ausgabe oder wenigstens eine eingehende Besprechung dieser Schrift sehr angezeigt erschiene.

447.

HESYCHIUS.

Ἡσυχίου Μιλησίου Ἰλλουστρίου, περι τῶν ἐν παιδείᾳ διαλαμπάντων σοφῶν. Ex Bibliotheca Joannis Sambuci Pannonii Tirnauiensis. || Antverpiæ, Ex officina Christophori Plantini Prototypographi Regii cId. Id. LXXII.

8vo. 48 S. Auf dem Titel die Plantinische Vignette. Bl. 1^b das kön. Privilegium. S. 3—5 die Widmung: «Magnifico Domino Avgerio a Bvsbekh, Oratori, et Cons. Maximil. II., etc. eiusdemque sereniss. quatuor filiorum curiæ, moribusque præfecto, Joannes Sambucus S.» Am Schlusse des Briefes: «Causas, cur meum museolum ex animo tibi cupiat, præter raras animi dotes, auctoritatem, amicitiam, etc. communitas quædam tuæ bibliothecæ privatæ, humanitasque facit. Vale ac Stobæi Physica, cum 500 sacris Epistolis Græcis, Dioscoridem repurgatum, et alia brevi expectato . . .»

448.

LUCIANUS.

Lvciani Samosatensis, Dialogi selectiores, coelestes, marini, & inferni, Græcè & Latine edito: in vsum Græcè discentium selecti. Item Prometheus Menippus Timon His adiecta svnt argvmenta Latinis versibus tractata a Joanne Sambuco Tirnauiensis Pannonio || Argentorati Excudebat Nicolaus Wyriot. M. D. LXXII.

Kl. 8vo. Auf dem Titel eine Druckervignette. 345 S. (incl. Titel), 1 unn. Bl. Am Anfange das Leben des Lucian von Suidas griechisch und lateinisch. Die Dialoge in zwei Colonnen gedruckt. Zu einem jeden Dialog ein Tetrastichon des Sambucus.

Schöner Einband in gepresstem Schweinsleder mit den Initialen P. W. R. und dem Datum 1575.

449.

NOVICAMPIANUS (Albertus).

Scopvs bibliçvs Veteris et Novi Testamenti, cvm annotationibus summam Doctrinæ Christianæ complectentibus, authore Alberto Novicampiano

|| Antverpiæ apud Joan. Bellerum sub Aquila aurea, M·D·LXXII. (*In fine*:) Joanni Belléro Bibliopoles Antuerpiensi Gislenus Manilius excudebat Gandau, Anno 1572.

12^{mo}. 12 unn. Bl., 499 S. 13 unn. Bl. f. d. Index, Privilegium und Schlussschrift. 1 Bl. weiss. Auf dem Titel eine Vignette. Bl. 1^b das Privilegium dd^{to} Brüssel, oct. 1571. Bl. 2^a die Widmung: «Illvstrissimo Principi Joanni Sigismundo, Joannis Regis Hūgariz, Dalmatiz, Croatiz filio, Duci Opoliēsi, Ratiborien» etc. dd^{to} Juli 1553. Bl. 10^b—12^b ein Brief: «Spectabili ac Magn. Domino Spitconi Jordan de Zaclizcin et Melstin, Castellano Sandecensi . . .» Aus dem sehr interessanten Widmungsschreiben an Johann Sigismund Zápolya erfahren wir, dass Novicampianus durch den König Sigismund August von Polen mit der Erziehung seines Enkels, Zápolya's betraut wurde, und dieses Werk, welches er schon früher angefangen und dem Schatzkanzler Spitko gewidmet hatte, nun seinem Zöglinge zueigne, «ut tibi viam quandam ad literas sacras aperirem, monimentumque mei tibi relinquerem». Der Brief enthält schöne Ermahnungen an den jungen Fürsten und zahlreiche Beispiele guter und böser Herrscher aus der biblischen, der alten und der ungarischen Geschichte.* Zum Schlusse heisst es: «Accipe igitur munus Joannes Sigismunde, a me tibi oblatum . . . tibi que persuade, te cum ob alia, tum propter tuam egregiam indolem esse charissimum Sigismundo Augusto . . . Serenissimæque ac gravissimæ Bonæ Sfortiæ, Poloniæ Reginæ prudentissimæ. Impri misque matri tuæ Isabellæ Reginæ Hungariæ, singulari quadam clementia, animoque plane heroico, ac adversis rerum undis immersabili præditæ, Illustri item ac magnifico Domino, Comiti Petro Wicz (*sic*), viro mitissimo et integerrimo, tuique amantissimo, qui propter te unum prosessiones amplissimas in Hungaria dimisit, cæterisque omnibus, multo tamen te chariorem fore putato, si,

* U. a. «Andreas . . . Hungariæ Rex cum in aliis tum in hoc se pietatis studiosum exhibuit, quod intellecta uxoris culpa in exemplum servandæ pudicitiz, eam iure cæsam a Bancbano iudicavit, et eum a sententia absolvit. Uxorem enim Bancbani illa fratri suo violandam tradiderat.»

ut cæpisti, pietati cæterisque virtutibus et disciplinis Principe dignis, studueris» etc.

450.

PULCI (Antonia).

La Rappresentatione, et Festa di Santa Gvglielma. ||
Stampata in Siena: lanno 1572.

4^{to}. 8 unn. Bl. Auf dem Titelblatte oben eine schmale Randleiste, dann der Titel, in der Mitte eine Holzschnittvignette, den Erzengel Gabriel auf einem zierlichen Sockel darstellend, unten eine rohe Heiligenvignette, wahrscheinlich aus einem Kalender. Text beg. Bl. 1^b: «Comincia la Representatione di S. Guglielma, cõposta per M. Antonia di Bernardo Pulci.» In zwei Colonnen gedruckt.

Eine jener zahlreichen Rappresentazioni, bei denen man es mit der geschichtlichen Wahrheit nicht zu genau nehmen darf. Es ist mir nicht gelungen, den Stoff dieser dramatischen Bearbeitung zu finden. Jedenfalls dürfte derselbe nicht in der ungarischen Geschichte zu suchen sein. Ich habe das Werkchen bloss als Curiosum hergesetzt und will nicht eine Analyse desselben geben. Nur eine Bemerkung. Ernest Simonyi hat ein Manuscript dieses Dramas im British Museum gesehen und dasselbe in der Einleitung zu seiner *Okmánytár londoni könyv- és levéltárakból* beschrieben. Er schreibt das Werk einem italienischen Mönche zu. Wir sehen hier Antonia Pulci als Verfasser genannt. Auch war Guglielma nicht eine ungarische Prinzessin, die ein englischer König heimführte, sondern umgekehrt, ein ungarischer König führt eine englische Königstochter heim. Endlich wird sie hier nicht bösen Verdachtes halber unschuldig hingerichtet und «natürlich» heiliggesprochen, sondern nur ihre Kleider werden verbrannt, während sie selbst entkommt und durch Intervention der Mutter Gottes in ein Kloster geführt wird. Wie sie dann dort wirkt und später ihre Unschuld dem Könige beweist, bildet eben den Inhalt des Dramas, welches eines gewissen poetischen Reizes durchaus nicht entbehrt. Ob das Manuscript im British Museum mit unserem Texte identisch ist, bleibt freilich dahingestellt. Die Erste Ausgabe (S. Hain) erschien gegen 1490.

451.

SAMBUCUS (Joannes).

Arcvs aliquot trivmphal. et Monimenta Victor.
Classicæ, in honor. Inuictissimi ac Illustris. Jani
Avstriæ, Victoris non qvietvri. Avctor. Joan. Sam-

bvco. Qvibvs adiectvm est eiusdem argumenti Carmen Heroicum per Hygonem Favolium. || Antverpiæ apud Philippum Gallæum M.D.LXXII.

fo. 28 unn. Bl. Bl. 2^a der Widmungsbrief: «Sereniſſo Principi Jano Avſtrio Caroli V. Filio», dd^{to} Vienna, Kl. Nov. 1571 . . . «ego . . . haſce nugas intra parietes mihi effingens, cuncta re- præſento, et quibusdam amicis dum ſatisfacio, perſuadeor, alii quoque vt cogitationes inque ſalutem communem ſtudium meum videant, legereque poſſint.» Bl. 2^b: «Brevis Pictvræ Declaratio». Dann die 16 ſehr ſchön geſtochenen emblematiſchen Compoſitionen mit kurzer Erläuterung auf der gegenüberſtehenden Seite. Bl. 19^b—20^b zwei Gedichte über denſelben Gegenſtand. Bl. 21^a: «Exhortativnevla Sambvci, ad Victoriā Epiratico mari partam Idib. Xbris, M.D.LXXI.» Bl. 24^a: «De classica ad Navpactvm contra Tyrcaſ victoria . . . Carmen heroicvm per H. Favolium.» Bl. 28 noch zwei kurze Gedichte: «Ad Janvm Avſtrivm de Victoria parta Carmen Ro. Anth.» und «In Evndem Venet. Ant.» Am Ende das Imprimatur deſ Antwerpener Stadtpfarrers.

Von Horányi erwähnt. Siehe Ruelens, S. 126.

452.

VERDIZOTI (Johannes Marius).

Jo. Marii Verdizoti Oracvlvm pro Magna Nauali Victoria Chriſtianorum de Turciſ habita anno Chriſti 1571. Noniſ Octobriſ. Ad illuſtriſ. et rever. D. D. Antonivm Verantivm Strigonix Archiepiſcopvm, Lociq; eiſdem, ac Comitatuſ Hontenſiſ Comitem perpetuum Primatem Hungariæ, Sanctæ Sedis Apoſtolicæ legatum natum, Sacræ Cæſ. Regiæq; Maiſtatiſ ſummum Secretarium, Cancellarium, Conſiliarum: ac totiuſ Regni Hungariæ Gubernatorem. || Venetiis, Ex officina Dominici Guerræi, & J. Baptiſtæ, fratrum MDLXXII.

4^{to} 8 unn. Bl. In Hexametern. Am Ende ein Aufruf an Veranſics, er möge ſich auch Italiens erinnern

. . . dubiis et conſule rebus

Auſoniæ . . .

und ſeinen Einfluß bei dem Kaiſer in dieſem Sinne geltend machen:

Nam ſi, doctiloquo Cæſar cum pendet ab ore
Ipſe tuo, ſanctæ referes penetralia mentis,

Cæsar et ipse suas Italis iunxisse phalanges
Optabit tantosque dabit sperare triumphos.

Verdizoti ist Verfasser vieler poetischer Stücke.

453.

Le solennifsime Feste et gloriosifsimi Trionfi fatti nella citta di Polsonio. Nella coronatione del Sereñifsimo Principe Ridolfo (*sic*) Arciduca d' Austria. Figliuolo di Sua Maestà Cesarea, coronato Re di Ongaria. || In Fiorenza MDLXXII.

8to. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatt der kaiserliche Adler. Der Text fängt auf der Rückseite des Titels an. Höchst ausführliche und interessante Beschreibung der Krönungsceremonie und der darauf folgenden Feierlichkeiten, Ritterspiele etc.

454.

BEZA (Theodorus).

Epistolarvm theologicarum Theodori Bezæ Vezelii, Liber vnvs. || Genevæ. Excudebat Eustathius Vignon. M · D · LXXIII.

4^{vo}. 4 unn. Bl., 406 S. 12 unn. Bl. f. d. Index. 1 Bl. weiss. Bl. 2^a die Zurschrift «. . . generoso Baroni Nicolao Thelegdio». Wir erfahren aus dem Briefe, dass Telegdy im Jahre 1568 Michael Paksy und Matthias Thury behufs weiterer Ausbildung nach Genf geschickt und an Beza empfohlen hatte. Beza beklagt den unzeitigen Tod des Königs Johann Sigmunds, des Szegedinus und des Melius und ermahnt die Gläubigen zum Ausharren.

Höchst interessant ist der erste Brief an Dudith dd^{to} Juni 1570 (S. 1—23), in welchem der fanatische Genfer Reformator Dudith's nüchterne und tolerante Auffassung, seine Bedenken gegen das in Genf herrschende System der Verfolgung, seine Hinneigung zur Lehre der Socinianer in scharfer Weise tadelt. S. 207: ein Brief an Peter Melius «veritatis apud Transylvanos Et Polonos fortifsimo propugnatori.»

455.

BIZARUS (Petrus).

Pannonicvm bellvm. Svb Maximiliano II. Rom. et Solymano Tvrcar. Imperatoribus gestvm: cvmque Arcis Sigethi expugnatione, iampridem magna cura et stu-

dio, descriptum, per Petrṽm Bizarṽm. Vnà, cum Epitome illarum rerum, quæ in Europa insigniores gestæ sunt. et præsertim de Belgarum motibus, ab anno LXIII usq̃ ad LXXIII. || Basileæ, per Sebastianvm Henricpetri. (*In fine:*) Basileæ per Sebastianvm Henricpetri, Anno M·D·LXXIII. Mense Febr.

Kl. 8vo. Titel. 7 Bl. für die Widmung an Christian, Landgrafen von Thüringen, dann 27 Bl. für den Index, 1 weisses Blatt, 322 Seiten Text, 1 Bl. für Errata und 1 Bl. mit der Vignette Henric Petri.

Dieses Werk ist eine Umarbeitung der 4 Jahre früher in italienischer Sprache erschienenen «Historia» (S. No 430), nur mit dem Unterschiede, dass während in der ersten Fassung die Erzählung eine fortlaufende, auch nicht durch ein einziges Alinea unterbrochene ist, der Verfasser in dieser neuen Bearbeitung den Stoff in zwei Theile theilt, in dem ersten nur den ungarischen Krieg behandelt, und alles nicht hieher Gehörige in den zweiten Theil verlegt. Neue Zusätze sind in dieser Ausgabe recht spärlich und manches von der italienischen ist weggelassen. So z. B. besuchte Bizarri in Lochleven die Königin Maria Stuart, verehrte ihr eine Schrift «De bello et pace», erhielt eine goldene Kette und schreibt mit wahren Entzücken von der Königin — dies alles in der italienischen Ausgabe vom Jahre 1569. Seine Begeisterung scheint sich später verflüchtigt zu haben, denn im Jahre 1573 weiss er nur mehr die Schicksale der Königin trocken und kurz zu beschreiben, erwähnt nicht seines Besuches und schliesst das Capitel mit einem begeisterten Lob auf Elisabeth. Der erste Theil ist durch den Nachdruck in den Schwandtner'schen *Scriptores* genügend bekannt. Der zweite Theil erscheint als ein wunderliches Conglomerat der buntesten Aufzeichnungen, die jedoch durchaus nicht ohne Interesse sind und eines gewissen persönlichen Zuges nicht entbehren. Wir finden hier nebst der Geschichte der belgischen Unruhen Schilderungen der Belagerung von Malta, der schwedisch-polnisch-moscovitischen Handel, des Zugs der Franzosen nach Florida und Guinea; einzelne interessante biographische Episoden, so das tragische Ende des grossen Anatomen Vesalius, die Verschwörung gegen den Papst Pius IV. etc. Endlich ist dieses Werk eine wahre Fundgrube von mehr oder minder glaubwürdigen Berichten über Himmelserscheinungen, darunter eine in Pressburg am 11. April 1566, die der Astronom Georg Purkircher als Vorbote des Todes von Soliman deutete, Erdbeben, Überschwemmungen, Missgeburten, Ungethüme aller Art, deren Kunde Bizarri sämmtlich von ihm wohlbekannten, mitunter hochgestellten Gönnern erhielt. Ein solches Monstrum,

einen fürchterlichen, gelb und grünen Drachen, der sich in der Nähe einer Stadt in Brasilien zeigte, hatte nun Bizarri in seiner ersten Ausgabe beschrieben. Alfonso Ulloa (S. N^o 437) hat dies natürlich wortgetreu übernommen und die Länge des Monstrums ebenfalls auf 17 Fuss beziffert. Das war dem armen Bizarri zu viel. «Quod vero ad ejus magnitudinem spectat», meint er, «scripseram in meo libro qui anno post servatorem natum 1567 (soll wohl heissen 1569) Lugduni italice impressus est... hanc fuisse septemdecim pedum atque ita etiam biennium postea Venetiis imprimendum curarat Alphonsus Ulloa Hispanus, qui sane (quæ ipsius fuit modestia) sibi totum opus attribuit, ac si ipsemet hujus auctor extitisset. Nam idem liber ibi editus est sub ipsius nomine, et dicatus Francisco Lumilino... Cæterum, omisso Alphonso, et hujus generis hominibus, quibus lucri odor bonus ex re qualibet, et quibus etiam pergratum est, ex alienis laboribus inanem sibi laudem comparare, ad inceptum redeamus» etc. Es ist übrigens Wunder zu nehmen, wie ein Mann von der Stellung des Ulloa, der im Waffendienst gestanden und von Maximilian II. und Philipp von Spanien zu diplomatischen Missionen verwendet wurde, sich eines so gewissenlosen Plagiats schuldig machen konnte. Ich habe keine Kunde davon, dass die Identität des Bizarri'schen und des Ulloa'schen Werkes irgendwo nachgewiesen worden wäre.

456.

MANUTIUS (Paulus).

Epistolarvm Pauli Manvtii Libro xi. Vno nuper addito Eiusdem quæ Præfationes appellantur. || Venetiis. ∞DLXXIII. In Aedibus Manutianis.

8vo. 8 unn. Bl., 557 S., 1 Bl. weiss, 136 S. 3 unn. Bl. f. d. Index, das letzte weisse Bl. fehlt in meinem Exemplar. Auf dem Titelblatt die geschmacklose Druckervignette des jüngeren Aldus. Bl. 2^a—8^b die Zuschrift an Alberich Cibo-Malaspina, Herzog von Massa und Carrara. Der Brief ist 1558 datiert, in welchem Jahre die erste Ausgabe dieser Briefe (jedoch nur die hier in den ersten 3 Büchern enthaltenen) im Verlage der Academia Veneziana erschien. Renouard beschreibt 9 Ausgaben dieser Briefe, von denen dies die 6. und die letzte von Manutius selbst besorgte Ausgabe ist, da er im Jahre 1574 starb. Die letzten Briefe sind aus dem Jahre 1572. Diese Sammlung enthält Einen Brief an Anton Verancsics (Episcopo Agriensi), drei an Sambucus, als er in Padua studierte, Einen an Martin Berzeviczy. Die wichtigsten Briefe jedoch sind die an Andreas Dudith Liber IV. Epp. 7—18 und 47, dann Liber VI. Epist. 22. Diese Briefe tragen nicht den Namen des Adressaten, der nur mit einem Stern bezeichnet wird. Auch wo von Dudith sonst

die Rede ist (so in einem Briefe an Verancsics, in einem andern an Sambucus), ist stets ein Stern an Stelle des Namens gesetzt. Renouard irrt gewiss, wenn er sagt: «On a prétendu que les changements avaient été prescrits par l'autorité, je crois bien plutôt qu'ils n'avaient d'autre cause que des refroidissements ou brouilleries survenues entre P. Manuce et les personnes qu'il privait ainsi de l'honneur de figurer dans le recueil de sa correspondance.» Manutius brachte die letzten Jahre seines Lebens in Rom zu. Dudith war schon im Jahre 1567 in Rom zur Verantwortung gezogen und wenn wir einigen Autoren Glauben schenken sollen, in effigie verbrannt worden. Seit 1566 sass Pius V. auf dem päpstlichen Stuhl. Wir glauben daher, dass Manutius nur im allereigensten Interesse handelte, als er den Namen des Apostaten aus der Liste seiner Correspondenten strich. Die Briefe des Liber XI haben ein besonderes Titelblatt, jedoch mit fortlaufender Pagnation. Vgl. darüber Renouard, S. 212. Sie sind sämlich in den Jahren 1571 und 1572 geschrieben worden. Der Titel des zweiten Theiles lautet: «Pavli Manvtii Præfationes quibus Libri ad illvstres Viros aut ad amicos missi commendantvr.»

457.

NAIBODA (Valentinus).

Primarvm de Coelo et Terra Institvtionvm quotidianarumque Mundi reuolutionum, Libri Tres. Ad Illustriss. Principem ac Dominum, Dominum Stephanum Bathoreum de Somlio, Vaiuodam Transsylvaniæ &c. Valentini Naiboda Authore || Venetiis Anno salutiferi partus 1573.

8vo. 8 un., 192 num. Bl. Bl. 2^a—8^a: der Widmungsbrief. Naiboda erzählt, es habe sich unter seinen Schülern zu Padua auch des Grossfürsten Neffe Stefan Báthory befunden, den er als ausgezeichneten, wissbegierigen Jüngling schildert. Sein Begleiter war Wolfgang Kovassóczy. «Habet ille . . . secum suarum actionum inspectorem, studiorumque ducem virum solertissimum nobilissimumque atque ingenio et doctrina multiplici æque ac diligentia præstantissimum Wolfgangum Kouaciocium: audit autem et alios in Italia viros in tota philosophia clarissimos. A me vero tamquam fortuito adveniente exceptoque contubernali, accepit numerorum figurarumque instructiones necessarios, et de rebus cœlestibus sive astronomicis talem fere institutionem, qualem hic typis excusam in usum omnium studiosorum emittebamus.» Und weiter: «Tibi vero, Serenissime Princeps Stephane, hoc opus esse judicatum offerendum, tuæque tutelæ commendandum, tum quia

in contubernio tuorum natum esset, et ob id iure quodam ad te pertinere videretur . . . tum vero ut hic noster labor maiorem assequeretur dignitatem pariter ac gratiam etc.» Folgt ein schönes Lob des Fürsten. Am Ende noch folgende interessante Stelle: «Nec fui deterritus a proposito [dem Könige sein Werk zu schicken] locorum dissidentia tam magna, nactus opportunitatem ex Legato tuo . . . Martino Berzeuiceo, equite aurato, cui hinc ab expeditis negotiis, quorum causa Romæ præsertim abfuerat, in Ungariam reversuro, committere licuit deferendam hanc strenam, tibi in huius novi anni principio, omnis boni gratia destinatam etc.» Im Texte zahlreiche Holzschnitte. Von Naiboda wissen wir, dass er aus Cöln gebürtig war und sich nach vielen Wanderungen in Padua niedergelassen hat, wo er sich der Astronomie und insbesondere der Astrologie widmete. Er hatte die Vorahnung, dass er bestimmt sei, eines gewaltsamen Todes zu sterben, und brachte demnach die letzten Jahre seines Lebens in einer armseligen Wohnung zu, wo er «cibariis et utensiliis aliis communitus, foribus firmiter oppressulatis, absque famulitio latitans mente contemplationi dedita, vitam acerbam trahebat». Er entging seinem Schicksal nicht. Als der Zins einmal länger ausblieb und Naiboda sich nicht zeigen wollte, liess der Hausherr die Thüren einbrechen und man fand den von Wunden bedeckten Leichnam in der Studierstube am Boden liegend. Die Mörder wurden nicht ermittelt. «Facinus atrox, nefarium, execrandum, cuius adhuc memoria apud eruditos nostræ civitatis cum honore viget.» So schreibt der Paduaner J. Philipp Tomasino in den *Elegiis illustrium virorum*, Padua 1635.

458.

SZEGEDINUS (STEPHANUS).

Assertio vera de Trinitate, contra quorundam deliramenta quæ ex Serueti aliorumque phanaticorum hominum opinionibus nunc primum in quibusdam Hungariæ partibus exorta ac publicata sunt. Stephano Szegedino Autore. || Genevæ, Ex officina Eustachii Vignon. M. D. LXXIII.

Kl. 8^{vo}. 4 unn. Bl. 129 S. 27 unn. Bl., deren letztes weiss. Bl. 2^a die Widmung des Herausgebers Th. Beza an den Verfasser: «Viro pietate et eruditione præstanti, D. Stephano Szegedino, fratri ac Symmystæ observando Th. Beza. S. P. D.» Sehr interessant. Beza habe diese Schrift vor zwei Jahren von einem ungarischen Jüngling erhalten — juvenis sane pius et non indoctus — der aber bald nach Ungarn zurückgereist sei und dessen Namen er sich nicht entsinnen könne. Er habe sie schon früher herausgeben wollen — «ecce incidit

horrenda illa carnificina qua nihil unquam nec perfidiosius neque immanius ne inter efferatissimas quidem gentes contigisse constat». (Die Blutthat der Bartholomæusnacht). Endlich komme er dazu, die Schrift herauszugeben. «Inire me nimirum coegit necessitas novam quandam rationem, sumpto a vobis creditoribus quod vobis ipsis persolverem, hoc ipso videlicet libello, quem tibi auctori inscribo.»

459.

RAKOCIUS (Martinus).

De Magistratv Politico, Libri tres. Ad S. Cæs. Rom. Maiest. Maximilianvm Secundvm, Dominvm et Imperatorem Clementissimvm. Autore M. Martino Rakocio Tvrociensi, Pannonio, scripti Carmine Elegiaco.....

|| Anno M·D·LXXIII. (S. I.)

4^{to}. 56 unn. Bl. Bl. 2^a—3^b der Widmungsbrief an Maximilian, gezeichnet: «M. Martinus à Rakou, Turociensis.» Bl. 4^a eine Ode: «Generoso ac Magnifico Domino Ladislao Juniori Poppel, Libero Baroni a Lobkowitz, et in Zbirah, ac Threntzin : Supremo item Comiti Provinciæ Threntziniensis» etc., unterschrieben: Martinus Rakocius. Bl. 5^a ein Gedicht «Reverendo Domino Zachariæ Moschouensi, Episcopo Tininiensi etc. Amico et Fautori percaro.» Bl. 5^b ein Gedicht an den Leser von Petrus Barossius Bellusenius, Rector Scholæ Thrincziniensis. (Nach Nagy Iván, *Magy. Csáldok*, I, 203 wurden die Baross von Bellus im Jahre 1575 in den Adelstand erhoben). Hierauf folgt das Lehrgedicht in 3 Büchern. «Euterpe sive Liber primus qui continet Definitionem Magistratus» etc. «Clio Liber Secundus de Continua Conservatione Magistratus per quatuor Monarchias». «Thalia Liber Tertius quæ sint virtutes potissimum Principi necessariae.» Bl. 49^b: «Plausus Musarum, in Coronationem felicem . . . Domini Maximiliani II Imperatoris Romanorum . . . factus Anno Christi 1563 octavo die septembris, quo inauguratus est in Regem Hungariæ» etc. Es folgt ein hübsches Hexastichon an den Grafen Eck von Salm: «Capitano partium transdanubialium Regni Hungariæ Comiti Comitatus Posoniensis etc. patrono suo observando»:

Hungarus ut fieret si non ultro ipse petisset
Salmonides, claris Eccius ortus avis
Sponte petiturum Regnum fuit atque coloni
Hungarus ut vellet Salmonides fieri
Tantis se meritis, tanta spe tollit : in ipsum
Hungariæ gentis tantus habetur amor.

Weiter ein Gedicht: «Simon Jessenski a Jessen Præfectus Arcis Trencziniensis ad D. Martinum Rakocium fratrem suum».

(Dieser Simon war nach Nagy, *Magy. Családai*, auch Obernotär des Turoczer Comitatus und Onkel des berühmten Johannes). Eine Elegie des Sigismundus Nossicius Pannonius: «continens gratulationem de pie instituto horum Librorum opere», am Ende «per-scriptum Vratislaviæ . . . Anno 1573.» Endlich 6 Disticha des Verfassers «Stemmata M. Martini Rakowskii Turociensis, Pannonii»:

Stella, Corona, Olea, Armatus, Sol, Lilia, Rupes
Hæc nova sunt Cancro stemmata adaucta meo etc.

Horányi, III, 139 erwähnt einer anderen, ebenfalls Maximilian gewidmeten, in Wien 1560 herausgegebenen Schrift unseres Verfassers: «De partibus Reipublicæ.» Es giebt zahlreiche Auszüge daraus, auch Denis recensiert fleissig das Buch, welches im letzten Jahre seines Zeitraumes fällt. Das vorliegende Schriftchen erwähnt jedoch weder Horányi, noch Denis. Nagy scheint ebenfalls nichts davon zu wissen.

460.

SAMBUCUS (Joannes).

Icones veterum aliquot, ac recentium Medicorum,
Philosophorumque elegiis suis editæ, opera J. Sambuci || Antverpiæ, ex officina Christofori Plantini
M · D · LXXIII.

fo. 2 unn., 67 num. Bl. Titel in schöner allegorischer, in Kupfer gestochener, Einfassung. Bl. 2^a die Widmung an den Augsburger Patricier Johann Heinrich Herwart «Literatorum fautori» ddt^o Wien, Jänner 1574. Sambucus habe diese Bildnisse «de statu, signis, tabellis partim numis haud recentis memoriæ, atque vetustissimorum codicum vestibulis» fleissig zusammengetragen, von den Lebenden ähnliche Porträte zu erhalten getrachtet. Die 67 Porträte beginnen mit der Göttin Hygeia und Apollo und endigen mit Sambucus. Bis auf das erste Bild der Göttin, welche in ganzer Figur dargestellt ist, sind die Porträte sämtlich Medaillons in allegorischer, mitunter äusserst geschmackvoller, Umrahmung. An Bildnissen aus dem XVI. Jahrhundert nennen wir Jovius, Gesner, G. Agricola, Lazius, Cuspinianus, Hadrianus, Junius, Vesalius etc. Das Bildniss des Sambucus hat Lambecius für seine Commentaria nachdrucken lassen. Das Lob, welches ein Freund unter das Bildniss gesetzt hat:

. . . scriptores vndique clausos
Exquiris . . .

hat der gute Sambucus wohl in reichlichem Masse verdient. Siehe Ruelens, *Annales Plantiniennes*, S. 153.

461.

VEGETIUS (Pub).

Pvb. Vegetii Viri Illvstris Mulomedicina Ex trib.
vetustifs. Codd. varietate adiecta: Opera Joan. Sambuci Pannonij . . . || Basileae Per Petrvm Pernam
MDLXXIII.

4^{to}. 6 unn. Bl. 196 S. Auf dem Titelblatt die Druckervignette.
Bl. 2^a die Widmung des Sambucus an Rudolf Khuen von Belasi,
kais. Oberstallmeister in Lapidarstyl, dd^{to} Wien, Juli 1574. Bl. 2^b
die an König Ferdinand gerichtete Zuschrift der 1528er Baseler
Ausgabe, Bl. 3—6 der Index.

462.

AETHICUS.

Aethici Cosmographia: Antonii Avgvsti Itinerarivm
Provinciarvm: Ex Bibliotheca P. Pithoei, cum scholiis
Josiaë Simleri || Basileæ, M.D.LXXV.

16^{mo}. 16 unn. Bl. 353 S. 67 unn. Bl. f. d. Index. Auf dem Titelblatt eine Vignette des mir unbekannten Druckers (eine Palme mit den Worten Palma Gvar). Auf Rückseite des Titels das Inhaltsverzeichnis. Bl. 2^a die Zuschrift »Ad generosum et magnificum Dominum D. Joannem Balassam de Gyarmath, orthodoxæ religionis et bonarum artium summum in Hungaria patronum«. Dieser lange Brief (26 Seiten) ist in vielfacher Beziehung höchst interessant. Simler, ein berühmter Schweizer Theologe und Geschichtsforscher, handelt darin sehr gründlich über den wenig gekannten Geographen Ethicus, über die Bedeutung dieser Schrift,* deren erste Ausgabe er uns hier nach einer Handschrift des französischen Gelehrten Pierre Pithon vermittelt, über das gemeinhin nach Antoninus benannte Itinerarium Provinciarum, über die für letzteres benützten Manuscripte und Ausgaben, endlich über die drei kleineren Schriften, die er dieser Ausgabe anhängt, das poetische Itinerar des Rutilius Numantius, die Schrift des Vibius Sequester »de Fluminibus, fontibus, montibus etc. quorum apud Poetas mentio fit«, endlich eine Nomenclatur der Provinzen und Städte Galliens. Nach dieser gelehrten Abhandlung geht Simler auf das Lob seines Gönners über, welches jedoch in diesem Falle wirklich nicht die üblichen Phrasen, sondern den Ausdruck aufrichtiger Hochachtung

* S. über die Schriften des Ethicus die vortreffliche Notiz in der *Nouvelle Biographie Générale* mit reichlichen bibliographischen Nachweisen.

zu enthalten scheint. «Neminem arbitror fore qui me ineptum judicet quod tibi, Generose Domine, in administratione reipublicæ et bellis gerendis per omnem ætatem versato, hæc scripta offerre audeam. Atque cum Pannoniarum, Daciæ, Moesiæ, Thraciæ maximam partem obieris, dum pro Imperatoria Majestate vel bella geris, vel legationes obis, optime judicare poteris de non exigua parte itinerum quæ ab Antonio describuntur. . . . Quod vero tertium erat, grati animi significatio post accepta beneficia; fateor non me solum sed omnes viros bonos plurimum debere M. T. duobus nominibus communis patriæ primum, deinde religionis et literarum causa. Etenim Pannonia vestra jam a multis annis Germaniæ murus fuit quæ sola Turcarum omnem impetum excepit sustinuit et a Germania avertit, quo nomine cum toti regno Hungariæ multum debemus, tum præcipue illis, qui belli duces omnia hæc administrarunt et sanguinem suum pro patria et pro religione effuderunt. Inter hos autem jam diu nobilissimum locum tenuit Balassa familia, nam ut vetera et ab hominum memoria remota omittamus, Magnificentiæ tuæ parens infelici illo ad Mugacium prælio fortiter pugnans morte generosa fidem suam et fortitudinem Ludovico regi et universæ patriæ approbavit. Frater vero M. T. Melchior Balassa, comes Zakmariensis, inter summos militiæ duces facile principem locum quamdiu vixit obtinuit. Quæ vero Imperatoriæ Majestatis et totius aulæ judicia sint de te, Generose Domine, quos labores sustinueris, quæ pericula pro patria et religione subieris, nobis quoque, qui longe a vobis dissiti sumus non obscurum est. Etsi autem hæc magna et præclara sunt a me tamen et mei similibus qui ab armis et militia remoti, in ocio literario vitam degimus, non possunt satis pro dignitate prædicari: itaque ad alteram tuæ Magnificentiæ militiam venio, patrocinium et propugnationem bonarum literarum et veræ atque orthodoxæ religionis quam vero militiam, cum omnibus aliis tum vestræ regioni, maxime utilem et necessariam judico. Cum enim religionem nostram non tantum immanes Turcæ apertis armis et bello oppugnent, sed proh dolor, multi ex nostro coetu progressi, eandem quantum in ipsis est subvertere et Turcis viam sternere non cessant, dum Christum unicum nostrum servatorem sua æterna deitate spoliare conantur, non minus est necessaria hac quoque militia qua religionis integritas et puritas, quam altera illa qua patriæ libertas defenditur. Inter eos autem qui ecclesiæ juxta prophetica vaticinia nutriti sunt, et orthodoxam de Deo doctrinam contra veteres hæreses, nostro tempore a Serveto, Blandfata, Francisco Davide et aliis renovatas, fortiter defendunt, Magnificentiam tuam principem locum obtinere audimus. Et quoniam bonarum artium et linguarum cognitio ad conservandam et propagandam veram religionem maxime necessaria est, sapienter sane M. T. patriæ et ecclesiæ consulit, quando complures literarum studiosos in Academiis alit, qui aliquando domi doceant quæ apud

exteros didicere. . . . Quod si in consortium hujus laudis admittere aliquem libeat, nemini potius id debetur quam generosæ Dominæ Anna Sulyokiæ Balassianæ, conjugî Magnificentiæ tuæ; atque utinam Deo patri dñi nostri Jesu Christi placuisset hanc diutius tuarum curarum et laborum atque laudis quoque participem esse. Nam quod prophetæ prædixerunt Reginas nutrices ecclesiæ fore, id vero prædicare potest cum de M. T. conjugē, beatæ memoriæ, tum etiam de nobilissimis Heroinis ipsius sororibus, Dñā Dobonissa, et Dñā Bochkaiana, atque hujus filia Domina Bathorina, quas audimus nobili et virili animo bonarum literarum studia tueri. Si igitur Helenam, Constantini Magni matrem veteres ob religionis studium tantopere laudarunt quod magna ex parte in templorum extructione et ornamento constitit, an non majorem laudem nobilissimæ Heroinæ merentur quæ in conservandæ puritate orthodoxæ religionis, qui est verus et proprius ecclesiæ ornatus, laborant? Sed Magnificentiæ tuæ et optimarum Heroinarum laudes justis aliquando et meritis encomiis celebrabunt vestræ benignitatis alumni. Vidimus enim eorum scripta et legimus et cognovimus illis neque ingenium, neque intelligentiam et studium deesse, ut non dubitemus propterea vobis polliceri eos aliquando universæ patriæ magno honore ac usu fore . . . Quod autem postremum est, si auctoritate vel dicendi copia valerem, ecclesiam variis modis afflictam et bonarum literarum studia M. T. commendarem: sed tua constantia facit ut nulla commendatione illis apud te opus esse existimem. Vides enim pro tua singulari prudentia, si unquam opus fuit, nunc magnopere necessarium esse, ut religio et literarum doctrina conjungantur, quo puritatem orthodoxæ fidei a majoribus acceptam, posteris relinquere possimus, neque una cum armis, Turcicam quoque impietatem fines nostros invadere patiamur. Absque literis enim religio neque contra hostes defendi neque apud ejus studiosos explicari potest: neque literæ absque religione animos ad pietatem commovere et vitia comprimere possunt . . .» Ist dies nicht ein schöner Widmungsbrief? — Von den zwei Schwägerinnen Balassa's war die eine Sara, Gemahlin des Stefan Dobo, des Helden von Erlau, die andere Christina, die Frau des Georg Bochkay und Mutter des berühmten Stefan, und der Elisabeth, die die Gemahlin Christofs Bathory, des Fürsten von Siebenbürgen wurde,

Nach der Zuschrift ein längeres Gedicht des Rudolfus Gualtherus an den Leser. Ich will weiter nur bemerken, dass Simler in seinen Scholien zu dem Itinerar die darin vorkommenden Städtenamen, soweit sie sich auf Pannonien beziehen, durchwegs zu identificieren sucht, und eine stattliche Reihe ungarischer Namen anführt.

463.

SAMBUCUS (Joannes).

Joannis Stobæi Eclogarvm Libri Dvo: nunc primum Græcè editi; interprete Gulielmo Cantero. Vnà & G. Gemisti Plethonis de Rebus Peloponnes. Orationes Dvæ, eodem Gulielmo Cantero interprete. Accessit & alter ejusdem Plethonis Libellus Græcus de Virtutibus. Ex Bibliotheca C. V. J. Sambvci. || Antverpiæ, Ex officina Christofori Plantini, Architypographi Regii. M·D·LXXV.

fo. 6 unn. Bl. 236 S. 1 unn. Bl. für Approbation, Schlusschrift und Privilegium. Text zweispaltig. Bl. 2^a schöner Widmungsbrief des Plantinus an den Cardinal Wilhelm Sirletus «unico Musarum Patrocinio» aus welchem wir entnehmen, vorliegender Text des Stobæus sei von Sambucus nach zwei Handschriften festgestellt worden, wovon sich eine in seinem Besitze befand, die andere ihm von Cardinal Sirletus überlassen wurde. «Noster Sambucus», sagt Plantin, «qui pro suo in literas amore, nihil non perlustrat, ac venatur, ut suæ deinde nos prædæ participes faciat.» S. 209 ist ein neuer Titel (mit Vignette und Adresse) für Gemisthus Pletho und S. 210 ein aus Löwen datierter Brief des Canterus an Sambucus, in welchem er sehr lebendig eine Überschwemmung der Dyle schildert, der beinahe seine ganze Bibliothek zum Opfer gefallen ist: «Etenim de copiosa supellectile libraria, quam nos permultis annis magno studio de plurimis Europæ typographeis in unum congegimus, vix unus et alter libellus, quem hæc unda non penitus tinxerit, remansit etc.

S. Ruelens, Seite 164.

464.

SAMBUCUS (Joannes).

Emblemata et aliquot Nvmmi antiqvi operis, Joan. Sambvci Tirnaviensis Pannonii. Qvarta editio. Cum emendatione & auctario copioso ipsius auctoris. || Antverpiæ. Ex officina Christophori Plantini Architypographi Regii cId·Id·LXXVI.

16^{mo}. 352 S. Auf dem Titelblatte die Plantinische Drucker-vignette. Inhalt genau derselbe wie in der Ausgabe vom Jahr 1566 (S. N^o 397). Der Brief an Grolier steht S. 289. Die Holzschnitte der Emblemata habe gar keine Einfassung. Das Porträt

des Sambucus ist jenes der 64er Ausgabe, jedoch gleichfalls ohne Einfassung.

465.

APOMASAR.

Apomasaris Apotelesmata, siue de significatis et eventis insomniorvm, ex Indorum, Persarum, Aegyptiorumque disciplinis. Depromptus ex Jo. Sambuci V. C. bibliotheca liber, Jo. Leunclao interprete. || Francofvrti. Excudebat Andreas Wechelus. M. D. LXXVII.

8vo. 8 unn. Bl., deren letztes weiss, 405 S. 5 unn. Bl. f. d. Index. Auf dem Titel die Wechsel'sche Vignette. Bl. 2^a die Zuschrift des Leunclavius an Hieronymus Beck von Leopoldsdorf «Cæs. Maiest. consiliarium, et annonæ bellicæ per Pannoniam præfectum». «Quum anno superiori proximo, reverso mihi e Pannoniæ limitaneis oppidis atque burgis . . . græcum hunc Apomasaris libellum e bibliotheca sua legendum exhiberet Jo. Sambucus . . . facere non potui quia eum et latine transscriberem . . .» Joach. Camerarius behauptet zwar, Apomasar sei identisch mit Albumasar (dem berühmten Astronomen); doch sei dies durchaus nicht möglich, denn Albumasar heisse eigentlich Saphar und sei ein Araber und Mohamedaner gewesen, wogegen Apomasar, «si græcus non fuit arabs tamen et Saracenus haberi nullo modo potest, quum apertissima Christiana religionis indicia liber ipse contineat.» (Da scheint sich freilich der gelehrte Orientalist zu irren, da das vorliegende Werk, wie es nun feststeht, einen gewissen Achmet zum Verfasser hat, der im IX. Jahrhundert Traumausleger des Khalifen Al-Mamoum war). Am Ende der Zuschrift meint Levenklau, er pflege seine Werke nicht «ignaris omnis doctrinæ proceribus quod vulgo fieri videmus,» sondern «eruditis et recto judicio præditis» zu widmen, und Beck sei nicht nur ein Gelehrter, sondern habe auch als Reisender nicht seines gleichen: «Persas ipsos et Aegyptios et Arabes et Indos adisti, quæque sunt in locis illis remotissimis eximia tuismet oculis ipse perlustrasti». Das lässt sich hören. Gelesen habe ich es anderswo nicht. In erster Reihe habe ihm Sambucus während seines Aufenthaltes in Ungarn von seinem Gönner gesprochen.

466.

HONIGERUS (Nicolaus).

Solymanni XII. et Selymi XIII. Tvrcar. Impp. Contra Christianos: uicissimq; Christianorum contra hos, sub auspiciis trium Potentifs. Rom. Imppp. Caroli V,

Ferdinandi & Maximiliani II. res gestæ, bella, prælia
 ab anno c10·10·xx. usque in præsentem annum
 c10·10·LXXVII. peractæ. In unum opusculum
 collectæ per Nicolavm Honigervm Konings-
 hof. Franc. || Basileæ. (*In fine*.) Basileæ per
 Sebastianvm Henricpetri, Anno Salvts c10·10·LXXVII.
 Mense Martio.

8vo. 8 unn. Bl. 728 S. ii unn. Bl. f. d. Index, 1 Bl. mit der
 Adresse des Druckers und der Druckervignette. Auf Rückseite
 des Titels das Verzeichniss der benützten Autoren. Bl. 2^a—6^a der
 Widmungsbrief an Melchior Hegetzer, kais. Rath und Gesandten.
 Bl. 6^b—8^a poetische Stücke, darunter zwei von Hieronymus Wolf
 an die Besatzung von Szigeth und von Gyula.

467.

SADOLETUS (Jacobus).

Philosophicæ Consolationes et Meditationes in ad-
 versis: Jacobo Sadoletto & Joachimo Camerario Pape-
 bergensi, authoribus. Accessere & eiusdem argumenti
 Joannes Sambvci, Medici & Historici Cæsarei: &
 Joachimi, Joach. F. Camerarii: Epistolæ & Carmina
 || Francofvrti. Apud Andream Wechelum.
 M · D · LXXVII.

Kl. 8vo. 143 S. Auf dem Titelblatte die Wechel'sche Vignette.
 S. 3 der Widmungsbrief des Joachimus Camerarius (des Jüngeren)
 an Sambucus. S. 7—99: «Joanni Camerario Dalburgio (Soll heißen
Dalberg, und hat nichts mit Camerarius zu thun). Pontifici Vor-
 maciensi, Jacobus Sadoletus, Cubicularius Apostolicus S.» dd^{to}
 Romæ ex palatio Apostolico, VII. Kal. Novemb., M.D.II. (Über den
 Tod seiner Mutter). S. 100—121: «Meditatio in adversis, Autore
 Joachimo Camerario.» Dann ein Brief des Sambucus an Camerarius
 dd^{to} Vienna ex Museolo Kal. Febr. 1574 mit der Antwort (dd^{to}
 Leipzig) und mehrere Gedichte, Grabschriften und Briefe des
 Camerarius u. Anderer über den Tod seiner Frau. Den Brief des
 Sadoletus hatte Sambucus dem älteren Camerarius bei Gelegenheit
 des Todes seiner Frau aus seiner Handschriftensammlung mit-
 getheilt. Der Tod verhinderte ihn jedoch, die Herausgabe zu be-
 sorgen, die jetzt sein Sohn übernahm.

468.

STEPHANUS (Henricus).

Psevdocicero, Dialogvs Henr. Stephani. In hoc non solùm de multis ad Ciceronis sermonem pertinentibus, sed etiam quem delectum editionum eius habere, & quam cautionem in eo legēdo debeat adhibere, lector monebitur || Anno M.D.LXXVII. Excudebat Henr. Stephanus. [Genevæ].

Kl. 8vo. Titelblatt mit der Vignette. i. unn. Bl. 228 S. Bl. 2^a die Widmung: «Clariss. Viro Joanni Sambvco, Henr. Stephanvs S. D. Non dubito, vir clarissime, quin tu cuiusdam mei sermonis tecum Viennæ Austriæ habiti recorderis: quum dicerem nullum esse scriptorem non solum de lingua latina sed etiam de humanitatis studiis melius meritum Cicerone, et vix tamen ullius scripta peiore loco partim fuisse, partim esse . . .» Am Ende des Briefes entschuldigt sich Stephanus, statt des kleinen Dialogs nicht die Ausgabe des Dioscorides zu senden, die er offenbar nach einem Manuscript des Sambucus schon lange in der Arbeit hatte. Er scheint sie auch später nicht vollendet zu haben.

469.

LASICIUS (Joannes).

Clades Dantiscanorum, anno Domini MDLXXVII. Aprilis: a Joanne Lasicio Polono descripta, & emendatus secundo edita: in qua causa belli à Serenissimo Rege Poloniae Stephano contra Gedanenses suscepti, referuntur. Accessit Satyra Joachimi Bielscii, in quendam maledicum Dantiscanum. || Francofvrti, Apud Andream Wechelum. A. MDLXXVIII.

Kl. 8vo. 48 S. S. 3—4 die Widmung: «Magnifico Viro, Dn. Joanni Zborowski, Castellano Gnesnensi, Duci copiarum Aulica serenissimi Regis Poloniae Stephani . . .» ddto Barcini 1577. «Mitto ad te, strenue imperator, hanc belli abs te, Angelis Dei juvantibus, confecti, descriptionem . . .» Und am Ende: «hanc meam lucubratiunculam eodem animo, quo me miles, annis abhinc xix, in Gallia complexus es, quæso te, accipe». S. 44 ein sehr charakteristisches Postscriptum: «Ad Lectorem Germanum». «Ne quæso, crebra Germanorum hoc in clade mentione, offendare, lector, aliter enim historia scribi non potuit. Gedanenses Germani sunt . . . Quod cum Deus Victores esse noluerit, cur me id descripsisse

ægre fero? Non alius eventus expectandus illis fuit, qui Apostolici præcepti de Rege honorando, et obedientia præstanda magistratui obliti, Regem Poloniæ (ad quem successoresque eius annis adhuc 123 una cum ceteris Prussis, metu Cruciferorum Teutonici Ordinis transierunt) non modo non honoraverunt, sed aperte oppugnaverunt; quam prospere docuit te historia: nullo (ita me Deus amet) Germanorum odio scripta etc. ddt^o 12 Nov. quo die horrendus cometa maiorum prænuncius malorum emicuit 1577.» Hierauf folgt S. 49 bis Ende Bielsky's Satire «in quendam Dantiscanum, qui levibus ac ineptis suis quibusdam Germanicis rhytmis multa nefaria de Rege et regno Poloniæ scribere, et per Germaniam ubique spargere ausus est».

470.

GEORGIEVICS (Bartholomæus).

De Tvrcarvm Moribus Epitome. Bartholomæo Georgieuz Peregrino autore. || Lvgdvni, apvd Joan. Tornæsivm typogr. Regivm. M.D.LXXVIII.

12^{mo}. 184 S. 4 unn. Bl. f. d. Index. Vignette auf dem Titelblatte, 6 Holzschnitte im Texte.

471.

HONTERUS (Johannes).

Rvdimentorvm Cosmographicorum Joan. Honteri Coronensis libri III. cum Tabellis Geographicis elegantissimis. De variarum rerum nomenclaturis per classes, Liber I. || M.D.LXXVIII.

8^{vo}. 42 unn. Bl. Auf dem mit Einfassung versehenen Titelblatt die Vignette von Froschover in Zürich. Bl. 2^a—30^b das Gedicht in 4 Büchern. Dann 12 Bl. incl. besondern Titel mit Landkarten. Vor den Landkarten sollen zwei weisse Blätter sein, die in meinem Exemplare fehlen.

472.

ULLOA (Alfons).

Beschreibung des Letzten Ungerischen Zugs oder Kriegs so im Jhar M.D.LXV und M.D.LXVI der allerdurchleuchtist Fürst vñ Herr, Maximilian der Ander Römischer Keyser, König in Böhem vnd Vngern &c. wider den Sultan Solymannen, den Türckischen

Keyser geführet. Erstlich durch den Edlen vnnd wolbekanten Herrn Alfonsen Villosa in Italienischer Spraach an Tag gegeben, jetzt aber durch eynen liebhaber der Historien, trewlich in Teütsche Sprach vertolmetschet. || Getruckt zu Basel, Durch Sebastian Henrichpetri (*In fine*.) Getruckt zu Basel. Anno M. D. LXXVIII.

4^{to}. 4 Bl. für Titel und Dedication. 126 S. 1 Bl. mit nochmaliger Adresse des Druckers, auf der Rückseite die grosse Vignette.

Die Widmung «Herrn Joachim Brandis, Burgermeister der Stadt Hildesheim» unterschrieben: «Adam Henricpetri Doctor der Rechten und Ordinarien zu Basel.» Die Holzschnitte im Text (Türkischer Kaiser, Kaiser Maximilian, dann das kaiserliche Lager vor Raab, und die Festungen Sigeth, Gyula und Tokay) sind gezeichnet: G+S (Sigismund Gelenius?) S. Kertbeny, No 813.

Es bleibt etwas befremdlich dass der Übersetzer vorgiebt, das Werk von Ulloa aus dem Italienischen übersetzt zu haben, während wir hier einfach eine wörtliche Übersetzung des *Pannonicum Bellum* von Bizari, Basel 1573, vor uns haben, von welcher die ersten 158 Seiten, d. h. beinahe der ganze erste Theil wiedergegeben sind. Vgl. No 455.

473.

DUDITH (Andreas).

Andreæ Dvditii viri clarissimi de Cometarvm significatione Commentariolvs. In quo non minùs eleganter quàm doctè & verè Mathematicorum quorundam in ea re vanitas refutatur. Addidimus D. Thomæ Erasti eadem de re sententiam. || Basileæ Ex officina Petri Perne. Anno 1579.

4^{to}. 68 S. Auf dem Titelblatte eine hübsche Druckervignette. S. 3—12 der Brief des Herausgebers Johannes Michael Brutus an Nicolaus Mieleczki, Palatin von Podolien «Ex arce Cracouiensi. x. Kalend. Septemb. 1579.» S. 13—50 das Werkchen Dudith's in Form eines Schreibens an seinen Freund Johannes Crato, am Ende: «Ex solitudine mea Pascouiana, apud Moraues, pridie Kal. Mart. 1578.» S. 51 bis zu Ende: «De Cometarvm significationibvs Sententia Thomæ Erasti veris ac certis ex ipsa rei natura petitis argumentis probata.» Am Ende: Die 6 January, 78. Der Brief des Brutus an Crato findet sich nicht in der Berliner Briefausgabe. Brutus beginnt mit einem herrlichen Lobe des mit ihm eng befreundeten

Dudith. «Cuius hominis positi in amplissimo dignitatis gradu, nemo unquam magis humanitatem summam, comitatem, amabiles mores, sermonis suavitatem admiratus est quam ego hoc tempore, cum se, tamquam in portum tutissimum, ad privatae vitae otium recepit, animi magnitudinem iis contemnendis, sine quibus multis est vita invis» etc. Das Familienleben, die literarische Thätigkeit, die ländlichen Beschäftigungen Dudith's werden anmuthig und lebensvoll geschildert.

Die erste Ausgabe dieser Schrift erschien im selben Jahre in Krakau. Samuelffy und nach ihm Horányi geben unrichtig 1580 als Datum unserer Ausgabe an.

474.

UNCIUS (Leonhardus).

Poematvm Libri Septem de Rebvs Vngaricis. Leonhardo Vncio Transylvano Avctore . . . || Cracoviæ In officina Lazariana, Anno Dñi M.D.LXXIX.

12mo. 174 unn. Bl., das letzte weiss. Die Gedichte cursiv. Bl. 2a—3b poetische Widmung des Verfassers an Stefan Báthory, König von Polen und seinen Bruder Christof, Voyvoden von Siebenbürgen, dd^{to} Rom 4 Non. Oct. 1578. Dann ein Brief des Antonius Riccobonus, Primarius Eloquentiæ in Gymnasio Patavino Professor an den König von Polen. Er lobt seinen Freund Uncius, den er in Padua kennen gelernt habe, und empfiehlt ihn auf das Angelegentlichste der weiteren Fürsorge des Königs. — Von dem Gedichte spricht er sehr anerkennend, erwähnt auch der Freundschaft, die Uncius mit Stefan, dem Sohne des Andreas Báthory, Bruders des Königs, verbunden. Dann zwei «Judicia» von Siginus und Muretus, deren erstes den Anschein hat, dem berühmten Gelehrten förmlich abgerungen worden zu sein. «Cum in maximis occupationibus hunc librum aliqua ex parte, Romæ ubi peregrinabatur, legisset» etc. Dann vier poetische Applause von J. Maior, dem bekannten Dichter P. Melissus, Rom, Oct. 1578, Georg. Töres Papen. und Georg Hangasius Transylvanus. Dann ein poetischer Brief an Martin Berzeviczy, später siebenbürgischer Kanzler, der auch in Padua studiert hatte.

Cur procul a nobis Berzevicius abest?

. Antenoris urbem
Liquit, Jazigeo cura petita, duce.

Endlich die eigentliche Widmung an Johannes Gálffy, dd^{to} Padua, Dec. 1578. Er habe dieses Werk «Euganeos inter Colles» geschrieben, wohin er sich habe flüchten müssen, um der in Padua wüthenden Pestseuche zu entgehen. Er erwähnt eines Stephan Gálffy (Sohn des Johann?) «quocum familiarissime Pa-

tavii mihi vivere contigit». Man sieht, dass Uncius sich hoher Gönner zu versichern wusste. Die zwei letzten Blätter des Bogens B «cum ad finem huius quaternionis duæ paginæ vacuæ reliquerentur» sind mit einem Verzeichnisse der ungarischen und siebenbürgischen Bisthümer und Comitatus ausgefüllt. — Die sieben Bücher «De Regibus ungaricis» von Attila bis Mathias Corvinus Bl. 13^a—167^a. Am Ende noch ein poetischer Brief in heroischem Versmass «Sbigneo et Hieronymo Ossoliniis, Joanni Drohoiovio, Joanni Senicio Nobilibus Polonis». Dieses aus Padua datierte und an daselbst studierende junge Polen gerichtete Gedicht scheint unmittelbar nach der Wahl Báthory's zum König von Polen geschrieben worden zu sein und vertheidigt den König gegen den Vorwurf niederer Abstammung und zu grosser Unterwürfigkeit gegen die Türken.

S. Horányi III, 474, Seivert S. 455.

In einem Briefe des J. M. Brutus an Paul Gyulay (dd^{to} Crakau, Juli 1579) findet sich eine auf Uncius bezügliche Stelle: «Credo at vos esse allata carmina Leonardi Uncii de Ungaricis Rebus, cuius cum his meis, ut spero, ad vos literæ perferentur. Tibi illum virum bonum, et imprimis eruditum, de meliore nota commendo. Nam ubi etiam a literis discedas, multa in illo sunt, quare dignum tuo amore censeas, imprimis usus multarum rerum, et his explicandis memoria par, in consuetudine et convictu mira suavitas. Unum maxime te oratum veli . . . ut si qui isthic sint, quemadmodum ipse suspicatur, qui illi minus sint æqui, illius causam suscipias, etc. (Editio berol. p. 521).

475.

FRISCHLINUS (Nicodemus).

Priscianvs Vapvlans. Nicodemi Frischlini Alemanni Comoedia lepidâ, faceta & vtilis, in qua demonstrantur solœcismi & barbarismi, qui superioribus seculis omnia artium & doctrinarum studia, quasi quodam diluvio inundarunt: scripta in laudem huius seculi. || Argentorati. Apud Bernhardum Jobinum. Anno M · D · LXXX.

8vo. 72 unn. Bl., deren 3 letzte weiss. Auf dem Titelblatte ein sehr feiner Holzschnitt, Priscianus in mitten seiner Schüler darstellend. Die Zuschrift an Friedrich, Herzog von Württemberg dd^{to} Tübingen, Mai 1579. Dann eine längere sehr interessante Vorrede des David Sigemundus Cassoviensis Hungarus, in welcher er, die Wichtigkeit eines correcten und reinen Styls betonend, das vorliegende Werk dem Leser empfiehlt und die mannigfachen Verdienste Frischlin's hervorhebt. Unter andern habe derselbe

auch unlängst eine astronomische Uhr in Strassburg verfertigt «artificiosam et admirabilem machinam horologii Argentinensis quæ ratio tota Astronomiæ principiis continetur». Über David Sigemund s. auch NN^o 477 und 508. Dann folgen mehrere poetische Applause und die Comœdie in 5 Acten. S. darüber D. F. Strauss, *Nicodem Frischlin* S. 122. Den Schluss bildet das «Epicedion de obitu Jacobi Frischlini Balingensis Patris sui optimi», ein für die Biographie Frischlin's und die Culturgeschichte der Zeit höchst interessantes Stück, endlich ein Abschiedszeugniss der Tübinger Academie für Frischlin dd^{to} 1576.

476.

HYACINTIUS (Basilius).

Panegyricvs in Excidivm Polocense atq; in memorabilem Victoriam Stephani invictissimi Poloniarum Regis Magniq; Ducis Litvaniae ex potentissimo Moscorum Principe III. Cal. Septemb. MDLXXIX. reportatam. Basilij Hyacintij Vlnensis ad inclytvm Nicolavm Georgij Radiuillvm Ducem Dubingae & Bierzae in Lituania. Accesserunt in fine nonnulla Epigrammata. || Patavij apud Laurentium Pasquatum. M · D · LXXX.

4^{to}. 24 unn. Bl. Die Zuschrift enthält ein schönes Lob des Radzivil. Der Panegyricus in epischem Versmass beginnt Bl. 4^a. Die Epigramme am Ende haben gleichfalls das Lob des Königs von Polen zum Gegenstande. S. *Janociana*, I. 126.

477.

REUSNER (Nicolaus).

Hodœporicon siue Itinervm totius fere orbis Lib. VII. Opus historicum, ethicum, physicum, geographicum a Nic. Revsnero Leorino J. C. iam olim collectum: nunc demum Jeremiæ Revsneri Fratris cura ac studio editum. || Basileæ ad Perneam Lecythvm. M · D · XXC.

8vo. 24 unn. Bl., die letzten 2 weiss, 671 S. 24 unn. Bl. für eine tabellarische «Orbis terrarum divisio», Index und Nachschrift. Bl. 2^a—5^a die Zuschrift des Herausgebers an den Drucker, dann zwei schöne Gedichte des Georg Fabricius und N. Chytræus und eine Abhandlung des Hier. Turler mit Rathschlägen für solche, die eine Reise unternehmen wollen, noch drei kleinere Stücke gleichen

Inhalts, und das Inhaltsverzeichniss, welches nicht weniger als 72 poetische Itinera aufzählt. Diese Sammlung erfreute sich grosser Beliebtheit und enthält zahlreiche interessante Beiträge für die Cultur- und Gelehrtengegeschichte des XVI. Jahrhunderts. Auf Ungarn beziehen sich folgende Stücke: 1) P. Rubigalli Panonii Iter Byzantinum sive Constantinopolitanum. S. 93—112. Czwittinger citiert nach Gesner's Epitome und Bod, Horányi, Haner u. s. w. citieren nach Czwittinger die erste 1544 zu Wittenberg erschienene Ausgabe dieser Reisebeschreibung und wissen weiter nichts über den Verfasser zu sagen. Bartholomæides' *Memoirae Ungarorum* führt ihn auf das Jahr 1537 als Wittenberger Student an mit dem Beisatze Cremniczensis. Er hiess vermuthlich Rothenhahn.*) Wie dem auch sei, er begleitete die nach König Johann's Tode von den Vormündern seines Sohnes an die Pforte gesendeten Botschafter Stefan Verböczy und Johann Eszeki, Bischof von Fünfkirchen, bis Constantinopel.

Tempore concedens quo rex in fata Joannes
Liquerat Hungaricæ regia sceptrâ domus
Inque patris titulos natus successerat infans
Et dubia imperii forma recentis erat

.
. . . magnatum venerando ex ordine lectos
Verbetum mittunt, Essetiumque pium.

Hosque jubent regni Turcis offerre tributa
Flectere et immitis pectora dura Getæ.

Ast ego, quem dudum non parva cupido tenebat
Visendi terras, Græcia clara, tuas

.
Hos sum cum reliquis per plurima regna secutus,
Hellespontiaci littus ad usque maris
Atque ita longinquas abituris junctus in oris
Linque una sedes, Dacia culta, tuas.

Die Reise gieng über Szeged, die Theiss und Donau herab bis Belgrad, dann über das Amselfeld, Sophia, Philippopel, Adrianopel nach Byzanz. Die Städte, wo Aufenthalt genommen wurde, Sitten und Gebräuche der Bewohner werden mit lebhaften Farben geschildert, häufig begegnen wir Reminiscenzen aus der ungarischen, wohl auch aus der alten Geschichte, der mythologische Wortschwall ist gänzlich bei Seite gelassen. In Constantinopel beschreibt unser Reisender den Palast des Sultans, die Audienz,

*) Im 1894er Jahrgang des *Archeologiai Értésítő* S. 231 ist eine schöne Renaissancethüre aus dem Zólyom-Lipcseer Schlosse abgebildet mit der Inschrift: «Dominvs Devs Protector Mevs Pavl. Rvbigall. A. C. Anno 1573: Jar.»

die von den Gesandten überbrachten Geschenke, die darauf folgende Bewirthung. Er führt uns durch die Stadt zur Aja Sophia, zum Obelisk des Theodosius am Hippodrom, dessen Inschrift er abschreibt,*) zur ehernen Schlange, sodann nach Galata, wo er 200 türkische Kriegsfahrzeuge sah:

Imperat his ruffæ gestans cognomina barbæ
Copia spectandi tum data cuius erat.

Die Erinnerung an Kaiser Karl's Sieg über den Corsaren wirkt begeisternd auf den Dichter:

. . . utinam duros totis sic viribus olim
Sterneret invictus Carolus ipse Getas,
Septaque jam tandem laceri repararet ovilis.
.
Ocyuis invictas vertas huc Carole turmas
Quotque licet, libeat dummodo, perde Getas.

Endlich werden die Gesandten zur Pforte befohlen, um die Antwort des Grossherrn entgegenzunehmen:

. . . collecti simul illuc pergitur omnes,
Impia qua Getici panditur aula ducis:
Perceptisque illic iussisque minisque tyranni,
Quæ veheret, retro legimus inde viam.

Zum Schlusse schildert der Dichter nochmals seine in Byzanz empfangenen Eindrücke und wiederholt die von den dort anwesenden Deutschen gehegte Hoffnung auf endgiltige Vertreibung der Türken, wiewohl er nach den vergeblichen Mahnungen von Hutten, von Eobanus Hessus, von Stigel kaum erwarten darf, gehört zu werden. Über seine Rückreise sagt er geheimnißvoll:

Ne queras . . . fatis quibus ipse reversus,
Attigerim patrios, candide Lector, agros.
Nos Deus incolumes, duce quo istuc ivimus, idem
Inde per hoc salvos triste reduxit iter.

*) Difficilis quondam dominis parere serenis,
Iussus et è victis palmam portare tyrannis
Omnia Theodosio cedunt sobolique perenni,
Ter denis sic victus ego domitusque diebus
Judice sub Proclo superas elatus ad auras.

Ich habe die Neugierde gehabt, diese Transcription mit der von Hammer in seinem «Constantinopel und der Bosphorus» gegebenen Abschrift zu vergleichen und finde im 2. Verse «extinctis» für è victis, im 4. «duobusque» für ego domitusque, im 5. «sublime» für superas.

Wenn man auch annimmt, dass Verböczy und sein College, der Bischof, für den Türken nicht gerade schwärmten, so wird man andererseits doch zugeben, dass Rubigallus mit seiner Begeisterung für Kaiser Karl nicht die Ansicht der Gesandten verdolmetschte. Über die Gesandtschaft handelt sehr ausführlich Koller *Hist. Episc. Quinque-Eccles.* V, 237 u. ff. 2) Ursini Velii Silesii Iter Poseniense ad Joannem Turcum (Thurzo) Episcopum Vratislaviensem. Dieses Gedicht haben wir schon in der 1522er Ausgabe der *Carmina* des Velius gefunden. 3) Joachimi Edelingi Pomerani Iter Pannonicum. Edeling begleitete Dav. Chytræus nach Wien, wohin derselbe von Maximilian II. im Jahre 1568. zur Besprechung der Lage der Protestanten berufen worden war. Das Werk wurde zum ersten male in Rostock im Jahre 1571 gedruckt. Edeling beschreibt sehr anziehend die Sehenswürdigkeiten Wiens, nennt viele Gelehrte und protestantische Herren, mit denen er in Berührung kam:

Nec mihi Sambuci, variis conferta libellis,
Prætereunda recens Bibliotheca fuit.

Er macht hierauf einen Abstecher nach Ungarn und reist über Carnuntum und Hainburg nach Pressburg:

Cum Purkirchero medico Sambucus in urbe
Deprensos patria nos peramanter adit:
Quo ductore gradus altæ conscendimus arcis
Cernimus et pulchrum quicquid in arce fuit.
Eximius gravitate senex Mordaxius in qua
Captivi curam Saxonis acer habet.

Dieser *Saxo* ist Herzog Johann Friedrich, genannt der Mittlere der Ernestinischen Linie, der in Folge Betheiligung an den sog. Grünbach'schen Händeln im Jahre 1566 vom Kaiser Maximilian in die Acht erklärt wurde, später in die Hände des Kaisers fiel und bis zum Jahre 1571 im Pressburger Schloss gefangen sass († in Wiener-Neustadt 1595). Unser Reisender drang bis Komorn vor, wo er bei Lasko (Albert) dem Commandanten der Festung gastliche Aufnahme fand — nur die Härte des Bettes wollte ihm nicht gefallen —

. . . Dant Hungaricum stragula dura torum,

spricht begeistert von der Fruchtbarkeit der Gegend und fährt über Raab —

Præsides huic Salmæ Comes Eccius inclytus heros
Comis et alloquio, fortis et ense senex —

Neusiedel und Oedenburg nach Wien zurück. 4) Bl. 581—598: «Davidis Sigemundi Cassovii Iter Germanicum et Sarmaticum». Diesen Sigemund, den Bod und Horányi nicht kennen, finden

wir in den *Memoriae Ungarorum* von Bartholomæides sub dato 10 Juli 1577 unter den auf der Wittenberger Universität eingeschriebenen Studenten angeführt. Bartholomæides berichtet nach Monedulatus (s. No 509), dass er später zu Nagy-Várad und Gyula-Fehérvár dociert habe und in grossem Ansehen gestanden sei. «Poetam eximium fuisse Elegiæ de Hung. an. 1577 Vitebergæ luci publicæ expositæ, testantur». Ich kenne diese Gedichte nicht. Das gegenwärtige «Iter Germanicum» ist an (Stephan) Gönczi gerichtet.

Mitia purpurei tempora veris erant
Saxonix quando fines, Gonicine, petebam.

Die Reise muss im Jahre 1575 und 1576 stattgefunden haben, da er in Breslau Zeuge der Feste zu der im Oct. 1575 erfolgten Wahl Rudolfs zum römischen Könige war. S. gieng über die Karpathen nach Krakau, von da nach Breslau, welcher Stadt er begeisterte Verse widmet. Von Breslau nahm S. seinen Weg nach Wittenberg, dem ersten Ziel seiner Reise. In sehr schönen Versen besingt S. den Ruhm dieser Hochschule.

Er fand hier auch einen Landsmann und Freund

Affuit hic patriæ consors, et gloria terræ,
Cæsareum Cæsar nomen et omen habens
.....
Semper hic Euryalum me Nisus ut alter amavit,
.....
Pronus in amplexum corrui ille meum.

Wir finden im Verzeichniss von Bartholomæides Georg. Cæsar Cassoviensis auf dem Jahre 1575 und 1576 in Wittenberg. Seine Schriften bei Horányi im *Suppl.* In Gesellschaft Császár's und anderer Freunde verbrachte Sigemundus zu Wittenberg vergnügte Tage, die er lebhaft und anmuthig schildert. Er besucht nun nacheinander Erfurt, Gotha, Eisenach und die Wartburg, Frankfurt, Mainz —

Machina quæ volucres jaculatur ahenea glandes
Hac etiam nuper sede reperta fuit,
Quæque dedit vires æternaque robora Musis
Prodit ars illis ingeniosa locis.

dann Worms, Speier, Heidelberg, Tübingen, Stuttgart. Hier scheint sich Sigemund unfreiwillig länger aufgehalten zu haben.

Regia me vidite Stuccardia, castra secutum
Presserunt humeros Principis arma meos.
Hic sævas hiemes, adversaque frigora sensi
Multaque, quæ vellem posse negare, tuli.

Die Schicksale S. in Württemberg sind mir weiter nicht bekannt. Ein «Præsul venerabilis, Abbas» scheint ihm ein mächtiger Be-

schützer gewesen zu sein, er gelobet ihm ewige Dankbarkeit. Am Ende des Gedichtes, welches er noch in Württemberg schrieb: «Hæc ego Tecciaco residens in colle canebam», freut sich S. der Heimkehr:

Sed jam tempus erit patrias cum lætus in oras
 Per varias curram rursus, ut ante, vias.
 Tunc caput Imperii, regalia tecta, videbo
 Qua sita sublimi turre Vienna jacet,
 Cæsareosque lares, regnataque fortibus Hunnis
 Moenia, Danubio vela ferente petam.
 Pannonios tandem fines et avita subibo
 Jugera quam late Cassovis ora patet.
 Felices terras, fortunatissima rura,
 Dives ubi proavis rex fuit ante meis.

In dem Anhange ist 5) Jani Pannonii Quinq. Eccl. episcopi Carmen de itineribus C. Jacobi Antonii Marcelli veneti, als letztes Stück 6) das bekannte Itinerar von Felix Petancius abgedruckt.

478.

SOMMERUS (Johannes).

Joannis Sommeri Pirnensis Reges Hvngarici, et Clades Moldavica cvivs etiam Hortvlvs Amoris cvm Colica in formam Dramatis scripta ad finem adiectus est. Omnia studio et opera Stephani Helneri Senatoris Bistriciensis in Transylvania, collecta et in lucem edita. . . . || Wittebergæ Clemens Schleich excudebat.
 M · D · LXXX.

4^{to}. 68 unn. Bl. Titelbl. in geschnittener Einfassung. Text cursiv. Auf Rückseite des Titels eine poetische Zuschrift des Autors an den Leser. Bl. 2—4: poetische Applause, darunter ein längeres «Epos in historica Sommeri Poemata» vom Kronstädter Georg Helner und ein «Carmen» von Daniel Krecher aus Bistritz. Dann kommen die «Reges», dem Hermannstädter Rathsherrn Anton Jung zugeeignet, am Ende eine bei Seivert's *Nachrichten* S. 406 reproducierte kurze Elegie mit interessanten biographischen Daten, gezeichnet: Johannes Sommerus Pirnensis 1587. Dann die 15 Elegien «De Clade Moldavica» mit vorangehender Epistel an Stephan Heller. Die dritte Pièce ist das «Hortulus ingenui Amoris», welches Sommer 1568 zu Ehren der Hochzeit seines Gönners Anton Jung schrieb und ihm zueignet. Voran ein Decastichon des Sambucus. Endlich «Colicæ et Podagræ Tyrannis» mit poetischer Zueignung an Georg Blandrata, dd^{to} 1570. Text, mit Ausnahme der letzten Stücke, cursiv.

479.

Edictvm de svpplicationibvs, a Serenissimo Poloniæ Rege Stephano, Vielicoluco ex Moscouia misum. Die. V. mensis Septembris. Anno Domini, M.D.LXXX. || Typis Nicolai Scharffenbergii Regii Typographi, cum Priuilegio Anno Domini M.D.LXXX. [Krakau.]

4^{to}. 6 unn. Bl. Auf dem Titelblatt das polnische Wappen mit dem Bathorischen Mittelschilde. Zwei schöne Initialen. Das Schreiben ist an die Stände des Königreichs gerichtet und giebt eine gedrängte Beschreibung des Feldzugs bis zur Einnahme Velikiluky.

480.

Ein news liedt von dem Scharmützel vnd Niderlag, so fast einer Schlacht zuuergleichen, wider den Blutdürstigen Türcken geschehen in Ober Hungern, den 16. vnnnd 17. Tag Julij, zwischen Horttuwey vnd der Teyfz, bey Grofzwardein, an der Sibnbürgischen Gränitz gelegen. Anno 2580 (*sic*) Im Thon, Ach Gott ich thu dirs klagen, mein Noth vnd grofse gfahr, Oder in des Piontzenawers Thon. || Erstlich gedruckt zu Prag, bey Michael Peterle. (*S. a.*)

12^{mo}. 4 unn. Bl. Bl. 1b: «Ein neues Lied zu singen, das wöllend wir heben an, von wahr geschehen Dingen, kan ich nicht unterlan, vom Ritterlichen fechten, in dem Vngerlandt, Gott stehet bey den gerechten, beschützt sie mit seiner Hand.»

Enthält die Beschreibung des Gefechtes bei Neitulwez (Nádudvar), wobei Hans und Carl Rueber (dessen wiederholt mit grosser Bewunderung gedacht wird), Caspar von Tissen (?), Fodrotzgi (Fodróczy), Barbier Andräsch (Borbély) erwähnt werden. Am Ende nennt sich der Verfasser, dessen Name auch wirklich verdient der Vergessenheit entrissen zu werden:

«Das Lied hab ich gesungen, einfeltig in meiner Witz, Herzlich höre ich gern prumeny Cartaunen vnd gros Geschütz, Höre ich noch viel lieber, denn Harffen vnd Lauten schlagen, hat Caspar Bschlagngaul in Erlaw gesungen, sein Namen darff er wol sagen.»

S. Weller, I. 80 und Kertbeny, N^o 915.

481.

BONFINIUS (Antonius).

Antonii Bonfinii Rervm Vngaricarvm Decades
 Qvatro cum dimidia. His accessere Joan. Sambvci
 aliquot Appendices, & alia: una cum prisco-
 rum Regum Vngariæ Decretis seu Constitutionibus:
 quarum narrationes Bonfinii obiter meminere.
 Omnia nvnc denovo recognita, emendata, & aucta per
 Joan. Sambvcm, Cæs. Maiest. Consiliarium & Histo-
 ricum. Cvm Indice copiosiss. || Francofvrti. Apud
 Andream Wechelum, M. D. LXXXI.

f^o 16 S. f. d. Zuschrift an Maximilian II, «natis mei quo xxxvi
 annum ætatis agebam,» dd^{to} Viennæ, in festo Johannis Bapt. (aus
 der 1568er Ausgabe), den Brief Martin Brenner's an Franz Révay,
 die Widmung Bonfin's an Matthias, Varianten etc., 943 S. f. d.
 Text, 14 unn. Bl. f. d. Index, dann neuer Titel für die «Decreta»
 und 3 unn. Bl. für Vorrede, Glossarium und Inhaltsverzeichnis,
 114 S. und 1 Bl. mit der Druckervignette. Auf Rückseite des
 Haupttitels die Zueignung dieser neuen Ausgabe an Kaiser Rudolf
 in Lapidarstyl.

Sehr schönes Exemplar in grünem Maroquinband mit dem
 Wappen des Jac. Aug. De Thou (premières armes).

Aus der Bibliothek Hamilton.

482.

BONFINIUS (Anton).

Ungerische Chronica Das ist Ein gründtliche be-
 schreibung deß aller mächtigsten vnd gewaltigsten
 Königreichs Vngern: Erstlich durch den
 Hochgelehrten Herrn Antonium Bonfinium in 45
 Büchern in Latein beschrieben: Jetzund aber dem
 gemeinen Vatterland Teutscher Nation zum besten in
 gut gemein Hochteutsch gebracht vnd mit
 schönen Figuren gezieret, Durch einen der
 Freyen künste, Historien vnd alter Geschichten, Lieb-
 haber, P. F. N. || Gedruckt zu Franckfurt
 am Mayn, durch Peter Schmidt, In verlegung Sigmund
 Feyerabendts. M. D. LXXXI.

fo. 6 unn., 382 num. Bl. 7 Bl. für den Index. Auf dem Titel die Wiederholung eines interessanten, im Werke selbst vorkommenden Holzschnittes. Bl. 2^a die Dedication des Sigm. Feyerabendt: «Dem Wolgebornen Herrn Herrn Georgen, Graffen zu Serin etc. vnd Herrn zu Schackenthurn . . . General Oberster in Vngern.» Darunter ein herrlicher Holzschnitt, ein ungarischer Herr zu Pferde, in reicher Nationaltracht, signiert: MB. Siehe-Nagler, *Monogrammisten*. IV. 1651, Der lange Brief handelt über allerhand, den Nutzen der Historia, die Geschichtschreiber der Alten, den Ursprung der Ungarn, die Etymologie des Wortes Vngari etc. Zuletzt das Lob des Vaters unseres Zrinyi's, des Helden von Szigeth, «dessen Name, Adeliche Ritterliche vñ gewaltige Thatē, nit allein im Königreich Vngern, ja in gantz Europa zu ewigē Zeiten, hoch und weit berühmpt vñ bekañt seyn . . . ein sonderlicher Aufzundt vnd Exempel dieses Königreichs» etc. Die zahlreichen, mitunter prachtvollen Holzschnitte, von welchen einige, wie aus den ungarischen Trachten hervorgeht, für dieses Werk geschnitten, die meisten aus dem Livius, der Geschichte Scanderbeg's, und anderen bei Feyerabend gedruckten Werken entnommen wurden, sind wohl meist nach Zeichnungen von Jost Amman, einige vielleicht nach Tobias Stimmer geschnitten und tragen verschiedene Zeichen, die verschiedenartig gestellten J. A. von Jost Amman, MF, — MB (Lucas Maier) etc. Siehe Nagler's *Monogrammisten*. IV. 1777. und Kertbeny, N^o 923.

Selten schönes Exemplar (mit témoins) in rothem Maroquinbande.

483.

BUSBEQUIUS (Augerius Gislenius).

Itinera Constantinopolitanvm et Amasianvm ab Augerio Gislenio Busbequii, &c. D. ad Solimannum Turcarum Imperatorem C. M. oratore confecta. Eiusdem Busbequii de Acie contra Tvrcas instrvenda Consilivm. || Antverpiæ, Ex officina Christophori Plantini, Architypographi Regii, cId. Id. LXXXI.

8vo. 167 S. Auf dem Titelblatte Plantin's Vignette. Bl. 3—6: die Zuschrift: «L. Carrio Nicolao Micavtio Indevelldii D. R. M. in Concilio Secretiori Consiliario S. D.» dd^{to} Bourges, febr. 1581.

Wir ersehen aus dem Schreiben, dass Busbequius diesen Brief an Micaut gesendet hatte, als dieser in Portugal als Gesandter Ferdinands weilte. Carrion gab denselben ohne Vorwissen des Busbequius heraus. Der Brief trägt das Datum Wien Kal. Sept. 1554.

S. Ruelens, S. 227.

484.

Jovio (Paolo).

Histoire de Paolo Jovio Comois, Evesqve de Nocera, sur les choses faictes et auenues de son temps en toutes les parties du Monde, tradvictes de latin en françois par Denis Savvage, Seigneur du Parc-Champenois, Historiographe du Roy. || A Paris, chez Michel Sonnius, rue S. Jacques, à l'Escu de Basle M · D · LXXXI.

fo. 2 Bände. Bd. I. 22 un. Bl., 435 S. Bd. II. 28 un. Bl., 650 S. Der erste Band enthält die Widmung des Übersetzers an die Königin Catharina von Medicis, der zweite eine Zuschrift an Madame Marguerite de France, Schwester König Heinrichs III. Nach beiden Zuschriften folgt noch eine Vorrede, Annotationen und ein Index. Dritte sehr schön gedruckte Ausgabe dieser Übersetzung. Auf dem Titelblatt eine grosse Vignette. Schöne Randleisten und Initialen.

Sehr schönes Exemplar in Einem Bande gebunden, aus der Bibliothek der Miss Richardson Currer. (Auction 1862).

485.

MONAVUS (Jacobus).

Jacobi Monawi Symbolvm. Ipse faciet: Viorum clarissimorum et amicorum carissimorum versibus celebratum et exornatum. || Anno Christi M · D · LXXXI.

12^{mo}. 54 S. S. 3 die Widmung: «Iehovæ ipsi, Deo vni, trino etc. . . J. M. V.(ratiss.) S.(iles.) Ac. S. xxxv.» Wir finden unter den Beiträgen 2 Gedichte von Andreas Dudithius «Cæs. Consil. et Orator.» Das erste (16 Zeil.) beginnt:

Benigne Rex, cœlestium
Mortaliumque conditor etc.

Das zweite (53 Zeil.):

Qui te ferire vertice
Cælum putas et sidera etc.

ein Gedicht von Sambucus (6 Disticha), ein griechisches Distichon von demselben, ferner zahlreiche Beiträge von Theod. Beza, Melissus, Frischlinus, Reusnerus, Chytræus etc.

486.

NIDEC (Andreas Patricius).

Andr. Patricii Nideci Præpositi Varsovien. Gratulatio II. pro Clero Varsouiensi. Ad Regem, post Victoriam Velcolucensem ex Moscouitis, Varsouiam aduentantem. || Varsoviæ, M·D·LXXXI.

4^{to}. 8 unn. Bl. Text beginnt Bl. 1^b.

487.

SCHROT (Martin).

Wappenbuch des Heiligen Römischen Reichs vnd allgemainen Christenheit in Europa insonderheit des Teutschen Keyserthumbs an vnd zugehörige Chur vnd Fürstenthumb auch Ertz und gemaine Bischoffe: defzgleichen andere Abbt vnd Prälaten, Graff vnd Herrschafften dar neben auch der geistliche Stand, als des Apostolischen Stuls zu Rom, Patriarchen, Cardinal, Ertz vnd gemaine Bistumben in den Königreichen Franckreich, Hispanien, Engelland, Schottland, Schweden, Dennmark, Polland, Griechenland, sammt Italien dann auch die Vniuersiteten oder Hohenschulen in gantz Europa. Anfangs durch Martin Schrot in Truck geben. || Getruckt in der Fürstlichen Statt München, bey Adam Berg. M·D·LXXXI.

fo. 16 unn. Bl., 267 num. Bl. Auf dem Titelblatt ein Holzschnitt, zwei Krieger in Rüstung in halber Figur darstellend, in der Mitte die kaiserliche Fahne und die Reichsinsignien. Bl. 2^a die Zuschrift des Verlegers an Kaiser Rudolf II., dann die Vorrede, Inhaltsverzeichniss und Register der Farben, «wie ein jedes Wappen soll eingetheilt werden». Auf der letzten Seite der Vorrede ein grosser Holzschnitt, drei Landsknechte darstellend. Das Werk ist mit über 1000 Wappenschildern und vielen anderen Holzschnitten geschmückt. Eine auch nur flüchtige Übersicht des Inhalts zu geben, ist hier nicht der Ort und so führe ich nur die auf Ungarn bezüglichen Stücke an:

Bl. 4 u. ff. ein Aufruf des Kaisers an die Reichsstände zum Kriege

gegen die Türken, Antwort der Reichsstände und eine «*Lachrimabilis miserandæ et multis modis afflictæ Hungariæ ad Germaniam Querela*», alle drei Stücke in lateinischen, dann in deutschen Versen. Es folgt ein Doppelblatt mit einer merkwürdigen allegorischen Darstellung. In der Mitte einer weiten Landschaft steht eine gekrönte weibliche Gestalt mit abgehauenen Armen, einer Kette um den Leib und Fesseln an den Füßen, welche das ihr um den Hals gehängte ungarische Wappen als die *lachrimabilis Hungaria* erkennen lässt. Zwei Türken mit gezücktem Säbel wollen ihr eben den Kopf abschneiden, während von links drei Ritter zu Pferde zu ihrem Schutze einhersprengen. Rechts liegen sechs todte Ritter, einige mit dem Kopfe vom Rumpfe getrennt, in einer Reihe von oben nach unten mit den Namen bezeichnet: Thore Jörg (Thury György) Graff Niclas von Serin, Johann Huniadt, Paulus Bachicius, König Ladislaus, König Matthias, unten die halbe Gestalt des mit dem Pferde im Sumpfe einsinkenden Königs Ludwig, an den vier Seiten je ein lateinisches Distichon. Der Holzschnitt ist mit einem Monogramm bezeichnet, welches Nagler dem Johann Nel oder Nell zuschreibt, der Ende des XVI. Jahrhunderts in Augsburg und München thätig war. Auf Rückseite des Blattes zwei *Cœnopathia* auf Nicolas Zrinyi.

Interessant ist weiter die «Vorrede zum Königreich Polen» mit ausführlicher Erzählung der Wahl des Königs Stefan Báthory, eine lateinische Elegie «*De Regno Poloniæ et novi Regis Electione*,» ein Gedicht «*In effigie Stephani Bathori Regis Poloniæ*,» die «wahrhaftige Contrafactur» des Königs, ein sehr sauber ausgeführter Holzschnitt, mit darauf folgendem deutschen Gedicht, endlich noch drei Gedichte: «Die Poln zu ihrem König», «Antwort des Königs» und «Ein Lobspruch zu Poln», in welchem König Stefan als Söldling des Türken hingestellt wird, und die Polen scharf abgekanzelt werden.

«Weils frembde Gäst gelassen ein,
Welches inen ewig Schand muß sein,
Den frommen Keiser Maximilian
Zum König nicht genommen an.»

Der letzte Theil des Buches ist den «Türkischen Historien» gewidmet und enthält ausser einer türkischen Reimchronik in der Art des Hans Sachs, in welcher die ungarischen Kriege weitläufig behandelt werden, zwei ausführliche Relationen über die Eroberung der Festungen Gyula und Sziget von Bl. 257^b—266^a. Letztere ist eine Übersetzung des Berichtes von Budina.

488.

VERBÖCZY (Stephanus).

Tripartitvm Opvs jvris consvetvdinarij incliti Regni
Hvngariæ. Stephani Werbeuzi &c. additis Regulis
Juris antiqui Accessit nvnc Enchiridion Articvlorum
comitialivm eivsdem Regni Omnia stvdio
Joan: Sambuci, || Viennæ Avstriæ, Typis Naf-
singerianis. Sumptibus vero Erhardi Hilleri
Anno M.D.LXXXI.

fo. 18 unn. Bl., 136 num. Bl., 28 unn. Bl. Titel in schön ge-
schnittener Einfassung mit Medaillonporträten und Wappen. Auf
Rückseite des Titels in einer hübschen Einfassung: «Imp. Cæs.
F. Avg. etc. Rodolpho II. Avstriano, etc. . . . Hanc Qvoque Edi-
tivncvlam Recognitam. Sambucus. Eivsdem Maiestatis Consiliarius
Et Historicvs Svbiectifs. DD. An. M.D.LXXXI.» Bl. 2^a: die Zuschrift
an König Rudolf, dd^{to} Kal. Oct. 1572 Viennæ Ex Museolo. Bl.
3^b—6a: «De Corona Serenissimi Rodolphi Regis Hvngariæ . . .
Oratiuncula Samb. 25. Septemb: 1572. Posonii.» Hierauf folgt die
Approbation Vladislaus, die Vorrede Verböczy's, das Inhaltsver-
zeichniss (wie bei der 1561er Ausgabe) und mit dem ersten num-
merierten Blatte der Text. Die «Diversæ Regulæ Juris antiqui»
haben ein besonderes Titelblatt, am Ende der «Index Tripartitorum
brevis.» Nun folgt mit neuem Titel und neuer Pagination: «Index
sev Enchiridion omnivm Decretorum, et Constitvtionvm Regni
Vngariæ, ad Annum 1579. vsq̃, per causarum locos distinctum,
memoriæ vsibusq̃ fori maxime vtile . . . || Viennæ Austriæ, Ex-
cudebat Leonhardus Nafsingerus. Anno M.D.LXXXI.» 6 unn. Bl.,
75 num. Bl. Bl. 1^b das Vorwort des Sambucus dd^{to} Wien, Juni
1581.

489.

Gwifze vnd Warhafftē Zeitung aufz Wien, vom 26.
Nouember, vnd 8. December. 1580. Von Abfertigung
des Herrn Friderich Preimers, Freyherrn, &c. mit den
Türkischen Presenten gegen Constantinopel. Neben
anzeigung anderer mehr Türkischer Handlungen vnd
Zustands, inn Vngern. Geschriben aufz Wien, an'
etliche gute Freund, inn Augspurg vnnnd andern
Stetten mehr. Zu end ein Denckwürdige Zeitung, von

des Bärffüſer Klosters Brunot zu Paris. ||
1581.

4^{to}. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatt ein Türkenkopf. Enthält u.
A. ausführliche Nachrichten über den am 26. November erfolgten
Tod des Grafen Nicolaus von Salm, Oberst zu Kanizsa.

S. Kertbeny, N^o 928.

490.

CALLIMACHUS (Philippus).

Philippi Callimachi de Rebvs gestis a Vladislao
Polonorvm atqve Hungarorvm Rege Libri Tres.
|| Cracoviæ. In Officina Lazari: Anno Domini,
M · D · LXXXII.

4^{to}. 14 unn. Bl., 180 S. Text in Cursivschrift. Bl. 1^b ein blatt-
grosser Holzschnitt, das Sborowskische Wappen darstellend. Bl.
2^a—10^a: die Zusage des Herausgebers Johann Michael Brutus
an den königlichen Obersthofmeister Andreas Sborowski und «Jo.
Michaelis Bruti in Philippi Callimachi novam historiæ editionem
Præfatiō.» Ciampi (*Bibliogr. critica* S. 37) hat schon hervorgehoben,
dass Brutus von der Augsburger Ausgabe (1519) keine Kenntniss ge-
habt habe; er benützte zu seiner Ausgabe ein Manuscript, welches
ihm, wie er sagt, ein Bruder seines Gönners Peter Sborowski
vermacht hatte, und bedauert «clarissima monumenta doctorum
hominum in magna scriptorum turba obrui». Zum Schlusse, nach-
dem er die Ursachen aufgezählt, die ihn zur Herausgabe dieser
Schrift bewogen, sagt Brutus: «Ad hoc accessit impositum mihi
munus a rege sapientissimo scribendi Pannonicas res, quarum
jam justum volumen confecimus, ut in eodem argumento, in quo
plurimum Callimachus præstitit, et quidem in eadem regia, in
qua ipse maxime auctoritate et gratia floruit, videar, quasi vica-
rius tam præclari operis, hoc fidei, et constantiæ meæ officium
haud negligere potuisse.» Die Zusage ist datiert «e Regia Cra-
cov: 1582. V. Idus Februar.» Bl. 10^b—14^a: das Leben des Calli-
machus, Disticha des Janus Vitalis, und eine Entschuldigung des
Druckers für etwaige Fehler. S. N^o 123.

491.

CSERÉNYI (Michael).

Panegyris. in Lavdem invictissimi et potentissimi, nec
non semper Avgusti Principis, & Domini Dn. Stephani,
Dei Gratia, Regis Poloniæ, Magni Ducis Lituaniæ.
necnon Principis Transylvaniæ, Siculorumq. Comit

&c. Avtore Michaelae Chyerinii de Balasfalua Transsylvano. || Viennæ Avstriæ, Excudebat Leonhardus Nafsingerus. Anno M·D·LXXXII.

4^{to}. 16 unn. Bl., deren letztes weiss. Titel in geschnittener Einfassung. Bl. 2^a—4^a die Zuschrift: «Generoso ac illvstri Domino Dn: Ladislao a Sombor, Sacræ Regiæ Maiestatis Poloniæ . . . etc. consiliario etc. fratri sempiterna veneratione colendissimo: Michael Chyerinij de Balasfalua vitæ vtriusq̃ felicitatem precatur», dd^{to} Wien, 10. April 1582. Unser Autor (er trieb damals noch seine philosophischen Studien in Wien) entschuldigt sich, wenn die Arbeit noch Spuren der Unreife an sich trägt, doch möge sie Sombory, wenn er es für angezeigt hält, immerhin dem Könige vorlegen, dessen Diensten er sich in Zukunft gänzlich weihen wolle. Das Interesse, welches ihm Sombory bisher erwiesen «hactenus studiorum promotor et autor extitisti», möge er ihm auch ferner nicht entziehen. Dann das lange Gedicht, über 700 Verse sehr interessant, mit einigen, auch poetisch recht schönen Stellen; am Ende ein Aufruf an den König, er möge, nach beendetem Krieg mit den Russen, Ungarn von den Türken befreien.

Vngariæ tristes modo respice, quæso querelas,
Quæ tibi sublati super æthera supplicat ulnis
Ne patiare premi miseram tot ab hostibus unam,
Matura auxilium, depellito finibus hostes
Vngaricis, moueat te commiseratio charæ
Telluris, moueat sacræ pietatis imago

.
.

Quid . . . nisi mollia forsan

Ocia lentus ages, composta pace, feroci
Cum Mosco? exurge, et tristes dolor armet in hostes
Oppressæ dubiam miserè cito redde salutem
Vngariæ, priscum templis rescribito numen.

Zuletzt ein Epigramm des Benedictus Beyczy an Cserényi, den er «condiscipulum suum charissimum» nennt.

Cserényi nennt den Ladislaus Sombory frater, ich finde in Nagy, *Magyarország Családai*, dass Sombory's Frau eine Susanna Valkay war, ferner dass eine Clara Valkay den Georg Cserényi zum Manne hatte. Dies wird wohl der Vater unseres Mihály sein. Cserényi war Verfasser eines ungarischen Werkes: «Historia. Az persiai Monarchiabeli Fejedelmekről» &c. Kolozsvár, 1592. S. Szabó, I. No 258 und Toldy, *Magyar Költ. Története*, S. 163, welcher letzterer unserem Autor auch einige poetische Bedeutung zuspricht. Gegenwärtigen Panegyricus fand ich nirgends erwähnt.

492.

CHYTRÆUS (David).

Dauidis Chytræi oratio de statu Ecclesiarum hoc tempore in Græcia, Asia, Africa, Vngaria, Boëmia, &c. et Epistolæ aliquot Patriarchæ Constantinopolitani & aliorum ex Oriente recens scriptæ
 || Wittebergæ Typis Zachariæ Lehmanni, Anno M·D·LXXXII.

Kl. 8^{vo}. 88 unn. Bl. Bl. 2^a die Zuschrift an den dänischen Kanzler Nicolaus Kaas: «Datum in Academia Urbis Rosarum,» Rostock, 15. Jan. 1580. Enthält Bl. 16^b u. ff. einige Nachrichten über die protestantischen Kirchengemeinden Ungarns, die Verfasser während seines Aufenthalts in Ungarn theils selbst gesammelt, theils aus dem Munde seiner Religionsgenossen, u. a. Lazarus Schwendi's, vernommen. Die beigefügten Briefe sind für die damaligen Verhältnisse der Kirchen im Orient von der höchsten Wichtigkeit.

493.

FLEISCHMANN (Peter).

Description: des aller Durchleuchtigsten, Grofsmechtigsten, vnd vnüberwindlichsten Fürsten vnd Herrn Rudolphen des andern, Erwölten Römischen Kaisers, auch zu Hungern vnd Behaim Königs, &c. Erstgehaltenem Reichstag zu Augspurg, der sich dann vermög gethaner Proposition, den 3. Julii Anno 82 angefangen vnd was darauf für Chur vnd Fürsten erschienen Beschriben durch Peter Fleischman von Franckendorff. Röm. Kay. May. Ehrnholdt. || Gedruckt zu Augspurg durch Michael Manger. Anno M·D·LXXXII.

4^{to}. Titelblatt und 3 unn. Bl. für die Widmung an die Reichstände, 111 und 114 S., 1 unn. Bl., 1 Bl. weiss. Am Anfang die Beschreibung des Reichstags, des kaiserlichen Einzugs, der Huldigung etc. Hierauf ein höchst interessanter, vollständiger «Schematismus» des kaiserlichen Hofstaats und der Begleitung sämtlicher Churfürsten, Fürsten, hoher geistlicher und weltlicher Stände etc. S. 73—79: «Verzeichnuz des königreichs Hungern Land Officier, wie sie yetziger Zeit in hohen und niederen Amb-

tern besetzt seyen.» S. 101: «Verzeichnuß der Kay. May. Feld-Obristen, so die Kay. May. auff den Hungerischen, Crabatischen vnd Windischen Gräntzen halten.»

494.

LASITZKI (Johannes).

De Rvlsorvm, Moscovitarvm et Tartarorvm religionē, sacrificiis, nvptiarvm, fvnervm ritv. Et diversis scriptoribvs, qvorum nomina versa pagina indicat His in fine quædam sunt adiecta, de Liuvonia pacisque conditionibus, & pace confecta hoc anno, inter Serenissimum Regem Poloniae & Magnum Ducem Moscoviae. Nunc primum in lucem edita || Spiræ libera Civitate Vetervm Nemetum excudebat Barnardus D'albinus, Anno M.D.LXXXII.

4^{to}. 4 unu. Bl., 295 S., 14 unu. Bl. Auf dem Titelblatt, S. 296 und auf der letzten Seite die Druckervignette, eine zweithürmige romanische Kirche darstellend. Bl. 2^a die sehr interessante Zugschrift des Herausgebers Johann Lasitski an Johann Hlebowitz, Castellan von Minsk dd^{to} Krakau. Den Hauptinhalt des Buches bildet das «Colloquium de religione Magni Ducis Moschovum cum Rohita ministro Ecclesiae fratrum Bohemorum», die «Refutatio» des Grossfürsten und die «Confutatio» des Lasitski, eines gelehrten Theologen und eifrigen Protestanten. Ferner kleinere Schriften über die Religion der Russen und Ruthenen von Johann Faber, Alex. Guagninus u. A. Am Ende finden sich einige Stücke politischen Inhalts: «Quædam de Livonia anno M.D.LXXXII Polonorum Imperio subiecta. Conditiones Pacis a Magno Moscoviae Duce petitiæ a Serenissimo Poloniae Rege Stephano concessæ, et per Sanctissimi Domini nostri legatum transactæ in Zapolstra Jama Anno Domini 1582. 15 Januarij.» Endlich: «Ad Serenissimum Stephanum Regem Poloniae Christofori Warsevicii Oratio qua exposito toto belli negotio, cum Joanne, Magno Moscoviae Duce, XV Januari ad Zapolsciam confectam Pacem gratulatur» mit einer kurzen, aus Vilna 4. Febr. 1582 datierten Widmung.

495.

OMICHIUS (Franciscus).

Beschreibung Einer Legation vnd Reise von Wien aus Ostereich auff Constantinopel, Durch den Wolgeborenen Herrn, Herrn David Vngnadn, Freyherrn

zu Sonneck, vnd Pfandsherrn auff Bleyburgk, Aufz Römischer Keyserlichen Maiestat befehlig vnd abforderung an den Türckischen Keyser, Anno 72 verrichtet. Darinn die Geschenck so S. G. dem Türcken seinen Rätthen vnd Befehlichhabern selbst vberantwortet, vnd sonsten viel schöner Historien, Antiquiteten, vnd Geschichte, gar lustig zu lesen, beschrieben vnd verfasst sein, vormals nie aufzgangen. Itzund aber in Druck verfertiget durch M. Franciscum Omichivm. Cum Priuilegio. || Zu Güstrau im Fürstlichen Meckelnburgischen Hofflager, Anno 1582.

4^{to}. 20 unn. Bl. Bl. 2^a die Zuschrift «Dem Edlen vnnd Ernuesten David Balzeuitzn Erbgesessen zur Lüheburgk Meinem Grotzgünstigen lieben Junckern . . . Datum Güstrow am heiligen Christtag des jetzt angehenden 1582 Jahrs.» Wir erfahren aus dem Widmungsschreiben, dass Omichius der Præceptor des lieben Junckers gewesen ist; die tiefsinnigen Betrachtungen über den stündlich bevorstehenden Untergang dieser alten und kalten Welt» lassen den Theologen und Prediger unschwer erkennen. Omichius scheint übrigens nur der Herausgeber des Reiseberichts, nicht aber, wie später Gerlach, Begleiter des Gesandten gewesen zu sein. Eine Stelle der Vorrede «diese Reise wäre niemals hiebefuhr seines Wilsens in Druck gangen» schliesst wohl diese Annahme aus. Bl. 4^b weiss. Bl. 5^a «Beschreibung der Reise . . . wie dieselbige der Wolgeborner Herr, Herr David Vngnad . . . Anno 1572 den 16. Aprilis angefangen, vnd den 23. Septemb. zu Prefsburg auff die Krönung des Vngerischen Königs Rodolphi, glücklich widerumb angekommen.» Wir haben es also hier mit der ersten Gesandtschaft Ungnad's zu thun, während das bekannte Tagebuch Stephan Gerlach's (Frankfurt a/M. 1674, fo.) die zweite im Jahre 1573 unternommene Reise Ungnad's beschreibt. Das hier besprochene Büchlein scheint sämtlichen Bibliographen unbekannt geblieben zu sein und ist wohl eines der ältesten Producte der Güstrower Presse. (S. Paul Deschamps, *Dictionnaire de Géographie*). Nachdem auf beiden Reisen dieselben Orte passiert wurden, der Empfang von Seite der türkischen Behörden sich so ziemlich gleich bleibt, auch meist dieselben Sehenswürdigkeiten besichtigt wurden, stimmt die vorliegende Reisebeschreibung bezüglich vieler Einzelheiten mit dem Gerlach'schen Journal überein. Den 17. April wurde von Wien aufgebrochen, in Pressburg und Komorn gerastet «vff ein Meilwegs vnterhalb Komorn bey einem öden Dorff und Schloß so vor Zeiten Leova

genant worden zugelandet, alda zur Zeit des Römischen Reichs ein steinern Brücken über die Donau zu einer Stadt Bononia genant, welche am hinab fahrn auff der rechten Handt liegt gewesen, und noch Zeichen der Grundfest und Gruben zu sehen.» Zwischen Komorn und Gran notiert unser Reisender die Dörfer an dem rechten Ufer: «Nesmul, Labos, Voithalu, Tat», an dem linken Ufer: «Leonuar, Jechiul, Alotsch, Paggai, Aloschla». In Gran grosses Gelage beim Beg und Besichtigung der Kirchen, welche alle «verwüestet außser einer Capellen, welche von rothem Marmorstein auff die Römische art gebawet, in der volgender Versz mit vergülten Römischen Buchstaben angeschrieben ist: «Thomas Backhotz de Erdeut Cardinalis Strigoniensis, Almæ Dei Genetrici Mariæ Virgini extruxit, Anno 1507». Bei Visegrád: «Unter dem Schloß an der Thunaw ist ein hoher Thurn, von dem in Vorjahren, wie das noch zu sehen, ein Gang ins Schloß gangen, dabey ist auch ein zerschleiffts Closter und Lusthauß, darinnen die Königinnen gewohnt haben sollen, zu der Zeit wie die Ungerischen Könige alda wohnten, auch die Kron alda verwahrt wird, hatte deren Hoffgesindt in bemelten Flecken Maroschka mit allerley Ritterspielen viel Wollust und Frewde. Die Einwohner dieser Flecken alt und jung, reden gut Deutsch, und man sagt auch die Dörffer als Mertmair, Zerinz und Pilsien werden alle meistentheyls von Deutschen bewohnt. Von Gran auff Offen... auff beyden Seiten folgende Dörffer, Dennisch, Vicegradt und S. Andre . . . auff der linken Handt sieht man diese folgende Dörffer: Nurgest, Helemba, Sobie, Marbt, Marosch, Weitarilsa, Watz, Bogdan, Totfalur, Orosfalur.» Die Ankunfft in Ofen erfolgte am 1. Mai. Der Empfang am Landungsplatz und die Audienz beim Pascha wird sehr ausführlich geschildert. «Den dritten Tag hat der Wascha den Herrn Legaten mit vier Zauschen und seinen Dragoman in das Schloß dafselb zu besehen, beleiten lassen . . . wird alda gewaltig grofs und stark gemawt gesehen mit vielen des Römischen Reichs auch Behemischen und Hungerischen Wapen in Marmorstein ausgehawen. Als wir durch das ander Thor hineinzogen, wird an einem Stück so gegen dem Wasfer ligt, dieser Text mit grofsen vergülten Buchstaben ob der Thür gelesen: «Mathias Corvinus Rex invictissimus.» Es werden auch in dem Schloß viel schöner Zimmer gesehen, darunter etliche verwüst und etliche weßlich sein, und sonderlich ist das Tafelwerck mit Gold und Lalsur geziert. Es steht auf der rechten Handt am Eingang eines Saals ob der Thür dieser Text: «Magnanimum Principem victoria sequitur Anno 1479.» (In Gerlach's Tagebuch 1484.) Auf diesem Saal pflegt der Türck sein Kriegsvolck zu bezalen, allda ist auch ein Camin von Marmorstein gebawet, daran ein Schild gehawen, in dem ein Raab in seinem Schnabel einen Ring haltet, und auff den beiden Seiten der Königreich Behem und Hungern Zeichen gehawen. Von dannen

sein wir in die Zimmer gängen, darein die Königin Isabella gewohnt, allda unter einander in ein kleines lasurtes und mit Figuren gemaltes Zimer oder Gewelb kommen, welches der Königin Schlaffkammer gewest, in der sie mit eigner Handt vollgenden versz angeschrieben: «Sic Fata volunt. Isabella Regina» Volgends sein wir in des Königs Mathias Schlaffkammer gängen, welche vor dem Gewelb der Bibliotheken, darin er etliche tausent Bücher zusammengebracht, unnd dann in ein schönes Gewelb mit Lalsur, Goldt, und den himmlischen Constellation figuren geziert, unter welchen Figuren diese versz gelesen werden:

Aspice Matthiæ micuit quo tempore regis
Natalis cœli qualis imago fuit.

Und stracks daneben ein schönes Gewelb mit grofsen hohen Fenstern, der gemelten Bibliotheken darinnen an der Wandt gegen der Thür ein runde Kugel oder Globus der Welt, welchs zween Engel halten, und darunter diese Versz stehen:

Cum Rex Matthias suscepit sceptrâ Bohemæ
Gentis, erat similis lucida forma poli.

Im Heraufzgehen auff dem Gang ist eine schöne grofse Stiege, sampt einer hohen Thür von roten Marmorstein gehawen, darob steht dieser Versz: «Wladislai Regis hoc munificum *[sic]* Opus. 1502.» (Der Druckfehler ist wohl aufgewogen durch Angabe des Datums, welche bei Gerlach fehlt.) Es werden noch kurz drei Bäder beschrieben, eines in der Wasserstadt, eines unter dem St. Gotthardsberg, eines in Alt-Ofen, die Schiffbrücke «690 schrit lang und 7 breit» und die Stadt Pest «mit schlechten Heusern erbawet . . . sonderlich alda nichts zu sehen, allein Ragufserisch, Welsch, Ratzisch, Vngarisch und Türckisch Kauffleut, und vielerley schöne Wahre . . .» Den 6. wurde von Ofen «hinweggeschifft, alda den Herrn Sebastian von Redern Freyherrn und Baldasarn Lodowszki verlassen welche . . . wieder nach Wien gezogen» und über «Ratzkhobin und Feutuar dabey ein schlims Castell mit 50 besolter Türcken zu Rosz bewohnt» nach einem Dorf «darinnen auch ein Blochhausz mit 50 Pferden besetzt und Paxi genannt» weiter «gen Tolna . . . ein feiner Fleck bey 4000 Heuser, sie geben dem türckischen Keyser jerlich zu Schatzgeldt 8000 Thaler; aufer des Geschencks dafs sie dem Wascha von Offen insonderheit præsentieren müssen, der Mechmet Bascha hat alda ein Badt und Coruetseria erbawet, der Dreißiger alda Huszami Michal genandt, tregt türckische Kleider, sol aber gleichwol ein guter Christ und wol auff der Christen theil sein, als ihr G. den Flecken besehen, hat er ihr G. sambt den Edlen in sein Hauß erbeten, und einen sehr guten Wein fürtragen . . .» Die weiter berührten Orte sind (ich halte mich immer an die Schreibart des Verfassers) Baia, Zeremblin, Colut, Irerbaz, das Schlofs Sambor

«auf der lincken Hand», Erdeut, Balkhouar, «welchs ein altes Schloß sampt einem Flecken bey 300 Heuser, darunter allein bey sechzig durch die Christen oder Rätzen bewöhnet sein, der Fluß Walcko, dauon dem Flecken der Namen kumpt, fleust alda in die Thonaw, als der Türckische Keyser für Sigeth ist gezogen hat er alda vber den bemelten Flusz eine ziemlich starcke hölzerne Brücken bawen lassen, welche noch stehet.» Weiter über Sirmium oder Sumichium, Sotin, Sumich, Athiauar «auff Rätzisch Ottim genandt hernach für ein meil darunter für ein Stadt und Schloß mit einer Ringmawer und obliegen Thürnen vmbfangen, ligt schön lustig, heist auff Retzisch Yllakh . . . nahe dabey hebt sich an der Berg Allmus, auff Rätzisch Frustthogart, von dannen ein zerrissen Closter Bonmonstra genandt, auff Rätzisch Bonaw gefahren, nit weit dauon ligt ein eingeworffen Schloß Chermi, wol darunter Khomantzo ein alt Thurn zerrissen . . . Peter-Waradin . . . darin hat man uns auff den höchsten Thurn in die Kirchen und dann auff die Ringmawer eingefürt, in der Kirchen stehet an zweyen örten diese jahrzahl: 1501». Die Reisenden sahen in der Festung «etliche und dreissig Stück, klein und groß, darunter nur ein türckischer Falckonietel etwas lang, und dann wider etliche ziemlich große Stück mit diesem Text: «Wladislaus Rex Hungariæ et Bohemiæ, 1496,» aber auff einem Stück: «Johannes Orzaa Epis. Sirmium fecit hoc fieri 1511». Wie man sieht, hat Omichius fleissig notiert. An der rechten Hand «ein schöner großer Flecken genandt Karon und auff Rätzisch Karlozi, hat in die 600 Heuser in sich, und meistentheils mit Rätzen bewöhnet . . . bis gen Zolin kommen, Ratzisch Zlankemenn genandt, deut der gesaltzen Stein, darumb das daselbst auff der Teufsa aus Sibenbürgen, . . . und gegenüber von der Gestotten so auff der lincken Hand der Thonaw für eingeschloßz Titul genandt, daselbst fürt man noch viel Saltzstein hin, und werden die Refieren zwischen der Trag, Saw, Valpo und Graom mit Saltz von dannen aufzverlegt». Den 11. Mai kam die Botschaft in Belgrad an und den 11. Juni, über Piro, Sofia, Adrianopel, Philipoppel, in Constantinopel. Wir können unsere Reisenden auf ihrer Wanderung nicht länger begleiten, ich wollte nur die Stellen des ungarischen Itinerars mittheilen, welche die Daten des Gerlach'schen Journals vervollständigen. Die Seltenheit des Büchleins mag die langen Citate entschuldigen.

Die Heimreise wurde den 14. August angetreten und dieselbe Route eingeschlagen. Bei Essek wurde nachträglich der Ort gesehen, «wo der Katzianer das Volck verfürt hat» und bei Mohács, «wo König Ludwig in den Pfützen ist vmbkommen».

496.

De rebvs gestis Stephani I. Regis Poloniae Magni
Dvcis Lithvaniae. etc. contra Magnum Moschorvm
Dvcem Narratio. Edictum Regium &c. ad milites. ||
Romae, Apud hæredes Antonii Bladii imprefsores
Camerales. M · D · LXXXII.

4^{to}. 24 unn. Bl. Auf dem Titelblatte der königlich polnische Adler mit dem Báthory'schen Wappen im Herzschild. Bl. 2^a—3^b die Widmung des Herausgebers: «Illvstrissimo et Reverendiss. Domino Stanislao Carnkovvski, Archiepiscopo Gnesnensi, Regni Poloniae Primati, Legato nato, etc. primo Principi Flaminio Nobilius sacras manus humiliter osculatur.» Die interessante Zuschrift enthält ein schönes Lob des Cardinals Hosius, bei welchem Nobilius sehr in Gnaden stand. (Tiraboschi erwähnt seiner als Professor der Philosophie in Pisa und Verfasser mehrerer gelehrten Werke.) Über den Ursprung vorliegender Sammlung heisst es im Briefe: «. . . Cum Plocensis Episcopus, (Peter Dunin von Wolski) potentissimi Regis tui ad Pontificem maximum Legatus, . . . duo primum Regis edicta, unum ad milites de causis belli adversus magnum Moscorum Ducem suscepti, alterum ad Regni magistratus, atque ordines de supplicationibus ob captam Polotiam decretis, ac paulo post Commentarios de rebus usque ad hunc annum fortissime et felicissime gestis pro sua humanitate legendos mihi tradidisset; visus mihi sum in iis præclarissimum quoddam vere Christiani, vereque regii . . . animi specimen intueri . . . Quamobrem cum ea lectione summopere delectatus eandem honestissimam voluptatem nostris quoque hominibus . . . communicare statuissem; edicta illa Romae una cum commentariis imprimenda curavi: et in tuo nomine, splendoris, ac reverentiæ plenissimo apparere volui.» Bl. 3^b: «Vincentii Catti Vicentini Sereniss. Poloniae Reginae Physici Carmen.» Bl. 17^a ist ein neuer Titel für die Beschreibung des zweiten Feldzugs vom Jahre 1580 mit dem polnischen Wappen, wie am Titelblatt. Dieser Bericht hat Paul Gyulay zum Verfasser und wurde schon das vorige Jahr in Klausenburg durch Heltai herausgegeben. S. die interessante Notiz Szádeczki's *Magyar Könyvszemle*, 1887, S. 55. Die Zuschrift an Kovassóczy, abgedruckt in *Weszprémi, Medicorum Hung. Biographia*, III. 147. Auf dem letzten Blatte die grosse Vignette des Druckers.

S. auch Janozki, S. 27, der das Werkchen «erstaunend» selten nennt.

497.

BRUTUS (Johannes Michael).

Jo. Michaelis Brvti, selectarvm Epistolarvm Libri V. De Historiæ Lavdibus, siue de certa via, & ratione, qua sunt rerum scriptores legendi. lib. I. Præceptorvm coniugaliũ. libr. I. || Cracoviæ. Typis Andree Petricouii. Anno Dñi, cId. Id. xviii. (1583).

8vo. 8 unn. Bl., 240 num. Bl. für die Briefe. Dann 54 Bl. (incl. Titelblatt und Dedic.) für «De Historiæ Laudibus,» 2 unn. Bl. für die Druckfehler, endlich 44 num. Bl., incl. Titelblatt, für die «Præcepta». Bl. 2^a die an den Grosskanzler Zamoyski gerichtete «Præfatio» des Brutus dd^{to} Cal. Maias cId. Id. xix. (1582). Der Titel des 2. (und auch des 3.) Theiles trägt ebenfalls das Datum 1582. Diesem 2. Theil «De Historiæ Laudibus» ist eine Dedication an Stephan Báthory vorangeschickt. Vor den Errata (die sich auch auf den nächst folgenden Theil, die Præcepta, beziehen) ein 1583 Cal. Febr. datiertes kurzes Vorwort des Druckers. Erste Ausgabe dieser so wichtigen Briefe von Denen sehr viele an Ungarn gerichtet sind, so an König Stefan Báthory, Békés, Franz Forgách, Kovassóczy, Berzeviczy, Michael Paksy, Paul Gyulay. Die «Præcepta Coniugalium» richtete Brutus ohne besondere Widmung «ad V. Cl. Franciscum Veselinum» (Wesselényi). Siehe die Notiz über den Berliner Nachdruck beim Jahre 1698. S. Vogel, *Nachrichten von dem Leben und den Schriften des J. M. Brutus*, Meissen 1864 und Toldy's Notiz über Brutus in *Magyar Államférfiak és Írók*, I. 59.

498.

CLUSIUS (Carolus).

Caroli Clvsii Atrebatiss Rariorum aliquot stirpium per Pannoniam, Austriam & vicinas quasdam Prouincias obseruatorum Historia qvatro libris expressa: Ad Rvdolphvm II. Imp. Ernestvm, Matthiam, Maximilianvm Avstriæ Archidvces &c. || Antverpiæ Ex officina Christophori Plantini, M.D.LXXXIII.

8vo. Titel, Widmung, Vorrede des Verfassers «omnibus rei herbariæ studiosis dd^{to} Wien, Decemb. 1582», 3 poetische Applause (ein sehr hübsches Epigramm von Justus Lipsius), im Ganzen 4 unn. Bl., 766 S., 1 Bl. weiss. Dann cc—dd8 = 16 unn. Bl.

Bl. 1^a: «Pavca qvædam circa nonnvllas plantas ab ipso Avctore observata, dum eius stirpium historia jam typis exprimeretur: quæ quoniam suis locis inseri non potuerunt, ad operis calcem rejecimus.» 1^b—2^a Pflanzenabbildungen, dann Text. 5^b Errata. 6^a, 6^b, 7^a Pflanzenabbildungen. 7^b weiss, 8^a Pflanzenabbild. 8^b weiss. Dann 5 Bl. für den lateinischen Index, 3 Bl. für einen zweiten Index, «stirpium peregrinis pannonicis, et vvlgaribus linguis expressarum nomenclaturam continens.» Die letzte Seite weiss. In anderen Exemplaren folgt auf die 766 S. 1 weisses Bl. 4 Blätter mit dem Titel: «Appendix eorum qvæ postea ab Avctore svnt observata,» mit bloss 2 Pflanzenabbildungen und der letzten Seite weiss. Der Index fehlt. Ein solches Exemplar beschreibt Ruelens *Annales Plantiniennes*, pag. 255.

Dazu gehört:

Stirpium Nomenclator Pannonicvs || Antverpiæ, Ex officina Christophori Plantini M. D. LXXXIII.

8^{vo}. 8 unn. Bl. Die letzte Seite weiss. Auf dem Titel der Compass. Auf Rückseite des Titels ein Vorwort von Clusius dd¹⁰ Wien, Januar 1583. . . «Dn. Stephanus *Beythe*, Diuini verbi præco apud illustrem Heroem Dominum Balthasarem de Batthyan in ipsius urbe Nemet wywar . . . maximam horum Vngaricorum nominum partem, pro suo cādore me edocuit . . . Huic igitur vos accepta referre par est, quæ hoc Indice vobis propono Vngarica stirpium nomina.» Czwittinger hat in seinem *Specimen* den ganzen Nomenclator mit Verbesserungen abgedruckt. S. 52—66. Siehe auch Haner, *Script. Rerum Hung.*, I. 222. Kanitz, *Geschichte der ung. Botanik*, S. 27. Szabó, *Régi M. Könyvtár*, No 205.

499.

TRETERUS (Thomas).

Romanorum Imperatorum Effigies. Elogiis, ex diuersis Scriptoribus, per Thomam Treterū, S. Mariæ Transtyberim Canonicum collectis, illustratæ opera et studio Jo. Bap.^{tæ} de Cauallerijs æneis tabulis incisæ.

|| *Romæ Anno Domini MDLXXXIII.*

8^{vo}. 9 unn., 157 num. Bl. Titel in Kupfer gestochen, in hübscher architektonischer Einfassung, oben das polnische Wappen. Bl. 2^a der Widmungsbrief des de Cavallerijs an den König Stefan Báthory: er wolle dem Könige, der sich jüngst durch Besiegung des moscovitischen Tyrannen unsterblichen Ruhm erworben, dieses Büchlein, die Bildnisse der römischen Imperatoren enthaltend, in aller Ehrfurcht widmen, «inter quos Principes cum plurimi fuerint

iis dotibus cumulati, quas in te nunc suspicimus et admiramur, nulli magis proprie debitum munus hoc a me offeri potuit quam tibi . . . Huc accedit, quod qui vitas et elogia Imperatorum . . . iconibus eorum apposuit, Thomas Treterus . . . summus amicus meus, Polonus est, Maiestati tuæ subiectus . . .» Der Brief datiert: «IIII Kal. Septembris: qua die tu superioribus annis munitissimam arcem Polocensem, Moscorum Duci victor eripuisti.» Bl. 4^a—6^b Vorrede des de Cavalleriis und die Series der Kaiser. Bl. 7 weiss. Bl. 8^b das Wappen des de Cavalleriis, gegenüber Bl. 9^a das königl. polnische Wappen mit dem Báthory'schen Herzschild, beide sehr schön in Kupfer gestochen. Auf der nächsten Seite beginnt der Text, der für jeden Imperator je eine Seite in Anspruch nimmt, während dem gegenüber auf dem recto der Blätter die ziemlich ungleich ausgeführten Bildnisse zu stehen kommen. Die zwei vorletzten Bildnisse Ferdinands I. und Maximilians sind nach Martin de Rota gestochen und sehr sorgfältig ausgeführt. Nagler citiert viele Blätter unseres Kupferstechers, erwähnt jedoch vorliegenden Büchleins nicht. S. Janozki, *Excerptum Polon. Literaturæ*, I. 16.

500.

ZUCCONELLUS (Hippolytus).

Viridarivm Poetarvm tum Latino, tum Græco, tum Vulgari eloquio scribentium. In laudes Serenissimi, atqve potentissimi D. D. Stephani Regis Poloniæ, Magni Ducis Lituaniæ, Rufsia, Prussia, Semogitia, Kiouia, Liboniaeq; Domini, ac Principis Transilvaniæ. In duos Libros diuisum. || Venetiis, ad Signum Hyppogripi. 1583.

4^{to}. I. Band, 173 S., 1 Bl. weiss. (Die Numerierung beginnt erst S. 13). Auf dem Titelblatt ein Medaillonporträt des Königs (trefflicher Holzschnitt) mit der Umschrift: «Stephanvs Bathor, Rex Poloniæ, etc.» Bl. 2^a der Widmungsbrief an den König, unterschrieben: Hippolytus Zucconellus. Bl. 5^b «Auctorum catalogus», dann die Gedichte. Band II, neuer Titel: «Del giardino de' Poeti, in Lode del Serenissimo Re di Polonia, Gran Duca di Littuania, Russia, Prussia, Samogitia, e Chiouia, Signor di Libonia, & Principe di Transilvania, Libro secondo. || In Venetia, appresso i Guerra, fratelli 1583.» 62 S. (die Numerierung beginnt S. 16), auf dem Titel das Holzschnittmedaillon des ersten Bandes mit italienischer Umschrift. S. 3: «Catalogo de gli Avttori.» Aus dem schönen Widmungsbrief an den König von Polen (dd^{to} Venetiis vii Idus Julii) erfahren wir, dass die, durch Christof Báthory,

Fürsten von Siebenbürgen an die Republik von Venedig geschickten Gesandten, auf Bitten Daniel Zucconelli's, Bruders unseres Hippolyt und einer der Ärzte des Fürsten, nach Belluno gekommen sind, wo sie mit unendlichem Jubel empfangen wurden. So verbreitete sich überall die Kunde der ruhmreichen Thaten des Königs, von Rednern und Dichtern verherrlicht und besungen «quorum omnium scripta si in unum colligi vellent, infiniti poene operis esset. Verum cum hæc pauca mihi, quem una cum fratribus meis, in eorum numero, qui ex illustrissima Bathorea pendeat familia, accipere dignatus es, elargita fuissent, ea ad te mittere decrevi. Qua in me admodum excitavit summa observantia, ac cultus meus in Serenitatem tuæ Sacræ Majestatis fratrem dignissimum Transylvaniæ Principem, in quo colendo nos fratres Zucconei quasi legem quandam nobis edidimus, quam studiosissime semper observaturi sumus, ut ea ipsa poemata tanquam ex huius regionis floribus, in corollarium redacta, sub typis ad manus tuas devenirent» etc. — Die Verfasser der poetischen Stücke sind beinahe durchgehends aus dem Friaul gebürtig. Eine Ausnahme hievon macht «Franciscus Hunniadinus Transylvanus,» dessen längeres episches Gedicht Stephanv Genethlia, Stephanv pædia und Stephanv basilica mit poetischem Vorwort, hier wohl zum ersten male aufgelegt wird. (S. 72—171 des ersten Theiles). Práy giebt in seinem *Index* den Titel eines in Krakau 1586 erschienenen «Ephemeron seu Itinerarium Bathoreum» desselben Verfassers (die Rückkehr des Cardinals Andreas «ex Urbe» behandelnd). Hunyady war durch viele Jahre Arzt des Königs Stefan Báthory, später des Sigismund Báthory. S. Weszprémy, II. 86, und Ciampi, bei «Viridarium».

501.

BOTERO (Giovanni).

Del Dispregio del Mondo Libri Cinque del. D. Giovanni Botero Piamontese. All Illustrifs. Signore Andrea Bathori da Somlio, Preuosto di Michouia, Oratore del Serenifsimo Rè di Polonia alla Santità di N. S. &c. Et Dve Predich. appartenenti all' istelsa materia al Molto Illust. Sig. Conte Federico Borromei. || In Milano. Apprefso Francesco, & Simon Tini Fratelli. M · D · LXXXIII.

8vo. 12 unn. Bl. für Titel, Widmung, Inhaltsverzeichniss und Index, 186 S. und 3 weisse Bl. Dann neuer Titel für die «Dve Prediche, vna del Regno di Christo, l'altra, della guerra vinta da Santi» etc. und 189—260 S. Am Ende 1 unn. Bl. für Register,

Adresse und Errata. Die Zuschrift «All' Illvstriss. Signore, il Sig. Andrea Bathori, da Somlio, Oratore del Sereniss. Re di Polonia à N. S. Preuosto generale di Michouia» ist für den berühmten Verfasser der «Ragione di Stato» höchst characteristisch. Am Ende ein schönes Lob des tugendhaften jungen Fürsten.

502.

CELSUS (Minus).

Mini Celsi Senensis De Hæreticis Capitali Supplicio non afficiendis. Adiunctæ sunt eiusdem argumenti Theodori Bezæ & Andreæ Dvditii Epistolæ duæ contrariæ. Cum Indice satis copioso & accurato. ||
C¹o Ic LXXXIII. (S. I.)

8vo. 16 un., 260 num. Bl. 7 un. Bl. für die citierten Autoren und den Index. Bl. 2^a der Widmungsbrief: «Valens Titvs Ligivs (offenbar ein Pseudonym) suo Christophoro Cnipro Saxoni S. D.» Am Ende: «Vale . . . et tuum ama styrium illum Valentem. Ex meo pistrino Lemnico 1584.» Sehr schön und lesenswerth. Dann das Proemium und das in 3 Sectionen eingetheilte Werk (Text cursiv). Verfasser war ein italienischer Protestant. (S. Nachrichten über ihn bei Tiraboschi.) Die Briefe Beza's und Dudith's gehen von S. 231 bis 260 und sind datiert erster aus Genf, 18. Juni, letzterer ohne Ort, August 1570. Dudith's Brief schliesst mit den Worten: «Hæc habui, Beza, quæ ad longam Epistolam tuam respondentem in mentem venerunt, ut intelligeres non ita leves esse rationes quibus adducor ut amplius etiam mihi quærendum esse existimem, ad quam potissimum Ecclesiam me applicem: ac sane ingenue tibi affirmo me nondum constitutum habere quid consilii capere debeam: Deum tantum supplex oro, ut mihi jam viam commonstret neque a via abduci patiatur.» Über die nähere Veranlassung zu diesem Briefwechsel s. Samuelffy, *Andreae Dudithii Orationes quinque* etc. Halæ Magd. 1743. 4^{to}.

Die Schrift des Minus Celsius wurde schon 1577 unter dem Titel «Mini Celsi Senensis Disputatio in hæreticis coercendis quatenus progredi liceat, ubi nominatim eos ultimo supplicio affici non debere aperte demonstratur» jedoch ohne die zwei Briefe herausgegeben. Als Druckort wird Christlinga angegeben, worunter Weller und Deschamps Basel vermuthen. Nach Deschamps stimmen die Typen unserer Ausgabe mit jener der 1577er Ausgabe überein.

503.

HEIDENSTEIN (Reinoldus).

Reinoldi Heidensteinii Secr: Regii de Bello Moscovitico Commentariorum Lib: Sex. || Cracoviæ in officina Lazari, Anno Domini, M·D·LXXXIII.

fo. 267 S. Auf dem Titelblatt eine schöne Vignette (ein Obelisk). S. 3—6 die Zusage: «Sigismundo Battori de Somlio, Principi Transilvaniæ.» Am Ende Errata und Colophon. Sehr schöner grosser Druck. S. Práy, *Index*, II. 483 und *Janociana*, I. S. 114. Aus der Windhag'schen Bibliothek.

504.

HORATIUS.

Bernardini Parthenii Spilimbergii in Q. Horatii Flacci Carmina atq. Epodos Commentarii quibus Poetæ artificium, & uia ad imitationem, atq. ad Poetice scribendum aperitur. || Venet. c15 l5 xxiv. Apud. Dom. Nicolinum. Ad. Stephanvm. Bathori. potentifs. Poloniæ. Regem. etc.

4^{to}. 18 un. Bl. (incl. Titel und am Ende ein weisses Blatt). 178 num. Bl. Der Titel in schöner allegorischer Einfassung mit dem polnischen Wappen von Jacob Franco in Kupfer gestochen. Bl. 2^a—8^b die Zusage an den König von Polen, dann lateinische und griechische Applause, ein Brief des Parthenius «Academicis Olympicis Vicentinis», aus welchem hervorgeht, er habe in Vicenza über Horaz öffentlich gelesen (auch das berühmte Theater von Palladio wird erwähnt, welches in eben demselben Jahre beendet wurde), ein (schon früher gedrucktes) Gedicht «De Laudibus Vicentinorum» das Leben des Dichters, und der Index. Am Ende noch zwei Oden, die eine an den Dogen Nicolas da Ponte, die andere an den Arzt Octavius Amaltheus, der Parthenius aus schwerer Krankheit errettet hatte. Die Zusage ist höchst interessant, Parthenius spendet dem Könige reiches Lob, weiss es aber auch reichlich zu begründen: «. . . Te literarum maximarumque artium studiis ab adolescentia delectatum, atque ingeniis favere omnes prædicant. Quod nobis vel eo confirmatum est quod claros ex Italia viros ingenti pecunia invitasti, facile declarans te nihil malle, quam ut optimæ disciplinæ in tuo regno efflorescant.» Und weiter: «Cum adhuc juvenis esses et tua jam omnibus spectata prudentia, atque illa tum intelligendi, tum rerum gerendarum solertia Joanni Pannoniæ Regi apud quem multum eras perspecta esset, de maxi-

mis rebus ad Ferdinandum Cæsarem atque ad Selimum Turcarum Imperatorem missus es, tanta autem tua virtus fuit ut eo etiam tempore magnos exercitus in tot Pannoniæ bellis feliciter duxeris . . . Quam vero hæc tua propria laus sit, Rex fortissime, hoc Moschico bello atroci quidem illo, ac periculoso docuisti.» Nun wird der jüngst beendete siegreiche Feldzug besprochen, ganz besonders die Mässigung und Grossmuth des Königs gepriesen, deren er schon Caspar Békés gegenüber so herrliche Beweise gegeben: «. . . quam enim is semper te oppugnare ab ipsa adolescentia instituisset, et vitæ tuæ etiam sæpe esset insidiatus, accepimus in primis cum tibi aliquando in patriam revertenti paucis comitato, in finibus, ut te interficeret obviam futurus esset, quo tempore tibi Dii mentem injecerunt, ut a suscepto itinere declinares. Deinde cum tibi idem præsto factus est a Joannis Regis legatione redeunti suavissimis modis te in castellum suum in Transsylvania allexit, ut te in suis ædibus in deorum hospitalium conspectu obruncaret. Postremo cum post Regem fato functum, Princeps esset creandus, ad quem ille gradum spectabat, tibi cum clam, tum palam, atque aperte esset adversatus. Accedit, quod postquam Transilvaniæ Principatum fuisti adeptus, cum ferre non posset, collectis decem millibus equitum, te pelere atque extrudere ausus est. Cuius conatum tribus tantum millibus, ipsis partim concisis, partim captis singulari virtute fregisti. Nihilominus cum tibi Regi ad pedes se abjecisset, cervicem laqueo circumdatus, veniam petens, atque orans ut suo se telo jugulares, ignovisti, oblivioneque perpetua tot atroces injurias (inauditam mansuetudinem) obtrivisti. Quis enim tam certum nocendi animum, tantam sævitatem, animo tam æquo ferre potuisset? Ignovisti, inquam, incolumemque domum remisisti . . . Talem igitur nactus clementiam, non desperavit magnus Dux veniam: quam, quum tribuisses tibi Gregorium Pontificem id postulantem, ac deprecantem devinxisti.» In einer weiteren Stelle heisst es: «De hac præstanti tua sapientia, cum omnes gentes prædicent, . . . tum mihi proxime Roma proficiscens, magna et præclara in sermonibus quos mecum habuit Stanislaus Reschius, vir nobilissimus, ad dignitatem natus, in rebusque agendis, ut mihi visus est, tum prudentia atque eruditione ornatissimus commemoravit. De quibus antea litteris Wolphangi Covacciöcii, magni Transilvaniæ Cancellarii, mihi pro sua humanitate conjunctissimi, cognoveram. Quem ego hominem tanti facio ob egregias ejus virtutes, ob ingenii suavitatem et in optimas artes studium, ut plurimum diligam atque observem.» Zuletzt spricht er noch von seinem Commentar, auf den er sich trotz der vielen bescheidenen Phrasen, nicht wenig einzubilden scheint. Die Satyren und Episteln gab Parthenius, wie er sagt, auf Drängen seines Druckers in demselben Jahre heraus mit folgendem Titel:

«Q. Horatii Flacci Sermonvm Libri Qvatuor
cum Argumentis ad Lectoris maiorem facilitatem ||
Venetiis, apud Dominicum Nicolinum MDLXXXIII.»

im ganzen 61 num. Bl. Auf dem Titelblatt und am Ende die Buchdruckervignette. Die Vorrede nimmt 3 Blätter ein. — Nach Renouard, *Annales*, S. 236, giebt es Exemplare, die auf dem Titelblatt bloss den aldinischen Anker führen. Doch glaubt er den Druck Nicolini zuschreiben zu müssen. «Il aura partagé l'édition avec la maison Aldine, qui pour changer le titre et y mettre sa marque, a fait disparaître la planche gravée et réimprimé les 8 premières pages formant une feuille entière, mais n'a rien changé aux autres parties.»

505.

SAMBUCUS (Johannes).

Emblemata, et aliquot Nymmi antiqui operis, Joan.
Sambuci Tirnaviensis Pannonii. Qvarta editio. Cum
emendatione & auctario copioso ipsius auctoris. || Ant-
verpiæ, Apud Christophorum Plantinum. M · D · LXXXIII.

16mo. 352 S. Ein genauer Nachdruck der 1576er Ausgabe gleich dieser Quarta editio genannt. Eigentlich die 5. Ausgabe. S. Ruelens, S. 95, der die 76er Ausgabe nicht kennt.

506.

SZEGEDINUS (Stephanus).

De dvabvs gravissimis Qvæstionibvs: conivnctione
videlicet sacramentali, & vera communione corporis
sanguinisque Christi duo logici, breues &
perspicui tractatus, Marci Bevmlieri Tigurini. Acces-
srunt in fine luculentæ & et graves aliquot quæstiones
Stephani Tzegedini Vngari, de vero sensu verborum
Coenæ, de vsu et abusu eiusdem. || Tigvri apvd C.
Froschovervm M · D · LXXXIII.

8vo. 16 unn. Bl., deren letztes weiss, 190 num. Bl., 2 Bl. weiss.
Die Zuschrift an den Magistrat der Stadt St. Gallen dd^{to} Basel
Der Tractat von Szedeginus geht von Bl. 124 bis Ende.

507.

SZEGEDINUS (Stephanus).

Specvlvm Romanorvm Pontificvm in quo Decreta cum verbo Dei pugnancia, vitæ cursus, prodigia horrenda, accurata breuitate depinguntur. Per Stephanvm Szegedinvm Pannonivm. Eivsdem de Traditionibus Pontificiis Quæstiones jucundæ. || Anno cId Id xxcIv.

8vo. Titel, Widmung «Petro Literato Kadas urbis Kevinæ civi,» ddto Basel (lang und interessant), Index, zusammen 8 un. Bl., 104 S.

508.

CRUSIUS (Martinus).

Germano-Græciæ Libri Sex: in quorum prioribus tribus, Orationes, in reliquis Carmina, Græca & Latina, continentur. Ob græcæ lingvæ stvdium, quod iampridem Alpes in Germaniam transvolavit diligenter retinendum, & ad plurimarum rerum, quæ ab anno cId .Id .LXXVI. usque ad tempus præsens contingerunt, non iniucundam cognitionem editi. Avctore Martino Crvsio, vtrivsque linguæ in Tybingensi Academia Professore. || Basileæ, per Leonardvm Ostenivm.

fo. 8 un. Bl., 355 S. 6 un. Bl. für Index, Quellenregister und Errata. Auf dem Titelblatt eine grosse Vignette. Die Zugschrift an Ludwig, Herzog von Württemberg ddto Tübingen, 17. Febr. 1585, dann poetische Applause, u. A. einer von David Sigemundus Cassoviensis Pannonius unter einem Porträt des Crusius. Unter den in dem IV., V. u. VI. Buche enthaltenen griechischen und lateinischen Gedichten finden sich mehrere, die an Ungarn gerichtet sind, und in den am Ende jedes Buches folgenden biographischen Noten ist manche interessante Notiz verborgen. Wir finden zunächst ein lateinisches und griechisches Carmen «In Hodeporicon itineris Germanici Davidis Sigemundi Cassoviensis 13 Mart. 1579» (S. N^o 477). In den Anmerkungen ist ein achtzeiliges griechisches Carmen des Sigemundus «pro incolunitate Reip. Pannonicæ» abgeschrieben. Ferner ein schönes Abschiedsgedicht Michaelo Carolino Ungaro 10 Oct.; ein anderes längeres an David Sigemundus Cass. Pann. 10 Nov. 1579, in welchem letzterem Crusius seines Schülers in Worten wärmster Freundschaft und aufrichtigster Anerkennung

gedenkt. Er nennt in dem Gedichte auch zwei andere Ungarn, die unter ihm zu Tübingen studiert haben, Paulus Szegedinus und Piso Fabianus und eine ganze Reihe Prediger, die in Kaschau und Umgebung wirkten. In den Annotationen finden wir zahlreiche biographische Nachrichten über dieselben nebst einigen Daten über Schemnitz und Kaschau. Interessant ist folgende Stelle: «Mense Octob. 78. domi meæ Davidi Sigemundo, Paulo Segediano, et Fabiano Pisoni Bellenio, Ungaris, quia sic petebant, bonam partem lib. I. Iliad. explicabam. Paulus me duobus albis linteis donavit, in quibus rubræ plantæ, tamquam fragariæ, Turcici operis, qualia divites Turcæ sub cingulo suspendebant. Docet nunc in Schola Patakiensi sub Baroni Vngarico.» Ich bemerke weiter ein langes Gedicht an den von Constantinopel zurückgekehrten Stefan Gerlach, der den kais. Botschafter David Ugnad als Prediger dorthin begleitet hatte. In dem Gedichte sowohl als in den Anmerkungen sind die interessanten Notizen über den Aufenthalt und die Erlebnisse Gerlach's in der Türkei enthalten. Endlich ein Panegyricus auf Joh. Bapt. Rueber, General-Oberst in Ober-Ungarn, ein eifriger Protestant, mit werthvollen biographischen Daten. Alle diese Gedichte sind in griechischer und lateinischer Sprache abgefasst.

509.

HELLOPÆUS (Valentinus).

De Sacramentis in genere, sive, de tota Re Sacramentaria, Tractatio, permodeste simul & erudite scripta. Avctore Valentino Hellopæo Zikzai, beatæ memoriæ, in Ecclesia Debrecziensi, apud Pannonios, fide diuini Verbi Pastore. . . . || Symptibvs Eustathii Vignon & Jacobi Stoer. (Genevæ) M.D.LXXXV.

8vo. 12 unn. Bl., 614 S., und 12 unn. Bl. für den Index. Bl. 2^a die Widmung des Herausgebers Theodor Beza: «Eximiis Christi Servis Ecclesiarum Orthodoxarum Superioris Pannoniæ, et Transylvaniæ Pastoribus et Doctoribus.» Er beklagt den frühzeitigen Tod Szikszay's, mit dem er einige Monate in freundslichem Verkehr gestanden, und der ihm dieses Buch kurz vor seinem Tode geschenkt habe. Bl. 5^b: der Widmungsbrief Szikszay's an Theodor Beza «Præceptoris suo» dd^{to} Debreczin, 1584, mit werthvollen biographischen Notizen: «Septennium est . . . ex quo in patriam redii ex vestro gymnasio genuensi, ubi te sacras literas docentem summa cum voluptate sex mensibus audiui, auditurus diutius, ni Solimanno per id tempus ingenti exercitu Hungariam vastante . . . nos domum revocasset.» Er erzählt dann, wie er zuerst die Erlauer Pfarre bekommen habe: «ibi Capitulum est quod vocant otioso-

rum, et ventri servientium hominum coetus, magna quoque pontificiorum sacrificulorum turba; quibuscum satis intelligis quanta mihi subeunda certamina fuerunt», später in Debreczin an die Stelle des Peter Mylius getreten sei, etc.

510.

LASKO (Petrus).

De Homine magno illo Rerum Naturæ Miraculo et partibus eius essentialibus, Lib. II. Authore Petro Mon. Lascovio Vngaro. || Wittebergæ Per Hæredes Johannis Cratonis Anno M·D·LXXXV.

8vo. 12 unn. Bl., 439 S. Bl. 2^a—12^b die Widmung an den Wittenberger Rath Samuel Seelfisch: «communi gentis ungaricæ in Academiam Wittebergensem studiorum causa affluentis, parenti». Dieser Brief ist hauptsächlich deswegen von höchstem Interesse, weil darin ein sehr ausführliches Verzeichniss der Ungarischen Studenten zu finden ist, die vom Jahre 1522 bis 1585 die Wittenberger Universität besucht haben. Im Jahre 1555 erfolgt die Gründung der ungarischen Studenten-Gesellschaft und von da ab giebt Lascovius auch die Namen der jeweiligen Senioren. Am Ende dankt er in warmen Worten für das Interesse, welches Seelfisch von jeher für ungarische Studenten gezeigt habe «dd^{to} Wittemberg «Ex Musæo nostro 10 Cal. Maii 1585». Peter Monedulatus (Laskói Tsókás Péter) war Verfasser zahlreicher anderer Werke. S. Horányi S. 288 und Fraknoi, *Hazai és külf. iskolázás*, S. 296 Das Verzeichniss der Studenten in dem erwähnten Widmungsbrief weicht vielfach von der allerdings weitläufigeren Liste ab, die Fraknoi nach Bartholomæides und Révész zusammengestellt hat.

511.

MANUCIUS (Paulus).

Antiquitatum Romanarum Pavli Mannvccii Liber de Comitibus ad Seruum Stephanum Regem Poloniae et C. || Bononiae. c15 15 xxxv.

fo. 6 unn. Bl., 102 S. 6 unn. Bl. für den Index. 1 Bl. weiss mit der Schlusschrift: «Bononiae c15.15xxxv. ab Aldo.» Auf dem Titelblatte ein grosses Medaillonporträt des Manutius. Auf Rückseite des Titelblattes sehr schöner blattgrosser Kupferstich, das Bildniss Stefan Báthory's in prächtiger Umrahmung mit dem polnischen Wappen und allegorischen Figuren und Emblemen, Jacobus Francus fecit, 1584. Bl. 2^a die Titel des Königs. Bl. 2^a—5^b

die Zuschrift des Aldus Mannuccius, (*sic*) Pauli F. Aldi N. dd^{to} Bologna Kal. Sext. 1585. Schöner und interessanter Brief „. . . Moscorum in primis longe lateque dominantem Tyrannum, qui tot regionibus Regno Poloniæ adeptis Polonis magnam ignominia notam inusserat . . . perdomuisti et Polonis infamiae maculam abstersisti, eumque primus coegisti ut non solum Livoniam . . . redderet, sed etiam superbas illas cervices Romano Pontifici subiceret . . . ut is, qui capitalem hostem Ecclesiæ Romanæ se esse fatebatur ab eius Rectore (ut sibi vitam, suisque omnibus a te tamquam obsequentissimo filio, impetraret) auxilium implorare cogeretur.“ Auch dem Türken habe der König durch seine kriegerische Machtentfaltung einen solchen Schrecken eingejagt, dass er seine gewohnten räuberischen Einfälle unterlassen musste. Die Gründung des Jesuiten-Collegiums in Poloczk, die Schule in Siebenbürgen, die Liebe des Königs zur Wissenschaft, seine Freigebigkeit gegen Gelehrte werden rühmend hervorgehoben. Besonders lässt sich jedoch Aldus die Empfehlung des Martinus Siskovius anlegen sein, der nach langem Aufenthalt in Italien soeben nach Polen zurückgekehrt war und den Aldus mit der Überbringung dieses Werkes seines Vaters Paulus betraut hatte. Ein Schüler des Muretus, in Natur- und Rechtswissenschaften gleich bewandert, habe er oft die schwierigsten Thesen in öffentlichen Disputationen vertheidigt. Nie versäumte er es, seine Anhänglichkeit an das Haus Báthory zu bezeugen, wie er denn auch dem Cardinal Báthory besonders ergeben war. Und so möge ihn denn der König gnädig aufnehmen! — Es folgt noch Bl. 6^a ein Gedicht: «*Liber ad Stephanum Regem.*»

Sehr schönes Exemplar in blauem Maroquinbande aus der Bibliothek von Syston Park.

512.

SZEGEDINUS (Stephanus).

Theologiæ sinceræ Loci communes de Deo et Homine perpetuis explicati Tabvli & Scholasticorum dogmatis illustrati per Stephanvm Szegedinvm Pannonivm. || Basileæ Ex officina Pernea, per Conradvm Waldkirch c10 10 xxxv.

f^o. 16 unn. Bl., 506 S. 12 unn. Bl. für den Index, 1 Bl. weiss. Der Titel in schöner Holzschniteinfassung. Auf der Rückseite das vortrefflich geschnittene Bildniss des Verfassers mit einem 1568 datierten Pentastichon des Matthæus Scaricæus (Skaricza). Bl. 2^a die Zuschrift des J. J. Grynæus an Friedrich Ludwig, Erbkurfürsten von der Pfalz, dd^{to} Heidelberg 1585. Bl. 6^a das Leben Szegedi's von Scaricæus und ein langes Gedicht von demselben

in elegischem Versmass, dann die Inhaltsübersicht, endlich der Text. Ich bemerke noch, dass Skaricza in seiner höchst interessanten Biographie Szegedi's erwähnt, in Jászberény das Porträt seines Freundes gemalt zu haben. Es ist wohl nicht zu zweifeln, dass unser Holzschnitt nach dem Bilde Skaricza's verfertigt wurde. S. Bod, *Magyar Athenás*, bei Skaricza.

513.

CHARNARVITICHIV (Barni).

Vazetye Sigetta grada sloxeno po Barni Charnarvitichiv Zadraninv. || In Venetia. Ad instantia di Ambrosio Mazoleto detto Garbin M.D.LXXXVI.

8vo. 20 num. Bl. Auf dem Titel in rohem Holzschnitt ein Feldherr zu Pferde. Bl. 2 die Widmung «Prisvitlomv i vzv iscenomv Gospodinu Yvryv Zrinschomu Momu Gospodinu.» (Georg Zrinyi). Dann Bl. 2^b Anfang des Textes. Auf der letzten Seite ein poetischer Applaus an den Verfasser, unterschrieben: «Peretas tartaglich Splichianin Pisa».

Safarik, *Südslawische Litteratur*, II. 18, sagt von dem Verfasser auf das Jahr 1584 «gebürtig aus Zara, im Übrigen unbekannt», und an anderer Stelle (S. 167) citiert er gegenwärtiges Werkchen «Vazetje Szigeta grada. In Venezia 1584. — Ven. 1639. und öfter.» Die Ausgabe von 1584 dürfte wohl irrig für die unsere angegeben sein. Er nennt die Arbeit: «Eine gute poetische Erzählung in 4 Gesängen».

In einem interessanten Aufsatz von Josef Thury über die «Zrinyiász» des jüngeren Nicolaus Zrinyi finden wir auch das vorliegende Werk unter den vom Dichter benützten Quellen angeführt. Nach Herrn Thury's Aussage stimmt der Inhalt des 2. Gesanges in so auffallender Weise mit der Erzählung Budina's überein, dass wir annehmen müssen, es habe entweder Budina das Epos in lateinische Prosa umgearbeitet oder Charnarutich den von Budina benützten croatischen Originaltext in Verse übertragen. Herr Thury spricht ebenfalls von einer Ausgabe von 1584, vielleicht nur nach Angabe Safarik's.

514.

DRESSER (Matthæus).

Matthæi Dresserii Isagoges historicæ Pars prima complectens acta præcipua maximeque memorabilia in Ecclesia, & Politiis per millenarios mundi quatuor. Additæ sunt Orationes duæ: I. De Monarchiis. II. De

ordine et veritate historiarum. 1586. Lipsiæ, cum Privilegio.

8vo. 16 unn. Bl., deren letztes weiss, 592 S. Bl. 2^a—15^a die Widmung . . . «Domino Caspari Magochio, Comiti in Bereg Vj Var in Vngaria, Cæsareæ Majestatis Consiliario, patrono pietate et studio omni colendo.» Am Ende der interessanten Epistel: «Tuæ vero generositati, illustris Domine Magochi, hoc parvum opusculum offero et dedico quod deberi tibi et generoso fratri Andreæ gratiam immortalem agnosco pro cura et studio acerrimo tuendi ecclesiam Christi in bona parte Hungariæ, tum pro exhibitis, vigiliis atque contentionibus quæ in defendendis patriæ finibus dies et noctes sustinetis. Vere propugnaculum estis oppositum atque obiectum hostibus Christiani nominis, quo propugnaculo contra omnes Turcorum impetus hactenus usa est Christiana Resp. . . . Fratris generosi Domini Andreæ Magochii, virtutem eximiam, pietatem singularem, doctrinam elegantem, satis potui ex litteris eius ad me datis cognoscere. Tuæ vero generositatis sapientiam, et res pro patriæ salute gestas, copiose mihi narra-runt et prædicarunt uno ore omnes, quotquot utriusque vestrum beneficentia adjuti atque instructi ad nos doctrinæ percipiendæ causa venerunt . . . Vestro enim subsidio et ope complures jam Ecclesiæ et scholæ in Ungaria ministros habent doctrina religionis et litterarum eruditos, Michaellem Debreczinum, Isaacum Fegyvernekinum, Georgium Caposium, Paulum Calmantsei, quod omnes salutare seminarium ecclesiæ esse judico.» S. 508: zwei Epigramme des Lucas Vietoris aus Bihar, eines an Caspar Mágocsi, das andere an Blasius Móricz.

Dazu gehört:

Matthæi Dresseri Isagoges historicæ Millenarius Quintus complectens Rei Ecclesiæ & Politice præcipuas a baptismo Jesv Christi vsque ad Othonem III. . . . || 1587. Lipsiæ.

12 unn. Bl., 497 S. 15 unn. Bl. f. d. Index. Am Ende: «Excudabant Hæredes Georgii Defneri.» Bl. 2^a die Zuschrift Dresser's: «Magnifico Generosoque Domino Michaeli Forgadsio, Baroni libero à Gimes.» Er wollte gerade diesen zweiten Theil des Werkes seinem Gönner Caspar Mágocsi zusenden, als er durch Forgách's Brief die unerwartete Nachricht seines Todes erhielt. Lob des Mágocsi: «Adeo et impetum belli Turcici ad fines suarum sedium atque fortunarum consistentem hactenus sustinuit, et molem injuriæ captivitatisque apud hostem immanem pertulit, denique commune quasi quoddam propugnaculum et præsidium patriæ terræ extitit. Quod sane munus ut obire diu posset, non passus est Deus

in hostium crudelium potestate eum mori, sed justo tempore in libertatem vindicavit, in pristinum statum restituit, et ad maturissimam ætatem superstitem esse voluit.» Er glaube nun keinen würdigeren Ersatzmann für Mágocsi finden zu können als Forgách. «Congruere visa est patria, quæ tuæ generositati cum Magotio communis est, consentire animadverti claritatem generis, amplitudinem nominis, splendorem familiæ, nec studiorum etiam dissimilitudo magna apparuit. Magotsius enim ætatis suæ maturæ tempus omne in fatalibus patriæ bellis posuit. Tua vero generositas adolescentiæ annos in studiis consumit ac ut eloquentiam, elegantiamque doctrinæ consequatur, nulli sumptu, nullique operæ in Academiis Germaniæ parcat.» Endlich gehört noch hieher die in demselben Verlage und in demselben Jahre erschienene «Oratio de Monarchie Quarta», in welcher Dresser (ebenso wie in der Oratio de Quatuor Monarchiis des 1. Theiles) die Theorien des berühmten Joh. Bodin bekämpft.

515.

POSSEVINUS (Antonius).

Atheismi Lutheri, Melanchthonis, Caluini, Bezæ, Vbiquetariorum, Anabaptistarum, Picardorum, Puritanorum, Arianorum, & aliorum nostri temporis hæreticorum. Dvo item Libri pestilentissimi Ministrorum Transylvanicorum, cum thesibus Francisci Daudis, aduersus sanctissimam Trinitatē. Refutati ab Antonio Posseuino Societatis Jesv. || Vilnæ in Lituania, apud Joannem Velicensem, Anno M.D.LXXXVI.

8vo. 3 unn. Bl., 107 num. Bl. 2 Bl. f. d. Index u. Errata. Die Zusage an König Stefan Báthory, gezeichnet: «Stephanus Bodonyi Nobilis Transylvanus.» Dieser Bodonyi war ein Schüler der Academie von Vilna «ego qui ex R. M. V. clementia in hac Vilnensi Academia hanc ipsam materiam, de qua hoc liber agitur, haurio». Er widme diese Schrift dem Könige, weil derselbe es genügend bewiesen habe, nicht nur jetzt sondern auch als Fürst von Siebenbürgen, «quam sibi pestes istæ hæresum displicerent, cum Ariani cuiusdam impli manuscriptum librum in ignem injiciens dixit: Satis pestium importatum est in Transylvaniam, ut in eam ne istud quoque venenum infundi patiamur». Das Buch enthält viele interessante Daten zur Geschichte der Antitrinitarier in Siebenbürgen. In dem 14. Capitel wird zunächst die Ausbreitung der Lehre durch Blandrata, Alexius (Madár), David, Stankarus, die Disputationen zu Segesvár, Enyed, Gyula-Fehérvár und Nagyvárad erzählt. Darauf seien einige Jünglinge nach Padua

gesendet worden «ut comparata maiore literatura si quem ea in Academia decipere possint, id faciant: ceterum suo tempore in Hungariam redeant latius pestem illam disseminaturi . . .» Nach Siebenbürgen zurückgekehrt, sei einer von ihnen von einer Leiter herabgestürzt und habe sich das Genick gebrochen. «Aliis, si supersunt, paulo post sensuris (nisi resipiscant) non defuturum causæ suæ Deum.» Dann habe man Joh. Sommer aus Deutschland berufen «hominem loquacem sed qui Græce nosse videretur», der sei auch bald mit seiner Frau und Schwiegermutter an der Pest gestorben. Zuletzt wird auch Jac. Paleologus erwähnt: «Huic mandant tamquam græcas literas (uti Græco) callenti, ut Biblia corrigat» oder vielmehr «depravaret atque ad sua dogmata aptaret . . .» Doch überwarf er sich bald mit Lutheranern und Calvinern und entflohe «donec ante biennium adductus Romam, hæreses et Atheismos abjuravit». In margine steht die Jahreszahl 1583, in welchem Jahr, wie aus einer anderen Stelle zu entnehmen ist, Possevinus dieses Werk verfasste. (Paleologus wurde im März 1585 verbrannt.) Die nächsten 2 Capitel enthalten die «Summa et Refutatio pestilentissimorum duorum librorum quos Transylvanici Ministri contra sanctissimam Trinitatem evulgarunt». Das Capitel XVII (fälschlich XVI) ist betitelt: «Franciscus Davidis cum nefarias Theses quasdam publice adversus Christum proposuisset, a perfidia de qua dictum est, in profundiores impietates delapsus, publice in Transylvania, comitiorum consensu, a Christophoro Bathoreo Transylvaniæ Principe, capitis damnatur et infelicissime moritur». Die XVI Theses, id est blasphemiarum, sind mit je einer «Annotatio» begleitet. Ich hebe darunter folgende hervor: «Rediere igitur typicæ ac legales ceremoniæ in Transylvaniam et alio apud multos ut ipsi vidimus. Rediit Moisaicæ legis cum Christianæ commixtio, contra quam Apostoli, Spiritu sancto dictante decrevere in prima Hierosolymitana Synodo. Excitata est iterum sepulta cum honore Synagoga, ut cum dedecore Christiana sepeliretur Ecclesia. Sed hæc latius in meis commentariis Transylvanicis.» Am Ende des Capitels erzählt Possevinus mit sichtlichem Behagen die im Jahre 1570 theilweise in Folge Blandarata's Haltung ausgesprochene Verurtheilung Davids und seine Abführung nach Déva. Er verschont uns mit keinem Detail, welches er im Interesse der guten Sache für wirksam hält. «Sic vivus foetebat ut ad tribunal uxor ipsius vocata quod cum conjuge agere nollet, Quid, inquit, manserim apud eum cujus viventis est intolerabilis foetor? Superstes autem erat adhuc eadem mulier anno superiore (in margine 1582) quo in Transylvania fui cum Pontificis Maximi Gregorii XIII. et Magni Stephani Poloniæ regis sumptibus, ad seminarium ei genti, Catholica fide excolendæ, instituendum . . . missus sum. Qua occasione plurima istorum nequissima facinora et audiui et vidi; propter quod et loquor.» Dem David folgte zu Kolozsvár «ein gewisser Demetrius» (Hu-

nyady): «Hic vero (cum adhuc extent Francisci Davidis libri) plurimos ea impietate foret. Eoque eventum est, ut Evangeliiis rejectis, veteris Testamenti prophetias sabbathis Judaizantes legant; Christiana omnia pene rejiciant stupidissimos autem eatenus errores exuxerint, ut mulieribus quoque non paucis animam non esse persuaserint.» Ciampi in seiner *Bibliographia critica* II, 299, citiert dieses Werk, ohne jedoch ein Wort darüber zu sagen.

516.

Adi den xxvj tag Junius, im Jar 1586. Zwu Newe Zeytung, wie erbärmlich Gott der Herr mit seiner Straff eingezogen, in der ersten aber erzeugt, vnd strafft er solches Volck mit Theürung. Nachmals in der anderen mit mangel des Regens aufz welchem die Theürung erfolgt ist. || Gedruckt zu Augspurg durch Josiam Wörlj, bey dem heyligen Creutz. M.D.LXXXVI.

4^{to}. 6 unn. Bl. Auf dem Titel ein Holzschnitt, der sonderbarer Weise eine Überschwemmung darstellt. In Versen:

«Ir lieben Christen mercket mich,
Wie in Ungern verkerten sich,
Die Handlungen ja ganz und gar,
Wegen, der grofsen Theurung zwar» etc.

Bl. 4^b Volget die andere Newe Zeyttung über die Dürre:

«O Mensch zu hertzen nimb die Wort
Wie erbärmlich an einem ort,
Nemblich in Ungern wie ich sag,
Gewelzt ist gar ein grofse Klag,
Da auff 40 Meylen nit war,
Auff der Erden ein Regen zwar» etc.

Bl. 6^a weitere Details in Prosa, Bl. 6^b weiss.
S. Weller, *Annalen*, I, S. 256.

517.

CHIAKOR (Georgius).

Epistola Generosi Domini Georgii Chiakor, Secretarii Vngari, de Morbo et Obitu Serenissimi Magni Stephani Regis Poloniæ. Ad Magnificvm Wolfgangvm Kowaciouium supremum Regni Transylvaniæ Cancel-

larium. Cvm eivsdem Examime (*sic*). Quæ ex Vngarico in Latinum sermonem nuper quam fidelissime sunt conuersa. || Claudiopoli. (S. a.)

4^{to}. 14 unn. Bl. Randleisten und hübsche Initialen. Das «Examen» in Cursivschrift. Ein Vergleich mit N^o 523, der Refutatio des Buccella, zeigt uns auf den ersten Blick, dass wir es hier ebenfalls mit einem Krakauer Druck aus der Offizin des Antitrinitariers Rodecki zu thun haben, der auch in Rakow zahlreiche antitrinitarische Werke herausgab. Vergl. Szabó, *RMK.*, II. N^o 196. Bl. 2^a die Zuschrift an den Erzbischof von Gnesen Stanislaus Carnicovius unterschrieben von dem Herausgeber Martin Broniovius. Er sagt darin, der Brief des Chiakor und das «Examen doctissimo quodam viro conscriptum» sei ihm durch einen Zufall in die Hände gefallen und er wolle nun beides veröffentlichen, sowohl um den Bitten zahlreicher Gönner und Freunde zu willfahren, als um den vielen falschen Gerüchten Einhalt zu thun. — Der Brief des Chiakor ist datiert von Grodno, 19. Kal. Juni d. i. 1586. (Der König war den 12. Dezember 85 gestorben.) Das Examen der Epistel Chiakor's, ebenfalls dem Kanzler Kovassóczy zugeeignet, dd^{to} «Claudiopoli Transylvaniæ Idibus februarii 1587» wird in einer späteren Schrift des Simonius vielleicht nicht ohne Grund dem Buccella zugeschrieben. S. N^o 524.

Veszprémi scheint die hier besprochenen Schriften des Chiakor und Buccella nicht gekannt zu haben.

518.

FORGÁCH (Michael).

Oratio de Peregrinatione et eivs Lavdibvs: cvm ex insigni Argentoratensi quò antè mißsus fuerat in celeberrimam Witebergensem Academiam venisset: in inclyto nationis Vngaricæ Coetu Witebergæ scripta & habita à Michaële Forgacz, libero Barone in Gymes. || Witebergæ. Typis Zachariæ Cratonis. Anno M · D · LXXXVII.

4^{to}. 16 unn. Bl. Der Titel in hübscher Einfassung. Bl. 2^a—b 4 Epigramme «ad Lectorem» mit Lobsprüchen auf den Verfasser von Joannes Czanadius, Demetrius Kraccovius T., Sigismundus Mariasi und Sigismundus Pelzius. Über diese vier Studenten und unseren Forgách s. Bartholomæides, *Mem. Hung.*, S. 80 und 85. In Nagy Iván, *Magy. Cs.*, IV. 206 finde ich, dass Michael Forgách (ein Bruder des Palatins, † 1603) in seiner Jugend die Witten-

berger Universität besucht habe und daselbst zum Rector Magnificus erwählt worden sei. Letzteres ist bei Bartholomæides nicht angeführt. Nagy berichtet auch, F. habe in Wittenberg gelehrte Dissertationen geschrieben. Unser Schriftchen finde ich indess nirgends namentlich angeführt.

519.

SOMMER (Johannes).

Vita Jacobi Despotæ Moldavorvm Regvli descripta à Johanne Sommero Pirn. edita sumptibus Illvstris et Generosi Domini Emerici Forgach Baronis à Gymes, Eqvitis aurati, Comititis in Trinchin &c. Adiectæ sunt eiusdem autoris De Clade Moldavica Elegiæ XV. quibus etiam Historia Despotica continetur. Vnà cum explicatione quorundam locorum in hoc Sommeri scripto, & commentatiuncula breui De Walachia & rebus Walachicis. Petri Albini Nivemontii Historig. Saxo. & Profefs. in Acad. Witēb. || Witebergæ, Per Hæredes Johannis Cratonis. 87.

4^{to}. 12 unn. Bl., 166 S., 1 unn. Bl. Bl. 1^b das Wappen der Familie Forgách in Holz geschnitten, darunter ein Distichon. Bl. 2^a—6^a der Widmungsbrief des Petrus Albinus an Forgách. Bl. 7^a ein blattgrosser sehr interessanter Holzschnitt, Nicolaus Zrínyi in voller Rüstung darstellend, hernach ein längeres Epigramm des Herausgebers «In Imaginem Zerinii armati». Bl. 8^b das Zrínyi'sche, Bl. 9^a zum zweitenmahl das Forgách'sche, Bl. 9^b das Sachsen-Lauenburgische Wappen mit zahlreichen, auf die Wappen bezüglichen Epigrammen. (Forgách hatte in erster Ehe Katharina, die Tochter Nic. Zrínyi's und Wittve des Franz Thurzo, in zweiter Ehe Sidonie, Herzogin von Sachsen-Lauenburg geheirathet.) Bl. 11^b ein blattgrosser ziemlich roher Holzschnitt, Phætons Sturz darstellend, auf dem folgenden Blatt ein darauf bezügliches Epigramm von Andreas Alciatus. Es folgt endlich die an Jacob Paleologus gewidmete «Vita» und die übrigen, auf dem Titelblatt aufgezählten Stücke. Den Elegien vorangeschickt eine Zuschrift des Herausgebers an Forgách dd^{to} 1586.

Dieses Werk, mit Ausnahme der Epigramme auf Forgách, Zrínyi u. s. w. und der commentatiuncula über die Walachei, wurde im Jahre 1889 in Paris durch Herrn Emile Legrand neu edirt: «Deux Vies de Jacques Basilicos . . . l'une par Jean Sommer, l'autre par A. M. Graziani» etc. In der Vorrede wird die

Wichtigkeit der Sommer'schen Arbeit hervorgehoben und unsere Ausgabe genau beschrieben.

Ich bemerke nur, dass wir aus des Herausgebers an erster Stelle mitgetheilten Zuschrift erfahren, Forgách habe ihm durch seinen Secretär Mathias Iloczius — «cuius anima nunc in manu Dei est» — nebst anderen auch diese Schrift gesendet «de Ill. M. T. gravissimo iudicio edendum, et mea opera, si fieri posset, exornandum». In der hier an zweiter Stelle gegebenen, jedoch früher datierten Zuschrift «scripta initio harum operarum et ante Matthiae Ilowzii obitum immaturum» drückt Albinus u. A. den Wunsch aus, sein Gönner möge ihm bald Gelegenheit geben «de eiusdem privatis propriisque laudibus aliquid pangendi, et de nobilissimarum prosapiarum, tum Ill. M. t. tum Illustriss. conjugis tuæ, quæ ex vetustissima Lauenburgiensium et inferioris Saxoniae Ducum familia est, ornamentis meditari. Legi quidam de quibusdam Forgaziis, sed pleni aut perfecti nihil». Er zählt dann einige ihm bekannte Mitglieder der Familie auf und schliesst: «Quod si quid de talibus rebus ab Ill. M. T. ad me perscriptum aliquando fuerit, non deerit mihi animus eorum eam faciendi mentionem, quæ cum honorifica memoria et celebratione ad posteros conjuncta sit.»

520.

VARSEVICIUS (Christophorus).

Christophori Varsevicii in obitum Stephani Primi Regis Poloniæ, oratio. . . . || Posnanix, In officina Joannis Wolrabi, A. D. M. D. LXXXVII.

4^{to}. 24 S., 2 unn. Bl. Bl. 1^b der Widmungsbrief an Martin Cromer, Bischof von Ermeland. Am Ende eine längere Grabschrift vom Grosskanzler Johann Zamoyski.

521.

BAPST (Michael).

Warhafftiger vnd nützlicher Vnterricht von dem wunderbarlichem Kriege, welchen die Gense vnnnd Endten jüngst vrschiener Zeit bey der Stadt Witisch auff der Cravatischen Grentz mit einander gehalten haben. Darinnen zu befinden, daz hiebenuorn dergleichen Vogelstreit auch geschehen sein, vnd was gemeinlichen darauff zu erfolgen pflaget sein, den einfältigen Leser zum besten aus warhafftigen Scribenten zu-

samen colligiret vnd beschrieben durch Michaël Bapsten von Rochlitz, Pfarherrn zu Mohorn || Gedruckt in der Churfürstlichen Bergkstadt Freybergk, bey Georg. Hoffman. 1588.

4^{to}. 18 unn. Bl. Eine Sammlung der ergötzlichsten Geschichten, welche uns übrigens den Pfarrer als einen ganz tüchtigen Ornithologen erscheinen lassen. Sehr merkwürdig sind die einleitenden Bemerkungen, in welchen der Verfasser sich darüber beschwert, dass die «hochberühmte, vortreffliche und edle Kunst der Buchdruckerei, welche Anno Christi 1440 . . . von Johann Fausten, nach des Musei Meinung, oder wie andere wollen, von Joh. Gutenberg; bürgern zu Meintz, vermittelt göttlicher Verleitung erfunden ist worden» von vielen so schändlich missbraucht werde, «dass sie nicht allein allerlei schedliche, lose, unnütze Bücher, nichtige Tractätlein, Pasquil und famos libel drucken, sondern auch viel erschreckliche Thaumata oder Wundergesichte, Prodigia, Ostenta, Portenta . . . allerlei Monstra, abscheuliche Wundergeburten, Neue Zeitung und Fabelwerk aussinnen, um ihres Nutzens willen drucken und den Leuten für wahrhaftige Gesichte und Geschichte vorkauffen». Dies hindert ihn aber nicht, «im Namen und mit Hilfe des allmächtigen Gottes, ungeachtet, dass ich dieses nicht für ein wahrhaftiges geschichte ausgeben kann, dieweil ichs nicht selber gesehen, diesen kurzen Bericht zu stellen». Vgl. Kertbeny, N^o 986.

522.

BORROMÆUS (Carolus).

Epistola Caroli Cardinalis Borromæi ad Andream Bathorevm a Somlio Regis Poloniæ Nepotem. Simul et Andreæ ad Cardinalem Responsvm. || Romæ, Ex Typographia Vincentij Accolti, in Burgo M. D. LXXXVIII.

4^{to}. 6 unn. Bl., das letzte weiss. Auf dem Titelblatt eine Vignette. Bl. 2^a die Zueignung des Angelicus Fortunius an Andreas Ritalarius, Edlen von Genua dd^{to} Roma, April 1588: «In iis . . . literis quo sibi quisque modo christiane, et præsertim ecclesiastice, viuendi formam statuat, a Carolo exactissime, breuissimèq; perscriptum leges: specimen scilicet suimet ipsius Cardinalis actæ vitæ . . . summam autem illam Andreæ modestiam, summam probitatem, obsequium, pietatem, . . . quæ Epistolam suam . . . redolere senseris, fac, obsecro, diligenter animadvertis.»

Der Brief des heil. Carl Borromeo aus Mailand trägt kein

Datum, die Antwort Báthory's dd^{to} Rom, Februar 1584. Letztere ist abgedruckt in Timon's *Purpura Pannonica*, S. 178, wo aber nicht gesagt wird, dass Andreas auf Wunsch seines Onkels, des Königs von Polen Carl Borromeo in Mailand aufsuchte, wie aus dem Briefe Carl's hervorgeht.

523.

BUCCELLA (Nicolaus).

Refvtatio Scripti Simonis Simonii Lvcensis, cvi Titvlvm fecit, D. Stephani Primi Polonorvm Regis &c. Sanitas, Vita medica, Aeplitudo, Mors. Avthore Nicolao Buccella olim eiusdem Stephani Regis, nunc verò Serenissimi Sigismvndi tertii, Regis Poloniae, &c. designati Regis Suecie, &c. Archiatro. || Cracoviæ Typis Alexii Rodecii. 1588.

4^{to}. 4 un. Bl., 119 S. Bl. 2^a die Zuschrift an den Cardinal Andreas Báthory «Patrono suo et optimo Mecænati, dd^{to} Idibus Februarii 1588». Bl. 4^a ein Epigramm «Ad Simonium Maledicum». Bl. 4^b einige Zeilen Ad Lectorem, in welchen eine Antwort auf eine zweite, seither erschienene Schrift des Simonius, nämlich die Refutation des Chiakor'schen Briefes, in Aussicht gestellt wird. S. 1 eine kurze Præfatio, dann «Simonii Epistola nuncupatoria ad Illustrissimum Ducem Albertum Radzivilum». Das Werk des Simonius erscheint hier nämlich ganz nachgedruckt, so zwar, dass nach je einem kürzeren oder längeren Abschnitte des Simonius die Widerlegung des Buccella folgt. Die Schrift des Simonius war zum ersten Mal in Neysse im Jahre 1587 auf Geheiss des Fürsten Radzivil erschienen.

524.

BUCCELLA (Nicolaus).

Nicolai Buccellæ Patavini, Archiatri Regii Confutatio Responsi Simonis Simonii Lvcensis ad Epistolam Georgii Chiakor Secretarii Vngari de morte Stephani I. Poloniae Regis, nec non eiusdem Epistolæ Examen, sub Amadei Curtii Ticinensis ficto nomine editi. || Cracoviæ Typis Alexii Rodecii 1588.

4^{to}. 129 S. Am Anfange ein kurzes Vorwort des Buccella an den Leser, in welchem er die Gründe anführt, warum er auch das *Examen* dem Simonius zuschreiben müsse — «Nam etsi sub Amadei Curtii nomine

exiit (apparet tamen Simonii saliva)» — und die Erklärung versucht, warum derselbe gerade dieses Pseudonym gewählt habe. Es wolle durchaus keine Vertheidigung des Chiakor sein, die dieser nicht nothwendig habe. «Nam eius virtus, et integritas singularis diligentia-que in suo munere obeundo, omnibus, non in Ungaria et Transylvania solum, sed hic quoque in Polonia et Lithuania, ubi diu secretarius rerum Ungaricarum Regi Stephano D. memoriae servivit, notior est quam ut a me explicari debent.» Am Ende bemerkt er zur Erklärung des Textes: «Scribentur autem primo loco verba a Simonio reprehensa, deinde ejus reprehensio, postrema nostra responsio.»

Wir haben also in den in diesem Cataloge angeführten drei Werken über die Krankheit des Königs von Polen NN^o 517. 523. 524.: 1) Den Brief des Chiakor. 2) Das Examen desselben (von Buccella?) 3) Die Darstellung des Simonius. 4) Die Refutatio des Buccella. 5) Die Antwort des Simonius auf den Brief des Chiakor und auf das Examen. 6) Die Confutatio des Buccella auf die Antwort des Simonius. Den Inhalt dieser seltenen Schriften auch nur oberflächlich zu skizziren, würde die Grenzen eines einfachen Cataloges weit überschreiten. Sie sind von dem höchsten Interesse sowohl als Beitrag zur Beurtheilung der damaligen medizinischen Wissenschaft und «Prax», als auch als Illustration des wüsten Treibens unter den gelehrten Ärzten, und enthalten überdies über den Hof des Stefan Báthory, namentlich über die zahlreichen, am Hofe lebenden Ungarn die interessantesten Mittheilungen.

Buccella war schon auf Empfehlung des Blandrata nach Siebenbürgen an den Hof Báthory's berufen worden, Simonius umgab ihn seit vier Jahren. Simonius wollte in dem Leiden des Königs ein heftiges Asthma sehen, Buccella hielt es für Epilepsie, beide berufen sich auf Galenus und Hippocrates, auf die damals lebenden berühmten Ärzte, citieren eine Unzahl Fälle aus ihrer Praxis, beschuldigen sich gegenseitig den König umgebracht zu haben, werfen sich so nebenher Apostasie, die schändlichsten Verbrechen und Betrügereien an den Kopf. Im Ganzen muss ich doch in aller Bescheidenheit sagen, dass Buccella mir mehr Vertrauen einflösst als Simonius. Franz Wesselényi scheint ihm sehr gewogen gewesen zu sein. Von diesem ist in den Streitschriften überhaupt viel die Rede, meist wird er nur «Ferencz» genannt. Simonius hasst ihn natürlich und schildert ihn als elenden Emporkömmling. Von Ungarn, die öfters genannt werden, seien noch erwähnt als dem Hofstaate des Königs angehörend: Lepcsényi, Majláth, Sigismund Forgách, Cathay (?), Johann Bornemisza, Franz Horváth, Michael Szemere, ein Andreas Horváth vini regii custos; dann ein «Baron» Sigismund Pozgai, dessen Krankheit und Tod ebenfalls den Stoff zu den wüthendsten Ausfällen liefert. — Von berühmteren Leuten werden ab und zu

genannt der Cardinal Báthory, Kovassóczy, der Magnificus Berzeviceus, Caspar Békés, Paul Gyulay, Dudith, Possevino. Es werden auch viele in Siebenbürgen ausübende Ärzte erwähnt, so u. A. Blandrata, ein «Doctor Paulus coronensis vir celeberrimus et qui nunc Principi Archiaterus est, medicus insignis» in Kronstadt, Dionysius Avalus (ein Spanier?) «qui licet apud Aulam non maineret, medicus tamen Principis erat», Petrus Stupanus Chirurgus. Diese drei behandelten auch Sigismund Zapolya, der an Epilepsie litt, ebenso Caspar Békés, welcher letzterer «bis caduco correptus est et bis sanitati bene restitutus est. Sic etiam restitutus fuisset Rex noster nisi vinum bibisset», meint Buccella. Simonius hatte nämlich dem Könige bei seiner letzten Erkrankung und in Abwesenheit des Buccella Wein angeordnet. Auch eines Arztes des Fürsten Sigismund Báthory namens Menabenius wird Erwähnung gethan.

Über Simonius s. Bayle's «*Dictionnaire*», über die ganze, aus Anlass des Todes Stefan Báthory's entstandene Literatur siehe unter Buccella, Medici italiani und Simonius Ciampi's «*Bibliogr. Settentrionale*», über Franz Wesselényi's Verhältnisse zu Báthory Wolfg. Deák's Aufsatz in den «*Értekezések a Tört. Tud. köréből*», 1877, A Wesselényi család őseiről.

525.

FRENZEL (Salomon).

Victoria Pysilli Christianorum Exercitus, contra legionem Turcicam obtenta ad oppidum Sixo in Vngaria. Anno Christi M.D.LXXXVIII. Die VIII Octobris: Authore Deo summo exercituum Principe: Cæsare Rodolpho II. Recensente vero Salom. Frenzelio Vratislav. P. L. Cæs. (S. l. & a.)

4^{to}. 18 unu. Bl. Auf dem Titelblatt eine grosse Vignette. Bl. 1^b die Widmung an Kaiser Rudolf in Lapidarstyl. Darauf die Zusage dd^{to} «Pragæ, in ædibus D. Baronis Guillelmi ab Oppersdorf, etc. Mæcenatis mei» . . . 1588. Interessant ist darin folgende Stelle: «Ego quidem historiam ut gesta est, pro tenuitate mea, qua potui fide et diligentia contexui, nec quicquam inserui, quod non ex ore et præformatione didicerim hominis fide digni, et strenui nobilissimique militis, qui rem omnem ordine mihi percensuit, qui ipsi aciei interfuit, qui unum Turcicorum Ducum hasta sua transfixit, qui denique (ut Virgilii verbis utar) horum omnium pars magna fuit.» Bl. 15^a: «De eadem Victoria Epigrammata quædam in prandio Reverendiss. Domini Petri Heressinczii

Electi Episcopi Jauriensis . . . jussu . . . Domini Guilielmi ab Oppersdorff Liberi Baronis etc. et tempore ab eodem Frenz. recitata.» Zum Schlusse: «Nomina quorundam prænobilium militum qui in hoc prælio fortiter succubuerunt», und zwar «Ex Ungaris» (14 Namen) und «E Germanis» eine lange Liste eingetheilt in «Equites flavi, punicei et atrati».

526.

HEIDENSTEIN (Reinoldus).

Reinoldi Heidensteini Secr. Regii de Bello Moscovitico quod Stephanvs Rex Poloniae gessit Commentariorvm Libri Sex. || Basileae Per Conrad. Valdkirchivm c15 15 XXCVIII.

4^{to}. 184 S. Auf dem Titelblatte die Vignette des Druckers. S. 2—6 (nicht num.) die Zuschrift an den Fürsten Sigismund Báthory. 2. Ausgabe.

527.

De Polonica Electione, in comitiis Warsaviensibus, anni 1587. acta: & quæ secula sunt, vsq; ad Coronationem Sigismvndi III. die 27. Decembris Gregoriani solenni more & modo Cracouiæ peractam. || Anno c15 15 XIII. (S. I.)

4^{to}. 8 unn. Bl., letzte Seite weiss. Höchst interessante Relation des stürmischen Krönungslandtages. Bei Gelegenheit des am 9. Dec. erfolgten Einzugs Sigismund's in Krakau geschieht auch der Anwesenheit des Cardinals Andreas Báthory Erwähnung. «Rex in templum descendens Cardinalem Bathoreum salutavit.» Und weiter heisst es: «Receptum in arce tormentorum tonitrua exceperunt ac eodem tempore Balthazar Bathoreus, Andreæ, Regis Stephani fratris filius, cum Bornemissa et bis mille Ungaris advenerunt.»

Vgl. Szádeczky L., *Kovassóczy Farkas*, S. 64.

528.

Neue Zeittung aus Vngern. Kurtzer Bericht der bey dem Markt Sixo in Obern Hungern, von dem Deutschen vnd Vngerischen Kriegsuolck zu Rosz, bei 1700. vnd der Turcken so anfangs. 8000. hernach gar 11000. starck worden, vnd sich, den Obnre

Kraisz Vngern zuuerheren versamlet, den 8. Octobris, Anno 1588. gehaltenen Schlacht. || Gedruckt im Jar M·D·LXXXVIII. (*In fine*;) Gedruckt zu München, bey Adam Berg.

4^{to}. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatt 2 Landsknechte in voller Rüstung, schön in Holz geschnitten. Text beginnt Bl. 1^b. Letzte weiss.

S. Kertbeny, N^o 990.

529.

Zwo neue Zeittung von der Christlichen Victoria, oder Syg, so die Christen mit Gottes hilff vnd beystandt, widervmb bey die Fünfftausendt Türcken, bey Ostrahitz in Croatien, den 29 octobris, Anno 87. aberhalten, vnnd vberwunden haben. Die ander Zeittung aufz Constantinopel, den 27. Nouembris difz 87 Jar. || Anno M·D·LXXXVIII. || (*In fine*;) Getruckt zu Wien in Osterreich, bey Johann Apffel, Im Jar Christi 1588.

4^{to}. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatt ein Holzschnitt: Zwei in Gespräch begriffene Landsknechte.

S. Kertbeny, N^o 985.

530.

BRUTUS (Jo. Michael).

Jo. Michaelis Brvti, Sacræ Cæsareæ Maiestatis Historici, ad amplissimvm atqve illustrissimum Polonorum & Lithuanorum Senatum, vniuersoq; regni Polonici ordines, de Ernesti Archiducis Austriæ. & de vniuersæ familiæ Austriacæ laudibus, Oratio. Eivsdem in Orationem Lvcæ Chwalkowski, qua Sueci Principis petitio in comitiis Varsauiensibus de nouo rege creando commendatur, Censvra. || Francofvrdi apud Andreæ Wecheli heredes MDXC.

4^{to}. 61 S., 1 Bl. weiss. Auf dem Titelblatt die Wechsel'sche Vignette. S. 3—8 die Zuschrift an Gulielmo Sanclemente, Gesandten des Königs Philipp beim kais. Hofe dd^{to} Prag, Kal. Januariis.

Über die Veranlassung dieser Schrift s. Toldy F., *Magyar Államférfiak és Írók*, I. 118 u. ff. Die zwei Schriften sind in der ersten Hälfte des Jahres 1587 geschrieben worden.

531.

DUDITH (Andreas).

Epistola Andreæ Dvdithii Sac. Cæs. M^{tis} Consiliarii ad Johannem Lasicivm equitem Polonum. In qua de divina Triade disputatur. || Anno M·D·XC. (S l.)

4^{to}. 14 unn. Bl. Bl. 1^b ein kurzes Vorwort an den Leser, gezeichnet: J. C. Diese Schrift wurde in der durch die Trinitarier gegründeten Druckerei in Rakow gedruckt. «*Gratissimum tanti viri suffragium Anti-Trinitariis accidit*», sagt Samuelfy (*Andreae Dudithii Orationes Quinque* S. 111) «*quod tamen eo vivo in lucem proferre ausi non sunt at altero statim a morte ipsius anno publicarunt. Vidi editionis rarissimæ exemplum in bibliotheca Augusta Vindobonensi*». In dem erwähnten Vorwort wurden weitere Briefe des Dudith in Aussicht gestellt, wozu Samuelfy bemerkt: «*Redemisse promissorem fidem non puto.*» Der Brief Dudith's trägt das Datum von Krakau, 9. Juni 1571.

532.

GABELMANNUS (Nicolaus).

Nicolai Gabelmanni Germani Monomachiae Hvngaro-Tvrcicæ Carminum Libri Duo. Ad Illustris: D. & Magnanimum Heroem D. Franciscvm de Nadasdy ppetuū terræ Fogeras & Comitatuū, Sēproniensis, Castri ferrei Comitē: &c. Adjectæ sunt aliæ duæ odæ: altera de strage Turcarum Sarkan Sigethana, altera de fertilitate Hungariæ. . . . || Patavii, M·D·XC. Apud Paulum Meietvum.

4^{to}. 8 unn. Bl., 56 S. Auf dem Titel eine Druckervignette. Bl. 2^a die Widmung: «*Francisco de Nadasdy Illystris^{mo} et Magnanimo D. E. H. Magno Hungariæ Comiti: Marschallo: Consiliario Cæsareo*» dd^{to} «*Patavii Idibus Martii Anno xc.*» In Versen. Bl. 5^a ein Gedicht des Verfassers «*Ad manes Virgilii poetæ*», dann ein poetisches Vorwort «*Benevolo Lectori*»

.
ille Martis juvat hic dicere prælia
Ludo non pueris edita prælia.

Hæc vidi puer: hæc imparibus puer
 Junxi verba modis, cum mea viderant
 Jam ter sextam hyemem lumina candidam

und am Ende:

Hæc si prima placent prælia: mollius
 Cernes Pierio prælium in atrio
 Et cernes tonitru prælia Martio.

Dann noch drei Epigramme von Hadrianus Borkius an Gabelmann, von Johannes Erckius H. Germanus «ad Illustres Hungariæ Proceres» und von J. Hertelius Septemcastrensis (Patavii, 12. Mai 1590) an Gabelmann. Bl. 8^b noch ein kurzes Vorwort: «Hoc rursus monere volui, amice lector, quod carminis materiam a principio dederit quædam monomachia, quæ An: 1581. Calêd. Maii fuit in Carpato, monte Hungariæ, magno apparatu (seu ipsimet vidi) instituta, cum qua plures alii et conflictus et duella in diversis locis habita conjunguntur, ne tantorum laborum Hungariæ ignarus aliquid desideres, quo minus omnem belli, et præcipue duellorum cum suis juribus rationem, regionis situm propugnacula, duces milites plene cognitos habere possis. Vale» etc. Endlich die Monomachia (im Auszug bei Bel, *Notitia Hungariæ*, III. 478—484). Bl. 47^b: «Ode de Strage Turcarum Sarkansigethana ad Magn. D. Franciscvm de Batthian, Illustris Balthasari Filium: magnæ spei iuuenem, Baronem de Gissingen» etc. — «Vulgus hungaricum cum duobus nunciis loquitur quorum primus Turcarum expeditionē: alter cladē eorundem exponit.» Recht lebendige Schilderung einer Waffenthat des Franz Nádasdy, Balthasar Batthyányi und Franz Dersffy. Bl. 30^b: «Ode II De Fertilitate Hvngarica ad magnificum D. Gregorivm Horvvat aliter Stansit Baronem de Gradez» (Sohn des Marcus, Vertheidigers von Szigetvár, dessen im Gedicht gedacht wird). Bl. 53^a: «Sequuntur tres Odæ (ne chartæ relinquantur vacuæ) ad tres nobiliss: viros Hungaros, Illustriss. D. Francisci de Nadasdy etc. consiliarios. Sunt autem depromptæ ex libro primo epigrammatum: quæ domi asseruata maturiora facta breui emittentur.» Die drei Oden (Bl. 53^b—55^a) «ad Gabrielem Santgiorffy, Nicolavm Rvdynay et Johannem Parnassvm». Dann noch zwei Oden und die Druckfehler.

S. Haner, I. 248, Istvánffy, XXX. Buch und Szilágyi's Artikel über Gabelmann im *Magyar Könyvszemle*, 1881, S. 135. Eine frühere Ausgabe dieses Werkes wurde schon im Jahre 1588 von dem Wander-Buchdrucker Manlius (Hans Mänle) in Ungarn gedruckt. S. Szabó, No 203.

Aus der Bibliothek Sunderland.

533.

REWA (Petrus de).

Disputatio de Mvtvo, materia non minvs difficili quam vtili. In inclyta Argentoratensium Academia, exercitii, causa à Generoso D. Petro de Rewa, Comite Thuroczensi &c. Vngaro, conscripta, & Præsides Clarissimo Viro, Pavlo Graseccio J. V. D. Mense Martio defensa. || Argentorati excudebat Antonius Bertranus, Anno M·D·XCI.

4^{to}. 14 unn. Bl. Auf dem Titelblatte eine Druckervignette. Bl. 1^o die Widmung: «Illvstri ac Generoso Domino D. Nicolao Istwanffy Regni Vngarici Palatino, et Sacrae Cæs. Regiæque Maiest. à consiliis et Domino et amico cumprimis honorando. Hanc de Mvtvo Disputationem . . . in Studiorum suorum testimonium, Amoris tesseram, Observantiæ symbolum Petrus de Rewa Comes Thvroczensis D. D. D.» Am Ende Bl. 112—14 die Applause der Mitschüler und Freunde: «Honori ac Virtvti . . . D. Petri de Rewa . . . theses summa cum Doctorum laude, in celeberrima Argentoratensium Academia defendentis, ad XIII Cal. April gratulantur amici, benevolentia, et observantia ergo.» Folgen elegische Verse von Friedrich Graf Solms, Herwarth und Weikard Freiherrn von Auersperg, Herwarth Freiherr von Lamberg, Gundaccar Freiherr von Tanberg, Herr in Auroltzmunster und Lorenz Nürnberger.

Fraknói, der in seinem Werke «*Hazai és Külföldi Iskolázás*» Révai's Aufenthalts in Strassburg und dreier von ihm verfochtener Thesen erwähnt, scheint diese Dissertation nicht gekannt zu haben.

534.

SZEGEDINUS (Stephanus).

Specvlum Pontificvm Romanorvm. In qvo imperium, decreta, vita, prodigia, interitvs, elogia accuratè proponuntur. Cvm jucundis de Traditionibvs pontificiis Quæstionibus. Per Stephanvm Szegedinvm Pannonivm omnia nunc hac tertia Editione restituta, illustrata, digesta & Epigrammatis acutis & argutis Dialogis locupletata a Christanno Favonio Ilinga. || Anno cId Id xcii.

8vo. Titel, 5 Bl. für die Widmung, wie in Nummer 507, Index, zusammen 309 S. Mein Exemplar gehörte vormalis Charles Nodier.

der folgende Notiz hineinschrieb: «Ce livre est un monument extrêmement curieux de la haine des protestants contre le catholicisme. Tout ce qui est de l'essence de cette religion, les Papes, la Messe, les Sacrements, le Catéchisme, y est raillé, baffoué, maculé de la façon la plus éhontée . . . Le bouffon et l'obscène semblent se disputer à qui l'emportera . . . »

535.

BESSARION (Cardinalis).

Orationes dvae accuratissimæ D. Belsarionis Nicæni Cardinalis olim ad Principes Italiæ habitæ, quarum vna de periculis imminentibus propter Turcicas eruptiones, altera de discordiis sedandis & bello in Turcam decernendo ad eosdem perdocte tractat quibus eivsdem argvmenti nonnvlla alia addita sunt nunc iterum edita et expositionibus breuibz illustrata, a Joachimo Camerario inclytæ Reip. Norimb. Medico. || Noribergæ. Ex officina Typographica Johannis Hofmanni. Anno, cId·Id·xcm.

8vo. 59 unn. Bl. Bl. 2a—5b der Widmungsbrief: «D. Lvdovico Gometz ab Hoios, Baroni in Stixenstein etc. Cæsareæ Majest. Consiliario ærarii præcipuo». Bl. 6a das Inhaltsverzeichniss. Auf die zwei Reden Bessarions folgt die auf dem Regensburger Reichstage 1541 gehaltene Rede des Kalocsaer Erzbischofs Franz Frangepan, eine Abhandlung über die Macht der Türken vom Genueser Uberto Folietta, die Gedichte des Tyrtæus in lateinischer Übersetzung, endlich: «Brevis Descriptio incursionum Turcicarum in Croatiam factarum Anno Christi MDXCII . . . cum explicatione præcipuorum locorum tabulæ præsentis Chorographicæ». Der Titel der Karte: «Croatia cum finitimis locis uersus Turcarum ditionem, 1593» links in einer reizenden Cartouche. Ganz unten in der linken Ecke das Monogramm H. S. N., welches wohl zweifellos Hans Siebmacher Nürnberg. bedeutet. Nagler unbekannt. Die Karte ist eine der zierlichst ausgeführten des Meisters.

536.

VARSEVICIUS (Christoforus).

Christofori Varsevicii ad Rvdolphvm II. Romanorum Imperatorem et Hvngariæ Bohemiæqve Regem &c. Oratio. Qva de Clarissima Christianorum contra

Turcas Victoria, in Slauonia ad Sifsek parta, ipsi & Reipub: gratulatur. || Pragæ, Anno D. M. XCIII. (sic)

4^{to}. 7 unn. Bl. Text in geschnittener Einfassung. Bl. 1^b eine kurze Widmung des Verfassers an Kaiser Rudolf, dd^{to} Prag, im Juni.

537.

ZAMOSIUS (Stephanus).

Analecta Lapidvm vetvstorvm et nonnvllarvm in Dacia Antiqvitatvm. Ad Generosum & Illustrem Dominum Volfgangum Kouachociũ, Regni Transylvaniæ Cancell. sũmũ. &c. || Patauii, apud Laurentium Pasquatum. 1593.

Kl. 8vo. 16 unn., 124 num. Bl., noch 1 unn. Bl. Text, 7 unn. Bl. f. d. Index, am Ende nochmals die Adresse. Auf dem Titelblatte eine Druckervignette. Bl. 1^b das Wappen der Kovassóczy. Bl. 2^a eine Ode «In Stemma Gen. et Ill. Domini Wolff K. Cancellarii etc.» Bl. 3^a—14^b der Widmungsbrief dd^{to} Padua, 20. Febr. und unterschrieben von dem Author Stephanus Zamosius. Bl. 15^a—16^b noch 3 Applause von Alexander Sombor Transilvanus (dd^{to} Padua, 1593), Georgius Kornis und Franciscus Wass. Der Widmungsbrief ist höchst interessant und giebt auch über des Verfassers Lebensgeschichte einige Anhaltspunkte. Den Ladislaus Sombor nennt Zamosius «parens fortunæ meæ». Doch schon vor dem Tode dieses Mannes habe er sich der Gönnerschaft Kovassóczy's zu erfreuen gehabt, der ihn seither mit Wohlthaten überhäufte. «Itaque generoso optimi illius parentis filio Alexandro Somborio me adjunxit (D. T.) ut ejus ope et auxilio subnixus ac eodem veluti in contubernio degens, una cum eo ad Musarum si non penetralia saltem vestibula aditus pateret.» Jüngst habe nun ihr Professor, Cæsar Cremonius, seine Vorlesungen auf einige Zeit unterbrochen und so habe er die ihm gewordene Musse zur Abfassung dieses Werkchens benützt. Zamosius spricht sehr bescheiden über seine Arbeit und mit Begeisterung von dem Studium der Epigraphie. Er begreift nicht, wie man die Inschriften, diese Zeugen des Alterthums, so gänzlich vernachlässigen könne. «Ego . . . dum hæc Dacica scribo mirari satis nequeo unde fiat iis in locis tam insolens rerum domesticarum fastidium, ut huius modi reliquias ad nostra tempora velut ex magno naufragio delatas, plerique contemptu potius elevandas quam memoriæ mandandas censeant.» Doch, meinte er, sollen die grossen Geister — summa ingenia — mit derlei Sammelarbeit nicht die Zeit verlieren, das sei Sache der Jungen. «Nos vix vel exiguum eorum

titulorum qui in Dacia supersunt, partem hac conguessimus, nec nobis potestas fuit omnia colligendi.» Die Arbeit sei gewiss recht unvollkommen, doch glaube er besseres geleistet zu haben «quam si fescennios scripsissem aut nœnias . . . decantassem.» Interessant ist noch folgende Stelle: «Dum hæc schediasmata typis transcribendum curo, audio Volfangum Lazium et Stephanum Taurinum viros doctiss. de lapidibus dacicis jampridem aliquid in Austria emisisse. Verum hoc apud me *φήμη* tantum *φημίζει*. Quod si ejus videndi mihi potestas fuisset data, aut his scribendis supersedissem, aut hanc orbitam illorum vestigiis prius tritam meliori forsitan cursu obivissem » Das Werkchen verdiente wohl umständlich beschrieben zu werden. Im Capitel III spricht Zamosius sehr ausführlich über die Schriftzeichen der Székler, beschreibt einen Florentiner Codex «Liber vetustus *τυπογραφείας* Scythicis literis in bibliotheca Ducis Hetruriæ, qui a Scytharum Catainorum principe fertur dono missus Leoni x. Pont. Max. Florentino und beschreibt de visu die Trajanssäule in Rom.

S. Haner, I. 228.

538.

Eygentliche vnd warhafftige Zeitung wie der jetzige Turckische Keyser mit einer gewaltigen Kriegsmacht, . . . sich zu Feld begeben, vergangne Zeit viel Festungen vnd Stätt eingenommen in Crabaten, in Vngerlandt für Silfseck sein Lager geschlagen . . . wie . . . sich der Herr von Eggenberg gehalten, den Feind erschlagen Geschehen den 22 Junii, Anno 1593 . . . || Im Jahr 1593. Gedruckt zu Cölln, Bey Wilhelm Lützenkirchen.

4^{to}. 4 unnum. Blätter. Am Anfange eine «Vermahnung» an den Leser. S. Kertbeny, N^o 1054.

539.

BUSBEQUIUS (Augerius Gislenius).

Augerii Gislenii a Busbequio, Ferdinandi Rom. Imp. Ad Syleimannvm Turciæ Imp., Ordinarii Oratoris, De re Militari contra Turcam instituenda Consilivm. || Bardi Pomeraniæ, Ex officina Dvcali. Anno MD · IO · XCIV.

Kl. 8^{vo}. 32 unn. Bl. Auf dem Titel eine Vignette. Bl. 2^a die Widmung «*Illvstrissimo Principi . . . Domino Philippo II. B. XIII. F. P. J. N. Stetini, Pomeranæ, Calsubionum et Vandalorum Duci . . .*», unterschrieben von dem Herausgeber Heinrich Camerarius, pomerischen Hofrath und Professor. Fürst Philipp war ein Sohn Boguslaws XIII., der im Jahre 1582 eine Privatdruckerei in Barth gründete, daher es auch in dem Widmungsbriefe heisst: . . . «*Addo quoque Consilium Bushequii . . . quod . . . hic Typis in officina paterna excudendum . . . curabis.*» Bl. 1^b «*Martini Marstalleri ad Militem Germanum Epigramma.*»

540.

CALAMINUS (Georgius).

Rvdolphottocarvs: Avstriaca Tragœdia nova: Rvdolphi I. Habsbvrgi seculvm et res gestas continens: adiunctis notis historicis. Rvdolphidos Liber: Res Avstriadvn a Rvdolpho I. ad II. vsqve Nostrum: pictura Streinofreidekiana subjiens. Avtore Georgio Calamino Silesio. Anno M·D·XCIV. || (*In fine:*) Argentorati per Josiam Richelivm.

Kl. 8^{vo}. 84 unn. Bl. Bl. 2 poetische Widmung des Verfassers an Kaiser Rudolf II., dann die Vorrede «*dd^{to} Lyncii ex provinciali Procerum illustrium Gymnasio*» mit kurzer historischer Erläuterung. Der Autor verfolgte zunächst einen pädagogischen Zweck «*hunc etiam in modum fuit instituta huius scripti tractatio ut adolescentes illustri loco nati, ac fidei meæ commissi, scenicis etiam spectaculis, ad historiarum lectionem præ ceteris sibi necessariam incendantur*», dann folgt die stattliche Reihe der benutzten Werke und Manuscripte, ein Applaus des Hieronymus Arconati *dd^{to} Prag*, endlich das «*Argumentum Tragœdiæ*» und die handelnden Personen. Bl. 8 weiss. Die Tragœdie ist in fünf Acte eingetheilt mit je zwei bis fünf Scenen. Jeder Scene ist das «*Argumentum*» vorangeschickt, nach jeder Scene gelehrte Anmerkungen, Quellenangabe u. s. w. In eine Analyse und Würdigung dieses Trauerspiels, dessen Gegenstand schon als glücklicher Wurf bezeichnet werden muss, kann ich hier begreiflicher Weise nicht eingehen. Ich will nur erwähnen, dass am Ende des ersten Actes Bocho (Wok) Rosenberg in einer Scene mit Heinrich Liechtenstein die Kämpfe Ottokars mit den Königen Béla und Stephan erzählt und am Ende des vierten Actes, in einer längeren Scene, Rudolf und der Ungarnkönig Ladislaus das Bündniss wider Ottokar schliessen. Im nächsten Acte erzählt Ladislaus den Antheil seines Heeres am Siege von Marchegg.

Nach dem Rudolphottocarus 1 Bl. weiss, ein besonderes Titelblatt für die Rudolfide, eine poetische Widmung an Kaiser Rudolf II., dann das lange Gedicht in epischem Versmaass. Gegenstand desselben bildet die Beschreibung des Schlosses Freideck in Oberösterreich und der darin durch den Besitzer Reichard Strein, Freiherrn von Schwarzenau angehäuften Kunstschatze, Bilder, Bücher, Münzen u. s. w. Strein war kais. Rath, stand bei Rudolf in hohem Ansehen, war ein eifriger Protestant und gelehrter Antiquar und Geschichtsforscher. Er scheint in Freideck eine Porträtgalerie in der Art der Sammlung des Jovius am Comer See angelegt zu haben.

Weitere Daten über Strein und seine Sammlungen findet man in Khautz's *Versuch einer Geschichte der österr. Gelehrten* 1755 S. 229—258. Auch aus unserem Büchlein reichliche Excerpta.

541.

CRISPO (Giovanni Battista).

Dve Orationi di Gio. Battista Crispo Professore di Filosofia per la presente guerra contra Turchi dell' Anno 1594. A Principi Christiani, nelle quali, dopo narrati i danni portine maggiori da Macomettani, che da Heretici, si dimostra con efficaci ragioni, quanto ageuolmente fuor di Lega possa liberarsi l'Europa dalla loro Tirannia. || In Roma, prefso a Luigi Zannetti. 1594.

4^{to}. 26 un. Bl. Der Text von einer Randleiste umgeben. Auf dem Titel das Harrach'sche Wappen. Bl. 2^a die Zuschrift an Leonhard Harrach, Freiherr von Rohrau und Pürchenstein, kaiserl. Botschafter in Rom. Die zwei Reden sind eigentlich an den Papst gerichtet und führen auch die Aufschrift: «Alla Santita di N. S. Clemente Ottavo». Diese ist jedoch mit einem Papierstreifen überklebt mit den Worten: «A Prencipi Christiani».

542.

FUMÉE (Martin).

Histoire des Troubles de Hongrie contenant la pitoyable perte & ruine de ce Royaume, & les guerres aduenües de ce temps en iceluy, entre les Chrestiens & les Turcs. Par Mart. Fvmee Sievr de Genillé Che-

valier de l'ordre du Roy. || A Paris, chez Lavrens
Sonnivs, ruë S. Jacques an Compas. M·D·LXXXXIIII.

8^{vo}. Titel, 3 unn. Bl. für die Widmung: «Au Peuple de France»
369 num. Bl. für den Text, 26 unn. Bl. für den Index, 1 Bl. weiss.

In der Widmung hält der Verfasser den traurigen Zustand Ungarns dem französischen Volke gleichsam als Spiegel vor «pour en se mirant en iceluy recognoistre quel est maintenant leur estre . . . Quand vous trouverez estrange que ces miserables et malheureux aient appelé parmi eux leurs vrais et anciens ennemis sous couleur de se venger les uns des autres et (qui est encore le plus bestial) se soient soumis d'une part et d'autre à l'Estranger: Je ne sçais quel bon jugement vous pourrez faire alors de vous, estans atteints et notoirement convaincus d'une mesme faute . . . Vous pourrez clairement voir la calamité qui vous en arrivera à l'exemple de ce miserable Royaume de Hongrie, qui n'était pas auparavant doué d'hommes moins belliqueux que vous et qui n'était moins que le vostre rempli de fertilité, de richesse, et de toute commodité nécessaire à la vie . . . faites qu'enfin vous soyez plus sages qu'eux».

Das Werk ist in 9 Bücher eingetheilt und behandelt den Zeitraum von der Schlacht von Mohács bis zum Tode Maximilian's.

Schönes Exemplar, in Pergament gebunden. Auf den beiden Seiten der Einbanddecke ein Wappen (3 Jagdhorne, Helmzier, 3 Straussenfedern) mit den Buchstaben Gv G, und der Jahreszahl 1595.

Aus der Bibliothek Sunderland.

543.

GRÆTZELIUS (Wolfgang).

Christlicher Vnterricht aus vielen Zeitungen so jüngst abgelauffenen 93 Jahrs, anfangs mit dem grausamen Erbfeind, dem Türcken, in Crabaten, auch in Ober vnd Nieder Vngern fůrgefallen: Vnd wie Gott der Allmechtig dieses 94 Jahrs . . . seinen göttlichen Sieg biszhero vnserm Volck der Christenheit, gnediglich verliehen. . . . Gestellet, durch Wolffgangum Grætzeliū, Bürger vñ Teutschen Schreiber, zu Znaym, im Marggraffthumb Mährern. ||
M·D·XCIII. (S. l.)

4^{to}. 4 unn. Bl. Titel und Text in zierlicher Einfassung. In Versen. Bl. r^b:

Wie die Schrift zeugt am selben Ort
 Der Prophet sagt von des Herrn Wort
 Das der Erbfeind jetzt grimmens vol
 Wollt durch sein Gwald mit Raub vnd brand
 Verwüsten gern das Vaterland
 Wie er das drey vnd neuntzigst Jahr
 Bewiesen an der Christen Schaar.

Erzählt den Verlust und die Wiedereroberung von Sissek, Báthory's walachischen Feldzug, die Schlacht bei Stuhlweissenburg, Eroberung von Nograd, Füleke, Waitzen etc. Weller, der drei andere poetische Arbeiten Grätzel's citiert (*Annalen*, I, 351, II, 156, 168), scheint unser «Unterricht» unbekannt geblieben zu sein. Fehlt bei Kertbeny.

544.

ORICHOVIUS (Stanislaus).

Stanislai Orichovii Poloni Turcicæ duæ, || Romæ,
 cio. io. xciv. Apud Heredes Joannis Lilioti.

4^{to}. 4 unn. Bl. 48 S. Auf dem Titelblatt schön in Kupfer gestochen das von zwei Putti gehaltene Aldobrandinische Wappen. Bl. 2^a—3^b die Zuschrift des Herausgebers Stanislaus Niegosseuski an die Cardinäle Peter und Cinthius Aldobrandini Nepoten Clemens VIII. Bl. 4^a das Imprimatur oder vielmehr «Reimprimantur». Die erste Rede «ad Equites Polonos», die zweite «ad Sigismundum Regem», am Ende ein Brief an den König dd^{to} Præmisliæ Kal. Martii 1544. Über Orichovius s. Ciampi's *Bibliografia*.

545.

PALÆOLOGUS (Jacobus).

Epistola Jacobi Palæologi, de Rebus Constantinapoli
 & Chii cum eo actis, lectu digna. Schreiben aufz
 Constantinopel von des Türckischen Kaysers vorhaben
 vnd angestellter Kriegsrüstung. || Gedruckt zu
 Vrsel (im Nassauischen), durch Nicolaum Henricum.
 Im Jahr MDXCIII.

4^{to}. 12 unn. Bl. Auf dem Titelblatt eine Weltkugel als Vignette. Der Brief ist datiert: Klausenburg, 10. Decemb., ohne Angabe des Jahres, ist aber sicher aus dem Jahre 1573, da der Schreiber einige Monate vorher in Constantinopel die Nachricht der Wahl Heinrich's von Frankreich auf den polnischen Thron erfahren hatte. Der Besuch des Palæologus bei seiner greisen Mutter in

dem halbzerstörten Chios, die Belästigungen, denen er als Lutheraner von Seite der katholischen Mönche der Insel ausgesetzt war, seine theologischen Disputationen mit dem Kadi, seine Fahrt nach Konstantinopel, sein Aufenthalt daselbst und seine Reise nach Klausenburg werden in ungemein lebensvoller Weise geschildert und sind von wahrhaft dramatischem Interesse. Palæologus wurde bald darauf Rector der Schule in Klausenburg und endete bekanntlich als Opfer der römischen Inquisition auf dem Scheiterhaufen.

546.

Avisi nvovi della Rotta data dal Generale Superiore al Beglierbei della Grecia, et alli Bafsà di Buda, & di Temesuar appressa ad Halitan, Con la presa della Citta di Strigonia. Et di nuouo intenderete la presa delli due forti di Strigonia. per il Serenifs. Arciduca Matthias. Publicata per Bernardin Beccari. || Stampato in Roma, in Bologna, & ristampato in Verona, Per Francesco dalle Donne. (S. a.)

Kl. 8vo. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatt eine rohe Vignette. Text (in Cursiv) beginnt Bl. 1b. Am Ende eine Zusammenstellung der zum Türkenkriege geworbenen Hilfstruppen.

547.

Avisi venvti da Viena, doue s'intende come il Turco si e leuato dall' Afsedio di Comar con suo gran damno. Et altre nuoue succelsioni occorse. In Verona Per Francesco dalle Donne. 1594.

Kl. 8vo. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatt eine kleine Vignette. Die letzte Nachricht dd^{to} 28 Oct.

548.

Aviso venvto da Viena, doue s'intende la presa della fortezza di Giauarino. Con una Narratione del Campo. || In Verona, Per Francesco dalle Donne. 1594.

Kl. 8vo. 4 unn. Bl. Text beginnt Bl. 1b: «Di Viena dell' vltimo Settembre». Am Ende ist die Erklärung eines Planes der Belage-

rung, und eines von Don Giovanni de Medici den 29. Aug. unter-
nommenen Ausfalls. Die betreffenden Tafeln sind meinem Exem-
plar nicht beigegeben.

549.

Avviso della presa della città di Strigonia. Et la
Rotta data all' Esercito Turchesco dal Serenissimo
Matthias con morte di oltra di 12. mila Turchi, & del
Balsa di Themisuar. Raccolta per Girolamo
Accolti. || In Roma per gl' Heredi di Gio. Gigliotti.

1594.

Kl. 8vo. 4 un. Bl. Der Bericht ist datiert von Graz, 9. Mai
1594. Am Anfange steht: «Gio. Battista di Par* Corriere Maggiore
di S. A. Giulio di Par suo Nipote Corriere di Graz e Vienna». Am Ende ein zweiter kürzerer Bericht dd^{to} Görz, 12. Mai 1594. Auf
der Rückseite des letzten Blattes der Plan einer Festung mit
einer Moschee und einem grossen Palmbaum in der Mitte.

550.

Il vero successo della presa di Hatuuan fortezza
principale dell' Vngheria superiore. Nouamente acqui-
stata dalle genti del Serenissimo Arciduca Mafsimigli-
ano con l'ordinanza, dell' essercito del Serenissimo
Prencipe di Transilvania, co'l qual di nuouo si pre-
senta in campagna contra Turchi. || In Milano, per
Pandolfo Malatesta. (S. a.)

Kl. 8vo. 4 un. Bl. Auf dem Titelblatt eine Festung als Vignette.

551.

Klägliche Newe Zeitung was sich in oberen Hun-
gern, als zu Rab uñ Papa, unnd anderen umbligenden
ohrten von dem 22. tag Iulii, bisz auff den 4. tag
Augusti verlauffen, und biszhero zugetragen, dises
1594 Jars. Im Thon: Wie vom Graffen von Serin. ||

* Johann-Baptist Paar, Stammvater der Fürsten Paar, erlangte
um 1570 von Kaiser Rudolf II. das Erbland-Postmeisteramt in
Steiermark.

(*In fine*.) Erstlich getruckt zum alten Berg an der Yglau.

Kl. 8^{vo}. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatt ein Türkenkopf.

«Ein jeder jetzt thut fragen, was man news horen thut,
Herr Gott dir thun wirs klagen, mit trawrigem hertz
vnnd muth, was kürztlich fürgelauffen, wol in dem
Hungerlandt, durch den Türcken mit hauffen, mit bren-
nen wieten vnd schnauffen, wie sich sblat hat gewandt.»

20 neunzeilige Strophen. Die Erzählung ist frisch und lebendig,
mit ergötzlichen Einzelheiten:

«Herr Roschel wie vernomen, vn Doctor Beutlers Sohn,
Horman Jerg ist vmbkomen, ein guter Ritters Man,
Graff Stainers Pferd geschossen, zu forderst durch das
Maul, doch ihm nichts geschehen dermaßen, kam wider
heim sein Straßsen, mit sein schadhafften Gaul.»

Fehlt bei Kertbeny.

552.

Newe Zeyttung vnd gründlicher Bericht, wie Synam
Balsa, der Comorren in Vngern hart belegert, vnd
füñff ansehnliche Türcken Botschafft weißt an Herrn
Braun geschickt, vmb vbergebung derselben, derer
Braun vier alsbald köpfen ließ Volgends
auch wie der Herr Braun ein ernstlichen aus-
fall gethan, die Türcken inn die Flucht gejagd, vnd
von gemeldter Vestung gar abgetrieben, solche sachen
verloffen von den 27. October bisz auff den 15. Novem-
bris defz 94. Jahrs. Item wie der Siebenbürger die
Stadt Lippa eingenommen. Ein andere Zeytung
Wie sich Gott der Allmecheige, (*sic*) durch ein augen-
scheinlich Wunderwerck zu erkennen gibet ||
(*In fine*.) Gedruckt zu Coburg, Durch Valentin
Kröner.

4^{to}. 4 unn. Bl. Text beginnt Bl. 1^b. Fehlt bei Kertbeny.

553.

Relatione della Rotta data dal Generale superiore al Beglerbei della Grecia et alli Balsa di Buda & di Temesuar presso ad Hatuan a di primo di Maggio 1594 Con la presa della città di Strigonia. Publicata da Bernardino Beccari. || In Roma et ristampata in Bologna per Vittorio Benacci. . .

Kl. 8vo. 4 unn. Bl. Auf dem Titel der kaiserliche Adler. Am Ende ein Verzeichniss der durch den Kaiser zum Türkenkriege geworbenen Truppen.

554.

Warhafftige vnd gewisse Newe Zeyttung, aufz dem Keyserlichen Feldlager für Ofen geschrieben, Was sich zwischen der Römischen Keyserlichen Mayestat Kriegsvolck, vnd dem Erbfeind der Christenheit, dem Türcken, von dem 16. Januarij des 94. Jahrs, biß auff den 12. Martii, mehr als an einem Ort verlauffen vnd zugetragen hat. Item, was die gefangene Türcken vnd Kundtschaffter aufzgesagt, Das allzeit für dem Christlichen Kriegzvolck ein weißer Mann, auff einem weissen Pferd, in einer weissen Rüstung, mit einem bloßen Schwerdt vorziehe, vnd der Türcken Schlacht Ordnung zertrenne, jhnen Hertz, Mut vnd Krafft neme, Die Christen aber sehen solche nicht. . . . || Gedruckt zu Prag, in der alten Statt, durch Hansen Schuhman, Anno 1594.

4^{to}. 4 unn. Bl. Text beginnt Bl. 1^b. Am Ende: «Ungefährlich Überschlag des Kriegzvolcks so nach Ungern gebracht werden sol». S. Kertbeny, No 1084. «Sensationell» ist die Nachricht aus Ofen vom 18. Januar, dass «ein Grischer Wascha mit 70 Tausent Weißer Moren gegen Ofen ankommen . . . die unseren . . . ziehen dem Wascha aus Grecia entgegen, vngefährlich mit 40 Tausent starck, vnd thun ein Treffen mit ihnen, zwo Meil Weges von Ofen, da gibt der Almechtige den Unserigen das Glück, daß sie obsiegen, vnd in die 20 tausent Weißse Moren erlegen, der Unserigen aber sollen auch in die 6000 blieben sein».

555.

BATTORI (Sigismondo).

Oratione del Serenmo Sigismondo Battori, Prencipe di Tranfiluania, &c. Fatta il giorno dell' vltima rotta datta da Lui à Sinam Bassà. Alla presenza de' suoi Capitani, & Soldati; lodandoli delle passate, & inanimandoli a nuoue Imprese: Et la magnificenza sua verso il suo Elsercito. Tradotta fedelmente. || In Verona, per Pietro Diserolo. 1595.

Kl. 8vo. 4 unn. Bl. Titel eingerahmt. Text in Cursivschrift.

556.

BRUSSIUS (Guigielmus).

Ad Principes Popvlvmqve Christianvm, de Bello aduersus Turcos gerendo, non diminutis publicis vectigalibus neque expectata discordantium principum concordia, Gvilielmi Brvlsii Scoti Consilium Serenifs. Principi Ferdinando, Caroli filio, Archiduci Austriæ dicatum. || Lipsiæ Anno M.D.XCV. (*In fine:*) Lipsiæ imprimebat Michael Lantzenberger, impensis Henningi Grosii Bibliop.

Kl. 8vo. 79 S. Die Zuschrift S. 3—7 dd^{to} Krakau, Februar 1595. Wie wir aus der Zuschrift und der Rede selbst erfahren, hat der Verfasser in Ungarn gegen die Türken gekämpft und sich sodann nach Polen begeben, wo er bei einem Komarowski gastliche Aufnahme fand. Der Schotte ist ein welterfahrener Mann, der schon die Feldzüge in den Niederlanden mitgemacht hatte und die besondere Eignung der Truppen der verschiedenen Nationen im Kampfe gegen die Türken sehr anregend bespricht. S. *Janoviciana*, II. 44, wo die erste Ausgabe Krakau, 1595 angeführt wird und andere Schriften des Brussius (Bruce) besprochen werden.

557.

BUSBEQUIUS (Augerius Gislenus).

Avgerii Gislenii Busbeqvii D. Legationis Tvrcicæ Epistolæ quator. Qvarum priores dvæ ante aliquot annos in lucem prodierunt adjectæ sunt dvæ

alteræ. Eiusdem de re Militari contra Turcam instituenta Consilium. || Parisiis Ex officina Plantiniana, apud Ægidium Beys. . . . M·D·xcv.

8vo. 186 num. Bl. Auf dem Titelblatt eine Buchdruckervignette. Bl. 2 der Widmungsbrief des L. Carrion an Nicolaus Micault. S. N^o 483.

558.

BUSBEQUIUS (Augerius Gislenus).

[Andre Ausgabe mit gleichlautendem Titel.] || Francofurti apud heredes Andreæ Wecheli. M·D·xcv.

8vo. 360 S. 12 unn. Bl. für den Index.

559.

DOGLIONI (Giovanni Nicolo).

L' Vngheria spiegata da Gio. Nicolo Doglioni. Oue chiaramente si leggono tutte le cose successe in quel Regno, da che prima fù cosi nominato, sino all' anno corrente 1595. Et insieme la figura in disegno di tutte le citta, castella & luoghi di quelle Regioni. || In Venetia M·D·xcv. Apprefso Damian Zenaro.

4^{to}. 16 unn. Bl. 210 S. 1 unn. Bl. Auf dem Titelblatt die Buchdruckervignette. Bl. 2^a—7^b die Widmung an «Sigr. Gio. Battista Borbone, Marchese del Monte S. Maria», dann ein kurzes Vorwort und der ausführliche Index. Die Karte gezeichnet von Porro 1595. S. Haner, I. 238.

560.

FRACHETTA (Girolamo).

Oratione prima al serenifs. et generosifs. Sigismondo Battori Principe di Transilvania, Vallachia, & Moldauia, &c. Del S. Girolamo Frachetta mandata dall' autore a Sua Altezza l'vltimo di del mese di Settembre M·D·xcv. Et publicata da Bernardino Beccari alla Minerua. || In Roma, per Nicolo Mutij 1595.

4^{to}. 6 unn. Bl., deren letztes weiss. Titel und Text in geschnittener Einfassung. Auf dem Titelblatte ein einköpfiger Adler mit dem Báthory'schen Wappen im Herzschilde. Dazu gehört: «Oratione Secunda» &c. Alles genau wie bei der Oratione Prima, nur «mandata il di 25 di Novembre M.D.XCV». 6 unn. Bl. Über Inhalt der Reden s. die zweite Ausgabe N^o 590.

561.

HONTERUS (Johannes).

Rvdimentorvm Cosmographicorvm Joan. Honteri Coronensis libri III. cum elegantissimis Tabellis Geographicis recens sculptis & editis. || Pragæ, Typis Schumanianis Anno M.D.XCV.

8vo. 14 unn. Bl., 48 S., dann 14 Blätter num. 61—74. Titel in einer Einfassung. Bl. 2^a—6^b die Widmung: «. . . Magistris, baccalaureis et reliquis in Regno Bohemiæ ac Marchionatu Moraviæ Scholarum Rectoribus . . . Martinus Bachaczek Naumierzicius ddo Pragæ e Collegio Caroli 4». Bl. 7—14 der weitläufige Index und die Errata. Das Gedicht bis S. 48. Dann die Karten etwas verschieden von den Züricher Tafeln, die Aufschrift oben lateinisch, deutsch und böhmisch. In dem Widmungsbrief spricht der Herausgeber sehr eindringlich über den Nutzen der geographischen Studien und insbesondere der Kartenwerke.

Auf dem Titelblatte die eigenhändige Widmung des Autors: «Honesto ac docto juveni D. Georgio Prieschinek, Pragæ hospiti, amico suo optimo M. Martinus Bachaczek dd.»

562.

MARCHTHALERUS (Vitus).

Rervm a Sigismvndo illvstrissimo et fortissimo Transylvaniæ Principe contra Tvrcas gestarvm Brevis Enaratio. Avthore Vito Marchthalero || Anno Christi M.D.XCV.

4^{to}. 24 unn. Bl. Titel in einer Einfassung. Text cursiv. Bl. 1^b ein Epigramm des Eustathius Löbl a Leuenthal an den Fürstin von Siebenbürgen. Bl. 2^a—3^b die Widmung des Verfassers an ebendenselben, ddo Wien, Dec. 1595. Am Ende noch ein Brief des Eustathius Löbl an den Verfasser. Dieses Büchlein scheint sehr selten zu sein. Weder Haner, I. 237, noch Práy haben ein Exemplar gesehen. Haner meint, durch den beinahe gleichlautenden Titel verleitet, das Werk könnte vielleicht mit der auch in der Bongars'-

schen Sammlung und im *Syndromus* enthaltenen «Enarratio» des Jacobinus identisch sein, vielleicht auch mit der in München 1596 erschienenen Dilbaum'schen Lobschrift auf Báthory. Práy sagt in der Recension des Schickard'schen *Tarich* (*Index*, II, 323): «Meminit in eadem Dedicatione Marchthalerus Commentariolum de Rebus a Sigismundo Transilvaniae Principe fortiter adversus Turcas gestis, ab se concinnatum, et Rudolpho Cæsari oblatum fuisse: qui an editus sit, an contra adhuc lateat, aut communicatus sit Theodoro et Israeli de Bry fratribus, ambigo etsi postremum suspicari in mentem veniat, cum in *Historia Chronologica Pannoniae* ab iis edita, res Sigismundi Bathory contra Turcas feliciter gestæ accurate describantur». Ob die in der De Bry'schen *Pannoniae Historia chronologica* enthaltenen Daten über die Báthoryschen Feldzüge auf Mittheilungen Marchthaler's beruhen, kann ich nicht entscheiden. Jedenfalls hat vorliegendes Werk damit nichts zu schaffen. Nachfolgende Stelle aus Marchthaler's Widmungsbrief lässt es als höchst unwahrscheinlich erscheinen, dass er an Báthory's Feldzuge theilgenommen habe, und bezieht sich offenbar auf einen früheren Aufenthalt in Siebenbürgen: «. . . Adeo quidem ut dicere recte possim et vere, perlustratarum mihi regionum, tuæ præsertim ditionis ac principatus, memoriam, tantam animo meo voluptatis attulisse dulcedinem, ut cum tantas inibi tam repente mutationes acciperem, non potuerim intermittere, quin quod a Tua C. hoc anno Turcica rabies senserit vulnus, exili admodum sermone referrem, deque speciosis inde tuis Victoriis ac Triumphis, communis lætitiæ socius, congratularér». Das Werkchen ist sehr flott geschrieben, giebt eine gedrängte Übersicht der Geschichte des Landes bis zum Regierungsantritt Báthory's, schildert die Schwierigkeiten und Bedrängnisse der ersten Jahre, die Unterdrückung der Verschwörung im Jahre 1594, selbstverständlich unter gleichzeitiger Verherrlichung des Fürsten, und erzählt dann ziemlich ausführlich die Ereignisse des Feldzugs bis zum 26. Oktober. Die zahlreichen in der Erzählung vorkommenden Ortsnamen sind durchaus correct geschrieben.

Noch will ich erwähnen, dass Marchthaler das Grabmonument Christoph Báthory's «in sacello minori Albæ Juliae» mit folgenden Worten beschreibt: «Sepulchrum, alterum Mausoleum, lapidem item, quem hunc in usum maximis sumptibus locis e transmarinis advexerat preciosissimum: sculptoris denique magna cum intuentium admiratione et voluptate industriam, ne, quod per recentem memoriam nemo ignorat, moleste videar referre, omnem nunc transilio et omitto.»

Die in dem Drucke gebrauchte Cursivschrift ist identisch mit jener, denen wir in Leonhard Nassingers im Jahre 1581 erschienenen Ausgabe Verböczy's begegnen, und glaube ich daher, dass wir es hier mit einem bisher unbekannten Wiener Druck zu thun

haben. Ich will noch bemerken, dass wir dieselbe Cursivschrift in dem im Jahre 1628 zu Tübingen, Typis Theodorici Werlini gedruckten, von Marchthaler herausgegebenen «*Tarich*» begegnen, was vielleicht auf geschäftliche Verbindungen des aus Baiern stammenden Nassingers zurückzuführen ist.

563.

NAPRAGI (Demetrius).

Hvngariæ Periclitantis Legatorum Rndi Domini Demetrii Napragi, Ecclesiarvm Agriensis & Orodien-sis Maioris Præpositi: & Generosorum Dominorum Nicolai Zokolij de Kis-Varda, & Michaelis Kellemesi Vicecomitis Comitatus Sáros, ad Serenissimum Po-tentissimumq. Sigismvndvm Tertivm, Poloniæ et Sve-cię Regem et Inclytos Regni Poloniæ, Magniq. Dvcatvs Lithvanıæ, &c. Ordines, Oratio, in Comitıis Generalibus Cracouiæ habita, die 2. Mensis Martij, Anno Domini M.D.XCV. || (*In fine*.) Cracoviæ, In Officina Lazari, Anno Domini, 1595.

4^{to}. 29 S., 1 unn. Bl. Am Ende ein Gedicht Niklas Szokolyi's an König Sigismund. S. *Janociana*, II, 188.

564.

PRIBEVO (Vincenzo).

Della Origine et Svccessi de gli Slavi Oratione. di M. Vincenzo Pribevo Dalmatino da Lesena. gia reci-tata da lui nella medesima Città et hora tradotta dalla lingua latina nell' Italiane da Belisario Malaspalli da Spalato. || In Venetia, MD.XCV. Presso Aldo.

4^{to}. 8 unn. Bl., 79 S. Auf der letzten unn. S. die Adresse des Druckers. Das Werk ist mit Randleisten, Vignetten und schönen Initialen geziert. Auf dem Titelblatte der aldinische Anker. Bl. 2^a der Widmungsbrief des Übersetzers und Herausgebers an Dome-nico Aurio. Bl. 6^b—8^b ein interessantes Verzeichniss: «*Libri di Stampa d'Aldo nella Libreria di Venetia M.D.XCV.*», mit den be-gefügtten Preisen. Dann die Rede, aus deren Überschrift wir er-fahren, dass Pribevo Dominicaner und Professor der Theologie

war. Der Widmungsbrief ist sehr interessant. Aurio hatte die Rede des Pribevo dem Herausgeber zum Geschenke gemacht. Dieser, ein Seemann, hat nun während seiner Reisen das Werkchen übersetzt. «Havendo . . . praticato assai l'Italia et in particolare la delitiosa provincia di Toscana, . . . mi misi per viaggio a tradur quest' opera in lingua italiana . . . che se bene mi potrebbe esser uscito qualche cosa . . . contra la purita della toscana favella: io nondimeno dovero non solo, come huomo di natione slavo, ma come di professione marinesca esserne scusato» . . . Er beglückwünscht Aurio, einen geborenen Ragusaner, es bis zum Rector der Universität Padua gebracht zu haben. S. Renouard, S. 253.

565.

SCHERER (Georg).

Ein Christliche Heer-Predig alleñ Kriegfz Obristen, Hauptleuthen, Bevelchshabern &c. vñ dem gantz Christlichen Kriegfzvolck, so sich zur Zeit in Hungern wider die Türcken gebrauchen lassen, zu einem glückseligen Sig vnnd frewdenreichen Newen Jar. Durch Georgen Scherer Societatis Jhesv Theologum. || Gedruckt zu Wienn in Oesterreich, bey Leonhard Formica. M · D · xcv.

4^{to}. 16 unn. Bl. Titel roth und schwarz in einer Einrahmung. Auf Rückseite des Titels blattgrosser Holzschnitt, Josua in Rüstung. «Diese Predigt wurde am 23. October 1594 zu Pressburg in Gegenwart des Erzherzogs Mathias, General-Obristen über das kaiserliche Kriegsvolk in Ungarn, wider die Türken gehalten.» S. Mayer, S. 181.

566.

TYPOTIUS (Jacobus).

Jac. Typotii Orationes III. 1. Ad Christianos. 2. Ad Reges et Principes Christianos. III. Ad Imp. Rodolfvm II. Vt Christiani à se mutuo in Turcarum Tyrannum arma conuertant. . . . Litteræ binæ. 1. De Mahometis III (sic) morte & inauguratione Mahometis III. nec non de Victoria Sigismundi Transyluaniae Principis. Vbi Turcas vinci posse ostendimus. 2. Contra Rumusculos, & bene sperandum de Victoria. Opvs

Ded. fortunatissimo & fortissimo Duci D. Mauritio Comiti, Nafsouiæ, || Francofvrti Ex Officina Typographica, Johannis Kollitz. . . . 1595.

4^{to}. 32 unn. Bl. Auf dem Titelblatte eine Vignette. Bl. 2^a die kurze Zuschrift. Den drei Reden sind je eine knapp gehaltene Widmung an die christlichen Fürsten, an Königin Elisabeth von England und Kaiser Rudolf II. vorangeschickt. Die zwei Briefe nehmen die zwei letzten Blätter ein. Über Typotius, einen flandrischen Rechtsgelehrten, der in Prag starb und dem Johann Jesenius eine Trauerrede hielt, s. Bayle, *Dictionnaire historique*.

567.

VERANTIUS (Faustus).

Dictionarivm qvinque nobilissimarvm Evropæ Lingvarvm, Latinæ, Italicæ, Germanicæ, Dalmatiæ, & Vngaricæ. . . . || Venetiis, Apud Nicolaum. Morettum. 1595.

4^{to}. 4 unn. Bl., 128 S. Titel in schöner Holzschnitteinfassung. Bl. 2^a die Widmung: «Admodvm Reverendo Viro, D. Alfonso Carrillio Avthor Salvtem» dd^{to} Venedig, 25. August 1595. Bescheiden sagt der Verfasser: «Vereor ne minus iudiciis multorum quam desideriiis satisfecerim. Illos igitur, quibus opus hoc nostrum ardebit, ut nostris laboribus liberaliter fruantur, invito: ab alteris autem, vt errata castigent, melioraque faciant . . . amice peto.» Er habe das Werk dem Fürsten von Siebenbürgen zueignen wollen, jedoch nicht den Muth dazu gefunden und stelle es nun Carriglia, (Jesuit und Beichtvater Sigismund Báthory's), anheim zu thun, was er für richtig halte. Bl. 3^a ein kurzes Vorwort an den Leser mit einigen Bemerkungen über die Aussprache der deutschen, slavischen und ungarischen Sprache. Am Ende des Vorwortes sagt Verantius, er habe von den vielen Mundarten der slavischen Sprache «quæ late per totam Europam ramos suos pandens a mari Adriatico in Asiam ad incognita Septentrionis usque littora extenditur» die dalmatinische aus dem Grunde vorgezogen, weil sie die reinste ist, ähnlich wie die toscanische unter den italienischen Mundarten, und weil in Dalmatien die Wiege der slavischen Schrift und Litteratur zu suchen sei. Bl. 4^a: «In Dictionarium Qvinque Lingvarvm nobilis, et præclari viri Fausti Verantii, Sacræ Cæsareæ Regiæque Maiestati etc. a Secretis Hvngaricis; Hieronymvs Arconatvs eidem Cæsareæ Maiestati ab Epistolis bellicis.» Eine sehr hübsche poetische Empfehlung «ad Linguarum Studiosos». S. 119: «Vocabvla Dalmatica quæ Vn-

gari sibi vsvrparvnt». S. 123: «Institutio Christiana» und zwar die 10 Gebote, das apostolische Glaubensbekenntniss, das Vater unser und der englische Gruss in fünf Sprachen.

568.

Auiso della Presa di Strigonia cauato per Francesco Maria Casciano, dalle lettere che sono venute dal Campo, sotto Strigonia, li 2. Settembre 1595. . . . || In Roma, Appresso i Stampatori Camerali 1595.

4^{to}. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatte oben das päpstliche und das kaiserliche, in der Mitte das aldobrandinische Wappen. Interessant ist die beigelegte Liste der Todten und Verwundeten und namentlich das «Ripartimento dell' Infantaria italiana a ciascuno Mastro di Campo», welches Verzeichniss die Namen von den fünf Commandanten, fünf Obersten und 46 Hauptleuten enthält.

569.

[Andre Ausgabe]. || In Roma, & in Padoa, per il Pasquati, 1595.

Kl. 8^{vo}. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatt ein interessanter Holzschnitt (italienische Stadt mit vielen Thürmen). Text eingerahmt. Inhalt stimmt mit dem der vorigen Ausgabe durchaus überein.

570.

Aviso di Vngheria e di Transilvania de progressi di quei Serenifsimi di Vienna li 18. di Nouembre. 1595. Publicato per Gieronimo Accolti. || In Roma, Appresso i Stampatori Camerali. 1595.

Kl. 8^{vo}. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatt der kais. Adler. Text beginnt Bl. 1^b. Giebt Nachricht über die Niederlage Sinan's bei Giurgevo.

571.

Avviso della Rotta data del Prencipe Carlo di Mansfeldt al campo Turchesco presso à Strigonia: a di 4. d'Agosto. Publicato per Bernardino Becari. || In Roma, appresso Luigi Zannetti. 1595.

Kl. 8^{vo}. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatt ein hübsches Buchdruckerzeichen.

572.

Avviso della terza Vittoria del Serenissimo et fortissimo Prencipe di Transilvania, Vallachia, et Moldavia, seguita a di 28. d'ottobre 1595. con la presa della fortezza di Giorgiò alli 30. dell' istefso mese. Publicato da Bernardino Beccari alla Minerua. || (*In fine:*) In Roma apprefso Nicolo Mutij 1695 (*sic*).

Kl. 8^{vo}. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatt das Báthory'sche Wappen.

573.

Canzone sopra i felici euenti della famosa gverra d'Vngaria, di Pietro Cresci Anconitano l'Inflammato Academico Venetiano. All' Illustrissimo Sig. Alefsandro Pallauicino. . . || In Vicenza, Per Giorgio Greco, 1595.

4^{to}. 6 unn. Bl. Der Titel in geschnittener Einfassung mit Vignette. Die Widmung dd^{to} Venedig. Text cursiv.

574.

Compendio di qvanto e occorso in Ongaria quest' anno 1595. Dall' andata del Campo Christiano sino alla resa della Rocca di Strigonia. Con il numero de' morti, feriti, & prigionj dall' vna, & l'altra parte. || Stampato il mese di Settembre. L'Anno MDXCV. (*S. L.*)

Kl. 8^{vo}. 8 unn. Bl. Enthält die Schilderung der Kriegereignisse vom 30. Juni bis 25. August.

575.

Dolium Diogenis strepitv svo collaborans Dynastis Christianis, bellum in Turcas parentibus. || Hamburgi, Anno M · D · XCV.

4^{to}. 8 unn. Bl. Titel in zierlicher Holzschnitteinfassung. Ein schwungvoller Aufruf zum Türkenkriege, dessen Verfasser viel-

leicht D. Chytræus sein könnte. In einem, in Reusner's *Epistolæ Turcicæ* enthaltenen Briefe des Chytræus an Reusner dd^{to} 19. Nov. 1594 lese ich nämlich: «Dolium Diogenis, si nondum vidisti, absque molestia leges.» Am Ende des Werkchens bittet der Verfasser den Herrn Anselm de Vels in Intzing kais. Kammerrath «ut breve hoc scriptum suo tueri patrocinio contra malevolos dignetur».

576.

Grausame, warhaffte vnd vnerhörte Zeitung, wie sich der newe Regirend Türckisch Kayser Mähumet, nach er den kayserlichen Sitz zu Constantinopel eingenommen, verhalten Ferners wie der Fürsten von Sibenbürgen vnd Walachey, in Græcia hineingefallen, vnd schier bis auff Constantinopel zu ein streiff gethan, die Stat Sophia geplündert, vnd eine grofse Beuth bekommen, auch die Statt Nester Weiuar, an der Tonaw eingenommen. || Im Jahr 1595. (*In fine*:) Getruckt zu Prefs-lau bey Hans Luchs.

4^{to}. 6 un. Bl. Auf dem Titelblatt eine Vignette in Schwarzdruck, einen Türken darstellend. Text beginnt Bl. 1^b. Die Zeitungen dd^{to} Komorn, Kaschau und Wien im März und April. Fehlt bei Kertbeny.

577.

Hevrevse et nouvelle victoire obtenue par l'Armée Chrestienne au pays de Hongrie, faicte par le Comte Charles de Mansfeld, au mois d' aoust dernier, sur l'armée Turquesque. Tirées d'une lettre escripte de Vienne en Austriche 1595. || A Poitiers, Par Aymé Meisnier suyuant la coppie Imprimée à Paris. 1595.

Kl. 8^{vo}. 4 un. Bl.

578.

L'alsedio, et presa della citta di Strigonia, doue s'intède tutto quello che si è fatto nell' Vngheria

inferiore dalli due di Luglio fino alli due di Settembre 1595. Publicato da Bernardino Beccari apprefso la Minerva || In Roma apprefso Nicolo Mutij 1595.

Kl. 8vo. 4 unn. Bl. Auf dem Titel das Wappen Papst Clemens des Achten. Am Schluss ein schönes Lob von Mansfeld.

579.

Le segnalate Vittorie ottenvte dal Ser. Principe di Transilvania, contra Turchi, dalli 22 Nouemb. Sino alli 12. Decemb. 1595. Doue s'intende la liberatione dei Schiaui, Valachi, la presa di Tergouizza, con strage di tutto il resto delli nemici. con la morte del grofsifsimo præsidio di Turchi, del Castel di Santo Giorgio. || In Verona per Francesco dalle Donne. 1595.

Kl. 8vo. 4 unn. Bl. Text in Cursivschrift, beginnt Bl. 1^b.

580.

Stanze per l'vnione de' Prencipi Christiani scritte nella perdita di Giauarino al Sommo, e Santifsimo Pontefice Clemente VIII. Dall' Ardito Academico Risolvto. All' Illmo & R.no Sig. D. Alesandro d'Este da Agostino Michele consecrate. || In Bergamo, per Comin Ventura clō Io xcv.

4^{to}. 91 S. Der Herausgeber sagt in der Widmung (S. 3 u. 4), diese Stanzen seien «da felicissimo ingegno e non dalla mia povera penna prodotte», nennt jedoch nicht den Verfasser.

581.

Warhaffte vnd kurtze Beschreibung. Des gantzen Proceßz, was gestalt mit Graff Ferdinand von Hardegg gewefznẽ General Obrister zu Raab, vñ mit Nicolao de Forti, gewefznen Obersten Wacht: vñ Pawmeister daselbst, im Rechten Procediert, dieselben damniert,

vnd hernacher auff beschehene der Röm: Kays: Mayst: &c. gnädigste Resolution vnnnd begnadung, dē 15 tag des Monats Junii, dises 1595. jars, allhie in Wien vom leben zum Todt gerichtet worden, || Erstlich gedruckt zu Wien in Oesterreich. 1595.

4^{to}. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatt das Porträt Hardeggs in Rüstung mit seinem Wappen. Text beginnt Bl. 1^b.

Weder Kertbeny noch Mayer kennen diese Ausgabe.

582.

Warhafftige Newe Zeitung aufz dem Feldtleger vor Gran, wie sich der Herr Balfy, der new Fürst von Manszfeld, der Herr von Schwartzenberg sampt Don Johan de Medici, so ritterlich vnd dapffer gegen dem Erbfeind Christlichen Namens gehalten, weil er fürhabens die Festung Gran mit gantzer Macht zu entsetzen Den 4 Augusti, Anno 1595. Item was sich auch mit dem Herren Nadasti, dem Grafen von Serin für Babotsch zugetragen hat. || Zu Cöln Bey Wilhelm von Lützenkirchen. (S. a.)

4^{to}. 4 unn. Bl. Die letzte Seite weiss. Auf dem Titel eine hübsche Vignette, eine Schlacht zwischen Christen und Türken, die Drei Göttlichen Personen in den Wolken sichtbar. Die Berichte datiert aus Gran, Wien etc. vom 4. bis 8. August. S. Kertbeny, N^o 1155.

583.

Warhafftige Newe Zeitung vnd kurtzer discours. Was sich in kurtzer jüngster der Turcken in Vngern beschener Niederlag in der Belegerung Gran begeben vnd zugetragen auch von dem Streiff, so der Marggraff von Burgaw, Herr Balfy, Don Johan de Medici, vñ der Herr von Schwartzenberg in der Türcken Leger gethan hat. Darneben was sich kürtz-

lich in Franckreich vnd vor Camereich zugetragen hat. || Gedruckt zu Cölln, Durch Niclas Schriber. . . . (S. a.)

4^{to}. 4 unn. Bl. Auf der Rückseite des Titels ein Türckischer Reiter. Die Relationen sind datiert: «Aus dem Veltlager vor Gran, vom x Augusti», «Aus Gran vom Zweyten Septembris», «Aus dem Veltlager vom veyrten Septembris». S. Kertbeny, N^o 1156.

584.

Warhafftige Neue Zeitungen. Von der Türckē groſſe Niederlage für Gran, vnd mercklichen Einnemung des Türcken Raubhauses Wawotzsch sampt andern zuuor unerhörten Geschichten. || Gedruckt zu Leipsig, im Jahre M · D · xcv.

4^{to}. 4 Bl. Auf dem Titelblatt ein Türkenkopf, auf der Rückseite ein Kameel. Enthält u. a. eine Zeitung aus Kanizsa vom 30. Juli über die Einnahme von Babocsa, und einen Bericht des von der Danne (Tann) über den Sieg Mansfeld's vor Gran. — S. Kertbeny, N^o 1160.

585.

Warhafftige Zeytung. Des Grausamen Erbfeindes, des Thürkcken, wy er vber das eisz der Donau kommen ist, in diesem 1595. Jar, geblunderdt, gemordt, biß an Brespurck. || Gedruckt durch Niclaus Schriber. 1595. (Cöln.)

4^{to}. 4 unn. Bl. Auf dem Titel ein Holzschnitt, darstellend einen Zug christlicher Gefangenen, von türkischen Reitern escortiert. Auf der Rückseite des Titels ein Wunderzeichen an der Sonne mit einem Spruch aus der hl. Schrift.

Enthält eine ganz allgemein gehaltene Beschreibung der türkischen Grausamkeiten, dann eine Zeitung aus Constantinopel dd^{to} 27. Dec. 1594 und eine «Wunder Zeytung» aus Spandau, am Ende ein Gebet wider den Türken. S. Kertbeny, N^o 1170.

586.

BUSBECK (Augerius Gislenus).

Reysen und Bottschafften, welche auff gnedigsten Befehl beyder Vnüberwindlichsten Allermächtigsten

Keyser Ferdinandi vnd Maximiliani II. der gantzen Christenheit zu höchsten nutzen glücklich vollendet hat. Augerius Gislenius Busbeck, ihrer Maiest. Rath, vnd bestellter Orator, an Soleiman den Türkischen Kayser. Sampt beygefügten Rath welchen Herr Carle Graff zu Mansfeld wie in der Prefation zu sehen, vor der Festung Gran, Ritterlich ins Werck gerichtet hat. || M · D · xcvi. Gedruckt zu Franckfurt am Mayn in Verlegung Andree Wechels seligen Erben.

8vo. Titel, 3 unn. Bl., 536 S. In der Widmung an den Stadt Rath der Reichsstadt Schwebischen Hall sagt der Übersetzer «Michael Schweicker M. zu Franckfurt am Mayn, Ludimoderator»: «... Ich hab ein lauttern gewissen Bericht eingenommen, als . . . Graff Carl von Mansfeld seliger Gedachtniß alhie durch Franckfurt nach dem Ungerland reysete, . . . diesen tractat D. Busbeckii, jm offtermals in seiner sprach Niederlendisch, lassen für lesen, daraus heilsame Anschläge geschöpft, vñ Gottlob dieselb glücklich in's Werck gerichtet habe . . .» S. 471: «Rathschlag Herrn Augerii Gislenii Busbeckens wie man wieder den Erbfeind . . . ein beharrlichen Krieg führen, vnd die Fahnen im Feld ohn erschrecken möchte fliehen lassen, vnd den Sieg erhalten.»

S. Kertbeny, N^o 1179.

587.

CAMPANA (Cesare).

Delle Historie del Mondo descritte dal Sig. Cesare Campana, Gentil' huomo Aquilano, libri tredici, ne quali si narrano le cose auuenute dall' Anno 1580, fino al 1596. Con un Discorso intorno allo siruere Historie. || In Venetia, per Giorgio Angelieri, & Compagni. M · D · xcvi.

4^{to}. 34 unn. Bl., 470 S., dann 8 Bl., die ersten 2 unrichtig paginiert 561—564. Das dritte Bl. (gez. Nⁿ 3) mit der schönen Buchdruckervignette. Das 4—7. Bl. Ergänzungen zu dem siebenten und achten Buch. Das 8. Bl. weiss. Dann Parte Seconda 288 S.

Bl. 2^a—4^b die Widmung an Francesco Maria Secondo della Rovere, Duca Sesto d'Urbino. Bl. 5^a—6^a poetische Applause, Bl. 6^b ein schönes Porträt Campana's. Dann das Inhaltsverzeichnis der

ersten 12 Bücher, die Errata, das Inhaltsverzeichniss des 13. Buches und der «Discorso», dem «Giovan Carlo Scaramelli, Secretario dell' Excellentissimo Senato e Serenissima Republica Veneta» gewidmet. Ueber die Kriegsbegebenheiten in Ungarn 1592—95 handelt das 13. Buch, S. 77—174.

588.

DILBAUM (Samuel).

Bericht vnd kurtze Erzehlung defz Heroischen gemuts, auch herrlichen und löblichen Thaten welche der Hochgeborne Fürst vnd Herr, Herr Sigismundus Batori, Fürst in Sibenbürgen, Herr baiden Wallachen vnd Moldaw &c. wider den Türcken, mannlich bewisen hat Durch Samuelem Dilbaum Burgern in Augspurg zusammen getragen. 1596. || (*In fine* :) Gedruckt in der Fürstlichen Hauptstatt München, bey Adam Berg, Anno 96

4^{to}. 28 unn. Bl., das letzte Bl. weiss. Auf dem Titelblatte das Báthory'sche Wappen mit der Umschrift: «Princeps Transylvaniæ 1593». Diese Jahreszahl wird in einer Notiz auf Rückseite des Titelblattes durch den Umstand erklärt, «dass sich in demselbigen Jahre sein (Sigismundi) Christlichs Gemüt vonn dem Türcken hat angefangen zu wenden» etc. S. 3 eine Widmung des Verlegers «an die edlen Hern Hansen Poppen Maudtner und Mathes Hundek, Kammerfourriere Sr. Majestät». S. 6 die Widmung des Autors an den Verleger, in welcher auch einer «schönen Mappa . . . nit allein des Hungerlandes sondern auch des Siebenbürgischen Fürstenthumbs etc. . . . fein eygentlich in Kupffer gestochen . . . sampt einem darzu gehörigen Büchleins» erwähnt wird, welches bei Adam Berg in Druck ausgegangen ist. Der Text beginnt S. 9, enthält interessante Details über die erste Botschaft Sigismund's an Kaiser Rudolf, über seine Hochzeit mit Erzherzogin Marie Christine, den Feldzug gegen Sinan Pascha etc.

Siehe Kertbeny, N^o 1182.

589.

EYZINGER (Michael).

Historica Relationis Continvatio. Das is Ein Historische Beschreibung der vornembsten Händeln so sich in Vngarn wider den Türcken, in Franckreich wider

den König von Nauarra vnd sonst durch gantz Europa zugetragen. Vom Monat Septembris 1594 bisz auf jetzige Ostermesz defz ablaufenden Jahrs 1596. Durch Michael Eyzinger aufz Osterreich. || Gedruckt zu Cölln bey Heinrich Nettelzheim, in Mariengartengalsen. Anno 1596.

4^{to}. 6 unn. Bl., 180 S. Auf dem roth und schwarz gedruckten Titelblatt eine gekrönte Schlange, welche Eyzinger, wie in der Zurschrift zu lesen, seinen Relationen «bishero præfigirt», Zurschrift an die Erzherzöge Ferdinand und Maximilian, in welcher über die zahlreichen gewissenlosen Scribenten geklagt wird, «die sich auch Relationes historicas zu machen understanden». Enthält viele Nachrichten über den Krieg in Ungarn, über das Bündniß Sigismund Báthory's mit dem Kaiser (Jan. 1594), die Reise des «Fürsten von Siebenbürgen Praut, defz Frewlein von Osterreich von Gretz gen Wien» etc.

590.

FRACHETTA (Girolamo).

Tre Orationi al sereniss. et pietosiss. Sigismondo Battori, Prencipe di Transilvania, Vallachia, & Moldauia, Conte de' Siculi, &c. Del Signor Girolamo Frachetta. Mandate dall' Autore a Sua Altezza. || In Verona, nella Stamparia di Girolamo Discepolo. M.D.XCVI. . . .

4^{to}. 28 S. Auf dem Titelblatt eine Vignette. S. 3—4 die Widmung des Verlegers an den Veroneser Agostino del Bene. Báthory wird in der ersten Rede aufgefordert den Türken anzugreifen, in der zweiten (nach dem Sieg über Sinan) nicht zu ruhen und weiter vorzudringen, in der dritten die türkischen Friedensanträge zurückzuweisen. «Antiveggo l'Altezza Vostra (& non già molto da lunge) a seder sù la Sedia di Costantino, & dar leggi alla Grecia, e ridurla di nuovo al Grembo di Santa Chiesa. Felice Grecia . . .» Allerdings verlockende Verheissungen. Von dem Schmeichler konnte ich ausser seinem Namen nichts ermitteln.

591.

[FUMÉE (Martin)].

Historia von den Empörungen, so sich im Königreich Vngarn, auch in Siebenbürgen, Moldaw, in der

Bergische Walachey, vnd andern örthern zugetragen haben seind hierzu gethan die Mappen oder Landtaffeln von Vngerland, Siebenbürgen, Moldau vnd Walachey vom Königreich Polen, vnnd der Türckey || Gedruckt zu Cölln, durch Lambertum Andree, im Jahr M.D.XCVI.

fo. 12 unn. Bl., 86 S., 1 unn. Bl. Text, 4 unn. Bl. für das Register. Titel in geschnittener Einfassung. Bl. 2^a Vorwort «an den Christlichen Leser». Es heisst darin, dies Werk sei eine Übersetzung der jüngst (1594) erschienenen *Historie der Empörungen* etc. von Martin Fumée, Herrn von Genillé etc. (S. N^o 542.). Dies muss dahin richtig gestellt werden, dass der nicht näher genannte «Liebhaber solcher historischer Beschreibungen» einen, keineswegs erschöpfenden, Auszug des französischen Werkes gegeben hat. Fumée's Darstellung in 9 Büchern geht nicht über Rudolf's Thronbesteigung hinaus, im vorliegenden Werke sind in weiteren drei Büchern die Ereignisse von 1576 bis 1596 beschrieben. Es bleiben somit für die «Übersetzung» der 738 Seiten Fumée's — 55 Seiten. Die auf dem Titel erwähnten fünf in Kupfer gestochenen Landkarten nehmen je zwei Seiten des 2. bis 6. Bogens ein und sind sehr sauber ausgeführt. Auf Rückseite der Karten finden wir eine Chronologie der Sultane und ungarischen Könige und eine kurze Beschreibung von Siebenbürgen, der Walachei und Polen. S. Kertbeny, N^o 1187, der eines zweiten und dritten Theiles, «deren Begebenheiten bis 1601 reichen», erwähnt. Dieselben wären dem 1. Theile beigefügt, aber ohne besonderes Titelblatt. Jedenfalls hat dieser 2. und 3. Theil mit Martin Fumée nichts mehr zu schaffen.

592.

HULSIUS (Levinus).

Chronologia Pannoniæ. Ein Kurtze beschreibung, defz Königreichs Vngern, fürnembster Theil, Was sich allda seyt herö Anno Christi 909 Bifz auff dises 1596 Jars, gedenckwürdig verlauffen Sampt ein geographische Mappen. Durch Lev. Hulsium N. I. Secunda edictio. || Gedruckt zu Nürnberg, durch Christoff Lochner M.D.XCVI.

4^{to}. 4 unn. Bl. (für Titel, Widmung an Wolfgang von Wirtzburg, Dompfobst zu Bamberg, Vorrede und Register) 36 S. Auf dem Titelblatt das ungarische Wappen. Die Karte, mit einer neuer-

lichen Widmung an den Domprobst, gez. Leu. Hulsius Gandensis, Id. Septembr. 1595, ist mit den Bildnissen des Kaisers und des Sultans geziert, darunter das ungarische Wappen und der Halbmond.

Dieselbe umfasst einen guten Theil österreichischen Gebiets, weist als nördlichste Punkte Oroszlánkő und Árva auf und reicht nach Osten bis Kaschau, Erlau, Kalocsa, nach Süden nicht über das nördliche Ende des Balaton. Innerhalb dieser Grenzen sind die Ortschaften ziemlich zahlreich verzeichnet. Zwischen Raab und Komorn sehen wir ein Lager, bei Stuhlweissenburg, Szathmár und Hatvan ein Gefecht, alles in zierlichster Weise dargestellt und meisterhaft radiert, wohl von Hans Siebmacher, dessen Monogramm ich jedoch vergebens suchte. Die Karte, circa 40 Centim. hoch und 63 Centim. breit, besteht aus zwei zusammengeklebten Blättern.

Hulsius sagt in dem Vorwort: . . . «Die Stätt haben wir etlich so viel die Kleinigkeit leiden hat mögen, aus dem wahren Abriss, aus Julio Ballino und anderen genommen.» Dann folgt eine genaue Anleitung, die «weyte von einem Ort zum andern zu messen», die wohl keinem Reisenden sonderlich geholfen hätte. Der wackere Mann, der, wie wir aus der Widmung erfahren, Lehrer der französischen Sprache in Nürnberg war, erwähnt in der «Chronologia» seines Aufenthalts in Ungarisch-Altenburg. Ob er weiter ins Land gedungen ist, wissen wir nicht.

593.

MANUCIUS (Paulus).

Transilvaniæ olim. Daciæ. dictæ Descriptio a Jo. Petro, & Paulo Manuciis, ex uariis ueterum, & recentiorum scriptorum monumentis, & præcipue ex Georgio a Reychersdorff, accurate in unum congesta. || Romæ. clō 15 xcvi.

4^{to}. 6 unn. Bl., 43 S., 2 unn. Bl. Auf dem Titelblatt ein geharnischter Reiter in Kupfer gestochen. Bl. 2^a die Widmung: «Ilmo Hvgoni Boncampagno Marchion Vineolæ et Exc.^{mi} Dvcis. Soræ F.» (Jacob Buoncampagni, Herzog von Sora, war ein natürlicher Sohn des Papstes Gregors XIII.). Bl. 3^a ein kurzes Vorwort «Lectori» in welchem die ruhmreichen Thaten Sigismund Báthory's gepriesen werden «qui, vix xxiii annos natus, ea præstat, quæ a summo, ac rei militaris instructissimo Duce expectari possent». Auch sein Eifer für die katholische Religion wird gelobt «unicus fere catholicus in Regno hæreticorum pleno». Am Ende heisst es: «Factum igitur a nobis opportune, cum Transsylvaniæ nomen in omnium ore versetur, ut ex variis monumentis quædam congesserimus

quæ lectoribus possint aliquid luminis præbere in remotissimæ regionis cognitione». Bl. 4^a die im Werke benützten Quellen. Bl. 4^a und 5^a unbedruckt. Bl. 5^b und 6^a eine in Kupfer gestochene Karte von Siebenbürgen (J. Laurus F.), eine höchst oberflächliche Arbeit. Das Werkchen selbst ist nichts anderes als eine Umschreibung der Reychersdorff'schen Arbeit. Das «præcipue» am Titel drückt dies lange nicht genug deutlich aus. Neu ist nur am Ende: «Locorum aliquot Transsilvaniae vel conterminorum Explicatio» in alphabetischer Reihenfolge. Die zwei unn. Bl. am Ende enthalten, das erste zwei Gedichte: «Transsilvaniae Descriptio» (aus Reychersdorff) und «De Transsilvania altera Hungariae parte»; das zweite die Schlussformel: «Romæ MDXCXVI. Ex Typographia Accoltiana. Superiorum permissu.» S. Renouard, *Annales*, S. 253, Brunet und Haner, I, 199.

Der Einband meines Exemplars in weissem Pergament trägt in der Mitte und an den vier Ecken den Drachen der Buoncompagni und ist wohl das Widmungsexemplar.

594.

POSSEVINO (Antonio).

Commentarii di Moscovia, et della Pace seguita fra lei, e'l Regno di Polonia. Colla Restitutione della Livonia. Scritti in lingua latina da Antonio Possevino della Compagnia die Giesù. Et tradotti nell' Italiana da Gio. Battista Possevino. Aggiuntene oltre le correctioni, varie cose, & Lettere di piu eminenti Principi, & dell' Auttore, pertinenti alla religione, & alla notizia di Gottia, di Suetia, di Liuania, & di Transilvania. || In Mantova, Per Francesco Osanna Stampatore Ducale. MDXCVI.

4^{to}. 6 unn. Bl., 292 S., 7 unn. Bl. für den Index, 1 Bl. für Register und Schlusschrift. Auf dem Titelblatte eine Vignette. Bl. 1^r: «A' Lettori. L' Auttore riconosce per sua questa nuova stampa & corretta tradozione della sua Moscovia nell' Italiana lingua. L' altra stampa pure in Italiano uscita dalla stamperia del Mammarello, non vuole l' Auttore che sia tenuta per sua» etc. Bl. 2^a das Widmungsschreiben des Druckers an Vincenzo Gonzaga, Herzog von Mantua. Es heisst darin: «Vi ho aggiunto una Lettera scritta al Serenissimo Principe di Transilvania à cui pure egli (Possevino) andò per ordine della Santa Sede Apostolica la quale lettera non essendo fin hora stata stampata in lingua ita-

liana, e toccandovisi la forma di un christiano Governo e Principato e insieme e gesti di Stefano Batori Re di Polonia, tanto più sara a gusto dell' Altezza V. quanta più al vivo vi si veggono delineati i fondamenti, sopra i quali quel buon Principe, mentre fedelmente serve al braccio di Dio, va piantando honoratissimi trofei contra il Turco» . . . Bl. 3^b—5^b eine längere Vorrede des Druckers, in welcher «si dichiarano varie cose di Gregorio XIII Pontefice per l' intelligenza di questo libro». Es werden hier die Länder aufgezählt, mit welchen der Papst zur Verbreitung des Glaubens neue Beziehungen anknüpfte oder wohin er zur Befestigung der kirchlichen Autorität seine Vertreter entsendete. Unter Anderen heisst es: «Mandò in Transilvania a Sigismondo Batori giovinotto di dieci anni allora, prevedendo quel savio Pontefice ch' il mostrare viscere paterne a teneri e innocenti animi de giovinetti Principi poteva cagionare certa speranza, che andassero coll' età crescendo in amore verso Dio e nell' ubidienza verso la Santa Sede Apostolica . . . Da tali Missioni si apri la porta dalla mano di Dio a Collegii, i quali sendo poi per rabbia degli heretici, stati discacciati dall' istessa Transilvania, sono stati hora restituiti . . . si apri la porta a quei beni, i quali nella Lettera lunga, et posta verso il fine di questo libro, scrisse l' Autore circa le cose di Transilvania, di Livonia et di Suetia alla Sereniss. Eleonora, Arciduchessa d'Austria, e Duchessa di Mantova, poiche in quelle parti varie volte era stato mandato da quel Pontefice.

Ma anco sono seguite oltre tutto ciò, quelle grandi imprese, alle quali Clemente ottavo Pontefice presente con sodissima pietà ha mosso quel giovine Signore; il quale ha conseguito già gloriose vittorie contra il maggiore, e il più potente nimico del Christianesimo; del quale Principe, perche si sappia onde possano essere nati, e nascano tanti heroici gesti, ho procurato che si traduca una Lettera, la quale l' Autore gli scrisse poi che da Gregorio XIII fu a lui mandato . . .»

Bl. 6 enthält das Inhaltsverzeichnis. Der erwähnte Brief an die Herzogin von Mantua dd^{to} Dorpat, 9. Aug. 1585. S. 268—284. Über Siebenbürgen handeln die letzten drei Seiten und finden sich darin interessante Nachrichten über die Jugendjahre Sigismund's, die Verfolgungen der Katholiken, die Jesuitenschulen in Karlsburg, Klausenburg und Grosswardein. Der Brief an Sigismund (S. 285—292) ist überschrieben: «A Sigismondo Batori Principe di Transilvania, all' hora giovinetto. Antonio Possevino. Trattasi della forma di un Christiano Principe, e sommariamente si toccano i gesti della famiglia Batorea, et la vita di Stefano Re di Polonia, suo Zio.» Dieser Brief bildet die Widmung einer Sammlung Schriften des Possevinus über die Augsburger Confession, über Erasmus. «ad quem novi Ariani provocant», über die Irrlehren der Picarden etc., welche zu Posen im Jahre 1586

in Druck erschienen sind. Das Interesse der «Moscovia» für die Geschichte des Krieges zwischen Báthory und Iván dem Schrecklichen ist bekannt. Das Werk ist häufig nachgedruckt worden.

S. Artikel Possevinus bei Ciampi *Bibliogr. Settentrionale*.

595.

Avisi novamente venuti di Transilvania, per li quali s'intende le grandissime Vittorie ottenute dal Serenissimo Principe di Transilvania, et come nel mese di Genaro 1596, d'vpoi l'hauer combattuto, & vinto molte volte li Turchi. s'è impatronito delle quattro Prouincie, che sono Nester, Alba, Como, & Noaga, vicino a Constantinopoli, || In Milano, per Pandolfo Malatesta. . . . (S. a.)

12^{mo}. 4 un. Bl. Auf dem Titelblatt ein Holzschnitt. Der Bericht dd^{to} 6. Jänner 1596.

596.

Aviso dell' asedio et presa di Hatvan terra fortissima, et Sangiacato dell' Vngheria Superiore. Per il Serenifs. Arciduca Malsimiliano à di 3. di Settembre 1596. Publicato per Bernardino Beccari da Sacile alla Minerua. || In Roma per Nicolò Mutij. 1596.

Kl. 8^{vo}. 4 un. Bl. Auf dem Titelblatt der österreichische Adler

597.

Aviso di Vngheria e di Transilvania De progressi di quei Serenissimi Di Vienna li 18 di Nouembre 1595. Publicato per Gieronimo Accolti. || In Milano per Francesco Paganello. . . . 1596.

Kl. 8^{vo}. 4 un. Bl. Cursivschrift. Auf dem Titelblatt eine «Fortuna» als Buchdruckervignette.

598.

Avviso di due Rotte, che ha dato il Signor Baron di Herbestain Generale in Croatia al Bafsà della

Bofsina doue s'intende la morte di molti migliara de Tvrchi Et la leuata dell' afsedio da Petrina, seguito à di 19. & 20. di Settembre 1596. Publicata per Bellardino Beccari da Sacile alla Minerva. || In Roma, p Nicolo Mutio 1596.

Kl. 8vo. 4 unu. Bl. Auf dem Titelblatt der kais. Adler.

599.

Belegerung Erlau vnd darauff folgende Schlacht, zwischen den Christen, Türcken vnd Tartarn, in obern Vngern geschehen, So woln kurtze vorgehende Beschreibung, was sich nach vberwindung vnd einnam Hattwan, von tag zu tag verlossen vnd zugetragen Auch wie vnd wann die Türcken die gewaltige Vestung Erlau mit großem ernst berent. Dergleichen vas hernach, mit den Scharmützelv vnd der Schlacht bey Kerestes, auff einer großen Heyden, zwischen zweyen abgebrandten Dörffern, nahent einer alten eingefallenen Kirchen, mit den Christen vnd Türcken bey und jenseit des Balz verlossen alles von dem Monat Septemb. bisz auff den jetzigen Decemb. dieses 1596. beschrieben, vnd mit schönen Figuren gezieret. Zu Endt mit zweyen schönen Kupferstücken, Als die belegerung der Vestung Erlau, auch den Scharmützelv vnd der Schlacht bey Kerestes ergangen verfertigt. || (*In fine*.) Gedruckt zu Nürnberg, In verlag Joachim Lochners.

4^{to}. 20 unu. Bl. Auf dem Titelblatt ein Holzschnitt: Reitergefecht mit der Stadt Erlau im Hintergrunde. Die übrigen Holzschnitte bei Kertbeny, N^o 1221 beschrieben, der auch den Inhalt des Berichts ausführlich wiedergiebt. Von den «zweyen schönen Kupferstücken», die in meinem Exemplare fehlen, weiss auch Kertbeny nichts zu sagen.

600.

Hatwan in Vngern mit gestürmter Handt gewonnen vnd eingenommen. Kurtze summarische verzeichnuß, wie die Vestung Hatwan in Vngern 6. meil von Pest vnd Offen, auff die seiten, an dem Fluß Zagiwa gelegen, von den Christen mit gewehrter, gestürmter Handt, gezuungen, erobert, vnd den 3 Septembris eingenommen Dergleichen was sich jetzundt in Sibenpürgen zugetragen, auch wie 1300 Hayducken die herliche Statt Baba in Bulgaria, vber-eilt, einbekommen || Gedruckt zu Nürnberg mit bewilligung 1596.

4^{to}. 4 un. Bl. Auf dem Titelblatt ein Holzschnitt, die Beschiessung von Hatvan darstellend, mit zwei kleinen ebenfalls an der Zagyva gelegenen Orten, darüber Depts, Hatvan, Serenzan. Text beginnt Bl. 1^b.

Recensiert bei Kertbeny, N^o 1214.

601.

Il vero Svccefso della presa di Hatuan fortezza principale dell' Ungheria Superiore. Nouamente acquistata dalle genti del Serenissimo Arciduca Mafsimigliano Con l'ordinanza dell' esercito del Serenissimo Prencipe di Transiluania. || In Milano, per Pandolfo Malatesta. (S. a.)

Kl. 8^{vo}. 4 Bl. Auf dem Titelblatt ein roher Holzschnitt, eine Burg darstellend.

602.

Kurtze, warhaffte, Sibenbürgische, Tartarische, Türkische vnd andere Zeitung, darinnen vermelt, was sich vor, in, vnd nach der Belegerung Temeswar zugetragen, von einer fürnemen Person, so mit vnd bey abgemelten handlungen gewest, beschrieben. So ist der Türckische Keyser, allbereit gewiſz mit drey-mal hundert tausenden zu roſz vnd fuſz im an-

zug. Dergleichen auch ein schreiben, so der hochlöblich Fürst in Sibenbürgen &c. einem grossen Herren gethan, darinn kürzlich verloffne Kriegshandlung vermeldt. Auch was sich sonst zu Constantinopel, in Persia, Vngern zu Walser vnd Land, Crabaten, Poln, Osterreich, vnd andern orten, kurtzer zeit, im Junio, vnd jetzigem Monat Julio, difz schwebenden 1596. Jars zugetragen. || Mit bewilligung gedruckt. 1596. (*In fine*.) Gedruckt zu Nürnberg, mit Bewilligung, 1596.

4^{to}. 6 unn. Bl. Auf dem Titelblatt 2 Medaillonporträte in Holzschnitt, der Fürst von Siebenbürgen (wie bei N^o 606) und «Syphan Obezck der Tartarisch Cham oder Keyser». Text beginnt Bl. 1^b. Das Schreiben des Báthory dd^{to} Schloss Lippe, 27. Juni 1596. Bl. 5^b: «Anzeig, wie die herrlichen Galleen, darauff etlich hundert Christen, Türcken, vnd viel gutes gewest, dem Feind Ritterlichen abgewonnen worden». Darunter ein grosser Holzschnitt, den Kampf um die Galleen darstellend. Dann «Kurtze Verzeichnufz, was sich zu end des Monats Junii, vnd anfangs des Monat Julij bei Woitzen zu Wasser vnd Land zugetragen hat» (eine Waffenthat des Niclas Pálffy).

Fehlt bei Kertbeny.

603.

Lettera di Mahvmet Terzo Imperador de' Turchi Scritta al Serenifs. Sigismondo Battori. Prencipe di Transilvania, Moldavia, Vallachia, &c. Tradotta di lingua Turchesca in Italiana. Con la Risposta di esso Serenifs. Prencipe al detto Imperador de' Turchi. || Stampata in Perugia Et di nuouo in Macerata, appresso Sebastiano Martellini, 1596.

Kl. 8^{vo}. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatt eine kleine Vignette. Der Brief Báthory's (in Cursivschrift gedruckt) trägt das Datum: «Alba Giulia, l' Anno della Luna de 1596».

604.

Neben dem Hatwanischen Particular Fröliche neue Zeitung, von glückseliger Entsetzung der Vestung

Petrinia in Crabatē Landt, auch von einnehmung des Turckischen Legers den 19. Septembris 1596. Auch wie des Türcken eltester Son, die Stadt Agriam beleget Beneben vermeldung etlicher vereinigungspuncten, so der König aus Polen an Röm. Kays. May. wegen einer gewissen Verbündtnus begeren thut. || Erstlich getruckt zu Prag. (S. a.)

4^{to}. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatt ein roher Holzschnitt. Zu Anfang: «Particular der Eroberung Hatwan vom siebenden Septembris Anno etc. 1596, wie es mit grund gen Hoff nach Prag ist geschickt worden.» Enthält einen genauen Bericht des Sturmes und eine interessante Aufzählung der Beute. Die Nachrichten über Petrinia sind datiert aus Graz, 22. Sept., die über Erlau aus Prag, 7. October. Auf dem 4. Blatt am Ende ein Holzschnitt, zwei Hallebardiere vorstellend, und auf der Rückseite: «Ein schön new Liedt: Ich weiss mir drei Blümlein in einem Garten.» Fehlt bei Kertbeny.

605.

Newe Zeitung vnd Warhaffte Beschreibung, was maßen deß Durchleuchtigen Hochgebornen Fürsten Sigismundus inn Siebenbürgen Kriegszvolck von Lippa den großmechtigen Wascha von Demeschwar, auffß Haupt geschlagen, von ihn grosßes Gut vnd 75. Wägen erobert auch den Wascha selbst persönlich endhauptet, geschehen im verloffnen Monat Januarij difz 96. Jars. Im Thon: Graff Niculas von Serin, etc. Die ander Warhafftige Newe Zeittung so sich in diesem 96. Jar in der Stadt Lauffenburg in Schweitzerlandt hat zugetragen || (*In fine*:) Erstlich gedruckt zu Augspurg, Anno 1596.

Kl. 8^{vo}. 4 unn. Bl., die letzte Seite weiss. Bl. 1b: «Hoert zu ihr lieben Leute, was ich euch singen thu, was sich vor kurzen zeite, Newlich hat tragen zu, In Siebenbürgen darneben, difz 96 ist in Januarij eben thet Gott sein Gnad hergeben. Nun höret zu der Frist» etc. 13 Strophen. Das zweite Lied ebenfalls 13 Strophen.

S. Weller, II, 412 und Kertbeny, N^o 1199.

606.

Siebenbürgische Herrliche victoria vnd schlacht vor Temeswar fůrgeloffen. Das ist wie viertzig tausend mehrer theils Tartarn vnd Türcken, das Sibenbürgisch Lager überfallen der Fürst aber Gott lob vnd danck nicht gefangen. Dergleichen auch, die Palfische Victoria, und gewaltiges kampffstück mit Sambock, zwischen Ofen vnd Griechisch (*sic*) Weissenburg gelegen, wie dafselbige treffliche Castell mit sturm erobert worden. Vnd wie die Herrliche gewaltige Vestung Clifsa in Dalmatia gelegen, leider wider verloren. . . . || (*In fine:*) Gedruckt zu Nürnberg mit bewilligung.

4^{to}. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatte 2 Medaillonporträte von Sigismund Báthory und Nicolaus Pálffy in Holz geschnitten, augenscheinlich nach den Stichen von Dominik Custos. Der untere Rand des Titels ist in meinem Exemplar weggeschnitten, daher ich nicht weiss, ob Drucker und Jahreszahl nicht vorhanden sind. Text beginnt Bl. 1^b. Fehlt bei Kertbeny.

607.

Türckische Zeitung und Niederlag, vor vnd bey Petrina. Erzelung wie der Bafsa von Bosna, Obardi vnd Serdar Bafsa, neben andern Türckischẽ Obersten die Herrliche Vestung Petrina bey Syseck nahend dem Wafser Culpa belãgert, beschossen, gestürmet Auch was gestalt Obardi Bafsa, vber die Culpa mit 3000 Türcken zu Rosz den 19. Septembr. geschwembt Ferner wie die vnsern das Turckische Lager angriffen, in die Flucht geschlagen die Vestung von dem Erbfeind befreit, auch was sich sonst mehr in dem jüngsten Monat Septembris diss lauffenden 1596 Jars verlossen. || (*In fine:*) Gedruckt zu Nürnberg mit Bewilligung 1596. (*bei Lochner*).

4^{to}. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatt das Bildniss Obardi Pascha's, auf der letzten Seite die Bildnisse Serdar Pascha's und Ibrahim Beg's.

Siehe Kertbeny, N^o 1218.

608.

Vngerischer vnd Siebenbürgischer Kriegshandel aufzführliche Beschreibung, was sich vom Fröling biz auff den Herbst dises 1596 Jars, zwischen dem Erbfeind christlich namens dem Türcken, vnd den Christen sowol in Ober als vnder Vngern Siebenbürgen, Wallachey, Moldau, Poln &c. denselben Krieg belangend, gedenckwürdiges verlossen vnd begeben. . . . || Franckfurt, bey Christian Egenolffs Erben. 1596.

4^{to}. Titelblatt, 94 S. 3 unn. Bl. für den Index, 1 Bl. weiss. Auf dem Titelblatte ein Holzschnitt, Reitergefecht zwischen Christen und Türken, in der Ferne kämpfendes Fussvolk darstellend. Auf der letzten Seite des Inhaltsverzeichnisses nochmalige Adresse des Druckers und eine schöne Vignette. Hieher gehört:

Continvatio Vngerischer vnd Siebenbürgischer Kriegshandel aufzführliche Beschreibung was sich von dem Herbst delz vergangnen 1596 Jahrs biz auff den Fröling dieses lauffenden 97. Jahrs (&c. *wie auf dem Haupttitel*). Durch Jacobvm Frey der Historien vnd Wahrheit Liebhabern. || 1597. Franckfurt, bey Christian Egenolffs Erben.

Titelblatt, 65 S., 2 unn. Bl. für den Index.

Continvatio (*wie oben*) von dem Fröling, biz auff den Herbst . . . 97 Jahrs. . . || Franckfurt, bey Christ. Egen. Erben, Im Jahr 1597.

Titelblatt. 38 S. Auf dem Titelblatt zwei Holzschnitte, Sigismund Báthory und der Sultan.

Continvatio (*wie oben*) von dem Herbst . . . 97. bis auff den Fröling dieses 98. Jahrs. . . . || Gedruckt zu Franckfurt am Mayn, in Verlegung Christ-Egen. Erben. Im Jar 1598.

40 S. Auf dem Titelblatt das Bildniss Sig. Báthory's (allein). Am ende die Adresse des Druckers. Die beiden letzten Fortsetzungen haben kein Inhaltsverzeichniss, Sehr werthvolle Relationen. S. Kertbeny, NN^o 1184 und 1234.

609.

Warhaffte, glückliche Zeyttung und Victorien, so jüngsten in Vngern fůrgeloffen. Das ist: Kurtze und eygentliche Beschreibung welcher malsen die Graner, Blindenburger, Canischer vñ Warasiner Soldaten zu fünffmaln auff den Ertzfeind gestraiffť vñ aufzgefallen auch wie der Wolgeborne Herr, Herr Nicolaus Palfi Freyherr &c. die alt Ofner und Gůtz Megirer Christen aufz des Tůrcken dienstbarkeit erlůset, vñ frey sicher auff Gran gebracht || Mit bewilligung gedruckt, 1596. (*In fine*.) Gedruckt zu Nůrnberg, durch Leonhard Heufzler, in Verlag Joachim Lochners. 1596.

4^{to} 3 unn. Bl. Auf dem Titelblatt ein in Holz geschnittenes Medaillonportrť Pálffy's mit der Umschrift: «Illystris. Nicolavs Palfivs de Orded Dñ Biberspvrđi. S. Cæ. Mti A. Cons: et Copiar. Præfect.» (Daneben auf deutsch «Contrafactur» etc.) Ein Schreiben aus Gran dd^{to} 22. Jāner.

Siehe Kertbeny, N^o 1204.

610.

CAMPANA (Cesare).

Compendio historico delle Gverre vltimamente successe tra Christiani, & Turchi; e tra Turchi, & Persiani: Nel quale particolarmente si descriuono quelle fatte in Ungheria, & Tranfiluania. fino al presente anno MDXCVII. Doue per piu facilità de Lettori si ẻ posta in disegno esfa Vngheria, & Transiluania di Cesare Campana. . . . || In vinegia prefso Altobello Salicato & Giacomo Vincenti, Compagni. M . D . XCVII.

4^{to}. Titel mit Vignette, 3 Bl. fůr die Widmung an den Herzog Marco Pio von Savoiem (der 2 Jahre irůher vor Grun gekāmpft),

65 num. Bl., u. zw. 1—28: «Origine de principi di Casa Ottomana» mit einem Stammbaume der türkischen Kaiser, und «Compendio della guerra di Persia», dann bis Bl. 51: «Compendio historico della guerra di Vngheria dall' anno 1592. fino all' anno 1597». Am Ende: «Chronica della cose fatte da Tvrchi, dall' anno 1257. fino all' anno 1597», und der Index. Die Karte, fein in Kupfer gestochen, trägt links oben die Aufschrift: «Di Hvngaria et Transilvania Tauola nouissima Franco for.» und unten «Opra di Bernardin Valle».

611.

EYZINGER (Michael).

Eyzingeri Relationvm Historicarvm Pentaplvs. Das seindt die fünff theyl historischer Beschreybung, damit angezeygt was sich vnder Keyser Rudolpho dem andern dieses namens gedenckwierdigs zugetragen, durch gantz Evropa, laut der Titteln eines jeden hernachfolgenden thayls, biz auffs Jahr nach Christi geburt 1596. Durch Michael Eyzinger aufz Osterreich. || Gedruckt zu Cölln, bey Gerhardt Grevenbruch Im Jahr M.D.XCVII.

4^{to}. 4 unn. Bl. (Titel, Zuschrift und Index). 187 S. Auf dem Titelblatt, roth und schwarz gedruckt, eine Vignette (gekrönte Schlange). In der Zuschrift an den Kaiser sagt Eyzinger: «Nachdem ich zu unterschiedlichen Zeiten, Relationes historicas hab ausgehen und drucken lafsen, und dieselben . . . gelesen und noch begehrt werden, so hab ich die zuvor separatim ausgegangen, jetzo alle zusammen in fünf Theil gebracht und ordentlich verfaßet, wie hernach zu sehen.» Dieser erste Theil umfaßt den Zeitraum 1576—1582 und enthält nichts über ungarische Zustände. Es folgt:

Der Ander Thayl Relationvm Historicarvm dafz ist der Historischen Relationen oder Beschreybung || Gedruckt zu Cölln, auff der Burgmawren, bey Gottfridt von Kempen, 1591.

4 unn. Bl. Titelblatt, Zuschrift an Erzherzog Ernst, Index, 171 S. Umfaßt den Zeitraum von Ende 1582 bis August 1583.

Der Dritte Theyl Relationvm Historicarvm. || Gedruckt zu Cölln auf der Burgmawren, bey Godtfried von Kempen, 1591.

4 unn. Bl. Titelblatt, Zuschrift an Erzherzog Matthias, Index, 129 S. August 1583 bis August 1584.

Der Vierdte Theil Relationvm Historicarvm ||
Gedruckt zu Cölln &c. . . . 1592.

4 unn. Bl. Zuschrift an Erzherzog Maximilian. 218 S. Aug 1584 bis Aug. 1587.

Der Fünffte Theyl Relationvm Historicarvm das ist der historischen Beschreybung, zu wissen wie . . . sich letztlich auch die Türcken vnder beyden Amvrathe vnd Machvmethe dem dritten erhebt, wider den Römischen Keyser Krieg geführt . . . haben. Sampt dem, was sich sonst durch gantz Evropa verlauffen, vnd bisz auff ankunfft Alberti Cardinalis des Cardinals aufz Hispanien in Brabandt, vnnd Maximiliani seine Brüdern Ertzhertzogen zu Osterreich, ins Vngerlandt, zugetragen. Bisz auff jetzt ablauffendts Jahr 1596. Durch Michaellem Eyzinger aufz Osterreich. || Gedruckt zu Cölln, bey Gerhardt Grevenbruch, M · D · XC VII.

4 unn. Bl., 120 S., 1 Bl. weiss. Auf Rückseite des Titelblattes eine Entschuldigung über das verspätete Erscheinen dieses Theiles. Zuschrift an Erzherzog Albert von Osterreich. Die Erzählung geht vom Jahr 1593 bis Anfang 1596 und enthält Vieles über den Türkenkrieg, am Ende interessante Einzelheiten über den Besuch Sigismund Báthory's in Prag (Januar 1596). Mit diesem fünften Theile sind diese Relationes, wie aus dem «Beschluß ahn den guthertzigen Leser» hervorgeht, als abgeschlossen zu betrachten. Eyzinger kündigt jedoch schon eine neue Relatio für das Jahr 1596, welche meinem Exemplar beigegeben ist und deren Titel lautet:

Continvata post Qvinque partitam Eyzingeri Relationem, Historica Relatio. Das ist ein aufs new angestellte Historische Beschreibung zu wissen was sich vom Jar 1596. sowol wider den Türcken in Vngerlandt als wider den König von Navarra . . . verlauffen . . . bisz auff den Septemb. jetzt ablauffens Jar 1597.

Durch Michaelem Eyzinger aufz Österreich. || Gedruckt zu Cöln, bey Gerhardt Greuenbruch, im Jahr M · D · XCVII.

4^{to}. 4 un. Bl., 88 S. Die Zuschrift an Herrn Johann Fugger-Kirchberg. Auf den ersten Seiten sehr interessante weitere Nachrichten über Báthory's Aufenthalt in Prag und seinen darauffolgenden Besuch in Wien (11. März 97). Der grösste Theil dieser Relation handelt über den Feldzug in Ungarn, besonders ausführlich über die Schlacht bei Mező-Keresztes.

Eyzinger hatte schon im Jahre 1579 bei Plantinus einen «*Pentaplus Regnor mundi*» geschrieben und Kaiser Rudolf II. zugeeignet, der ihn 16 Jahre früher in einem sehr warm gehaltenen aus Pressburg, 28. Okt. 1563 datierten Schreiben dem Papst Pius IV. empfohlen hatte. Der Pentaplus war seine fixe Idee, er wollte die Weltchronologie aus der Fünfer Zahl heraus entwickeln. «Des figures cabalistiques, des tables chronologiques singulières, des combinaisons mathématiques bizarres un texte peu clair, voilà le système de Michel Eytzinger.» Siehe Ruelens, Seite 204. Ich besitze ein schönes Exemplar des seltenen Buches.

612.

FRANCO (Giacomo).

Teatro delle più moderne impresi de guerra fatte si nell' Vngheria come nella Fiandra et altri luoghi raccolte, diseguate ed intagliate in rame da Giacomo Franco onde ci vede ogni particolar dei sitti, forteze e paesi ne' quali e sucefso ai tempi nostri, notabile fation melitar. || In Venetia prefso Giacomo Franco, 1597.

Quer-4^{to}. Titelblatt, 25 Tafeln. Der Titel in Kupfer gestochen, mit schöner, reich ornamentierter Einrahmung. In meinem Exemplar befindet sich vorerst eine Karte des türkischen Reichs, dann eine Karte von Ungarn und Siebenbürgen «Opera di Bernardin Valle». Von den sonstigen Ansichten oder Schlachtenscenen sind auf Ungarn bezüglich 17 Blätter, darunter eine Ordre de bataille des Fürsten von Siebenbürgen mit «Generale Alberto Kiral» an der Spitze eines Treffens, Ansichten von Temesvar, Erlau, Komorn, Raab, Gran, Vissegrad, Kanizsa, Stuhlweissenburg, Hatvan, einige sehr geistreich radiert mit vielen Figuren. Die Blätter sind sehr verschieden behandelt, die meisten mit «Franco forma», einige mit «Franco fec.» bezeichnet. Die Tafeln sind nicht numeriert, ich weiss daher nicht, ob mein Exemplar vollständig ist. Das

letzte Blatt, den Einzug der Dogaressa Morosini-Grimani (1597) darstellend, trägt die Nummer 40, gehört aber gewiss einer anderen Serie an.

Meinem Exemplar ist folgendes Werk beigegeben:

Isole famose porti, fortezze, e terre maritime sottoposte alla Serma Sigria di Venetia, ad altri Principi Christiani, et al Sigor Turco nouamête poste in luce. || In Venetia alla libreria del segno di S. Marco.

4^{to}. 88 num. Bl. Das Titelblatt in sehr schöner, in Kupfer gestochener Fassung. Das Werk enthält Landkarten, Städte-Ansichten und Festungspläne Dalmatiens, der dalmatinischen Inseln, der albanischen und griechischen Küste der Inseln des Mittelmeeres, zuletzt Englands, Irlands und — Islands!

Die meisten Blätter sind nicht gezeichnet, viele tragen den Namen Gio. Franc. Cammuccio's und das Datum 1571. Die Ansicht von Modon ist gezeichnet: Martinus Rota Sibenicensis. Die vier letzten Ansichten (85—88) stellen vor: Vienna, Citta principal d' Ongheria (*sic*) 1566 (Domenico Zenoi), Fortezza di Javarin, Giulia 1566, (Paolo Furlani Veronese intagliatore) und Ziget.

Ob das Werk mit den 88 Blättern (die Nummerierung beginnt schon am Titel) vollständig ist, vermag ich nicht zu sagen.

613.

GABELMANNUS (Nicolaus).

Mansfeldiana Militia Hvngara. Hoc est: Panegyris et vera methodica Narratio de virtvtibvs, vita, moribvs, progrefsv, disciplina belli, rebvs gestis, morte Illvstrifsimi Caroli, magnanimi Principis atqve Comitis in Mansfeld. &c. Serenifs. Austriæ Archiducis Mathiæ, Imperatoris belli Hungariæ inferioris Vicarii. Quibus elucescit laboriosa Expugnatio Strygonii & Vizzegradi. Sicuti etiam habita prælia cum Turcis & velitationes. Consignata in ipsis Castris Strygoniensibus, Anno M·D·xcv. a Nicolao Gablman qui Gloriosifs. Cæs: Avg: Rvdolphi II. iufsu interfuit omnibus rebus. Nunc primum, quod iucundè ac prudenter, optimi ducis Idea, quævis scripta legantur, typis vulgata. || Francoforti, Typis Johannis Collitii, Impensis Pauli Brachfeldii. M·D·xcvii.

4^{to}. 4 unn. Bl., 79 S. Auf dem Titelblatt das in Holz geschnittene Medaillonbildniss Mansfeld's. Bl. 2^a die Widmung: «Henrico Abrahamo ab Einsidel . . . Friderici Wilhelmi Saxoniae Ducis . . . intimo Consiliario» dd^{to}: «Ex Castris Stryg. Cal. Non. 1595». Bl. 3^a: «Carmen Heroicum ad Illvstrissimvm Principem Carolvm Comitem a Mansfeld . . . cum sua Illust. Cels. Pragæ esset: scriptum a Georgio Pontano a Breidenberg Comiti Palatino Cæsareo et Poeta L.» Bl. 4^b Brief des Verlegers an den Leser. Dann die «Militia». Am Ende ein Klaggedicht: «Miles Germanvs, Italvs, Belga et Hvngaricus apud Mansfeldinum funus acerbè lugent, voce N. Gabl.», endlich: «Epitaphivm eivsdem ab eodem».

S. über diese Schrift den vortrefflichen Aufsatz Thallóczy's *Történelmi Tárl* 1898.

614.

NAGY (Emericus).

Anagramma Eponymicvm cum Dialogo D. D. Sacrae Inavgvrationi Illvstrissimi et Reverendissimi Domini D. Joannis Cvtafi Archiepiscopi Ecclesiae Metropolitanae Strigoniensis a Nobilibvs et Ervditis Jvvenibvs Emerico Nagy, Svm. Pontif. Alumno. Philosophiae Baccalaureo. Et Matthia Haynal, Reuerend. D. Joannis Chereodi Episcopi Agrien: Alumno. || Olomvtii, Excudebat Georgius Handelius. Anno M · D · XCVII.

4^{to}. 8 unn. Bl. Titel und Text in hübscher Einrahmung, welcher wir, wie auch den sonstigen Vignetten und Verzierungen, 30 Jahre später in den Druckwerken Caspar Rath's (in Wien) begegnen. — Haynal trat das Jahr darauf in den Jesuitenorden ein.

615.

TARDUCCI (Achille).

Il Tvrco vincibile in Vngaria con mediocri aiuti di Germania. Discorso appresentato à tre supremi Capitani del Eßsercito confederato contra il Tvrco e doppio mandato alli suoi amici d'Italia da Achille Tarducci da Corinaldo della Marca Anconitana. || In Ferrara Per Vittorio Baldini 1597.

Kl. 8^{vo}. 8 unn. Bl., 174 Seiten. Auf dem Titel eine Vignette. Bl. 3^a die Eintheilung des Werkes, dann die vier von Wien

datierten Widmungsbriefe an Erzherzog Maximilian, Sigismund Báthory, Francesco Aldobrandini und Philipp Paleologus. Wir erfahren aus diesen Briefen, dass der Vater und ein Bruder des Verfassers Commandanten der Festung Raab waren, der Verfasser selbst an den Kämpfen in Siebenbürgen theilgenommen habe, daselbst an der Hand verwundet worden sei und die unfreiwillige Musse zum Schreiben dieses Werkes verwendet habe. Die nächsten Feldzüge hoffe er wieder mitzumachen.

616.

VUION (Arnoldus).

Sancti Gerardi Sagredo Patricii Veneti Ex Monacho, & Abbate S. Georgii Maioris Venetiarum, Ordinis S. Benedicti, Episcopi Canadiensis Primi, ac Hungarorum Protomartyris Apostoli Vita ex antiquissimis authenticis manuscriptis, tum etiam excusis codicibus optima fide collecta, ac annotationibus illustrata, per D. Arnoldvm Vvion Flandrvn Monachum Sancti Benedicti de Mantua. Accessere præterea quam plurimi qui tam Latine quam Italice de eodem Sancto Martyre memoriam scriptis posteritati reliquere. || Apud Jo. Baptistam & Jo. Bernardum Selsam, fratres.

1597.

4^{to}. 4 unn. Bl. für Titelkupfer und Widmung, 21 num. Bl. für das Leben des hl. Gerhard, 1 Bl. weiss, 10 num. Bl. für die Annotationes, 11 num. Bl. für die Attestationes, 1 Bl. weiss. Titel in schöner, in Kupfer gestochener Einfassung, unten das Wappen der Sagredo. In der Widmung an den Procurator Bernardo Sagredo hebt der Verleger Sessa hervor, der hl. Gerard sei der einzige venetianische Märtyrer gewesen. «Nullum enim alium Martyrem Venetum alibi unquam me legisse recolo» und fährt dann fort: «Ejus . . . sanctissimi viri vitam quæ hactenus in tenebris latuerat, cum reperissem, omni precioso thesauro anteponendam duxi, remque utilem ac necessariam me facturum existimavi, si eandem tui nominis auspicio typis excusam mundo legendam proponerem . . . In ejus vero correctione (scatebat enim multis erroribus et mendis) R. P. D. Arnoldus Vuion, Belga, Monachus sancti Benedicti de Mantua . . . usus est plurium exemplarium collatione, dum in Monasterio Sancti Georgii Maioris hujus civitatis Venetiarum moraretur, omnemque dedit operam, ut primum quam correctissima, deinde et Annotationibus suis illustrata, in

publicum prodiret.» In der Einleitung zu seinen Annotationes giebt Vuion über die Entstehung des Werkes folgende interessante Aufschlüsse: «In correctione vitæ præsentis quinque præcipue exemplaribus, tribus manuscriptis et duobus excusis usus: Manuscripta subministrarunt, unum Rev. Dominus D. Antonius Grimanus... Episcopus Torcellianus; duo reliqua O. P. D. Antonius Veronensis, Prior, Sancti Georgii Procurator, quo instigante ac hortante, hunc pium laborem... suscepi. Exemplaria vero impressa primum fuit, quædam Legendæ Sanctorum Regni Hungariæ in Lombardica Historia non contentæ, impressum Venetiis, impensis Joannis Papæ, (*Paep*) librarii Budensis anno 1498 in 4. Alterum illud fuit quod reperitur apud Surium tomo V. de Sanctis die 24 septembris. Manus etiam adjutrices porrexerunt nobis Antonius Bonfinius, Joannes Nauclerus, Petrus de Natalibus Aequilinus Episcopus... Et quamvis exemplaria tam Surii quam Legendæ illius antiquæ, nec non et duo manuscripta, longiora paululum videantur, alia tamen illa non sunt quam quædam pars istius vitæ, quam nunc damus... Archetypon præcipuum nonnullis in locis ex scriptoris, non autem auctoris, inscitia, mutilum videbatur et mancum, ac parum latine scriptum; quod ex citatis authoribus supplevimus... tamen modeste, propter authoris gravitatem... Auctor vitæ fuit monachus quidam devotus... qui floruisse videtur anno plus minus quinquagesimo a morte S. Gerardi, quem doctum quoque fuisse ac multa rerum cognitione instructum, plurima, ut parentum conditiones, locorum et temporum descriptiones, rerumque gestarum causæ, graviter et fidelissime ab ep ennarata, indicant. Postremum vero Capitulum a quodam alio Anonymo, qui floruit anno Domini circiter 1400, adjunctum est» etc. Die nachfolgenden Anmerkungen zeigen, dass der Herausgeber in der ungarischen Geschichte ziemlich bewandert war. In den Attestationen giebt er aus älteren und neueren Geschichtsbüchern die Stellen, die sich auf den hl. Gerhard beziehen.

S. Dr Karácsonyi's Werk über den hl. Gerhard: *Szent Gellért élete és munkái*. Budapest, 1887. S. 261.

617.

SCHERER (Georg).

Ein treuhertzige Vermahnung daz die Christen dem Türcken nicht Huldigen, sondern Ritterlich wider ihn streitten sollen. Geprediget auff dem Königklichen Schloß zu Prefzburg in Hungern, am ersten Sontag in der Fasten, im wehrenden Landtag durch Georgium Scherer, Societatis Jesv Theologvm. || Gedruckt zu Dilingen, durch Johannes Mayer. 1597.

4^{to}. 20 unn. Bl. (das letzte weiss?, fehlt in meinem Exemplar). Titel in geschnittener Einfassung. Bl. 2^a ein Rundschreiben Melchior Klesel's, Administrator des Bisthums «zu der Newstadt» dd^{to} Wien, 1. Juli 1595, in welchem er der Bitte des Bischofs von Passau willfahrend, den Seelsorgern der Diocöse die möglichste Verbreitung dieser Predigt ans Herz legt. Das Schreiben des Bischofs folgt Bl. 3. Die Predigt wurde zuerst im Jahre 1595 gehalten und noch im selben Jahre in Wien aufgelegt.

S. Kertbeny, N^o 1134.

618.

Vngarische vnd Türckische Zeitung Belägerung, Stürmung, Victoria vnnd einnam Pappa. Verzeichnuß vnnd ordentliche Vermeldung, was sich seidher dem jüngst verfloßenen Junio, bis auff dise jetzig Herbstzeit mit Ausfällen, Scharmützeln Austreibung der neuen Tartarn: Item was sich mit Priester Joanns Botschafft bei dem König in Persia, auch mit der Persianischen vnd Sybenbürgischen Botschafften verlossen Dergleichen wie sichs mit einnam Pappa von tag zu tag zugetragen, mit schönen Figuren gezieret. || Gedruckt zu Nürnberg mit bewilligung 1597. (*In fine*.) Gedruckt zu Nürnberg, 1597. In Verlag Joachim Lochners.

4^{to}. 20 unn. Bl. Auf dem Titelblatt ein Holzschnitt: Cordaschi Mehemet Bassa zu Pferde, von zwei türkischen Soldaten begleitet. S. 4 das Bildniss Báthory's. Weiter im Texte eine Wiederholung des Titelholzschnittes, diesmal einen anderen Pascha darstellend und gegen Ende die Erstürmung von Papa.

S. Kertbeny, N^o 1245.

619.

CASONI (Guido).

Vita del Glorioso Santo Gerardo Sagredo Nobile Venetiano, Monaco dell' Ordine di San Benedetto, & Abbate del Monasterio di San Giorgio Maggiore, Vescovo di Canadio, Primo Martire, et Apostolo dell' Vngheria. Descritta da Gvido Casoni. || In Venetia appresso Domenico Nicolini 1598.

4^{to}. 12 unn. Bl. Titel in schöner Einfassung, derselben wie bei N^o 616. Bl 2^a die Widmung an Giustina Sagredo, Nonne im Kloster von S. Mauro in Burano. Bl. 3^a—4^a die benützten Autoren. Bl. 4^b ein reizend in Kupfer gestochenes Bildchen in schöner Einfassung, den heiligen Gerhard in Gebet darstellend, im Hintergrunde der Blocksberg und Pest (Porro fec.). Im Texte noch zwei kleine Holzschnitte mit Scenen aus dem Leben des Heiligen. Bl. 12^b die Druckervignette und nochmals die Adresse.

Diese vom Dichter Casoni verfasste Biographie des hl. Gerard ist eine gekürzte Bearbeitung der von Vion herausgegebenen Lebensbeschreibung (S. N^o 616), deren übrigens mit keiner Silbe Erwähnung geschieht. Am Ende wird berichtet, dass der Körper des Heiligen «fu dipoi condotto a Venezia, ove hora nella chiesa di S. Donato a Murano piamente riposa».

Aus der Sammlung Mircse.

620.

GEORGIEVICS (Bartholomæus).

De Tvrcarvm Moribvs Epitome, Bartholomæo Georgieuiz auctore. || Excvdebat Joannes Tornæsivs [*Lugduni*] cId·Id·xcviii.

12^{mo}. 184 S. 4 unn. Bl. für den Index. Vignette auf dem Titel. 6 Holzschnitte im Text.

621.

NOVELLUS (Jacobus).

De divina Javarini Recvperatione a foelicissimo Rodvlphi II. Roman. Imperatoris exercitu e manibus Mahomethis III. IIII. Kal. Aprilis. MDxcviii. Jacobi Novelli Castrofrancani novvm opvscvlvm. || Tarvisii, Apud Euangelistam Dehuchinum. MDxcviii.

4^{to}. 36 S. Auf dem Titelblatt eine Vignette. S. 3 die Zuschrift des Druckers. Eine Sammlung der sinnlosesten Acrosticha, Anagrammata, Chronosticha etc.

Aus der Bibliothek Manzoni.

622.

REUSNER (Nicolaus).

Epistolarvm Turcicarvm variorvm et diversorvm Authorum, libri V. In qvibus Epistolæ de Rebvs Turcicis, Summorum Pontificum, Imperatorum, Regum

Principum, aliorumque mundi Procerum, iam inde a primordio Regni Saracenici & Turcici vsq̃ ad hæc nostra tempora vltro citroque scriptæ leguntur.
 Ex recensione Nicolai Revsneri Leorini JC. Comitis Palatini Cesarei & Consiliarii Saxonici. . . . || Francofvrti ad Moenvm, excudebat Joan. Collitius, Impensis Pauli Brachfeldii. Anno M.D.XCVIII.

4^{to}. Titel in hübscher, in Kupfer gestochener Einfassung, Zugschrift an Heinrich Julius, Bischof von Halberstadt, dd^{to} Jena, poetischer Applaus von Arnoldus Helius, dd^{to} Prag, 1597, im ganzen 4 unn. Bl., 304 S., 2 unn. Bl. für den Index, 1 Bl. weiss. II. Band. Continuatio operis collectanei Epistolarvm Turcicarvm Liber VI. VII. et VIII. . . . || Francofvrti apud viduam Joann. Colitii Impensis Pauli Brachfeldii, M.D.XCIX. (in gestochener Einfassung, wie bei Bd. I, Privilegium, Zugschrift an den Herzog Friedrich von Württemberg, Brief des Würzburger Bischofs Julius, Herzog von Franken an Reusner, im Ganzen 5 unn. Bl., 182 S., 1 Bl. für den Index, dann für das IX., X. und XI. Buch 154 S., 1 Bl. weiss, für das XII., XIII. und XIV. Buch 197 S. (Die zwei letzten Abtheilungen ohne besonderen Titel und ohne Index.)

Bekannte höchst wichtige Sammlung, deren reichen Inhalt man bei Haner, I, 273 nachlesen kann.

Aus der Bibliothek Sunderland.

623.

SCHERER (Georg).

Lob vnd Danck Predig wegen glückseliger vnd ritterlicher Eroberung der Hauptvöstung Raab, gehalten zu Wienn in Osterreich, in der Thumb Kirchen bey S. Stephan den 2 tag Aprilis, Anno 1598. Durch Georgium Scherer Societatis Jhesu Theologum. || Getruckt zu Augspurg, bey Michael Manger. M.D.XCVIII.

4^{to}. 16 unn. Bl., deren letztes weiss.

Die Widmung an Erzherzog Maximilian. S. Kertbeny, N^o 1281.

624.

TAGLIAFERRI (Giovanni-Maria).

Minvtifsimo Raggvaglio della felicifs. impresa della Città & fortezza di Giauarino nell' Vngheria inferiore, fatta a di 29. di Marzo 1598. per il Sig. Conte di Swarzemburg, doue s'intēdono molti particolari non piu intesi, et degni d'elser saputi. Scritto da Mons. Gio. Maria Tagliaferri, alla M^{ta} dell' Imperatore à di 5. d'Aprilo. 1598. || Stampato in Praga, & ristampato in Roma Per Nicolò Mutij 1598. . . . ad istanza di Bernardino Beccari.

8^{vo}. 8 un. Bl. Auf dem Titelblatt das kais. Wappenschild. Text beginnt Bl. 1^b. Ausführlicher, höchst interessanter Bericht.

625.

Discurs Vngarischer, Sibenbürgischer, Crabatischer, Walachischer, Türckischer, vnd Tartarischer Handlungen. Kurtze anzeyg vnd erzehlung was sich vom verflofsenen Herbst an, bisz auff diese Zeit in vier Monaten hero, mit, in, zwischen, vor vnd nach der Belägerung Raab begeben auch bey dem Veldleger Watzen der Feind zu land vnd Wasser, etlich mahl geschlagen. Vnd wie der Fürst in Siebenbirgen, dem Feind vier Vestung vñ Castel abgenommen, Temeswar beläget || Gedruckt zu Nürnberg . . . 1598. (*In fine*;) Gedruckt zu Nurmberg, in Verlag Joachim Lochners. 1598.

4^{to}. 20 un. Bl. Auf dem Titelblatt das Bildniss des Erzherzogs Maximilian in Medaillon. In dem Texte mehrere Holzschnitte, u. a. die «Conterfactur» des Türkischen Serdar's, des Sigismundus Báthory «æt. suæ. xxviij.» mit der Pelzmütze nach dem von D. Custos gestochenen Bildnisse von Johann van Achen, Ansicht der Schlacht bei Waitzen, der Belagerung von Temesvár u. a. m. Enthält eine Schilderung der Kriegsbegebenheiten vom 2. September bis 28. November 1597. — S. Kertbeny, No 1247 und 1257.

626.

Dotis die Vestung welche vor jarn der König inn Vngern Lustgarten genandt worden, mit gestürmter hand erobert vnd gewonnen, dergleichen auch die Vestung Gestes eingenommen. Wie der Herr Adolph Freyherr zu Schwartzenburg &c. Röm. Kay. M. Kriegs-Rath, Gubernator zu Rab, vnd Feldmarschall in Vngern, den letzten Julii, difz 1598. Jars, mit etlichen Kriegsvolck für Dotis koñen, dafselbe belägart beschossen, vnd mit gewehrter hand erobert. Auch wie der Herr von Mörseburg den 1 Augusti die Vestung gestürmet Dergleichen was sich sonst inn Siebenbürgen vnd andern orten in Vngern, mit vnd wider den Ertzfeind der Christenheit zu nutz vnd schaden begeben vnd zugetragen hat. || Gedruckt zu Nörmberg Im Jar 1598.

4^{to}. 4 unn. Bl. Text beginnt Bl. 1^b. S. Kertbeny, N^o 1285.

627.

Fröliche Neue Zeitung wie die mechtige Vestung Raab durch Gottes gnedige schickung vnd hülffe von dem wolgebornen Freyherrn Adolff von Schwartzenberg eingenommen, vnd wider in der Christen gewalt gebracht worden Auch was für Türcken von Manns unnd Weibspersonen vmbkommen unnd gefangen || M. D. xcviii. (*In fine*.) Erstlich Gedruckt zu Drefzden, durch Matthes Stöckel.

4^{to}. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatt eine Vignette: belagerte Festung. Text beginnt Bl. 1^b. Enthält den Brief Schwartzenberg's dd^{to} Raab, 20. März, die «gründliche Aussage Monsur Wabenkurt's» und eine Relation dd^{to} Prag, 26. März über den Empfang der Siegesnachricht. S. Kertbeny, N^o 1271.

628.

Glückliche vnnnd Warhafftige Zeittung aufz Hungern, wie die vnserigen in neun Tagen, Siben Türkischer Festungen, nemblich, Tottes, Gestes, Tschakako, Wall, Pallota, Wesprin vnd Tihan erobert haben. Deszgleichen aufz Sibenbürgen, von der Niderlag vnnnd vberwindung der Feindt, welches alles newlich geschehen: || Gedruckt in der Alten Stadt Prag, bei Georg Datschitzky. Mittwoch nach S. Bartholomei. Anno 1598.

4^{to}. 4 unn. Bl. Auf dem Titel ein Holzschnitt: der kaiserliche Adler, einen türkischen Ritter niederwerfend. Die kurzen Relationen sind aus verschiedenen Orten und Lagern Wien, Pressburg, Kaschau, Komorn etc. datiert vom 5. Juli bis 9. August. — Fehlt bei Kertbeny.

629.

Groß Wardein. Warhaffte Beschreibung welcher maffen Herr Melchior von Redern Frey Herr, die gewaltige Vestung Groß Waradein in ober Ungarn mit 2000. Soldaten erhalten Dergleichen wie der Hochgeborne Herr, Herr Michael Weida Fürst in der Walachey die Türkischen Balsa zum offtermal erlegt, die gewaltige Stadt Nycopolin darinnen 6000 Häuser, neben andern mehr Stätten vnnnd 2000. Flecken in Bulgaria eingenommen vnd zerstöret. || Gedruckt zu Nürnberg mit bewilligung 1598. (*In fine*.) Gedruckt zu Nürnberg, durch Christoff Lochner.

4^{to}. 8 unn. Bl. Titelholzschnitt: der «Oberst Vezir» zu Pferde. Weitläufig recensiert bei Kertbeny, N^o 1289.

630.

Il miracoloso Svccelso della Ricvperatione di Giavarino Fortezza principale in Vngaria. Fatta da' Christiani nuouamente, con morte di 1300 Turchi, &

acquisto di molt' artiglieria, monitione, vittouaglie & gran Richezze. || In Ferrara, Apprefso Vittorio Baldini MDXCVIII.

Kl. 8vo. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatt der kais. Adler. Text cursiv. Auf der letzten Seite ein 14zeiliges Gedicht «sopra l' acquisto di Giauarino».

631.

Il vero et compito Ragvaglio che s'ha riceuuto per Lettere di Viena, di quanto si è successo nell' Vngheria, dopo la presa & racquisto di Giauarino. Doue anco si intende con che ordine gli Christiani siino impatroniti delle due fortezze Vitan, e Polisia || In Roma, apprefso Bartolomeo Bonfadino, 1598.

Kl. 8vo. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatt der kais. Adler. Am Ende: «Di Vienna, a di 22 Aprile 1598.»

632.

Newe warhaffte beschreibung Türckischer, Vngerischer vnd Siebenbürgischer Handlung. Das ist was sich mit dem hoch und wolgebornen Herrn Herren Adolphen Freyherrn zu Schwartzenburg &c. Röm: Kay. May: Kriegs Rath vnd Obersten zu Raab &c. Seythero defz Stulweißzenburgischen handels zugetragen auch awas sich mit und bei der Ankunfft defz fürsten und Herrn Herrn Sigismvndvm, gewesten Fürsten in Sibenbürgen zu Raab begeben auch wie der Balsa zu Ofen Watzen einnemen wollen. || Gedruckt zu Nurnberg, bey Christoff Lochner. In Verlag Joachim Lochners. (S. a.)

4^{to}. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatt das Bildniss des Pascha von Temesvár in Holz geschnitten. Enthält unter anderes interessante Details über ein «Scharpfrennen» «auf dem Platz der Vestung» in Raab, welches Erzherzog Mathias dem Fürsten von Siebenbürgen zu Ehren veranstalten liess, und bei welchem sich

deß Herren Palfi und Nadasti «Husaern gleichfalls Ritterlich . . . erzeugt».

Kertbeny, N^o 1278 hat das Stück nicht gesehen und giebt den Titel gekürzt und ungenau.

633.

Relatione verifsima della Ricuperatione di Giavarino fatta per Christiani dal poter de Turchi. Per stratagemma, & opra dell' Illustrissimo Signor Conte di Suarzenburgh. || In Trento, M.D.XCVIII.

Kl. 8^{vo}. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatt eine Sonne. Auf der letzten Seite ein Sonnett des Fabio Testa, Napolitano, an Schwarzenberg.

634.

Stulweißenburgische, Türckische, Tartarische, vnd Sibenbürgische Historia auch untergang der 2. großen Stätt vnd Landschaft bey Amasia. Ordentliche beschreibung, was sich mit dem Herrn Adolff Freyherrn zu Schwartzenburg, &c. Röm. Kay. Ma: Kriegs Rath, Obersten zu Wien vnd Raab, den 12 Maii ditz 1598. Jars, dergleichen mit den Scharbarer Husarn vnnnd Vicoarer Teutschen vor Stuhlweißenburg begeben Auch wie die Freybeuter das Schloß Sexart nächtlicher weil erstiegen alles darinn niedergehaut, den Tyrannischen Beegen gefangen, vnd das Schloß in Brand gesteckt. Dergleichen wie der Gestreng Edel Herr, Herr Barbel Georg, Kriegs oberster in Siebenbürgen, die 6000. Tartarn und Türcken zertrent, geschlagen. vnd zu Siebenbürgischen Weißenburg eingebracht. || Gedruckt zu Nürnberg, 1598. (*In fine*.) Gedruckt zu Nürnberg, bey Christoff Lochner, In Verlag Joachim Lochners.

4^{to}. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatt ein Holzschnitt: das Medaillonporträt des Georg Borbély mit einigen Zeilen Erklärung.

S. Kertbeny, N^o 1279.

635.

Vera Relatione del Racqvisto di Giauarino, fatto per l'illvstrifs. Conte di Svarcimbvrg, et Signor Palfi. Per laquale s'intende il modo tenuto da esli Sig. nel prenderlo, & le Battaglie fatte frà Christiani, & Turchi. || In Verona, Per Francesco dalle donne, & Scipione Vargnano suo Genero. 1598.

Kl. 8vo. 8 unn. Bl. Auf dem Titelblatt ein roher Holzschnitt. Bl. 2a: «Nel nome del Signore, di Viena li 31. Marzo 1598. Copia delle Lettere che avisano il racquisto di Giavarino. Portata dalla seconda staffetta, et mandate dal Conte Suarcimbürg, al governor qui di Viena.»

636.

Warhafftige Zeittung wie der Gnedige Gott wider alles verhoffen dem wolgebornen vnnd gestrengen Herrn, Herrn Adolph Freyherrn zu Schwartzburg glücklichen Sieg verliehen, den 18. Martii . . . 1598 Jahrs, da er drey stundt vor tags mit seinem Volck für Raab gerücket, vnnd die starcke wolverwarte Festung eingenommen hat. || Gedruckt zu Nürnberg. (*In fine*.) Gedruckt zu Nürnberg, durch Alexander Philip Dieterich in Verlegung Johann Lauers.

4^{to}. 8 unn. Bl. Auf dem Titel das wohlgelungene Bildniss Schwartzberg's in einem Medaillon: «Warhafftige Contrafactur des wolgebornen vnnd gestrengen Herrn, Herrn Adolph freyherrn zu Schwartzburg». Auf der 9. Seite im Text das Bildnis, Nicolas Palfy's in Holz geschnitten. Seite 3 eine kurze Vorredes Seite 4 beginnt der Text. Seite 11: «Ein Christliche Vermahnung dadurch wir zu hertzlicher Danksagung etc. angetrieben werden.»

S. Kertheny, N^o 1269, der einen Plan der Festung Raab im Exemplar des Budapester Museums gefunden haben will.

637.

BABST (Michael).

Von des Adeliers Natur vnd Eygenschafft, kurtzer bericht auff das heilige Römische Reich, vnd jetziegs

Hungerisches Kriegszwesen appliciret. . . . In Druck
verfertigt durch Michaelern Babst von Rochlitz. ||
1599. Gedruckt zu Freybergk, bei Georg Hoffman.

4^{to}. Titel roth und schwarz gedruckt, auf dem Titelblatte der
kais. Adler. Bl. 1^b die lateinische Widmung an Kaiser Rudolf
D. D. Michael Papa Ro., darunter das kais. Wappen. Dass der
Autor der 11 Jahre früher über die «Gense und Endten» (S. N^o 521.)
ein Büchlein zusammengeschrieben hat, über den Adler noch
mehr zu erzählen weiss, wird jedem einleuchten. Bl. 22^a eine
wunderliche Geschichte, wie «die Hunnen oder Ungern von den
Adler wunderbarlichen in Pannoniam jetzo Ungerland genennet
sein getrieben worden . . . als wird sie auch Gott der Herr durch
den römischen Adler, der jetzo ihr Haupt und König ist wohl
beschützen».

638.

BERNHOLDT (Daniel).

Oratio brevem sed genvinam Expositionem com-
plectens, memorabilis & miserabilis pugnæ inter Se-
renissimum Ladislaum Vngariæ et Poloniæ Regem,
& Amurathen II Tyrannum Turcicum Anno 1444,
Mense Nouembri, prope Varnam commissæ: vbi
Ladislaus induciis temerè violatis miserè succubuit.
In qva oratione hosti fidem semel datam seruandam
else aseritur. Scripta ad Dominvm Georgivm,
Seniorem Comitem Erbacensem a Daniele Bern-
holdt, ab Eschau, Franco. || Tvbingæ, Typis Erhardi
Celij. M.D.XCIX.

4^{to}. 20 S. Titel in hübscher Einfassung. Widmung S. 3—5. Auf
der letzten Seite ein Gedicht an den Verfasser.

639.

CALAGIUS (Andreas).

De Varadino Hvngariæ Propugnaculo, strenve nec
citra divinv Avxilivm aserto. M. Andreas Calagivs
Vratisl. Poeta Cæs. Laureatus. || Lignicii Typis Sar-
torianis. MDXCIX.

4^{to}. 8 unn. Bl. Vignette auf dem Titelblatte. Hübscher Druck, Text cursiv. Bl. 1^b die Widmung «Silesiæ Principibus ac Proceribus» in 4 Distichen. Poetische Beschreibung (in Hexametern) der sieghaften Vertheidigung von Grosswardein unter dem Schlesier Melchior von Rhedern, Paul Nyáry und Georg Király. Der Verfasser nennt alle an der Vertheidigung theilhaftig gewesenen Persönlichkeiten: Franz Pécsi, Johann Fegedi (Fekete), Nicolaus Bornemisza, Johann Szelestey, Marcus Isolanus, und vergisst auch seiner wackeren Landsleute nicht: Ribisch, Rotwitz und Zedlitz. Die Erzählung beruht gewiss auf Berichten von Augenzeugen.

640.

GERLACHIUS (Melchior).

Oratio de præcipvis iræ et misericordiæ divinæ signis exhibitis Anno patientiæ ultimæ, 1598. Cui adjuncta est adgratulatio pia de Jaurinio Pannoniæ ex Turcici Tyranni vi liberatō, et Waradino Daciæ castro defenso. In Schola Budifsina 10. Jan: anno Christi 1599 recitata a M. Melchiore Gerlachio ejusd. Rectore. || Typis Michaelis Wolrab. (Bautzen.)

4^{to}. 22 unn. Bl. Vom Verfasser seinen Schülern, den Söhnen des kais. Rathes Bohuslaw von Malowitz dediciert. Handelt sehr ausführlich über den Widerstand von Grosswardein und dessen Vertheidiger Melchior von Redern.

641.

VARSEVICIUS (Christophorus).

Christophori Varsevicii Turcicae Tres. || Pragae Typis M. Danielis Adami à Veleslavina. M·D·XCIX.

4^{to}. 48 unn. Bl., deren letztes weiss. Auf dem Titelblatt eine Vignette. Drei Reden über die Türkenkriege des xvi. Jahrhunderts.

642.

VERBŐCZY (Stephanus de).

Decretvm oder Tripartitvm Opvs der Landts Rechten vnnd Gewonheiten des Hochlöblichen Königreichs Hungern durch Stephanvm de Werbevtz in Lateinischer Sprach beschrieben. Anjetzo inns Teutsch

trewlichst vertirt vnnd gebracht: durch Avgvstinvm
Wagnervm Villseccensi. I. V. Candidat. & inclytæ
Reip. Posen. Hung. caus. Direct. &c. . . . || Gedruckt
zu Wienn in Osterreich, bey Leonhart Formica. Anno
M·D·XCIX.

f^o. 4 unn., 155 num. Bl., 37 unn. Bl. für das Register. Bl. 2^a—3^a
die Widmung an den Pressburger Stadtrath dd^o Pressburg, aus
welcher wir entnehmen, dass Erzherzog Mathias dem Verfasser
«solche Publication beneben auch ein Privilegium auff acht Jahrlang
nicht nach zu drucken . . . auf allhier zu Preßburg . . . gehaltenem
Landtage . . . gnedigst verwilligt.» S. Kertbeny, N^o 1298.

643.

Avvisi di molte Scaramucchie, & Bottini, fatti dalli
Haiduchi, di S. Cesarea Maestà in Vngaria contra
Turchi. Del Bottino fatto à Solnoch, & abbrugiamento
del Borgo di detto luogo. Venuti di Vienna li
21 d'Agosto 1599. Publicati per Benedetto Vegioto
Venetiano. || In Roma, prefso Bartholomeo Bonfadino.
M·D·XCIX.

Kl. 8vo. 4 unn. Bl. Auf Rückseite des letzten Blattes das kaiserliche Wappenschild.

644.

Avvisi ne quali si da Ragguaglio della rotta che ha
hauto il Bafsà di Tieffenpac della citta di Tergamesta,
con la prigionia del Bafsà, e la morte di cinque mila
Turchi Il progrefso del Campo Imperiale pafsato
a Comar, & il numero delle genti. La rotta data al
Bafsà della Natalia dalli Aiduchi Et il negotiar
del Chiaus, con il gran Tartaro. || In Roma, prefso
Bartholomeo Bonfadino. M·D·XCIX.

Kl. 8vo. 4 unn. Bl. Auf Rückseite des Titels der kais. Adler.

Ausnahmsweise enthält diese Relation mehr als der Titel verspricht, und giebt interessante Nachrichten über die Beziehungen zwischen Cardinal Báthory, dem Sultan und dem Tartarenkhan.

645.

Avviso della Presa del Bafsà di Buda per il Sig. Conte di Squarceburch, & Signor Baron Palfi. Seguita a di 7. d'Agosto 1599. & d'altre fattioni notabili. Publicato per Bernardino Beccari alla Minerua. || In Roma, Per Nicolo Mutij 1599.

Kl. 8vo. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatte der kais. Adler.

646.

Avviso della Rotta data dal Signor Michele Vaivoda di Valacchia al Tvrcio. Nel mese di Marzo 1599. Oue s'intende la morte di diecemila Turchi con la prigionia del Sangiaccio Beby, . . . Publicato per Bernardino Beccari alla Minerva . . . || In Roma, apprefso Nicolò Mutij 1599.

Kl. 8vo. 4 unn. Bl.

647.

Avviso della Vittoria, che ha hauuto il S. Palfi contra i Turchi vicino a Tolna à di 21 di Giugno 1599. Oue s'intende la presa di Cento Nailij carichi di Artiglierie, munitioni, vettouaglie, & denari. Publicato per Bernardino Beccari alla Minerva. || In Roma, . . . p Nicolò Mutij, 1599.

Kl. 8vo. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatte der kais. Adler. Text beginnt Bl. 1^b, Cursiv.

648.

Avviso della Vittoria che ha havvto il Sig. Nicolo Palfi. Per la Maestà dell' Imperatore, della presa della città di Tolna Publicata per Ferrante Milanese. || In Roma, prefso Bartholomeo Bonfadino M · D · XCIX.

Kl. 8vo. 4 unn. Bl. Auf Rückseite des Titels der österreichische Adler.

Andere Relation.

649.

Avviso di vna Rotta data dal S. Michele Vaivoda di Valacchia a Mamut Visir, nella Bulgheria presso a Ruscich, al fine del mese d'Aprile, M.D.XCIX. Et de i progressi del Rè Giorgiano contra il medesimo Turco. Publicato per Bernardino Beccari alla Minerva || In Roma, appresso Nicolò Mutij. M.DXCIX.

Kl. 8vo. 4 unnn. Bl.

650.

Cort Verhael, van de gheluckige victorie, die de Christenen hebben ghetreghen teghen den Turck in Hongeryen, waer dat eenighe duysenden Turcken verslaghen syn: haerlieder Scheppen, met gelt ende ammonitie van oorloge, hun afghenomen op de Riuiere van den Danouwe, by de Stadt van Tolna. Gheschiet op S. Jans auont lestledē, in dit tegenwoordich Jaer 1599. den xxiii Junij. || Gheprint Thantwerpen, by Anthoni de Ballo, op ons lief Vrouwen Kerckhof. 1599. Naer de Copey ghedruckt tot Prague.

Kl. 8vo. 4 unnn. Bl. Auf dem Titelblatt ein Holzschnitt, die Stadt Carthago darstellend. Text beginnt Bl. 1^b. Gothischer Druck.

651.

De l'hevreuse victoire des Chrestiens obtenue contre les Turqs en Vngrie, avec la deffaicte de quelques mil des dicts Turcs, & prinse de leurs nauires, argent & ammonition de guerre, sur la riuiere de Danube, aduenue en la vigile de S. Jean le 23. de Juing. 1599. || A Brvxelles, par Rutger Velpius, Imprim. Juré.

4^{to}. 4 unnn. Bl. Auf dem Titel eine Vignette (Doppeladler mit Crucifix). Sehr lebendige Schilderung dieses Hayduckenstückleins.

652.

Relatio, oder Historische Erzehlung, was gestalt die fürtreffliche Vöstung Grofz Wardein inn Sibenbürgen, von dem Erbfeind dem Türggen, in dem Monat Octobris, defz 1598. Jars, mit 60000. Mann belägert, beschossen, vndergraben, gesprengt, gestürmet, etliche Stürm̃ daruor verloren, vnd endtlich dahin benötigt das er dieselbig, den 3. Nouembris verlassen, vnverrichter Sachen daruon abziehen müssen, vnd solche Vöstung glücklich erhalten worden. Wie sollicher Alles Jrer Hochfürstliche Durchl. Ertzhertzen Maximiliano zu Oesterreich von dem Herren Obristē Melchior von Rädern, so in person darbey gewesen, zugeschriben, ordentlich referiert, vnd trewlich erzelet worden. || Zu Augspurg, durch Samuelem Dilbaum in den truck geordnet, im Jar 1599.

4^{to}. 8 unnn. Bl., letztes Bl. weiss. Der Brief trägt kein Datum. Die Erzählung umfasst die Ereignisse vom 20. Sept. bis 1. Nov.

S. eine andere Ausgabe des Redern'schen Schreibens bei Kertbeny, N^o 1289.

653.

[BONGARSII (Jacobus)].

Rervm Hvngaricarvm Scriptores varii, historici geographici. Ex veteribus plerique sed iam fugientibus editionibus reuocati: Quidam nunc primum editi. . . . || Francofvrti, apud heredes Andreae Wecheli,
M DC.

f^o. Titel mit dem Wechel'schen Buchdruckerzeichen, Widmung an Wilhelm Ancelet, Gesandten des Königs von Frankreich bei dem Kaiser, ohne Datum und Unterschrift 5 Bl., Inhaltsverzeichnis, Quellenregister und Glossarium 3 Bl., im Ganzen 8 unnn. Bl., 631 S., 18 unnn. Bl. für den Index, 1 unnn. Bl. mit dem Buchdruckerzeichen. Der Herausgeber war bekanntlich der berühmte Gelehrte und Diplomat Jacob Bongars. Der Inhalt dieser so wichtigen Sammlung ist im Catalog der Bibliotheca Szechenyana angegeben. Die Zuschrift ist höchst interessant: «Rerum Hungari-

carum Corpus, Anceli amplimissime, publicare hoc maxime tempore visum est: quod gentis ejus res explicat, in quam gentes omnes oculos ferre, hoc maxime tempore concedet . . . Hungariam ego, magni sceletum Imperii, ostento seculo nostro» . . . Folgt eine gedrängte Übersicht der Hauptphasen der ungarischen Geschichte, mit einem langen Citat aus Herbersteins *Moscovia* über den Zustand des Königreichs vor der Schlacht bei Mohács. Zuletzt spricht Bongars über die Zusammenstellung seines Werkes. Über die zeitgenössischen Schriftsteller und gar die sogenannten Zeitungen drückt er sich mit grösster Verachtung aus: «Posterioribus aliquot, nisi qui loca ipsa describunt et explicant, aggregandos censeo compilatoribus rumusculorum, qui historiarum, scilicet, volumina in nundinas conficiunt, ut animos pascant hodiernæ plebeculæ, qua nullam fuisse unquam fabularum novarum cupidiores existimo.»

S. 617 neuer Titel: «Appendix ad Res Hvngaricas, in qua Transylvaniæ Inscriptiones veteres nonnullæ et Annales exscripti de Templis Levtschoviensi et Coronensi. Anno m.d.c.» Vorangeschickt eine Zuschrift Guillelmo Lenormantio Trvniano: «Pauca hæc, collecta mihi per Hungariam et Transylvaniam, velut e naufragio tabellam, appendo nomini tue Guillelme frater. Visa eadem et lecta tibi, cum una iter Constantinopolim faceremus, socii longinquæ et periculosæ peregrinationis, individui.» Er beklagt es, dass ein grosser Theil seiner Aufzeichnungen in den Wirren der damaligen Zeiten zu Grunde gegangen sei. Er spricht sehr gelehrt über den Ursprung des Namens «Walachen», den er ganz richtig mit Welsch, Walliser, Gallier, Wallone in Zusammenhang bringt. Er hofft, es werde sich bald ein Ungar oder ein Siebenbürger finden «qui sparsas et turpiter jacentes, inscriptiones veteres religiose colligat, et loca ipsa, quæque in iis memorabilia, atque admiranda feliciter exponat» . . . Er habe keinen anderen Zweck bei Herausgabe dieser Fragmente als mit gutem Beispiele voranzugehen. Er spricht mit Bewunderung von den unerschöpflichen Schätzen des Landes, dem Reichthum an Metallen und kostbaren Steinen, Heilquellen und Grotten. Am Ende des höchst interessanten Briefes zählt Bongars die Namen derer auf, denen er zumeist zu Dank verpflichtet ist, den Paul Kertzius, Arzt in Kronstadt, Albert Huet, Wolfgang Kovassóczy und Georg Blandrata, «cujus ego nomen aliis immemorabile non possum quin grata memoria recolam: non quod ejus mihi placeat error, sed quia probata humanitas, quæ tum nobis usui certe, forte et saluti fuit». Bongars hatte nämlich während einer kritischen Zeit «cum fuga Walachiæ Principis Petri Demetrii turbatis rebus, crudeliter in peregrinos omnes inquirerent Turcici Chiaussi» in seinem Hause Schutz und Zuflucht gefunden. S. über Bongars den Artikel in Bayle, der übrigens des Aufenthaltes in Siebenbürgen und der Gesandtschaft nach Constantinopel nicht erwähnt.

Aussergewöhnlich schönes Exemplar in rothem Maroquinbande.

654.

DILLICH (Wilhelm).

Vngarische Chronica, darinnen ordentliche, eigentliche vnd kurtze beschreibung des Ober vnnnd Nider Vngern, sampt seinen Landtafeln vnd vieler furnehmer Festungen und Stedte abrifz, wie auch der trachten, vnd Könige contrafacturen, so bisz dahero niemals in Druck aufzgangen: Item von den rühmlichen thaten der Vngern Aufz alten und newen Schrifften, auch der erfahrung selbst zusammengezogen vnnnd beschrieben durch Wilhelm Dillich. || Gedruckt zu Caisel durch Wilhelm Wifsel, 1600.

8vo. 16 unn. Bl., 195 num. Bl., 1 Bl. weiss, 2 unn. Bl. mit Bemerkungen für den Buchbinder. Titel in einer Einfassung. Bl. 2: poetische Widmung an mehrere befreundete Professoren und Gelehrte.

. . . ne mores, habitus situsque
Neve res gestæ Ungariæ interirent,
Matre delectans ego veritate
Edo secundum.

Bl. 3^a ein gutes Gedicht des Hermann Fabronius «in Chronicon Dillichii»:

. . . bene dignus laude, Dilichi,
Qui sua militibus commoda ferre studes.
Nam qua tu Hungaricæ describis mœnia terræ
Pinguia conspicient fertilis arva soli,
Conspicient situm munitaque mœnia vallo
Hæc callere ducem commoda sæpe tulit etc.

Noch ein kleines recht gelungenes Gedicht «Emptori». Bl. 4^b bis 15^a die Vorrede mit Zeichen-Erklärung für die drei Landkarten. Bl. 16 weiss. Es folgt das Werkchen selbst in 3 Theilen: Von Gelegenheit des Ungerlandes, von Sitten und Gebräuchen der Ungern, und von den «Rühmlichen Thaten» derselben. In dem 2. Theile findet man 17 äusserst charakteristische blattgrosse Holzschnitte in der Art Jo. Amman's und Stimmer's, ungarische Trachten darstellend. Der erste derselben, ein «Vngarischer Herr» zu Pferde stimmt bis auf wenig Abweichungen mit einem Holzschnitte überein, welcher in Bonfinius' 1581er deutscher Ausgabe vor dem Widmungsbrieфе angebracht ist, und rührt, wie ich glaube, vom selben Meister her, der wohl auch die übrigen Figuren geschnitten hat. Im Bonfinius ist er mit MB bezeichnet. Alle Figuren,

Soldaten, Edelfrauen, Bürger, Bauern vorstellend, sind kleine Meisterwerke. In dem 3. (geschichtlichen) Theile sind einige mitunter recht gelungene Bildnisse der ungarischen Könige.

Die Karten und Abrisse der Festungen und Städte sind auf den 2 letzten Blättern, die Anweisung für den Buchbinder enthaltend, namentlich angeführt. Die drei Karten enthalten das alte Pannonien, die Peregrinatio Hunnorum und das moderne Ungarn. Die 29 Ansichten und Grundrisse der Städte sind wohl zum grossen Theil nach Original-Aufnahmen verfertigt, sehr sauber gestochen und weit besser als die zu Ende des Jahrhunderts massenhaft fabrizierten Städteansichten. S. Haner, II, S. 8, der den Dillich aus mir unbekannten Gründen unter dem Namen Scheffer anführt.

655.

FUMÉE (Martin).

The historie of the trovbles of Hvngarie: containing the pitifvll losse and rvine of that Kingdome and the Warres happened there, in that time, betweene the Christians and Turkes. By Mart. Fvmee Lord of Genillé, Knight of the Kings Ordor. Newly translated out of French into English by R. C. Gentleman. || London, Imprinted by Felix Kyngston. 1600.

fo. Titelblatt, 1 Bl. für die Widmung, 1 Bl. für die Vorrede des Übersetzers, 2 Blätter für des Verfassers Brief an das Volk von Frankreich. (Da in meinem Exemplar das 2. Blatt [die Widmung] A3 bezeichnet ist, so fehlt ein Blatt vor oder nach dem Titel.) 356 S. für den Text, 13 unn. Bl. für den Index, 1 Bl. weiss. Der Brief des Übersetzers R. C. «To the Right Honorable Sir Robert Cecil Knight, Secretaire of Estate to Her Majesty etc.» ist sehr elegisch gehalten: «Hungary . . . does now at last wander abroad and is come into our little Island . . . in ragged and mournful habits as a distressed Pilgrim, and . . . does importune your Honour to assist her with your favour; which though her attire be plain and sad, yet such is her magnificent and illustrious mind, that under these mean and withered weeds, she only in plain and sincere manner, discovers the condition of her lamentable estate» etc. Aus der Vorrede erfahren wir, dass der Übersetzer «had been a traveller in this country of Hungary, and had . . . superficially noted the manners and disposition of the people there.» In Lowndes *Bibliogr. Manual* finde ich den Namen des Übersetzers mit Rooke Church angeben.

656.

Avviso dell' Ambasceria mandata dal Valacco all' Imperatore, E de i presenti, che esso Vallacco hà inuiati à sua Maestà Cesarea, E di quelli che dalla Maestà sua sono Stati inuiati a lui; Et delle imprese che egli disegna di fare contra il Turco. Publicato per Bernardino Beccari. || In Roma, prefso Guglielmo Facciotto. MDC.

Kl. 8^{vo}. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatt der kaiserliche Adler. Die Gesandtschaft, welche Rudolf die Besiegung Andreas Báthory's und die Unterwerfung Siebenbürgens meldete, wurde in Pilsen empfangen.

657.

La Rotta che hanno dato i soldati Imperiali al Sangiacco di Licca su'l principio di Giugno 1600. Oue s'intende la morte di molti Turchi, & la prigionia dell' istefso Sangiacco. Publicata per Bernardino Beccari, alla Minerua. || In Roma, Apprefso Nicolo Mutij. M·DC.

Kl. 8^{vo}. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatte der kais. Adler.

ALPHABETISCHES VERZEICHNISS DER AUTORENNAMEN

UND DER TITEL DER ANONYM ERSCHIENENEN WERKE.*

Adi den xxvj tag Junius im Jar 1586. zwu Newe Zeytung.
Augsburg. 1586. 4° 516.

Aduis de Vienne en Autriche et de Hongrie. etc. *Viennae.*
1567. 8° 421.

Aduisi noui de lo exercito christiano contra el Turco. (*S. l.*)
(1532.) 4° 241.

ÆNEAS SYLVIUS. Ad Mahometem . . . epistola. *Tarvisii. 1475.*
4° 4.

— *Historia Bohemica. Romae. 1475. 2° 5.*

— *Historia Bohemica. (S. l. & a.) 4° 44.*

— *Epistolæ familiares. Norimbergae. 1481. 2° 9.*

— *Epistolæ familiares. Lovanii. 1483. 2° 11.*

— *Epistolæ. (S. l. & a.) 2° 42.*

— *Epistolæ in cardinalatu editæ. (S. l. & a.) 4° 43.*

— *De situ et origine Pruthenorum. (S. l. & a.) 4° 41.*

— *Oratio coram Calixto papa III. de obedientia Friderici*
III. (S. l. & a.) 4° 45.

— *In Europam. (S. l. & a.) 4° 46.*

— *Cosmographia. Venetiis. 1501. 4° 59.*

ÆTHICUS. *Cosmographia, cum scholiis Josiæ Simleri. Basileae.*
1575. 16° 462.

AGRICOLA (GEORGIUS). *Oratio de bello adversus Turcam sus-*
cipiendo. Basileae. 1538. 4° 268.

Ain grosz Wunderzaichen . . . geschehen durch das Creütz.
(S. l. & a.) 4° 102.

Ain gründtlicher Bericht, was sich vnder der belegerung
der Stadt Wien . . . begeben. *(S. l. & a.) 4° 210.*

ALBERTUS MAGNUS. *De natura locorum. Viennae. 1514. 4° 95.*

* Die alphabetische Reihenfolge der anonym erschienenen Werke bestimmt das erste Wort des Titels. Die Zahlen nach dem Titel weisen auf die laufende Nummer der angeführten Werke.

- AMBROSIIUS FRATER. Ad Carolum Imper. apologia pro veritate catholicæ fidei. 1521. 4°. 144.
- ANDRELINUS (FAUSTUS). De fuga Balbi ex urbe Parisia. (S. l. & a.) 4°. 47.
- ANDRONICUS (MATTHÆUS). [Epithalamium]. Venetiis. 1502. 4°. 63.
- ANDRONICUS (TRANQUILLUS). Dialogus Sylla. (S. l.) 1527. 8°. 191.
- Anschlag wider die Türken. (S. l.) 1474. 2°. 3.
- Apologia cuiusdam regiæ famæ studiosi. etc. Lutetiae. 1551. 4°. 321.
- APOMASAR. Apotelesmata, Jo. Leunclavio interprete. Francofurti. 1577. 8°. 465.
- APULEIUS. Epitoma de mundo. Viennae. 1497. 2°. 31.
— Asinus aureus. Bononiae. 1500. 2°. 39.
- AQUINAS THOMAS (S.). Continuum super evangelii SS. Lucæ et Johannis. Romae. 1470. 2°. 1.
- ARISTENÆTUS. Ἐπιστολαὶ ἐώρτικαί, e bibl. Jo. Sambuci. Antwerpiae. 1566. 4°. 393.
- ATHENÆUS. Venetiis. 1514. 2°. 96.
- Atila flagellum Dei. Venetiis. 1477. 4°. 8.
— — (Venetiis. 1491.) 4°. 21.
— — Venetiis. 1507. 4°. 73.
— — Vinetia. 1521. 8°. 157.
- AUGUSTINUS OLOMUCENSIS. Dialogus in defensionem poetices. Venetiis. 1493. 4°. 22.
- Auszschreyben ainer angemaszten verpündtnus halben. etc. (S. l.) 1528. 4°. 205.
- Auszug aines Articels ausz einem Schreiben ausz Wien 5. Oct. 1560. Augsburg. 4°. 398.
- Auszzug eines Brieffs, wie eyner angezeygt . . . was das Türkisch Regiment vnnd wesen sei. (S. l.) 1526. 4°. 186.
- Auszzug etlicher Zeitungen von der Türcken Kriegshandlung vor Zigeth. Nürnberg. 1566. 4°. 399.
- Auszzug etlicher Zeittungen, was sich . . . an etlichen Orten in Vngern verlossen hat. Augsburg. 1566. 4°. 400.
- Auszzug Newer Zeitungen, ausz der kön. kays. Feldleger in Hungern vnder Rab. 1566. Augsburg. 4°. 401.
- Auszzug Newer Zeitungen ausz der Röm. Kays. Feldleger in Hungern zwischen Raab und Gamorren. Augsburg. 1566. 4°. 402.
- Autores historiæ ecclesiasticæ, Ruffino interprete. Basileae. 1523. 2°. 174.

- Avisi novamente venviti di Transilvania. *Milano. (S. a.) (1596.).*
 12°. 595.
- Avisi nvovi della rotta data dal generale superiore al Beg-
 lierbei della Grecia. etc. *Verona (S. a.). (1594.).* 8°. 546.
- Avisi venviti da Viena, doue s' intende some il Turco...
 dall' assedio di Comar. *Verona. 1594.* 8°. 547.
- Aviso dell' assedio et presa di Hatvan. *Roma. 1596.* 8°. 596.
- Aviso della presa di Strigonia. *Roma. 1595.* 4°. 568.
- Aviso della presa di Strigonia. *Roma. 1595.* 8°. 569.
- Aviso di Vngheria e di Transilvania. *Roma, 1595.* 8°. 570.
- Aviso di Vngheria e di Transilvania. *Milano. 1596.* 8°. 597.
- Aviso venvita da Viena, doue s' intende la presa della for-
 tezza di Giauarino. *Verona. 1594.* 8°. 548.
- Avvisi di molte scaramucce, & Bottini fatti dalli Haiduchi.
Roma. 1599. 8°. 643.
- Avvisi ne quali si da Ragguaglio della rotta che ha hauto il
 Bassa di Tieffenpac. *Roma. 1599.* 8°. 644.
- Avviso dell' ambasceria mandata del Valacco all Imperatore.
Roma. 1600. 8°. 657.
- Avviso della presa della citta di Strigonia. *Roma. 1594.* 8°. 549.
- Avviso della presa del Bassa di Buda. *Roma. 1599.* 8°. 645.
- Avviso della rotta data del Prencipe Carlo di Mansfeldt, etc.
Roma. 1595. 8°. 571.
- Avviso della rotta data dal Michele Vaivoda di Valachia al
 Turco. *Roma. 1599.* 8°. 646.
- Avviso della terza vittoria del Prencipe di Transilvania.
Roma. 1595. 8°. 572.
- Avviso della vittoria, che na hauuto il S. Palfi contra i
 Turchi vicino a Tolna. *Roma. 1599.* 8°. 647.
- Avviso della vittoria, che na hauuto il S. Palfi contra i
 Turchi vicino a Tolna. *Roma. 1599.* 8°. 648.
- Avviso di due rotte, che ha dato il Signor Baron di Her-
 berstain. *Roma. 1596.* 8°. 598.
- Avviso di vna rotta data dal S. Michele Vaivoda di Valac-
 chia a Mamut Visir. *Roma. 1599.* 8°. 649.
- BAKFARK (VALENTINUS GRAFF). *Harmoniarum Mvsicarum*
Tom. I. Antverpiae. 1569. 4°. 431.
- BALBUS (HIERONYMUS). *Opusculum epigrammaton. Viennae.*
1494. 4°. 26.
- Oratio. *(S. l. & a.)* 4°. 168.
- Oratio. *Romae. 1523.* 4°. 169. 170.

- BALBUS (HIERONYMUS). *Oratio in conventu Bormaciensi. (S. l. & a.) (1521.)* 4°. 145.
- *De civili et bellica fortitudine liber. Romae. 1526.* 4°. 185.
- *De futuris Caroli Augusti successibus vaticinium. Bononiae. 1529.* 4°. 206.
- *Oratio habita coram Clemente VII. etc. (S. l. & a.)* 4°. 207.
- *Ad Carolum V. Imper. de coronatione. Bononiae. 1530.* 4°. 219.
- BALLINO (GIVLIO). *De disegni delle piv illvstri citte et forttezze del Mondo. Parte I. Venetiis. 1569.* 4°. 428.
- BAPST (MICHAEL). *Wahrhaftiger und nützlicher Vnterricht von dem wunderbaren Kriege, welchen die Gense u. Endten . . . bey Stadt Witisch, . . . gehalten haben. Freybergk. 1588.* 4°. 521.
- *Von des Adeliers Natur u. Eygenschaftt kurtzer Bericht. Freybergk. 1599.* 4°. 637.
- BARLETIUS (MARINUS). *Historia de vita et gestis Scanderbegi. Romae. 1505.* 2°. 69.
- BARTHOLEMAEUS (JOHANNES). *Libellus poematum. Lipsiae. 1571.* 8°. 440.
- BARTHOLINUS (RICHARDUS). *Odeporicon. Viennae. 1515.* 4°. 104.
- *Oratio de expeditione contra Turcas suscipienda. Augustae Vind. 1518.* 4°. 121.
- *De conventu Augustensi descriptis. (S. l.) 1518.* 4°. 122.
- BATTORI (SIGISMUNDO). *Oratione, fatta il giorno dell' vltima rotta datta da Lui à Sinam Bassà. Verona. 1595.* 8°. 555.
- Begencknus *Kayserlicher Maiestat. &c. Wien. 1493.* 4°. 25.
- BEGNIUS (SIMON). *Oratio in sexta Lateran. concilii sessione. (S. l. 1513.)* 4°. 87.
- Belegerung Erlau vnd darauff folgende Schlacht zwischen den Christen, Türcken. Nürnberg. 1596.* 4°. 599.
- BELLAY (GUILLAUME du). *Epitome d'Antiquité des Gavles. etc. Paris. 1556.* 4°. 340.
- BEMBUS (PETRUS). *Epistolarum familiarum lib. VI. Venetiis. 1552.* 8°. 323.
- BERGOMENSIS (PHILIPPUS). *De claris mulieribus. Ferrariae. 1497.* 2°. 32.
- BERNHOLDT (DANIEL). *Oratio. Tubingae. 1599.* 4°. 638.

- BEROALDUS (PHILIPPUS). *Symbola Pythagoræ. Bononiae. 1503.*
4°. 66.
— — — *Parisiis. 1505.* 4°. 70.
— — — *Parisiis. 1509.* 4°. 76.
- BESSARION (CARDINALIS). *Orationes duæ. Norimbergæ. 1593.*
8°. 535.
- BEZA (THEODORUS). *Poematum edit. II. Parisiis. 1569.* 8°. 429.
— *Epistolarum theologicarum liber. Genevæ. 1573.* 4°. 454.
- BIZARUS (PETRUS). *Historia della guerra fatta in Ungheria. Lyone, 1569.* 8°. 430.
— *Pannonicum bellum. Basileæ. 1573.* 8°. 455.
- BOCIGNOLI (MICHAEL). *Epistola ad Gerardum Planiam. etc. (S. l.) 1524.* 4°. 180.
- BOCKENRODE (JOHANNES). *Admiranda qvædam poemata. Coloniae. 1533.* 4°. 256.
- BONFINIUS (ANTONIUS). *Rerum Vngaricarum decades III. Basileæ. 1543.* 2°. 292.
— — — *decades IV. emend. par Jo. Sambucum. Francofurti. 1581.* 2°. 481.
— *Ungerische Chronica. Frankfurt a/M. 1581.* 2°. 482.
— *Symposion Trimeron. Basileæ. 1572.* 8°. 446.
- (BONGARSIIUS, JACOBUS). *Rerum Hungaricarum scriptores varii. Francofurti. 1600.* 2°. 653.
- BORROMÆUS (CAROLUS). *Epistola ad Andreæ Bathorem. Romæ. 1588.* 4°. 522.
- BOTERO (GIOVANNI). *Del dispregio del Mondo lib. V. Milano. 1584.* 8°. 501.
- (BRASSICANUS, JO. LUDOVICUS.) *Phoenix, s. luctus Austriæ. (S. l. & a.)* 4°. 304.
- BRUSSIUS (GUIGLIELMUS). *Ad Principes populumque Christianum de bello adversus Turcos gerendo consilium. Lipsiæ. 1595.* 8°. 556.
- BRUTTO (PROSPERO). *Le Giostre, i Trionfi, fatti in Vienna. Bologna. 1560.* 4°. 355.
- BRUTUS (JOHANNES MICHAEL). *Selectarvm Epistolarum lib. V. Cracoviæ. 1583.* 8°. 497.
- BRUTUS (JOHANNES MICHAEL). *De Ernesti archiducis Austriæ laudibus oratio. Francofurti. 1595.* 4°. 530.
- BUCCELLA (NICOLAUS). *Refutatio scripti Simonis Simonii, etc. Cracoviæ 1588.* 4°. 523.
— *Confutatio responsi Simonis Simonii ad epistolam Georgii Chiakor. etc. Cracoviæ. 1588.* 4°. 524.

- BUDINA (SAMUEL). *Historia Sigethi. Viennae. 1568. 4°. 422.*
- BUNDERLIUS (SEBASTIANUS). *Oratio ad salutandam Principem et dominam Mariam archiducissam Austriæ. Viennae. 1514. 4°. 97.*
- BUSBEQUIUS (AUGERIUS GISLENIUS). *Itinera Constantinopolitanum. Antverpiæ. 1581. 8°. 483.*
- *De re militari contra Turcam instituenda consilium. Bardi. 1594. 8°. 539.*
- *Epistolæ quatuor. Parisiis. 1595. 8°. 557.*
- — *Francofurti. 1595. 8°. 558.*
- *Reysen u. Bottschafften. Frankfurt a M. 1596. 8°. 586.*
- CALAGIUS (ANDREAS). *De Varadino Hungariæ propugnaculo. Lignicii. 1599. 8°. 639.*
- CALAMINUS (GEORGIUS). *Rudolphottocarus. Argentorati. 1594. 8°. 540.*
- CALCAGNINUS (COELIUS). *Opera aliquot. Basileæ. 1544. 2°. 296.*
- CALLIMACHUS (PHILIPPUS). *Attila. (S. l. & a.) 4°. 48.*
- *Attila. Hagenoæ. 1531. 4°. 231.*
- *Historia de rege Vladislao. Augustæ Vind. 1519. 4°. 123.*
- *Experientis de bello Turcis inferendo oratio. Hagenoæ. 1533. 4°. 257.*
- *De rebus gestis a Vladislao rege lib. III. Cracoviae. 1582. 4°. 490.*
- CAMERARIUS (JOACHIM). *Oratio senatoria de bello Turcico. Francofurti. 1542. 8°. 284.*
- CAMERS (JOHANNES). *Prima pars Plyniani Indicis. Viennae. 1514. 4°. 98.*
- CAMPANA (CESARE). *Delle historie del mondo. Venetia. 1596. 4°. 587.*
- *Compendio historico delle gverre... tra Christiani et Turchi. Vinegia. 1597. 4°. 610.*
- CANTACUSINUS (THEODORUS). *Der Türcken heymligkeyt. Bamberg. 1523. 4°. 171.*
- Canzone sopra i felici euenti della famosa gverra d'Vngaria. Vicenza. 1595. 4°. 573.*
- CAPELLA (MARTIANUS FELIX). *De nuptiis Mercurii et Philologiæ. Viennae. 1516. 2°. 112.*
- Capitula concordiae inter Fridericum imper. et Matthiam regem. (S. l. & a.) 2°. 56.*

- CARRACIOLUS (ROBERTUS). [De laudibus Sanctorum.] *Neapoli*. 1489. 4°. 15.
- CASONI (GUIDO). Vita del Santo Gerardo. *Venetia*. 1598. 4°. 619.
- CÆLUS (MINUS). De hereticis capitali supplicio non afficiendis. (S. l.) 1584. 8°. 502.
- CELTES (CONRADUS). Odarum lib. IV. *Argentorati*. 1513. 4°. 88.
- CENTORIO (ASCANIÓ). Commentarii della guerra di Transilvania. *Vinegia*, 1565. 4°. 381.
- CEVA (BONIFACIUS de). Viaticæ excursiones. *Parisiis*. 1515. 4°. 105.
- CHABRIEL (ANGELUS). Libellus hospitalis munificentiae Venetorum in excipienda Anna regina Hungariæ. *Venetiis*. 1502. 4°. 64.
- CHAEREGATUS (FRANCISCUS). Oratio habita Nurembergæ, etc. (S. l.) 1522. 4°. 158. 159.
— Potschaft. (S. l.) (1522.) 4°. 160.
- CHARNARVITICHIV (BARNI). Vazetye Sigetta grado sloxeno. *Venetia*. 1586. 8°. 513.
- CHIAKOR (GEORGIUS). Epistola di morbo et obitu Stephani regis Poloniae. *Claudiopoli*. (S. a.) 4°. 517.
- CHYTRÆUS (DAVID). Oratio de statu Ecclesiarum etc. *Wittenbergæ*. 1582. 8°. 492.
- CICERO (M. T.). Commentarii quæstionum Tusculanarum, ed. à Ph. Beroaldo. *Bononiae*. 1496. 2°. 29.
— Epistolæ familiares. *Venetiis*. 1502. 8°. 65.
— Epistolarum ad Atticum lib. xx. *Venetiis*. 1513. 8°. 89.
— — — *Venetiis*. 1521. 8°. 146.
- CINGULARIUS (HIERONYMUS). De componendis epistolis opellum. (S. l. & a.) 4°. 80.
- CLAUDIANUS. Opera. *Parmæ*. 1493. 4°. 23.
- CLICHTOVEUS (JODOCUS). Elucidatorium ecclesiasticum. *Parisiis*. 1516. 2°. 113.
— De necessitate peccati Adæ. *Parisiis*. 1519. 4°. 133.
— De regis officio opusculum. *Parisiis*. 1519. 4°. 134.
- CLUSIUS (CAROLUS). Rariorum aliquot stirpium per Pannoniam . . . historia. *Antverpiæ*. 1583. 8°. 498.
- Compendio di quanto e occorso in Ongaria quest' anno 1595. (S. l.) 8°. 574.
- Complurium eruditorum vatorum carmina ad Bl. Hölcelium. *Augustæ Vindelicorum*. 1518. 4°. 132.
- Copey vnnd lautter Abschrift ains wahrhafftigen Send-

- briefs, wie der Türck. Kayser Soliman . . . gen Kriechisch Weyssenburg ankommen ist. (*S. l.*) 1532. 4°. 242.
- Copia der Hvngerischen gesandten Botschafft anlangen. (*S. l.*) 1544. 4°. 299.
- Copia de vna lettera de la partita del Turcho particolare . . . a Belgrado. (*S. l.*) (1532.) 4°. 243.
- CORROZET (GILLES). Epitome des histoires des Roys d'Espagne etc. Paris. 1553. 8°. 330.
- Cort Verhael, van de gheluckige victorie die de Christenen hebben ghetreghen teghen den Turck in Hongeryen. Antwerpen. 1599. 8°. 650.
- CORTESIUS (ALEXANDER). Liber de virtutibus bellicis Matthiæ Corvini. Hagenoae. 1531. 8°. 232.
- CRATES. Epistolæ. (*S. l. & a.*) 4°. 81.
- CRISPO (GIOVANNI BATTISTA). Due orationi per la presente guerra contra Turchi. Roma. 1594. 4°. 541.
- CRUSIUS (MARTINUS). Germano-Græciæ lib. VI. Basileae. 1585. 2°. 508.
- CSERÉNYI (MICHAEL). Panegyris in laudem . . . Stephani Dei gratia regis Poloniæ. Viennae. 1582. 4°. 491.
- CURIPESCHITZ (BENEDICT). Itinerarium Wegraysz Kün. May. potschafft, zu dem Türk. Keyser Soleyman. *S. l.* (1531.) 4°. 233.
- Ein Disputation zwayer Stalbüben. (*S. l. & a.*) 4°. 237.
- (CUSPINIANUS). Congressus Cæsaris May. et trium regum Hungariæ, Boemiæ et Poloniæ. (*S. l. & a.*) 4°. 106.
- Der namhaftigen Kay. Ma. u. dreyer Kunigen zu Hungern, Beham u. Polen Zamenkumung. (*S. l. & a.*) 4°. 107.
- CYBELEIUS (VALENTINUS). Opusculum de laudibus et vituperio vini et aquæ. Hagenoae. 1517. 4°. 118.
- CYRILLUS (S.). De animæ decessu . . . sermo. Viennae. 1521. 4°. 147.
- DAMIANUS (JANUS). Ad Leonem X. P. M. de expeditione in Turcas elegeia. Basileae. 1515. 4°. 108.
- (DANES, PETRUS). Vide Apologia.
- DANTISCUS (JOANNES). De nostrorum temporum calamitatibus sylua. Bononiae. 1530. 4°. 220.
- Das Concilium zu Constanz gehalten. Augsburg. 1536. 2°. 263.
- Das der Türck ein Erbfeind aller Christen . . . klare bewesung. (*S. l.*) 1542. 4°. 286.

- De l'hevreuse victoire des Chrestiens obtenue contre les Turqs en Vngrie. *Bruxelles. 1599. 4°. 651.*
- De Polonica electione in comitiis Warsauiensibus anni 1587 acta (S. l.) (*Cracoviae.*) 1588. 4°. 527.
- De rebus gestis Stephani I. . . narratio. *Romae. 1582. 4°. 496.*
- Des Bluthundts der sich nennet eyn Türkischen Keyser, gethaten. (S. l.) 1526. 4°. 188.
— — — *Basel. 1526. 4°. 189.*
- Des heyl. Römischen Reichs beharrliche hilff . . . wider den Türcken. (S. l.) 1542. 4°. 287.
- Des Königs von Hungern sendprieß an kays. Statthalter. *etc.* (S. l. & a.) 4°. 175.
- Des Türcken belegerung der Stat vnd Schlosz Günsz. (S. l.) 1532. 4°. 244.
— — — *Cöln. 1532. 4°. 245.*
- Des Türcken erschreckliche Belagerung der Stat Wien. (S. l. & a.) (1529.) 4°. 211.
— — — (S. l.) 1529. 4°. 215.
- Deutsch-Römisch Brevier. *Venedig. 1518. 2. 131*
- Die Abschrift ausz dem Original so der Turck . . . allen Christl. Ständen d. Röm. Reyches geschrieben. (S. l. & a.) 4°. 177.
- Die Belägerung der Stadt Wien in Osterreych. (S. l.) 1529. 4°. 212.
- Die Ordnung zu Ofen wider den Türken. (S. l.) 1501. 4°. 62.
- DILBAUM (SAMUEL). Bericht und kurtze Erzehlung desz heroischen gemuts desz H. Sigismundus Batori. *München. 1596. 4°. 588.*
- DILLICH (WILHELM). Vngarische Chronica. *Cassel. 1600. 8°. 654.*
- DIODORUS (SICULUS). Historiarum libri, opera Vincentii Obsopei. *Basileae. (1539.) 4°. 271.*
- DIOGENES (LAERTIUS). De vita et moribus Philosophorum lib. x. opera Jo. Sambuci. *Antverpiae. 1566. 8°. 394.*
- DIONYSIUS AFER. De situ orbis. *Viennae. 1512. 4°. 82.*
— De situ orbis. Antonio Becharia interprete. *Basileae. 1534. 4°. 258.*
- DIONYSIUS (HALICARNASSUS). De Thucydidis historia iudicium Andrea Dudithio interprete. *Venetis. 1560. 4°. 356.*
- Discurs ungarischer, sibenbürgischer, crabatischer . . . Handlungen. *Nürnberg. 1598. 4°. 625.*

- Disz büechlein saget von d' grausamen handlung des Blüt-
hunds. (S. l.) 1526. 4°. 187.
- DOGLIONI (GIOVANNI NICOLO). L'Vngheria spiegata. *Venetia.*
1595. 4°. 559.
- Dolium Diogenis. *Hamburgi.* 1595. 4°. 575.
- DONATUS (HIERONYMUS). Ad Cæsarem pro re christiana.
Venetiis. 1501. 4°. 60.
- Dotis die Vestung, welche vor jarn der König inn Vngern
Lustgarten genandt worden, erobert . . . *Nürnberg.* 1598.
4°. 626.
- DRASKOVICS (GEORGIUS). Oratio. *Ripae.* 1562. 4°. 368.
— Oratio. *Venetiis.* 1562. 4°. 369.
- DRESSER (MATTHAEUS). Isagoges historicæ Pars I. V. *Lipsiae*
1586. 8°. 514.
- DUBRAVIUS (JOHANNES). Historiæ regni Bohemiæ. lib. xxxiii.
Prostannae. 1552. 2°. 324.
- DUDITH (ANDREAS). Orationes duæ in concilio Tridentino
habitæ. *Brixiae.* 1562. 4°. 370.
— — — *Venetiis.* 1562. 4°. 371.
— Vita Reginaldi Poli, Britanni. *Venetiis.* 1563. 4°. 372.
— Qua ratione historiam cum latinis, tam græcas intelli-
genda sint. *Venetiis.* 1571. 4°. 441.
— De Cometarum significatione. *Basileae.* 1579. 4°. 473.
— Epistola ad. Joh. Lasicium. (S. l.) 1590. 4°. 531.
- ECK (JOHANNES). Sperandam esse in brevi victoriam aduer-
sus Turcam. *Augustae. Vindel.* 1532. 4°. 238.
- ECKIUS (VALENTINUS). De reipublicæ administratione dialogus.
Cracoviae. 1519. 4°. 139.
— De versificandi arte opusculum. *Cracoviae.* 1521. 4°. 148.
— Ad Proceres Hungariæ exhortatio. (S. l. & a.) 4°. 192.
- EDER (GEORGIUS). De illustriss. principis Nicolai Comitissæ
Salm morte oratio funebris. *Viennae.* 1551. 4°. 315.
— Trivmphvs D. Ferdinando I. Ro. imperatori renunciatus.
Viennae. 1558. 4°. 347.
— Catalogus rectorum . . . archigymnasii Viennensis. *Vien-*
nae. 1559. 4°. 352.
- Edictvm de sypplicationibvs a Seren. Poloniæ rege Stephano.
(*Cracoviae.*) 1580. 4°. 479.
- EGIDIUS VITERBIENSIS. Oratio prima Synodi Lateranensis
habita. *Romae.* 1512. 4°. 83.
- Ein Bitgesang zu Gott Vater, Sun v. heil. Geist in gegen-
wirtiger Türcken noth. *Wien.* 1566. 8°. 403.

- Ein erschröckliche vnd zuuor vnerhörte Geschicht von zweyen mördern. *Prag. 1570. 4°. 438.*
- Ein kurtzer bericht vber die recht warhafftig Contrafactur Türkischer belegerung der Stat Wien. (*S. l. & a.*) 4°. 213.
- Ein new Lied vom nehsten zug ins Vngerland... im 42. jar. (*S. l. & a.*) 4°. 288.
- Ein new Lied von der Schlacht in Vngern. (*S. l.*) 1537. 8°. 265.
- Ein news Lied von dem Scharmützel... wider den blutdurstigen Türcken geschehen in Ober Hungern. *Prag. (S. a. 1580.) 12°. 480.*
- Ein schönes neues Klaglied, darinn kürztlich bemeldet wird, wie der Türck disz 1566. Jar... die Christen ermordet... hat. *Augsburg. 12°. 404.*
- Ein schönes neues Lied, darinn gemeldet wirdt, was disz 1566. Jar ist ausgericht worden von d. Lazarus v. Schwende. *Augsburg. 8°. 405.*
- Ein Sendbrieff darinn angezeigt wirt vermeinte vrsach warum der Türck widder die Hungern triumphirt hat. *Dresden. 1527. 4°. 194.*
- Ein tröstliche Epistel Bepstlicher heiligkeit an Keiser Carolo u. König Ferdinando. *Leipzig. 1532. 4°. 246.*
- Eine warhafftige... Newe Zeittung... so im Lande zu Vngern... sich zugetragen hat. (*S. l.*) 1550. 4°. 314.
- ERASMUS (DESIDERIUS). Vidva Christiana. *Basileae. 1529. 8°. 208.*
- Ernstliche Werbung bit vn beger der Legation, od. botschaft der Königr. Vngern. *Augsburg. 1530. 4°. 226.*
- EUNAPIUS. De vitis philosophorum, ed. Hadrianus Junius. *Antverpiae. 1568. 8°. 423.*
- Eygentliche u. warhafftige Zeitung, wie der jetzige Türkische Keyser... sich zu Feld begeben. *etc. Cölln. 1593. 4°. 538.*
- EYZINGER (MICHAEL). Historica relationis continuatio. *Cölln. 1596. 4°. 589.*
- Relationum Historicarum Pentapulus. *Cölln. 1597. 4°. 611.*
- FABER (JOHANNES). Oratio de origine, potentia ac tyrannide Thurcorum. (*S. l. & a.*) 4°. 200.
- FERRERIUS (ZACHARIAS). Vita beati Casimiri. (*S. l. & a.*) 4°. 149.

- FICINUS (MARSILIUS). De triplici vita. *Florentiae*. 1489. 4°. 16.
 — — — *Venetiis*. 1498. 4°. 34.
 — Epistolæ. *Venetiis*. 1495. 2°. 27.
- FLACCIUS (ILLYRICUS). Scriptum contra Primatum Papæ ante annos 100. *Magdeburgi*. (S. a.) 8°. 312.
- FLEISCHMANN (PETER). Description des aller Durchlauchtigsten Fürsten Rudolf II. zu Hungern... Königs,... erstgehaltenem Reichstag zu Augspurg. 1582. 4°. 493.
- FLOREBELLIUS (ANTONIUS). Ad Germanos oratio de concordia. *Lugduni*. 1541. 4°. 275.
- FLORUS. Jo. Camertis in IV. Gestorum Ro. L. Flori lib. index. *Viennae*. 1518. 4°. 124.
- FORGÁCH (FRANCISCUS). Oratio in funere Imp. Ferdinandi I. *Viennae*. 1565. 4°. 382.
- FORGÁCH (MICHAEL). Oratio de peregrinatione et eius laudibus. *Wittebergae*. 1587. 4°. 518.
- FRACASSO (MARINO). Trattato del successo della armato del gran Turco Ottoman Solimano. *Isola di Malta*. 1565. 8°. 383.
- FRACHETTA (GIROLAMO). Oratione prima al Sigismondo Battori. *Roma*. 1595. 4°. 560.
 — Tre Orationi al Sigismondo Battori. *Verona*. 1596. 4°. 590.
- FRANCO (GIACOMO). Teatro delle più moderne impresi de guerra fatta si nell' Vngheria. *Venetia*. 1597. 4°. 612.
- FRANCOLIN (JOHANNES v.). Thurnier Buch. *Wienn*. 1561. 2°. 363.
- FRANGEPANIBUS (BERNARDINUS de). Oratio pro Croatia. (S. l.) 1522. 4°. 161.
- FRANGEPAN (FRANCISCUS). Oratio ad Cæsarem etc. (S. l.) 1541. 4°. 276.
 — Ein Oration an Churfürsten, Fürsten, etc. (S. l.) 1541. 4°. 277. 278.
 — Oratione recitata alla presenza del divo Carlo V. (S. l.) 1542. 4°. 279.
- FRANGEPAN (WOLFGANGUS de). Oratio ad Sereniss. Carolum V. *Augustae Vind*. 1530. 4°. 221.
- FRANKFURTER (BARTHOLOMAEUS). Homeri Batrachomyomachia. *Viennae*. 1516. 4°. 114.
 — Comœdia Gryllus. (S. l. & a.) (1520.) 4°. 142.
- FRENZEL (SALOMON). Victoria pusilli Christianorum exercitus. (S. l. & a.) (1588.) 4°. 525.
- FRISCHLINUS (NICODEMUS). Priscianvs vapulans. *Argentorati*. 1580. 8°. 475.

Fröliche Newe Zeitung wie die mechtige Vestung Raab von Adolff v. Schwartzenberg eingenommen worden. *Dresden. 1598. 4°. 627.*

FUMÉE (MARTIN). *Histoire des troubles de Hongrie. Paris. 1594. 8°. 542.*

— *Historia von den Empörungen, so sich im Königreich Vngarn . . . zugetragen haben. Cölln. 1596. 2°. 591.*

— *The historie of the troubles of Hvngarie. London. 1600. 2°. 655.*

GABELMANN (NICOLAUS). *Monomachiæ Hungaro-Turcicæ carminum lib. II. Patavii. 1590. 4°. 532.*

— *Mansfeldiana militia Hungara. Francofurti. 1597. 4°. 613.*

GAZIUS (ANTONIUS). *Aerarium sanitatis. Patavii. 1549. 8°. 309.*

GEOLOUS (SIGISMUNDUS). *Oratio de beatitudine. Patavii. (S. a.) 4°. 310.*

— *Euripides Orestes. Basileae. 1551. 8°. 316.*

GENTIL (PIERRE). *Deux veritables discovrs. Paris. 1567. 8°. 419.*

GEORGIEVICS (BARTHOLOMAEUS). *De Turcorum ritu. Antverpiae. 1544. 8°. 297.*

— *De affectione tam captivorum, quam sub Turcæ tributo viventium Christianorum. Vormatia. 1545. 8°. 300.*

— *Hæc nova fert Affrica. Viennae. 1548. 8°. 305.*

— *Prophetia de Maometani. Firenze. 1548. 8°. 306.*

— — — *Roma. 1553. 8°. 332.*

— *Libellus . . . diuersas res Turcharum tradens. Romae. 1552. 8°. 325.*

— *De Turcarum moribus. Lugduni. 1553. 12°. 331.*

— — — *Parisiis. 1566. 12°. 395.*

— — — *Lugduni. 1578. 12°. 470.*

— — — *Lugduni. 1598. 12°. 620.*

— *Specchio della peregrinatione. Roma. 1554. 8°. 335.*

— *Opera nova. Roma. 1555. 8°. 336.*

— *De origine imperii Turcorum. Wittebergae. 1560. 8°. 357.*

— *Erzelung der Türkischen Keiser Namen. etc. Wittenberg. 1560. 8°. 358.*

GERARDUS (ARNOLDUS). *Hungariæ . . . pro subsidio adversus Turcam conferenda supplex oratio. Ingolstadii. 1557. 8°. 344.*

GERLACHIUS (MELCHIOR). *Oratio de præcipuis iræ et misericordiæ divinæ signis. Bautzen. 1599. 4°. 640.*

- Glückliche u. wahrhaftige Zeittung ausz Hungern. *Prag.* 1598. 4°. 628.
- GRAETZELIUS (WOLFGANG). Christlicher Vnterricht aus vielen Zeitungen. (*S. l.*) 1594. 4°. 543.
- GRAF (VALENTINUS), *vide* Bakfark.
- Grausame, warhaffte Zeitung, wie sich . . . der Türckischer Kayser Mähumet, nach er Constantinopel eingenommen, verhalten. *Breslau.* 1595. 4°. 576.
- GREGORIUS (Stus). Sententiæ et regulæ vitæ ex Gregorii Nazanzeni scriptus, collecta per. Jo. Sambucum. *Antverpiæ.* 1568. 8°. 424.
- Grosz Wardein. Warhaffte Beschreibung welcher massen Melchior v. Redern Frh., Grosz Waradein . . . erhalten. *Nürnberg.* 1598. 4°. 629.
- Grundige u. warhäftige bericht der geschichten vnnd kriegshandlung so sich, neben der Stat Wien belegerung . . . zugetragen. *Regensburg.* 1530. 4°. 227.
- Grundtlich und warhafftig vnterricht der erschrecklichen thatten, so vor Wienn ergangen. (*S. l.*) 1529. 4°. 228.
- GUARINUS (ALEXANDER). Funebris oratio in Dn. Hippolytum Estensem. (*S. l. & a.*) (1519.) 4°. 140.
- GUARNA (ANDREAS). Grammaticæ opus novum. *Viennæ.* 1512. 4°. 84.
- GUAZZO (MARCO). Historie di tvtte le cose degne di memoria etc. *Venetia.* 1540. 4°. 273.
- Gwisze vnd warhaffte zeitung ausz Wien von 26. Now. vnd 8. Dec. 1580. (*S. l.*) 1581. 4°. 489.
- HANGEST (HIERONYMUS). Introductorium morale. *Lugduni.* 1519. 4°. 135.
- HASSENSTEIN (BOHUSLAUS LOBKOVITZ de). Opuscula. (*S. l. & a.*) 4°. 75.
- Hatwan in Vngern mit gestürmtten Handt gewonnen. *Nürnberg.* 1569. 4°. 600.
- HAUGEN (HANS). Der Hungern Chronica. *Augsburg.* 1536. 4°. 261.
- HEIDENSTEIN (REINOLDUS). De bello Moscovitica commentar. lib. VI. *Cracoviae.* 1584. 2°. 503.
— — — *Basileæ.* 1588. 4°. 526.
- HELIODORUS. Historiæ æthiopicæ lib. X. *Basileæ.* 1534. 4°. 259.
- HELLOPAEUS (VALENTINUS). De sacramentis in genere. (*Genevæ.*) 1585. 8°. 509.

- HELTUS (CASPARUS). Confessio de mediatore generis humani Jesu Christo. *Wittebergae. 1555. 8°. 337.*
- HEMMING (NICOLAUS). De lege naturæ apodictica. methodus. *Wittebergae. 1564. 8°. 378.*
- HERBERSTEIN (SIGISMUNDUS). Gratae Posteritati &c. *Viennae. 1560. 2°. 359.*
 — Seines Thuens, Diensten u. Raysens. *Wien. 1561. 2°. 364.*
 — Rervm Moscovitarvm commentarii. *Basileae. 1571. 2°. 442.*
- HEROLD (JOHANNES). Princeps Juventutis, s. Panegyricus Ferdinando dicatus. *Basileae. 1557. 8°. 345.*
- HESYCHIUS. Περὶ τῶν ἐν παιδείᾳ διαλαμψάντων σοφῶν. Ex bibl. Jo. Sambuci. *Antverpiae. 1572. 8°. 447.*
- Hevrevse et nouvelle victoire obtenue par l'armée chrestienne au pays de Hongrie. *Paris. 1595. 8°. 577.*
- Historia di Ziget, ispygnata da Svliman. *Tvrino. 1569. 12°. 434.*
 — — *Venetia. 1570. 4°. 439.*
- History von Eroberung der Vesten Sigeth. *Augsburg. 1599. 4°. 425.*
- HONIGERUS (NICOLAUS). Solymanni XII. et Selymi XIII. Tvrcarum Imp. contra Christianos res gestæ. *Basileae. 1577. 8°. 468.*
- HONTERUS (JOHANNES). Rudimenta cosmographica. *Tiguri. 1546. 8°. 302.*
 — Rudimentorum cosmogr. lib. III. *Tiguri. 1552. 8°. 326.*
 — — — *Antverpiae. 1560. 8°. 360.*
 — — — *(Tiguri.) 1578. 8°. 471.*
 — — — lib. IIII. *Pragae. 1595. 8°. 561.*
- HORATIUS. Ars poetica et commenta. Jo. Sambuci. *Antverpiae. 1564. 8°. 379.*
 — Bernardini Parthenii in Qu. Horatii carmina & Epodvs commentarii. *Venetii. 1584. 4°. 504.*
- HULSIUS (LEVINUS). Chronologia Pannoniæ. *Nürnberg. 1596. 4°. 592.*
- HUTTEN (ULRICH de). Ad Principes Germaniæ... adhortatio. *Augustae Vind. 1518. 4°. 125.*
- HYACINTIUS (BASILIVS). Panegyricus in excidium Polocense. *Patavii. 1580. 4°. 476.*
- Il miracoloso successo della ricuperatione di Giavarino fortezza. *Ferrara. 1598. 8°. 630.*

Il vero et composito ragvaglio che s'ha riceuuto per lettere di Viena, . . . dopo la presa di Giauarino. *Roma. 1598.* 8°. 631.

Il vero svccesso della presa di Hatuan. *Milano. (S. a.) (1594.)* 8°. 550.

— — — *Milano. (S. a.) (1596.)* 8. 601.

ISOCRATES. De regne gubernando, a Martino Philetico interprete. *Viennae. 1514.* 4°. 99.

JANUS PANNONIUS. Sylva panegyrica ad Guarinum Veronensem. *Bononiae. 1513.* 4°. 90.

— — — *Basileae. 1518.* 4°. 126.

— Epigrammata. *Cracoviae. 1518.* 4°. 127.

— Panegyricus ad Guarinum Veronensem. *Bononiae. 1522.* 4°. 162.

— Panegyricus ad Guarinum Veronensem. *Venetiis. 1553* 8°. 333.

— Elegiarum liber. *Bononiae. 1523.* 4°. 172.

— Opera. *Basileae. (S. a.)* 8°. 327.

— Lusus quidam et epigrammata. Opera Jo. Sambuci. *Patavii. 1559.* 8°. 353.

— Opera, opera Jo. Sambuci. *Viennae. 1569.* 4°. 432.

— Vide Plutarchus.

JORNANDES. De rebus Gothorum. *Augustae Vindel. 1515.* 2°. 109.

JOVIUS (PAULUS). Commentarii de le cose de Tvrchi. *Roma. 1531.* 4°. 234.

— Histoire sur les choses faictes et auenues de son temps. *Paris. 1587.* 2°. 484.

JURISCHITZ (NICLAS). Zween warhafftige Sendbrief, *(S. l.) 1532.* 4°. 255.

JUSTINIANUS (SEBASTIANUS). Oratio coram Vladislao rege Pannoniæ. *(S. l.) 1500.* 4°. 40.

JUVENALIS. Satyræ. *Venetiis. 1486.* 2°. 13.

Klägliche Neue Zeitung was sich zu Rab vn Papa . . . verlauffen. *(S. l.) 1594.* 8°. 551.

KOVACIOCIUS (WOLFGANGUS). De lavdibvs Stephani Batorei. *Venetiis. 1571.* 4°. 443.

Kriegs rustunge vnd heerzug des wuterichen Turckischen Kaysers. *(S. l.) 1532.* 4°. 247.

Kü. Maiestat zu Hungern . . . Mandat. *(S. l. & a.)* 4°. 195.

Kurtze u. warhaffte Beschreybung der Röm. Kön. May.

- Einzug, sampt der Crönung zu Hunger. König 8. Sept. 1563. *Augsburg*. 4°. 376.
- Kurtze, warhafte, sibenbürgische, Tartarische . . . Zeitung. *Nürnberg*. 1596. 4°. 602.
- Kurtzer bericht, was massen die Festung Jula, in des Erbfeindes Gewalt kommen. (S. I.) 1566. 4°. 406.
- La guerra d'Attila. *Ferrara*. 1568. 4°. 426.
- — — *Vinegia*. 1569. 8°. 435.
- LANG (JOHANNES). Ad Jesum Christum Dei Filium pro Christianis contra Tvrcas elegia. *Viennae*. 1539. 4°. 272.
- La Rotta che hanno dato i soldati imperiali al Sangiaccio di Licca. *Roma*. 1600. 8°. 658.
- LASICIUS (JOANNES). Clades Dantiscanorum. *Francofurti*. 1578. 8°. 469.
- De Rvssorvm, Moscovitarvm et Tartarorvm religione. *Spirae*. 1582. 4°. 494.
- LASKO (JOHANNES de). Oratio ad Pont. Max. Leonem X. (S. I.) 1513. 4°. 91.
- (LASKO, OSVALDUS de). Sermones dominicales Biga salutis intitulati. *Hagenoe*. 1498. 4°. 35.
- LASKO (PETRUS). De homine lib. II. *Wittebergae*. 1585. 8°. 510.
- L'assedio et presa della citta di Strigonia. *Roma*. 1595. 8°. 578.
- LATOMUS (BARTHOLOMAEUS). Epistola Austriæ ad Carolum Imp. fictitia. *Argentorali*. 1521. 8°. 150.
- La triumpante entree et couronnement de Fernant de le royalle maieste de Honguerie. *Anvers*. 1527. 4°. 196.
- Legendæ Sanctorum regni Hungariæ. *Venetiis*. 1498. 4°. 37.
- — — (S. I. & a.) 2°. 57.
- Le segnalata vittorie ottenute dal Principe di Transilvania contra Turchi. *Verona*. 1595. 8°. 579.
- Le solennissime Feste et Trionfi fatti nella citta di Possionio. *Firenze*. 1572. 8°. 453.
- Lettera di Mahvmet, scritta al Sigismundo Battori. *Perugia*. 1596. 8°. 603.
- Li particolari successi de lo esercito turchesco da Belgrado. (S. I.) 1532. 4°. 248.
- Literæ Sultani Solemanni Tvrcarvm Imp. missæ Constantinopoli ad Ferdinandum Imp. *Patavii*. (1563.) 4°. 377.
- Littera de Ragugia de gli orribili segni apparsi in Bosnia. (S. I.) (1531.) 4°. 236.

- LUCIANUS. Aliquot exquisitæ lucubrationes per Jo. Al. Brasicanus latine redditæ. *Viennae. 1527. 4º. 193.*
 — Dialogi selectiores, cœlestes, marini et inferni. *Argentorati. 1572. 8º. 448.*
- LUCRETIVS. In Carum Lucretium commentarii a Jo. Bapt. Pio editi. *Bononiae. 1511. 2º. 77.*
 — De rerum natura lib. VI. ab Oberto Gifanio restituti. *Antverpiæ. 1565. 8º. 384.*
- MACEDONIA (LADISLAUS de). Oratio habita Norimbergæ. etc. *1522. 4º. 163.*
- MANARDUS (JOHANNES). Epistolæ medicinales. *Ferrariae. 1521. 4º. 151.*
- MANCINELLI (ANTONIUS). Carmen de floribus. etc. *Venetiis. 1493. 4º. 24.*
- MANDEL (CHRISTOF). Das Jesus Christus sey dr ewig Götlich wort. *Nürnberg. 1536. 4º. 262.*
- MANUTIUS (PAULUS). Epistolarum lib. XI. *Venetiis. 1573. 8º. 456.*
 — Antiquitatum Romanarum lib. de comitiis. *Bononiae. 1585. 2º. 511.*
 — Transilvaniæ, olim Daciæ descriptio. *Romæ. 1596. 4º. 593.*
- MARCHTHALERUS (VITUS). Rerum a Sigismundo principe contra Turcas gestarum enarratio. *1595. 4º. 562.*
- MARTINUS THYRNAVINUS. Opusculum ad regni Hungariæ Proceres. (S. l. & a.) *4º. 173.*
- MARTIUS (GALEOTTUS). Refutatio objectorum in lib. de Homine. *Bononiae. 1476. 4º. 6.*
 — — — *Venetiis. 1476. 4º. 7.*
 — De Homine lib. I. *Mediolani. 1490. 2º. 17.*
 — — — lib. II. (S. l. & a.) *2º. 49. 50.*
 — De doctrina promiscua lib. *Florentiæ. 1548. 8º. 307.*
- MARULLUS (MICHAEL). Hymni et epigrammata. *Florentiæ. 1497. 4º. 33.*
- MARULUS (MARCUS). Evangelistarium. *Venetiis. 1516. 4º. 115.*
 — Liber de laudibus Herculis. *Venetiis. 1524. 4º. 181.*
- MATHEUS (SEBASTIANUS). Oratio de rege Pannoniæ Matthia. *Wittebergæ. 1551. 4º. 317.*
- MECHOVIA (MATHIAS de). Chronica Polonorum. *Cracoviæ. 1521. 2º. 152.*
- MELA (POMPONIUS). Libri de situ orbis III. *Viennae. 1518. 2º. 128.*

- MELLINI (DOMENICO). Vita di Filippo Scolari. *Fiorenza*. 1570.
8°. 436.
- METHODIUS (SANCTUS). Revelationes divinæ. (S. l. & a.)
4°. 51.
- MICHAEL DE HUNGARIA. Sermones predicabiles. *Argentinae*.
1490. 4°. 18.
— — — *Lugduni*. 1495. 4°. 28.
— — — *Coloniae*. 1496. 4°. 30.
— Sermones Universales. (S. l. & a.) 4°. 52.
— Evagatorium. *Argentinae*. 1503. 8°. 67.
— — — *Coloniae*. 1503. 8°. 68.
— — — *Argentinae*. 1516. 8°. 116.
- Missale Strigoniense. *Norimbergae*. 1490. 4°. 19.
— — — *Viennae*. 1514. 2°. 103.
- MOFFAN (NICOLAUS von). Ein grausame that des yetzigen
Türck. Keyzers Solimanni. *Augspurg*. (S. a.) 4°. 338.
- MONAVIUS (JACOBUS). Symbolum. (S. l.) 1581. 12°. 485.
- MONTANUS (JACOBUS). Divæ Helisabet Hungarorum regis
filiae vita. *Coloniae*. 1521. 4°. 153.
- NAGY (EMERICUS). Anagramma eponymicum. *Olomutii*. 1597.
4°. 614.
- NAIBODA (VALENTINUS). Primarum de cœlo et terra institu-
tionum lib. III. *Venetiis*. 1573. 8°. 457.
- NAPRAGI (DEMETRIUS). Hungariæ periclitantis legatorum
oratio. *Cracoviae*. 1595. 4°. 563.
- Neben dem Hatwanischen Particular Fröliche neue Zeitung
von Entsetzung der Vestung Petrinia. *Prag*. (S. a.) (1596.)
4°. 604.
- Neue warhaffte beschreibung Türckischer, Vngerischer v.
Siebenbürg. Handlung. *Nürnberg*. (1598.) 4°. 632.
- Neuwe zeyttung vom Türcken. etc. (S. l.) 1565. 4°. 389.
- Neue zeyttüg ausz dem Niderlandt. (S. l.) 1523. 4°. 178.
- New Zeytung ausz Ungern. (S. l. & a.) 1527. 4°. 197.
- Neue Zeyttung aus Vngern. (S. l.) 1542. 4°. 289.
- Neue Zeittung aus Vngern. *München*. 1588. 4°. 528.
- New Zeytung die Schlacht mit Ludowico etwan König zu
Vngern geschehen. (S. l.) 1526. 4°. 190.
- Neue Zeitung vnd Kriegshandlung des Keyzers Karl V.
1537. 4°. 266.
- Neue Zeitung und Warhaffte Beschreibung, was massen
des Fürsten Sigismundus Kriegsvolch von Lippha den

- Wascha von Demeschwar auff's Haupt geschlagen.
Augsburg. 1596. 8°. 605.
- Neue Zeittung vom XXI. Aug. ausz Wien. 1566. *Augsburg.*
 4°. 407.
- Neue Zeyttung vom Türcken. (S. l.) 1529. 4°. 214.
- Neue Zeytung von d. 5. Aug. 66. Jars ausz Wien von der
 Schloss Jula. *Dilingen. (S. a.) 4°. 408.*
- Neue Zeyttung von dem Tyrannen d. Türck. Keyzers
 Hauptmann, ... was sie zu Ofen vnd Pescht gehandelt
 haben. (S. l. & a.) 4°. 283.
- Neue Zeitung von der Türckischen Kriegsrüstung so ... in
 Vngern gebracht, etc. *Erffurdt. 1551. 4°. 322.*
- Neue Zeitung von eroberung der Vestungen Giulia u. Zigt.
 1566. *Nürnberg. (S. a.) 4°. 411.*
- Neue Zeytung von Keyserlicher Mayestat, etc. (S. l.) 1528.
 4°. 204.
- Neue Zeyttung von Keyserl. u. Künckl. Mayestat, so ge-
 zunt geschēhē, ... zu Prag. 1538. 4°. 270.
- Neue Zeyttung ... wie die streifend roth des Türckischen
 Tyrannen durch die vnsern erlegt. (S. l.) 1532. 4°. 249.
- Neue Zeytung: wie ... Keyserl. Maiestat ... am 16. Julii,
 1515. zu Wien eingeriten ist. (S. l. & a.) 4°. 111.
- Neue Zeyttung ... wie Synam Bassa, der Comorren in Vn-
 gern hart belegert. *Coburg. 1594. 4°. 552.*
- Neue Zeittunge. Aus dem Landt zu Hungern. (S. l.) 1557.
 4°. 346.
- Neue Zeitunge aus Hungern. (S. l.) 1556. 4°. 343.
- Neue Zeyttungen, von d. 5. Aug. disz 1566. Jars ausz Wien,
 ... was sich vor der Vestung Jula ... vorgeloffen hat.
Nürnberg. 4°. 409.
- Neue Zeyttungen, von den V. Aug. dis 66. Jahrs aus Wien
 von der Feste Jula. (S. l.) 1566. 4°. 410.
- Neue Zeitungen welcher massen Herr Lazarus Schwendi
 ... die Türcken geschlagen. 1566. *Nürnberg. 4°. 412.*
- Newer Zeitungen ausz d. röm. Kays. Feldläger in Hungern
 ... bey Gamorren. 4. Sept. 1566. *Augsburg. 4°. 413.*
- NIAVIS (PAULUS). Epistolæ. (S. l. & a.) 4°. 53.
- NICOLAUS, episc. Modrusiensis. Oratio in funere Petri Car-
 dinalis S. Sixti. (S. l. & a.) 4°. 2.
- NIDEC (ANDREAS PATRICIUS). Gratvlatio II. pro clero Varso-
 uensi. *Varsoviae. 1581. 4°. 486.*
- Nili Patris oratio ad Deum &c. *Patavii. (S. a.) 4°. 339.*

- NONIUS MARCELLUS. De proprietate sermonum. Restitutus industria Junii Hadriani. *Antverpiae*. 1565. 8°. 385.
- Nova ex Hungaria. (S. l.) 1546. 4°. 303.
- NOVELLUS (JACOBUS). De divina Javarini recuperatione opusculum. *Tarvisii*. 1598. 4°. 621.
- Noui avisi al cardinale de Osma de li eserciti imperiali e Turcheschi. (S. l.) 1532. 4°. 250.
- NOVICAMPIANUS (ALBERTUS). Scopvs biblicvs veteris & novi Testamenti. *Antverpiae*. 1572. 12°. 449.
- NUSSER (BALDASSARE). De obsidione Viennae, facta a Solymano a. 1529. (S. l. & a.) 4°. 427.
- OMICHIUS (FRANCISCUS). Beschreibung einer Legation v. Reise von Wien auff Constantinopel. *Güstrau*. 1582. 4°. 495.
- Orationes Viennæ Austriæ ad Divum Maximilianum habitæ. *Viennae*. 1516. 4°. 117.
- ORICHOVIUS (STANISLAUS). Oratio in funere Sigismundi, Poloniæ regis. *Venetiis*. 1548. 4°. 308.
- Turcicæ duæ. *Romae*. 1594. 4°. 544.
- OVIDIUS. Metamorphosis cum Raph. Regii enarrationibus. *Venetiis*. 1513. 2°. 92.
- Metamorphosis. *Venetiis*. 1521. 2°. 154.
- PALÆOLOGUS (JACOBUS). Epistola de rebus Constantinopoli et Chii cum eo actis. *Vrsel*. 1594. 4°. 545.
- FARMA (GIOVANLUIGI de). Discorso sopra l'impresa dell' Austria fatta dal Gran Turco. *Bologna*. 1543. 12°. 293.
- Le cagioni che messero Sultan Soliman Gran Signor de Tvrchia. (S. l. & a.) 12°. 294.
- Partita del Turcho da Constantinopoli. (*Bononiae*.) 1532. 4°. 251.
- PAVINIS (JOHANNES de). Defensorium canonizationis Sti Leopoldi. (S. l. & a.) 4°. 54.
- PELLITARIUS (JOHANNES). Peri Archon. (id est de principiis scientiarum. *Parisiis*. 1513. 4°. 93.
- PERALDUS (RAYMUNDUS). Epistola. (S. l. & a.) 4°. 61.
- Perckhordnung der Freyen Kün. Perckstett in der Cron Hungern. *Wien*. 1565. 2°. 390.
- PETRONIUS. Fragmenta, restituta e bibl. Jo. Sambuci. *Antverpiae*. 1565. 8°. 386.
- PEUCERUS (CASPARUS). Oratio de clade Varnensi. *Wittebergae*. 1563. 8°. 373.

- PEURBACH (GEORGIUS). *Tabulæ Eclipsium. Viennae. 1514. 2º. 100.*
- PHILELPHUS (FRANCISCUS). *Epistolæ. Brixiae. 1485. 2º. 12.*
- PIMPINELLUS (VINCENTIUS). *Oratio Augustæ habita. Augustae Vindel. 1530. 4º. 222.*
- PIUS II., P. M., *vide* AENEAS Sylvius.
- PIZACHARUS (BAPTISTA). *Contra Turcas. (S. l. & a.) 4º. 164.*
- PLAUTUS. *Comoediæ XX. Opera Jo. Sambuci. Antverpiæ. 1566. 12º. 396.*
- PLINIUS. *Historia mundi. Basileae. 1524. 2º. 182.*
- PLUTARCHUS. *Libellus, quibus modis ab inimicis iuvari possimus. Interpr. Joanno Pannonio. Bononiae. 1522. 4º. 165.*
— *Libellus de non irascendo. etc. Des Erasmo interprete. Basileae. 1525. 8º. 183.*
- POLITIANUS (ANGELUS). *Opera. Florentiae. 1499. 2º. 38.*
- POLYBIUS. *Historiarum lib. V. Venetiis. 1498. 2º. 36.*
- POSSEDAWSKI (STEPHANUS). *Oratio . . . pro Dn. Joanne Torquato Comite. (S. l. & a.) (1520.) 4º. 143.*
- POSSEVINUS (ANTONIUS). *Atheismi Lutheri, Melanchthonis, Caluini etc. Vilnae. 1586. 8º. 515.*
— *Commentarii di Moscovia. Mantova. 1596. 4º. 594.*
- PRIBEVO (VINCENZO). *Della origine et successi de gli Slavi oratione. Venetia. 1595. 4º. 564.*
- PULCI (ANTONIA). *Legenda de Santa Gulielma, figliola del re de Inghelterra. Milano. 1549. 8º. 311.*
— *La Rapresentatione di Sante Guglielma. Siena. 1572. 4º. 450.*
- RABUCHER (FLORIAN). *Gewisse Zeitung, wenn der Turckische Tyran in Hungern ankommen. (S. l. & a.) 4º. 280.*
- RAKOCIUS (MARTINUS). *De magistratu politico lib. III. (S. l.) 1574. 4º. 459.*
- RAMUS (JOHANNES). *Epigrammata. Viennae. 1551. 4º. 318.*
- Rathsschlag vnd vermanung an alle Künig. *etc. (S. l.) 1536. 4º. 264.*
- REGIUS (RAPHAEL). *Epistolæ Plynii. Venetiis. 1490. 4º. 20.*
- Relatio, oder Histor. Erzehlung was gestalt die fürtreffliche Vöstung Grosz Wardein von den Türcken beläget . . . worden. *Augsburg. 1599. 4º. 652.*
- Relation v. Extract, von aussagen . . . des Türckens Eroberung Sigeths. *1566. (S. l.) 4º. 414.*
- Relatione della Rotta data dal generale superiori al Beglerbei della Grecia. *etc. Bologna. 1594. 8º. 553.*

- Relatione verissima della ricuperatione di Giavarino. *Trento*. 1598. 8°. 633.
- REUSNER (NICOLAUS). Hodoeporicon. *Basileae*. 1580. 8°. 477.
— Epistolarum Turcicarum lib. V. *Francofurti a/M.* 1598. 4°. 622.
- REWA (PETRUS de). Disputatio de mutua materia. *Argentorati*. 1591. 4°. 533.
- REYCHERSDORFF (GEORGIUS). Moldaviæ chorographia. *Vienne*. 1541. 4°. 281.
— — — *Viennae*. 1550. 4°. 313.
- RIBISCHIUS (HENRICUS). De re Tvrcica ad Wiennam epistola. *Lipsiae*. 1530. 4°. 223.
- RICOLDUS. Contra Sectam Mahometicam libellus. *Parisiis*. 1511. 4°. 78.
- RITIUS (MICHAEL). De regibus Franciæ, Hispaniæ, Ungariæ. *Mediolani*. 1505. 8°. 71.
— — — *Basileae*. 1517. 4°. 119.
— De Re di Francia. De Re d'Ispagna. De Re di Vngaria. *Vinegia*. 1543. 8°. 295.
- ROTIS (PETRUS à). Triumphus, quo Ferdinandvs I. Viennæ à suis exceptus est. *Viennae*. 1558. 4°. 348.
- RUDOLPHUS (CASPARUS). In Regis Maximiliani ex Hispanis redeuntis gratulatorium carmen. *Augustae Rhetiae*. 1551. 4°. 319.
- RYSSSEN (CONRAD). Antwort dem Joan Pughenag. etc. (S. l. & a.) 4°. 184.
- SACHS (HANS). Vrsprvng des Behemischen Landes. *Nürnberg*. 1553. 4°. 334.
— Das erst Buch. Sehr herrliche schöne vnd wahrhafft Gedicht. *Nürnberg*. 1558. 2°. 361.
- SADOLETUS (JACOBUS). De Regno Vngariæ . . . homilia. *Lugduni*. 1541. 4°. 282.
— Epistolarum lib. XVI. *Lugduni*. 1560. 8°. 362.
— Philosophicæ consolationes. *Francofurti*. 1577. 8°. 467.
- SÄLLERUS (PAULUS). In Principis Maximiliani . . . Posonii celebrandam coronationem carmen gratulatorium. *Vienne*. 1563. 4°. 375.
- SALVIANUS. De vero judicio et providentia Dei lib. VIII. *Basileae*. 1530. 2°. 224.
- SAMBUCUS (JOANNES). *Δημηγορίαι*. *Basileae*. 1552. 8°. 328.
— Romanorum Principum effigies. *Argentorati*. 1552. 8°. 329.

- SAMBUCUS (JOANNES). *Epitome Rerum Vngaricarum*, autore P. Ranzano. *Viennae*. 1558. 2°. 349.
- *Oratiuncula in obitum Jacobi à Stubenberg. Patavii*. 1559. 4°. 354.
 - *De Imitatione Ciceroniana dialogi III. Parisiis*. 1561. 8°. 365.
 - — — *Antverpiae*. 1563. 8°. 374.
 - *Emblemata. Antverpiae*. 1564. 8°. 380.
 - — — *Ed. II. Antverpiae*. 1566. 8°. 397.
 - — — *Ed. III. Antverpiae*. 1576. 16°. 464.
 - — — *Ed. IV. (5.) Antverpiae*. 1584. 16°. 505.
 - *Les emblemes. Anvers*. 1567. 16°. 420.
 - *Oratio cum epigrammatis. Viennae*. 1565. 4°. 387.
 - *Arcvs aliquot triumphales. Antverpiae*. 1572. 2°. 451.
 - *Icones medicorum philosophorumque. Antverpiae*. 1574. 2°. 460.
- SANSOVINO (FRANCESCO). *Gl' Annali Turcheschi etc. Venetia*. 1571. 4°. 444
- Saracenisches, Türckisches vñ. Mahometisches Glaub, Gesetz . . . durch e. Sibenbürger beschrieben. *Strassburg*. 1530. 4° 229.
- SAUROMANNUS (GEORGIUS). *Ad Principes Carolum et Ferdinandum oratio. Augustae Vindel*. 1519. 4°. 136.
- SCALICHIUS (PAULUS). *Occvltia occvltorum. (Viennae.)* 1556. 4°. 341.
- *Glossa, das ist ware Erklärung . . . vber die zwenvnddreiszig Artickel des Canons. Rom. (S. a.)* 4°. 350.
 - *Oratio an Ferdinandum Röm. Kayser von der Genealogie der Scalichern. Strassburg*. 1561. 4°. 366.
- SCHERER (GEORG). *Ein christliche Heer-Predig allen Kriegsz-Obristen. Wien*. 1595. 4°. 565.
- *Ein treuhertzige Vermahnung, dass die Christen dem Türcken nicht huldigen. Dillingen*. 1597. 4°. 617.
 - *Lob und Danck-Predig wegen glückseliger Eroberung der Hauptvöstung Raab. Augsb. 1598*. 4°. 623.
- SCHESAEUS (CHRISTIANUS). *Rvinæ Pannonicæ lib. IV. Witebergae*. 1571. 4°. 445.
- SCHMÄLTZL (WOLFGANG). *Der Christlich vnd Gewaltig Zug in das Hungerland. Wien*. 1556. 4°. 342.
- SCHROT (MARTIN). *Wappenbuch. München*. 1581. 2°. 487.
- SEMERIN (IVO). *Ain ernstliche . . . Warnung . . . an die höchsten Häupter . . . Teutscher Nation. Augsb. 1540*. 4°. 274.

- Sendbrief . . . Türkischer belägerung desz Schlosz vnd d.
Stat Güns. (*S. l.*) 1532. 4°. 252.
- SENECA. Naturalium quæstionum lib. VII. cum M. Fortunati
annotationibus. *Venetiis*. 1522. 4°. 166.
- SIBUTUS (GEORGIUS). Ad . . . Ferdinandum Hungariæ regem
Panegyricus. *Viennæ*. 1528. 4°. 201.
- Siebenbürgische herrliche Victoria vnd Schlacht vor Temes-
var fûrgeloffen. *Nürnberg*. 1596. 4°. 606.
- SOITERUS (MELCHIOR). De bello Pannonico. *Augustæ Vindel*.
1538. 4°. 269.
- SOLINUS. Jo. Camertis enarrationes. *Viennæ*. 1520. 2°. 141.
- SOMMERUS (JOHANNES). Reges Hungarici. *Wittebergæ*. 1580.
4°. 478.
— Vita Jacobi Despotæ Moldavorum regvli. *Wittebergæ*.
1587. 4°. 519.
- SOPHI regis Persarum epistolæ ad Carolum Imp. et Ludo-
vicum regem Hungariæ. (*S. l. & a.*) 4°. 176.
- Stanza per l'vnione de Principi Christiani scritte nel per-
dita di Giauarino. *Bergamo*. 1595. 4°. 580.
- STEPHANUS (HENRICUS). Psevdocicero. (*Genevæ*.) 1577. 8°
468.
- STERN (PETER). Warhafftige handlung wie der Türck die
Stat Ofen vnd Wien belegert. (*S. l.*) 1530. 4°. 225.
- STOBÆUS. Eclogarum lib. II. *Antverpiæ*. 1575. 2°. 463.
- STROZII poetæ Pater et Filius. *Venetiis*. 1513. 8°. 94.
- Stulweissenburgische, Türkische, Tartarische, u. Sibenbür-
gische Historia. *Nürnberg*. 1598. 4°. 634.
- SYLVESTER (JOHANNES). De bello Turcis inferendo elegia.
Viennæ. 1544. 4°. 298.
- SZEGEDINUS (STEPHANUS). Assertio vera de trinitate. *Genevæ*.
1573. 8°. 458.
— De duabus gravissimis quæstionibus tractatus. *Tiguri*.
1584. 8°. 506.
— Speculum Romanorum Pontificum. (*S. l.*) 1584. 8°. 507.
— — — (*S. l.*) 1592. 8°. 534.
— Theologiæ sinceræ loci communes. *Basileæ*. 1585. 2°.
512.
- TAGLIAFERRI (GIOVANNI MARIA). Minutissimo raggvaglio
della impresa della citta di Giauarino. *Roma*. 1598. 8°.
624.
- TARDUCCI (ACHILLE). Il Tyrco vincibile in Vngaria. *Ferrara*.
1597. 8°. 615.

- TAURINUS (STEPHANUS). *Stauromachia. Viennae. 1519. 4°. 137.*
- TERTULLIANUS. *Opera, per Beatum Rhenanum edita. Basileae. 1521. 2°. 156.*
- THUROCZ (JOHANNES de). [Chronica Hungarorum.] *Brunae. 1488. 2°. 14.*
- TORQUATUS (ANTONIUS). *De eversione Europæ. (S. l.) 1534. 4°. 260.*
- Tractatus de Turcis. *Norimbergae. 1481. 4°. 10.*
- Tractatus de moribus Turcorum. *(S. l. & a.) 4°. 58.*
- TRANQUILLUS. *Contra Turcas oratio carmine heroico. (S. l.) 1518. 4°. 129.*
- — — *Augustae Vindel. 1518. 4°. 130.*
- TRETERUS (THOMAS). *Romanorum Imperatorum effigies. Romae. 1583. 8. 499.*
- TÜRCK (BERNARDIN). *Getrewe u. wolmeynende kurtze erjnerung von der Türcken ordnung. etc. (S. l.) 1542. 4°. 285.*
- Türkische Zeitung und Niederlag, vor und bey Petrina. *Nürnberg. 1596. 4°. 607.*
- TYPOTIUS (JACOBUS). *Orationes III. Francofurti. 1595. 4°. 566.*
- ULLOA (ALFONSO). *Vita . . . del Imperatore Ferdinando. Venetia. 1565. 4°. 388.*
- *Comentarios de la guerra. Venecia. 1569. 4°. 433.*
- *Le historie di Evropa. Venetia. 1570. 4°. 437.*
- *Beschreibung des letzten ungerischen Zugs. Basel. 1578. 4°. 472.*
- UNCIUS (LEONHARDUS). *Poematum lib. VII. Cracoviae. 1579. 12°. 474.*
- Ungarische und Türkische Zeitung, Belägerung, Stürmung, Victoria u. Einnam Pappa. *Nürnberg. 1597. 4°. 618.*
- Ungerischer und Siebenbürgischer Kriegshandel auszuführliche Beschreibung. *Frankfurt. 1596. 4°. 608.*
- URSINUS VELIUS (CASPARUS). *De nuptiis Ferdinandi, archiducis Austriæ, etc. Viennae. 1521. 4°. 155.*
- *Poematum lib. V. Basileae. 1522. 4°. 167.*
- *Monosticha regum Italiæ, Albanorum . . etc. Viennae. 1528. 4°. 202.*
- *Oratio habita in Alba Regali die coronationis Ferdinandi. Basileae. 1528. 4°. 203.*
- *Oratio de felicissima electione regis Vngariæ Ferdinandi. Coloniae. 1531. 12°. 235.*
- *Querela Austriæ. Augustae Vindel. 1532. 4°. 239.*

- VADIANUS (JOACHIMUS). *Mythicum syntagma. Viennae. 1514.*
 4°. 101.
 — *Oratio coram Sigismundo rege Poloniae. Viennae. 1515.*
 4°. 110.
 VARSEVICIUS (CHRISTOPHORUS). *In obitum Stephani I. oratio. Posnaniae. 1587. 4°. 520.*
 — *Ad Rudolphum II. Imp. oratio. Pragae. 1593. 4°. 536.*
 — *Turcicae tres. Pragae. 1599. 4°. 641.*
 VEGETIUS (PUBL.) *Mulomedicina, opera Jo. Sambuci. Basilcae. 1574. 4°. 461.*
 Vera relatione del racquisto di Giauarino. *Verona. 1598. 8°. 635.*
 VERANTIUS (FAUSTUS). *Dictionarium quinque Linguarum. Venetiis. 1595. 4°. 567.*
 VERBÖCZY (STEPHANUS); *vide* Werböczy.
 VERDIZOLI (JOHANNES MARIUS). *Oracvlvm pro magna nauali victoria Christianorum de Turcis habita. Venetiis. 1572. 4°. 452.*
 VETESIUS (LADISLAUS). *Oratio ad Pontificem Sixtum IV. (S. l. & a.) 4°. 55.*
Viennae Austriae vrbis a Sultano Soleymanno . . . obsesse historia. Augustae Vindel. 1530. 4°. 230.
 Vier warhafftige Missive. 1542. 4°. 290.
 VIO (CAJETANUS de). *Oratio in secunda sessione concilii Lateranensis. Romae. 1512. 4°. 85.*
 VUION (ARNOLDUS). *Sancti Gerardi, Episcopi Canadinensis vita. Apud Sessa fratres. 1597. 4°. 616.*
Vita Johannis Capistrani, sermones eiusdem. Augustae Vindel. 1519. 4°. 138.
Vita et gesta Johannis de Capistrano. (S. l.) 1523. 4°. 179.
 VIVALDUS (JOHANNES LUDOVICUS). *Opus Regale. Salutiis. 1507. 2°. 72.*
 — — — *Lugduni. 1508. 4°. 74.*
 — — — *Parisiis. 1511. 4°. 79.*
 Vom Zuge der Hewschrecken. (S. l.) 1542. 4°. 291.
 Von der erpärmlichen . . . erlegung des christlichen u. niederoesterreich. Kriegsvolcks von dem Türcken. (S. l. & a.) 4°. 267.

Warhafft anzeigen kün. Mayestat zu Hungern . . . Heerzug von Wienn ausz, in Hungern. (S. l.) 1527. 4°. 198.
 Warhaffte u. kurtze Beschreibung des gantzen Procesz, was

- gestalt mit gr. Ferdinand v. Hardegg im Rechten procediert. *Wien. 1595. 4°. 581.*
- Warhaffte Zeitungen aus der Röm. May. Feldleger zwischen Raab v. Camora. Anno 66. *Augsburg. 4°. 415.*
- Warhaffter Auszug vnd bericht, was sich im Kays. Veldt-zug, wider den Türcken von 22. Aug. bisz 9. Sept. disz 1566. jars zugetragen. *Nürnberg. 4°. 416.*
- Warhafftes glückliche Zeyttung vnd Victorien, so jüngst in Vngern fürgeloffen. *Nürnberg. 1596. 4°. 609.*
- Warhafftige grvndtliche beschreibung was der . . . General Lazar v. Schwendi wider Ire Rebellen fürgenommen sey. *Augsburg. 1565. 4°. 391.*
- Warhafftige Neue Zeitung ausz dem Feldtleger vor Gran. *Cöln. (S. a.) (1595.) 4°. 582.*
- Warhafftige Neue Zeitung vnd kurtzer discours . . . was sich in der Belegung Gran begeben hat. *Cöln. (S. a.) (1595.) 4°. 583.*
- Warhafftige Neue Zeittung von dem Türckē. *(S. l.) 1532. 4°. 254.*
- Warhafftige Neue Zeyttung von der Stat Wien. *Regensburg (1529.) 4°. 216.*
- Warhafftige Neue Zeitungen von der Türcken grosse Niderlage für Gran. *Leipzig. 1595. 4°. 584.*
- Warhafftige und gewisse Neue Zeyttung ausz dem Keyserl. Feldleger für Ofen geschrieben. *Prag. 1594. 4°. 554.*
- Warhafftige Zeytung des grausamen Erbfeindes, des Türcken, wy er vber das eisz der Donau kommen ist. *(Cöln.) 1595. 4°. 585.*
- Warhafftige Zeittung wie der Gnedige Gott. . . dem Adolph Frh. zu Schwartzburg glücklichen Sieg verliehen hat. *Nürnberg. 1598. 4°. 636.*
- Warhafftiger Grundt vnnd bericht von dem Thürckischen Krieg. *Nürnberg. (S. a.) 4°. 217.*
- WERBÓCZY (STEPHANUS). Tripartitum opus iuris consuetudinarii regni Hungariæ. *Viennae. 1517. 2°. 120.*
- — — *Viennae. 1545. 2°. 301.*
- — — *Viennae. 1561. 2°. 367.*
- — — *Viennae. 1581. 2°. 488.*
- Decretum, od. Tripartitum opus der Landts Rechten d. Königr. Hungern. *Wien. 1599. 2°. 642.*
- WERNHERUS (GEORGIUS). De admirandis Hungariæ aquis hypomnematation. *Viennae. 1551. 4°. 320.*
- Von den wunderbarlichen Wassern in Hungern. *Wien. 1558. 2°. 351.*

- Wie der Durchleuchtigst. Fürst Ferdinand König zu Hungern . . . gekrönt. *etc.* (S. l.) 1527. 4°. 199.
- WITICHINDUS. Rerum ab Henrico et Ottone I. imp. gestarum lib. III. *Basileae*. 1532. 2°. 240.
- Wölcher gstatl Königl. Maiestet zu Hungern bottschaften . . . zu dem Türck. Kayser ankommen sind. (S. l.) 1529. 4°. 218.
- ZAMOSIUS (STEPHANUS). *Analecta Lapidvm. Patavii*. 1593. 8°. 537.
- [ZELL, CHRISTOPH.] Ein neues Lied, in welchem . . . die gantz handlung des Türcken in Vngern . . . begryffen ist *Nürnberg*. 1529. 4°. 209.
- ZIGLER (JACOBUS). *Duplex confessio Valdensium. (Lipsiae)* 1512. 2°. 86.
- Zeyttung, wie vorbewuszt so ist der Türckische Oberst von der Statt Jvla abgezogen, . . . 1566. *Augsburg*. 4°. 417.
- Zeittungen und bericht, welcher gestalt, . . . Ertzherzog Ferdinanden zu Osterreich . . . den 12. Aug. aus Wien, wider den Türck. Feind angezogen. . . 1566. *Nürnberg*. 4°. 418.
- ZUCCONELLUS (HIPPOLYTUS). *Viridarium Poetarum. Venetiis*. 1583. 4°. 500.
- Zween warhafftige Sendbrieff, so Niclas Jurischitz an Kön. Maiestat geschrieben. (S. l.) 1532. 4°. 255.
- Zweyerley Neue Zeittungen, welcher Gestalt das Schlos Daggay, dem Türcken abgewonnen . . . (S. l. & a.) 4°. 392.
- Zwo neue Zeittung von der Christlichen Victoria, so die Christen bey Ostrahitz, aberhalten haben. *Wien*, 1588. 4°. 529.
-

PERSONEN- UND ORTSNAMEN-REGISTER.

- Accolti, Girolamo 549. 570. 597.
 Achmed Pascha 180.
 Adalbert, Hlg. 113.
 Adda, Agosto de 306.
 Adelma, Conrad, Domherr zu Augsburg 122.
 Adelman de Adelmansfeld, Bernhard 75.
 Adrian VI., Pabst 161. 168—170. 202.
 Adrianopel 495.
 Aeneas Sylvius-Piccolomini 4. 5. 55. 59. 179.
 Agram 604.
 Agricola, Georg 58. 460.
 — Rudolf 81. 143.
 Aich, Johann von — 42.
 Alantsee, Lucas 141.
 Albanandori castrum 179.
 Albert von Brandenburg 149.
 Albert, Herzog v. Preussen 263.
 Albert, Herzog v. Sachsen 53.
 Albert, Erzherzog v. Österreich 424. 617.
 Albert, König v. Polen 257.
 Albertus de Placentia 32.
 Albino de G. 241.
 Albinus, Petrus 519.
 Alciatus, Andreas 519.
 Aldobrandini, Cinthius, Cardinal 544.
 — Franz 615.
 — Peter, Cardinal 544.
 Aldus Manutius 29. 38. 65. 89. 94. 166.
 Alesius (?), Ungarischer Krieger 6. Alexander, König v. Macedonien 55.
 Alexander VI., Pabst 89.
 — VIII., Pabst 179.
 Alfons, Herzog v. Ferrara 151.
 Alfons, König v. Arragonien 5. 59.
 Allmus Berg (Frustthogert) 495.
 Al-Mamoum Khalifa 465.
 Alotsch 495.
 Altofen 495.
 Alvarez, Fernando de Toledo 433.
 Alzignano, Dominicus de— 69.
 Amalers de Burgis 178.
 Amaltheus Octavius, Arzt 504.
 Amassobia (?) 149.
 Ambrogio de Predis 32. Note.
 Ambrosius Camaldulensis (Traversari) 11.
 Amerbach, Vitus 328.
 Amerika 128. 258.
 Amman, Jost 482.
 Amselfeld 477.
 Ancelot, Wilhelm 653.
 Anderbach, Paul, Pfarrer in Redletz 194.
 Andreades Bartholomæus 440.
 Anna v. Candaule, Königin v. Ungarn 63. 64. 75.
 — Königin v. Ungarn, Gemahlin Ferdinand I. 150. 155. 166.
 Anton, Herzog v. Lothringen 231.
 Antonius, Cardinalis Hilerdenensis 46.
 — Cassoviensis, Joannes 183.
 — Lusatensis 30.
 Apianus, Peter 328.

- Apianus, Philipp 328.
 — Theodor 328.
 Arconatus, Hieronymus 540. 567.
 Aretinus, Leonhard 59.
 Aries Martinus Cremonensis 71.
 Arnoaldus Beatus 240.
 Arras 54.
 Asola, Andreas 146.
 Athanasius Constantinopolitanus 81.
 Athianuar (Ottim) 495.
 Attila 8. 21. 48. 109. 157. 426. 435.
 Auersperg, Herwarth, Frh. 533.
 — Johann 422.
 — Weikard, Frh. 533.
 Aufses, Caspar 171.
 Augustinus Olomucensis 75. 84. 86.
 Aurio, Domenico 564.
 Ausonius 329.
 Avalus Dionysius 524.
 Aytinger, Wolfgang 51.
 Babocsa 343. 392. 584.
 Bacchius, Nicolaus 296.
 Bachaczek, Martin 561.
 Baden 249.
 Baduarius, Johannes 64.
 Bagno, Lodovico 296.
 Baillet, Lazar 74.
 Baja 495.
 Bakics, Paul 249. 253. 487.
 Bakics, Peter 363.
 Bakocz, Thomas, Erzbischof v. Gran 66. 70. 85. 96. 101. 117. 323. 495.
 Bakschay, Abraham 440.
 Balassa de Gyarmath, Johann 462.
 — Melchior 462.
 — Valentin 363.
 — Wolfgang 363.
 Balbi, Hieronymus 47. 95. 120. 145. 296. 367.
 Baligault, Felix, Buchdrucker 47.
 Balkhovar 495.
 Ballino, Julio 592.
 Bandini, Francesco 27.
 Bánffy, Franciscus 415.
 Bannisia, Jacobus de-, praepositus Trient. 125.
 Barbadicus, August. Doge 21.
 Barbarus, Hermolaus 20. 48. 141.
 Barbel, Georg=Borbély.
 Barbieri, Giovanni Marco 426.
 Barbo, Cardinal 54.
 Baross, Petrus Bellusenus 459.
 Bartfa 192.
 Bartholinus, Richardus 109. 132.
 Basilius, Hyacinthus 476.
 — Jakob 519.
 Bassaraba princeps 180.
 Baszevitz, David 495.
 Báthory, Andreas 474. 500. 501. 522—24. 527. 657.
 — Balthasar 527.
 — Christoph 443. 462. 474. 500. 515. 562.
 — Nicolaus, Bischof v. Waitzen 27.
 — Sigismund 503. 524. 526. 560. 562. 588—90. 593. 594. 603. 605. 606. 611. 615. 625. 632.
 — Stephan 163. 192. 203. 443. 445. 457. 467. 472. 476. 478. 487. 491. 497. 499. 510. 515. 516. 520. 524. 526. 594.
 Batthyáni, Balthasar 498. 532.
 — Franz 532.
 — Urban 166.
 Beamler, Markus 506.
 Beatrice de Cusano 311.
 Beatrix v. Arragonien 15. 32. 296. 446.
 Bebek, Franz 314. 415.
 Becatellus, Ludwig, Bischof v. Ragusa 372.
 Beccari, Bernardino 553. 572. 578. 596. 598. 645—647.
 Beccaria, Anton 258.
 Beck, Hieronymus 465.
 Beda 112.
 Bekényi, Benedict 120. 124. 367.
 Békés, Caspar 497. 504. 514.
 Béla IV. König von Ungarn 366.
 Belgrad 138. 179. 236. 242. 243. 248. 273. 283. 427. 495. 606.

- Bellini 48.
 Bembo, Pietro 64. 83.
 Bene, Agostino del 590.
 Benivenius, Hieronymus 144.
 Berisló, Peter 143. 323.
 Bermann, Laurenz 268.
 Bernardinus, frater confess. gener.
 monast. Mariemay 138.
 Bernardinus de Vitalibus 21. 40.
 Bernardus, Cardinalis de S. Maria.
 in Porticu 104.
 Beroaldus, Philipp 29. 39. 89. 92.
 Berzeviczy, Martinus 456. 457. 474.
 497. 514.
 Bessarion 1. 141.
 Betius, Casparus Transilv. 359.
 Beverland, Hadrian 384.
 Beyczy, Benedikt 491.
 Beythe, Stephan 498.
 Beza, Theodor 458. 485. 502. 509.
 Bibbiena, Bernard, Cardinal 104.
 Bibersburg 438.
 Bielscius, Joachim 469.
 Bihács = Witisch.
 Binardus, Johann Bapt. 372.
 Biskupius à Dorndorff, Matthias
 100.
 Bizarus, Peter 472.
 Blandrata, Georg 478. 515. 524. 653.
 Bochius, Achilles Philerothes 90. 126.
 Bocskay, Christina 462.
 — Elisabeth 462.
 — Georg 462.
 Bodin, Johann 514.
 Bodonyi, Stephan 515.
 Bogdan 495.
 Boguslaw XIII. 539.
 Boiardus, Jakob 296.
 Boleslaw, König 72.
 Bologna 350.
 Bona, Königin 152.
 Bona, Georg 339. 353. 365. 380.
 Bonamici, Lazar 333.
 Bonaspes, Nicolaus 105.
 Bonaw = Bonmostra.
 Boncompagni, Hugo 593.
 — Jakob 593.
 Boner, Severinus 290.
 Bonfin, Anton 232. 616.
 Bonhomus, Peter. Bischof v. Triest
 132. 167.
 Bonifacius frater 105.
 Bonmostra Kloster 495.
 Bononia, Stadt in Ungarn 495.
 Borbely, Andreas 480.
 — Georg 634.
 Borbone, Gio. Battista, marchese
 559.
 Borgia Lucrezia 94.
 Borkius, Hadrian 532.
 Bornemissza, Johann 93. 118. 524.
 — Nicolaus 639.
 — Paul, Bischof v. Siebenbürgen
 397.
 Bosnia 366.
 Brandis, Joachim, Bürgermeister
 v. Hildenstein 472.
 Brasavolus, Anton Musa 296.
 Brassicanus, Jo. Alexander 141. 193.
 224. 271. 281.
 Brenner, Martin 292. 481.
 Brenta (Fluss) 64.
 Brescia 64.
 Brodericus, Stephan 166.
 Bruck 250.
 Bruschi, Caspar 319.
 Brutus, Jo. Michael 372. 380. 443.
 473. 490.
 Bry, Israel de 562.
 — Theodor de 562.
 Buccella, Nicolaus 517.
 Buchanan, Georg 429.
 Budensis, Udalricus, Canonicus Al-
 bensis 165.
 Budina, Samuel 487.
 Bugenhagen, Johann 184.
 Bunder, Sebastian 95.
 Burgmaier, Johann, Mahler 109.
 Busbequius, Augerius Ghislenius
 424. 447.
 Bussi, Johann Andreas, Bischof v.
 Aleria 1.
 Buyno, Peter Bischof v. Wladislav
 257.

- Cæsar, Georgius, Cassoviensis 477.
 Cæsius, Paul 84.
 Calcagninus, Cælius 39. 128. 140.
 Calixtus III., Pabst 45.
 Callimachus 292. 483.
 Calphurnius 20.
 Calvus, Hieronymus 115.
 Calvus, Minutus 170.
 Cambridge 52.
 Camerarius, Heinrich 539.
 — Joachim 365. 396. 465. 467. 535.
 — Johann 467.
 Camers, Johann 82. 88. 124. 141.
 Camitzianus, Andreas 223.
 Cammuccio, Gio. Franc. 612.
 Campanus 141.
 Campegius, Cardinal 246.
 Cantabrigiæ = Cambridge.
 Canterus, Wilhelm 463.
 Capistran, Johann 1. 138. 179.
 Capnio, Johann 114.
 Caracciolus, Robert 15.
 Carl V. 144. 149. 150. 174. 176.
 219—21. 226. 264. 266. 269. 276—
 79. 306. 359. 466.
 Carolinus, Mich. = Károli.
 Carolus, Adam 272.
 Carolus, princeps Aragonum 81.
 Carnicovius = Carnkovski.
 Carnkovski, Stanislaus, Erzbischof
 v. Gnesen 496. 517.
 Carreto, Cardinal 72.
 Carrillio, Alfonz 567.
 Carrion L. 483. 557.
 Carvajal, Johann, Cardinal 1. 42. 179.
 Casali, Augustinus de 32.
 Casimir, König v. Polen 51. 72. 123.
 149. 257.
 Casola, Nicola de, 426.
 Castaldo 381.
 Castriotus, Fernandus 69.
 Catti, Vincenz 496.
 Cavalleriis, Jo. Bapt. de 499.
 Cecil, Robert 655.
 Celtes, Conrad 31. 132.
 Chanad 179.
 Charrerius, Caspar 221.
 Chereny, Michael 490.
 Chermi Schloss 495.
 Cheserius, Michael, Bischof v. Bos-
 nien. 66.
 Chiakor, Georg 523. 524.
 Chiiak, Nicol. de = Csák.
 Chieriny, Mich. = Chereny.
 Christoph, Herzog v. Württemberg
 338.
 Chulbers, Christoph, Rector d.
 Wiener Univers. 117.
 Chwalkowski, Lucas 530.
 Chytræus, David 477. 485. 575.
 — N. 477.
 Circhis, Jacobus de 72.
 Clemens VII., Pabst 178. 185. 207.
 220.
 Clemens VIII., Pabst 541. 544. 578.
 580.
 Clussa 180.
 Clusius 380.
 Cnipius, Christoph 502.
 Collimitius 101.
 Collo Francesco da 178.
 Colut 495.
 Constantinopel 72. 180. 191. 218.
 233. 236. 237. 242. 243. 251. 265.
 293. 339. 343. 377. 545.
 Corduba, Peter 168—170.
 Cordeschi Mehemed Pascha 618.
 Cordova, Consalvo di 381.
 Coret, Nicolaus á 424.
 Coritius, Johann 108.
 Cornides, Daniel 281.
 Cortesius, Alex. 292.
 Costabili, Bertrandus, episc. Ad-
 riensis 296.
 Coturninus, Leonhard 117.
 Crascho, Bach 187.
 Crato, Johann 473.
 Crema 64.
 Cremonius, Cæsar 537.
 Cresci, Pietro 573.
 Cricius, Andreas, cancellarius 152.
 Crispi, Antonio 48.
 Cristan, Michael de Constanz 46.
 Croaria, Hieronymus de 129.

- Cromer, Martin, Bischof v. Ermland 520.
 Crotti, Bartolomeo 296.
 Csábrág 303.
 Csahol, Franz, Bischof v. Csanád 296.
 Csák, Nicolaus, Bischof v. Csanád 63.
 Cserényi Klara 491.
 Culier, Alexander 258.
 Cusano, Beatrice da 311.
 Cuspinianus, Johann 99. 106. 107. 132. 460.
 Custos, Dominik 606.
 Czanadius, Johann 518.
 Czipser, Petrus, Bartfanus 139.
 Cynicus, Johann Marcus 15.
 Cyulanus, Philipp = Moré.
- Dalachus, Emerich 93.
 Dalmatien 87.
 Danes, Peter, Bischof v. Lavaur 321.
 Dantiscus, Johann 104. 110.
 David, Franz 515.
 Debreczeni, Ladislaus 90.
 Debreczeni, Michael 514.
 Debreczin 392.
 Debrentei, Thomas, Bischof v. Ag-ram 1.
 Decius, Jodocus Ludovicus 148. 152.
 Defner, Georg 514.
 Dennisch, Dorf in Ungarn 495.
 Dersffy, Franz 532.
 — Sophia 303.
 Desenzano 64.
 Didot, Ambroisé Firmin 89. 166.
 Dienecker, Jost 109.
 Dionysius, Halicarnassus 441.
 Dobó, Sara 462.
 — Stephan 349. 462.
 Dóczy 363.
 Dolce, Lodovico 381. 430.
 Domenichi, Lodovico 306.
 Donatus Hieronymus 20.
 Donau 477. 495.
 Dorcades, Insulæ 258.
 Doria, Andreas 266.
- Dózsa, Georg 137.
 Drag, Thomas de 14.
 Dragffy, Caspar 161. Note.
 Dragulus = Wlad.
 Draskovics, Georg Bischof v. Fünfkirchen 344. 377. 380.
 Drevetius, Matthias, Erzbischof v. Gnesen 257.
 Drohoiovius, Johann 474.
 Dubravius, Johann, Bischof v. Olmütz 112. 147. 324.
 Dudith, Andreas 353. 356. 365. 380. 429. 454. 456. 485. 502. 514.
 Dunaföldvár = Feutuan 495.
 Dunin v. Wolski, Peter, Bischof v. Plock 496.
 Duplessis, Georg 92.
 Dürer, Albrecht 167.
- Eck, Valentin 81.
 Edeling, Joachim 477.
 Eigenwillig, Nicolaus 194.
 Einsiedel, Heinrich Abraham 613.
 Eisenberg, Jakob 358.
 Eleonora, Erzherzogin v. Österreich 594.
 Elisabeth, Hlg. 113. 153.
 — Königin v. England 566.
 Ellecro, G. = Hellechri.
 Eltz, Gottfried 150.
 Emerich, Hlg. 113.
 Emerich Wascha 216.
 Epirus 87.
 Eppendorf, Heinrich 231.
 Equicola, Mario 296.
 Erasmus Rotterodamus 108. 182. 183.
 Erasthus, Thomas 473.
 Ereck, Johann 532.
 Erdélyi Miksa = Maximilianus Transylvanus.
 Erdeut = Erdöd 495.
 Erlau 140. 197. 296. 408. 428. 599. 604.
 Ernest, Erzherzog v. Österreich. 498. 611.
 Erolí, Bernhard, Cardinal 1.
 — Giovanni Marchese 1. 36.

- Essek** 254. 265. 273. 495.
Este, Hercules II. de, Herzog. v.
 Ferrara 296.
 — **Hippolytus de, Cardinal v. Fer-**
 rara 140. 296. 419.
Eszéki, Johann, Bischof v. Fünf-
 kirchen 477.
Eszteleky, Johann 303.
Eugen IV. 11.
Euripides 316.
Eusebius Pamphilus 174.

Faber, Franciscus Mediensis 171.
 — **Jakob** 78.
 — **Johann** 494.
 — **Udalricus** 137. 141. 173.
Fabricius, Georg 58. 268. 477.
 — **Paul** 422.
Fabronius, Hermann 654.
Falkenburg, Gerhard 424.
Fanfani, Pietro 157.
Fannius, Rhenius 82.
Fara, Nicolaus de 179.
Farkas, Martin 438.
Farnese, Alexander 362.
 — **Ottovio** 381.
 — **Ranuccio, Cardinal** 323.
Faseolus, Johann 365.
Faust, Johann 521.
Favolius, H. 451.
Fedele Cassandra 32.
Federico, Herzog v. Urbino 6. 17.
Pegyverneki, Isaac 514.
Fekete, Johann 639.
Ferdinand I., König v. Ungarn 150.
 155. 167. 168. 178. 185. 192. 201.
 203. 223. 232. 235. 266—68. 275.
 281. 298. 313. 342. 345. 347. 348.
 369. 372. 382. 387. 388. 418. 427.
 466. 499.
Ferrara 151.
Ferrerius, Zacharias 149.
Festus, Rufus 329.
Feutuar = Földvár (Duna-).
Feyerabend, Sigismund 482.
Fickler, Johann Bapt. 377.

Firsemann, Johann 31.
Florebellus, Anton 362.
Fodróczy 480.
Foix, Gaston de 166.
Foix, Gian Ludovico 166.
 — **Margaretha de** 72. 166.
Földvár (Duna-) = Feutuar. 495.
Folieta, Uberto 535.
Fonseca 179.
Fontana 72.
Fontidonius, Peter, Bischof v. Sa-
 lamanca 370.
Forgach, Emerich. 519.
 — **Franz, Bischof v. Grosswardein**
 344. 380. 443. 445. 497.
 — **Michael, Frh.** 514.
 — **Sigismund** 524.
Fortunatae (Insulæ) 258.
Fortunatus, Mattheus 166.
Fortunius, Angelicus 522.
Franciscus Lucensis 115. 181.
Francolin, Jakob 355.
Francus, Jakob 504. 511.
Frangepan, Bernardinus gr. 87.
 — **Christoph** 117. 131. 197. 204.
 — **Franz, Bischof v. Kalocsa** 323
 362. 535.
 — **Georg** 117. 145.
 — **Gregor, Bischof v. Kalocsa** 117.
 145.
 — **Matthias** 151.
Franz I., König v. Frankreich 340.
Frecht, Martin 240.
Friedrich, III. Kaiser 11. 46. 54.
 56. 73. 257.
 — **Pfalzgraf** 253.
Friedrich Ludwig, Pfalzgraf 512.
Friedrich, Herzog v. Bayern 175.
 269.
 — **v. Württemberg** 475. 622.
Frischlin, Nicodem 485.
Frobenius, Johann 182.
Fugger, Anton 365.
 — **Jakob** 365. 374.
 — **Johann** 397. 611.
Füleky 543.
Fünfkirchen 179.

- Furlani, Paolo Veronese 428. 612. Gonzaga, Luigi, marchese di 293.
 Fuxo, Margarita de = Foix. 353.
 — Vincenzo, Herzog v. Mantua 594.
 Gades 258.
 Gæta 72.
 Gaguinus, Robert 47.
 Gálffy, Johann 474.
 — Stephan 474.
 Galvani, Johann, Graf 426.
 Gambazor (?) 412.
 Gamiz, Alfonso 388.
 Garganelli, Marco Tullio 293.
 Gattimara, Mercurius, cancellar 150. 207.
 Gaza, Dominik 296.
 Gazia de Loaysa, Bischof von Osmo 219.
 Gazius, Anton 309.
 — Simon 309.
 Gelenius, Sigismund 472.
 Genua 72. 379.
 Georg, Herzog v. Sachsen 205.
 Georg, Pfalzgraf v. Brandenburg 137. 142. 232. 262.
 Georgievics, Bartholomæus 58.
 Georgius Cassovius = Szakmáry.
 Gerbel, Nicolaus 88. 95. 257. 328.
 Gereander, Paul 309.
 Gerendi, Nicolaus, Bischof v. Siebenbürgen 202. 281.
 Gerhard, Hlg. 616. 618.
 Gerlach, Stephan 495. 508.
 Gesilardus, Ludwig 77.
 Gesner, Conrad 460.
 Gesztes 628.
 Gethe, Johann, Vicekanzler 163.
 Giauarino = Raab.
 Gienger, Georg 352.
 Gifanius, Obertus 384. 386.
 Giraldo, Lilio Gregorio 296. 430.
 Giustiniano, Marco Antonio 295.
 Gless, Bernhard = Kles.
 Glogau 53.
 Glykas 446.
 Gocius = Gozze.
 Gönczi, Stephan 477.
 Gonzaga, Francesco 92.
 353.
 — Vincenzo, Herzog v. Mantua 594.
 Gonzalvo de Cordova 72.
 Görtz, Johann 132.
 Gottscalcus, Johann 300. 325. 331.
 Gozze, Johann 180.
 Gracius, Johannes, Pierius 31.
 Graf Urs 88. 174.
 Gran 140. 178. 198. 248. 290. 338. 397. 495. 546. 549. 568. 574. 578. 582—84. 613.
 Graphæus, Cor. Scrib. 300.
 Graseccius, Paul 533.
 Gravius Tilemannus 208.
 Graziani, A. M. 519.
 Gregor XIII. 504. 515. 594.
 — XV. 179.
 Grévin, Jacques 420.
 Griechisch-Weissenburg = Belgrad.
 Grimani, Dom. 20.
 — Antonius, episc. Torcellanus 616.
 Gritti, Ludwig 109. 248.
 Grolier, Johann 380. 397. 420. 464.
 Grossi, Antonio 293.
 Grosswardein 480. 629. 639. 640. 652.
 Grynæus J. J. 512.
 Guagninus Alex. 494.
 Gualterutius Carl 323.
 Guarini, Battista 89. 90. 126. 333.
 Guglinger, Wolfgang 359.
 Guido, cancellarius Franciæ 71.
 Gulielmus Tridiniensis 20.
 Gundel, Philipp 88. 141. 152.
 Güns 243—245. 248. 252. 253. 255.
 Gutenberg, Johann 521.
 Gualterus, Rudolf 462.
 Gyula 397. 405. 406. 408—12. 416—18. 421. 428. 445. 466. 472. 487. 612.
 Gyulay, Johann 363.
 Gyulay, Paul 474. 495. 497. 514.

- Hadel-Hadelius, Johann** 235.
Haemylianus (Quintus) Cimbriacus 48.
Hagen, Ludwig, Domherr v. Trier 150.
Hainburg 250.
Haller, Johann, Buchdrucker in Krakau 149.
Haller, Ruprecht, Budensis 62. 81.
Hangasi, Georg, Transylv. 474.
Hans Weyda = Zápolya, Johann.
Hardegg, Graf Ferdinand v. 581.
Harmonius poeta 64.
Harrach, Leonhard, Frh. 397. 541.
Hasenberg, Johann, Domherr v. Breslau 319.
Hassenstein, Bohuslaus Lobkowitz de 75.
Hatzius, Martinus, Transylv. 128.
Hatwan 550. 553. 599—601. 604.
Haynal, Matthias 614.
Hedwiger, Melchior 141.
Hegetzer, Melchior 466.
Heinrich III. König v. Frankreich 484.
Heinrich IV. König v. Frankreich 240.
Heinrich VII. König v. England 231.
Heinrich VIII. König v. England 200. 340.
Heinrich Julius, Bischof v. Halberstadt 622.
Helemba, Dorf 495.
Helius, Arnold 622.
Hellechri, Georg 48.
Heller, Sebastian 232.
Helner, Stephan, Rathsherr v. Bistritz 478.
Henessincz, Peter, Bischof v. Raab 525.
Henkel, Johann 208.
Henricpetrus, Adam 372.
Herberstein, Sigismund 150. 178. 304. 320. 351. 359.
Heredia, Jose de 433.
Herold, Johann 292.
Hertelius, J. Septemcastrensis 532.
Herwart, Johann Heinrich 460.
Hesperides, (Insulae) 258.
Hieronymus de Udine 179.
Hierter, Ludwig 240.
Hippolytus Estensis, Cardinal v. Ferrara 140. 296. 419.
Hlebowitz, Johann, Kastellan v. Minsk 494.
Hoberdanz v. Zalatnok, Johann 218.
Hoiios, Ludvig Gometz ab. —, Frh. 535.
Holbein, Ambrosius 156.
— Hans 119. 126. 156.
Holitsch 438.
Hölzel, Blasius 132.
Homer 114. 165.
Honterus, Johann 258.
Hopfer, Daniel 132.
Horttuwey = Hortobágy 480.
Horvath, Andreas 524.
— Franz 524.
Horvath Stansitz de Gradicz Gregor, Frh. 532.
— Marcus. 349. 532.
Hosius, Stanislaus 496.
Hosszutóti, Georg 344. 397.
Hubener, Andreas, archidiaconus 53.
Hübschmann, Donat 363.
Huet, Albert 653.
Hundeck, Matthias, Kammerfourier 588.
Hunyadi, Demetrius 515.
— Franz 500.
— Johann I. 134. 179. 487.
Huss, Hieronymus 59.
Huszami Michael 495.
Huttich, Johann 329.
Ibrahim beg 607.
Ibrahim pascha 223.
Iloczi, Matthias 519.
Innocenz VIII., Pabst 21. 73. 257.
Irerbaz 495.

- Isabella, Königin v. Ungarn 290. 322. 449. 495.
 Isabella Spagnola 258.
 Isolanus, Marcus 639.
 Istelekius = Eszteleky.
 Istvánffy, Nicolaus 339. 365. 380. 533.
 — Paul 162.

 Jacobus Gaudensis 116.
 Jaicza 64.
 Janus Austriæ 451.
 Janus Pannonius 1. 6. 27. 36. 55. 94. 141. 165. 193. 296. 477.
 Jaurinum = Raab.
 Jechiul 495.
 Jerusalem 295. 297. 335. 336.
 Jessenski á Jessen, Johann 459. 566.
 — Simon 459.
 Joachim, Herzog v. Schlesien 167.
 — Markgraf v. Brandenburg 221. 285.
 Joannes Bapt. Novisolensis 172.
 Johann v. Aachen 625.
 Johann Sigismund, König v. Ungarn 445. 449. 454.
 Johann, Bischof v. Breslau = Thurzó.
 Johann, Herzog v. Moskau 494.
 — Herzog v. Sachsen 205.
 Johann Friedrich, Herzog v. Sachsen 477.
 — Friedrich Fürst 477.
 Jörg Frater = Martinuzzi.
 Jovius, Paul 58. 460.
 Juley, Hans = Gyulay, Johann.
 Julianus, Franciscus 115.
 Julius II., Pabst 73. 89.
 — III., Pabst 335.
 Julius, Herzog v. Franken, Bischof v. Würzburg 622.
 Jung Anton, Hermannstädter Rathsherr 478.
 Junius Hadrianus 380. 385. 396. 423. 460.

 Jurischiz, Nicolaus 237. 244. 245. Justinianus, Sebastianus 64.

 Kaas, Nicolaus, dänischer Kanzler 492.
 Kádas, Literatus Peter 507.
 Kairo 180.
 Kalmancsehi, Martin 316.
 — Paul 514.
 Kaner Th. 141.
 Kannarijaj, Thomas 226.
 Kaposi, Georg 514.
 Karl, Erzherzog 394.
 Karl = Carl, Carolus.
 Karlozi = Karon 495.
 Károli, Michael 508.
 Karon = Karlozi 495.
 Kathay 524.
 Katzianer 265. 273. 495.
 Kazum Beg 249.
 Keglevics, Peter 363.
 Kellemes, Michael 563.
 Keller, Michael 184.
 Kenderes, Michael 163.
 Kerecsényi, Ladislaus 405.
 Kertz, Paul, Kronstädter Arzt 653.
 Keserü, Michael, Bischof v. Bosnien 66.
 Khevenhüller, Johann 397.
 Khomantzo 495.
 Khuen de Belasi, Rudolf 461.
 Király, Albert 612.
 — Georg 639.
 Kisl de Kaltenprun, Johann 422.
 Klausenburg 545.
 Kles, Bernhard, Bischof v. Trient 136. 169. 200. 201. 238. 256.
 Klesl, Melchior 617.
 Koburger Anton 9.
 Koller, Franz Adam 281.
 Komorn 198. 401. 413. 415. 428. 495. 552. 644.
 Konstanz 263.
 Köppel, Christoph 361.
 Korlátköi, Peter 163.
 Kornis, Georg 537.

- Kovácsóczy, Wolfgang 457. 496.
 497. 504. 517. 537. 653.
 Krabbe, Eric, dänischer senator 378.
 Kraccovius, T. Demetrius 518.
 Krakkau 179.
 Krasznahorka 398.
 Kreckler, Daniel aus Bistritz 478.
 Kresling, Johann de Buda 117.
 Kutasi, Johann, Erzbischof v. Gran 614.
 Labos 495.
 Ladislaus, Hlg., König v. Ungarn 113.
 Lado, Franciscus, Siculus Transylvanus 137. 141.
 Lambinus, Dionysius 380.
 Lamberg, Herwart Frh. 533.
 — Joseph 237. 243.
 — Kunigunda 363.
 La Monnaye, Bernhard 203.
 Lang, Karl 396.
 — Matthias, Cardinal 117. 145.
 Langer, Johann 337.
 Langey 340.
 Lascaris 64.
 Lascaris, Rhindacenus, Janus 191.
 Lasco, Albert, Frh. 440. 477.
 Lasitzki, Johann 494. 531.
 Laski, Hieronymus 243. 340.
 Laurentius de Besztercze 77.
 Lausmann, Nicolaus, protomysta eccl. Korponensis 148.
 Lazarinus Ariminensis 48.
 Lazius, Wolfgang 537.
 Le Ballet, Stephan 74.
 Leipzig 138. 223.
 Lenkovitz, Johann 346.
 Lenormant, Wilhelm 653.
 Leo X., Pabst 8. 21. 91. 98. 108. 143. 151. 179. 323. 537.
 Leonicens, Nicolo 296.
 Leonora v. Ferrara 32.
 Leopold, Erzherzog v. Österreich 54.
 Leopold Alexander, Palatin v. Ungarn 367.
 Leovar 495.
 Lepcsényi 524.
 Lescher, Peter, Secretär d. Erzbischof v. Salzburg 377.
 Levenclavius, Johann 442. 446. 465.
 Leytha 250.
 Lezentius, Marianus 353.
 Licarna Dionysius = Dionysius Halicarnassus.
 Ligius, Valens Titus 502.
 Lindegg à Lisäma, Caspar 374.
 Linz 366.
 Lippa 552. 605.
 Lipsius, Justus 498.
 Lisa, Gerardus de 48. Note.
 Listhius, Johann 349. 353. 380. 386. 432.
 Lobkovitz, Ladislaus Poppel junior, Frh. 459.
 Löbl a Leventhal, Eusthatius 562.
 Lochner, Johann 328.
 Lodowski, Balthasar 495.
 Logus, Georgius 203. 281.
 Lombardi, Pietro 48.
 Loredanus 73.
 Lotich, Peter 328.
 Lucas Leidensis 167.
 Lucensis, Franciscus 115. 181.
 Lucius, Johann aus Kronstadt 378.
 Ludwig II., König v. Ungarn 97. 106. 107. 134. 137. 139. 141. 144. 148. 149. 151. 156—7. 175. 176. 178. 190. 445.
 Ludwig II., Markgraf v. Saluzzo 72. 166.
 Ludwig IX., König v. Frankreich 72. 74.
 Ludwig XI., König v. Frankreich 52.
 Ludwig XII., König v. Frankreich 166. 191.
 Ludwig v. Flandrien 206.
 Ludwig, Herzog v. Württemberg 508.

- Lumilinus, Franz 455.
 Lupulus, Johannes Bodmanensis 81.
 Lutz, Hanns 227.
 Macedonia, Ladislaus de 118. 226.
 (Madár), Alexius 515.
 Magdeburg 312.
 Magius, Sebastian 90. 296.
 Magoesi, Andreas 514.
 — Caspar 514.
 Mailart (*sic*), Gabriel 363.
 Majlath, Stephan 286. 524.
 Major J. 474.
 Malaspalli, Belisar 564.
 Malaspina Cibo, Albericus 456.
 Malatesta, Robert 48.
 Malignane = Marignano marchese de 289.
 Malowitz, Bohuslaw, kais. Rath 640.
 Manardo, Giovanni 296.
 — Timoteo 296.
 Manasses 446.
 Mancinelli, Anton 24.
 Mansfeld, Carl, Fürst 571. 577. 582. 584. 586. 613.
 Manutius, Paul 356. 365. 380.
 Marbt 495.
 Marcellus, Jacob Anton 162. 333. 477.
 Marchia, Jacobus de 179.
 Marco Pio de Savoya 610.
 Marcus Aurelius 165.
 Marguerite de France 484.
 Maria, Königin v. Ungarn 97. 208. 319.
 Mariasi, Sigismund 518.
 Marie Christine, Erzherzogin 588.
 Marignan 128.
 Maroschka 495.
 Martin, Hlg. 113.
 Martinuzzi, Georg, Bischof v. Grosswardein 65. 283. 321. 322.
 Martius, Galeottus 1. 333.
 Martmair, Dorf 495.
 Matthias, König v. Ungarn 1. 14. 16. 27. 33. 38. 46. 51. 53. 54. 56. 88. 94. 100. 134. 140. 179. 232. 257. 259. 260. 292. 317. 352. 380. 446. 481. 495.
 Matthias, Erzherzog 424. 498. 565. 632. 642.
 Maudtner, Hans Popp 588.
 Maurocenus, Anton 257.
 — Petrus 179.
 Maximilian Kaiser 48. 98. 106. 107. 117. 130.
 — II. 324. 329. 363. 380. 455. 459. 466. 477. 481. 586.
 — Erzherzog 349. 424. 498. 589. 615. 623. 625.
 — König von Böhmen 375. 472.
 Maximilianus Transylvanus 132. 145.
 Medici, Catharina 484.
 — Cosima 436.
 — Gian-Giacomo 289.
 — Hippolyt 241. 246. 250.
 — Johann 548. 582. 583.
 — Julianus 17.
 — Laurentius 16. 17. 33. 307.
 — Odericus 379.
 Mehemet Pascha 495.
 Melanchthon, Philipp 312. 316. 357. 358.
 Meldemann, Nicolaus 225.
 Melgh 248.
 Melius, P. 474. 485.
 Melius, Peter 454. 509.
 Mellini, Dominik 371.
 Menabenius 524.
 Méon 420.
 Merula, Georg 6. 7. 17.
 Meszlényi, Georg, Domherr v. Raab 93.
 Mező-Keresztes 599. 611.
 Micault, Nicolaus 483. 557.
 Micautius = Micault.
 Michael, Fürst d. Walachei 629. 646.
 Michael Pannonius 24.
 Micyllus 329.

- Mieleczki, Nicolaus, Palatin v. Po-
 dolien 473.
 Milcher, Matthias, ofner Buchhänd-
 ler 103.
 Miller, Johann 138.
 Mirandula, Blanca 32.
 Misbeg, Andreas 117.
 Mitis, Thomas 75.
 Modrus 87.
 Moffan, Nicolaus à 357. 358.
 Mohács 89. 132. 151. 187. 273. 242.
 495.
 Mahommed Sultan 4.
 Mahommed III. 603.
 Molinis, Peter 15.
 Monetarius (Münzer) Hieronymus. 9.
 Monferratus, Johann Hieronymus.
 296.
 Montagna, Benedetto 131.
 Monte Innocenz de, Cardinal 325.
 331.
 Montereigio, Johann de 100.
 Moravus Matthias, Olomucensis
 15.
 Moré de Csula, Georg 89.
 — Ladislaus 89.
 — Nicolaus 89.
 — Philipp, Bischof v. Fünfkir-
 chen 29. 89. 92. 96. 146. 154. 296.
 Móricz, Blasius 514.
 Morosini, Grimanì Dogaressa 612.
 — Peter 179
 Morosini = Maurocenus.
 Moschoviensis, Martinus, episc. Ti-
 niensis 459.
 Motta, Petrus de, protonotarius
 apostolicus 99.
 Mühlenbach 58.
 Müller, Hermann 152.
 Münzer, Hieronymus = Moneta-
 rius.
 Muretus 474.
 Musæus, Jakob 92.
 Musurus, Marcus 96. 141.
 Mutius, Hieronymus 132.
 Mylius, Peter = Melius.
 Nádudvar 480.
 Nádasdy, Franz, gr. 532. 632.
 — Thomas, Palatin 367.
 Nagusantius de Fano, Anton 144.
 Nauclerus, Johann 616.
 Nausea, Blancicampianus, Fried-
 rich 235. 256.
 Navagero, Bernardo 310.
 Neapel 72. 178. 379.
 Neitulwez = Nádudvar.
 Nel, Johann 487.
 Némethy, Franz 392.
 Neszmély 495.
 Neutra 291.
 Newenstatt 178.
 Niavis, Paul 53.
 Nicolaus V., Pabst 36.
 Nicolaus, Bischof v. Modrus 2.
 Nicolaus Marchinensis de Catharo 2.
 Nicolaus Voyvoda 179.
 Niegoszewski, Stanislaus 544.
 Nissa 273.
 Nogarola, Hieronymus 109.
 — Isota 109.
 — Leonhard 109.
 Nograd 543.
 Nossicius, Sigismund 459.
 Nottingham 52.
 Noviomagus, Gerhard 239.
 Nurgaest 495.
 Nürnberg 178. 224.
 Nürnberger, Lorenz 533.
 Nusser, Balthasar 427.
 Nyáry, Paul 639.
 Obardi pascha 607.
 Oberstein, Paul, Domprobst zu
 Wien 122.
 Obsopæus, Vincenz 232. 259. 271.
 Odoppius Kaiser 8. 21.
 Oeder, Sigismund 124.
 Ofen 99. 101. 102. 151. 179. 198.
 225. 248. 275. 280. 283. 286. 289.
 290. 296. 334. 361. 396. 408—10.
 427. 495. 553. 554. 606. 645.
 Oláh, Nicolaus 313. 318. 339. 356.
 370. 397.

- Oláh, Ursula 432.
 Oláhcsászár, Nicolaus 365. 432.
 Oppersdorff, Wilhelm, Frh. 525.
 Oroszfalu 495.
 Orpheus de cancellariis 58.
 Orsini, Urso, Bischof v. Teano 24.
 Orthuinus Gratius 256.
 Ortwein von Græt = Orthuinus Gratius.
 Orzaa, Johann, Bischof v. Sirmien 495.
 Osma cardinalis 250.
 Ossolini, Hieronymus 474.
 — Sbigneus 474.
 Ostorog, Stanislaus de, Castellanus Calissiensis 91.
 Ostrahitz 529.
 Oszokov 540.
 Ottim vel Athiauar = 495.
 Oxford (Oxoniae) 52.
 Ozorai Pippo = Scolari Filippo.
 —
 Paar, Johann Bapt. 549.
 Pack, Otto 205.
 Padua 63. 64. 109. 166. 179. 443. 456. 457.
 Pæp, Johann, Ofner Buchhändler 37. 616.
 Paggai 495.
 Pairsperg, Rempertus 272.
 Paksy, Michael 454. 497.
 Palæologus, Jacob 515. 545.
 — Johann, Kaiser 12.
 — Philipp 615.
 Palanco, Johann 350.
 Pálffi, Nicolaus 582. 583. 602. 606. 609. 632. 635. 636. 645. 648.
 — Peter 303.
 Palota 400. 628.
 Panithy, Johann 380.
 Papa 551. 618.
 Papalich, Hieronymus, v. Spalato 115.
 Parias Insel 258.
 Paris 443.
 Parnassus, Johann 532.
 Parrhasius, A. Janus 71.
 Parthenius, Bernhard 504.
 Parvus, Gvilielmus 78.
 Patavium = Padua.
 Paul II., Pabst 1. 44. 54. 55.
 — III., Pabst 273. 323.
 Paulus Coronensis doctor 524.
 Paulus Diaconus 109.
 Paulus Pannonius 89.
 Pécsi, Franz 639.
 Peleius, Sigismund 518.
 Pellæus, Thomas, Canonicus Albensis 172.
 Penia, Heinrich 108.
 Perényi, Franz, Bischof v. Grosswardein 296.
 — Peter 254. 290. 323.
 Perotti, Nicolaus 36.
 Pesth 280. 283. 289. 361. 495. 619.
 Pesthy, Caspar 359.
 — Friedrich 339.
 Pesti, Gabriel 193.
 Petancius, Felix 358.
 Peterwardein 495.
 Petey de Gerse, Johann, Frh. 363.
 Petreius, Johann 271.
 Petrinia 604. 607.
 Petrovics, Peter, Graf v. Temesvár 312.
 Petrarca 115.
 Peter, Herzog v. Oldenburg 36.
 Petrus de Fossis 64.
 — de Natalibus 616.
 — martyr de Angleria 132.
 — de Saluzzo 72.
 Peutinger Conrad 109. 121. 125. 132. 239.
 Pflinzing de Helfenfeld 396.
 Phalæcius 90.
 Philelphus, Franciscus 328.
 Phileticus, Martin 99.
 Philipp II., König 530. 539.
 — Sohn d. Kaiser Maximilian 132.
 — Erzbischof v. Köln 78.
 — Bischof v. Freisingen 269.
 — Landgraf v. Hessen 205.
 Philippopel 495.
 Pigna, Gio. Bapt. 426.

- Pilsien 495.
 Pinicianus, Johann 109.
 Pirchinger, Caspar 427.
 Pirckheimer 153. 328.
 Pirot 495.
 Piso, Fabian 508.
 — Jacobus 108.
 Pithoeus, Peter 462.
 Pius II., Pabst = Aeneas Sylvius
 — IV., Pabst 455.
 — V., Pabst 456.
 Pius, Johann Bapt. 77.
 Placentia, Albertus de 32.
 Plania, Gerhard 180.
 Plantin 396. 420.
 Pletho, Gemistus 463.
 Plutarch 165.
 Pogany de Cheeb, Sigismund 163.
 Poggius 59.
 Polites, Nicolaus 305.
 Politianus, Angelus 48. Note.
 Polsorat 412.
 Poltenstein 249.
 Polthan, Zemelion 187.
 Polus, Reginald, Cardinal 372.
 Pontanus à Breidenberg, Georg 613.
 Poppel à Lobkovitz, Ladislaus, Frh.
 459.
 Possevinus, Anton 524. 594.
 Pozsgai, Sigismund 524.
 Praet, Ludwig 297.
 Prag 270.
 Prato 206.
 Predis, Ambrogio de 32. Note.
 Preimer, Friedrich, Frh. 489.
 Pressburg 54. 178. 396. 585. 617.
 Prieschineck, Georg 561.
 Primipetri = Perényi, Peter.
 Pucci, Laurenz, Cardinal 219. 296.
 Purkircher, Georg 455. 477.
 Putsch, Johannes 101.
 Rabelais 35.
 Rabenstein, Prokop v. 42.
 Ráczkeve 495.
 Radziwill, Albert 523.
 — Nicolaus Georg 476.
 Ragazzoni, Giacomo 435.
 Ragusa 180.
 Ramee, Peter 380.
 Ramusius, Paul 308.
 Rangoni, Gabriele 55.
 Ranzanus, Petrus 349.
 Ratzkhobin = Ráczkeve.
 Rauber, Christoph, Bischof v. Lai-
 bach 88.
 Rechnitz Daniel 374. 379. 382.
 — Vitus 374.
 Redern, Sebastian, Frh. 495.
 Regensburg 250.
 Regius, Raphael 29. 92. 154.
 Regulus, Petrus 69.
 Reibitsch trabant 289.
 Rem. (*sic*) Egidius, Domherr in
 Passau 123.
 Requesens, Don Luis de 433.
 Resch, Stanislaus 504.
 Resch (Velocianus), Thomas 141.
 Restio, Ludwig 117.
 Reuber, Andreas von Bartfeld 139.
 Reuchlin, Johann 114.
 Reusner, Nicolaus 485.
 Rewa, Franz v. 290. 292. 303. 363.
 481.
 Révay, Johann 363.
 Rhedern, Melchior v. 629. 639. 652.
 Rhenanus, Beatus 109. 126. 156.
 167. 174. 333. 353.
 Rhihener, Heinrich 258.
 Rhodus 286.
 Riario, Catharina 32.
 — Peter, Erzbischof v. Spalato 2.
 Ribisch 639.
 Ricardus 58.
 Riccius, Paul, Arzt 132.
 Riccobonus, Anton, Professor in
 Padua 474.
 Rimini, Lazarinus 48.
 Rithamer, Georg 328.

- Ritljarius, Andreas 522.
 Ritiſ, Michael 292.
 Riva 367. 377.
 Robertellus, Franz 365. 380.
 Roma 55. 135. 176.
 Romula, Maria 132.
 Roscius, Galeatius 323.
 Rosenberg, Bocho 540.
 Rossano 343.
 Rossello (= Russel), Francesco 430.
 Roth, Johann, Biſchof v. Breslau 22.
 Rotis, Petrus à 347. 499.
 Rotmund, David 129.
 Rotwitz 639.
 Rovere, Francesco Maria della —, Duca d'Urbino 587.
 Rubeis, Jacob 49.
 Ruber, Carl 480.
 — Hans 480.
 Rubigallus, Paulus 477.
 Rudnay, Nicolaus 532.
 Rudolf II., Kaiſer, Kön. v. Ungarn 453. 481. 487. 488. 495. 498. 536. 540. 566. 611. 612. 637.
 Rueber, Johann 508.
 Ruffinus, presbyter Aquileienſis 174.
 Ruffo, Johann, Biſchof v. Cosenza 164. 169.
 Rupprecht, Pfalzgraf 257.
 Russel, Francesco = Rossello.
 Rutschein (*sic*), Johann, (Zápolya) 205.
 Saaca (*sic*) 428.
 Sabellicus, M. A. 48.
 Sabinus, Georg 329.
 Sachs, Hans 289. 487.
 Sadoletus, Jacobus 83.
 — Paulus 362.
 Sagan (Johann, Fürst von) 53.
 Saghi, Johann 93.
 Sagredo, Bernardo 616.
 — Giustina 619.
 Salamanca, Gabriel 169. 185.
 Salamanca, Peter 169.
 Salernus, Andreas 84.
 Salinos, Don Martín de 132.
 Salm, Eck, gr. 459. 477.
 — Nicolaus, gr. 197.
 — Nicolaus, gr., Biſchof v. Passau 315.
 — Nicolaus, Oberst zu Kanizsa 489.
 Saluzzo, Carolus de — protonotarius 72.
 — Johann Ludwig 166.
 — Peter de 72.
 Sambor Schloß 495.
 Sambucus, Johannes 55. 339. 353. 365. 379. 384. 386. 393. 394. 396. 423. 424. 432. 446—48. 456. 461. 463. 465. 467. 468. 478. 481. 485. 488.
 — Peter 380. 396.
 Samuelffy 473.
 Sanclemente, Wilhelm 530.
 Sanuto, Marino 38. 64.
 Sanseverino, Antonello 33.
 St. Andre, Dorf 495.
 St. Biagio 64.
 St. Giorgio 64.
 Santgiorffy, Gabriel 532.
 Saulius, Stephan 379.
 Saurau, Wolfgang v. 327. 333.
 Sauromannus, Georg 169.
 Sborowski, Andreas, Obersthofmeister 490.
 — Peter 490.
 Sbrulius, Richard 132.
 Scanderbeg 69.
 Schäuflein, Hans 138. Note.
 Schertlein, Sebastian 253.
 Scheufler, Sigismund, Domherr v. Freising 123.
 Schlick, Casparus 42.
 Schneevogel, Paul = Niavis.
 Schnotenbeck, Johann 269.
 Schullenziegen = Szydlowiecki.
 Schurer 88.
 Schwarzenberg, Adolf, Frh. 582. 583. 624. 626. 627. 632—636. 645.

- Schwarzenberg, Johann 171.
 Schweicker, Michael 586.
 Schwendi, Lazar 391. 398. 405. 407.
 412. 415. 419. 492.
 Scolari, Filippo 436.
 Seelfisch, Samuel 510.
 Segnia 180.
 Selym XII. 466.
 Seneca 166.
 Senicius, Johann 474.
 Serdar Pascha 607. 625.
 Serédy, Caspar 296.
 Sforza, Blanca Maria 32. 140.
 — Bona 128. 449.
 — Franz 135.
 Siculus Franciscus = Lado.
 Sigemundus David, Cassoviensis
 475. 477. 508.
 Sigismund Kaiser 11. 12. 46.
 — König von Pohlen 91. 106—108.
 110. 149. 152. 308. 309. 431.
 Sigismundus Ungarus 20.
 Sigismund August, König v. Pohlen 152. 449.
 Sigonius 380. 474.
 Simler, Josias 462.
 Simonius, Simon 523. 524.
 Sinan Pascha 552. 555. 588.
 Singreiner, Johann, jun. 367.
 Sipontius 141.
 Sirletus, Wilhelm, Cardinal 463.
 Sirmium = Sumichium 495.
 Sissek 538. 543.
 Sitnick, Caspar 422.
 Sixtus, IV., Pabst 2. 8. 55. 73.
 Skaricza, Matthaeus 512.
 Sobata (Szádvár?) 412.
 Sobie = Szobb.
 Solms, Friedrich, gr. 533.
 Solyman Sultan 233. 235. 243. 248.
 269. 273. 293. 294. 338. 357. 377.
 383. 411. 422. 427. 434. 445. 455.
 466. 472. 483.
 Somaschis, Sixtus de 72.
 Sombor, Alexander Transylvanus
 537.
 — Ladislaus 491.
 Sommer, Johann 515.
 Sonciaus, Andreas 72.
 Sonnenberg, Otto, gr., Bischof v.
 Konstanz 46.
 Sophia 495.
 Sophus 108.
 Sopronio, Petrus de 179.
 Sotin 495.
 Spalato 83.
 Sparhack, Valtin 216.
 Sperantius, Bischof v. Brixen 167.
 Spett, Theodorich 129.
 Speyer 299.
 Spiegel, Jakob 99. 109. 132.
 Spijcko, Jörg 226.
 Spitko, Jordanus, Castellán v. San-
 dec 449.
 Squarcione 48.
 Stabius, Johann 109. 132.
 Stadion, Christoph, Bischof v. Augsburg 224.
 Stancarus, Franz 337. 515.
 Steinberg, Adrian 358.
 Steiner, Heinrich 233. 237.
 Stephan, Hlg. König v. Ungarn.
 113.
 Stern v. Labach, Peter 225.
 Sternberg, Ladislaus 145.
 Stiborius, Andreas 22.
 Stimmer, Tobias 482.
 Strassburg 109.
 Strein, Richard, Frh. v. 540.
 Strigonium = Gran.
 Stromer, Heinrich 223.
 Strotschin, Ibrahim 377.
 Stuart, Maria 455.
 Stubenberg, Friedrich 354.
 — Jakob, Frh. 354. 365.
 — Johann, Frh. 354.
 — Wolfgang, Frh. 354.
 Stuhlweissenburg 179. 198. 199.
 202. 415. 416. 543. 632. 633.
 Stupanus, Peter, chirurgus 524.
 Sturm, Jacob 126. 328. 333.
 — Johann 75.
 Sulyok, Anna 462.
 Sumichium = Sirmium.

- Szádvár (?) = Sobata.
 Szakmári, Georg, Bischof v. Fünfkirchen 77. 90. 117. 118. 142. 296. 323.
 Szakolcza 438.
 Szalaházy, Thomas, Bischof v. Veszprim 192. 202.
 Szalkán, Ladislaus, Erz-Bischof v. Kalocsa 147. 167. 173. 296.
 Szász-Sebes 58.
 Szatmár 389.
 Szegedi, Paul 508.
 Szegedi, Kis, Stephan 454.
 Szegedin 179. 198. 248.
 Szegzárd 291. 634.
 Székely, Georg = Dosa 137.
 Szelestey, Johann 639.
 Szemere, Michael 524.
 Szerémi, Georg 427.
 Szigetvár 397. 399. 404. 408. 411. 412. 414. 416—19. 421. 422. 425. 428. 433. 434. 439. 445. 466. 472. 487. 495.
 Szikszó 314. 525. 528.
 Szilágyi, Ambrosius 101.
 Szobb (Sobie) 495.
 Szokolyi, Nicolaus 563.
 Szydloviecki, Christoph 178. 235.

 Tanberg, Gundaccar, Frh. 533.
 Tanstetter, Georg 95. 99. 128.
 Tat = Totis.
 Tatti, Giovanni 295.
 Taurinus, Stephanus 128. 537.
 Telegdi, Nicolaus 454.
 Temeswar 179. 546. 549. 553. 602. 605. 606. 625. 632.
 Testa, Fabiano 633.
 Teuffenbach, Franz Christoph 359.
 Thanna, Eberhard 284.
 Thabiasi, Georgius Transylvanus 162. 172.
 Thaw, Sebastian 217.
 Theiss 477.
 Thore, Jörg = Thury, Georg.
 Thorn 149.

 Thuroch (Thuróczi), Nicolaus, gr. 226.
 Thúry, Georg 398. 416. 487.
 Thury, Matthias 454.
 Thurzó, Alexius 139. 148. 151. 183. 192. 363.
 — Franz 309.
 — Franz', Wittwe 519.
 — Johann, Bischof v. Breslau 22. 80. 139. 141. 167. 309. 477.
 — Sigismund, Probst v. Karlsburg 65. 89.
 — Stanislaus, Bischof v. Olmütz 86. 112. 141. 147. 156. 167. 174. 182.
 Thuz, Johann 13. 55.
 Thyrnavinus, Martinus 173.
 Tiepolo, Niccolo 109.
 Tihany 628.
 Tissen (?) Caspar von—^a480.
 Tokaj 197. 391. 392. 417. 428. 472.
 Tolna 495. 647. 648. 650.
 Tolnai (Tolninus) Martin, Pfarrer v. Klausenburg 93.
 Tomasinus, J. Philipp 457.
 Torda 179.
 Torda, Sigismund 359. 397.
 Töres, Georg, Papensis 474.
 Torinus, Albinus 258.
 Török, Franz 398.
 — Valentin 198. 290.
 Tornaro d'Aquileia 426.
 Tótfalur = 495.
 Totis 198. 400. 495. 628.
 Traut, Vitus 233.
 Tricesius, Andreas 431.
 Trillanes, Johann 388.
 Trivulzia, Damigella 32.
 Truchsess, Christoph, Bischof v. Augsburg 271.
 — Jakob 289.
 — Waldburg Otto, Cardinal 306. 332.
 — Wilhelm 289.
 Tsakathurn 628.
 Tuccius, Johann = Thuz.
 Türck, Bernardin 286.

- Turcko Walent = Török, Valentin. Verancsics, Anton 191. 380. 383.
 Turler, Hieronymus 477. 397. 452. 456.
 Turnibus, Adrianus 365. 380. 396. Verböczy = Werböczy.
 Tyrnau 329. 396. 438. Verdizotti 388.
 Udalricus Budensis, canonicus Al- Verlerus, Vitus 129.
 bensis 165. Verona 366.
 Ugoletus, Thadæus 23. Verona, Gabriel de 179.
 Ujlak 179. Vértesy, Janus = 96.
 Ulhard, Philipp 309. Vesalius, Andreas, Anatom 455. 460.
 Ullog, Alfonz 455. Vespucci 128.
 Ungarisch Altenburg 415. 417. Veszprim 400. 421. 428.
 Unicus, Leonhard 474. Vetési, Albert, Bischof v. Veszprim
 Ungnad, David, Frh. v. 495. 55.
 Ursinus Velius Caspar 104. 109. — Ladislaus 55.
 132. 141. 147. 222. 329. 477. Vibius, Sequester 462.
 Usum Cassum, König v. Persien Vicenza 64. 109.
 55. Victor, Peter 365. 380.
 Vadianus, Joachim 84. 88. 95. 97. Vietoris, Lucas aus Bihar 514.
 99. 128. 191. Vilharcus, Adrian 162.
 Valdenser 86. Villinger, Jakob 106.
 Valkay, Klara 491. Vilna 149.
 — Susanna 491. Vio, Thomas de, Cardinal 178.
 Valla, Georg 13. Viollet-Le-Duc 420.
 Valle, Bernardino 612. Visconti, Philipp Maria 41.
 Valori, Philipp 16. 27. Visegrad 198. 495.
 Varese, Christoph de 179. Vistarinus Camillus 296.
 Várday, Blasius 105. Vitalis, Janus 490.
 — Franz, Bischof v. Siebenbürgen Vitellis, Alexander de 289.
 162. Vitellius, Erasmus, Bischof v. Plock
 — Paul, Erzbischof v. Gran 301. 147.
 323. Vitéz, Johann 2. 24.
 — Petrus, Erzbischof v. Kalocsa — Michael 24.
 39. Vladislaus I., König v. Ungarn 12.
 Varna 12. 46. 123. 487. 490. 638.
 Vavassore, alias Guadagnino, Juan — II., König v. Ungarn 40. 51. 63.
 Andreas 131. 64. 66. 72. 75. 92. 106. 112. 151.
 — Floris 131. 323. 488. 495.
 Vaubecourt 627. Voitfalu 495.
 Vecerius, Konrad 231. 240. Vuile, Nicolaus = Weil.
 Velocianus, Thomas 88. Vyrtesius, Janus = Vértesy.
 Vels, Anselm de 575. Wabenkurt = Vaubecourt.
 Venceslaus, Erzherzog 424. Wackeldpaul = Bakics, Paul.
 Vendraminus, Andreas, Fürst 8. Wagner, August 642.
 73. — Karl 263.
 Venedig 92. 96. 131. 146. 166. 257. Waitzen 296. 495. 625.
 Wall 628.

- Walcko Fluss 495.
 Wallasch, Valentin, Wolff = Ballassa.
 Warsevicius, Christoph 494.
 Wasansky, Paul 438.
 Wass, Franz 537.
 Weil, Nicolaus v. 42.
 Weitarissa Dorf 495.
 Weixelberger, Sigismund 218.
 Werbóczy, Stephan 98. 141. 144. 147. 161. Note. 163. 290. 477.
 Wernher, Georg 148. 442.
 Werweck, Cancellar = Werbóczy, Steph.
 Wesselényi, Franz 524.
 Weytmoser, Christoph 361.
 Wien 54. 197. 198. 209—17. 225. 227. 228. 230. 238. 250. 251. 254. 268. 342. 347. 348. 361. 397. 399. 407—410. 418. 427. 495. 634.
 Wiener-Neustadt 178.
 Wilhartitz, Venceslaus 239.
 Wilhelm v. Nassau, Herzog v. Oranien 433.
 Willer, Georg 361.
 Wimpfeling, Jakob 240.
 Winneberg, Philipp, Frh. 393.
 Wirtzburg, Wolfgang von—, Domprobst 592.
 Witisch = Bihács, Stadt in Croatien 521.
 Wittenberg 312.
 Wlad, Dragulus IV. 180.
 Wolf, Hieronymus 466.
 Wolfhard, Adrian 82. 84. 165. 172. 333.
 — Hilarius, Transylvanus 162. 165. 172.
 Worms 144. 145.
 Yban, Jacobus de Tirnavia 352.
 Zakan, Blasius, Szegedinus 162.
 Zalatk, Johann Hoberdans von 218.
 Zalkán, Ladislaus = Szalkán.
 Zafonkemen 495.
 Zamoyski, Johann, Grosskanzler 497. 520.
 Zápolya, Johann 163. 178. 192. 204. 248. 304. 427.
 — Sigismund 524.
 Zborowski, Johann 469.
 — Peter 444.
 Zedlitz 639.
 Zell, Christoph 209.
 Zeno, Apostolo 48.
 Zenoi, Domenico 428. 612.
 Zentgoroeth, Ladislaus, de — gr. 64.
 Zeremblin 495.
 Zernitz Dorf in Ungarn 495.
 Zermegh Johann 397.
 Zichsa, Markt bey der Theysa = Szikszo.
 Ziegler, Ambrosius de Costnitz 350.
 — Hieronymus 309.
 — Jacob 296.
 Zigzar = Szegzárd.
 Zilagius, Ambrus = Szilágyi.
 Zips, Weyda Conte Johann de — 196.
 Zolin = Zalonkemen.
 Zrinyi, Georg, gr. 482. 513.
 — Katharina 519.
 — Nicolaus, gr. 404. 405. 407. 425. 487. 513. 519.
 Zsámbock 396. 606.
 Zucconelli, Daniel 500.
 Zundl, Matthias 396.
 Zustinia = Justinianus.
 Zwotor (in Klausenburger Comitatus) 120.

HUNGARICA

HUNGARICA

UNGARN BETREFFENDE

IM AUSLANDE GEDRUCKTE

BÜCHER UND FLUGSCHRIFTEN

GESAMMELT UND BESCHRIEBEN

VON

GRAF ALEXANDER APPONYI

II. BAND

XVII. UND XVIII. JAHRHUNDERT (BIS 1720)

MÜNCHEN

JACQUES ROSENTHAL'S VERLAG

1903

JES SENIUS (Johannes).

De vita & morte illvstris et generosi viri, Domini Tychonis Brahei, Eqvitis dani, Domini in Knudstrup, Huenæ Hellesponti Insulæ Præfecti, Astronomorum hoc seculo Principis, die 24. Octobris, Anno M. DCI. Pragæ desiderati, Oratio fvnebris Joh. Jefsenii à Jefsen. || Pragæ Typis Georgii Nigrini. Anno M. DC. I.

4^{to}. 14 unn. Bl. Der Titel in geschnittener Einfassung, auf dem Titelblatte und dem letzten Blatte 2 allegorische Figuren, die eine mit der Umschrift Svspicio, die andere mit Despicio. Bl. 1^b das Porträt Tycho Brahe's in halber Figur mit Mantel und Hut und der Kette des Elephanten-Ordens. Ein sehr lebensvolles Bildniss. An dem Bogen der das Bildniss umfassenden architectonischen Einrahmung die Wappen der 16 Ahnen Tycho's. Unten «Effigies Tychonis Brahe» etc. und die Devise «Non haberised esse». Bl. 2^a eine kurze an Kaiser Rudolf gerichtete Zuschrift der Tycho Brahe'schen Erben, in welcher sie sich in Folge des Todes ihres Vaters der tutela und protectio des Kaisers empfehlen. Eine formvollendete, warm empfundene, für die Biographie Tycho's unschätzbare Rede, ein wahres Muster der Gattung. Jessenius hatte drei Jahre früher den grossen Astronomen mit seiner ganzen Familie in Wittenberg in seinem Hause beherbergt und war mit ihm durch innige Freundschaft verbunden. Nach der Rede ein schönes Epitaphium, auf welches die beiden Vignetten zu beziehen sind.

Jam dudum sursum, nunc primum specto deorsum
Despiciens mundum, suspiciensque Deum.

und ein Chronostichon. Bl. 9^b—12^b eine Elegia «in obitum ejusdem Dn. Tychonis Brahei» am Ende «Johannes Keplerus mæstus posuit». Kepler war Anfang 1600 nach Prag gekommen, wohin ihn Tycho als Mitarbeiter zu den berühmten Tabulæ Rudolphinæ berufen hatte. Am Ende noch eine Elegie von dem Dänen Janus Colding.

659.

MERCURIALIS (Hieronymus).

De Morbis Puerorum Tractatus locupletissimi, . . . ex ore Excellentissimi Hieronymi Mercvrialis Foroliuini. Medici clarissimi diligenter excepti, atque in Libros Tres digesti; Opera Johannis Chrosczieyoio-skij. || Venetiis, Apvd Jvntas. M. D. CI.

4^{to}. 14 un., 116 num. Bl. Auf dem Titelblatt die Vignette des Druckers. Bl. 2^a die Widmung des Herausgebers: «Amplissimo Senatui Posnaniensi». dd^{to}. Mai 1583. Bl. 3^a: «In Opus de Morbis Puerorum Epigrammation Francisci Hunniadini Transilyani». Dieses Carmen hat Veszprémi der Biographie des Hunyadi beigelegt. (II. 88.) Die ersten Ausgaben des vorliegenden Werkes erschienen zu Frankfurt und zu Venedig im Jahre 1584. S. Ciampi I. 342.

660.

MERCURIALIS (Hieronymus).

De Venenis et Morbis venenosus Tractatus locupletissimi . . . ex voce excellentissimi Hieronymi Mercvrialis Foroliuini. Medici clarissimi diligenter excepti atque in Libros Duos digesti; Opera Alberti Scheligii Warschauensis. || Venetiis, apvd Jvntas. MDCL.

4^{to}. 3 un., 47 num. Bl. Auf dem Titelblatt die Vignette des Druckers. Bl. 2^a die Zuschrift des Scheligius an König Stefan von Polen dd^{to}. Padua, März, 1583. Bl. 3^a: «Votivum Francisci Hunniadini Transil. in editionem operis». Dieses Carmen wurde von Veszprémi II, 89 mitgetheilt, der eine Ausgabe von Venedig, 1588 anführt. Die erste Ausgabe wohl Frankfurt, 1584. S. Ciampi I. 343.

661.

ORBINI (Mauro).

Il Regno de gli Slavi hoggi corrottamente detti Schiavoni. Historia di Don Mavro Orbini Ravseo Abbate Melitense. Nella quale si vede l'Origine quasi di tutti i Popoli, che furono della Lingua Slava, con molte, & varie guerre, che fecero in Europa, Asia, & Africa; il progresso dell' Imperio loro . . . E in

particolare veggonsi i successi de' Rè, che anticamente dominarono in Dalmatia, Croatia, Bosna, Servia, Rafsia, & Bvlgaria. || In Pesaro, Appresso Girolamo Concordia. . . . M. DCI.

fo. In meinem Exemplar 7 (statt 8 ?) unn. Bl., 473 Seite, 9 unn. Bl. für den Index, 1 Bl. für Errata und Schlusschrift mit Druckervignette. Auf dem Titelblatt (radiert) ein Wappen. Bl. 2^a—3^b die Widmung an den Ragusaner Edlen Sig. Marino del Signor Andrea Boboli, auf dessen Geheiss Orbinì diese Geschichte der Slaven geschrieben und der es ihm ermöglicht das Werk zu vollführen. Weiter viele Nachrichten über die Familie Boboli und Lob seines, wie es scheint, hochgelehrten Gönners. Dann folgen zwei Blätter mit dem Verzeichniss der angeführten Schriftsteller «fra questi Autori sono alcuni dannati dalla Santa Madre Chiesa Romana i quali habbiamo contrasegnati, und 2 Blätter mit sehr schönen blattgrossen Radierungen, einem Slavo del Mar Germanico und einen Slavo dell' Illirico. Dem eigentlichen Werke vorangesetzt ist eine «Descrittione della Scandinavia che fu l'antica patria degli Slavi». Ferner sind in dem Buch 9 Wappen der südslavischen Länder und einiger Dynastenfamilien zu finden, sämmtlich sehr fein radiert. Engel in seiner *Geschichte des Freystaats Ragusa* urtheilt sehr abfällig über das Werk Orbinì's, dessen Darstellung er «unkritisch und verworren» nennt. Engel erwähnt auch, dass das Buch einige Zeit lang auf dem römischen Index stand, blos darum, weil sich Orbinì zu viel auf ketzerische Gewährsmänner berufen habe. In meinem Exemplar sind die Namen der anrühigen Schriftsteller sowohl in dem Quellenverzeichniss als auch im Texte mit Tinte ausgestrichen. Noch will ich die Mittheilung Engels erwähnen, nach welcher Orbinì sich einige Zeit in Bács als Abt des dortigen Klosters zur hl. Maria aufhielt.

662.

TARDUCCI (Achille).

Delle Machine, Ordinanze et Quartieri antichi, et moderni Discorsi d'Achille Tarducci da Corinaldo della Marca d'Ancona. Aggiuntoni dal medesimo le fattioni occorse nell' Ongaria vicino a Vaccia nel 1597 e la Battaglia in Transilvania contra il Valacco 1600. Fatte dal Signor Giorgio Basta, Generale dell' armi nell' Vngaria superiore con la vera effigie del medesimo || In Venetia M. DCI. Appresso Giobattista Ciotti Sanese all' Aurora.

4^{to}. Titel mit einer kleinen Vignette, 1 Bl. für Errata und Inhaltsverzeichnis, 1 Bl. für die Widmung: «All' Illvstrifs. Sig. Carlo Barone di Liechtenstain et Nichilspvrch; Signore di Velsperg, Eysgrvb» etc. dd^{to}. Prag, 22. Februar 1601. 3 Bl. für die Vorrede, 202 S., dann ein neuer Titel: «Svccesso delle Fattioni» etc. Wie oben «Con le figure ai suoi lvoghi & la descrizione del sito di esse Battaglie». In Venetia M.D.C.I. Apprefso Gio Bat. Cit. (sic) Sanese all' Aurora. 40 S. Ein herrliches Porträt von Basta «S. C. M. Pictor Joan. ab Ach. pinx. Lucas Kilianus Aug.'s Sculpsit. D: Custos. excud.» Im 2. Theil mehrere blattgrosse Holzschnitte.

663.

Avisi della sangvinosa Battaglia seguita in Transilvania il dì 13. d'Agosto 1601. Trà il Prencipe Sigismondo Battori, & il valorosifs. & prudentifs. Capitano Giorgio Basti, Generale dell' Ungheria Superiore per la Maesta Cesarea oue s'intende la rotta dell' Elsercito di esso Transilvano . . . || In Bologna, & ristampato in Modena per Francesco Gadaldino. 1601.

Kl. 8vo. 4 unnn. Bl. Auf dem Titelblatt eine kleine Vignette. Text beginnt Bl. 1^b: «Di Venetia li 23. d' Agosto 1601». Am Ende: «Auisi di Gratz & di Crouatie».

664.

Aviso della Vittoria che ha avvta il Sig. Giorgio Basti Generale di S. M. Cesarea, della Rotta, che ha data al Bafsà di (sic) Tieffempach, della Presa della gran Cittã di Tergamesta (sic) || . . . In Roma, Apprefso Guglielmo Facciotto. . . 1601.

Kl. 8vo. 4 unnn. Bl. Auf dem Titel der kais. Adler. Die letzte Seite weiss.

665.

Avviso della Rotta data sotto la Citta d'Albaregale ai Tvrcchi dal Eccellentissimo Signor Duca di Mercurio Luogotenente Generale del Serenissimo Arciduca Matthia nell' Vngaria inferiore, con la Morte de doi Bafsà, & acquisto di 19. pezzi d'Artegliaria, oltre il

richifsimo bottino, & liberatione dell' Afsedio posto vltimamente alla detta Città d'Albaregale &c. || In Roma, Apprefso Domenico Gigliotti . . . 1601.

12^{mo}. 4 unn. Bl.

666.

Avviso delle cose seguite in Transilvania. Doppo la Vittoria ottenuta dal Sig. Giorgio Basta contro Turchi, Tartari, & Transilvani Ribelli, con la morte di Michele Vaiuoda di Valachia, scoperto Infedele, & Traditore a S. M. Cæsarea. Pubblicato per Domenico Gigliotti. || In Roma, Apprefso Domenico Gigliotti.

12^{mo}. 4 unn. Bl. Vignette auf dem Titelblatte.

667.

Avviso et piena Relatione della Presa d'Albaregale Citta principale dell' Vngaria inferiore occupata da Turchi l'año 1543. & recuperata il d. 20. di Settembre 1601. dall' Eccellentifsimo Sig. Duca di Mercurio Logotenête Generale della M. Cesarea. || In Roma Aprefso Domenico Gigliotti . . . 1601.

12^{mo}. 4 unn. Bl., deren letztes weiss.

668.

Certifsimi avisi della ricvperatione di Alba Regale, & suo Castello nell' Vngaria, fatta da Christiani alli 20 Settembre 1601. . . Et l'afsedio di Canisi . . . Particolarmente s'intende anco la Morte del . . . Signor Gioan. Francesco Aldobrandini . . . || In Milano. Per Pandolfo Malatesta. (S. a.)

12^{mo}. 4 unn. Bl. Am Titelblatt ein roher Holzschnitt: Geharnischte Reiter. Die Nachrichten am 6. October ausgegeben. Am Ende eine kurze Beschreibung von Stuhlweissenburg.

669.

Discovrs tres veritables, de la prise d'Albe-royale, ville principale de la bafse Hongrie occupee par les Turcs depuis 58 ans, et reprinse le 20 Septembre 1601 par Monseigneur le Duc de Mercoeur, Lieutenant General de l'Empereur . . . traduit sur l'imprefion de Rome. || A Paris, Chez Etienne Colin, Imprimeur . . . 1601.

Kl. 8vo. 8 Bl., deren letztes weiss, das 5. Bl. statt 9 unrichtig 11 paginiert. Der zweite «Discours» handelt über die Eroberung von Castelnovo durch die Malteser Ritter.

670.

Gewise vnd warhafftige Zeittung, aus dem Feld-läger bey Stul Weissenburg vnd Wien, wie die vnsern dem Türcken bey 8000 Mann inn die flucht getrieben, das Feld gewonnen, vnd etliche Stück Geschütz erobert, Geschehen den 13. vnd 16. Octob. Anno Christi 1601. || Gedruckt zu Nürnberg, durch Sebastian Heußler. (S. a.)

4^{to}. 4 unn. Bl., letzte S. weiss. Auf dem Titelblatt ein grosser Holzschnitt in roher Ausführung, einen Kampf zwischen Christen und Türken darstellend. Ein kleiner Holzschnitt am Ende des Textes.

671.

Relatione delle novi segvite doppo la presa d'Albaregale con l'impedimento dato al soccorso che andaua a Buda la sommersione di 19. barche & del Bergh (*sic*) che la conduceua & occisione di Mille Turchi . . . Pubblicato per Domenico Gigliotti. || In Roma Apprefso Domenico Gigliotti . . . 1601.

Kl. 8vo. 4 unn. Bl.

672.

SPONTONE (Ciro).

Attioni de' Re dell' Vngaria breuemente descritte dal Cauallier Ciro Spontone. Incominciaſi dall' anno trecento ſettanta otto dopo Chriſto nato, ſeguendo infino al Mille ſeicento & uno compiuto. Vi ſi legge gran numero di Considerationi Politiche & Militari ſopra le Attioni de detti Re & di loro ſi veggono gli arbori delle diſcendenze ancora. || In Bologna, per Vittorio Benacci. M · DC · II.

fo. Titel, Widmung an den Principe Marchese di Caſtiglione, 8 Bl. für das Inhaltsverzeichniß, im Ganzen 10 unn. Bl., 140 S., 2 unn. Bl. für den Index. 1 Stammbaum der ungarischen Könige von Attila bis Andreas III auf beſonderem Blatte und mehrere andere genealogiſche Tafeln in Holz geſchnitten, eine derſelben ſignirt «Bvnt: fec.»

Ich habe zweierlei Exemplare dieſer Ausgabe vor mir. Die Einen haben auf der Rückſeite des Titels das Imprimatur. Die Anderen ein ſchön in Kupfer geſtochenes Medaillonporträt Spontone's mit der Bezeichnung: «Sadelerii honoris et obſeruantia ergo». S. Haner II, 24.

673.

Gewiſſe vnd Warhafftige Zeytung. Wie Aalli, Obrister Baſſa, von Ofen, mit andern Türcken, von den Frey Heyducken, 15 Meil vnter Ofen, ſey gefangen, vnd den 11. Junij, ihrer Fürſtl. Durchl. præſentirt worden. Mit angehenckter Aufzſage, Aalli, deſz gefangenen Baſſa von Ofen, aufz Wien Geſchrieben, &c. || Gedruckt im Jahr, 1602. (*In fine*.) Gedruckt zu Nürnberg, bey Johann Knorrn.

4^{to}. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatt das Medaillon eines Türken.

674.

JOULY (G.)

Panegyric dv Voyage et Retovr de Monsievr de Nevers de la Gverre contre les Turcs. Par M. G. Jouly

Advocat en la Cour du Parlement, & Lieutenant General de la Connestablie & Mareschaufsee de France || A Paris, chez Pierre Cheuallier, au mont Saint Hylaire à la cour d'Albret, 1603.

8vo. 32 S. Carl I Gonzaga, Herzog von Nevers, folgte 1627 seinem Vetter Vincenz in der Regierung des Herzogthums Mantua und starb 1637. Wir finden hier interessante Aufzeichnungen über seine nach England, den Niederlanden, Dänemark, Norddeutschland und Polen unternommenen Reisen. Im Herbst 1602 begab er sich ins Lager des General-Feldmarschalls Ruzswurm nach Raab, nahm an mehreren Gefechten Theil und wurde bei dem Sturm auf Ofen verwundet.

675.

SAMBUCUS (Johannes).

Veterum aliquot ac recentium Medicorum Philosophorumq. Icones; Ex Bibliotheca Johannis Sambuci; cum eiusdem ad singulas Elogiis. Præmisso hac editione vitæ singulorum et Scriptorum indiculo. Additis sub finem diversorum de eisdem Encomiis || Ex officina Plantiniana Raphelengii 1603.

fo. Titelblatt (mit derselben Einfassung wie bei der Ausgabe vom Jahr 1574) und 5 unn. Bl., 76 num. Bl. mit den Porträten der 1573er Ausgabe, 5 unn. Bl. Auf Rückseite des Titels die Widmung des Sambucus an Herwart. Bl. 2a—6b die Biographien der 67 Ärzte (zuletzt die des Sambucus), am Ende poetische Elogia und ein griechisches «Carmen de Medicina».

676.

ENS (Caspar).

Rerum Hungaricarum Historia, novem libris comprehensa: in qua præter regionis situm cæteraq. quæ eò pertinent, ea quæ a primis regni incunabulis acciderunt breuiter; nostri verò et superioris temporis res gestæ ad annum usque M·DC·IV. fusè describuntur. Avctore Caspare Ens, L. Coloniae Agrippinae sumptibus Wilhelmi Lutzenkirchen. Anno M·DC·IV.

8vo. 428 Seiten, 1 unn. Bl. Auf dem Titelblatt das ungarische Wappen. Widmung an Johann Ketler von Nesselraidt S. 3—7.

Dazu gehört:

Ad Rerum Hvngaricarvm Historiam Gasparis Ens L. Appendix; Rervm proximis qvatvor retro annis ad præsentis vsque MDCVIII. mensem Septembrem eo in regno & vicinis regionibus gestarum narrationem prosequens. || Colonia Agrippinæ. Apud Wilhelmum Lutzenkirchen. Anno MDCVIII.

Titel und Widmung 2 Bl., 91 Seiten. S. Haner II, 34.

677.

DILBAUM (SAMUEL).

Eixwovoyqαpλa, aller deren Ungarischer Stätt, Vöstungẽ, Castellen vnd Häuser, welche von Anfang der Regierung Rudolphi defz andern, Römischen Keysers bißz auff das 1603 Jar, mit Krieg, . . . belägert, beschossen, gestürmet, . . . erobert oder verlohren worden, Neben den Schlachten vnd fürnembsten treffen . . . eigentliche abrifz, vnd souiel müglich, warhaffte Contrafacturen der Röm. K. Mayestät, dero beyden Gebrüdern Ertzherzogen Matthiæ vnd Maximiliano, auch ganzem Römischen Reich zu vnderthenigsten Ehren auff diese form gradirt, vnd an tag geben, vormalß nie aufzgangen. Vnder welche Figuren die summa selbiger Handlung, auffß kürtzeß mit wenigen Reimen begriffen. Darzu auch die Historia der fürnembsten händel delfelbigen Kriegswesensz, durch Samuellem Dilbaum Augustanum, summarischer weißz gethon worden. Anno MDCIII. || (*In fine:*) Gedruckt zu Augspurg, bey Christoff Mang, in Verlegung Wilhelm Peter Zimmermans Im Jar 1604.

Quer 4^{to}. Titelblatt, 1 Kupfertafel und 19 unn. Bl. Text, 57 numerierte Kupfertafeln. Der Titel ist in einer schönen Kupferradierung eingeschlossen, links Ritter in Harnisch zu Pferde,

rechts türkische Reiter. Bl. 1^a enthält eine grosse Radierung, den Reichsadler mit nahezu 100 fein ausgeführten Wappenschildern von Churfürsten, Reichsständen, Städten u. s. w. darstellend, oben die Jahreszahl 1603. Der Text beginnt in meinem Exemplar mit Bl. A¹; und giebt eine kurze Beschreibung der Begebenheiten, die mit der Nummer der betreffenden bildlichen Darstellung versehen ist. Man kann den Worten des ehrlichen Zimmermann: «So viel möglich warhafft Contrafacturen» vollen Glauben schenken, es sind wirklich viele Ansichten, die unbedingten Anspruch auf Wahrheit haben und zu dem Werthvollsten gehören, was wir auf dem Gebiete der Städteikonographie besitzen. Vollends für die Costüme der ungarischen Truppen sind diese Blätter unschätzbar und verdienen eingehend studiert zu werden. Die Legende, die ursprünglich auf derselben Platte radiert war, doch ziemlich unleserlich ausfiel, ist auf jedem Blatte mit einem Papierstreifen überklebt, auf welchem dieselbe in lateinischer Cursivschrift erscheint. Ebenso ist bei jedem Blatt am unteren Rande ein langer Papierstreifen mit je 6 beschreibenden Versen aufgeklebt, wogegen man nur auf einigen Blättern bemerkt, dass auch ein radiierter Text darunter ist. Diese Ausgabe wurde im Jahre 1605 mit blosser Veränderung der Jahreszahl nachgedruckt, doch erscheinen die Radierungen in hohem Grade verwischt.

Als Fortsetzung erschien im Jahre 1607:

Εἰκονογραφία Anderer Theil. Deren Ungarischen Stätt, Vöstungen, Castellen, vnd Häuser, so von anfang defz 1603. Jars bißz auff den Früling defz 1607. mit Krieg, beedes von defz Römischen vnd Türckischen Kayzers Kriegsuoelck . . . erobert oder verloren worden, neben den fürnembsten treffen vnd scharmützlen; . . . Wie auch etlicher fürnemer streiff, eigentlicher Abrifz vnd Fürbildung. Durch Wilhelm Peter Zimmerman, Burgern in Augspurg zusammen geordnet. Mit zugethoner kurtzer Beschreibung defz verlauffs vnnd Historien. || 1607. (*In fine*.) Gedruckt zu Augspurg, bey Christoff Mang. In Verlegung Wilhelm Peter Zimmermans Illuministen, vnnd Burgers in Augspurg. 1607.

Quer fo. 14 un. Bl. Text (incl. Titelblatt), 31 radierte Tafeln. Das Titelkupfer ist von dem der vorigen Ausgabe verschieden, wie wohl ähnlich in der Anordnung, und stellt ebenfalls auf der einen Seite türkische, auf der andern christliche Reiter in voller

Kriegsrüstung dar. In diesem zweiten Theile ist die Legende nicht auf der Tafel, sondern im Texte angebracht, auch fehlen die Verse. Die Darstellungen sind wo möglich noch interessanter als im ersten Theil, auch sorgfältiger ausgeführt.

678.

MISSAGLIA (Antonio).

Vita di Gio. Jacomo Medici Marchese di Marignano valorisissimo, et inuittissimo Capitan Generale; nella quale, oltre le Vittorie per se stesso hauute contra il Duca di Milano, e contra i Grigioni, et per altri nella Lombardia, nel Piemonte, nella Germania, nella Boemia, nell' Vngheria, nella Fiandra, e nella Toscana; sono comprese le più notabili cose nel suo tempo occorse . . . Descritta da Marc' Antonio Missaglia Gentiluomo Milanese . . . || In Milano Per Pietro-martire Locarni, & Girolamo Bordoni . . . 1605.

4^{to}. 12 unu. Bl. 194. S. 1 Bl. für die Approbation. Bl. 2^b der Widmungsbrief des Druckers Locarni an die vier Brüder Vertema Franchi aus Graubünden. Wir erfahren aus demselben, dass Missaglia die Lebensbeschreibung auf Wunsch des Erzherzogs Ferdinand von Oesterreich etwa 20 Jahre früher geschrieben habe. Eine anziehende lebensvolle Schilderung, die weit über das Interesse ähnlicher Werke hinausgeht. Die militärischen Leistungen Marignano's in Ungarn werden in zwei Worten abgethan, dagegen ist der grösste Theil des Werkes den Kämpfen gewidmet, welche Gian Giacomo als Castellan des Schlosses Musso (später Marchese di Musso) und Herr des ganzen Comersees durch mehrere Jahre geführt hat. «Er betrug sich als unabhängiger Fürst. Mailänder, Schweizer und Venezianer hielt er von diesem Punkt aus in unaufhörliche Bewegung.» (Ranke, *Röm. Päpste*. 1854. I, S. 319.) Er hatte eine förmliche Flotille ausgerüstet, mit welcher er die Ufer des Sees vollkommen beherrschte. [Aveva] «sette navi grosse di quaranta otto remi, per ciascuna, & portavano l'Artiglieria con palle di quaranta libre, & cento huomini da combattere; seguita poi alcuna volta secondo i bisogni da molti altri legni minori; tra i quali vi haveva un Bergantino di maravigliosa velocita, del quale si serviva per la persona sua a viaggio, & a riconoscere . . . Mi ricordo ne primi anni della mia fanciullezza, ch'essendo la casa nostra in quelle estreme miserie della città di Milano ritirata in Gravedona, terra grossa

sopra Musso, & essendosi posto il Marchese sopra il detto Bergantino per uno asprissimo temporale si riempi tutto il lite d'ogni sorte di gente, che con gran stupore se ne stavano a riguardare il travaglio & le maravigliose alzate & calate di quel legno» etc. Diese Nachrichten gewinnen ein besonderes Interesse in unseren Augen, wenn wir bedenken, dass es ja gewiss die Erinnerung an diese abenteuerlichen Thaten ist, die den Marchese viele Jahre später als geeignetsten Befehlshaber über die Donauflotte erscheinen liess. Wir haben Allen Grund anzunehmen, dass er den in ihn gesetzten Erwartungen entsprach.

Noch will ich bemerken, dass in dem Widmungsbrief eine interessante Beschreibung der Schlösser der Vertema in Graubünden zu lesen ist «amplissimi edifici, che rassembrano i Romani Palazzi, ma di quelli tanto sono piu ammirandi, quanto che nell' asprezza de monti mai sarebbe stato giudicato, che cosi eccelsi havefsero a riuscire, e malgrado dell' alpestre sito, tanti giardini amenissimi, tante spalliere de piu preciosi frutti» etc. und weiter «Qual più sontuosa guardarobba può mirarsi & ammirarsi, che la stupenda libreria di VV. SS. arricchita con tanta loro diligenza, e spesa, cosi abbondante & universale de i libri di tutte le scienze e profefsioni e di tutte le lingue che per non dir dell' altre, quando mancasse alla volgare Italiana ogni libro e che in Italia più non se ne trovasse, ivi senza dubbio sarebbe sicura la nazione di ritrovarlo» etc. Am Rande meines Exemplars hat ein Zeitgenosse folgendes angemerkt: «Cose tutte ridotte in nulla nell' affogamento di Plur per terremoto». Zu meiner Freude fand ich auch in Ens *Fama Austriaca* Cöln 1627 fo. eine Tafel, darstellend die «Eigentliche Abbildung des Fleckens Pluers in den Grawen Pündten gelegen wie solcher nach seinem schrocklichen Vndergang anzusehen» und darauf die Paläste, Häuser, Lusthäuser und Keller verschiedener Glieder der Familie Werteman verzeichnet. Das Erdbeben fand am 25. Aug. 1617 statt.

679.

VERANTIUS (Faustus).

Machinae novae Favsti Verantii sicensi (sic) (S. l. & a.)

fo. 1 Bl. weiss. Titelblatt, 29 Bl. Text, 49 Doppelblätter Kupfertafeln. Auf dem Titelblatte (das ganze Blatt einnehmend) ein schönes Renaissanceportal, auf dem Giebel das bekannte Wappen der Verancsics, innerhalb des Portals der Titel. Alles in Kupfer gestochen. Dann 19 S. für die «Declaratio Machinarum», auf der ersten Seite ein allegorischer Holzschnitt, letzte S. weiss. Sodann mit neuer Paginierung «Dechiaratione de le nostre Machine». 18 S. Endlich «Declaration des Machine» (sic) 19 S. der Holzschnitt auf der ersten Seite in dem zweiten und dritten Theile wiederholt. Es folgen hierauf 49 herrliche Kupfertafeln die verschiedenen

in dem Werke beschriebenen «Maschinen» darstellend. Die Zeichnung und Gravierung derselben, als auch der in grosser Zahl angebrachten Figuren, Thiere u. s. w. ist meisterhaft und gewiss das Werk eines hervorragenden Künstlers (vielleicht Bonifacio von Sebenico ein Landsmann des Verfassers?) Ich will hier nur die interessantesten Darstellungen hervorheben. Gleich die erste Tafel zeigt uns einen Plan von Rom mit dem Projecte eines doppelten Tiberdurchstiches zur Verhütung von Überschwemmungen. Auf der zweiten Tafel sehen wir den Markusplatz mit drei Springbrunnen, wie V. nicht zweifelte dieselben herstellen zu können. Weiter finden wir die Zeichnung für eine Holzbrücke über die Donau bei Wien, die Ansicht der Kirche von Sebenico, ein Project für eine Kirche mit Klosterhof; verschiedene Modelle für Sonnen-, Wasser- und Feueruhren, für Wasser-, Wind- und Tretmühlen, für Wein- und Öhlpressen. Das Bild auf Tafel 26 zeigt uns Landleute das Getreide mit Sensen mähend, welche Art V. aus Zeitersparungsrücksichten für vortheilhafter hält als das Schneiden mit der Sichel, so wie das Verfahren, die Ähren vor dem Drusche abzuschneiden, um nicht das ganze Stroh ausdreschen zu müssen; wir finden weiter verschiedene Modelle für Brücken aus Holz, Stein, Erz, Eisen, letztere das Vorbild unserer Kettenbrücken; eine «Navicula axillaris», um den Menschen über Wasser zu halten, in Form eines mit Luft gefüllten Schlauches um den Leib, einen Fallschirm oder «Homo volans», eine Baggermaschine, Doppelsägen, Pumpen, eine Doppelsänfte für ein Maulthier eingerichtet, ein anderes Maulthier «Culinam deferens», endlich einen Reisewagen mit Federn aus Eisen. V. sagt darüber im Texte: «Currus pensiles necessario vel funibus, vel catenis ferreis vel coriis duplicibus librantur ut molliter ferent insidentes. Ego vero vectes ferreos reflexos supponerem qui sua mobilitate aperiantur & claudantur prout arcus Basilistrarum aperiri et claudisoleant». Die letzte Tafel zeigt uns, wie bei dem Bergabfahren die hinteren Räder des Wagens gehoben werden sollen, «duos bene crafosos ramos illis supponendo ne terram contingant».

Über Faustus Verancsics' Leben finden wir einige Nachrichten in Safarik's *Gesch. der südsl. Literatur* II, 19, mehr über seine Werke in Fortis' *Viaggio in Dalmazia* I, 145, (auch unser Werk wird flüchtig erwähnt «1 vol. in fo. intitolato *Le Machine*»), die ausführlichste Notiz jedoch und eine gründliche Besprechung des vorliegenden Werkes in G. Libri's trefflicher *Histoire des Mathématiques en Italie* IV, 46: «C'est par l'originalité surtout que ce recueil se distingue et nous ne connaissons aucun ouvrage de la même époque qui puisse lui être comparé.» Was nun die Zeit des Druckes anbelangt, geht Libri sicher fehl, wenn er sagt: «Le volume n'est pas daté, mais sans aucun doute il a été imprimé à Venise vers la fin du seizième siècle». Erstens finden wir auf Tafel 27 einen reizenden Brunnen abgebildet, über welchem

zwischen den Buchstaben F. V. das Wappen des Verancsics mit der Bischofsmütze angebracht ist. Nun ist V., wie unsere Quellen übereinstimmend melden, erst im Jahre 1600 (nach dem Tode seiner Frau) Bischof von Csanád geworden. Zweitens spricht er in seiner Erklärung zum Plan der Tiberregulirung von der zu Weihnachten 1598 erfolgten Tiberüberschwemmung, durch welche der Ponte S. Maria (seither Ponte rotto)* zerstört wurde als «insignis illa Clementis octavi inundatio». Es ist daraus sicher zu schliessen, dass zur Zeit als er dieses schrieb, Clemens nicht mehr auf dem Throne sass, wir müssen daher 1605 als frühestes Druckjahr annehmen. Ich bemerke noch, dass Libri zweierlei Exemplare beschreibt, eines in seinem Besitze, welches mit dem unserigen übereinstimmt, das andere aus der Bibliothèque Royale mit dem Titel: *Machinae novae Fausli Verantii Siceni cum declaratione latina, italica, hispanica, gallica et germanica. || Venetiis cum privilegiis*. Ein solches Exemplar befindet sich in der Universitätsbibliothek zu Budapest, jedoch nur mit lateinischem Text. «L'édition est absolument la même. On n'a fait qu'ajouter les nouvelles traductions et graver quelques mots de plus sur le frontispice.»

Aus der Bibliothek Borghese. Eines der auf starkem Papier gedruckten Exemplare wahrscheinlich das Widmungsexemplar an den Cardinal Scipio Borghese.

680.

Drey Warhafftige Zeitung, die erste von der herrlichen Victoria so der Persianer dem Türcken angewonnen hat, als Ferrar, Rofsburg, Morabel, in diesem 1605 Jar. Die Ander, von dem newer Cometen oder Stern . . . auch von dem schröcklichen Feuerzeichen, so man den 9. Decembris am Himmel auch gesehen hat . . . Die Dritte ist auß Ungern was sich von dem 24. Martii an, bisz auff den 6. Aprilis Anno 1605. zu Comorra, Prefzburg, Wien, Eperies, Schemnitz, vnd Leutsch zugetragen hat. || Getruckt zu Wien, bey Wolff Halbmeister, Anno Christi 1605.

* Verancsics sagt von der Brücke: «Non dubium quin olim pluries ceciderit ac in posterum si reaedificetur casurus sit». Durch 255 Jahre ist die Brücke als Ruine belassen und dann erst nur durch die Zugabe einer Kettenbrücke brauchbar gemacht worden.

4^{to}. 4 unn. Bl. Titel in einer Einfassung. Nach Meyer's *Wiens Buchdruckergeschichte* war Halbmeister bisher nur aus zwei Drucken vom Jahre 1592 und 1593 bekannt.

681.

Warhaffte und Beweisliche Articul durch welche der italianisch Grave Belgioiosa, Feldobristen in Ober Hungarn die Stadt Caschau, General Landstände, Hayduggen und Botschkay, zur Rebellion, auch die Niederlag und Verlust der Röm. Kay. Mayestat Kriegsvolck, vnd consequenter des gantzen Königreichs Hungarn, und Fürstenthumbs Siebenbürgen, leidigen Abfall, &c. verursacht hat . . . || Anno M. DC. V.

4^{to}. 6 unn. Bl. Sehr interessante Schrift.

682.

Warhafftige Neue Zeitung. Wie und was malsen sich defz Sigifzmundi Bathori Mutterbruder, Steffan Botschkai genandt, gegen vnserm Christlichen Kayser, sampt den deutschen Kriegszvolck, trewlofz vnd meyneydig verhalten, sich dem Türcken gehuldet vnd vntergeben. Auch wie die Vehrung Caschaw, von den vnserigen den 2. Tag, difz Monats Decembris, eröbert vnd eingenommen. || Anno 1605. (*In fine*:) Gedruckt zu Nürnberg, bey Johann Knorn.

4^{to}. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatt ein origineller Holzschnitt: 4 tartarische Reiter, mit dem Monogramm des Formschneiders. Text beginnt Bl. 1^b: «Aus Prag, den 18. December, disz 1604 Jahrs».

683.

BASTA (Giorgio).

Il Mastro di Campo Generale di Giorgio Basta Conte d' Hvst Generale per l'Imperatore nella Transilvania: & hora Luogotenente Generale per la Maestà

Sua, Et per lo Serenissimo Arciduca Matthias degli Eserciti nell' Vngaria || In Venetia, apprefso Gio. Batt: Ciotti Senese all' Aurora M·DC·VI.

4^{to}. 18 unn. Bl., enthaltend Titel, mit Vignette des Druckers, 2 Bl. für die Vorrede des Herausgebers Ciro Spontone an den Herzog von Mantua dd^{to} Venedig, 1605, 2 Bl. für eine poetische Zuschrift an Basta und das «Argomento del Trattato», 1 Bl. weiss, 12 Bl. für das Inhaltsverzeichnis, 146 Seiten, 11 Bl. für den Index. Spontone sagt in seinem Widmungsbriefe, er habe das Werk von Basta selbst erhalten, während er in dessen Diensten in Ungarn stand, und erwähnt zum Schlusse, dass er noch ein Werk von Basta herauszugeben gedenke: «alcuni Ragionamenti militari fatti da esso Sig. Conte Basta con tre gentilhuomini Italiani subito ritornati da Possonia in Vienna . . . da me raccolti che ui fui presente» . . . In den 8 Capiteln des letzten Buches «Delle Battaglie» behandelt Basta vornehmlich die Kriegführung gegen die Türken: «e mio pensiero adesso che io mi trovo alle frontiere dell' Ungaria di mostrare, come possa un esperto, prudente & valoroso Mastro di Campo Generale combattere co' Turchi». Über die ungarische Reiterei meinte Basta: «La vera maniera di servirsi della Cavalleria Ungara e il tenerla nelle seconde schiere, dopo gli armati, lasciandoli poi andare per seguire il corso d'una vittoria».

684.

BECKENSTENIUS (Laurentius).

Rervm Silesiacarvm & Cladivm memorabilivm succincta Expositio. Wahrhaftige Beschreibung vornehmer Händele und Unfälle so sich . . . im Fürstenthum Ober- und Nieder-Schlesien . . . als auch . . . Böhmen, Polen, Littawen, Moscowiten, etc. Von Anno 960. bis zu der kegenwertigen Zeit, sich zugetragen . . . Mit Vergleichung der jetzigen Leuffte, mit den dreyen grossen vnnnd schrecklichen Einfällen als der Tartarn, Anno 1240. Der Hufsiten Böhmẽ, Anno 1418. Und denn der Christen grosse Niederlage, vor Varna, und Mährn, Anno 1444 als 1522 vorlauffen . . . verfasset durch Laurentium Beckenstenium, Historicum

Elect. Saxon. || Gedruckt zu Leipzig, In Verlegung
Henning Grofsn Buchh: Anno M. DC. VI.

4^{to}. 4 unn. Bl. für Titel und Dedication an die Stände des Fürstenthums Schlesien dd^{to} Liebenwerda. 79 S. Auf der Rückseite des letzten Blattes: «Gedruckt zu Leipzig, Typis Beerwaldin»; darunter der Stock des Verlegers und die Subscription.

685.

BECKENSTEIN (Laurentius).

Rervm Vngaricarvm Statvs siue Aetas Bellatrix.
Darinnen Warhaffte vnd ordentliche Beschreibung
der dreyer fürnehmen Obristen, als: I. Georgii Cas-
trioti, II. Johannis Hvnniadis, & III Matthiae Cor-
vini Heldenthaten beschrieben vnd angezeigt . . .
Sampt einem Discurs, was sich bey der Regierungs-
zeiten zwischen gedachten dreyen Helden vnd dem
Türcken verlaufen . . . Dabey ein Rathschlag . . .
obs zu rathen daß mit dem Türcken jetziger Zeit ein
Frieden zu schliessen . . . Conferiert vnd auscultirt
durch Laurentium Peccensteinium Hist. Elector. S.
In Vorlegung Henningi Grofsen, Buch- händlers.

f^o. Das Buch hat im Ganzen 74 Bl., und besteht aus 3 verschie-
denen Werken. In dem 1. Theile Bl. 2^a: die Widmung an die Frei-
herren von Promnitz und Kittlitz, die beide in Ungarn gefochten
hatten, dd^{to}. Liebenwerda, 1606. Bl. 3^b: «Kurtze Beschreibung des
Königreichs Vngern vnd Mehren», dann die drei Lebensbeschrei-
bungen, am Ende: «Ein vornehmer weisslicher Discurs und Ora-
tion de Pace inter Christinos & Turcas» im Ganzen 4 unn. Bl. 40 S.
Dann neues Titelblatt:

Polnische, Liffländische, Moschowiterische, Schwe-
dische, vnd Andere Historien vnd Warhaffte Beschrei-
bung, welcher maffen Stephanus dieses Namens der
Erste, König in Polen, zum Regiment kommen. Was
für Krieg er geführet . . . Was sich zu seiner Zeit
bisz daher begeben, und auff den Reichstagen zu un-
terschiedlichen Malen abgehandelt, Und was von den

Türcken vnd Moschowitter für Werbungen vnd andere Anschläge fürgelauffen . . . Ingleichen von der Un-deutzschen Völker in Liffland Sitten vnd Leben, sowol auch der Tartarey, des Fluß Boristhenis der Alten Stadt Kyoff gelegenheit, vnd vom warhafften Ort des Exilii Ovidiani sehr nützlich vnd lustig zu lesen mit Fleisz zusammengezogen durch Laurentium Müller, damals fürstlichen Churländischen Hofrath || Leipzig, In Verlegung Henning Groszn Buchh. Im M. DC. VI. Jahr.

1 Bl. für die sehr interessante Vorrede, unrichtig paginiert 39 (statt 43) und so weiter bis 116. Endlich S. 117—142. das dritte Stück:

Poliographia vnd Historische Erzählung etzlicher vornembsten Städte, in Ober vnd Nieder Schlesien . . . durch Lavrent vm Peccenstenivm Der Historien Liebhaber || Gedruckt zu Leipzig, In Verlegung Henning Grosfn, Anno MD. CVI.

Über das Zweite Werk von Lorenz Müller, welches zuerst in Frankfurt a. M. 1585 aufgelegt wurde, siehe Adelung's *Übersicht der Reisenden in Russland I*, 356.

686.

BOSKHIERUS (Philippus).

Orator Terræ Sanctæ et Hungariæ; sev Sacrarvm Philippicarvm in Turcarvm barbariem, et importunas Christianorvm discordias, notæ. Avtore V. P. F. Philippo Boskhiero, Cæsarimontano, Franciscano Ad S. D. N. Pavlvn V. Pont. Max. . . . || Dvraci Catvacorvm, [Douai] Apud Petrum Borremans . . . 1606.

Kl. 8vo. Titel mit sehr schöner, in Kupfer gestochener Vignette, 7 Bl. für die Widmung ddto Lüttich, 1605. 8 Bl. für Angabe der Quellen, 422 S., 1 unn. Bl. Bl. 8b ein Kupferstich F. Waldor fecit «Feritas Turcarum in Christianos» mit Vorstellung scheusslicher Torturen. S. Haner II, 11.

687.

COBERUS (Tobias).

Observationvm castrensiſvm et Vngaricarvm, Decas Prima Avstriaca. Auctore Thobia Cobero, Med. D. Physico castrensi || Francofvrti e Collegio Paltheniano. M. DCVI.

Kl. 8^{vo}. Das Werk besteht aus 3 Theilen mit besonderem Titelblatt und Pagination. Titel des 2. und 3. Theils mit obigem gleichlautend bis auf die Angabe «Decas Secunda Silesiaca», und «Decas Tertia Svevica». Der erste Theil besteht aus 120 S. und ist Kaiser Rudolf gewidmet (Brief dd^{to} 1604). Der zweite Theil (112 S.) ist den Mitgliedern des schlesischen Geschlechts der Zedlitz, der dritte Theil (98 S., die letzten 33 Bl. falsch paginiert) dem Augsburger Magistrat gewidmet. Die zwei letzteren Widmungsbriefe sind vom Jahre 1605. Ein höchst interessantes, lehrreiches Werkchen, in welchem der Verfasser «per septennium in castris versatus» seine, in den ungarischen Feldzügen vom Jahre 1595—1599, namentlich in den Lagern bei Erlau, Hatvan, Dotis, Gran, Papa, Komorn gesammelten Erfahrungen niederlegt.

S. Haner II, 10.

688.

LAURUS (Johannes).

Jo. Baptistæ Lavri Pervsini Clerici Seminarii Leonidos siue de Victoria adversus Athilam Libri III. Ad Illustrifs. ac Reverendifs. Pompeiſvm Arrigonivm S. R. E. Cardinalem. || Pervsiæ, Ex Typographia Vincentii Columbarii . . . M. D. C. VI.

Kl. 8^{vo}. 52 S. Auf dem Titelblatte das Wappen des Cardinals in Kupfer gestochen. S. 3 der Widmungsbrief, dann 3 poetische Applause. S. 7 das Epos in 3 Büchern mit je einem achtzeiligen «Argumentum» von Fulvius Corradus. Eine Verherrlichung des Papstes Leo und der Abwehr des Angriffs Attila's auf Rom. Die in Italien vielfach verbreiteten Attila-Legenden sind hier poetisch verwerthet mit geschickter Einflechtung von Lobreden auf den soeben gewählten Papst Paul V Borghese etc. Am Ende noch 4 poetische Stücke von Mitschülern des Laurus, der später noch zahlreiche Werke zu Perugia und Rom herausgab. In demselben Jahr und in demselben Verlage erschien eine poetische Gratulation «Scipionis Borghesii Cardinalatus» und «Auspicia in Pontificatum Pauli Quinti» (16 S.), welches Büchelchen meinem Exemplar der Leonidos angebunden ist. S. den Artikel «Laurus» in Didots *Biographie Universelle*, wo vorliegendes Stück jedoch nicht genannt ist.

689.

MELLINI (Domenico).

Vita del famosissimo e chiarissimo Capitano Filippo Scolari, Gentil'huomo Fiorentino, chiamato Pippo Spano, Conte di Temesuar &c. scritta, riuieduta & accresciuta dal suo primo autore Domenico di Gvido Mellini. || In Firenze, Nella Stamperia del Sermatelli 1606.

Kl. 8vo. 96 S. Der Titel in reich verzierter Einfassung mit Vignette des Druckers. Alles wie in der ersten Ausgabe Nr. 436. S. 72 die Zusätze zu dieser 2. Auflage: «Nobile, e cvriosa aggivnta di Domenico di Gvido Mellini, alla Vita del . . . Scolari, scritta già da lui, e stampata in Fiorenza, l'anno 1569». Diese Zusätze bestehen aus Auszügen eines «Giornale & Diario tutto scritto di propria mano di M. Rinaldo delli Albizi», in welches, dem Grossherzoge gehörende, Manuscript es Mellini vergönnt war Einsicht zu nehmen. Albizzi war mit Nello di Giulano Martini im Jahre 1425 durch die Republik Florenz zum Kaiser Sigismund geschickt worden, verhandelte zu Totis mit Sigismund und dem dort anwesenden Pippo und kehrte von dort über Stuhlweissenburg, Ozora und andere Besitzungen Pippo's nach Italien zurück. Die höchst interessante Beschreibung dieser Reise ist von Mellini nur auszugsweise mitgetheilt und ich denke es wäre eine dankenswerthe Aufgabe, der Handschrift nachzugehen und wenigstens den auf Pippo und die Reise in Ungarn bezüglichen Theil in vollständigem Texte zu edieren.

690.

SARROCCHI (Margherita).

La Scanderbeide Poemo heroico della Signora Margherita Sarrocchi. Dedicato all' Illma & Eccma Sigra D. Costanza Colonna Sforza Marchesa di Carauaggio . . . || In Roma, apprefso Lepido Facij. MDCVI.

4to. 4 un. Bl., 97 S., 1 un. Bl. für die Errata. Auf dem Titelblatte das Doppelwappen Colonna-Sforza. Bl. 2a die Zuschrift des Herausgebers, aus welcher wir erfahren, dass das Epos eigentlich aus 24 Gesängen bestehe, von denen er sich jedoch nur 11 verschaffen konnte. Der Herausgeber, der sich L'Arrobato Academico Affrontato unterschreibt, lobt in überschwenglichen Worten die Dichterin und das Heldengedicht und hofft, die Marchesa werde Sorge dafür tragen, dass auch die übrigen Gesänge veröffentlicht werden. Das 4. Blatt ist mit zwei Sonetten der Sarrocchi an

die Marchesa und einem kurzen Vorworte ausgefüllt. Ob die bei Tiraboschi angeführte Ausgabe vom Jahre 1623 alle 24 Gesänge enthält, ist mir unbekannt. Die Dichterin, eine Neapolitanerin, scheint sehr streitsüchtigen Charakters gewesen zu sein und wurde im Handgemenge bisweilen ziemlich unzart angefasst. So nennt sie Marini in seinem Adone eine «pica loquacissima» und meint:

E con strilli importuni in rozzi carmi
Dafsi anch' ella a gracchiar di amori e d'armi.

Aus der Bibliothek des Conte Manzoni.

691.

Abdruck der Reconciliation uund Vergleichung mit den Hungarischen Stenden, geschehen zu Wien in Osterreich, den 23. Junii. Anno 1606. aus Lateinischer Sprach, ins Teutsche gebracht. || Erstlich Gedruckt in der Alten Statt Prag, durch Johan Othmar Jacobi. (*In fine*.) Nachgedruckt zu Nürnberg durch Christoff Lochner. (*S. a.*)

4^{to}. 16 unn. Bl. Auf dem Titel ein schönes, in Kupfer gestochenes Medaillonporträt des Königs Rudolf, oben zwei kleinere Porträts des Erzherzogs Mathias und Bocskay's.

692.

Afsecvrationes et Reversales Statvum Regni Hvn-gariæ super Articvlis Hungaricis, Viennæ, anno m. dc. vi. die xxiii. Junii, conclusis & vicinis Regnis & Prouinciis afsignatæ. (*S. l.*)

4^{to}. 4 Blätter. Titel in einer Einfassung. Letzte Seite weiss. Am Ende: «Datum Viennæ Austriæ, 23 die Mensis Sept: Anno 1606. Novem decim seqvntur sigilla minora, tandem subscriptiones Triginta sex».

Wiener Druck von Lud. Bonnoberger.

693.

Conditiones pacis inter Romanorvm, et Tvrcicvm Imperatorem, Rvdolphum II et Achometem I. Sultatum, ut illæ anno superiori m. dc. vi. inter vtrosq; tractatæ & conclusæ sunt (*S. l.*)

4^{to}. 6 unn. Bl. Text beginnt Bl. 1^b. (Friedensschluss cursiv.)
Wiener Druck Ludwig Bonnobergers.

694.

Exemplar Reconciliationis cum Hungaris factæ
xxiii. Jvni, anno m·dc·vi. (S. l. & a.)

4^{to}. 12 unn. Bl. Der Titel in hübscher Einfassung. Text cursiv.
Wiener Druck von Ludwig Bonnoberger. S. Mayer's *Wiens
Buchdruckergesch.* I, S. 193. Die beiden vorigen Stücke sind
nicht erwähnt.

695.

Warachtich verhael van de oorloghen ende gheschiedenissen, zoo in Polen, als in Hungarijen ende te Venegien in Italien, als ooc . . . te Graits in Stiermarcken, dooz den tempeest van reghen: alles over gheschreven wt Norenberch den 15. Augusti na den Nieuwen Stijl. || Tot Rotterdam, By Jan Jaufsz 1606.

4^{to}. 2 Bl. Nachrichten über den Wiener Friedensschluss, der «noch in twiiffel staet», über die Einnahme von Grosswardein, Tokay und Eperjes etc. Am Ende ist auch eine Nachricht über die Niederlage des falschen Demetrius.

696.

MATTHIEU (P. de).

Elizabeth Fille dv Roy d'Hongrie. Histoire dediée a Madame M. Elizabeth premiere fille de France. || A Paris Chez Matthieu Guillemot et Pierre Metayer au palais en la gallerie des prisonniers. 1607.

12^{mo}. 6 unn., 48 num. Bl. Schönes allegorisches Titelkupfer. (L. Gaultier sculp.) Bl. 2^a die Widmung. Bl. 3^a—4^b: «Advis de l'Auteur» gezeichnet P. de Matthiev. Blatt 6^a das Privilegium. Matthieu war auch Dichter und Verfasser zahlreicher historischer Schriften.

697.

Articles de la paix d'Hongrie convenus et accordez entre l'Archiduc Matthias, de la part de l'Empereur,

& les deputez du seigneur Botz-kai & les autres seigneurs d'Hongrie. Ensemble les articles & conditions de la trefue faicte avec l'Empereur & le Turc Le tout traduit d'Allemand en François. || A Paris, Jouxte la coppie imprimée à Roüan. M. DCVII.

12^{mo}. 12 Seiten.

698.

CAYET (Pierre-Victor Palma).

Chronologie Novenaire contenant l'Histoire de la Gverre, sovs le Regne dv tres-chrestien Roy de France & de Nauarre, Henry IIII et les choses plus memo- rables aduenues par tout le monde depuis le com- mencement de son regne l'an 1589, jusqu'à la Paix faicte à Veruins en Juin 1598. par Mr. Pierre Victor Cayet . . . || A Paris, par Jean Richer . . . M. D. CVIII.

8vo. 3 Bände. Bd. I: 18 unn. Blätter. Bl. 2^a die Zuschrift Au Roy ddto 8. Dec. 1607, dann ein längeres Avant-Propos und das Sommaire, 404 num. Bl. Vor dem 2. Buch 2 nicht in der Pagination begriffene Bl. mit dem Sommaire. Bd. II: 6 unn. Bl., (Titel mit einer Druckervignette), Zuschrift an den Dauphin und Sommaire, dann Bl. 405—545 für das III. Buch, 3 Bl. Sommaire und 1—292 num. Bl. für das IV. und V. Buch mit nicht pag. 4 Bl. Sommaire. Bd. III: Titelblatt und 3 unn. Bl. für die Zuschrift an den Herzog von Orleans und Sommaire, 239—729 num. Bl. für das VI—IX. Buch mit im Ganzen 6 unn. Bl. für das Inhaltsverzeichniss vor den betreffenden Büchern.

In dem 1. Bande ist nichts, in dem zweiten nur wenig über die ungarischen Kriegsergebnisse enthalten, u. z. über den Feldzug des Jahres 1593. Dagegen sind im 3. Bande die Feldzüge der Jahre 1594 bis 1597 in Ungarn sowohl, als in Siebenbürgen sehr ausführlich behandelt.

Siehe No. 703.

699.

FUMÉE (Martin).

Bd. I. Histoire generale des Trovbles de Hongrie et Transilvanie. Contenant la pitoyable perte et ruyne de ces Royaumes & des guerres aduenues de ce

temps en iceux entre les Chrestiens & les Turcs . . .
Divisee en deux Tomes. Tome premier. Par Martin
Fvme, Sieur de Genillé, Cheualier de l'Ordre du
Roy. || A Paris, chez Robert Foüet. . . M · DCVIII.

4^{to}. 6 unn. Bl., 301 S., 14 unn. Bl. für den Index. Titel roth und schwarz, mit schöner, in Kupfer gestochener Vignette des Druckers L. Gaulthier sculp. 1608. Bl. 2^a—3^a die Widmung «Au Peuple de France». Dann das Inhaltsverzeichniss und Privilegium bis 6^b. Nachdruck der Ausgabe von 1594. S. Nr. 542.

Bd. II. Histoire vniverselle des Gverres dv Tvrc, depvis l'an 1565 ivsqves à la trefve faicte en l'annee 1606. ou sont compris le siege de Malte, bataille de Lepante, Prise de Cypre, diuers combats & prises de villes tant en Hongrie, Dalmatie & Transsiluanie, qu'autres prouinces de l'Europe . . . avec les exploicts et hauts faicts d'armes de Philippe Emanvel de Lorraine, Duc de Mercoevr, Lieutenant General de L'Empereur contre les mesmes Turcs. Enrichis de levrs portraits et figvres . . . Tome second. Par N. de Montrevlx, Sieur du Mont-Sacré, Gentilhomme du Maine. || A Paris, chez Robert Foüet . . . M · DCVIII.

10 unn. Bl., 1036 S. (fälschlich num. 1054), 24 unn. Bl. für den Index. Bl. 2^a—2^b die Widmung: Au Roy, dann poetische Applause und Inhaltsverzeichniss bis 10^b. Montreux war ein äusserst fruchtbarer Schriftsteller, dessen Romane, Dramen und poetische Arbeiten heute gänzlich verschollen sind. Dieses Werk, in 7 Bücher eingetheilt, eine Fortsetzung der Geschichte von Fumée, enthält eine sehr ausführliche Erzählung der ungarisch-türkischen Kriege, namentlich der Feldzüge des Herzogs von Mercœur. Der überaus geschnörkelte, schwülstige Styl, sowie die auf jeder Seite angebrachten Reminiscenzen aus der Bibel, den Göttersagen und der alten Geschichte machen auch dieses fleissige Werk ungeniessbar. Sehr interessant sind circa 45 cmt. hohe und 60 cmt. breite Radierungen, die Aufstellung der christlichen und türkischen Streitkräfte vor Kanizsa, Stuhlweissenburg etc. darstellend. Ein Blatt enthält eine sehr schöne Ansicht von Stuhlweissenburg. Die Erklärung der Kupfertafel steht auf der gegenüber liegenden Seite. Diese Tafeln sind auch selbstständig erschienen mit je

einem beschreibenden Text und einer auf 2 Spalten gedruckten und von der in dem Buche enthaltenen, auch textlich verschiedenen Erklärung der Figuren. Auf dem Titelblatt des I. Bandes der Bibliotheksstempel der Sorbonne und folgende Aufzeichnung: «Stephanus Du Puys Parisinus Doctor & Socius Sorbonicus Bibliothecæ Sorbonicæ legavit & obiit 26 Die Dmb. 1636.»

700.

Copia conclsionis et confoederationis inter Sere-
nissimvm Principem ac Dominvm, Dominvm Matthiam,
Archidvcem Avstriæ . . . & Sac. Cæs. Regiæq; Ma-
iest: Gubernatorem Regni Hungariæ ex una, nec
non Status et Ordines prædicti Regni Hungariæ &
Archiducatus Austriæ inferioris et Superioris Able-
gatos, altera ex parte initæ, ratione Pacificationis
Viennensis conclusa & a Sua Maiestate approbatæ
(S. l. & a.)

4^{to}. 2 Bl. Am Ende: «Actum Posenii prima die Februarii Anno
M.DC.VIII.» Auf dem Titelblatt und am Ende eine grosse Vignette.
Wiener Druck des Matthæus Formica. Dr. Mayer unbekannt.

701.

De Circvlo opervm et iudiciorvm Dei, qui a lapsis
primis Hebræis trahi incoeptus, in erectis ultimis
Hebræis finietur: Et, de prodromis conuersionis orien-
tis et meridiei, cuius initia apud Hungaros et Venetos
coepta. Et de ratione ineundæ sanctæ pacis inter
omnes Christianos . . . Theses xli. ad meditandum
& elaborandum propositæ, omnibus piis, qui Ecclesiæ
Christi ædificationem . . . in summa, commune orbis
Christiani . . . bonum, pacem & tranquillitatem. . .
expetunt . . . autore Stephano Pannonio Belogra-
densi Anno Christi 1608. (S. l.)

4^{to}. 16 Seiten. S. 2 und S. 14 ein Diagramm. Eine ziemlich confuse
Schrift mit heftigen Ausfällen gegen Papst und Jesuiten, Vor-
schlägen für eine Reform der christlichen Kirchen, Betrachtung
über Judenbekehrung, Weltuntergang etc. Den wahren Namen
Verfassers konnte ich nicht ermitteln.

702.

Duellum Glöselianum. Das ist zwey unterschiedliche und dazu wiederwärtige Bedencken über der Frag Ob den Hungarischen Landständen die Freyheit der Religion zu lassen sey. Eines D. Melchioris Glöselii, Weihe Bischoffs zu Wien . . . welches negative streitet. Das Ander Doctoris Polycarpi Leisers, Churfürstlichen Sächsischen Hofpredigers, . . . welches affirmative schleufset . . . in den Druck verfertigt durch M. Theophilum Philalethen Christopolitanum. || Leipzig, In Vorlegung Abraham Lambergs.

4^{to} Titel und Vorrede 2 Bl. 34 S. 1 unn. Bl. mit dem Buchdruckerzeichen und der Jahreszahl 1608. Khlesel's «Bedenken» gehen bis S. 20, bloss unterschrieben, nicht datiert. Leiser's «Judicium» ist datiert Weinmar, Ende September 1606.

703.

CAYET (Pierre-Victor Palma).

Chronologie Septenaire de l'histoire de la Paix entre les Roys de France et d'Espagne contenant les choses les plus memorables aduenües en France, Espagne, Allemagne, Italie, Angleterre, Escosse, Flandres, Hongrie, Polcne, Suece, Transsiluanie . . . depuis le commencement de l'an 1598 iusques à la fin de l'an 1604 Divisée en sept livres. Derniere edition. || A Paris, Par Jean Richer . . . M . D . CIX.

8^{vo}. Titeltupfer, schönes Portal mit Figuren, oben Medaillon-porträt des Königs Heinrich IV. J. de Weert f. Titel und 3 unn. Bl. für die Zuschriften an den König und an Messire Roger de Bellegarde Grand Escuyer de France, beide dd^{to} Februar 1605 und nur mit den Initialen des Verfassers gezeichnet P. V. P. C. 506 S. Vor jedem Buch das Inhaltsverzeichniss mit fortlaufender Paginierung. Am Ende der 5 ersten Bücher, welche die Erzählung der Ereignisse bis zum Jahre 1602 enthalten, finden sich sehr ausführliche Schilderungen des Türkenkrieges in Ungarn und Siebenbürgen. Der rühmliche Antheil der Herzoge von Mercœur und von Nevers wird besonders hervorgehoben. Die Darstellung ist lebhaft und fliegend und es muss der Verfasser offenbar auch

andere Quellen benützt haben als die in Deutschland herausgegebenen Zeitungen. In Ungarn ist das Werk Cayets meines Wissens gänzlich unbeachtet geblieben. Die «Chronologie nouvelle» ist in der «Collection des Mémoires relatifs à l'Histoire de France» von Petitot und Monmerqué neu herausgegeben worden. I. Serie 38—42. Band.

704.

DILICH (Wilhelm).

Kurtze Beschreibung vnd eigentliche Abrifse dero Länder vnd Festungen, so der Türcke bisz dahero in Europa, besonders aber in Vngern, Sclavonia, Dalmatia vnd Griechenland zum theil mit Krieg angefochten, zum theil aber gantz vnder sein Joch bracht, sampt der Vngarischen Chronica Wilhelmi Dilichii . . . || Gedruckt zu Caisel durch Wilhelm Wefsel, Anno MDCIX.

4^{to}. 6 unn. Bl., 381 S., 1 weisses Bl., 2 unn. Bl., 76 S. Die Eintheilung des Buches sehr unregelmässig. Paginierung vielfach unrichtig. Das Titelblatt ist roth und schwarz gedruckt. Bl. 2^a die kurze Vorrede — geben Caisel 1 Sept. 1609. Bl. 3^a neuer Titel: «Erster Theil von denen Ländern Pannoniæ vnd Sclavoniæ». Bl. 4^a—4^b wird in ein paar Zeilen die Beschreibung von Pannonia Superior, d. i. Oesterreich und Steiermark abgemacht. Es folgen in meinem Exemplar 2 Bl. mit der Vorrede «An den Guthertzigen und Ehrliebenden Leser» dd^{to} Caisel 29 febr. 1606 aus der zweiten Ausgabe der Chronik, beziehungsweise der ersten Quart-Ausgabe hier eingeklebt. Bl. 5^a die Eintheilung der Chronica, Bl. 5^b das Carmen des Fabronius und ein kleineres «Emptori» aus der ersten Ausgabe, endlich das Werk selbst bis S. 381. 1 Bl. weiss. Dann ein unpaginiertes Titelblatt «Ander Theil von Rumelia oder Griechenlandt», auf der Rückseite dieses Titels und dem nächsten Blatte kurze Beschreibung jener Länder. Es folgen in meinem Exemplar abermals eingeklebt 2 Blätter aus der Ausgabe 1606, (das Titelblatt für diesen zweiten Theil Beschreibung Constantinopels und 1 Bl. mit der Vorrede dd^{to} 1 Sept. 1606), dann neue Paginierung bis 76 (soll heissen 67), Beschreibung und eigentlicher Abriss der Stadt Constantinopel etc. 1 Bl. weiss. Die Kupfer (Karten, Kostümbilder, Städteansichten) sind beinahe sämmtlich verschieden von den Holzschnitten und Kupfern der ersten Ausgabe, obwohl sie theilweise den ersteren nachgezeichnet sind. So namentlich die 2 Doppelblätter mit den reizenden Costümgruppen. Die meisten Tafeln sind in der Paginierung mit einbegriffen. Ausser diesen müssen sich vorfinden 1 Doppelblatt für Linz, Wien und Graz

zwischen Seite 68 und 69 ein Costümblatt «Hunnus», nach Ende des ersten Theils 2 Doppelblätter mit den Ansichten von Städten von Dalmatien und den jonischen Inseln und ein Doppelblatt für Wardein und Temeswar. Zwischen S. 54—55 des 2. Theils abermals 2 Doppelblätter mit dalmatinischen und griechischen Städteansichten.

705.

JESSENIUS (Johannes).

Regis Vngariæ, Matthiæ II. Coronatio; Johan: Jessenio a Jelsen, Regio Medico, Descriptore. Adiecta, Regni, Regvmqve Pannoniæ, brevis Chronographia. || Viennæ Avstriæ, Typis Lodouici Bonnoberger, in Con-
tubernio Agni, Anno M·DC·IX.

4^{to}. 22 Bl. (Mein Exemplar oben zu beschnitten, um die vielleicht vorhandene Paginierung zu sehen.) Titel in hübscher Einfassung. Bl. 1^b das kaiserliche Wappen mit der ungarischen Krone und der Kette des goldenen Vlieses. Die Zuschrift an Mathias (1 Bl.) unterschrieben: «Doctor Jessenius Eques Hungarus».

706.

JESSENIUS (Johannes).

[Andre Ausgabe]

|| Viennæ Avstriæ primùm at nunc Auctoris venia
emendatius recusa Hambvrgi, sumtu Frobeniano.
Anno M·DC·IX.

4^{to}. 35 S.

707.

Censura Duelli Glöseliani das ist Auszfürlicher Bericht wie Polycarpi Leisers Iudicium, von Herrn Melchior Glösels Bedencken uber die Frag: Ob den Hungarischen Landständen die Freyheit der Religion zuzulassen? gegründet sei, . . . gestellt durch Petrum Cesareum. || Getruckt zu München, durch Nicolaum Henricum, im Jahr M·DC·IX.

4^{to}. Titel, Bl. 1 Typographus Lectori, dann 26 num. Blätter.

708.

BOZDOGH (Martinus).

Dotes Intellectuales Illustrissimi D. Joannis Erdeödi de Moniorokerek, Perpetvi Montis Claudii, ac Comitatus Varasdiensis Comititis, Liberi Baronis in Lipouecz, Chaszaruar, &c. Cum absoluto cursu Philosophico, triennales totius Philosophiæ propositiones . . . in celeberrima Parmensi Academia propugnaret. A Nobili D. Martino Bozdogh Segestino, Artium & Philosophiæ Magistro, V. I. S. eiusdemq; Illustrissimi D. perpetuo cliente, perpetui honoris gratia conscriptæ. || Bononiæ, Officina Typographica Victorii Benatii. MDCX.

4^{to}. 12 unn. Bl. Titel und Text in geschnittener Einfassung. Enthält verschiedene Oden und Gelegenheitsgedichte an den jungen Johannes, an seinen Vater Thomas, Banus von Croatien, an seine Mutter geb. Marie Ungnad dann eine Ode «D. Caspar Verbanovich Canonicus Zagrabiensis Præfectus D. Joannis ad eundem», «Inclytæ Hungariæ & Illyricæ Nationis Collegium Bononiense ad Patronum Colendissimum» etc.

709.

DUDITH (Andreas).

Andreæ Dvdithi de Horchovize quondam Episcopi Quinque-ecclesiensis, Oratoris et Consiliarii Cæsarei Orationes in Concil. Trident. habitæ. Apologia ad D. Maximil. II Imp. Commentarius pro conivgiæ Libertate. Cum Appendice Epistolarum . . . nunc edita studio & opera D. Qvirini Revteri Palatini Professoris Acad. Heidelberg. M·DC·X. || Offenbachi Typis Conradi Nebenii. . .

4^{to}. Titel, Widmung an Jacob Bongarsius, den Herausgeber der «Scriptores», dd^{to} Heidelberg 1609, dann Inhaltsverzeichnis, Vorrede, Leben des Authors, Testimonia etc., im Ganzen 16 unn. Bl., 230 S., 1 Bl. weiss.

710.

MOLNÁR (Albertus).

Novæ Grammaticæ ungaricæ succincta methodo comprehensæ, et perspicuis exemplis illustratæ libri duo. Autore Alberto Molnar Szenciensi Ad Illustrissimum & Generosissimum Principem ac Dn. Dn. Mauritium juniorem, Habsiæ Landgravium &c. || Hanoviæ, Typis Thomæ Villeriani: impensis vero Conradi Biermanni & consort. MD·C·X.

8vo. 202 S.

S. Szabó R. M. K. I. Seite 192.

711.

TECTANDER VON DER JABEL (Georg).

Iter Persicvm, kurtze, doch aufzführliche vnd warhafftige beschreibung der Persianischen Reifs: Welche auff der Röm: Kay: May: allergnädig. Befelch, im Jahr Christi 1602. Von dem Edlen vnd Gestrengen Herren Stephano Kakasch von Zalokemeny, vornehmen Siebenbürgischen vom Adel, angefangen: Vnd als derselbig vnterwegen zu Lantzen in Medier Landt todtes verschieden: von seinem Reifsbeferten Georgio Tectandro von der Jabel vollends continuiert vnd verrichtet worden. Beyneben fleissigen verzeichniß aller gedencckwürdigen sachen, welche ihnen so wol vnterwegen, in Polen, Littaw, Reussen, Moscow, Tartarey, Calsaner vnd Astarcaner Land, vnd auff dem Caspischen Meer: Alß auch in Persien, vnd Armenien, auch andern Provintzen Asiæ vnd Europæ hin vnd wieder begegnet vnd zugestanden: Wie solchs durch obgemelten Herrn Georgen Tectander von der Jabel, zu seiner nach Prag wiederkunft auffß Pappier gebracht vnnd höchstgedachter ihrer Keys. May. Anno 1605. den 8. Januarij vnterthenigst ist vbergeben worden. Nu mit fleiß vbersehen, vnd zum dritten-

mahl in Druck verfertigt, auch mit schönen Kupferstücken gezieret. || 1610. Gedruckt zu Altenburg in Meissen, In Verlegung Henning Großen des jüngeren.

Kl. 8vo. 8 unn. Bl., 180 S., 3 unn. Bl. für den Index. Auf der letzten Seite des Buches das Verzeichniss der 6 Kupferstiche und nochmals die Druckeradresse. Bl. 2^a—6^b der Widmungsbrief Tectander's an Christian II., Kurfürsten von Sachsen und Johann, Georg und August Herzoge von Sachsen und Markgrafen von Magdeburg. Bl. 7 und 8 poetische Applause und eine Grabschrift auf Kakasch.

Dieser Bericht wurde, wie es in der Widmung heisst, «wol vor dieser Zeit . . . so gar kurtz nur particulariter und auch an etlichen Orten sehr vitiose gedruckt». Die verbesserte Ausgabe erschien zum ersten Mal in Altenburg 1609, die gegenwärtige scheint ein blosser Nachdruck derselben zu sein. — Das höchst interessante Werkchen ist weitläufig besprochen und excerpiert in Adelung's *Reisende in Russland*, II, 137. Hormayer gab es in seinem *Archiv für Geographie, Historie u. s. w.*, Jahrg. 1819, nach dem in Wien befindlichen Manuscript. Endlich wurde es im Jahre 1877 durch meinen sehr verehrten Freund den Orientalisten Charles Schefer in französischer Übersetzung mit einer Einleitung und zahlreichen Anmerkungen herausgegeben.

Szamota István hat diese Reisebeschreibung in seinem Werke «*Régi magyar utazók Európában 1892*» nach dem Nachdruck in Hormayr's Archiv ins Ungarische übersetzt. Er scheint weder von der älteren Ausgabe, noch von der französischen Übersetzung irgend welche Kenntniss zu haben.

712.

JESSENIUS (Johannes).

Ad Matthiam II. Vngariæ, et Boemiæ Regem, Archiducem Avstrie &c. Johan. Jessenii a Jessen Regii Medici, Oratio inauguralis. || Viennæ Avstriæ, Typis Ludouici Bonnoberger, in Contubernio Agni, Anno M · DC · XI.

4^{to}. 8 (unn. ?) Bl. — Ich finde diese Rede Jessens weder bei Horányi, noch bei Weszprémi angeführt, auch Dr. A. Mayer ist diese Ausgabe unbekannt geblieben.

713.

[KATONA] UJFALVINUS (Emericus).

Tractatus de Patrum, Conciliorum, Traditionum

Authoritate circa Fidei Dogmata: cultus item moresq̃ vivendi Authore Emerico K. Uyfalvino Baronio Ungaro. Cum præfatione Davidis Parei D. Ad D. Petrum Alvinci Ecclesiæ Calsioviensis Pastorem de eodem argumento, cum Vita Authoris ab eodem descripta & cum Indice . . . || Francofurti, In Bibliopolio Jonæ Rhodii. cId lbc xi.

Kl. 8vo. 28 unn. Bl., 120 S. In der Zuschrift Bl. 2^a—15^b dd^{to} Heidelbergæ ex Pareano Juli 1611 erzählt Pareus, einer seiner Schüler Emerich Péczel habe ihm im vorigen Jahr diese Schrift Katona's zur Begutachtung und eventuellen Herausgabe übergeben. Heute nach dem Tode des Verfassers widme er nun diese Ausgabe Alvinczy «quod Author familiaritate et vicinitate tibi fuit conjunctus». Lob des Alvinczy, den Boeskey «magnus ille heros, sacris a concionibus habere dignatus est». Es folgt Katona's Vorrede an den Leser, das Leben Katona's von Pareus, poetische Applause von Rudolf Goclen, Joannes Bornemisza de Pesth, Emericus Regius Peczel, Michael Karazteleki Szilágyi, Emerich Kincses von Tasnád, endlich der Index.

714.

JESSENIUS (Johannes).

Johannis Jessenii a Jessen Adversus Pestem Consilium cum ejusdem de Mithridatio, & Theriaca Disputatione. His annexi Jani Matthæi Durastantis de Aceto scillino atque Aloe medicamentis . . . Tractatus Duo nec non Nicolai Cvrtili . . . de Medicamentibus lenientibus, præparantibus & purgantibus. || Giefsæ, Typis Casparis Chemlini, M.DC.XIV.

12^{mo}. 341 S. Auf der letzten nochmals die Adresse des Druckers, eine Vignette und das Datum M.DC.XV. S. 3—5 der Widmungsbrief des Jessenius an den böhmischen Vicekanzler Bohuslaw Michalowitz dd^{to} Wien, August 1613, aus welchem wir erfahren, dass dies die zweite vermehrte und verbesserte Auflage einer Schrift ist, welche Verfasser schon vor sieben Jahren aus Anlass der in Böhmen ausgebrochenen Pest allerdings in wenig Exemplaren hatte drucken lassen. Er sei seinem Gönner die grösste Dankbarkeit auch dafür schuldig, dass er ihm zur Zeit der Seuche seinen Palast zur Verfügung gestellt und den Herbst über nach Carlsbad eingeladen habe «quem locum, sulphureas propter therma-

rum halitus, omnium censebam, eventu teste tutissimum habitatu». Jessenius erwähnt auch seiner Gemalin «*mea Felsia, ob oris peccatorisque ornamenta, ut mihi cara, sic vobis, cunctisque honorate foemina*» etc. Der letzten Abhandlung: «*De medicamentis lenientibus*» etc. ist eine Widmung des Verlegers an Jessenius vorgesetzt.

715.

LACKNER (Christophorus).

Coronæ Hungariæ Emblematica Descriptio. Authore Christophoro Lackhner J. U. D. Anno MDCXIII. || (*In fine* :) Lavingæ Suevorum, typis Palatinis excudebat M. Jacobus Winter Anno Domini M · DC · XV.

4^{to}. 207 S.

Das Titelkupfer stellt den kaiserlichen Adler dar, auf der Brust ist obiger Titel angebracht, auf den Flügeln Akrosticha etc. S. 3—15 die interessante Zuschrift an den Palatin Georg Thurzo dd^{to} Oedenburg 1615, dann eine kurze Vorrede. Das Werk hat, wie schon der Titel vermuthen lässt, mit einer Beschreibung der hl. ungarischen Krone nichts gemein und beschreibt eine Corona emblematica. Hier die Worte des Verfassers: . . . «*Quare si exornare Hungariæ regnum omnium multo florentissimum attentaveris*) si regem atque præsidem Hungariæ condigna Corona condecorare volueris, tantam ac talem excogita quæ omnimoda laude digna, quæ undique emblematicis virtutum demonstrationibus referta ac conspicua, et ex archetypo, Rege nostro Serenissimo, ad vivum desumpta erit». Auf S. 38 und 39 sind zwei Ansichten dieser «*Matthiaskrone*» dargestellt, unter der einen sehen wir das Thurzo'sche Wappen, die andere Krone wird von zwei Armen gehalten, worunter die Namen der beiden Kronhüter Petrus Reway und Stephanus Pálffy zu lesen sind. Die Krone ist sehr sauber in Kupfer gestochen und mit 32 Emblemen geziert, deren jedes einzelne im Texte in vergrößertem Masstabe reproduziert erscheint und in ermüdend weitläufiger Art erklärt und gedeutet wird. Am Ende poetische Applause. S. Czwittinger und Horányi. Die von Práy im Index citierte Ausgabe vom Jahr 1613 ist wohl mit dieser identisch.

716.

MARZIO (Galeotto).

Galeotto Marzio da Narni Della varia Dottrina tradotto in volgare Fiorentino per M. Francesco Serdonati con la giunta d'alcune breui annotazioni. . . || In Fiorenza, per Filippo Giunti. MDCXV.

8vo. 16 unn. Bl., 469 S., 13 unn. Bl. für den Index und Errata. Bl. 2^a die Zuschrift des Herausgebers Francesco Serdonati an Alberigo Cybò, Herzog von Massa dd^{to} 1594. (Eine Ausgabe unter diesem Jahre ist mir unbekannt.) Handelt über die Familie Cybò. Bl. 12^b—14^a ein Leben des Galeotto vom Herausgeber. Dann das Inhaltsverzeichniss.

S. Abel's Notiz über Galeotto in den *Adalékok*.

717.

PAREUS (David).

Davidis Parei Patris, J. Philippi Parei Filij Mvsæ Fugitivæ. In Adoptivis Parei Filij, accessit Georgii Thurii Pannonij, Poetæ cultissimi Mvsa Posthvmæ. || Neapoli Nemetvm Excudebat Heinricus Starckius. . .
∞ Io CXV.

8vo. 8 unn. Bl., 158 S., 1 Bl. für den Index, 350 S. und 1 Bl. für den Index. Auf dem Titelblatt eine Druckervignette. Bl. 1^b Typographus Lectori. Bl. 2—Bl. 8^b ein Encomium Poetices, welches im Gymnasium von Neustadt a/d. Hart aufgesagt wurde. Dann das Titelblatt für die Gedichte des Vaters David Pareus bis zum Ende des 1. Theils. Es folgt ein Titelblatt für den 2. Theil, die Gedichte des Sohnes J. Philippus und den Liber adoptivus enthaltend. Unter den ersten befinden sich zwei Oden, die eine «Ad Georgium Thurium Hungarum, Poetam cultissimum, cum ei de Laurea poetica gratularer», die andere «Ad Paulum Orvos Surium nobilem hungarum cum ei Lauream poeticam conferrem Kal. Julii Anno 1614», beide schön und mit vielfachen persönlichen Beziehungen.. Die Carmina adoptiva (S. 231—350) zerfallen wieder in zwei Abtheilungen «in quorum priori continentur ea quæ ab amicis et viris doctis sibi scripta», die andere enthält die Gedichte des Thury. Voran die Widmung des Pareus an die ungarischen Schüler der Theologie zu Heidelberg: «Genere, virtute, pietate ac doctrina præstantissimis e laudatissima gente hungarica viris-juvenibus . . . hæc adoptiva carmina & Musam posthumam popularis sui doctissimi Georgii Poetæ Laureati mihi dum viveret studiorum socii individuo contubernio conjunctissimi, amici æternum desideratissimi, atque incomparabilis . . . Dono. Dico. Dedico» . . .

In der ersten Abtheilung finden wir eine Ode des bekannten Dichters Melissus an Pareus und Thurius, «cum eos Poetas laureatos crearet, Die xx Decemb. Anno mdc Heidelbergæ» und je ein Gedicht des Thurius und des Michael Surius in Lauream Parei. Die zweite Abtheilung enthält die Gedichte des Thury (S. 296 bis Ende). Dieselben bestehen aus 13 Elegien, den «Epi-

taphia cognatorum et fautorum», und den Epigrammata. Voran 5 poetische Applause. Unter den Elegien finden wir eine «ad generosum Dom. Ludovicum Racoci etc. quum Regum *(sic)* Bacsiensem Ibrahim victum et vinctum adduceret mense junio 1602» eine «ad magnificum Dominum Franciscum Magoczi», eine «In honorem nuptiarum . . . magnifici Domini D. Valentini Drugeth de Homonna, Comitis Comitatum Zemplin & Ung perpetui etc. et Magnificæ Dominae Elisabethæ Rococi» *(sic)*. Die Epitaphia und Epigrammata enthalten werthvolles biographisches Material.

Die Gedichte des Thury gab Pareus 4 Jahre später in den *Deliciæ poetarum hungaricarum* heraus.

718.

BEKESI (Andreas P.).

Theses Theologicæ de Legis usu et abusu quas . . . sub Præsidio . . . D. Davidis Parei . . . publicæ ἐξετάσει subjicit Andreas P. Bekesi Ungarus. || Heidelbergæ, Typis Johannis Lancelloti, Academiæ Typographi. CIO IO CXVI.

4^{to}. 16 S. Titel in einer Einfassung. Bl. 1^b die Widmung Georgio Szabó de Göntz, Georgio Tardi, Petro Alvincio, Michaeli L. Szepsi, Stephano Siderio Szikszai. Am Ende Applause von Daniel Bedő Korodius, Paul Seraphin K., Stephan Velichinus, Stephan K. Gelei, Peter P. Kis Dobszai.

719.

THURIUS (Paulus).

Idea Christianorum Ungarorum sub Tyrannide Turcica, Epistola quondam A. Cl. V. Paulo Thurio, Rectore Scholæ Tholnensis ad amicos perscripta & Oratio de Statu Ungariæ, D. Francisci Comitis de Frankepan Archiepis. Colocensis &c. habita Ratisponæ in Comitibus Imperii. Item Literæ Matthiæ I Regis Hungariæ ad Dn. Episcopum Ratisponensem: & Epistola Aeneæ Sylvii ad Dn. Archiep. Strigoniensem . . . Nunc operâ Alberti Molnár Scholæ Oppenheimensis Collegæ conjunctim edita . . . || Oppenheimii Typis Hieronymi Galleri MDCXVI.

4^{to}. 44 S.

Die höchst interessante Widmung «Orthodoxis Gallis et Belgis,

ob Euangelicæ veritatis confessionem exulibus etc.» datiert Oppenheim, 8. October, mit dem Zusatze: «Quo die ante quinquennium ibidem cum Cunigundi Ferinaria, magni illius Casparis Crucigeri Witebergensis nepte relicta, fida etiamnum ærumnarum mearum socia, nuptias celebravi; quibus finitis aggressus fui editionem secundam Bibliorum nostrorum, quæ res, ut spero, non fuit inutilis Ecclesiis Ungaricis» etc.

S. Toldy's Biographie des Molnár in den *Adalékok* S. 152 u. ff.

720.

ALBENSIS (Johannes).

Theses Theologicæ de Mundi Gubernatione sive Dei Providentia quas . . . Præsides . . . Dn. Davide Pareo . . . publice ventilandas proponit Johannes Albensis Transylvanus Hungarus. || Heidelbergæ, Typis Johannis Lancelotti . . . cId Ioc xvii.

4^{to}. 16 S. Titel in geschnittener Einfassung. S. 2 und 3 poetische Zuschrift des Respondenten an den Fürsten Gabriel Bethlen. Am Ende Applause von Stephan Katona, Martin Szilvássy und Caspar Bojthi Veres.

721.

BAKAI (Gregorius).

Theses Theologicæ, De Ecclesia quas . . . sub Præsidio . . . Dn. Henrici Alting publice ventilandas proponit Gregorius Bakai Ungarus. || Heidelbergæ, Typis Johannis Lancelotti. 1617.

4^{to}. 10 S. Titel in einer Einfassung. S. 2 die Widmung «Generoso . . . Domino, Dn. Andreae Capi, Sereniss. Principis Transylvaniæ Consiliario, Ecclesiarum Orthodoxarum Nutritio . . . Dno Johanni Keserői . . . Concionatori Aulico disertissimo, Dn. Johanni Vari Alato . . . in Ecclesia quæ est Claudiopoli Orthodoxa, Ministro». Am Ende Applause von Michael Canisæus und Andreas Pragai.

722.

CANISÆUS (Michael).

Theses Theologicæ: De Prædestinatione Dei gratuita ad Salutem quas . . . sub Præsidio . . . Dn. Henrici Alting publicæ disquisitioni subjicit Michael Ca-

nisæus Ungarus. || Heidelbergæ, Typis Johannis Lancelotti. 1617.

4^{to}. 12 S. Titel in geschnittener Einfassung. S. 2 die Widmung an Michael und Gaspar Jarfas, dann an Peter Czene Szencino, Superintendent der reformierten Kirchen in Matyusföld und Csallóköz, Jacob A. Magyarinus Pfarrer und Emerich R. Petselius Prediger zu Komorn. Am Ende Applause von Daniel Bedő Korodi und Johann Füsüs.

723.

CAROLI (Andreas A.).

Theses Theologicæ de Sacramento Coenæ Domini. Quas . . . sub Præsidio . . . Dn. Davidis Parei publicæ disquisitioni subjicit Andreas A. Caroli Ungarus. || Heidelbergæ Typis Johannis Lancelotti . . . c10 10c xvii.

4^{to}. 8 S. Titel in geschnittener Einfassung. Bl. 1^b die Widmung an Georg Tardi, Pfarrer von Szántó, Michael Szepsi, Pfarrer von Güns, «quondam Præceptor» und Stephan Debreczeni aus B Keresztúr.

724.

EBERSBACENSIS (Johannes Guilelmus) Nafsovicus.

Assertio æternæ Deitatis Filii Dei Præsidente . . . Dn. Henrico Alting &c. || Heidelbergæ, Typis Johannis Lancelotti . . . Anno c10 10c xvii.

4^{to}. 12 S. Titel in einer Einfassung. S. 2 die Widmung an mehrere churpfälzische Prediger. Am Ende zwei Applause, darunter ein längeres Gedicht von Daniel Bedő Korodi Ungarus P. L.

725.

FEGYVERNEKI (Stephanus).

Theses Theologicæ de Potestate ecclesiastica, quas . . . sub Præsidio . . . Dn. Bartholomæi Coppeni publice discutiendas proponit Stephanus Fegyverneki Ungarus. || Heidelbergæ, Typis Johannis Lancelotti, . . . Anno c10 10c xvii.

4^{to}. 12 S. Titel in geschnittener Einfassung. S. 2 die Zueignung «Generosissimæ ac multis virtutum nominibus laudatissimæ

Fœminæ Dne Catharinæ . . . Casparis Deres . . . Viduæ pudicissimæ, etc. Patronæ», ferner an Stephan Detsi Grosswardeiner, Basilius Fegyverneki Szalontaer Pastor und Johann Keserű Hofprediger des Fürsten von Siebenbürgen.

726.

Fwsws (Johannes).

Disputatio Metaphysica Præsides . . . Dn. Rodolpho Goclenio Seniore . . . in Illustrissima Mauritiana Academia quæ Marpurgi Cattorum summopere floret libero philosophantium judicio subjienda a Johanne Fwsws Patachino Ungar. || Marpurgi Cattorum, Ex Officina Rodolphi Hutwelckeri . . . M DC XVII.

4^{to}. 12 unn. (?) Bl. Bl. 1^b die Widmung an Johann Szegei, «D. Georgii Rakochi . . . supremi Capitanei Onodiensis, inter Ignis Ungariæ instar Solis emicantis, Consiliario in secretioribus expeditissimo», Martin Lenkei, Nicolas und Andreas Füsüs etc. Der Dissertation vorausgeschickt ist ein «Encomium Felicitatis Habsiaci Regni» vom Respondenten. Am Ende 2 Applause.

727.

Fwsws (Johannes).

Positiones Physicæ de Elementis in Genere quas . . . Præsides . . . Dn. Nicolao Matthidæ Bachendorffio pro facultate ingenii propugnabit Johannes Fwsws Patachinus Ungarus. || Heidelbergæ, Typis Johannis Lancelotti, . . . cId Idc XVII.

4^{to}. 16 S. Titel in einer Einfassung. S. 2 die Widmung an Michael O. Suri, Pastor zu Sárospatak und anderen Theologen der dortigen Schule. Der Dissertation vorgesetzt Applause von Daniel Bedő Korodi und Michael Canisæus, am Ende Epigramme von Andreas Pragai, Joh. Putnoki Thallyainus, und Matthias Jász-Berényi.

728.

JAZ-BERENI (Matthias).

Theses Theologicæ de Libero Arbitrio Hominis et Gratia Dei. Quas . . . sub Præsidio . . . Dn. Davidis Parei publicæ disquisitioni subjicit Matthias Jaz-Be-

reni Ungarus. || Heidelbergæ, Typis Johannis Lancelotti . . . MDCC XVII.

4^{to}. 16 S. Titel in geschnittener Einfassung. S. 2 eine Ode an Susanna Károly, Gemahlin des Fürsten von Siebenbürgen, «Dnæ ac Patronæ suæ æterna memoria colendæ». Am Ende poetische Applause von Stephan Katona, Andreas Prágai, Caspar Veres Bojthi, Martin Szilvásy.

729.

KATONA (Stephanus).

Theses Orthodoxæ, de Justificatione Hominis peccatoris coram Deo. Quas . . . sub Præsidio . . . Dn. Davidis Parei publici examinis censuræ subjecit Stephanus Katona Geleinus Ungarus. || Heidelbergæ Typis Johannis Lancelotti. 1617.

4^{to}. 16 S. Titel in geschnittener Einfassung. S. 2—4 die Zugschrift an den Fürsten Gabriel Bethlen «propugnatori syncerioris ὀρθοδοξίας acerrimo . . . Mæcenati meo elementissimo». Am Ende eine Ode an den Fürsten von Siebenbürgen, gezeichnet: Daniel Bedő Korodi Poet. Cæsar, und Applause von Johann Albensis und Matthias Jász-Berényi.

730.

PELIUS (Stephanus).

Positiones Theologicæ de Jesu Christi Mediatoris et Servatoris nostri Persona, officio et beneficiis. Quas . . . sub Præsidio . . . D. Davidis Parei publico examini subjecit Stephanus S. Pelius Ungarus. || Heidelbergæ, Typis Johannis Lancelotti. 1617.

4^{to}. 16 S. Titel in einer Einfassung. S. 2 die Widmung an Daniel Nemes-Népi, Pastor zu Komját, Peter Csene aus Szempcz «Præconi verbi D. in Ecclesia Orthodoxa Præsidiarorum Ersek-Ujváren. disertissimo» und an die Prediger Thomas Patko (Tyrnau), Joh. Samareus (Halas), Emerich R. Vetseli (Komorn), Paul Sarai (Damasd) etc.

731.

PRAGAI (Andreas).

Problema Theologicum: An Calviniani, quos vocant, Fundamentum Fidei sartum, tectum retineant? . . .

Præside . . . Dn. Henrico Alting . . . respondentis partes tuente Andrea Pragai Ungaro. || Heidelbergæ Typis Johannis Lancelotti. 1617.

4^{to}. 12 S. Titel in geschnittener Einfassung. S. 2 als Widmung ein Epigramma allegoricum an Michael Orvos Surius, Pastor zu Sáros-Patak, Johann Ötvös, Thomas Szakai, Andreas und Johann Gara. Am Ende poetische Applause von Daniel Bedő Korodi P. L. C und Johann Füsüs.

732.

WARSANI (Stephanus).

Positiones theologicae de Sacramento Baptismi, quas . . . sub Præsidio . . . Dn. Davidis Parei . . . publici examinis censuræ subjicit Stephanus P. Warsani Ungarus. || Heidelbergæ, Typis Johannis Lancelotti. 1617.

4^{to}. 16 S. Titel in geschnittener Einfassung. Bl. 1^b die Widmung: «D. Stephano Korlat de Kalosa . . . Supremo Capitaneo præsidi arcis Szöndrő», «D. Mathiæ Feya eiusdem arcis bonorum provisorii», einigen Pastoren der Theissgegend, u. A. seinem Bruder Daniel S. Varsani, Pastori Eccl. Böszörmeniens., endlich der Frau Catharina Mackai, «quondam Rev. ac Clariss. Viri D. Andreæ Warsani consorti dilectissimæ, matri suæ charissimæ». Am Ende poetische Applause von Michael Canisæus, Thomas Kökenyesdi, Johann S. Miskolezi und Michael H. Szepsi.

733.

VERES (Casparus) Bojthinus.

Panegyris in Excellentissimas, Heroicas omniq̃ admiratione dignissimas laudes, Serenissimi et Potentissimi, Principis ac Domini Dn. Gabrielis Bethlen, Dei Gratia Principis Transsylvaniæ Partium Regni Hungariæ Domini et Siculorum Comititis, orthodoxæ fidei Propugnatoris acerrimi, Domini & Mecænatis sui clementissimi in debiti animi humilimiq̃ obsequii symbolum heroico Carmine concinnata a Caspare Weres Boithino Ungaro, bonarum literarum in Academia Archi-Palatinali studioso. || Heidelbergæ, Typis Albinianis. MDCXVII.

4^{to}. 27 S. Titel in einer Einfassung. Bl. 1^b «*Authoris in lividum Hexæsticon*». S. 3: «*In Panegyricon S. P. Επικροτησεις Coalumnorum*», gezeichnet: Stephanus Katona Geleinus und ein anderer Applaus von Martinus K. Szyllvasinus. Dann der Panegyris S. 3—26. Es folgen noch zwei Gedichte «*ad ornatissimum Authorem*» von Franciscus Czepeinus & Basilius B. Borzasinus Transylvanus.

734.

ASZALOS (Michael).

Calathus Strenarum hortensium, symbolicarum, et poeticarum, quas spectabilibus, magnificis antiqua generis, nobilitate, magnanima virtute, christianissimo pectore, & auctoritate summa, Excellentissimis aliquot Vngariæ Heroibus, vere Patriæ Patribus, iisque Musarum Patronis summis & spectatissimis. Ut et . . . Reverendis . . . Verbi Dei Ecclesiæque Jesu Christi Pastoribus vigilantissimis artiumque liberalium fautoribus gravissimis. Honoris ergo, et in Avspicivm . . . felicis huius anni mittebant ipse Phoebus novemque Musæ per Interpretem Michaellem Aszalos Geonczinvm Eloqvientiæ & Poeticæ pro tempore studiosum, Cal. Januariis Anno M·DC·XVIII. . . . || Marpurgi, Typis Saurianis.

4^{to}. 47 S. Titel in geschnittener Einfassung. Hübsche Randleisten im Text. S. 3—5 Applause von drei Professoren der Marburger Academie. S. 6 ein poetisches Προσολιον. S. 7 die erste Strena «*Myrtus*», von Aszalos an seinen Vater Thomas gerichtet. Es folgen nun 28 an grosse Herren und andere Gönner des Verfassers, nicht geistlichen Standes, dann, besonders numeriert, 11 an Pastoren seiner Kirche gerichtete poetische Gratulationen. Jede derselben trägt die Überschrift eines Baumes oder einer Blume, deren Eigenschaften in ihrer Beziehung zu dem Adressaten mehr oder minder glücklich verwerthet werden. Folgende sind die Namen einiger der Gönner unseres jungen Dichters: Georg Rákóczy «*S. C. M. Dapifer, Capitaneus supremus Onodiensis, Comes Com: Borsodiensis, Dnus in Saros-Patak, Makowitza, Saros, Ónod, Szerencs Lednicz etc.*», dessen Bruder der damals 23jährige Sigismund, David Zólyomi, Johann Listhi, Veit Melith «*veræ fidei Ecclesiæque columna*», Sigismund Bellényi, Obergespan von Abaujvár, Ladislaus Barkóczy Zempliner Obergespan, Adam Hoffman, ein junger Freund des Aszalos, Georg Vitéz von Magyarbikál

«frater indissolubili charitatis axiomate mihi devinctus» Thomas Debreczeni «Præfectus bonorum Illustr. ac Magn. D. Emerici Thurzo in ditione Tokaiens.», Johannes L. Szegedi, «Consiliarius Dn. Georgii Rakoczy maximus», Georg Szabó de Göncz, Johannes Kalmar de Thur, Andreas Varanai (Varannay), Stephan Almásy, Georg Pap, Peter Hany, Stephan Szegedi, Johannes L. Erzeni-giartus (?), Peter Aszalos de Göncz «frater summe honorandus», Georg Melda, Thomas Kalmar de Thur, Georg Bakai, Paul Aszalos (frater charissimus), Johannes Vedanus und Johannes Szoros, Bürger von Eperjes. Die Pastoren sind Georg Tardi, Pfarrer zu Szántó, Mathias Tihemer, (Ujhely), Paul Szántai, (Tarczal), Peter Alvinczi, Vorstand der Kirche zu Kaschau, Michael Orvossurius (Orvos de Sur), Johannes Hellopæus, (Tállya), Michael Zepsi, (Göncz), Emerich Kecskeméthy, (Kaschau), Georg Lövei, (Mád,) Joh. Bapt. Szenczi, «Rector Academiæ Patakinæ Primarius, studiorum meorum Dux fidelissimus», endlich Georg Koroc. Am Ende die «Congratulationes» der Marburger Conscholaren Michael Béltheky, Thomas S. Lévy, Franz Pastoris Tornay, Nicolaus Vári und Martin Muraközy.

735.

CZEPEINUS (Franciscus).

Pro Æterna Divinitate Filii Dei Domini nostri Jesu Christi Argumenta quædam selectiora ex Apocalypsi S. Johannis Evangelistæ et Apostoli excerpta breviterque asserita. Quæ . . . sub Præsidio . . . D. Davidis Parei solenni disquisitioni subiicit Franciscus Czepeinus Ungarus. || Typis Johannis Lancelloti . . . Anno CIO DCC XVIII.

4^{to}. 16 S. Titel in einer Einfassung. S. 2 die Widmung dem Stephan Bethlen «Comiti Comitatum Hunyadiensis et Maramaro-siensis . . . Domino in Huszt, Illye etc. . . . Mecænati suo benignissimo» und dem Johann B. Szölösinus «Ecclesiastæ patrio vigilantissimo». Am Ende Applause von Mathias Berényi, Caspar Boithi und Ben. Szentkirályi.

736.

JAZ-BERENI (Matthias).

Disputatio Theologica de Ordine ac Serie Causarum Salutis . . . Præsidente . . . Dn. Henrico Alting συζητησει a Matthia Jaz-Bereni Ungaro proposita.

|| Heidelbergæ, Typis Johannis Lancelloti . . . Anno
CIO IDC XVIII.

4^{to}. 8 S. Titel in einer Einfassung. S. 2 die Widmung, gerichtet
an Johann D. Keserwi, Hofprediger des Fürsten von Siebenbürgen.

737.

LEVAI (Thomas S.).

Disputatio Metaphysica. De Entis Affectionibus,
Uno, Vero, Bono. Quam . . . sub Præsidio . . . Dn.
M. Johannis Combachi Thomas S. Levai Ungarus pu-
blice defendendam suscipiet. || Marpurgi Cattûm Ex
Officina Rodolphi Hutwelckeri, Anno MDCXVIII.

4^{to}. 12 unn. Bl. Titel in einer Einfassung. Bl. 1^b Gewidmet
«Georgio Rakoci de Felsovadasz S. C. R. M. Dapifero, ac supremo
Capitano in Onod, comiti comitatus Borsodiensis etc. Dn. in Sa-
rospatak, Onod, Szerencz, Makovicza, Saros, Lednice . . . patrono
ac Mecænati suo faventissimo» und den Sarospataker Predi-
gern Michael O. Surius, Balthasar Miskolci und Michael Vaczi.
Am Ende Applause der Professoren.

738.

PUTNOKI (Johannes).

Theses Theologicæ de Invocatione deque Imagini-
bus Dei et Sanctorum. Quas . . . svb Præsidio . . .
D. Davidis Parei publice ventilandas proponit Johan-
nes Tallyainus Ungarus. || Heidelbergæ, Typis Johan-
nis Lancelloti . . . Anno CIO IDC XVIII.

4^{to}. 12 S. Titel in geschnittener Einfassung. S. 2 die Widmung
Stephano Willas «Judici primario» und 4 anderen Mitgliedern des
Debrecziner Senats, Stephan Budai «fodinæ Marmarosiensis Ill.
Principis Transilvaniæ Præfecto dignissimo», und den Pastoren
Joh. Budæus (Nagy Károly), Peter Margithai und Valentin Szent-
györgyi (Kálló). S. 3 ein «Epigramma allegoricum ad eosdem». Am
Ende Applause von Johann Füsü, Caspar Vörös Bojthinus, Tho-
mas F. Keökenyesdinus und Benedict M. Szentkirali.

739.

SOCINUS (Faustus).

Fausti Socini Senensis ad amicos Epistolæ. In qui-
bus variæ de rebus divinis quæstiones expediuntur

multaque sacrarum literarum loca explanantur. Additæ sunt paucæ aliorum ad Socinum Epistolæ ad quas ipse respondet. || Racoviæ, Typis Sebastiani Sternacii, Anno 1618.

8vo. 695 S. 3 unn. Bl. für Index und Errata. 1 Bl. weiss. Der erste Brief von Marcellus Squarcialupus dd^{to} Klausenburg, 15. Sept. 1581. Im Ganzen 41 Briefe, der letzte vom Jahre 1598. Wir finden darunter einen Brief an Georg Enyedi, einen an Martin Berzeviczy, einen an Blandrata etc.

740.

THORNÆUS (Pastoris Franciscus).

Theses Physicæ. De Subjecto, Principiis, et Affectionibus generalibus Philosophiæ naturalis. Quas . . . sub Præsidio . . . Dn. M. Joannis Combachii . . . publicæ censuræ subjecit Franciscus Pastoris Thornæus Ungarus. || Marburgi, Ex Officina Sauriana, Anno 1618.

4^{to}. 8 unn. (?) Bl. Titel in einer Einfassung. Bl. 1^b die Widmung «D. Thomæ L. Debreceni Præfecto Bonorum . . . Dn. Emerici Thurzo, Comititis de Arva perpetuo, etc. in ditioe Tochaiensi Supremo . . . Dn. Patrono et Promotori suo munificentissimo», ferner den Predigern Georg Thardi (Szántó), Joh. Hellopæus Sixai (Tállya), Sam. Pastoris Thornai (Ond), Petrus Alvinci «Theomystæ in urbe Regia Calsavia Ecclesiæ Ungaricæ, exquisitissimo»; Paul Szantai (Tarczal), Michael L. Seepsi (Göncz), Paul B. Szepinus (Tokay). Bl. 2 ein poetisches «Encomium Physicæ» an Thomas Debreceni. Am Ende 3 Applause der Professoren.

741.

Ein schön Lied, vom Graffen Nicolaus von Serin. || Gedruckt zu Freybergk, bey Georg Hoffman Anno 1618.

12^{mo}. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatt in einem Lorbeerkrantz das wohlausgeführte Bildniss Zrinyi's. Text beginnt Bl. 1^b: «Gern wolt ich fröhlich singen, so fiell mich trawren an, ich weiss nicht zu verbringen, jedoch kan ich nicht lan, Herr Gott ich thu dirs klagen den jammer vnd die Noth, so sich vor wenig tagen, newlich hat zugetragen, lasz dichsz erbarmen Gott». 19 neunzeilige Strophen. Eine umständliche und lebendige Erzählung der Belagerung, die im Jahre 1566 zum erstenmal erschien und seither häufig aufgelegt wurde. S. Weller, *Annalen*, II, 407. Als Verfasser wird Wessel von Essen genannt.

742.

BETHLEN (Gabriel).

Brief van Gabriel Bethlemi Prince van Transylvanien ghesonden aen den Heere Graue van Toren in Moravia. || In 's Graven-Hage. By Aert Meuris, Boeck-verkooper inde Papestraet, in den Bybel. Anno 1619.

4^{to}. 4 unn. Bl., deren letztes weiss. Auf dem Titelblatt eine kleine Vignette. Der Brief dd^{to} Sárospatak, 18. Sept.

743.

BETHLEN (Gabriel).

Schreiben Fürsten Gabriel Bethlehem in Siebenbürgen, an die Herren Directorn defz Königreichs Böhemb. Ausz dem Lateinischen ins Teutsche vertiret. || Gedruckt im Jahr 1619.

4^{to}. 4 Bl. Am Ende: «Gegeben in unser Stadt Alba Julia den 18. Augusti Anno 1619.» S. Práy, *Epistolæ Procerum*, III, 328.

744.

BETHLEN (Gabriel).

Coppe vanden Brieff des Princes van Transylvanien. Ghenoemt Gabriel Bethlemi. || In 's Graven-Hage. By Aert Meuris, Bock-verkooper inde Papestraet, inden Bybel. Anno 1619.

4^{to}. 4 unn. Bl., das letzte weiss. Der Brief dd^{to} Alba Julia. 18. Aug. an die Directoren des Königreichs Böhmen. S. Nr. 743.

745.

BORZASI (Basilius B.) & ASZALOS (Michael).

Symbolum B. Athanasii de S. S. Trinitate: & de Incarnatione Filii Dei Domini nostri Jesu Christi notis breviter declaratum atque asertum studio Davidis Parei . . . || Heidelbergæ, Impensis Jonæ Rosæ Librarii Francofurt. Typis Johannis Lancelloti. . . . Anno c10 10C XIX.

4^{to}. 44 S. Titel in einer Einfassung. Besteht aus 2 Theilen mit je einem besonderen, jedoch in der Paginierung inbegriffenen

Titelblatt. Der erste Theil, «De S. S. Trinitate», eine These des B. Borzási ist Franz Rhédey, Obergespan von Bihar und Commandant der Festung Grosswardein, seinem Sohne Franz, «Patrono singulariter munificentissimo», dem Grosswardeiner Prediger Stephan Detsi und dem fürstl. Hofprediger Joh. Keserü gewidmet. Am Ende eine Ode des Caspar Boithinus an Rhédey, und Applause von Martin Szilvási, Franz Czepeinus, Benedict M. Szentkirali und Georg Udvarhelyi. Der zweite Theil «De Incarnatione Filii Dei» etc., die These des Michael Aszalos, enthält einen längeren Widmungsbrief an Sigismund Rákóczy und an den Vater des Respondenten Thomas Aszalos, worin Rákóczy's der Familie Aszalos seit langen Jahren erwiesene Wohlthaten erwähnt werden. Am Ende Applause von Franz P. Thornai, Martin D. Muraközi und Georg Udvarhelyi.

746.

JESSENIUS (Johannes).

Ablegung der Legation auff den letztgehaltenen Königlichen Reichstag in Vngarn, im Namen der Evangelischen Stände deß Königreichs Böhheim. Von Doct: Jessen verrichtet, vnd den Herren Directorn vbergeben. Erstlich in Lateinischer Sprach zu Prag getruckt, nun aber in Hochteutsch auff das trewlichste verdolmetschet, durch His sub Cruce. || Im Jahre Christi vnsers Seligmachers Geburt, 1619.

4^{to}. 18 unn. Bl. Titelvignette. Bl. 2^a «dem gönstigen Leser» dd^{to} Prag, 1. März 1619. Bl. 3^a—4^b: «Die Vollmacht der Legation.» Bl. 5^a—16^a Die höchst interessante «Ablegung der Legation.» Dann folgt «Ein allgemein Aufsschreiben Herrn D. Jessen an die Ungarn, den Ständen zu Preßburg vbergeben, im Christmonat des 1609. Jahrs. Dafs man die Teutschen Soldaten in den Garnisonen nicht soll abschaffen.»

747.

ORTELIUS (Hieronymus).

De Chronycke van Hungarië oftẽ Warachtige Beschryvinghe van alle de vreeslicke oorlogen en de veltslagen tufschē de Turck en de Christen Princen. Mitsgaders de belegeringhe, ende inncominghe, der Coninckrijcken, Vorstendommen, Steden ende Forten die van Ano 1300 tot op desen tegenwoordigen tijt

in Hongariën, de Moldow, Walachije 't lant van Seuenberghen, Moravien, Bohemen en Oostenryck van weder sijden sijn geschiet. Sar aerdich verciert met copere Figuren als med een Carte vant land van Hongariën beschreven door Hieronymum Ortelium Augustanum unde nu vertaelt door Petrvn Neandrvn V. M. || 't Amsterdam, by Jan Eversten, Cloppenburch. An^o 1619.

fo. 6 unn. Bl., 595 S., am Ende 13 unn. Bl. Sehr schön gestochenes Titelkupfer mit allegorischen Figuren, Schlachtenscenen, gefangenen Türken u. s. w. In zwei Spalten gedruckt. Bl. 2^a die Zuschrift des Übersetzers an Moritz Prinz von Oranien, dann mehrere Sonette und Gedichte über das Werk des Ortelius, die Türkenkriege etc. — Eine Übersetzung der 4 Theile des Ortelius und des Appendix, die Beschreibung der Krönung des K. Mathias zu Pressburg, Prag und Frankfurt und des Einzugs in Nürnberg enthaltend. Diese Ausgabe ist mit einer sehr schönen grossen Karte geziert. Unten rechts in einer Cartouche: «Vera delineatio accurataq; Tabula totius Regni Ungarici Regionumq; ei adjacentiū ascriptis præcipui nominis urbibus tempore quo a Turcis capta sunt, Joannes a Duetchum Jun., fecit Corn. Nicoli excud.» Über der Cartouche: «t'Amsterdam, gedruckt bey Dauit de Meyne inde werrelt cart». Namentlich die siebenbürgischen Landestheile sind sehr ausführlich behandelt. Die sauber ausgeführten, im Texte zerstreuten über halbblattgrossen Medaillonporträte sind zum grössten Theil dem Dom. Custos'schen *Atrium heroicum* entnommen. Die meisten sind nicht signiert, einige tragen den Namen des Nicol. Clerck, das Porträt Bocskay's, eine Wiederholung des Caymox'schen Stiches, ist gezeichnet: C. Vifscher.

Hieher gehört:

Het vyfde Deel tvervolch vande Hongarische Oorlogen, in t' welcke ghetrouwelick verhaelt wert, wat grouwelijcke Veltslaghen tusschen de Turcken, en Christenen, t' sedert den Jaere 1607 voorgevallen zijn: en voorts watter na de ghetroffen Vreede, in de Naburighe Coninckrijcken tot den Jaere 1623 voorgevallen is. Beschreven door Nicolaum à Walsenaer Amsterodamensem Medicum || Tot Amsterdam, By Jan Evertsz. Cloppenburch Anno 1623.

fo. 293 S. 2 unn. Bl. für den Register. Auf dem Titelblatte die Vignette des Druckers. Diese Fortsetzung des Ortelius ist sehr selten und unseren Bibliographen unbekannt geblieben. Die Ausstattung des Werkes ist dieselbe wie die des Ortelius. Von den Medaillonbildnissen erwähne ich Kaiser Ferdinand II. (zweimal wiederholt) und den Grafen Mansfeld von N. Clerck, den Pfalzgrafen Friedrich von Dirk Lons und Gabriel Bethlen von P. Kaerius, letzteres Bild sehr interessant, den Fürsten mit Kalpag und Scepter darstellend.

748.

PAREUS (Johannes Philippus).

Delitiæ Poetarvm Hvngaricorum. Nunc primum in hac Germania exhibitæ a Joh. Philippo Pareo. || Francofvrti, Impensis Hæredum Jacobi Fischeri, Excudebat Nicolaus Hoffman. Anno M · DC · XIX.

12^{mo}. 8 unn. Bl. 530 S. Bl. 1^b die Namen der 4 in der Sammlung enthaltenen ungarischen Dichter. Bl. 2^a die Widmung des Pareus an Stephan Bethlen «Gabrieli Bethlen Nepoti . . . D. Stephani Bethlen: Comitiss Hunniadiensis & Maramarusiensis Supremi Militiæ Aulicæ Capitanei etc. filio». Bl. 2^b ein Gedicht des Daniel Bedo Korodius Pannonius Poeta Laureatus Cæsareus an Pareus «Jani Pannonii Poemata denuo edentem», dd^{to} Debreczin, 1618, dann «Joannes Sambucus de Jano Pannonio», das heisst die Zuschrift an Listhius aus der Wiener Ausgabe mit Hinweglassung einiger Stellen, die «Vita» aus Bonfinius, und einige Vorstücke aus der erwähnten Ausgabe. S. 1 bis 310 die Gedichte des Janus mit besonderem Titelblatte. S. 311: «Georgii Thvrii Pannonii, Poetæ Lavreati Poemata». Ein Nachdruck der Ausgabe von 1615 (S. Nr. 719). S. 355 «Johannis Sommeri Reges Hvngarici. Clades Moldavica. Hortvlvs Amoris. Colica & Podagra». Mit Hinweglassung der Vorstücke ein Nachdruck der Wittenberger Ausgabe von 1580 (S. Nr. 478). S. 465 «Johannis Filiczki de Filefalva Pannonii Poemata varia». S. dessen Biographie in Szinnyi *Magyar Irók*, wo auch die ersten Ausgaben dieser Gedichte angeführt sind.

749.

PULCI (Antonia).

La Rappresentatione di S. Gvglielma Regina d'Vngheria. Data in luce da Simone Martinelli Fiorentino. || (In fine:) In Viterbo, Apprefso i Discepoli. 1619. Con licenza de' Superiori.

4^{to}. 6 unn. Bl. Bl. 1^a (unter obigem Titel) ein roher Holzschnitt und Anfang des Textes. Eine frühere Ausgabe S. Nr. 311.

750.

Antwoordt op den Brief van den Prince van Transylvanien Gabriel Bethlemi. Ghesonden vande Heeren Directeurs ende Raetsluyden des Rijcks Bohemen, uyt Prage. || In 's Graven-Hage. By Aert Meuris, Bock-verkooper inde Papestraet, inden Bybel. Anno 1619.

4^{to}. 4 unn. Bl., deren letztes weiss. Der Brief dd^{to} 9. September.

751.

Boheemsche Victorien gheschiet in Oostenrijck een mijl boven Ween, ter eender syden vande Evangelische Stenden, ende ter ander zyden des teghenwoordighen Keysers, met die Croninghe des Boheemschen Conincks. || Tot Leyden, Voor Niclaes Geelkerck 1619. den 21. November.

4^{to}. 6 unn. Bl. Auf dem Titel eine schöne Vignette. Enthält die Erzählung der Begebenheiten vom 2. October bis zum 7. November 1621.

752.

Edict of te Placcaet. Van de Stenden des Marquissats van Moravien . . . waer by de secte der Jesvyten vyt den selven Lande werden gheproscribeert ende ghebannen . . . Mitsgaders ghelijcke Edict der Evangelische Stenden des Coninckrijcks van Hungarien, jehens de Jesvyten: van den 16. May, 1619 || In 's Graven-Hage By Aert Meuris . . . Anno 1619.

4^{to}. 4 unn. Bl. Goth. Schrift.

753.

Extract der Vergleichungs-Articul zwischen dem Türckischen Kayser vnd Bethlem Gabor Fürsten in

Siebenbürgen, wegen Occupirung des Christlichen Königreichs Hungarn. Mit einem Extract eines Entschuldigungsschreibens des Karakas Mehmet Bafsa an denselben Fürsten in Siebenbürgen. || Anno 1619. (S. l.)

4^{to}. 8 Seiten.

754.

Extract eines Relationschreibens Herrn Bethlehem Gabors, Fürsten in Siebenbürgen, an den Türckischen Kayser, wegen glücklich occupirten Königreichs Hungarn abgangen. || Im Jahr 1619. (S. l.)

4^{to}. 8 Seiten.

755.

Hungarischer Trawrbott, welcher des Königreichs Ungarn gefährlichen Zustandt, wie der Fürst in Siebenbürgen Bethlehem Gabor mit in sechtzig tausendtmann in dasselbe eingefallen, die vornembsten Vestungen, Städt und Päsze einnimmt. Auch wie er sonst darinnen hauset, den Steyermärckern große Forcht einjaget vnd was sich sonst hin vnd wider begiebt vnd zutregt vmbständlich erzehlet. || Gedruckt zu Magdeburg, durch Johann Francken, im Jahr M · DC · XIX.

4^{to}. 8 unnn. Bl. Text beginnt Bl. 1b. Sehr interessante Schrift. Vor Allem wird darüber Klage geführt, dass man «die Wunder und Zeichen Gottes vor keine Strafen-, Zorn- oder Warnungszeichen erkennen will», so z. B. den Untergang von Pluers (in Graubünden), die Verwandlung des Flusses Sixo in Oberungarn in Blut, den jüngst erschienenen Kometen. Dies wird auf 5 Seiten erläutert. «Aus gegebenen Ursachen ist der Fürst in Siebenbürgen der Bethlehem Gabor, unversehens und wider aller Menschen Gedanken aus Clausenburg . . . aufgebrochen . . . und sein Kopff in Oberrn Ungarn nach der Hauptstatt Caschau gesteckt» etc. Es folgen Nachrichten aus Prag über eine den 6. Sept. daselbst eingetroffene ungarische Gesandtschaft, über die Bewegungen des Fürsten von Siebenbürgen, die Mission des Grafen Thurn etc.

An einer Stelle heisst es: «Es wird vor glaubwürdig aufzgegeben daß etliche Jesuitische Catholisten umb des Fürsten in Siebenbürgen Leben Bethlehem Gabors gespielt haben, ihne also umb sein Hals zu bringen, derowegen er sich über alle solche Practicanten machen wil, pfuy der Jesuitischen Lehr, welche ein recht unheylsamer Krebs ist, Königreich und Lande zu verderben, und aufzureiben, Pater Bassmann, Ertzbischoff zu Gran, ist den 11 Septembr: nach Wien kommen und wie er vorgiebt, aufz Furcht vor den Juden geflohen». Mit lebhaften Farben schildert unser Gewährsmann die Furcht der Stadt Wien, «daß Bethlehem Gabor selbige Statt belägern möchte und mangel ihnen nichts als Alles, deme aber zu helfen, were der liebe Jüngste Tag das beste Mittel und Ende ihres Unglücks». Am Ende noch Nachrichten aus Neuhäusel, Komorn, Pressburg u. s. w.

756.

Jesuiter Aufzmusterung im Königreich Vngarn, vnd Marggraffthumb Mähren, vorgangen: Wie solches, sowol das Hungarische als Mährerische, wider die Jesuiten publicirte Patenta, mit mehrern erweisen vnd dardhun. || Erstlich zu Brinn, vnd Prefzburg publicirt, vnd gedruckt im Jahr Christi, 1619.

4^{to}. 4 unn. Bl. Bl. 1^b ein elfzeiliges Gedicht.

Die Jesuitisch Otterzucht

Kann vertreiben die Böhmischn Frucht;

Concordia wird sie genannt

Ist auch gewachsen im Ungarland etc.

Enthält das mährische Proscriptionspatent dd^{to} Brünn, 6. Mai, und «Copia Patents der Evangelischen Stände in Vngarn wider die Jesuiten publicirt», dd^{to} 16. Mai.

757.

Kurtze vnd Warhafft erzehlung von der sigreichen Schlacht vnnnd herrlichen Victoria, welch Herr Graff von Boquoj den 10. Junii wider den vermeinten Graffen von Mansfeld in Behaimb nicht weit von Prachatitz erhalten. Von einem der selbstn darbey gewesen vnd alles mit Augen gesehen in Lateinischer Sprach trewlich beschrieben, vnd jetzund dem gemeinen Mann zum besten in vnser Teutsche Sprach

versetzt. || Nachgedruckt in der Fürstl. Hauptstat Straubing, durch Simon Haan, Anno 1619.

4^{to}. 6 unn. Bl. Titel in einer Einfassung. Text beginnt Bl. 1^b. Sehr interessante Nachrichten über die ungarischen Truppen, welche unter Führung Dampierre's grossen Theil an dem Kampfe hatten.

758.

Oorloghen van Boheemen mitsgaders Battalien, in nemen van Steden, ende Castelen, so wel in Hongarijen, Oostenrijck, Moravijen, Meren, als Boheemen, met de Kroninghen des Keyzers als Koningen van begin tot op desen huydigen dage, seer vreemt vm hooren. || Ghedruckt tot Leyden, nae de Coppe van Prague, voor Frans Fransz. (S. l. & a.)

4^{to}. 10 unn. Bl. Auf dem Titelblatt ein schöner, die Hälfte des Blattes einnehmender Kupferstich, eine perspectivische Ansicht des Kriegsschauplatzes enthaltend, mit den Städten Pressburg, Wien, Budweis, Prag, im Vordergrunde lebensvolle Gruppe kämpfender Kriegsvölker. Knappe Beschreibung der Kriegsereignisse des Jahres 1619.

759.

Regni Hvngariæ occupatio. Kurtze svmmarische doch gründliche Relation von dem Fürsten in Siebenbürgen Bethlehem Gabor. Wie Ihre Fürstliche Durchl. vnversehens, vnd wider aller Menschen gedancken, desz Königreichs Hungarn sich bemächtiget vnd die Königliche Cron zu Preszburg zu seinen Händen bekommen vnnd was darüber vor Scharmützl vorgangen. Warumb vnnd ausz was Vrsachen sie aber solches gethan habe, sind die prætendirende Motiven ausz beigefügtem Extract ausz einer vom Herrn Palatino im Namen Keyserl. Mayest. zu dem Francesco Redaji nach Vngarischen Thürna abgesandten Person Relation, welche sie, bey des Herrn Palatino vnnd Ihrer Fürstl. Durchl. mündlich vnd

schriftlich vorgebracht, zu vernennen. Darbey auch die wahre erzehlung der dreytägigen Schlacht vnd Scharmützel bey Wien || Gedruckt zu Prag bey Lorentz Emmerich. Im Jahr 1619.

4^{to}. 8 unn. Bl., das letzte weiss.

760.

[Andre Ausgabe mit gleichlautendem Titel und Text.] || Gedruckt im Jahr Christi 1619. (S. l.)

4^{to}. 6 unn. Bl.

761.

[Andre Ausgabe mit gleichlautendem Titel und Text.] || Gedruckt im Jahr Christi 1619. (S. l.)

4^{to}. 8 unn. Bl., das letzte weiss.

762.

Relatio nuperi itineris proscribtorum Jesuitarum ex Regnis Boemiæ & Ungariæ misa ex Helicone juxta Parnasum. || Pragæ MDCXIX.

4^{to}. 32 S. Auf dem Titelblatte ein aus Randleisten zusammengesetztes Kreuz. Beissende Spottschrift auf die Vertreibung der Jesuiten aus Ungarn und Böhmen. Der diesem Exemplare angehängte Kupferstich scheint dem Werke anzugehören, nachdem die dargestellte Scene im Texte getreu beschrieben ist. In einem sechsspännigen Wagen sitzen die Patres Faninus, Káldi, Forró Rumer, Haynal und Kolowrat, auf dem Bock Arnaudus (Arnauld) Advocatus Curiae Parisiensis (der im Jahre 1594 in einer Streitfrage zwischen den Jesuiten und der Pariser Universität letztere in einer glänzenden Rede vertheidigt hatte). Die Pferde tragen auf den Decken die Wappen von Böhmen, Ungarn und Venedig. Zahlreiche Patres begleiten zu Fuss den Wagen. Der Zug geht nach dem Kloster von S. Raspinus et Pomus in Amsterdam. Im Hintergrunde die Stadt und das Meer. Der Stich (nicht signiert) ist sehr sauber ausgeführt.

763.

Representation des occvrences d'Allemaigne, Boheme, Morauie, Austriche, & Hongrie par lettres esrites du 9 & 10 d'Octobre 1619. (S. l.)

12^{mo}. 8 S. Enthält Nachrichten über Bethlen.

764.

Sommaire véritable de ce qvi s'est pafsé en Boheme, Moraue, Austriche, & Hongrie, depuis le 18. Septembre iusque au 26. de cette année 1619. Le tout par lettres qui s'en sont escrites. | A Paris, chez J. Berjon, rue S. Jean de Beauuais, au Cheual Volant. M · DC · XIX.

12^{mo}. 8 S. Am Anfange kurze Nachricht über die Einnahme Kaschau, Gefangennahme Dóczy's etc. Interessanter Bericht.

765.

BALASFI (Thomas).

Castigatio Libelli calvinistici cui Titulus est: Machiavelizatio, qvem Calvinista quidam prædicans Responsi nomine ad Secretissimam Instrvctionem Gallo-Britanno Batavam, Friderico V. Comiti Palatino Electori datam, Viennam Austriæ misit & vulgavit. Castigatvs a Thoma Balasfi, electo Episcopo Bosznense, Præposito Poseniense. || Augustæ Vindelicorum apud Saram Mangiam Viduam M · DC · XX.

4^{to}. Titel, 1 Bl. für die Widmung an den Palatin Nicolaus Esterházy, 12 Bl. (unrichtig paginiert 26 S.)

766.

BALÁSFÍ (Thomas).

Apologia pro Clero et aliis Catholicis Hvngariæ, sive Refvtatio libelli cvi titvlvs est, Quærela Hungariæ qui Causas Belli Hungarorum adversus Ferdinandum secundum . . . Clerum ac alios Catholicos efse, confinxit . . . Scripta a Thoma Balasfi Electo episcopo Bosznense, & Præposito Poseniense. || Viennæ Austriæ, apud Gregorium Gelbhaar . . . M · DC · XX.

4^{to}. Titel und 6 unn. Bl. für die Dedication. 129 S. Die Schrift ist Ascanio Gesualdo, Patriarch von Constantinopel und apostolischem Nuntius für Deutschland und Ungarn, gewidmet.

767.

BALDUINUS (Fridericus).

Solida Refutatio. Catechismi Ariani, qui Rackoviæ in Polonia Anno 1608 excusus, & antiquissimæ Apostolicæ Confessioni Ecclesiæ Christianæ de Jesu Christi Persona & Officio oppositus est non ita pridem nomine Facultatis Theologicæ in Academia Wittebergensi germanicè edita, jam verò in latinum Sermonem translata. Per Fridericum Balduinum. . . . Superintendentem Academiæ Wittebergensis. || Wittebergæ, Prostat venalis apud Paulum Helwig. Typis Johannis Matthæi. Anno M.DC.XX.

Kl. 8^{vo}. 20 un. Bl. 549 S. 13 un. Bl. für den Index. Bl. 2^a—5^b die Widmung . . . «Dn. Emerico Thurzo de Bethlemffalwa, Comiti de Arva; ejusdemque Comitatus supremo ac perpetuo Comiti, Cæsareæ Regiæque Maiest. Tabulæ Judiciariæ Baroni & Assessori» etc. dd^{to} 24. Sept. 1619. Sehr interessanter Brief. Nach einigen Bemerkungen über Anlass und Zweck des Werkes kommt Balduinus auf Thurzó und seine persönlichen Beziehungen zu ihm zu sprechen. «Vivunt adhuc animis nostris, feruntur linguis, prædicantur ore nostro virtutes illæ heroicæ, quibus ante hoc quod triennium Academiam nostram, cuius generosissimum membrum & aliquamdiu caput exornasti . . . Nihil dicam de tua in gubernandis Academiæ habenis prudentia, nihil de temperantia, humanitate & aliis virtutibus plurimis» . . . Zum Schlusse erwähnt er noch mit Dankbarkeit des Umstandes, dass Thurzó seinen Sohn aus der Taufe gehoben habe, und schliesst mit den Worten: «Dominus Jesus I. T. M. cum conjuge inclyta his exulceratissimis temporibus sub umbris alarum suarum protegat, omnem a patriaribusque vestris injuriam propellat, pacem exoptatissimam largiatur & votis vestris sanctissimis semper annuat». dd^{to} Wittenberg, 24. Sept. 1619.

768.

BETHLEN (Gabriel).

Copien van eenighe Brieven van den Doorluchtigsten Heere, Gabriel Koningh van Hongarien etc. aen den Doorluchtigsten Heere Frederich Koningh van Bohemen geschreven inde maent van October des Jaers 1620. Vervatende den geluckigen toe-stant

van de saken defselvigen Koninghrycx. || T' Amster-
dam, Voor Marten Jansz Brandt 1620.

4^{to}. 6 unn. Bl. Auf dem Titelblatt ein Wappenschild mit einem Löwen. Die 3 Briefe dd^{to} Sabar 9., Nagelzenck (Nagyczenk) 10. und Lager zu Braitenbron 12. Oct. Letzterer «geschreven in de Morgenstont».

769.

LUCKIUS (Johannes Jacobus).

Sylloge Nvmismatvm Elegantiorvm quæ diversi
Impp: Reges, Principes Comites, Respublicæ diuersas
ob causas ab Anno 1500, ad Annum usq; 1600 cudi
fecerunt concinnata & historica narratione
illustrata opera ac studio Joannis Jacobi Lvckii Ar-
gentoratensis . . . || Argentinae Typis Reppianis 1620.

fo. 4 unn. Bl. 383 S. Titel in sehr schöner, in Kupfer gesto-
chener architectonischer Einrahmung mit dem Bildniss Kaiser
Karl's des V. und Heinrich II. von Frankreich und allegorischen
Figuren. Unten steht: «F. B. sculpsit, Petter Aubry Excudit» &
«Sumptibus ipsius Authoris». 2 Bl. für die Widmung «Domino Eber-
hardo Dynastæ Rupis Spoletanæ» mit dem Wappen. 1 Bl. für die
Vorrede. Das Werk enthält meisterhaft gestochene Abbildun-
gen von Schau- und Denkmünzen, von denen sehr viele auf Un-
garn bezüglich sind.

770.

SCHULTETUS (Abrahamus).

Confoederations-Predigt, bey Vernewerung, weiter
Erklärung, vnnd Confirmirung, der zwischen den Kö-
nigreich Hungarn vnd Böhem, vnd beyder König
vnd Fürsten, getroffenen Verbündnußs, den ²⁵
Aprill diesen 1620. Jahrs in der Schloßkirchen ¹⁵
zu Prag gehalten durch Abraham Schultetum. || Gedruckt
zu Amberg bey Johann Schönfeld.

4^{to}. 13 S. 1 Bl. weiss.

771.

SIGOUGNE.

Lettre et Advis de l'assignation donnée par Messieurs les Princes protestans, à Monseigneur d'Angoulême pour l'accomodement des affaires d'Allemagne. Et autres nouvelles de l'Estat présent de l'Empire 1620. (S. l.)

Kl. 8vo. 8 S. Der Brief ddto 20 Mai de l'Armée de Nancy ist gezeichnet: Sigougne.

772.

Advis de Boheme, Hongrie et d'Allemagne M. DC. XX. (S. l.)

Kl. 8vo. 13 S. 1 Bl. weiss.

Die Nachrichten ddto Pilsen, Prag, Heidelberg und dem Feldlager des Königs von Böhmen Rockensen (Rockyczan). Interessant und ausführlich über den Tod Dampierre's bei Pressburg. Bethlen's wird immer mit besonderer Zärtlichkeit erwähnt, so an einer Stelle: «Ce bon Roy Gabriel, que Dieu a suscité comme un bon ange pour la défense des siens» etc.

773.

Articulen van de Confederatie der Hongarische, Bohemische ende gheincorporeerde Provintien. || In's Grauen Haghe, By Hillebrant Jacobssz, Ordinaris ende Gheswooren Drucker van de Ho. Mo. Heeren Staten Generael. Anno 1620.

4to. 8 unn. Bl., deren letztes weiss.

774.

Artyckelen van het Eeuwich Verbondt, ghemaect tusschen Frederick, Koninck van Bohemen, Pfalts-Graef aen den Rhijn Met de Doorluchtichste Vorst, Heer Gabriel, Prince van Hungarien ende Transsylvanien, Graef van de Siculen, t' samentlijk de Stenden des voor-ghemelten Rijcks. || 't Amster-

dam, By Jan Evertsz. Kloppenburgh Anno 1620.

4^{to}. 8 unn. Bl. Auch textlich verschieden von der vorigen Nummer.

775.

Copia Vertrags welchen die Römische auch zu Hungern vnd Böhmen Königliche Mayestet Ferdinandus der Ander durch dero hochansehnliche Herrn Commisarios die Hochwürdige, Wolgeborne, Herrn, Herrn Valetin Lepes Ertzbischoffen zu Colotz vnd Raab, der Cron Hungern Cancellarium, vnd Herrn Leonhardt Helfridt Graffen von Meggau, Herrn Seifridt, Christoff Preunern vnnd Herrn Thoma Nadasti, ihr Key. Kay. May. geheime Räth vnd Cammerherrs den 16. Januari dieses 1620. Jahrs an den Hochgebornen Herrn Gabriel Bethlehem, Fürsten in Siebenbürgen vnnd Grafen zu Siculer abgehen vnd beschliessen laßen. || Anno M·DC·XX.

4^{to}. 8 S. Am Ende: «Diz ist aus dem Lateinischen Concept ins Teutsch transferirt worden.»

776.

Drey Politische Discurs desz Edlen vnd Gestrengen Herrn Zachariæ Geitzkofflers von Gailenbach zu Haunszheim, Ritters &c. wie volgt: I. Rahtschlag Ihr Keyser. Mayestet, &c. ubergeben, den 25 Junii Anno 1605. das Königreich Hungern betreffend. II. Bedencken wie der Reichstag fruchtbarlich anzustellen, an Hochgedachte Röm. Keys. Mayestet, &c. sub dato $\frac{15}{25}$ Octob. Anno 1612. III. Vnpartheysch Schriftliches bedencken an Herrn Melchior Clesell . . . sub Dato den $\frac{18}{28}$ Feb. desz 1614. Jahrs. || Gedruckt im Jahr Christi, 1620.

4^{to}. 30 unn. Bl.

777.

Falsæ Originis Motvum hvngaricorum svccincta Refvtatio. Cui accessit Secretissima Instrvctio Gallo-Britanno-Batava, Friderico V. Comiti Palatino Electori data, Ex Gallico conuersa, et bono publico recusa. || Anno M·DC·XX. (S. I.)

4^{to}. 32 unn. Bl., deren letztes weiss. Bl. 1^b ein Citat aus dem Römerbrief, Cap. 13. Verfasser dieser Schrift ist Peter Pázmány, der dieselbe als Antwort auf die «Querela Hungariæ» schrieb.

S. Frankl, *Pázmán Péter és kora*, I, 517.

778.

[Andre Ausgabe]. || Recusa. Avgvstæ Vindelicorum, apud Saram Mangiam Viduam. M·DC·XX.

4^{to}. 16 unn. Bl., deren letztes weiss. Enthält bloss die «Refutatio».

779.

Fedus Ungaro-Bohemicum, anno Salutis M·DC·XX. Aprili Mense, Pragæ, cum Deo propitio, initum & Sollemni jure jurando rituq; firmatum Necnon Articuli a Serenissimo Dn. Dn. Gabriele Bethlen, &c. Transylvaniæ Principe, &c. & ordinibus Ungariæ unanimi consensu initi quibus Regimen Regni Ungariæ stabilitur & ad statum pacificum reductum est Anno 1620. 18 Februar. || Cosmopoli MD·ID·CXX.

4^{to}. 48 S. Ein Prager Druck, wie dies der Vergleich mit den Typen der «Relatio nuperi Itineris proscriptorum Jesuitarum» Nr. 762. deutlich ergibt.

780.

Gründlicher und warhaffter Bericht; wafsmassen der Durchlechtig Fürst uund Herr, Herr Gabriel Bethlen, Fürst in Ungarn und Siebenbürgen, etc. zum König in Vngarn erwehlet und aufsgeruffen. Desgleichen Motiven warumb dem Marches Spinola etlicher Stätt und Örter in der Chur-Pfaltz sich zu bemächti-

gen gestattet worden . . . || Gedruckt im Jahr nach Christi Geburt. M·DC·XX. (S. I.)

4^{to}. 23 S. Auf dem Titelblatt eine kleine Vignette. Höchst interessanter werthvoller Bericht dd^{to} B(reslau), den 16 (6) Septembris von einem Begleiter der Botschaft der schlesischen Stände beim Neusohler Landtag. Der Einzug, die Audienz, die Ankunft fremder Gesandten, die Verhandlungen des Landtages, endlich die Königswahl werden anschaulich und lebhaft geschildert, am Ende eine wirklich musterhafte Personalbeschreibung des Fürsten. Der Bericht würde einem venezianischen Gesandten Ehre machen.

781.

Manifeste Complaincte dv Royaume de Hongrie, addressee a toute la Chrestienté, & speeialement à ses alliés Dont les Estats Euangeliques de ce Royaume ont esté iustement occasionnés de pouruoir à la defense & recouurement des loix, & priuileges diuins & humains du dit Royaume. Traduicte d'Allemand en François. || A Heidelberg, par Hans Lancelot. L'An 1620.

Kl. 8^{vo}. 24(unn. ?) Bl. Eine Übersetzung der «Querela Hungariæ.»

782.

Sechs Vnterschiedliche, hochwichtige vnd erhebliche Schreiben vnd Bedencken . . . Alles ausz glaubwürdigen Mißsiven an Tag gebracht, vnd dem teutschen, altcatholischen, vnspanniolisirten vnd ohnpassionirten Leser, zur sonderlichen Nachrichtung in Truck verfertigt. || Gedruckt im Jahr 1620.

4^{to}. Titelblatt, 53 S. Das vierte Stück: «Gründlicher vnd wahrhafter Bericht, was malsen der Durchlauchtigt Fürst . . . Gabriel Bethlen . . . zum König in Vngern erwöhlt vnd auszgerufen», sowie das fünfte «Motiven warumb dem Marquis Spinola etc.» finden wir in Nr. 780.

783.

Siebentzig wichtige Motiven; Warumben die Kön. Mayest. in Polen, . . . wider Ungarn, Bohem, vnd

die Confoederirte Länder . . . zu entgegen nichts handeln, noch dem angenommenen Defensionwerck sich widersetzen sollen; II. Beständige Ablaynung der Ursachen welcher willen die Kön. Mayest. in Franckreich wider Ungarn, Böhem, vnd die vereinigte Länder, Hülff zu laysten ersucht worden; Beydes aufz Polnischen vnd respective Frantzösischer Sprachen inn das Teutsche newlich übersetzt. III. Gravamina Religionis der löblichen Evangelischen Stände in Steyer, Kärndten vnnnd Crain, &c. . . . || Gedruckt im Jahr, M . DC . XX.

4^{to}. 28 unn. Bl. Auf Rückseite des Titels Bibelcitatie. Bl. 2^a eine Widmung an König Sigismund von Polen «Meinem allergnädigsten Herrn» dd^{to} Posen, 11. Nov. 1619, unterschrieben: D. R. Bl. 19^b nach dem 2. Tractat ist noch folgendes Stück eingeschoben: «Der Theologischen Facultet zu Wittenberg Bedencken auff die Frag: Ob der Röm. Kayserlichen Mayestät die Evangelischen Fürsten und Stände, im Krieg wider ihre Evangelischen Religions-Verwandten, mit gutem Gewissen hülffliche Afsistenz laysten können und sollen?» Höchst interessantes Büchlein.

784.

Vngerischer Rebellions Brunn, das ist: Wahrer Gegenbericht, wider die unwahre Inzicht: als ob Ihr Kayserliche Mayest: an jetzigen Vngerischen Vnwesen die Schuld hett. Oder woher die selbige Unruhe entsprungen . . . Ausz dem Latein ins Teutsche versetzt. || Getruckt zu Augspurg bey Sara. Mangin Wittib. 1620.

4^{to}. 20 unn. Bl. Das letzte Bl. weiss. Bl. 1^b ein Citat aus dem Römerbrief des hl. Paulus. Übersetzung der «Succincta Refutatio».

785.

[ALVINCZI, Peter].

Macchiavellizatio, qua Unitorum animos dis sociare nitentibus respondetur, in gratiam Dn. Archiepiscopi castissimæ vitæ, Petri Pazman succinctè excerpta.

Oratio parresiastica, qua auxilia a Rege et Ordinibus ung. petuntur habita Neo-Solii in Comitibus Epistola Eucharit Martini Budisfinsino-Lusatii ad celebrem Theologum, Dn. Mathiam Hoe ab Hoheneg, &c. Comitem Lateranensem, &c. Addita est Epistola Casp. Scioppii, in qua hæreticos jure infelicibus lignis cremari concludit. Omnia horum tempore genio accomodata, lectu dignissima. . . . || Saragofsæ, Excudebat Didacus Ibarra, c10 10c XXI. Cum licentiâ officii SS. Inquisitionis.

4^{to}. 35 Seiten.

Szabó hat diese Ausgabe in seine *R. M. K.* (II. Nr. 399) aufgenommen und hält dieselbe für ein Erzeugniß der Kaschauer Presse. Dass die *erste* Ausgabe dort erschien, und zwar im Jahre 1620, bedarf keines weiteren Beweises. Bl. 3^a ist ja der Titel diese Original-Ausgabe zu lesen: «Macchiavellizatio, qua Vnitorum animos Jesuaster quidam dissociare nititur (illorum est titulus) Detecta per quendam & in gratiam Dn. Archiepiscopi Istrigoniensis Societatis Bar-Jesu Viri castissimæ vitæ, si diis placet, Petri Pazman dicti, succincte excepta. Cassoviæ, Anno c10 10c xx». Hier haben wir es jedoch mit einem Wiederabdruck dieses und mehrerer anderer Stücke zu thun und es will mir scheinen, dass ein Blick auf das Titelblatt genügt um zu erkennen, dass Kaschau als Druckort für *diese Ausgabe* nicht in Frage kommen kann. Ich denke mir, dass noch mehrere, von Szabó ungarischen Officinen zugeschriebene Drucke in Heidelberg, Prag oder anderswo in Deutschland hergestellt wurden, habe jedoch Anstand genommen dieselben, ohne gründliche Motivierung in diesen Catalog *fremdländischer Drucke* aufzunehmen.

S. 30. die nach Nicéron an Conrad Rittershusius gerichtete «Epistola Gaspari Scioppii, in qua sententiam de Lutheranis tanquam hæreticis atram Romæ fieri asserit et probat». Der äusserst interessante Brief des Scioppius ist datiert Romæ, 9. Febr. 1600, am Tage der Hinrichtung Giordano Bruno's. «Ut vero nunc etiam scriberem hodierna ipsa dies me instigat, qua Jordanus Brunus propter hæresin vivus vidensque publice in Campo Floræ ante Theatrum Pompeii est combustus».

786.

BALASFI (Thomas).

Bethleniani Novizoliensis Articvli Vigesimaquinti, contra Thomam Balasfi, et Episcopum Bosznensem & Præpositum Poseniensem editi Refutatio, Avthore

Eodem Thoma Balasfi || Viennæ Avstriæ, Ex-
cudebat Mathæus Formica in Collegio Rosæ Anno
M · DC · XXI.

4^{to}. 18 unn. Bl. Mayer, *Wiens Buchdruckergeschichte* I, 222
citiert eine andere Ausgabe von Formica ohne Jahr. 17 unn. Bl.

787.

BETHLEN (Gabriel).

Copia Betlehm Gabors an Pfaltzgraff Friederichen,
vermeinten König in Böheimb, &c. Vnd dann Pfaltz-
graff Friederichs an bemelten Bethlehm Gabor abgan-
genen widerantwortlichen Schreibens. Aufz welchen
beyderseits vnchristliche vnd gegen der Röm: Keys:
Mayst: mit vnwarhafften, ehrenschmitzlichen Auff-
lagen, verbitterte Gemüther, längst fürgehabte Practi-
cken vnd Anschläg genugsamb zu ersehen. || Gedruckt
im Jahr, 1621. (S. I.)

4^{to}. 8 unn. Bl. Auf dem Titelblatt ein Wappenschild: gekrönter
Löwe. Das Schreiben Bethlens dd^{to} Neutra, 23. April, die Ant-
wort des Pfalzgrafen dd^{to} Haag, 23. Juni.

788.

BETHLEN (Gabriel).

Copia Literarum a Domino Georgio Chezio, de
Khyma, (sic) interceptarum, et a Gabriele Bethlen ad
Principem Tartaricum scriptarum de 1^a Aprilis Anno
M · DC · XXI. || Avgvstæ Vindelicorvm, Apud Saram
Mangiam, Viduam.

4^{to}. 6 Bl. Bl. 2^a: «Extractus ex litteris Georgii Chezii ad Maies-
tatem suam Cæsaream datis.» «Datum in Arce Muran 26 Aprilis
Anno 1621». Georg Széchy, Vater der Maria Széchy, entschuldigt
sich in dem Schreiben, die Gesandten Bethlen's an den Khan
samt dessen Briefen dem Kaiser «propter viarum discrimina»
nicht schicken zu können, er werde dies aber nächstens thun
und sende einstweilen die Abschriften. Der Brief Bethlen's ist
auch in Práy, *Epist. Proc.*, III, 371 abgedruckt.

789.

BETHLEN (Gabriel).

Copia van een zekere Missieve die Gabriel Koninck van Hungarien, aen den Marck-Grave van Jagerensdorp, nu Konincklijke Majestayts van Bohemen Velt-Overste geschreven. Waer in hy kortelijc verhaelt de wonderbaerlijcke victorie en de ontzettinghe van Nieuheusel . . . Wt het Latijn in onser Nederduytsche sprake overgheset. || Ghedruckt in het Jaer onses Heeren 1621. (S. l.)

4^{to}. 4 unn. Bl. Das Schreiben ddto 21. Juli aus dem Lager bei Neuhäusel.

790.

PEREGRINUS (Constantius).

Buquoy Qvadrimestre Iter, progressusq̃ quo favente nvmine, ac auspice Ferdinando II. Rom. Imp. Austria est conservata, Bohemia subjugata, Moravia acquisita, eademq̃ opera Silesia sollicitata, Hungariaque terrefacta. Accedit Appendix Progressus ejusdem Generalis, in initio Anni 1621. Avthore Constantio Peregrino. || (*In fine*;) Viennæ Avstriæ, Ex Typographia Gregorii Gelbhaar, Anno M·DC·XXI.

4^{to}. 56 unn. Bl. — Bl. 2^a Widmung an des Feldhern Sohn Albert. Der Autor dieser Schrift hiess eigentlich Balduin Junius. S. Mayer's *Wiens Buchdr.-Gesch.* I, 203.

791.

Der Röm: Kay: Auch zu Hungern und Böheim Königl: Mayest: Edictal Calsation der widerrechtlichen, vermeinten für sich selbst nichtigen Wahl Gabrieln Betlen, im Königreich Hungern. So dann Auffhebung und Annulation aller zu Preßburg vnd Neuensol, bey daselbst gehaltenen unordentlichen Versammlungen ergangenen Handlungen . . . Ausz

dem Latein zu mániglichs desto besseren Bericht der hungerischen Rebellion, verdeutscht. || Gedruckt zu Augspurg, bey Sara Mangin, Wittib. M. DC. XXI.

4^{to}. 8 unn. Bl. Die letzte Seite weiss. Szabó I. Nr. 496 hält es für wahrscheinlich, dass diese Schrift zuerst in Wien in ungarischer Sprache erschien.

792.

Drey vnderschiedliche Tractätlein I. Der Römischen Keyserlichen, auch in Germanien, zu Hungern vnd Böhmen Kön. May. Edictal Calsation, der vnbilligen vermeinten vnd von rechtswegẽ nichtigen Wahl Gabriels Bethlen, im Königreich Vngern . . . Ausz dem Lateinischen trewlich ins Teutsch vbersetzt, vnd dem Wienerischen Exemplar nachgetruckt. Sodann auch das lateinisch Original an ihm selber defsen Titul ist: (*Folgt der lateinische Titul.*) II. Chur Sachsen's, dem Pfälztischen Gesandten, Georg Friederichen, Grauen zu Hohenloe, &c. gegebene Revolution, zu Dreszden in Monat Januario 1621. III Eynfältig vnd wolmeinender Discurs . . . || Gedruckt im Jahr, 1621. (S. I.)

4^{to}. 39 S. Der «Discurs» am Ende ist gegen die Calviner gerichtet: «Derhalben Papst vnd Luther bey so bewandten Sachen . . . nicht zu feyren . . . sondern . . . coniunctis viribus ins Feldt ziehen, offt berührtes Calvinisches Vnkraut funditus auszurotten» etc.

793.

Expeditionis in vtramque Austriam & Bohemiam Ephemeris qua brevissime et verissime describitur qvicquid (secvndvm Pacificationem ad Vlmam inter Catholicos & Protestantis Imperii VII Viros, Principes, & Ordines factam) in . . . Austria atque Bohemia gestum est . . . quatuor tabulis ære eleganter descriptis . . . exornata, cum chorographica mem-

brana . . . || Monachii Impensis Raphaëlis Sadeleri, Serenissimi Boiorum Ducis Chalcographi. M·DC·XXI.

4^{to}. Reizend gestochenes Titeltupfer mit allegorischen Figuren und Kriegseemblemen, 1 Bl. für das Vorwort, 111 S. Am Ende die grosse, überaus fein gestochene Karte: «Bohemiæ, Avstriæ, Bavariæ, Sveviæ vtrivsq; Palatinatus Descriptio 1621». Dann 4 Kupfertafeln mit erklärendem Texte, die verschiedenen Phasen der Schlacht am Weissen Berge darstellend, Joh. Sadeler (der Jüngere) fec. 1621. Ob die Karte auch von ihm ist, kann ich nicht bestimmen. In dem Vorwort zu diesem anonym erschienenen Diarium wird besonders hervorgehoben, dass darin nur Berichte von mithandelnden Personen oder Augenzeugen aufgenommen wurden. Die Aufzeichnungen gehen von Juni bis November 1620.

794.

Extract desz Schlesischen Fürstentags Beschlusz das ist: Was die sämptlichen Fürsten vnd Stände in Ober- vnd Nieder Schlesien, bei neulichst gehaltenem Fürstentag in Breslau zu contribuiren . . . sich entschlossen. Item, Copey Schreibens, so König Gabriel an die sämptlichen Vngerischen Stände hat abgehen lassen || Gedruckt im Jahr M·DC·XXI. (S. l.)

4^{to}. 24 Seiten. Das Schreiben Bethlen's pag. 21 ist nicht, wie es falsch auf dem Titel angegeben, an die ungarischen, sondern an die verbundenen böhmischen und mährischen Stände gerichtet. «Zu Ende, geben in unserer freyen Stadt Posen (Pösing) den 16 Novembr. 1620. Günstiger Nachbar und verbundener Gabriel», acht Tage nach der Schlacht am weissen Berge.

S. Práy, *Gabr. Bethlenii Princ. Transs.* I, 208.

795.

Historica narratio de rebellione Hungarorum per Betlenum Gaborem procurata, siue Sacratissimæ Cæsareæ, ac Germaniæ, Hungariæ, Bohemiæ &c. Regiæ Majestatis, Edictalis Calsatio, iniquæ, prætensæ & ipso Jure nullæ Electionis, Gabrielis Betlen in Regno Hungariæ. Nec non actorvm omnivm Tractatorvm, et Concluserum in Conventu Poseniensi & Novizoliensi, Annulatio. || Antverpiæ, anno 1621. Apud Abra-

hamum Verhouium. Juxta Exemplar Viennæ in Austria editum.

4^{to}. 16 Seiten.

796.

Kurtze und Gründtliche Newe Zeitung welcher mafen sich der Marggraff von Jägerndorff der Statt vñ Bistumbs Neysz, auch der Statt vnd Fürstenthumbs Troppaw newlich bemächtiget . . . Item wie die Hungarn die Statt Landtshut und Kostel in dem Land zu Mähren geplündert . . . Wie die Hungerischen Husarn vber den Flusz Mörich in das löbliche Ertzhertzogthumb Niederösterreich newlich einen unversehenen Einfall gethan . . . Benebens auch wie sich der Gabor der Hungarischen Statt Tirnaw bemächtiget . . . Vnd endlich wie er mit seinen Hungern vnd Anhang Preszburg beläget vnd gestürmbt, aber heszlich geklopfft worden. . . . || Gedruckt Im Jahr, 1621.

4^{to}. 4 unn. Bl., die letzte Seite weiss.

797.

La grande et heuvreuse Victoire obtenve par le Conte de Bvsqvoy, contre les gens de Bethleem Gabor, qvi venoient avec secour de quatre mille soldats, pour deffendre la ville de Neuheusel . . . || A Bruxelles, chez Ferdinande de Hoyemæker . . . 1621.

4^{to}. 8 Seiten. Zu Anfang: «Novvelles de Vienne en Avstriche sur ce qui s'est pafsé depuis le dernier de Juin iusques au 3. de Juillet 1621». Enthält Nachrichten über den Streifzug Collalto's jenseits der Donau, die Aufforderung des Palatins an die Bergstädte, sich König Ferdinand zu unterwerfen und den Anfang der Belagerung Neuhäusels.

798.

La grande Trahison detestable faicte à l'endroit de

nostre Sérenifs. Empereur en la ville de Vienne par un des principaux Senateurs de la Ville de Nuremberghe, lequel pensait tuer l'Empereur d'un coup de couteau avec l'arest prononcé (*sic*) en la ville de Vienne, & l'exécution d'iceluy arriué par poste en la ville de Bruxelles le 12 iour d'octob. 1621. || Iouste la copie imprimée à Anuers par Abraham Verhouen, au Soleil d'or. . . .

12mo. 16 Seiten.

Nach vorliegendem Berichte soll sich dem Kaiser, als derselbe eben aus der Kirche fuhr, ein Mann zu Pferde «fort bien accompagné, à savoir d'un homme de chambre, trois pages et deux laquais accoutrés à la Hongroise» in *mörderischer Absicht genähert haben*.

Es ist nicht ganz ersichtlich, warum dieser «Senateur de la ville de Nuremberghe» den einer der Herren aus dem Gefolge des Kaisers überdies beim Fenstersturz in Prag gesehen haben will «et qu'il était un qui avait jeté les officiers de notre Sérénissime Empereur hors des fenêtres du Palais de la Ville de Prague» — ein Ungar «gentilhomme hongrois» sein soll. Vielleicht hat nur die Kleidung zu dieser Benennung Anlass gegeben. Den Vorfall finde ich übrigens nirgends erwähnt.

Die kleine Schrift enthält noch Nachrichten aus Pressburg, Passau und aus Nürnberg über den Verlauf der Kriegsoperationen.

799.

Recit memorable d'une grande et valevrevse Victoire remportée par les Roy de Pologne & Comte de Bucquoy dans le pays de Hongrie. || Imprimé sur la copie faite à Vienne chez Benoist Dauentrien. M·DC·XXI.

12mo. 13 S. Die Erzählung ist gänzlich aus der Luft gegriffen und enthält absolut keine auf Wahrheit beruhenden Daten.

800.

BALAM.

A Trve Relation of svch Battailles as have Beene fought of late, betwixt Bethlem Gabor, and the Emperor. As also betwixt the Duke of Brunswick, and Monsieur Tilly together with such occurrences as

haue hapned in the Palatinate since the 12. of March 1622 . . . All which came in Letters sent by Mr. Balam to speciall Friends in London. MDCXXII. (S. l.)

4^{to}. 12 Seiten. Unterschrieben: Mannheim 13 März 1622. Über Bethlen nur ganz vorübergehend.

801.

[BERTAZZOLO, Gabriele.]

Breve Relatione delle Allegrezze fatte in Mantova il di 18. Settembre 1622. Per la Coronatione dell' Imperatrice Leonora Gonzaga del Regno d'Vngheria. All' Illvstrifs. et eccellentifs. Signore, il Signor Duca di Nivers. &c. || In Mantova, per li Fratelli Osanna Stampatori Ducali.

4^{to}. 13 S. Auf dem Titelblatt der kais. Adler in Kupfer gestochen. S. 3 und 4 die Widmung, gezeichnet von dem Verfasser Gabriele Bertazzolo.

802.

FORTEGUERRA (Sebastiano).

Raggvaglio della Felicissima Coronatione della Augustissima Imperatrice Eleonora in Regina d'Vngheria segvita in Edemburgh alli 26. di Luglio 1622. Al Serenissimo Signore il Sig: Dvca di Mantova, e di Monferrato. Scritta da Sebastiano Forteguerra Cappellano Cesareo. || In Vienna d'Austria, apprefso Matteo Formica, 1622.

4^{to}. 10 unn. Bl. (Das 2. Bl. trägt fälschlich die Signatur A3.) Der ausführliche Bericht ist von Oedenburg, 27. Juli datiert.

803.

MIRÆUS (Albertus).

De Bello Bohemico Ferdinandi II Cæsaris avspiciis feliciter gesto Commentariivs, . . . Avctore Avberto Miræo Brvxellensi . . . Protonotario apostolico, & Serenissimæ Isabellæ Claræ Evgeniæ, Hispaniarum

infanti, a Sacris Oratorii. Editio altera auctior & emendatior. || Coloniae Agrippinae, Imprimebat Henricus Krafft. Anno M·DC·XXII.

12^{mo}. 98 S. 3 unn. Bl. für den Index. Bl. 3—14 die Zuschrift an den Cardinal Lucius San- Severo, Erzbischof von Salerno, ddt^o Brüssel. Angehängt ein Bändchen von 38 S. «Avctarivm Commentarii de Bello Bohemico» etc. mit derselben Druckeradresse. Der eigentliche Name des Verfassers ist Le Mire.

804.

MALINGRE (Claude).

Histoire Générale de la Rebellion de Bohême contenant la vie et exploits de guerre du Comte de Bucquoy, Général des armées Impériales iusques au iour de sa mort déplorable. La Gverre menée en Hongrie contre Bethleen Gabor, Prince de Transylvanie. Les Traictez faicts avec l'Emperevr, Bethleen Gabor, & les Princes Estats de l'Empire, par l'entremise de Mefieurs les Ducs d'Angoulesme, de Béthune & de Préaux, Ambafsadeurs Extraordinaires de Sa Majesté Très-Chrestienne en Allemagne . . . || A Paris Chez Jean Petitpas . . . M·DC·XXIII.

Kl. 8vo. 10 unn. Bl., 949 S., 9 unn. Bl. für den Index. Bl. 2^a—3^b die Zuschrift an «Monseigneur de Préaux», einen der Gesandten Frankreichs beim Kaiser, der auch an den Haimburger Verhandlungen theilnahm. Am Ende zeichnet sich der Verfasser C. Malingre. Bl. 3^b das wohlgestochene Bildniss Buquoy's 1620. (M. Pe-lays fec.) Bl. 4^a—10^b: «Eloge, ov Discovrs panegyrique dv Comte de Buquoy a madame la Comtesse Doñairiere de Buquoy». S. 1—9 die Vorrede, dann der Text. 2 Kupfer, die Schlacht am Weissen Berg und die Einnahme von Prag darstellend.

805.

STROZZI (Giulio).

La Venetia edificata Poema Eroico di Givlio Strozzi. Con gli argomenti del Signor Francesco Cortesi. || In Venetia dal Pinelli. 1624.

12^{mo}. 18 unn. Bl., 578 S., 11 unn. Bl. für den Namenregister. Titelblatt in Kupfer gestochen mit allegorischer Figur. Widmung an

die Republik Venedig, dann Zuschrift an den Grossherzog von Toscana, ein langer schwülstiger Brief des Cortesi an Strozzi und poetische Applause. Das «Epos» besteht aus 24 Gesängen mit 80 bis 100 achtzeiligen Strophen, vor jedem Canto ein poetisches «Argomento» und eine historische Erklärung. In den Augen Strozzi's eine zweite Aeneis, ist dieses Werk, wie die übrigen poetischen Erzeugnisse des Verfassers, in wohlverdiente Vergessenheit gerathen. Es ist übrigens weit mehr von Attila darin die Rede als von Venedig und dürfte das Werkchen in der Bibliographie der auf Attila bezüglichen Schriften nicht unberücksichtigt bleiben

806.

AURELII (Lodovico).

Della Ribellione de Boemi contro Matthia, e Ferdinando Imperatori, Historia di Lodovico Avrelii Perugini. || In Roma, per l'Erede di Bartolomeo Zannetti. 1625.

Kl. 8vo. Titel und 2 unn. Bl. für die Widmung. 126 S. (Pagination fängt mit 3 an), ein unn. Bl. für die Druckfehler. Auf dem Titelblatt eine Vignette. Die Widmung dd^{to} Perugia an Msgr. Fabritio Verospi «Nel tempo che io fui in Germania a Servigi di V. S. Illust^{ma} . . . andai diligentemente investigando le cagioni, e gli effetti della ribellione» etc. Die Erzählung geht bis Ende des Jahres 1620.

807.

Ein schön New Lied, Von dem Graffen vnd thewren Ritter vnnd Helden Graff Niclaus ven Serin, wie er so ritterlich in Vngern gestritten vnnd gefochten hat wider den Erbfeind der Christenheit, den Türcken vnd sein hauffen. Im Thon, wie man das Lied von Olmitz singt. || Getruckt, Im Jahr 1625.

8vo. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatt eine kleine roh ausgeführte Vignette, einen Kriegermann zu Pferde darstellend. Text beginnt Bl 1b. Nachdruck der Nr. 741. Weller, *Annalen* II, 407.

808.

Lettre d'un Grand, a un sien amy svr la deffaitte générale, de l'armee du Duc de Thilly, par le Roy

de Dannemarck, accompagné de Bethlem Gabor, qui la joint, avec la mort dudit Duc de Thilly, de son Nepueu, & de deux des Principaux Chefs de son armée || A Paris, par Edme Tovchard, ruë des Aman-diers. M·DC·XXV.

Kl. 8vo. 4 (unrichtig) paginierte Blätter.

809.

OPITZ (Martin).

Glückwünschung auff der Durchlauchtigen, Hochgebornen Fürstin vnd Frawen, Frawen Annen Sophien, gebornen Marggräffinn aus Churfürstl. Stamm zu Brandenburg, Hertzogin zu Braunschweig vnd Lünenburg Zurückkunft aus Siebenbürgen. (S. l. & a.)

4to. 4 unn. Bl., das letzte Bl. weiss. Am Ende unterschrieben Martin Opitz. Erste Ausgabe dieses Gedichtes. Anna Sophie hatte bekanntlich ihre Schwester Katharina von Brandenburg nach Kaschau begleitet, wo Bethlen seine Braut erwartete. Opitz, der ja mehrere Jahre in Siebenbürgen zugebracht hatte, führt in dem Gedichte eine Reihe oberungarischer und siebenbürgischer Städte an, die er in zierlichen Versen beschreibt. Das Gedicht ist übrigens in allen Gesamtausgaben des Dichters zu finden.

810.

Le triomphe amirable observé en l'aliance de Bethleem Gabor Prince de Transiluanie, avec la Princefse Catherine de Brandebourg. Ensemble les magnifiques presens enuoyez de la part de l'Empereur, du Roy d'Espagne, de l'Euesque de Cracouie, & autres Princes d'Allemagne & celui du grand Turc enuyé par vn Bacha. Traduit d'Allemand en François. || A Paris. Chez Jean Martin, ruë de la vieille Bouderie à l'Escu de Bretagne. M·DC·XXVI.

Kl. 8vo. 14 Seiten. Höchst interessante, ausführliche Beschreibung der Festlichkeiten, der Costüme, Geschenke etc.

811.

Relacion verdadera en que se da cuenta de la coronaciõ del nuevo Rey de Vngria, Ferdinando Arnesto tercero deste nombre, y las fiestas, y saraos que se hizieron, y cerimonias con que le coronaron por su Rey, y Señor. || Impreso . . . en Madrid en casa de Bernardino de Guzman. Año de 1626.

fo. 2 Bl. Text beginnt auf der ersten Seite.

812.

Ungarische Krönungs-Handlung, Das ist: Kurtzer doch Eygentlicher Verlauff, wie den 11/22 Octobris vergangenen 1625. Jahrs, der Röm. Käy. auch zu Hungarn unnd Böhem Königl. Mayst. Herrn Ferdinandi II. . . . Eltester Printz Herr Ferdinandus Ernestus Ertzhertzog zu Oesterreich zu einem Ungarischen Könige designirt, öffentlich zu Oedenburg proclamirt und den 8/18 Decemb. daselbst solenniter gekronet worden. || Nürnberg, gedruckt bey Caspar Fulden. 1626.

4^{to}. 4 Bl., die letzte Seite weiss.

813.

CZANAKIUS (Matheus).

Nobile Scabiei encomium ad nobilissimos Scabianæ
Reipublicæ Scabinos $\left. \begin{array}{l} \text{O. B. D. H.} \\ \text{D. \& H. W.} \end{array} \right\} \text{W. amicos et com-}$
mensales quondam charissimos scriptum a Matthæo
M. Czanakio Ungaro. || Anno M.DC.XXVII.

4^{to}. Titel, 21 Seiten. Auf Rückseite des Titelblattes die Widmung an Job. Scretæ aus Prag und Joh. Casp. Fausius aus Neuhaus «Doctoribus dignissimis, amicis & commensalibus gratissimis».

S. Weszprémi, S. 194.

814.

ENS (Caspar).

Fama Avstriaca. Das ist Eigentliche Verzeichnusz denckwürdiger Geschichten, welche sich in den nechstverfloßenen 16. Jahren hero bis auff vnd in das Jahr 1627 begeben haben. Darin sonderlich die Böhmisches Unruhe und Aufzgang derselben . . . erzehlet werden . . . Durch Casparen Ens L. || Getruckt zu Cölln bey Peter von Brachel vnd Abraham Hohenberg, im Jahr 1627.

fo. 10 unn. Bl. 906 (fälschlich paginiert 816) Seiten, 3 unn. Bl. für den Index. 1 Bl. weiss. Schmutztitel, allegorisches Titelpuffer mit Bildniss des Kaisers Mathias, Wappenschildern und Figuren, Zugschrift der Verleger an den spanischen Kriegerath D. Guilielmo Verdugo, «Verzeichniss der Kupfferstücken» und kurzes «Stammregister» des Hauses Österreich. Das Werk enthält nebst 40 sehr sauber gestochenen Medaillonporträts (deren weitaus grösster Theil nicht gezeichnet ist, einige tragen die Signatur Abraham Hogenberg) mehrere Doppeltafeln mit Landkarten, Schlachtenbildern und Festungsansichten. Die ungarische Krönung Ferdinands ist eine Wiederholung des die Krönung Königs Mathias (1608) darstellenden Holzschnitts von Johann Holzmüller. Nur ist bei dem rechts oben angebrachten Medaillonporträt der Name Mathias auf Ferdinand umgeändert. Die Karte von Böhmen ist gezeichnet «Henricus Nagel fecit, Johann Bussemecher excud.», die Karte von Ungarn ist nach der des Sambucus zusammengestellt «recens emendata atque edita per Joannem Sambucum Pannonivm. Imp. Ms Historicvm. Anno Domini 1592». Ich bemerke noch S. 307 ein Porträt Gabriel Bethlen's (nach dem Stich des Sadeler) und zwischen S. 549 u. 550 eine Ansicht der Belagerung Neuhäusels.

815.

GOLDAST (Melchior).

Zwey Rechtliche Bedencken von der Succession und Erbfolge des Königlichen Geschlechts und Stamms in beyden Königreichen Hungern und Böhheim auch Erbgerechtigkeit zu derer beyden Cronen, und angehörigen Landen und Leuten: insonderheit van den Erbpacten mit dem Hochlöblichen Hause Oesterreich auffgerichtet . . . Durch . . . Herrn Melchior Gold-

asten von Heiminsfeld. || Franckfurt am Mayn, Gedruckt durch Wolfgang Hofman. Anno Domini M · DC · XXVII.

4^{to}. 8 unn. Bl. für Vorrede, Inhalt und besonderen Titel, 312 Seiten. S. 1—68 enthält eine «Information, darinnen ausgeführt, was das Haus Oesterreich für Erbgerechtigkeit zu dem Königreich Hungern von alters gehabt: auch durch Keyser Ferdinandum sey erheyrahtet worden» von Beatus Wiedeman «auff Mieringen» geheimen Raths des Kaisers Ferdinand I.

816.

Syndromus Rervm Tvrcico Pannonicarvm Historiam centvm qvinqvaginta annorum complectens; qva quicqvid a captu Constantinopoli ad Annum . . . MDC. inter Christianos Turcasq; rerum pace militiaq; gestum est . . . duobus voluminibus comprehensis perscribitur. Adspersis vicinarvm Hvngariæ gentium rebus . . . omnia e diversis scriptoribvs collecta, et in unum hoc corpus bono publico redacta. || Francofvrti ad Moenvm, Typis & sumptibus Wecheliorum . . . Anno M · DC · XXVII.

4^{to}. In 2 Bänden. Bd. I. Titelblatt (mit der Drucker-Vignette). 2 Bl. für die Vorrede dd^{to} Sept. 1626, 1 Bl. für das Inhaltsverzeichniss, 336 S., 12 unn. Bl. für den Index.

Bd. II. Titelblatt, 3 unn. Bl. für den Widmungsbrief an Johann Wertern, unterschrieben vom Herausgeber M.(agister) A.(delarius) C.(rauelius) L.(eubigensis) 354 S., 26 unn. Bl. für den Index. Den Inhalt des 1. Bandes (36 Stücke) s. *Cat. Biblioth. Széchenyanæ* II, 384, der zweite Band enthält die Commentare des Tubero.

817.

Series Conditionvm et Pacificationis Articvlorvm. Quæ sub Diui Rudolphi quondam Roman. Imperatoris . . . Regimine, prouti eadem per certos . . . deputatos Plenipotentiarios Commisarios . . . tractatæ, & jam tandem Regnante Sacra Ferdinandi Secvndi Roman: Imper: Maiestate &c. & Svlvano Myrath Han Turcarum moderno Imperatore conclusæ,

& vtriusque Diplomatum ac Syngraphorum appositione ratificatæ sunt & stabilitæ || Viennæ Avstriæ. Typis & sumptibus Casparis ab Rath Bibliopolæ. Anno M · DC · XXVIII.

4^{to}. 55 S. Enthält die Artikel des Friedens von Zsitva-Torok 1606 nebst der nova Confirmatio derselben zu Wien 1616; die Komorner Punctionen Februar 1618; die Conventio Gyarmathiensis 1625, endlich die Bekräftigung vorgehender Friedenstractate. Wien, 10. Sept. 1628.

Dr. Mayer kennt diese Ausgabe nicht.

818.

GEORGIEVICS (Bartholomæus).

De Tvrcarvm Moribvs Epitome, Bartholomæo Georgieuz Peregrino auctore. || Genevæ Apvd Joann. de Tovrnes M · DC · XXIX.

12^{mo}. 184 S. 4 unn. Bl. für den Index. Auf dem Titelblatte eine Vignette, 6 Holzschnitte im Text.

819.

SCHOEDEL (Martinus).

Disquisitio historico-politica de Regno Hungariæ quam in inclyta Vniversitate Argentoratensi patrocinate Clarissimo Viro Dn. Mathia Berneggero Historiarum in eadem Professore ordinario dignissimo Dn. Præceptore & Fautore . . . publicæ et amicabili censuræ subjicit Auctor Martinus Schödel Posonio-Hungarus . . . || Argentorati, Typis Johannis Reppi, Anno 1629. Impensis Eberhardi Zetzneri Bibliop.

4^{to}. 100 unn. Bl. Schönes Titelkupfer mit allegorischen Figuren (Jac. ab Heyden exc.). Bl. 1b—5^a die interessante Widmung an den Palatin Nicolaus Esterházy und den Pressburger Stadtmagistrat, 5b—6b ein Brief des Mathias Bernegger an Johann Schödel, «Consuli Reipublicæ Posoniensis», Vater des Verfassers, aus welchem wir erfahren, dass der junge Schödel über 2 Jahre im Hause des Strassburger Gelehrten «gratisimus Hospes» war, und seinem Gastgeber «alloquii crebrioris suavitate, & morum innocentissimorum amabilitate & rarissimo ardori dicendi» etc. sehr an's Herz

gewachsen war. Sehr fein ist seine Kritik über Häufung allzu prolizer und ins Kleinliche gehender Details in der vorliegenden Jugendarbeit des Sohnes «Multum inde decoquent anni, multum accedens cum annis prudentia linabit. At sterilia nullo labore vincuntur». Dann das Proemium, am Ende eine Zusammenstellung auf Ungarn bezüglicher Werke, die wohl als der erste bibliographische Versuch dieser Art gelten darf. Czwingger, in seiner Notiz über Schödel hätte dies wohl hervorheben sollen. Es folgen mehrere poetische Applause, darunter zwei von ungarischen Mitschülern, Johann Stainer aus Ödenburg, und Andreas Perlovitz aus Bátha. Im Texte und am Ende sind mehrere sehr sauber ausgeführte Kupferstiche angebracht, meist der *Sylloge Numismatum* des Luckius entnommene Schaumünzen, ferner ein «Hunus antiquus» und eine «Hungara antiqua», eine Abbildung der ungarischen Krone aus Révai, endlich das Bildniss des von einer Lanze durchbohrten «Marcus Baxam Vngarus» oder Baksay wie der Verfasser wohl richtig vermuthet.

Ich habe von dieser Ausgabe zweierlei Exemplare mit dem Datum 1629 und 1630. Auch ist das Titelpupfer in den beiden Exemplaren etwas verschieden.

820.

MATTEI (Pietro).

La Principessa Santa: Historia pia, in cui . . . si narra la Vita esemplarissima di S. Elisabetta figliuola del Re d'Vngheria; descritta dal Signor Pietro Mattei Consigliero di Stato, & Historiografo Regio: E da lui dedicata a Madama Elisabetta, Prima figliuola del grande Enrico IV Re di Francia, e di Navarra: Nuovamente tradotta di Francese in Italiano dal Signor Giovanni Tvilio Publico Lettore di Padoua. . .
 || In Venetia, MDCXXX. aprefso il Barezzi.

4^{to}. 42 S. S. 3—6 die Zuschrift und das Vorwort. S. Nr. 696 dieses Catalogs.

821.

Ein Klaglied. Von dem Thewren Helden Graff Niclaus vonn Serin, wie er sein Leben für Sigeth inn Vngern durch die Türcken verlohren. || Gedruckt im Jahr 1630. (S. a.)

12mo. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatt ein Türkenkopf. Letzte Seite weiss. Bis auf wenig unbedeutende Abweichungen mit der Ausgabe Nr. 807, gleichlautend. Fehlt bei Weller.

822.

Gründliche Relation welchen Gestalt von dem Türcken etliche 100 Mordbrenner, mit Patenten vnter dem Schein, als ob si ihre Gefangene zu lösen in vnterschiedliche Länder vnd Städte Geld zu samlen aufgesand, darin berichtet in was vor Kleydung sie auffziehen, wie sie ihre Sachen anstellen und was vor Straffe sie defzwegen aufstehen müssen. Männiglichen zu trewer Warnung vnd fleissiger Aufsicht, aus einem Schreiben, so ein Pfarrherr zu Besnig in der Königlichen Freymarckt in Nieder Vngern an seine liebe Landsleute den 4. Maij 1631 Jahrs wolmeynend abgehen lassen, genommen vnd für Augen gestellt. || Gedruckt im Jahr 1631.

4^{to}. 4 unn. Bl.

823.

Vera Relatione del Viaggio fatto dalla Serenissima Infante Donna Maria d'Avstria Regina d'Vngheria per il Stato Ecclesiastico. || In Neapoli, per Gio. Domenico Roncagliolo. 1631.

4^{to}. 4 unn. Bl., 36 S. Auf dem Titelblatt das spanische Wappen. Bl. 2^a—2^b die Widmung des Augustinermönches Fra Gennaro de Gesù Maria an Emmanuel de Fonseca & Zuniga, Grafen von Monterey und Fuentes gegeben «dal nostro Convento de S. Antonio, di Roma». Verfasser begleitete die Königin auf der Reise und giebt sehr interessante Details, «sono stato presente a tutto e la maggior parta e passato per miei mani». Bl. 3^a—4^b Gelegenheitsgedichte über die vom Papste und Cardinal Barberini gegebenen Festlichkeiten. Den Hofdamen, die die Königin begleiteten, Dona Eleonora Pimentel, Eleonora Velasco, Mansia di Chueva und Catharina Quiros begegnen wir 4 Jahre später in Wien. (S.Nr. dieses Catalogs.)

824.

Gewisse Avisen oder Zeitung. Wie der Rakoczy des großmächtigen Fürsten und Herrn, Herr Bethleheim Gabors Bruder sampt den jungen Fürsten in Siebenbürgen, in diesem 1632 Jahr am Tag Bartholomæi dem Kayser in sein erbeigen Land gefallen . . . auch wie sie vor die vornembste Stad Grätz kommen, mit 470000 (*sic*) Mann dieselb mit sturmer Hand eingenommen, darinnen alles niedergehawen, die Jesuwiter vnd Pfaffen, auch die München zum theil lebendig schintzen lassen, auch etliche ausgeschnitten, auch Löcher durch ihre falschen Zungen gestochen vnd aufgehengt. Im Thon: Störtzebecher Gödion Michael. Erstlich, gedruckt zu Schleusingen, bey Wolff Hoffmann. M · DC · XXXII.

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^b. Ganz ungereimtes Zeug. Fehlt bei Weller.

825.

BUSBEQUIUS (Augerius Gislenus).

A. Gislenii Bvsbeqvii omnia quæ extant . . . ||
Lvgd. Batavorvm, Ex officina Elzeviriana. Anno 1633.

24^{to}. 575 S., 11 unn. Bl. für den Index. Das Titelblatt reizend in Kupfer gestochen. S. 3: Vorwort des Druckers. S. 4: «Contenta hoc libello». Enthält die 4 Briefe aus der Türkei, das «Consilium de re militari contra Turcam instituenda». Beschreibung der türkischen Gesandtschaft in Frankfurt 1562 und 53 Briefe an Rudolf II aus der Bibliothek des J. B. Hochwaert. Vorne der Brief von Carrio an Michault aus der Antverpner Ausgabe (s. Nr. 483) und ein kurzes Leben Busbek's.

Gleichzeitiger italienischer Maroquinband. Das Wappen auf der Einbanddecke entspricht genau dem Wappen der Familie des jetzt regierenden Papstes — Pecci — Querbalken, Baum, Komet, nur dass statt 2 Lilien bloss Eine angebracht ist.

826.

LANGUETUS (Hubertus).

Hvberti Langveti viri clarissimi Epistolæ politicæ

et historicæ. Scriptæ quondam ad . . . Dominum Philippvm Sydnævm, Equitem Anglum . . . In quibus variæ rerum suo aevo in Germania, Italia, Gallia, Belgio, Vngaria, Polonia . . . pace belloque gestarum, narrationes, consilia, & eventus describuntur . . . || Francofvrti, In officina Gviglielmi Fitzeri, Librarii Angli. Anno M·DC·XXXIII.

12^{mo} 12 unn. Bl., 352 S. Bl. 2^a—4^b der Widmungsbrief des Verlegers an Stefan de Le Sieur, Geheimen Rath des Königs von England. Dann die lange Grabschrift des Languet, dessen Lob von Philipp Mornay und Thuanus und das chronologische Verzeichniss der Briefe. Der verunglückte Zug Békesy's nach Siebenbürgen wird ausführlich in einem von Prag, Juli 1575 datierten Schreiben geschildert. Andere Briefe enthalten viel Interessantes über Báthory's Königswahl und erste Regierungsjahre.

Diese Ausgabe wimmelt von Druckfehlern.

827.

MARNAVITIUS (Johannes Tomcus).

S. Felix Episcopvs et Martyr, Spalatensi urbi Dalmaticæ Croaticæ Metropoli Primatialiq. et veritati vindicatis a Joanne Tomco Marnavitio Episcopo Bosnensi . . . || Romæ, ex typographia Reu. Cam. Apostolicæ MDCXXXIV.

4^{to}. 4 unn. Bl. 48 S. 1 Bl. für die Errata*. Bl. 2^a die Znschrift an Card. Franc. Barberini, dessen Wappen auch auf dem Titelblatt erscheint. Es folgen mehrere Applause, darunter einige von Carl und Michael Verantius und vom Geschichtschreiber Lucius.

Veranlassung zu diesem Werkchen gab eine im Jahre 1620 erschienene, von einem gewissen Taddeo Donnola aus Spello verfasste Schrift, in welcher derselbe aus purem Localpatriotismus nachzuweisen sucht, dass der hl. Felix, Bischof und Märtyrer, nicht zu Spoleto und nicht in Spalato, sondern in Spello in Umbrien den Märtyrertod erlitten habe. Donnola gebraucht unter andern das Argument, dass wenn Petrus Natalis in seinem *Catalogus Sanctorum* wirklich Spalato gemeint hätte, er wohl

* Ich bemerke dass in meinem Exemplar 1 Blatt oder mehrere Blätter fehlen müssen da der S. 47 beginnende Brief des Verfassers an das Domkapitel von Spalato mit der 48-ten Seite nicht zu Ende geht.

den Namen Salona gebrauchen würde, «porro Spalatum haud facile est, reperire apud Authores» etc. Über diese Geringschätzung geräth nun Marnavitus in heftige Aufregung, und liest Donnola den Text, dass es eine Freude ist. Für die Geschichte und Alterthümer von Spalato liefert das flott geschriebene Werkchen manch schätzenswerthen Beitrag. Sehr interessant ist auch die beigelegte sauber in Kupfer gestochene Karte der Umgebung von Spalato von Traù bis Almissa mit den umliegenden Inseln, gezeichnet: Doino Forma, daneben ganz klein: Martinus Rotta. Marnavitus kann nicht begreifen, dass Donnola diese Karte nicht kannte: «illud . . . quod in omnibus ferme angulis Urbis Romanæ, per quadraginta paulo minus annos, ex quo Romam frequentare cepi, omnium novi oculis occurrere, amplissimo nempe papiro, æneo opere pereleganti, Spalatensem Urbem, cum universo agro, necnon ruinas Salonarum cum proximis quibusque finitimis insulis, urbibus, oppidis & arcibus, ante sexaginta annos a Martino Rota primum, mox a Natali Bonifacio Sibenicensibus, ænei operis exprimendi facile principibus, venalem prostantem, quo modo virum alioqui solertissimum præterire potuerit, non video, nec videre multum laboro» . . . Die Controverse währte lange genug; ich besitze unter meinen Kleinigkeiten eine geharnischte Antwort Donnola's u. d. Titel *Apologia* etc. Foligno 1643, 4^{to}, in welcher er «etsi Tomco dignitate, et barbæ, ut fama est, longitudine latitudine impar», doch bestens bestrebt ist, die Ansprüche Spello's zu vertheidigen.

828.

Respvblica et Statvs Regni Hvngariæ. || Ex officina Elzeviriana cIo·Ipc·xxxiv.

24^{to}. 330 S. 1 unn. Bl. mit dem Privilegium. Hübsch gestochenes Titelkupfer mit dem ungarischen Wappen, unten ein hunnischer Reiter nach dem Kupfer in Schœdel's *Disquisitio*. Aus der Leydener Officin des Bonaventura und Abraham Elzevier. Ein bekanntes Büchlein, dessen Inhalt in Haner II, 88 und in dem Széchenyi'schen Catalog zu finden ist.

829.

SOCINUS (Faustus).

Fausti Socini Senensis ad Andream Dudithium Epistolæ ex Italico in Latinum conversæ a M. R. H. || Racoviæ Ex officinâ Sternacianâ Anno Christi 1635.

Kl. 8vo. 82 S., 1 unn. Bl. für die Errata. Text cursiv. S. 3 eine kurze Vorrede. 4 Briefe aus den Jahren 1580—83.

830.

FERRARIUS (Sigismundus).

De Rebus Hungaricæ Provinciæ Ordinis Prædicatorum, Partibus quatuor, et Octo Libris distributis Commentarii: Descriptore F. Sigismundo Ferrario, Viglevanense, Sac. Theol. Magistro, in antiquissima Viennensi Academia Primario Professore; Hungaricæque ejusdem Ordinis Missionis Comissario Generali || Viennæ Austriæ, Typis Mathiæ Formicæ, in Aula Coloniensi, Anno M. DC. XXXVII.

4^{to}. Schön gestochenes Titelkupfer mit 6 Medaillons ungarischer Dominicaner (Isaac Maron ft.). 14 unn. Bl. (incl. Titelblatt), 611 Seiten, 1 Bl. weiss, dann neuer Titel für das Appendix, 2 unn. Bl., 98 S. Bl. 2^a—7^a die Widmungsbriefe an Kaiser Ferdinand III. und den Raaber Bischof Georg Draskovich. Dann die Approbationen (worunter eine datiert: «Ex arce Rohonciensi Illust. Comitis Adami de Batthyan . . . fr. Paulus Tannaman, Ord. Præd. SS. Theol. præsentatus») und das Inhaltsverzeichniss.

Das Appendix mit besonderer Widmung an den Palatin Nicolaus Estherasy (*sic*) enthält das Leben des seligen Augustinus Bischofs von Agram, eines Dominicaners, vom bekannten serbischen Kirchenschriftsteller Tomcus Marnavitus, die «Propugnatio Martyrii fratrum Prædicatorum, qui a Tartaris ab anno Christi 1241 in Cumania et Ungaria perempti fuere» und einige Zusätze. Am Ende der Index.

831.

SPONTONE (Ciro).

Historia della Transilvania raccolta dal Cavalier Ciro Spontone e registrata dal Cavalier Ferdinando Donno. All' Illustrissimo e Revermo Principe Monsig. Paris Conte di Lodrone Arcivescovo di Salsburg || In Venetia Apresso Giacomo Sargina M. DC. XXXVIII.

4^{to}. Schmutztitel, Titel in schöner, figurenreicher, in Kupfer gestochener Einfassung. 1 Bl. für die Widmung des Verlegers, 1 Bl. für das Vorwort, 12 unn. Bl. für das Inhaltsverzeichniss, 351 S. (Text cursiv).

S. Haner, *Scriptores Rerum Hung.* II, S. 26.

832.

[KOPHANI (Michael.)]

Beschreibung einer wunderlichen That, die sich zu Preszburg hat zugetragen. Von einem Geist, welcher von dem 24. Tag desz Monats Julii desz 1641. Jahrs, bisz auff den 29 Tag Junii desz 1642. Jahrs, aufz dem Fegfewr einer Junckfraw erschienen, mit ihr geredt, Hilff von ihr begehrt, vnnnd letstlich erlöset worden. Gezogen aufz geschwornen Zeugknusen vnnnd öffentlichen Acten, welche in der Preszburgischen Buchhalterey desz ehrwürdigen Capitels daselbst auffgehalten werden. || In den Truck ausgangen mit Autoritet vnd Befelch des Hochwürdigsten Herrn Herrn Georg Lippai, erwöhlten Ertzbischoff zu Gran. Nachgedruckt vnd verlegt zu Augspurg, ausz dem Preszburgischen Exemplar durch Andream Aperger 1643. Jahrs.

4^{to}. Titel, 29 Seiten und 3 nicht in der Pagation begriffene Doppelblätter; auf zwei derselben sehen wir die Abdrücke der Hand des Geistes, auf dem dritten zwei andere Zeichen, welche von dem Geist «eingebrendt» und «aufgedruckt» wurden. Auf dem Titelblatt ein Holzschnitt darstellend eine Geistererscheinung: eine mit einem Leintuche ganz umhüllte Gestalt steht mit gekreuztem Armen vor einem Sarge auf welchem ein Crucifix und zwei Kerzen angebracht sind. Auf Rückseite des Titels Citate aus der hl. Schrift. S. 1 die Widmung des Herausgebers Michael Kophani, erwöhlten Bischoffs zu Sirmis, vnnnd Probst zu Preszburg an den Primas Georg Lippay dd^{to} Pressburg, 5. Febr. 1643: . . . «in diser Particular Presburgerischen Kirchen (ist) . . . vor etlichen Monatē ein newes Werk vor unseren Augen erschienen, welches mit so klaren Zeichen der göttlichen präsentz oder gegenwertigkeit bezeugt ist, daß bey diser verwirten Zeit, kaum etwas kündte gewünschet werden welches die Catholische hertzen in dem waren Glauben mehrer sterken, den warhafftigen Glaubens Artickel des Fegfeuers vester bestättigen, vnd die halsstärige Unglaublickeit der Ketzter kräftiger vberweisen möchte.» S. 4: «Approbatio vnd Verwilligung des Hochwürdigsten Herrn Erzbischoff zu Gran» dd^{to} Pressburg, 4. Jänner 1643. Hierauf folgt der höchst interessante, in 6 Kapitel eingetheilte «Kurtze vnd warhafftige Bericht, des gantzen Wercks der Erscheinung des

Geistes». Am Ende der« Gerichts-Proceß welcher zur Erforschung dieser Sachen ist ordentlich gehalten worden», die «Form des Juraments», endlich die Liste der (32) geschworenen Zeugen, unter denen sich auch Georg Szelepcsényi befand. S. 20. ein blattgrosser Holzschnitt, «das fünfte Zeichen» ein von dem Geiste «geziertes» Vesperbild.

Im ersten Kapitel «Wer der Geist sei und die Person welcher er am meisten erschienen ist» lesen wir, es sei der Geist «ein Mann deutscher Nation» gewesen, «mit Namen Hanß Clement, den das gemeine Volck schertzweis . . . genennet hat Zwespensbauer: wiewohl er doch ein ehrlicher Bürger gewesen, vnd in der Vorstatt da er gewohnet, geführt hat das Richteramt, vber die, welche auff das Preßburgische Schloß außser der Statt ligendt gehörig sein». Er war lutherischer Religion und bekehrte sich sieben Jahre vor seinem Tode zum katholischen Glauben. Die Jungfrau Regina Fischerin, der Hans Clement erschien, war «ehrlicher Burgersleuth Tochter, gebürtig von Halstatt, im Landt ob der Enß». Ihre Eltern waren gleichfalls lutherischen Glaubens und giengen zur katholischen Religion über. Regina kam nach Pressburg zum Besuche einer Schwester ihrer Mutter, die im Palfianischen Haus «welches Hauß unlängst erbawt, Ihr Gn. Herrn Graffen Paul Palfi von Erdöd zugehört» wohnhaft war. Dasselbst erschien ihr, wie schon einmal in Hallstadt und auf der Reise der Geist des Hans Clement, so lange bis er auf ihre Fürbitte aus dem Fegfeuer erlöst wurde, was ihr ein Engel zu wissen gab.

Sehr interessant ist das dritte Capitel «Von den Liechtern und anderen dazu gehörigen Geschichten, welche in dem (Palfischen) Hauß seyn geschehen und gesehen worden». Es wird darin erzählt, wie «desz verstorbenen Herrn Graffen Niclas Palfi*) Statua das ist ein feines auß Gips gemachtes, vnd schön aufgearbeitetes Brustbild, welches sonst allzeit in dem Zimmer, auff einem Tisch gestanden, im Monat des Hornungs, desz vorigen Jahrs, nach dem Aschermitwoch, durch haimblichen gwalt hinweg genommen, vnd auff die Erd geworffen worden, . . . ist aber darvon nichts gebrochen oder weckkommen, als ein kleines Stücklein von dem Haupt . . . Am Sambstag aber nach dem Aschermittwoch, zwischen 11 vnd 12 vhr in der Nacht, seynd in den obern Zimmern detselbigen Palfianischen Hauß, in allen Kämmern erschienen schöne vnd klare Liechter, welche die Stattwächter augenscheinlich gesehen». Der Geist, von der Regina über die Ursache dieser Vorgänge befragt, gab zur Antwort es sei «ein Seel am Aschermittwoch auß dem Fegfeuer erlöst worden, es sei gewest der Vatter des Herrn Graffen Palfi: vnnnd seiner Erlösung ein Vorbott in diesem Hauß ist gewesen daß sein Bildtniß ist nider gefallen, das kleine Stücklein seines Haupts

*) Des Helden von Raab, gest. 1600.

ist entzogen worden . . . Als er aber ist erlöst worden, seynd zu einem Zeichen seiner Erlösung, die helle vnnnd klare Liechter, welche man in den Kämmern in der Nacht gesehen, angezündt worden».

Dieser merkwürdige Bericht wurde in Pressburg in demselben Jahre in lateinischer Sprache mit denselben Holzschnitten herausgegeben. S. Szabó II, 629. wo auch die Holzschnitte genau beschrieben sind. Eine andere Ausgabe erschien einige Jahre später in Utrecht.

833.

PORTO (Emmanuele).

Diplvranalogia qua duo Sacrae Scripturae miracula de regressu Solis tempore Ezechiae & immobilitate Luminarium sub Josue declarantur ab Emmanuele Porto Rabino. Ad Illustriss. & Reuerendiss. Dominvm D. Rvbertvm Papafavam Abbatem. || Patavii Typis Sebastiani Sardi.

4^{to}. Titelblatt, 1 Bl. für die Zuschrift, ein Blatt mit einem G. G. gezeichneten Kupferstich, die im Texte besprochenen Wunder darstellend. 71 Seiten. S. 1 ein Vorwort, aus welchem wir erfahren, dass der Verfasser seine Arbeit in italienischer Übersetzung an Kaiser Ferdinand III. gesendet habe, ferner dass der Siebenbürger Lorenz Dalnaky dieselbe aus dem hebräischen Originaltext ins Lateinische übertragen habe. S. 3—6 hebräische, griechische und lateinische Applause, deren drei letzte gezeichnet «Præceptorii suo benemerito P. Benedictus Arcosinus Transilvano-Ungarus». S. 7: «Laurentii N. Dalnaki Transilvano-Ungari ad Christianae doctrinae studiosos Exhortatio», eine warme Aneiferung zum Studium der hebräischen Sprache. S. 18—31 die Dissertation, S. 32 bis ans Ende noch ein Brief des Verfassers an Papafava. Ich finde Dalnaky nirgends angeführt.

834.

RÁKÓCZY (Georg).

Beweglich Ermahnungs-Schreiben Georgen Rákóczki, Fürstens in Siebenbürgen, an die Ständ in Ungarn: Sampt beygefügtten Ursachen seines jetzt fürgenommenen Feld-Zugs, den 17. Februarii. Anno M. DC. XLIV. (S. I.)

4^{to}. 4 Bl., die letzte Seite weiss.

835.

RÁKÓCZY (Georg).

The Declaration or Manifesto of George Racokzkie, Prince of Transylvania, to the States and Peeres of Hungarie; together with the reasons added thereunto of his modern taking up of Armes the 17. of February, Anno 1644. . . . || London, Printed for Edward Blackmore . . . May 28. 1644. (*In fine*.) This is printed according to order.

4^{to}. 8 Seiten.

836.

A Declaration or Manifesto, wherein the Roman Imperiall Majesty makes known to the States & Peers of Hungarie, what reasons and motives have compelled him to proceed in open Warre against the Prince of Transylvania. Whereby also His Imperiall Majesty admonisheth them to a due consideration of their Loyaltie and obedience, as also to a zealous and joynt opposition against the said Prince of Transylvania, bearing date the 23. of February, 1644. || Printed according to order for E. Blackmore
M. DCXLIV.

4^{to}. 6 Seiten.

837.

SCALIMOLUS (Andreas).

Missionariivs Apostolicvs a Sacra Congreg. de propaganda Fide instructus, quomodo debeat inter Hereticos vivere, pravitates eorum convincere, & in fide catolica proficere, per Germaniam, & Poloniam, per Galliam & Angliam, per Vngariam, & Transiluaniam & per omnes partes vbi vigent blasphemiae Lutheranae, per industriusum ingenium adm. R. P. Andreae de Castellana ex Regno Neapolitano . . . Praefectique

Apostolici Missionariorum Min. Con. in Vngaria . . . ||
Bononiæ, Typis Jo. Baptistæ Ferronij 1644.

Kl. 8^{vo}. Titelpuffer (mit dem Barberinischen Wappen), 8 unn. Bl., 244 S. für den 1. und 2., 60 S. für den 3. und 4. Theil. 1 Bl. für das Imprimatur, 1 Bl. mit einem Kupferstich, die Passionswerkzeuge darstellend, 4 Bl. für Index und Blattregister. Die Zuschrift des Verfassers Andreas Scalimolus de Castellana an Cardinal Barberini, Præfect der Propaganda Fide, am Ende: «Datum Stropkovii (Zempler Comitat) apud Claustam S. Crucis nostræ Residentiæ Missionis Ungariæ die Novembris 1642.»

838.

Riccio (Michaelē).

De Regibvs Hispaniæ, Hiervsale, Galliæ, vtrivsqve Siciliæ, & Vngariæ, Historia, Auctore Michaelē Riccio J. C. ac Patricio Neapolitano Opus summa doctrina atq̃ eruditione refertum, hac sexta imprefsiōe multis mendis . . . expurgatum. || Neapoli, Ex Regia Typographia Egidij Longhi, 1645.

4^{to}. 4 unn. Bl., 263 Seiten für den Text, 28 Seiten für das Leben des Verfassers von Carl de Lellis. Diese Ausgabe ist von Ottavio Ricci, einem Abkömmlinge des Verfassers, besorgt und Alfons Enriquez de Cabrera, Vicekönig von Neapel, dedicatiert.

839.

VALLOGNES (Apollinaire de).

La Vie de Sainte Elisabeth Fille dv Roy de Hongrie, Duchesse de Turinge, & premiere Religieuse du Tiers Ordre de Saint-François. Recueillie par le R. P. Apollinaire de Vallognes Religieux Pénitent dudit Ordre de la Prouince de S. Yves. || A Paris, chez George Jofse, rue Saint Jacques . . . M·DC·XXXXV.

8^{vo}. 8 unn. Bl., 552 S., 4 unn. Bl. für Inhaltsverzeichniss und Errata. Auf dem Titelblatt eine Drucker-Vignette. Bl. 2^a—4^b der Widmungsbrief an Anna von Oestreich, Wittwe Ludwigs XIII. Dann eine Stammtafel, die directe Descendenz der Königin von der hl. Elisabeth nachweisend, endlich die Approbationen. Bl. 8^b ein schöner Kupferstich von Matheus (Mathieu), die Heilige im Gebete darstellend.

840.

WASSENBERG (Eberhard).

Der Teutsche Florus Aus dem Lateinischen Eberh. Wassenbergs übergetragen, und bisß aufs 1645. Jahr fohrtgesetzt. || Dantzick Beij Andreas Hunefeld. 1645.

12^{mo}. 6 unn. Bl., 608 S., 1 unn. Bl. für den Register. Sauber gestochenes Titelpuffer statt besonderen Titels. Bl. 2^b das Medaillonbildniß der Cecilia Renata, Königin von Polen. Bl. 3^a—5^b die Zuschrift an die Königin, gezeichnet «Everhard Wassenberg, von Emmerich». Bl. 6 enthält das Verzeichniß der in dem Werke begriffenen Kupfer und zählt deren (das Porträt der Cecilia Renata nicht eingerechnet) 64 auf. Die letzten 7 sind jedoch ausgeblieben und so enthält diese Ausgabe nur 57 sehr fein ausgeführte Medaillonporträte. Wir finden hier eine ausführliche Erzählung der «vier siebenbürgischen Kriege» mit Bethlen, dessen Porträt S. 34 steht, dann die Krönung Ferdinands III. in Pressburg.

841.

WIDEMAN (Elias).

Comitvm Gloriæ Centvm qva Sangvine qva Virtute
Illvstrivm Herovm Iconibvs instrvctvm et Excelmo ac
Illvstrifsimo Heroi D. D. Joanni Christophoro Com.
â Puchaim Lib: Baro in Göllersdorff etc. . . . Sac:
Cæs: Regq̃ Maiest: Cons: Auli: bellico, Camer: Ge-
nerali Armament: Campestr. Magistro, ac Præsid:
Comar. Sup. Capitaneo Dicitvm. (S. l. & a.)

f. Titelpuffer mit allegorischen Figuren und dem Puchaimischen Wappen, darunter «Elias Wiedemann Aug. Sculpsit», eine plumpe und geschmacklose Composition. 1 Bl. mit dem Puchaimischen Wappen (blattgross), 1 Bl. für den Widmungsbrief dd^{to} Pressburg, 25. Nov. 1646. 1 Bl. für den Index, 100 Blätter mit den bekannten Porträten österreichischer und über zwanzig ungarischer Herren. Die meisten Blätter tragen die Jahreszahl 1646, einige sind früheren Datums. Das Werk ist unzweifelhaft in Wien gedruckt worden und zwar bei Matthias Cosmerover. Die aus Pressburg datierte Zuschrift genügt doch wohl nicht, um es als Pressburger Druck zu qualifizieren. S. Szabó, II, 669.

842.

ZEILLER (Martin).

Newe Beschreibung desz Königreichs Ungarn, und darzu gehöriger Landen, Stätte, vnd vornehmster

Oerther, darausz neben allerley Denckwürdigen Geschichten vnd Händeln, Beschreibung Belager und Eroberung der Plätze, Feldschlachten . . . und was sich vom Anfang des Türckenkriegs bisß auff gegenwärtiges Jahr daselbsten zugetragen. . . . || Zu Vlm, gedruckt durch Balthasar Kühnen Im Jahr M · DC · XLVI.

12^{mo}. Sauber gestochenes Titelpuffer, Titel und Widmung. 8 unn. Bl., 421 S., 17 unn. Bl. für den Index. Der Name des Verfassers, Martin Zeiller, steht am Ende der Widmung an Sigmund Khevenhüller. S. Haner, II, 149.

843.

LE LABOUREUR (Jean).

Relation dv Voyage de la Royne de Pologne et du Retovr de Madame la Mareschalle de Gvébriant, Ambalsadrice extraordinaire, & Sur-Intendante de sa conduite. Par la Hongrie, l'Avstriche, Styrie, Carinthie, le Frioul & l'Italie. Avec vn Discovrs Historique de toutes les Villes & Estats, par où elle a pafsé. Et vn Traitte Particvlier du Royavme de Pologne . . . avec plusieurs Tables Généalogiques de Souverains. Dédié à Son Altesse Madame la Princefse Doüairiere de Condé. Par Jean Le Labovrevr, S. de Bleranval, l'un des Gentils-hommes Servans du Roy. || A Paris, Chez la Vefve Jean Camvsat, et Pierre Le Petit, Imprimeur Ordinaire du Roy. . . . M · DC · XLVII.

4^{to}. 4 unn. Bl. für Titel, Widmung und Vorwort (au lecteur): «J'ai fait imprimer à mes dépens afin d'avoir plus tôt fait non pour en tirer grand profit: car tu sais bien que ce n'est pas aujourd'hui le métier le plus lucratif et que le Parnasse est moins un mont de piété que de pitié». Das Werk ist in 3 Theile getheilt. Erster Theil (S. 1—215): «Relation dv voyage de la Royne de Pologne.» Zweiter Theil (S. 1—264): «Traité dv Royavme de Pologne: de ses Provinces, de levr Gouvernement ancien et moderne: De leurs Princes particuliers et de leur vnion sous vne mesme Couronne.» (Am Ende dieses Theils 6 Bl. genealogische Tabellen mit der Paginierung 271—282). Dritter Theil (1—365 und 1 unn. Bl.

für Errata und Privilegium ohne besonderes Titelblatt): «Troisième et dernière partie, de la Relation du Voyage de Pologne; contenant le Retour en France de Madame la Mareschalle de Guébriant par la Hongrie, l'Austriche, le Frioul, & l'Estat de Venise, Ferrare, Boulogne, la Romagne, la Sainte Maison de Lorette, Rome, et tout l'Estat Ecclesiastique, la Toscane et la Ligurie.»

Dieses Buch ist in vielfacher Beziehung interessant und wäre wohl werth, wieder aufgelegt zu werden. Für uns ist es wegen der Beschreibung der Reise durch Ungarn und der Wiedergabe einer Erzählung des Palatins Franz Wesselényi von hoher Wichtigkeit. Renée du Bec, Maréchale de Guébriant, war die Wittwe des 1643 verstorbenen berühmten Feldmarschalls. Zwei Jahre später wurde sie auserkoren Marie-Louise von Gonzaga, die Braut des alten Königs von Polen Vladislaus IV., nach Warschau zu begleiten und erhielt den Titel einer Ambassadrice «in her own right», wie die Engländer sagen, «la seule femme qui ait jamais eu le titre et fait les fonctions d'ambassadrice plénipotentiaire.» (Voltaire.) Marie Louise hatte schon nach dem gescheiterten Heirathsproject mit dem Herzog Gaston d'Orléans den König Vladislaus heiraten sollen, dann folgte die bekannte Episode Cinq-Mars und jetzt sollte sie neuerdings dem altersschwachen, mürrischen König als Braut entgentreten! — Die Botschafterin entledigte sich ihrer Mission mit grosser Geschicklichkeit und Würde, was bei dem äusserlich zwar pomphaften, im Grunde aber äusserst frostigen Empfange der Braut keine eben leichte Aufgabe war. Sie blieb einen Monat in Warschau. Den 24. April (1646) trat sie auf der schon aus dem Titel ersichtlichen Route die Heimkehr an. Ihr Secretär, Jean Le Laboureur, der sie auf der ganzen Reise begleitete, war ein tüchtiger «Historicus» und Genealog und beschreibt mit unermüdlicher Lust die zahllosen Festlichkeiten, Einzüge, Festspiele, Mummereien, Bankette, die der jungen Königin zu Ehren auf der Reise sowohl wie in Warschau veranstaltet wurden. Über diesen ersten und den zweiten Theil des Werkes will ich nichts sagen, es fällt ausserhalb unseres Kreises.*)

Doch begleiten wir die Botschafterin auf ihrer Reise durch Ungarn. Die Route gieng von Krakau über Mystenice und Jordanow in das Arvaer Comitatz, wobei ein unwegsamer Gebirgspass benützt werden musste. Die ersten in Ungarn passierten Ortschaften waren Oranski (Horna), Jablonka, das Schloss Árva (Cravua et vulgairement appelé en Hongrois Oransky sameth [?]) und Welka Wes, welches unser Franzose Ville Kauteche nennt.

*) Nur erwähnen will ich, dass in dem höchst interessanten Kapitel «Des familles nobles du Royaume de Pologne, leurs armes et cimiers et l'origine des surnoms» das Wappen der Wesselényi mit folgenden Worten beschrieben ist: «D'azur, au chien marin d'or, tenant des pieds de devant un tronc d'arbre d'argent, au poisson d'argent en pointe.»

Von da wurde die Reise bis Trencsén und Freistadt auf Flößen zurückgelegt, um dann über Tyrnau nach Pressburg zu gelangen, wo längerer, allerdings unfreiwilliger Aufenthalt genommen wurde. Le Laboureur ist ein sehr aufmerksamer Beobachter und beschreibt Land und Leute gründlicher, als man es von seinen Landsleuten gewohnt ist. Seine landschaftlichen Schilderungen sind wohl ungemein schwülstig; stets genau und umständlich jedoch die Nachrichten über Besitzverhältnisse, Familiengeschichte oder Alterthümer. So über das Schloss Árva: «Il appartient en partie au Comte Illieshase et à six autres Seigneurs qui le possèdent par indivis, comme héritiers du Comte Michel Turzo mort sans enfants; duquel les fiefs masculins furent dévolus à l'Empereur comme Roi de Hongrie; et les autres qui étaient héréditaires, se partagèrent entre ses sœurs et les ayants cause etc.» Bei der Beschreibung von Puchó (Puchorw), «une ville assez gentille dont tous les habitants travaillent en serges et en laines», spricht er von den «Ragokci, Gentils-hommes de haute marque de la Hongrie aussi bien que les Battoris», und giebt einige genealogische Nachrichten. «Le Prince George est âgé de 55 ans, et a épousé Susanne Laurentfy, Dame hongroise d'un très-grand courage et si passionnée pour sa religion que la haine qu'elle portait aux Pères Jésuites, pour avoir écrit contre un livre qu'elle avait fait imprimer, a été cause de la guerre qu'elle a fait faire à l'Empereur par son mari. Elle a deux fils de lui: l'ainé nommé George déclaré Prince de Transylvanie pour régner après son père, a épousé Sophie, fille d'André Battery Prince Transylvain, dont il a un fils nommé François, âgé de trois ans et demi (?), le second est Sigismond Rakocy, Comte et Général de Cassovie; que le père croyait pouvoir marier avec la Reine de Suède». Gelegentlich der Beschreibung von Galgócz giebt Le Laboureur folgende Auskünfte: «Cette ville était toute protestante quand son Seigneur le Comte Michel Turzo, Comte de Bethlen-Marwa (*sic*) se réconcilia avec l'Eglise Romaine, plusieurs suivirent son exemple selon la coutume des septentrionaux qui prennent ordinairement la religion de leurs Princes, et peu de temps après quand il fut mort sans enfants, cette terre qui n'était successive qu'aux mâles, dévolut à l'Empereur qui la vendit au Comte Forgach, aussi catholique, sous lequel le Calvinisme continue de diminuer» etc. Es folgt eine Beschreibung des Galgóczzer Schlosses, «un vieil bâtiment de pierre à mi-côte assez capable de défense. Il a la plus belle vue du monde tant sur la rivière que de l'autre côté qui est tout de plaine. . . à deux lieues au dessus nous decouvrimés sur le bord de l'eau un petit village nommé Splits, où il s'est trouvé des bains chauds si salutaires que tout le royaume y court, et nous y vîmes plus de cinquante tentes dressées et grand nombre d'hommes et de femmes, tous nus embourbés dans cette boue jusques aux épaules». In Tyrnau besucht er das Thurzo'sche Grab-

denkmal in der Franciscaner-Kirche. «Je vis dans cette Eglise l'Epitaphe du Comte Michel Turzo mort en 1636, où des armes sont représentées renversées et le timbre dessous, suivant la coutume du Royaume, quand il meurt le dernier d'une famille, car en lui s'éteignit celle des Turzons également célèbre pour sa puissance et pour sa noblesse, qui portait pour armoiries d'or à trois roses de gueules; au chef de gueules à un lion d'or naissant d'une couronne de même.» Am Ende der Beschreibung von Tyrnau sagt er Folgendes: «Les maisons sont bien bâties et les églises aussi; principalement celle des Jésuites fondée par le defunt Palatin de Hongrie, Nicolas Comte d'Esterházi, et de Galantha, qui fit faire le maître-autel d'une superbe sculpture de bois qui lui couta plus de cinquante mille francs. Il est inhumé tout devant sous un épitaphe dressé contre la muraille où l'on voit des armes, qui sont d'azur au griffon couronné d'or, issant d'une couronne de même armé d'un cimenterre garni d'or: Avec le collier de la Toison. C'était un très-bon Catholique etc.» Auch über die Aufnahme von Seite der Behörden und Schlossvögte, wie über das Verhältniss der Reisenden zur Bevölkerung finden wir interessante Daten.

Endlich wurde Pressburg erreicht. Dort hatte die Marschallin viel Unannehmlichkeiten zu ertragen. Es scheint ihre Absicht gewesen zu sein, von Pressburg nach Wien zu gehen und später dem Kaiser in Linz ihre Aufwartung zu machen. An der Ausführung des Projectes wurde sie durch die Intriguen der franzosenfeindlichen spanischen Partei bei Hof verhindert, wusste es aber durchzusetzen, dass sie nicht auf der ihr anfänglich vorgeschriebenen Marschroute über Mähren, Böhmen und Franken nach Frankreich zurückbefördert wurde, sondern die Erlaubniss erhielt, wie es ursprünglich in ihrer Absicht lag, über Steiermark und Pontebba nach Italien zu reisen, um den langgehegten Wunsch einer Wallfahrt nach Loretto auszuführen. Dies wurde alles in Pressburg verhandelt und zwar durch Vermittlung des Grafen Paul Pálffy, Judex Curiae und Präsident des Reichstages, des nachmaligen Palatins. Er scheint sich in dieser Angelegenheit ziemlich ungalant benommen zu haben. Wenigstens ist Le Laboureur in dieser Beziehung sehr schlecht auf ihn zu sprechen. Um so liebenswürdiger kam Wesselényi den fremden Damen entgegen. Er war von der Ankunft der Marschallin schon durch den Krakauer Palatin Stanislaus Lubomirski, «son ami particulier et son allié», benachrichtigt worden. Er sei augenblicklich von Linz aufgebrochen und hätte sie noch gerne an der Landesgrenze getroffen, um sie in seinem Schlosse zu Trencsén zu bewirthen. «Il venait souvent en notre logis où il prenait la peine de divertir Madame la Maréchale» — doch konnte er eines Dolmetschers nicht entbehren, da er nur lateinisch sprach, während Pálffy ein guter Franzose war. «Nous fûmes un peu

surpris de le voir si bien parler français et vêtu comme nous», bemerkt Le Laboureur, der mehrmals mit ihm zu unterhandeln hatte. Endlich (13. Mai) waren die Schwierigkeiten behoben und konnte die Reise über Bruck, Neustadt u. s. w. fortgesetzt werden. Wesselényi begleitete die Marschallin bis zur Donau, nachdem er sie vergeblich gebeten, noch zwei Tage zu bleiben, damit seine Gemahlin, die er aus diesem Anlass herbeigerufen, sie kennen lernen möge: «Mais elle (la Maréchale) craignit quelque nouvelle délibération du Conseil et partit avec regret de n'avoir pu voir cette dame, dont les amours avec ce Comte son mari sont, à mon avis, l'histoire la plus mémorable de notre siècle.» Nun folgt auf 16 Seiten die «Histoire des Amours du Comte et de la Comtesse Vesselyny», welche wohl für ungarische Leser den interessantesten Theil des Buches bilden. Ich verweise aber bezüglich dieser Erzählung auf Acsády's *Széchy Mária* (in den *Történelmi Életrajzok*) S. 93 u. ff., wo dieselbe benützt und eingehend gewürdigt wird. Bevor Le Laboureur den Reisebericht fortsetzt, giebt er noch einen «Discours succinct de la Ville de Presbourg et de l'Estat ancien et moderne de la Hongrie». Wenn wir annehmen könnten, dass diese politischen Betrachtungen ein Echo der mit Wesselényi gehaltenen Conversationen sind, so müsste man sagen, dass dieser Herr das Verhältniss zum Hause Oestreich schon damals ziemlich nüchtern auffasste. Doch dies nur nebenbei. — Auf der Heimreise über Italien können wir dem Verfasser nicht folgen. Ich bemerke noch, dass es Exemplare mit einem anderen Titelblatt und etwas verschiedenem Titel giebt, nämlich nicht *Relation* etc., sondern *Histoire et Relation du Voyage* etc., das übrige gleichlautend bis auf die Adresse: «A Paris chez Robert de Nain au Palais, en la Salle Dauphine, à l'Annoncition M.DC.XLVIII.» Bei diesen Exemplaren befindet sich auch nach den 4 un. Bl. ein fünftes Blatt mit dem Privilegium. Eine recht interessante Recension dieses Werkes findet man in Köhlers *Historischen Münzbelustigungen*. XIII, S. 233.

Sehr schönes Exemplar von Bozerian in rothem Maroquin gebunden aus der Bibliothek des Herzogs von Hamilton. Auf dem Titelblatt der Namenszug des Altvaters Brunet. Als ich vor mehr als dreissig Jahren die herrliche Bibliothek des Herzogs von Aumale in Twickenham besuchte und der Herzog die Gnade hatte, mir einige seiner Schätze zu zeigen, gab er mir u. A. auch ein aus der Bibliothek Hoym stammendes Exemplar dieses Buches in die Hand. Ich schlug zufällig gerade die Seite auf, wo die Erzählung des Liebesabenteuers der Marie Széchy anhebt. Ich hatte das Buch nicht gekannt, notierte es mir und habe es seit der Zeit oft mit Vergnügen gelesen.

844.

WASSENBERG (Eberhard).

Der Erneuerte Teutsche Florus Eberhardi Wassenberg, an vielen, im vorigen eingeruckten vngleichen Historien verbessert der Warheyt restituirt vnd bisz ins Jahr 1647. continuirt. || Franckfvrt 1647.

12mo. Allegorisches Titelpupfer (mit der falschen Angabe: Dantzigk bey Anthoni Ritters). Titelblatt, 1 Bl. für die Vorrede, 3 Bl. für das Verzeichniss der 64 der vorigen Ausgabe entnommenen Porträte, diesmal auch mit den 7 letzten, die in ersterer Ausgabe fehlen. Nebst dem «Anhang» der früheren Ausgabe ist hier ein «Newer Anhang» gegeben. S. über das Werk, Willems *Les Elzeviers* S. 268, der diesen Nachdruck der Elzevier'schen Ausgabe desselben Jahres dem J. Janson in Amsterdam zuschreibt.

845.

PIASECIUS (Paulus).

Chronica gestorum in Evropa singularivm: a Pavlo Piasccio Episcopo Præmisliensi, accurate ac fideliter conscripta ad Annum Christi M · DC · XLVIII. . . . || Cracoviæ, in Officina Typographica Francisci Cæsarii . . . 1648.

fo. 4 unnn. Bl., 638 S., 1 Bl. für Errata, 10 unnn. Bl. für den Index. Das erste Blatt trägt den Titel: Chronica etc., mit dem Zusatze: «Hac secunda Editione aucta et continuata ad annum Christi 1648.» Auf der Rückseite das durch einen Engel gehaltene Wappen des Bischofs, ein schöner das ganze Blatt einnehmender Holzschnitt. Auf dem eigentlichen Titelblatt eine reiche Holzschnitt-Bordure mit Scenen aus der Bibel. Bl. 2^b das Bildniss des Bischofs, in Kupfer gestochen. Bl. 3^a ein Vorwort des Druckers an den Leser, aus welchem hervorgeht, dass der Verfasser das Werk «manu tantum describi et nonnisi familiaribus suis patere voluerat», doch glaube der Herausgeber, namentlich im Interesse einer weiteren Verbreitung der Kenntniss der polnischen Geschichte, genügende Entschuldigung zu finden, um den Absichten des Verfassers entgegen zu handeln. Sowohl das Vorwort, als auch die auf der nächsten Seite befindliche «Approbatio» sind vom Jahre 1645 datiert. Es folgen 2 poetische Applause. Die Chronik ist einem Neffen des Verfassers Jacob Piascius, Secretär des Königs gewidmet. «Accipe grate Nepos quæ post mea fata revolvās». Am Ende der kurzen Zuschrift heisst es: «Talis autem erit ratio huius instituti, quod nonnisi mei temporis memorabilia, quæ diligenti studio ex rela-

tionibus non suspectis conquisivi et plura quibus egomet ipse interfui, singula in suis annis signabuntur. Istorum vero principia quæ meam memoriam superant, ex commentariis fidei probatæ summatim collecta præcedent, quo melius totius narrationis cohæreat argumentum. Unde primum acta antecedentis ætatis in compendium contracta sub Imperio Regis Poloniæ Stephani ponentur, deinde mea cœva ab initiis Regni Divi Sigismundi Tertii distinctius in ordine annorum succedent». Der Verfasser schliesst sein Werk mit den Worten: «Quid porro parturierit tanta primariarum in Christianitate Dynastiarum conversio, scribent illi qui finem ejus videbunt; nobis sufficiet adhuc illa tantum quæ post A. 1638 ad A. 1648 evenerunt strictim attigisse» etc. Die ungarischen Angelegenheiten werden sehr gründlich und ausführlich behandelt.

Le Laboureur in seiner *Relation du Voyage de la Reine de Pologne* (S. No 843) sagt von Piasecki: «C'est un prélat très-docte qui nous a donné cette année une belle Histoire de tout ce qui s'est passé dans le Royaume depuis Etienne Bathory jusques à aujourd'hui où il a inséré par accident les principales affaires de la Chrétienté. Il ne lui restait que d'être mieux informé de quelques unes des nôtres; hors cela c'est une pièce digne des veilles d'un homme de sa condition . . . L'ambition de la Maison d'Autriche y est notée, il blâme l'injustice de ses procédés et loue fort ingénument le sujet de nos armes et le dessin des alliances que nous avons faites pour nous opposer à l'entreprise qu'elle méditait sur tous les Etats de l'Europe.»

Mein Exemplar war einst im Besitze des berühmten Stefan Wittniédy, der seinen Namen auf dem Titelblatt eingeschrieben hat.

846.

WASSENBERG (Eberhardus).

Everhardi Walsenbergii Embricensis. Commentariorum de Bello, inter Invictissimos Imperatores Ferdinandos II. & III. Et Fridericvm Palatinvm, Gabrielem Bethlenum, Daniæ, Sveciæ, Franciæ Reges & Georgium Ragotzky. Liber Singularis. Ab Anno 1618. ad hunc usque annum 1648. absolutus & continuatus. Editio novissima . . . || Francofvrti Typis Anthonii Hummii. M·DC·XLVIII.

12^{mo}. 804 S. (incl. allegorisches Titelkupfer und Titel), 35 Bl. für den Index. 1 Bl. weiss.

847.

[CURTIUS (Alexander Carolus).]

Comitia Regni Pannonici sive Actus Oratorius, in quo Ferdinandus III Imp. Augustiss. pace cum Suecis facta cum Regni Proceribus consultat, quid cum exercitu Germanico statuendum sit. In Gratiam Juventutis scholasticæ Gymnasii Neosoliensis Pannonici exhibitus ab Alex. Carolo Curtio Doct. Theol. Anno 1651. Nonis Januarij. || Lipsiæ, Literis Quirini Bau-
chii, 1652.

4^{to}. 10 unn. Blätter. Bl. 1^b die Zuschrift an den Senat der Stadt Breslau. Bl. 2^a—2^b eine kurze Vorrede, worauf gleich der Text folgt. Es werden der Kaiser, der Palatin, der «Mareschalcus», der Kanzler und die Gesandten von Polen, Schweden, der Türkei etc. redend eingeführt und nachdem der Kaiser die Frage aufgeworfen «quid primum cum exercitu nostro, tot bellorum vicissitudinibus vere exercito, ac veterano statuendum: an in Pannonia vestra... tantisper dum stipendium plene recipiat, retineri: an in hostem aliquem Imperii sive Regni moveri» nach gemeinsamer Berathung der Türkenkrieg beschlossen. Recht ergötzlich ist die Rede des Hofnarren, die füglich auch als antisemitische Wahlrede gelten könnte: «Scurra suasor belli in Judæos. Reverendissime, clarissimeque Imp. Vestram ego humanitatem rogo valde, ne hunc grossissimum militem et oberstros plus quam Gallos gallinaceos pugnaces, in tam leves hostes Schuedos, aut Tataros, sive Kosakones, sed in pessimos nebulones Judæos tua humanitas dignetur educere. Nequissima gens est, piper magno vendit pretio: Crocum nuper cum pro farciminibus vulgo kutle dictis vellem emere Viennensis Judæus Mardochæus vix uno grosso sufficientem reddidit» etc. Darauf antwortet der Legatus Judaicus, fleht des Kaisers Gnade an und meint am Ende: «Si quid piperis, si quid tabaci Tuæ Majestati necessarium fuerit, abunde suppeditabimus.» Der Satelles Aulicus beruhiget ihn . . . «Securi manete, usuras modice et juxta concessum exercete, contributiones et vectigalia persolvite. In reliquo nihil expavescite.»

848.

WIDEMAN (Elias).

[Clarissimorum Hungariæ Heroum Icones. Viennæ. 1652.]

f^o Ein Druck Cosmerovers wie die frühere Porträtsammlung N^o 841. Ohne besondern Titel. Das Werk besteht aus einem schönen

allegorischen Titelkupfer von Sandrart (C. Scretta del.), der Zugschrift Wideman's an Johann Christoph Grafen von Puchaim ddto Wien, 1. Jänner 1652 (1 Bl.), dem Verzeichnisse der Porträte (1 Bl.), einer Abbildung der ungarischen Krone (1 Bl.) und 100 Bl. Porträten, die obwohl ungleich in der Ausführung, doch durchgehends lebensvoll aufgefasst sind und für uns das höchste Interesse haben. Die Blätter sind häufig nachgedruckt worden. Die Bildnisse 18 ungarischer Herrn befanden sich schon in dem 1646 erschienenen Porträtwerke Wideman's. Die Porträte der späteren Ausgabe zeigen sämtlich etwas gealterte Züge. Besonders schönes Exemplar in französischem Maroquinbände.

849.

BRETT (Samuel).

A Narrative of the proceedings of a great Council of Jews, assembled in the plain of Ageda in Hungaria about 30 Leagues distant from Buda, to examine the Scriptures Concerning Christ; on the 12th. of October, 1650. By Samuel Brett there present. Also a Relation of some other observations in his travels beyond the seas . . . Printed at London for Richard Moon . . . 1655.

4^{to}. 2 Bl. für Titel und Vorrede, 12 Seiten. In dem Vorwort erzählt der Verfasser, er sei als Chirurg auf einem englischen Schiffe in den Dardanellen gewesen, «where for a cure that I did for Orlando de Spina of Gollipulo, an eminent man in those parts, I was by him preferred to be captain of a ship of Malta, which was set out by the same Orlando, and committed to my command against the Turks in the Arches, in assistance to the Venitian service» etc. Dort brachte er 9 Monate zu, machte allerhand Expeditionen zu Wasser und zu Lande mit, reiste dann durch vier Jahre in Handelsangelenheiten in der Levante, Egypten, Italien, Spanien etc. herum, endlich über Frankreich nach Hause. So weit die Vorrede. Das Werkchen selbst beginnt mit Bemerkungen über den anglikanischen Gottesdienst in Paris, die Religion der Griechen etc. Das Merkwürdigste jedoch, was der Verfasser auf seinen Reisen gesehen, seien folgende Dinge: 1. Die Erdrosselung des Sultans durch die Janitscharen, 2. die Überschwemmung des Nils, 3. das grosse Jubileum zu Rom, und 4. die Versammlung der Juden in Nagy-Ida. Gewiss eine bizarre Zusammenstellung. In den von Kováts Martinyi herausgegebenen *Fragmenta literaria Rerum Hungaricarum*, Jenæ 1808, finden wir den Bericht über die Versammlung in Nagy-Ida nach einer in Schwindel's *Notitia historico-critica librorum veterum rariorum* 1753 gegebenen deutschen Übersetzung.

Die englische Ausgabe, meint Kovács, «Liber admodum rarus est, ut ipsum in Germaniæ bibliothecis haud invenias, atque ideo facile fieri potuisset ut hæc Actorum huius Concilii descriptio deperderetur, ni versionem illius germanicam confecisset Schwindelius.»

Mein Exemplar, welches ich noch am Anfange der 60er Jahre in London erworben, trägt den Bücherstempel der Bibliotheca Bodleiana.

850.

FINETT (Sir John).

Finetti Philoxenis: Som (*sic*) choice Observations of Sr. John Finett Knight, and Master of the Ceremonies of the two last Kings, touching the Reception, and Precedence, the Treatment and Audience, the Puntillios and Contests of Forren Ambassadors in England. || London, Printed by J. R. for H. Twyford and G. Bedell. 1656.

8vo. 8 unn. Bl., 250 S., am Ende 5 unn. Bl. für das Inhaltsverzeichnis, 1 Bl. weiss. Das 1. und letzte weisse Bl. fehlen in meinem Exemplar. Bl. 3^a die Zuschrift des Herausgebers James Howell (königlicher Historiograph und sehr fruchtbarer Schriftsteller, S. Lowndes) an den Lord Viscount Lisle. Höchst interessantes Büchlein mit einer Fülle werthvoller Aufzeichnungen, in Form eines Tagebuchs vom Jahre 1613 bis zum Jahre 1627. Im Jahre 1626 hatte Finett als Introduceur des Ambassadeurs die Audienz des Gesandten Gabriel Bethlen's zu vermitteln. «The 22 of September as I was at supper with the Ambassador of Denmark one came to me with this message that Monsieur Quadt, an Honourable Gentleman sent Ambassador from the Prince of Transilvania (Bethlem Gabor), being that day arrived there . . . desired my advie and furtherance of his proceedings.» Quadt wurde auf Befehl des Königs mit dem Gesandten von Dänemark in einem Quartier untergebracht. Er erhielt einige Tage darauf eine Audienz beim König in Hampton Court, welche Sir John sehr umständlich beschreibt: «Turning up the great stairs through the great Hall and Guard-chamber the King was already under the State in the Privy-chamber expecting him, which by suddenness of his approach so daunted him as though he passed through well with his latin Oration he forgot to present his Letters of Credence . . . All the time of the Audience he never covered being not invited to it by his Majesty who likewise stood all that time uncovered. After he had finished his Oration and that his Majesty by me had given him a brief but gracious answer, I acquainted his Majesty with his instant desire

... to have his public Audience made private . . . for communication of some particulars of his Negotiation which required speed in dispatch. His Majesty . . . commanding all to stand back but the Ambassador, they spake together a good time out of the hearing of any.» Denselben Abend hatte Quadt noch eine Unterredung mit dem Herzog von Buckingham, und den 5. Okt. wurde er von der Königin empfangen. «The Queen received him in her Privy-chamber where he (after an invitation or two of her Majesty) covered, for which he went not away uncensured of the observing Ladies and Lords there present.» Den 20. Oktober wurde Quadt von Finett den Lords of the Council vorgestellt. Über die Verhandlungen selbst sagt Finett selbstverständlich kein Wort. Dafür werden die Abschiedsceremonien nicht minder umständlich beschrieben: «The Ambassador . . . having received a full satisfaction of his business as the condition of our affairs would permit and his present of a thousand ounces of guilt Plate brought him by the master of the Jewel House with two of his officers with him, rewarding these, he reserved the gratuity that might be expected from him by the other to time and consideration.» Dafür verlangt der Secretär («the Ambassadors only follower qualified to sit with him at the table») vom guten Finett, er soll ihm wo möglich auch ein Geschenk verschaffen, was jedoch zu keinem Resultat führt. Endlich kommt die Abschiedsaudienz. Finett meint, der König sollte den Gesandten «in the Presence-chamber» empfangen «as being his last Audience, therefore requisite to be in public, as the first Audience had been at Hampton Court; but was answered by the King that he took him to be no man that would stand upon point of Ceremony, so would have it (he said) in his Withdrawing chamber (Whitehall), and me to introduce him by the way of the Park, which obeying, I brought him after Dinner with the service of two hired coaches» etc. Am selben Nachmittage hatte Quadt seine Audienz bei der Königin, und wollte — immer in Begleitung Finetts — seinen Abschiedsbesuch beim Herzog von Buckingham machen. Der Herzog war aber nicht zu Hause und da traf es sich, dass Finett, der Buckingham im Palaste suchte, unerwartet auf den König stiess, «Going in his search to the Privy Galleries, found there his Majesty sitting all alone». Finett hatte gehört, dass der König neugierig darauf war, ob der Gesandte sich wieder vor der Königin bedecken würde, wie er es bei der ersten Audienz gethan hatte. Er nahm daher «after demand of pardon for entrance so at unawares to his presence» die Gelegenheit wahr, dem Könige mitzutheilen, was er aus dem Munde des Gesandten selbst darüber erfahren habe: «I had a little before his said Audience asked the Ambassador (at with the pretence of my own satisfaction, who had not, I said to him, sufficiently observed him to that point) whether he had at his first Audience

covered, or whether he would now at his leave taking cover in Presence of her Majesty? His answer was: No, I will not now cover though I did at first because, said he, I shall now appear before her Majesty as coming of my own Errand only to take my leave; having no particular order for it from the Prince my Master; but I came first to her Majesty's presence, I speak to her my Masters words, by my Masters command and so thought fit upon her Majesty's Invitation to cover, which now I will not do, though I should be invited to it.» Dem König gefiel die Antwort, «approved the Ambassadors reasons as civil». Damit war aber die Frage des Bedeckens nicht erschöpft. Finett nahm sich die Freiheit, dem Könige gegenüber zu bemerken, dass bei der ersten sowohl, als bei der letzten Audienz Seine Majestät unbedeckt geblieben sei, «as if he would not have him to cover in his Presence either from his Exemple or Invitation: the King answered that I had well observed and understood it, and that he had purposely kept off his own hat, least the other might have put on his, which for some considerations he was not get satisfied to be convenient». Die letzten Bemerkungen Finett's über den Aufenthalt und die Abreise des Gesandten sind ebenfalls nicht ohne Interesse. «During the time of this Ambassadors stay here, there passed no visite or other Correspondence between him and the Venetian, both of them pretending to precedence and not appearing on the title to be mutually given of Excellenza, or because the latter stood upon it that he was not visite first though the other came last being a Représentant of a State that pretended to a parity with crowned Heads. The fourth of December, he took a Barge at the Savoy Staires without any conduct, though offered perhaps irregularly being no Kings Ambassador, and went that night to Gravesend for his further Journey. The night before his departure (after many complimentary Excuses of the length of his Journey and shortness of his provisions for it) he presented me with a purse, and in it thirty pieces. He gave to the Master of Jewel House two days before a chain of fifteen pound value which was received but coldly as a gratuity beneath expectation and not in proportion to his quality.»

851.

Relatione dell' Aggiustamento segvito tra l'Armi Polache e Transilvane. Estratta da vna Lettera scritta dal Campo Regio sotto Cracouia. Lib. Agosto 1657. || In Venetia, MDCLVII. Apprefso Gio: Pietro Pinelli.

4^{to}. 4 unn. Bl. Text beginnt Bl. 1^b. Ausführliche Beschreibung der letzten Bedrängnisse Rákoczi's in Polen und der Verhandlungen

von Medziboz (Miendziboz) zwischen Czarneski und Mikes nebst den 10 Artikeln des Friedenstractats.

Der Bericht schliesst mit folgenden Worten: «Verò se Iddio ha permesso, che il Principe di Transilvania tanto amato, e stimato in Polonia, non si sia astenuto di cooperare alle calamita della medesima, è anche piaciuta a S. D. M. che doppo havergli potuto prendere saggio della sincerità de suoi confederati, si trovino in mezzo di ridurlo al antiquo amore, e rispetto verso la maesta del Re con fondata speranza, che tanto più perfetta debba essere la di lui amicizia quanto più imperfette sono state tutte le liberali espressioni d'affetto e promesse de nuovi Dominii, che altrunde li furono, pochi mesi sono, solennemente giurate.»

852.

COMENIUS (Johannes Amos.).

Gentis felicitas Speculo exhibita iis, qvi num felices sint, & qvomodo fieri possint, cognoscere velint. Ad Serenissimum Transylvaniæ Principem, Georgium Racoci. (S. l. & a.)

12^{mo}. 72 S. Über das interessante Werkchen verweise ich auf die bei Szabó I. Nr. 2051 angeführten Quellen und namentlich auf Dr. J. Kvacsala's trefflichen Aufsatz: Comenius és a Rákoczyak. *Budapesti Szemle*, Oct. 1889. Was die vorliegende Ausgabe anbelangt, so ist dieselbe jedenfalls nicht in Grosswardein gedruckt, wie es Szabó annimmt, sondern in Amsterdam bei Peter van den Berge, wie es der Vergleich der Typen und Blattverzierungen mit anderen in demselben Verlage erschienenen Werken des Comenius unwiderleglich darstellt. In demselben Verlage erschien auch als Anhang zu einer Sammlung kleinerer philosophischer Schriften des Verfassers ein Brief des Comenius an Petrus Montanus, in welchem er seine bis dahin erschienenen Schriften der Reihe nach aufzählt. Bei «Gentis felicitas» bemerkt er «scripta 1654, excusa 1659 in 12^{mo}.»

853.

[Du Puy (Pierre).]

Histoire des plvs illvstres Favoris anciens et modernes recueillie par feu Monsieur P. D. P. Auec un Journal de ce qui s'est pafé à la mort du Mareschal d'Ancre. || A Paris sur l'Imprimé A Leyde. Chez Jean Elsevier Imprimeur de l'Académie c15 l5c lxx.

12^{mo}. Titel, 6 Bl. für die Zuschrift Elseviers «A Monseigneur le Comte Fabian, Comte de Dona», 1 Bl. für das Inhaltsverzeichnis, 514 S., dann 120 S. (incl. Titel) für die «Relation de la mort du Maréchal d'Ancre». S. 350—368: «Nicolas Gara, Palatin de Hongrie, sous Marie, Reine de Hongrie». S. 369—411: «Georgivs Martinvs, Cardinal Hongrois, sous Isabelle, Reine de Hongrie, 1552». S. Willems S. 209.

854.

REWA (Petrus de).

De Monarchia et Sacra Corona Regni Hvngariæ Centuriæ Septem, Auctore Petro de Rewa, Comite Tvrocensi, ejusdemque Sanctæ Coronæ Dvumviro. Quas emendatas & auctas publicabat Comes Franciscus de Nadasd, Perpetuus Dominus Terræ Fogaras, Regnique Hungariæ Judex, &c. Quibus accessit seorsim Catalogus Palatinorum & Judicum ejusdem Regni, opera & studio Gasparis Jongelini Abbatis Eufersthalensi & dicti Regni Historiographi. || Francofurti. Sumptibus Thomæ Mathiæ Götzii
M · DC · LIX.

fo. Schmutztitel, Titel mit grosser Druckervignette, Zuschrift des Jongelinus an Kaiser Leopold, und des Franz Nádasdy an Ladislaus Révay, Vorrede, ein Blatt mit Abbildung der ungarischen Krone, im ganzen 6 Bl., 165 S. S. Haner, *Script. Rerum Hung.* II, 68, dem diese Ausgabe nicht gefallen will.

855.

Der Ungarischen Herrn Consiliariorvm so zu Grätz versamlet Meinungen wegen beschehenen Angriffs auff Wardeyn. (S. I & a.)

4^{to}. 15 S. Am Ende «Extract ausz eines vornehmen Herrens Schreiben, hievon dd^{to} 22 oct. 1660».

856.

CHURELICHZ (Lorenzo de).

Breve, e succincto Racconto del Viaggio, solenne Entrate, & ossequiosi Valsallaggi; esibiti alla Glo-

riosa Maestà dell' Augustifsimo Imperadore Leopoldo dall' Eccelsi Stati e fedelifsimi Vasalli dell' inclite Ducali Provincie di Stiria, Carinthia, Carniola, Goricia, Trieste &c. Principiato nel Mese di Giugno, e finito d'Ottobre l'Anno 1660. Con l'appendice di tutti l'Atti Publici, e notabili, accaduti minutamente nelli Omaggi, arrollati nei Fasti Araldici, per opera, e studio di Lorenzo de Churelichz Araldo di Sua Maesta Cesarea. || In Vienna . . . Typis Matthæi Riccij, Typographi Academici, Anno M.DC.LXI. Penes Authorem Impensis ejusdem.

8vo. Tit elkupfer, Titelblatt, 3 unn. Bl., 165 S., noch 1 unn. Bl für den Index, 1 unn. Bl. für die Errata.

Das Tit elkupfer (G. Bouttats del. Vien sculp.) zeigt uns den Kaiser auf dem Throne sitzend und von den 8 Kurfürsten umgeben, im Vordergrunde die Wappenherolde Ungarns, Böhmens und Österreichs, unten «Jus Heraldicis per Augustum Leopoldum restabilitum opera Laurentii de Churelichz etc. 1660». Bl. 2^a bis 4^b die Zuschrift an den Kaiser, S. 1 ein kurzes Vorwort. Höchst interessantes Werkchen, mit genauester Angabe aller Würden-träger und adeliger Herren, die an den Empfängen, Banketten, Festlichkeiten theilgenommen haben und vielen culturgeschichtlich interessanten Daten. Dass ich das Rühlein unter meine «Hungarica» aufgenommen habe, mag die hier folgende Beschreibung rechtfertigen. Der Kaiser war von Görz nach Gradisca gefahren und hier vom Commandanten der Festung Grafen Franz Thurn bewirtheet worden. «Finito il pranso sua Maesta per quella cativissima strada al mare costeggiando, si trasporto a cavallo fin al Castello chiamato S. Gioan de Duin (Duino) spettante al Sig. Conte della Torre, il quale similmente trattò tutta la Corte quella sera, come anche la sequente giornata al pranso splendidissimamente. In tanto giunsero molte barche da Trieste per ricever le rotte e bagaglie della Corte, come anche la Citta invio un Bregantino benfornito, fatto aposto per la Persona Cesarea casoche fusse stata resoluta venire per il mare. Tra le quali erano anche quelle barche del' Illustris. . . Sig. . . Conte Pietro Zrini, Cavaliere valorosissimo in tutte l' eroiche attioni contro le scurrierie Turchesche e Capitano di Segna, il quale era venuto servire in quella fontione l'Augustissimo suo Padrone con molta Nobilta, e valorosi soldati di quella fortezza; Sua M. C. non volse mettersi all' hora in altra barcha che del detto Conte Zrini, con maggior parte de suoi Cavalieri principali, la qual barcha, il me-

demo Conte, come nocchiero molto sperto governava, e sessanta gentiluomini di bellissima presenza e ugnal statura col generoso coraggio, a forza dei remi, facevano solcar le salse e profonde aque, per lequale gli trombettieri di S. M. C. suavissimamente si facevano sentire, provocando le marine Sirene con gli Delfini al gratioso ballo chi in gran quantità d' ogni parte di quel mare intorno la detta barcha danzavano, mostrando anche quelle creature non al fabuloso Nume dell' onde mà al reale Signore delle terre allegria, e giubilo con continuare ciò sin al sbarco del porto a Trieste. Giubilava nel cuore a maggior segno il Sig. Conto Pietro Zrini di cotanta gratia, vantandosi con tutta la sua nobilissima casata d' esser stato sì felice e meritevole nocchiero a ricever, nel suo legno, quel gran pondo e maggior Monarcha del mondo, mentre sei secoli scorsi sarebbero che nissun Imperatore sin al Friderico Barbarossa, havesse navigato le sponde di quell' Adriatico mare, il quale per esser stato anco primo Cesare di questo nome, così voleva nostro Imperatore, imitando tutti i primi, render con quel Atto heroico, segnalato e immortale il suo Imperio: e fu cantato al Conte Zrini

Quilibet Augusti navarchus ducere remos
Nescit, ac in proprios Numina ferre lares
Aut maris ipse Deus velocia carbasa tendet
Aut Comes iste Jovi vela beata ciet,»

Nach der Ankunft in Triest . . . «il Sig. Conte Pietro Zrini con tutta la sua gente haveva posto li suoi padiglioni un miglio italiano della Città, per non dare impedimento alcuno all' altri forastieri e cittadini, et ivi giornalmente teneva la tavola franca, non solamente per li suoi, ma anche per stranieri Cavaglieri».

Auf der Rückreise, den 11. Oktober wurde der Kaiser auf dem Schlosse Gonowitz von dem Grafen von Tattenbach bewirthe, der ihm zu Ehren eine Jagd veranstaltete «per fare ricreatione all' Imperatore in quello passaggio». Noch erfahren wir aus dem Werkchen, dass unter den «intimi Conseglieri di Stato», die den Kaiser auf der Reise begleiteten, sich auch der Kalocsaer Erzbischof Georg Szelepchenyi befand, dessen Secretär «Sig. Rudckay nominato, huomo insigne, e sempre fedele verso l'Augustissim a Casa d'Austria» auf der Rückreise in Klagenfurt starb.

857.

La Vie de Sainte Elizabeth fille d'André Roy de Hongrie, et du Prince Louis Landgraue de Thuringe & de Hesse son Espoux. Avec un Abbrégé de l'Histoire des Landgraues de Thuringe & les Meditations

sur la Vie de Ste Elizabeth . . . || A Paris chez Robert Le Fillatre. . . M·D·C·LXI.

8vo. 8 unn. Bl., 591 S., 6 unn. Bl. für den Inhaltsverzeichniss, 7 Bl. für Zusätze, 2 Bl. für eine lateinische Hymne. «In Divam Elizabeth Hungariæ Hymnus.» Bl. 2^a der Widmungsbrief der «Filles de Ste Elizabeth» aus dem Kloster von Amiens an die Königin von Frankreich, dann ein Vorwort, aus welchem wir erfahren, dass der Verfasser bereits vor 20 Jahren ein Leben der Heiligen geschrieben habe und je ein Exemplar seines Manuscriptes dem Kloster von Amiens und dem Elisabethinerinnen-Kloster in Paris geschenkt habe mit dem Wunsche «qu'une plume donnât de la grâce et de l'ornement à ce que j'avais pu ramasser de divers auteurs . . . en quoi Notre Seigneur benit mon souhait, le R. P. Apollinaire de Valogne ayant donné au Public deux ans après et dédié à la Reine une vie (S. Nr. 839) qui . . . a mérité les éloges qui sont dus à la piété et à l'éloquence». Nun habe er sich dennoch bewegen lassen, seine ehemalige Arbeit wieder vorzunehmen, zumal er seither viel neues Material gesammelt habe. Der Verfasser war nach einer handschriftlichen Aufzeichnung in meinem Exemplare ein Jesuit Namens Robin.

858.

Türcken Trutz und Gottes Schutz. In Betrachtung des im vergangenen 1660 Jahr im Monat December zu Scharosbodack in Ober-Ungarn am Himmel erschienenen Wunderzeichens gezeiget . . . || Im Jahr M·DC·LXI. (S. I.)

4^{to}. Titel, 55 S., 1 unn. Bl. 2 Kupfer mit Abbildung der Wunderzeichen.

859.

MAURER (Casparus).

Ungarische Chronica, oder Kurtze Historische Beschreibung von allen Ungarischen Christlichen Königen wie auch unterschiedlichen Kriegs-Empörung-Belägerung- vieler Städt und Vestungen Schlachten und Victorien, so sich in Ober- und Unter-Ungarn auch Siebenbürgen mit dem Türken zugetragen . . . vom Jahr . . . 1390 bis auf . . . 1661 . . . beschrieben durch M. Casparum Maurern I. U. Candidatum. ||

Nürnberg, Gedruckt und verlegt bey Michael Endtern,
Anno 1662.

12^{mo}. Titelkupfer (P. Troschel sculps.), Titel, 2 Bl. für die Zuschrift an die österreichischen Landstände, dd^{to} 1662., 256 S., 12 unn. Bl. für das Register.

Dieses Büchlein ist 1664 neu aufgelegt worden, in welchem Jahre auch die hier beigebundene Fortsetzung erschien unter dem Titel «Fortsetzung dieser Hungarischen Chronik inhaltend alle denkwürdige Sachen, welche, seitdem der Türkische Groß-Vezier wider die Christenheit in Ungarn zu Feld gezogen, beyderseits vorgegangen. || Nürnberg, in Verlegung Michael und Johann Fridrich Endtern. Jm Jahr 1664».

12^{mo}. Titelkupfer mit Ansicht der Festung Neuhäusel, Titelblatt 187 Seiten S. Haner, II, 184, laut welchem unser Autor «insignis plagiarii laudem promeruit».

860.

ZERMEGH (Johannes).

Historia rerum gestarum inter Ferdinandum et Joannem, Vngariæ Reges, usque ad ipsius Joannis obitum, auctore Joanne Zermegh. || Amstelædami, apud Jacobum Lepidum MDCLXII.

12^{mo}. 139 Seiten. Bl. 2^a—2^b Vita Auctoris per N. I. Siehe Haner, I, 134, der unrichtig von dieser Ausgabe sagt «cura I. N. prodiit», denn die Anfangsbuchstaben N. I. (und nicht I. N.) beziehen sich hier nur auf den Verfasser der Vita, der darin der gegenwärtigen Ausgabe mit keiner Silbe erwähnt. Istvánffy konnte also ganz gut die Lebensbeschreibung geschrieben, allerdings nicht die Ausgabe veranstaltet haben, wie C. A. Bel in seiner Vorrede im II. Bande der Schwandtner'schen *Scriptores* irrthümlich voraussetzt. Haner meint, die Anfangsbuchstaben N. I. verbergen den Namen des Johann Nadányi, Verfasser des «*Florus hungaricus*», was ich dahingestellt sein lasse.

Ein grosses Interesse verleiht diesem Büchlein ein auf dem Titelblatte nicht ersichtlich gemachter Anhang S. 101—139 mit folgendem Titel: «*Epistola Clarissimi viri Domini Joannis Cobenczel a Profseck . . . De Legatione sua nomine Maximiliani II, . . . Imperatoris apud Magnum Moschoviæ Ducem Johannem Basilidem anno 1576 obita, ad Georgium Draskovithium, Archiepiscopum Colocensem, Episcopum Zagrabiensem scripta et missa eodem anno 1576.*» Adelong, der in seiner *Übersicht der Reisenden in Russland* weitläufig über Cobenzl handelt (I, 288), scheint diese Ausgabe nicht gekannt zu haben, denn er weiss von diesem Berichte bloss eine Handschrift in der Wiener Hofbibliothek und einen Abdruck

derselben in einem neueren Werke über Russland anzuführen. Anfang und Ende der Relation in vorliegender Ausgabe stimmen mit der im Cataloge der Handschriften der k. k. Hofbibliothek beschriebenen Handschrift überein, nur ist hier nicht angegeben, was aus dem Titel der Handschrift zu ersehen, dass nämlich der Bericht ursprünglich croatisch geschrieben und erst nachträglich in's Lateinische übersetzt wurde.

861.

FORGACH (Adam, Graf).

Aufzührliche und warhafftige Relation meiner (Graff Forgatsch) (*sic*) mit dem Türcken gehabte rencontre, wie ich den 8. Aug. 1663. bey Gran dero Läger angegriffen. (S. L.)

4^{to}. 4 unn. Bl. Der Bericht dd^{to} Neuhäusel, 12. August. Interessant auch für nicht «sporting» Kreise ist folgende Stelle: «Ich aber komme zu einem grossen Zaun, dabei ein grosser Graben, resolvirte mich, darüber zu springen, worüber ich auch, nechst Gott, auf einem Englischen Pferde kommen, und so viel Luft geschöpft, dass ich die Meinigen noch habe fechten sehen können.»

862.

NADANYI (Johannes).

Florus Hungaricus sive Rerum Hungaricarum ab ipso exordio ad Ignatium Leopoldum deductarum compendium Auctore Johanne Nadanyi de Keres Nadany. || Amstelodami, Ex officina Joannis a Waesberge. Anno MDCLXIII.

12^{mo}. Hübsches Titelpupfer, Ungarische Könige, das Reichswappen umstehend, Titel, Widmung des Verfassers an Franz Rhédey und Nicolaus Nadányi dd^{to} Leyden, 1663, Vorwort, und ein Gedicht an den Verfasser von Paul Tsernaton, zusammen 12 unn. Bl., 380 Seiten Text, 14 unn. Bl. für den Index. Die Familie Nadányi hatte ihr Prädicat vom heutigen Kőrös-Ladány im Békéser Comitat, welcher Ort bekanntlich ursprünglich K.-Nadány hiess.

863.

NADASD (Franciscus de).

Mausoleum potentissimorum ac gloriosissimorum Regni apostolici Regum & primorum militantis Un-

gariæ Ducum vindicatis e mortuali pulvere Reliquiis
ad gratam apud posteros memoriam, a pIo et IVsto
patrIæ DoLore ereCtVM Cum versione Operis Ger-
manicâ || Norimbergæ apud Michaëlem & Joannem
Fridericum Endteros. (MDCLVIII).

fo. 4 unn. Bl., 407 S., 3 unn. Bl. Schön gestochenes Titelpupfer mit der Ungarischen Krone und allegorischen Figuren. Titel roth und schwarz gedruckt. Bl. 3 und 4 die Widmung an die Ungarischen Stände, unterschrieben: «Comes Franciscus de Nadasd» und ein kurzes Vorwort. 59 schön ausgeführte blattgrosse Kupfer, die ungarischen Heerführer und Könige darstellend, mit lateinischem und deutschem Text in sogenanntem Lapidarstyl. Derselbe Verleger gab 8 Jahre später den Criminal-Process der Grafen Nadasdy, Zrinyi und Frangepan etc. heraus. S. Haner, II, 162.

864.

ZRINYI (Nicolaus Graf).

Ein gantz Wahrhaftes Copey-Schreiben an Ihre Kays: May: defz theuren Helden Graf Niclas von Serin, de dato den 29. Nov. von seiner durch Gott gantz Wunderbarlich erhaltenen Victori, ein Tag zuvor nemblich, den 28. Novemb. 1663. || Zu Augspurg, bey Elias Wellhöfer Brieffmaler, bey vnser L. Frawen Thor.

4^{to}. 2 Bl. Auf dem Titelblatt ein beinahe blattgrosser Holzschnitt: Zrinyi zu Pferde (offenbar nach dem bekannten Nürnberger Stich von Jac. Hoffman), im Hintergrunde eine Festung und ein Treffen. Text beginnt Bl. 1^b. Der Brief ist aus Serinvar datiert und beschreibt das Treffen auf der Murinsel, bei welchem der versuchte Flussübergang der Türken zurückgeschlagen wurde.

865.

ZRINYI (Nicolaus Graf).

Extract-Schreiben von Seiner Gräflichen Gnaden, Herrn Grafen von Serini, an den Ungarischen Ertzbischoff in Ungarn aus der Schütt vom 20. Octob. Wie auch ausführlicher Bericht, von einem vertrauten Freund aus dem Türckischen Feld-Lager, was dero Zustand, Vorhaben und Gelegenheit be-

treffent. Sambt andern Schreiben aus Raab und Wien, vom 20. und 24. October. || Gedruckt im Jahr 1663.

4^{to}. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatt ein Postreiter. Der Brief Zrinyi's ganz kurz, in den übrigen Stücken manche interessante Notiz.

866.

A Brief Accompt of the Turks late Expedition, against the Kingdome of Hungary, Transylvania, and the Hereditary Countries of the Emperour: together with an exact Narrative of the remarkable Occurence at the Siege of Newhausel. Translated out of Dutch . . . || London. Printed by Richard Hodgkinson . . . M · DC · LXIII.

4^{to}. Titel, 22 S.

867.

A New Survey of the Turkish Empire and Government in a brief History deduced to . . . the Reign . . . of Mahomed the IV. With their Laws, Religion and Customs. As also an Account of the Siege of Newhausel. || London, Printed for Henry Marsh . . . 1663.

12^{mo}. Titel, Widmung des Verlegers an Sir Andrew Riccard, Governor of the Levant Company, Vorrede, im Ganzen 6 unn. Bl., 76 S. für den geschichtlichen Theil, 108 S. für die Beschreibung der türkischen Bräuche und Sitten u. s. w. Dieser zweite Theil ist die Übersetzung des bekannten Werkes von Georgievics «De Turcarum Moribus Epitome», welches natürlich nicht weiter erwähnt wird. «The Reader, I hope, will take in good part», heisst es in der Vorrede, this brief Account of the Customs etc. of this formidable nation as they are described by a worthy hand, a person of quality and experience». Der arme Pilger wäre recht geschmeichelt gewesen.

868.

Ausszag vber 23 Puncten des Frantzösischen Renegatens, welcher an heut den 13. Augusti, Anno

1663 von dem Türckischen Läger so jenseyts desz Flusz Neüttra, vor hero vmb das Dorf Volos geschlagen, freywillig herüber nacher Neuhäussel kommen. Wie auch zwey Schreiben das erste aus Raab den 25 Augusti, das ander aus Schindaw den 26 Augusti disz 1663 Jahrs. (S. l.)

4^{to}. 4 Bl. Auf dem Titel ein älterer Holzschnitt. Am Ende eine grosse Vignette.

869.

Continuirter Bericht, was ferner zwischen den Christen und Türcken vorgegangen, aus unterschiedlichen warhafftigen Schreiben extrahiret. || Gedruckt im Monat Septembris des 1663. Jahrs. (S. l.)

4^{to}. 6 unnn. Bl. Auf dem Titelblatt ein türkischer und ein ungarischer Reiter. Enthält Nachrichten aus Raab, Pressburg, Wien und Comorn vom 28. Aug. bis 1. Sept. Sehr interessant.

870.

Copia eines Türckischen Frieden-Brieffs: Wie solche der hochmüthige, und jetziger Zeit um Neuhäusel sich befindende Grofs-Vezier, an die allda herum gelegene Oerter heuchlerisch abgehen läst, daß er sie dadurch unter seine tyrannische Gewalt gütlicher Weise bringen möge. Diesen ist beygefügt der Türcken Bekanntnuß von Gott sammt ihres verfluchten Mahomets Ankunfft, Leben und Tod, Anno M. DC. LXIII. (S. l.)

4^{to}. 14 unnn. Bl. Auf dem Titelblatt ein Holzschnitt: Ritter zu Pferde, mit einer Stadt im Hintergrunde. Der Brief ddt^o 28. Sept. mit türkischem Epigraph und Siegel nimmt nur ein Blatt ein, die übrigen 12 Blätter enthalten «den getreuen Unterricht, welchen der seelige Herr Salomon Scheiger (soll heissen Schweiger), in seinem Reisbuch nach Constantinopel, gegeben und hinterlassen».

871.

Diarium oder Anmerckung der Türckischen Belägerung Neu-Häusel wie solches beläget, bestürmet,

und . . . erobert worden . . . Durch den Druck herausgegeben im Monath October Anno 1663. (S. l.)

4^{to}. 4 unn. Bl. Text beginnt Bl. 1^b.

872.

Europäische Zeitung, was sich hin und wieder an unterschiednen Orten denckwürdiges begeben und zutragen hat, insonderheit von den grossen Wunderzeichen, so sich unweit Neu Heußel den 15 Novemb. über der Türcken Lager in der Nacht haben sehen lassen. || Anno MDCLXIII.

4^{to}. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatt die Abbildung des Wunderzeichens, in Kupfer gestochen.

873.

Extract-Schreiben, von gewissen und wahrhaften Orten, von grossen Wüthen der Türcken und Tartarn, Toben, Morden und Brennen, daz doch alle Christen dahin bedacht mit Beten, Flehen, Seufzen und reuiger Bußz, sich bereiten Vom 7. und 8. Monats-Tag Septembris, 1663. (S. l.)

4^{to}. 2 Bl. Auf dem Titelblatt eine Vignette. Text beginnt Bl. 1^b. Die Schreiben sind aus Kremsier und Komorn datiert.

874.

Extract Zweyer Schreiben, von Wien und Zattmar, von fernern Zustand in Ungarn. Im Christmonat, 1663. (S. l.)

4^{to}. 2 Bl. Stimmt mit geringen Abweichungen mit dem Inhalt der Relation Nr. 878 überein.

875.

Gründliche, aufzführliche vnd warhaftige Beschreibung, von der Belägerung der Vestung Newhäusel, wie dann auch der Vestung Serin-War, auch was sich

sonsten mehrers denckwürdiges hin vnd wieder zugetragen vnd begeben hat. || Vnd auff's fleißigste zusammen getragen, vnd in Truck verfertigt, im Jahr Christi, Anno 1663. der 14. vnd 24. Augusti. (S. l.)

4^{to}. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatt ein Holzschnitt aus einem älteren Werke in Amman's Art, auf der letzten Seite ebenfalls ein roher Holzschnitt. Enthält Nachrichten aus Wien, Comorn, Pressburg vom 12. bis 22. August.

876.

Journal der Anno 1663 von den Türken blocquirten und endlich auch eroberten Ober-Hungarischen Vestung Vywar oder Neuheusel; Was von Anfang dieser Belägerung, bis zu Ende derselben, von Tag zu Tag Merkwürdiges vorgegangen. Aus dem Latein übersetzt. (S. l.)

4^{to}. 6 unn. Bl. Das Journal geht vom 10. Aug. bis 27. Sept.

877.

Listige Krieger-List, und allerhand Scharmützel und Ausfäll vor Neuhausel und von unterschiedlichen Orten, so zwischen den Christen und Türcken, vorgelauffen. || Gedruckt im Jahr 1663. (S. l.)

4^{to}. 2 Bl. Auf dem Titelblatt ein Postreiter. Text beginnt Bl. 1^b. Enthält Nachrichten aus Wien, Pressburg, Rackersburg und Raab vom 22 bis 26. August. Meldet u. a. den Tod eines Grafen Esterházy, Canonicus von Pressburg, bei einer Affaire vor Gran.

878.

Relation welchergestalt Fürst Abbaffi in Siebenbürgen die noch übrige Hungarische Spanschaften in Türckische Protection beruffen, auch zu Caschau einen Landtag angestellet. M. December. A. 1663. (S. l.)

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^b. Enthält Nachrichten aus Szathmár, Raab, Wien vom 28. Nov. bis 8. Dec.

879.

Treu und wolgemeinte Erinnerung, bey der anietzt, von dem Erbfeind Christlichen Nahmens, dem Türcken, obschwebender und iemehr und mehr antrinder allgemeiner Noth und Gefahr. Verfertigt von einem des Reichs lieben Getreuen. || Anno 1663. (S. I.)

4^{to}. 24 unn. Bl.

880.

Türkische und Ungarische Chronica oder kurtze historische Beschreibung aller deren zwischen dem hochlöblichsten Ertz-Hauß Oesterreich, auch anderen christlichen Potentaten eines Theils; und . . . dem Türcken, anders Theils, vom Anfang bis hierher geführter Kriege sowohl in Ober- und Unter-Ungarn als Siebenbürgen . . . aus den Schriften unterschiedlicher glaubwürdiger Authoren . . . Neben Beyfügung vieler schöner Kupffer-Abrissen . . . || Nürnberg in Verlegung Paul Fürsten, Kunsthändlern M · DC · LXIII.

fo. 4 unn. Bl. (Allegorisches Titelpuffer, Titelblatt, 2 Bl. für Erklärung des «Kupfer-Tituls» und Vorrede), 314 S., 3 unn. Bl. für das Verzeichniss der benützten Autoren, das genaue Inhaltsverzeichniss der 231 kurzen Kapitel, als deren letztes, auf einem besonderen nicht numerierten grösseren Blatte, die Genealogie der türkischen Kaiser erscheint, endlich das sehr ausführliche Register der auf 64 Bl. enthaltenen 171 bildlichen Darstellungen. Es sind dies zuerst 30 Tafeln Städte- und Schlachtenansichten nach den Siebmacher'schen Stichen in der Quart-Ausgabe des Ortelius, 15 demselben Werke entnommene Porträte (ursprünglich nach Stichen von Dom. Custos), 1 Tafel mit den Bildnissen des Marchese Fachinetti, Baron Hirtenfels und Marchese Pieruzzi zu Pferde, 3 Tafeln mit je zwei Ansichten von Kaschau, Léva, Pressburg, Neuhäusel, Szathmár, Kis-Kálló, auf jeder Ansicht ein, meist zwei sehr charakteristische ungarische und türkische Costümbilder (entnommen einer Serie von 24 Costümbildern «*Varii componenti di Ungari & Turci* . . . JJK sculps. s. l. & a.»), dann 13 Blätter mit je 9 Bildnissen österreichischer und ungarischer Herren

nach den Wiedemann'schen Stichen (sehr sauber ausgeführt und nicht zu verwechseln mit den elenden Tafeln in der f^o. Ausgabe des Ortelius), ein Plan Neu-Serins mit Medaillonporträt des Nicolaus Zrinyi, endlich (Nr. 171) Brustbild Mahomeds IV.

881.

Warhafter Bericht, aus Gomorn und andern Orten, wie starck die Türcken, was derer Verrichtung, Zustand und Gelegenheit vor Neuhäusel. Mit Hoffnung, und glücklicher Ankunfft Serini, ungarischer und teutscher Völcker. Vom 10. 11. 12. 13. 14. und 15. Septembris, 1663. (S. l.)

4^{to}. 4 unn. Bl. Die Nachrichten sind aus Comorn, Raab, Carlsburg, Pressburg und Wien datiert.

882.

Warhaftiger Bericht aus unterschiedlichen Extract-Schreiben zusammen getragen, welcher Gestalt zwischen den Christen und Türcken den 8. Aug. St. n. eine Rencontre für Neuhäusel gehalten worden. || Gedruckt im Jahr 1663. (S. l.)

4^{to}. 6 unn. Bl. Auf dem Titel ein Postreiter. Enthält viel interessante Einzelheiten. Am Ende der letzten Relation dd^{to} Raab, 7. Aug. vom Hauptmann Maevio: «Wir haben gestern bei Lebens Straffe Ordre und in allen Orten wo Teutsche liegen, in der Ungarn Abwesenheit keine Insolenz an Weib und Kindern zu verüben, wann die Ungarn ihren Weibern nur auch verbiethenden daß sie nichts als die tägliche Nothdurfft verlangen, das kan mit Manier ihnen gereicht werden. Die Ungarn sehen viel lieber daß der Budiani ihr General worden, als der Neudasti, jetzt sitzt alles gern auf . . .» Dieselben Relationen sind auch, mit Weglassung eines unbedeutenden Berichts, in anderer Ausgabe erschienen.

883.

Warhaftiger, und auß unterschiedlichen Orten eingelauffener Bericht, was sich mit den Christen, Türcken und Tartarn, von 13. bisz 16. Sept. vor Neuhäusel zugetragen. || Gedruckt im Jahr 1663. (S. l.)

4^{to}. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatte eine Vignette (Kriegsmann in Harnisch). Text beginnt Bl. 1^b. Die Nachrichten dd^{to} Wien, 12. bis 16., Comorn, 10. September. In einer Nachricht aus Wien, 13. Sept. ist Folgendes zu lesen: «Der Weißenberg ist seiter verhauen worden, welches der Meitini (Majtényi) ein ungarischer Herr, schon vorhin vorbeschehen aseriert. Es hat aber mit der Ungarischen Magnaten relationibus affirmativis die Bewandtnusz dasz man allezeit ein «non» darunter verstehen mußz, wer nun das Hebräisch ohn Puncten lesen kan, der kan sich auch in der Ungarn Latein lesen finden.»

884.

BETLEN (Johannes).

Rerum Transylvanicarum Libri Quatuor. Continentes res gestas Principum ejusdem ab Anno 1629. usque ad An. 1663. Authore Joanne Betlenio, Comite Comitatus Albensis, regni Transylvaniæ Consiliario, Cancellario ac. Sedis Siculalis Udvarhely Capitano Supremo, &c. || Anno Salutis M · DC · LXIV. (S. I.)

12^{mo}. 12 unn. Bl., 447 S., noch 4 unn. Bl. für den Index. Bl. 2^a bis 6^b die Widmung an den Fürsten von Siebenbürgen Michael Apaffy, dann bis Bl. 12^b das Vorwort Bethlens. S. Haner II, 173.

885.

KOTTERUS (Christopher).

The Prophecies of Christopher Kotterus, Christiana Poniatovia, Nicholas Drabicius. Being Three famous and eminent Prophets in Germany, foretelling many years agoe this present Invasion of the Turks into the Empire of Germany, and the Events that will ensue. As also predictions concerning the Pope and the King of France, . . . Many of these Prophecies were very much desired by the late King of Bohemia & were presented to him hy the learned Comenius. Faithfully Translated into English by R. Codrington . . . || London, Printed for Robert Paulet . . . 1664.

12mo. 2 unn. Bl., 115 S. Bl. 2^a die Zuschrift an Prinz Rupert «Count Palatine of Rhine, Duke of Cumberland» etc. (dem Sohne des Winterkönigs), aus welcher wir erfahren, dass die Prophezeiungen Kotters «many years since were presented to the King (your father) in Holland and were most acceptable to his Sacred Majesty». Der Übersetzer schickt eine kurze Einleitung voraus (S. 1—20) und giebt dann einen Auszug aus den Prophezeiungen nebst einer kurzen Lebensbeschreibung der drei Propheten «as we have received it from Comenius». Interessant ist die umständliche Beschreibung der Überreichung der Kotterschen Vorhersagungen an den König und die Rede, welche Comenius bei dieser Gelegenheit gehalten hat.

886.

MINSICHT (Caspar).

Neue, und kurtze Beschreibung des Königreichs Ungarn: deßsen fürnehmsten Städten und Vestungen. Wobey vieler Belägerungen, und dergleichen Denckwürdigkeiten; absonderlich was in dem jetzigen Türcken-Krieg, von An. 1663. bis an den Hornung dieses 1664 Jahrs . . . fürgelauffen, gemeldet . . . mit unterschiedlichen Landcharten und Kupffern gezieret. Beschrieben durch C. M. zum andernmal gedruckt . . .
|| Nürnberg, In Verlegung Johann Hofmanns
1664.

12mo. Titelpuffer in Doppelblattgrösse, 10 unn. Bl. für Titel und Zuschrift an die Nürnberger Stadträthe, gezeichnet: Christian Minsicht. 379 S., 2 unn. Bl. für den Index, 6 Kupfer mit Städteansichten. S. Haner, II, 177, der die Arbeit als einen oberflächlichen Auszug aus Seiler und Ortelius hinstellt.

887.

MONTECUCULI (Raimund Graf).

Copia Schreibens Herrn Generals Montecuculi an die Röm. Keys. Majest. von einem zwischen beyden Haupt-Armeen den 1. Aug. S. N. vorgegangenem zwölfstündigen Treffen: da zwar unserseits der Gen. Feldzeugmeister Graf Fugger, der Obriste Gr. von Naßau und ein Gr. von Trautmansdorf, neben vielen

andern Officiers und Gemeinen, aber auch auf des Feindes Seite über 3000 Mann geblieben, und die unsern das Feld erhalten. Gott sey Dank und Ehre!
(S. L.)

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^b. Am Ende: «Datum im Feldlager, ein halbe Meil oberhalb S. Gotthard den 1. August um 8 Uhr Abends.»

888.

PESSINA (Johannes).

Ucalegon Germaniæ, Italiæ et Poloniæ Hvngaria, flamma Belli Tvrcici Ardens. Productus à M. Thoma Joanne Pessina de Czechorod, Decano Lithomifsiensi, & Marchionatus Moraviæ Historiographo. Editio secunda emendatior. || Lithomifslui, Typis Joannis Arnolti. Anno 1664.

12^{mo}. Allegorisches Titelpuffer, Titel, 199 S. (auf Rückseite des letzten Blattes Druckervignette und Adresse). 1 Bl. weiss. S. 1 und 2 ein kurzes Vorwort, 3—113 «De origine gentis Turcarum et progressu eius», 114—190 «Motiva ad succurrendum Hungariæ et capessendum universale contra Turcas bellum.» S. 191—199 giebt der Verfasser eine Synopsis seines demnächst herauszugebenden Werkes «Mars Cruentus Moraviæ».

889.

PUKER (Margherita).

Il Soldato Vngharo scoperto Donna in Bologna l'Anno 1664. || In Bologna, prefso Gio. Battisti Ferroni.

12^{mo}. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatt eine Vignette. Bl. 1^b Die Widmung den «Genorisissime Dame» (von Bologna), gezeichnet: Margherita Puker. Die muthige Frau erzählt, sie sei, um der harten Behandlung ihres Onkels Johann Puker zu entgehen, von ihrem Geburtsort Hiatzee (Kittse?) entflohen und habe sich, als Mann verkleidet, unter die Truppen der Republik Venedig anwerben lassen. Auf dem Marsche bei Villach sei sie dann desertiert und wollte sich in die Heimath zurückbegeben, als sie neue Angst vor der sie erwartenden Strafe erfasste und endlich dahin brachte, sich in Pressburg durch den Hauptmann David Ludwig Ragenitz in das Regiment des Feldobersten Cesare Marchese degl' Oddi

einreihen zu lassen, welches Regiment der Nuntius in Wien Caraffa den Auftrag erhalten hatte für den Kirchenstaat zu werben. Die Puker, deren Regiment in der Romagna lag, versah pünktlich ihren Dienst, machte Alles mit und es gelang ihr auch, sich die vollste Zufriedenheit ihres Hauptmanns zu erwerben. Doch bei ihren Kameraden tauchten bald Zweifel bezüglich ihres Geschlechtes auf und nach vielen Nergeleien und Verfolgungen entschloss sie sich zur Flucht mit einem ungarischen Soldaten Namens Michele Coridone (*sic*). Gefangen und zu Tode verurtheilt, gestand sie dem Beichtvater ihr Geheimniss, — das Ende war ihre Begnadigung und Verhelichung mit Coridone. Die ganze Erzählung macht den Eindruck vollster Glaubwürdigkeit.

890.

SCHWEIGGER (Salomon).

Gezweyte neue nützliche und anmuthige Reifs-Beschreibung, die Erste nach Constantinopel und Jerusalem. Darinnen die Eigenschafft der Länder, Flüsse, Städte . . . Gebäude, Kunststücke, Antiquitäten &c. . . Insonderheit die jetzige eigentliche Form und Gestalt des H. Grabs, der Stadt Jerusalem und anderer H. Oerter . . . beschrieben. Auch welcher Gestalt in Gesandtschafften, die Röm. Kais. Mayest. durch ihre Legaten den Türckischen Ottomanischen Hof und Porta visitiren . . . Des Türckischen Reichs Gubernation, Policy, Hofhaltung &c. . . in 3 unterschiedliche Bücher abgefasst, auch mit 100. schönen Figuren gezieret durch Salomon Schweigger, weiland Dienern am Evangelio in das Vierte Jahr zu Constantinopel . . . || Gedruckt zu Nürnberg, bey Wolf Eberhard Felszecker . . . M·DC·LXIV.

4^{to}. 1 Blatt mit dem Bildnisse Schweiger's in allegorischer Einfassung. 1 Blatt Titelkupfer mit Ansichten von Jerusalem und Constantinopel, dann Titelblatt und noch 1 unn. Bl. für die Vorrede, im Ganzen 4 unn. Bl., 340 S., 6 unn. Bl. für den Index, endlich 55 S. für ein angehängtes Werk «Breviarium Itineris Italiae durch Christoff Eiszlingen». Im Texte zahlreiche mittelmässige Holzschnitte, 9 ausserhalb des Textes. Das Werk handelt in 9 Capiteln (S. 7—38) von der Reise von Comorn bis Nissa

dem Aufenthalte in Comorn, Gran, Ofen, mit Beschreibung der Städte und des Empfangs bei den türkischen Behörden, und giebt auch eine kurze Beschreibung von dem «Zustand des Ungarischen Reichs». Der Botschafter war Herr Joachim von Sinzendorff, der diese Reise Ende 1577 unternahm. Über Schweiger's Bedeutung für das hl. Land und die zahlreichen früheren Ausgaben s. Tobler, *Bibliographia Palestinae*.

891.

WALLSDORFF (Christian).

Türkischer Landstürtzer, oder Neue Beschreibung der fürnehmsten Türckischen Städte und Vestungen, durch Ungarn, Thracien, und Egypten: Darinnen nicht allein Gran, Ofen, Griechisch-Weissenburg, Sophia . . . samt andern ausführlich beschrieben: Sondern auch allerley . . . Denckwürdigkeiten mit Fleiß bemerkt werden. Wie solches Alles Christian von Wallsdorff, als welcher im Jahr 1660. in der Ragotzischen Schlacht bey Clausenburg gefangen, in die Turkey verkaufft, und bald wieder ausgelöset worden, auf seiner drey-jährigen Reis erfahren, und in seiner Türkischen Pilgrimschafft glaubwürdig verzeichnet. Sambt einem Anhang, derer bey S. Gotthard und Leventz beschehenen harten Treffen, von hoher und gewisser Hand ausführlicher berichtet. || Erstlich gedruckt im Herbst-Monat, 1664.

4^{to}. Allegorisches Titelkupfer mit dem Medaillonbildniss des Verfassers, Titelblatt, 36 S.

892.

ZEILER (Martin).

Neue Beschreibung des Königreichs Vngarn und dazu gehöriger Landen, Städte und vornehmster Oerter; darausz neben allerley denckwürdigen Geschichten und Händeln . . . auch zu sehen was noch von diesem Königreich in der Christen und was hergegen

in der Türcken Händen und Beherrschung ist. Weiland von Martino Zeilero beschrieben . . . anietzo aber . . . herausgegeben und verlegt von Johann Beza. || Leipzig . . . Christian Kirchner's Buchladen . . . 1664.

Kl. 8vo. Hübsches Titelkupfer, 1 Bl. mit dem Bildniss des «Capitain aus Ungarn» mit dem durchstochenen Auge aus Schödel, dann Titel, Zeiller's Zuschrift an Sig. Khevenhüller, Beza's Vorwort und Verzeichniss der Kupfer, im Ganzen 10 Bl., 506 S., 14 unn. Bl. für den Index, 38 Ansichten ungarischer Städte und Festungen, vom Herausgeber Joh. Beza radiert.

S. Haner II, 169.

893.

A Prospect of Hungary and Transylvania, with a Catalogue of the Kings of the one, and the Princes of the other; Together with an account of the qualities of the Inhabitants, the commodities of the Countries, the chiefest Cities, Towns, and Strongholds, Rivers, and Mountains. Whereunto is added An Historical Narration of the bloody Wars amongst themselves, and with the Turks; continued to this present Year 1664. As also A brief Description of Bohemia, Austria, Bavaria, Steirmark, Croatia, Dalmatia, Moravia, Silesia, Carinthia, Carniola, and some other adjacent Countries contained in a Mapp affixed hereunto: in wich Mapp all the places that are in the power of the Turk have a Crescent, or half Moon over them, and those in the possession of the Christians have a Cross. || London, Printed for William Miller . . . 1664.

4^{to}. Titelblatt, 54 S. Die reizend gestochene Karte (H. 40, B. 49 cent) umfasst das Gebiet zwischen Krakau und Ragusa, Salzburg und dem Eisernen Thor. In einer reich verzierten, fein ausgeführten Cartouche (links in ganzer Figur der Kaiser, rechts ein ungarischer Herr mit Kalpak und gezücktem Säbel, ähnlich den Jugendporträten Tökölyi's — oben in der Mitte, das ungarische Wappenschild haltend, ein einköpfiger Adler) liess man folgen-

den Titel: «A new map of the Kingdom of Hungaria with other bordering countries . . . in diuers places corrected et augmented by W. H. Published by Peter Stent at the White Horse in Giltspurr Street without Newgate. London, 1664». Unten am Rande «Wenceslaus Hollar fecit». Ich finde diese schöne Karte nirgends erwähnt.

894.

Auserlesene christliche und überaus schöne Ermahnungen, Rathschläge und Werbungen von dem Türcken Krieg, in unterschiedlichen Reichsversammlungen, mehrentheils öffentlich gehalten . . . Dabey gleich Anfangs, die Imprefsa, welche der Graff von Hohenloe, mit den Reichsvölckern, in Begleitung des Graffen Zrini auf das Türckische Gebiet nechstverwichenen Winter über vorgenommen . . . am Ende aber die Anno 1566. geschehene Belägerung und Eroberung Sigeth zu finden. || Nürnberg, In Verlegung Johann Andreas Endter, und Wolfgang des Jüngern Seel. Erben. Anno M·DC·LXIV.

4^{to}. Titelblatt, 5 unn. Bl. für die Vorrede, besonderer Titel und 5 unn. Bl. für die Relation des Zrinyi'schen Feldzugs, im Ganzen 12 unn. Bl., 232 S. Die Ermahnungen sind von Aeneas Sylvius, Campana, Pimpinelli, Agricola, Napragy, Kutassy u. s. w. S. 177 die auch im «Syndromus» abgedruckten Relationen Franz Forgách und Sam. Budina's über die Belagerung von Sigeth. Auf der letzten S. ein Holzschnitt, das Wappen der Zrinyi darstellend, mit poetischer Erklärung.

895.

Auszführliche und aller Vmbständen recht-gründliche Relation vom Serinischen Feldzug in der Nider-Hungarischen Türckey, welcher gewähret vom 20 Januar bisz 18 Februar. Stil Nov. und dem Erbfeinde grossen Schaden zugefüget. (S. l. & a.)

4^{to}. 4 Bl.

896.

Continuation, mit mehreren Umständen, vom Serinischen Zug in die Hungarische Türckey: Sambt einem Bericht ausz Ober-Hungarn von desz Türckischen Kayzers großer Kriegsrüstung. M. Februarius Anno 1664. (S. l.)

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1 b.

897.

Copia eines Send-Schreibens, welches, auf Verordnung des Türkischen Kaisers, aus dem Feldlager vor Neuhäusel, nach Eroberung dieser Vestung, an den Richter und Commandanten zu Ofen, überschicket worden. Woraus zu ersehen, wie feindselig die Türken gegen den Christen gesinnt . . . Erstlich aus der Türkischen in die Lateinische Sprache, und itzo in das Teutsche übersetzt. (S. l. & a.)

4^{to}. 6 unn. Bl. Am Ende: «Geschehen zu End des siegreichen Monats Safet. Anno 1074.»

898.

De Subito adversus Osmanidas Subsidio. || cIb Ic LXIV. (S. l.)

4^{to}. 23 S. Eine Zusammenstellung der Streitkräfte, die gegen den Türken aufgebracht werden könnten, mit historischen und politischen Betrachtungen.

899.

Der Türkische Feldzug. Warhafter gründlicher Bericht, von der Türkischen Armee, welche und wieviel Batsen solche geführt, wie stark dieselbe von Belgrad abmarschiret, und was mit selbigen, bis zu des Kayserl: Legatens H. Baron de Gois Abreise, denkwürdiges passiret. Samt einer Beschreibung der vornehmsten Personen bey der Türkischen Armee

auch einer Lista derer in Forgatzischen Treffen gefangenen Christen. Von einer beglaubten Person, welche aller Orten mit gegenwärtig gewesen, mit Fleiß beschrieben und aufgezeichnet. Im Jahr 1664. (S. I.)

4^{to}. 12 unn. Bl. Der «warhaffte Bericht» geht vom 8. Juni bis 30. November.

900.

Diarium und kurtze warhaffte Erzehlung wie die Belagerung der Vestung Canischa . . . den 17. (27.) Aprilis vorgenommen . . . und . . . den 21 Mai (1. Junii) dieses lauffenden 1664 Jahrs . . . wieder aufgehoben worden . . . sodann wie nach beschehenen Abzug der Türk die Vestung Neu Serinwar . . . erobert. Samt einem historischen und geographischen Vorbericht von denen beeden berühmten Oertern Canischa und Serinwar. || Gedruckt im Jahr 1664. (S. I.)

4^{to}. 87 Seiten, 3 grosse Kupfer, Plan der Festung Neu-Serin, der Festung Kanizsa mit dem Ordre de bataille des christlichen Heeres, und ein «Abriss des harten Treffens» bei St. Gotthard, Vorbericht bis S. 19. Dann das Diarium. S. 63: «Anhang und Continuation, begreifende unterschiedlicher Herren Generalen und Feld-Marschälle Relationes über die . . . den 1 und 2 Augusti dieses 1664 Jahrs, bey Eroberung Lewencz und Barkan, sodann . . . bey St. Gotthard an der Raab, passirte Actiones . . . Zusamt dem eigentlichen Grundabrisß beeder . . . Lager.» Berichte von Souches Montecucculi, dem Markgrafen von Baden und Hohenlohe, der Grundriss fehlt in meinem Exemplar.

901.

Eigentlicher Verlauff. Welcher Gestalt der Groß-Vezier mit 60. in 70000. Mann in Anzug begriffen, Canischa zu entsetzen, was der Christen Intention, und mit nechsten vermuthlich pafsiren möchte, von glaubwürdiger Hand aus dem Lager berichtet. Worbey auch eine eigentliche Beschreibung, der Stadt

Canischa ihre Gelegenheit und Bevestigung betreffent.

|| Im Jahr 1664. (S. l.)

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^b. Enthält Nachrichten aus dem Lager von Kanizsa vom 4. und aus Wien vom 7. Juni.

902.

Eine allerunterthänigste auszuführenliche Relation, so an Ihre Röm. Kayserl. Maytt. unsern allergnädigsten Herrn, vber das den 1 Augusti 1664, unweit bey St Gotthardt fürgegangene Haupt-Treffen, gehorsamst erstattet, neben zweyen Listen deren so von deren Kayserlichen und Reichsvölckern geblieben und gequetschet worden, ergangen. (S. l.)

4^{to}. 4 unn. Bl. Text beginnt Bl. 1^b.

903.

Extract eines Schreibens welches der Commendant in Neu-Häusel an den Herrn Commendanten in Comorn abgehen lassen. Sub dato Neu-Häusel den 28. Octobr. 1664. (S. l.)

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^b.

904.

Feldzugs-Journal oder anders-ausführliche Erzählung, was bey der beyder Herrn Grafen von Serini und Hohenloh, Hochgräfl. Excellenzen, gegen die Türcken bis an die berühmte Brücken zu Elseck beschehenen Remarquablen Expedition denckwürdig pafsiret: mit Benennung aller derer Teutschen hohen Officiers, welche hierbey geblieben sind. Anno 1664. (S. l.)

4^{to}. 4 unn. Bl. Enthält Nachrichten vom 18. Jänner bis zum 17. Februar.

905.

Fernerer Bericht aus Serinwar. von der Belägerung und Aufhebung der Stadt Canischa, und was sich ferners mit dem Herrn Graf Strozi, mit den Türcken gethanen Treffen, begeben. Ingleichen wie die Christen, zu Grosswardein im Jahrmarck eingefallen, und zimliche reiche Beuthen davon gebracht. Im Jahr, 1664. (S. l.)

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^b. Enthält Nachrichten aus Serinwar, Graz und Wien vom 5. bis 11. Juni.

Der «Anschlag» auf Grosswardein ward vom Grafen Ladislaus Rákóczy «effectuirt», der dabei seinen Tod fand.

906.

Gewisse Nachricht von der Vestung Neuhäusel in Ober-Hungarn, wie dieselbe, von den Hungarn, dem Türckischen Grand-Vezier d. 17. 27. Septembr. mit Accord übergeben worden: Samt einer Specification der Ubergabs-Puncten. (S. l.)

4^{to}. 4 unnn. Bl. Enthält Nachrichten aus Wien und Komorn vom 27. und 28. September.

907.

Glaubwürdige Nachricht von der beyden Hungarischen von den Türcken besetzten Vestungen Canischa und Neutra, continuirenden blocquade und bald verhoffenden Eroberung: Wie auch von einem Namhafften Treffen, Herrn General Leutenants, Graf von Hohenloh, mit einer Türckischen Parthey . . . Sampt noch etlichen andern leszwürdigen Sachen. Im Monat May, 1664. (S. l.)

4^{to}. 4 unnn. Bl. Enthält Nachrichten aus Graz, Neutra, Oedenburg, Regensburg, Wien vom 26. und 30. April.

908.

Glück und Unglück Teutscher Waffen wider den Türcken. Das ist: Vernünfftige Betrachtung alles

deßsen was von dem Eintritt dieses 1664. Jahrs an bisz auf den halben Augusti deßselben in der Waffen-Handlung wider den Erbfeind vorgangen; fürnemlich von der Belagerung Canischa, Serin-war, beeden Treffen vor Lewentz und dem jüngsten an der Raab . . . Bey abermahliger Conversation der beyden vertraulich-guten Freunde Wolrath und Frischmuth discurrirt und erwogen. || In Verlegung des Authoris. M·DC·LXIV. (S. I.)

4^{to}. 70 unn. Bl.

909.

Historischer Lorbeer-Krantz der Christlichen Rittersleute, so in Siebenbürgen, Ungarn, Steyrmарck, und in Africa für die Ehre Christlichen Namens gefochten . . . zusammengeflochten von dem Erzählenden: und mit den Conterfaiten hoher Personen . . . wie auch der führnemsten Schlachten, Beläger- und Eroberungen gezieret. || In Verlegung, Johann Hoffmanns, Kunsthändlers in Nürnberg. 1664.

12^{mo}. Allegorisches Titelpupfer (ein mit Todtenköpfen besäetes Feld, im Hintergrunde jagen christliche Reiter Türken in die Flucht), Titel, 3 unn. Bl. für das Vorwort, 419 S. 13 Porträte in Kupfer gestochen und 10 recht sauber ausgeführte Radierungen, Festungen, Schlachten, die letzte Nicolaus Zrinyi's Tod darstellend. Das sehr interessante, gewissenhaft bearbeitete Werkchen erzählt in XXV Capiteln «den gantzen Türckenkrieg von der Belagerung der Vestung Großwardein an bis auf den erfolgten Friedensschluß», welch dem «Erzählenden» nicht behagen will: «Indem nun jedermann seine Ohren spitzt, zu vernehmen wie muthig man den Bluthunden ferner begegnen, und ihnen eine Vestung nach der andern wieder aus dem Rachen reißen auch zuletzt gar ihm in seine eigene einbrechen werde, siehe da bricht gleichsam im Augenblick der Friedensschluß ein! . . .»

910.

F. V. R. Klag-Gedichte über den grawsamen, unverhofften, Tödtlichen Hintritt desz Hoch- und Wolgebohrnen Herrn Herrn Graffen Nicolas von Serin

welcher den 20. Novemb. Anno 1664. auff einer Jagd von einem wilden Schweine durch drey Hiebe zu Tode ist niedergehawen worden. || Gedruckt in diesem Jahr. (S. I.)

4^{to}. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatt ein Todtenkopf. Das schwülstige Klaggedicht in Alexandrinern:

Der Himmel klaget selbst, mit schwarzen Nebel-Decken:
Der Winter muss den Schnee, in Lüfften noch verstecken
Und regnen umb und umb zu einer Trähnen-Bach
Zu mundern Frewd und Lust, zu mehren viel Ach, Ach!

u. s. w.

In diesem Tone geht es fort:

Wie mancher Fürst ist schon geblieben durch ein Schwein,
Und worden umgebracht, von andern wilden Thieren,
... dieses hat ein wildes Schwein gethan
Was keine Säbel nicht von schnellen Türcken kan . . .

und weiter, zur Abwechslung:

. . . der unbesiegte Held
Ward durch ein Schwarz-Wild hier besieget und gefällt.

Am Ende:

Er liegt gehawen todt hier durch ein wildes Schwein,
Gott wolle seiner Seel in Gnaden günstig seyn.

Zuletzt noch eine «Ode auff den Todt» in 4 sechszeiligen Strophen und auf der letzten Seite in Kupfer gestochen ein gebrochener Pfeil im Lorbeerkrantz mit dem Vers «Ubi est mors Victoria tua?»

Meinem Exemplar ist eine Radierung von Martin Zimmermann in Augsbürg beigebunden, von welcher ich nicht weiss, ob sie zu dem Werkchen gehört: «Abbildung der traurigen Begebenheit: deß Edelen und Dapfferen Helden Graf Nicolaus von Serini, welcher, erbärmlicher weise, auf der Jagt von einem grossen wilden Schwein, ist gehawen und umgebracht worden. geschehen den 18. Novembris s. n. Anno 1664».

911.

Kurtzer Bericht, über die Entsatzung Lewentz, vnd darbey erfolgten harten Feldt-Schlacht zwischen Ihr Excel: Herrn Feldt-Marschalln Grafen de Souches, vnd Gregorii Sika Fürsten ausz der Moldaw, den

Vesier von Offen, den Balsa von Erla, Zolnock, Newhäufzel, vnd Aly Balsa von Gran, geschehen den 19. Tag Monats Julij, Anno 1664. || Zu Augspurg, bey Elias Wellhöfer Brieffmaler, bey vnser lieben Frawen Thor.

4^{to}. 2 Bl. Auf dem Titelblatt ein gordischer Knoten. Text beginnt Bl. 1^b.

912.

Kurtzer vnd warhafter Bericht, der höchst Ruhm: vnd Denckwürdig, auch dergleichen von weit mehr als über hundert Jahr her, wider den Erbfeind Christlichen Namens, nicht tentirten Entreprise. So nechst Göttlichem Beystand, von Ihrer Hochgräflichen Excellenz Herrn Niclas Grafen von Zerín, Generalen in Hungarn, Bann in Croaten vnd Windisch Land, &c. . . . Wie auch neben der Reichs Auxiliär-Armee vnterm Commando Herrn Wolffgang Julius Grafens von Hohenlohe, und Gleichen &c. Excellenz mit seinen eignen, auch Budianisch: vnd Neidastischen Kriegs-Mannschafft . . . Vom 20. (10.) Januarii, biz 16. (6.) Februarij, gegenwärtiges 1664 Jahrs, zu ge-
deiglichem Auffnehmen der werthen Christenheit, löblichist vorgenommen, vnd glücklich vollbracht worden. || Gedruckt in der Fürstl. Hauptstadt Grätz in Steyer, bey Frantz Widmanstetter . . . 1664.

4^{to}. 10 unn. Bl. Berichtet über die Einnahme von Presniz (Berzencze), Babocsa, Fünfkirchen und Segesd, am Ende ein Verzeichniss der in Berzencze, Babocsa und Segesd vorgefundenen Geschütze. Besonders ausführlich die Einnahme von Fünfkirchen, «eine große und ansehnliche Statt so der Statt Wien in der Größe gleichen solle».

913.

Nach dem biz anhero von der höchst ruhm und denckwürdigen, auch von weit mehr als über hundert

Jahren wider den Erb-Feind Christlichen Namens nicht tentirten Entreprise viel ohnerfindliche Bericht aufzubreitet wurden: Als hat man vor eine Nothdurfft ermessen . . . in den Druck fertigen zu lassen: welcher gestalten nemblich selbige . . . durch die von den hohen Herren Alliirten Chur- und Fürsten des Heiligen Römischen Reichs Ihro Kays. Mayest: wider den Erbfeind zu Hülff geschickte Armee unter dem Commando . . . des Herrn Wolffgang Julii, Graffen von Hohenloe . . . benebens dem . . . Herrn Niclas, Grafen von Zerlin, Ban in Croaten, und Windischen Land &c. als Ungarischen Generals-Excellence, mit dero eigenen Völckeren, 4 Kays. Spickischen Compagnien zu Fuesz, und 6 Piccolominischen zu Pferd, auch denen Chur Bayrischen Troupen, zusambt denn Warasdinischen Gräntzern, und Gräfl-Budianischen, Nadastischen und Esterhasischen Ungarn zu Rofz und Fuesz, vom 20 (10) Januarii bisz 16 (6) Febr. 1664 . . . glücklich vollbracht worden. || Regensburg gedruckt bey Christoff Fischern. 1664.

4^{to}. 10 unn. Bl. Sehr interessante ausführliche Relation. Der Titel ist noch einmal so lang, als hier zu lesen ist. Es ist fürchterlich! Angehängt und, wie ich glaube, im selben Verlage erschienen ein grosses Blatt: «Rechter und wahrer Abrifz der Türkischen grossen Handelsstadt Fünffkirchen, in Nider-Ungarn, . . . gerissen nach dem Leben, durch Anthoni Salomon Schmidmayer von Schwartzenburg Röm. Kays. Mayst. Stuck-Hauptmann und der Windisch und Petrinianischen Grentzen Zeugwarth». Darunter der «Ausführliche Bericht» nebst Zeichenerklärung in 3 Spalten gedruckt.

914.

Neue Ungarische vnd Siebenbürgische Chronick, oder kurtz verfasste Historische Beschreibung des Königreichs Ungarn zugehörigen Ländern, vnd Provinzen . . . vnd was sich . . . zu Kriegs- vnd Friedenszeiten Denck- vnd Merckwürdiges zugetragen . . .

Darinn zugleich eine weitere Aufsführung vnd Continuation deßs nechst heraußs gegangenen Türcken-Greuels, deßsen allen, was sich bißs auff gegenwertige Zeit begeben, begriffen. . . . Dem Teutschen Leser aus den bewährtesten Scribenten zusammengetragen, mit annehmlichen Kuppfer-Stücken vnterschiedlicher Städt vnd Vestungen aufsgeziert. || Franckfurt am Mayn, In Verlegung Johann Baptist Schönwetters . . . Anno M · DC · LXIV.

4^{to}. Titelpuffer (mit den Figuren des hl. Stefans und Kaiser Leopolds, oben das ungarische Wappen mit der Krone, unten ein Reiterscharmützel vor einer Festung), Titelblatt, 1 Bl. für das Register, 296 S., 2 doppelblattgrosse Kupfer: das Treffen bei Leva mit dem Medaillon des Generals Souches, und die Schlacht von St. Gotthard mit Medaillon Montecucculi's und des türkischen Gross-Vizirs. S. Haner, II, 185.

915.

Relation Baum oder Stamm der Blutfreundschaft, Alexandri dieses Namens des Siebenden heutigen Pabst, mit Achmete Ottomannico heut zu tage der Türcken Käyser. (S. l. & a.)

4^{to}. 2 Bl. Gleich nach obigem Titel der Stammbaum, nach welchem Papst und Sultan im 5. Gliede von Nannus Marsiglius abstammen. Bl. 1^b Erklärung der Stammtafel und Nachrichten aus Graz vom 19. und aus Wien vom 22. März über die Belagerung Kanizsas etc.

916.

Relation des jetzigen Zustands in Vngarn, vom 23 24, 26, und 29. Martii, 1664. (S. l.)

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^b. Die Berichte sind aus Wien, Komorn und Sempthe datiert. In dem ersten wird die Ankunft eines Courriers von Belgrad mit einem Schreiben des Gross-Vizirs an den Fürsten Lobkovitz angezeigt.

917.

Relation und gründlich warhafter Bericht, welcher gestalt die vorm Jahr den Türcken übergebene

vornehme Bischoffliche Residenz Vestung Nitria durch Herrn Baron de Souches, dem Erb-Feind wieder aus den Klauen gerissen und erobert worden. d. 3. May St. N. Anno 1664. (S. l.)

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^b: Aus Neutra den 4 May.

918.

Relation von allerhand Vorbereitungen, zum Anzug des Türkischen Keysers; von großer Sterb-Seuche zu Neuhäusel, und anderer Orten; und wie grausamlich der Groß-Vezier denen Türken, so im jüngsten Serinischen Feldzug sich nicht gewehret, den Proceß gemacht. M. Martius A. 1664. (S. l.)

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^b. Enthält Nachrichten aus Komorn und Wien vom 5. bis 12. März.

919.

Relation von Belägerung der beyden Vestungen Canischa und Nitria, und der Canischer-Türcken im ersten Ausfall erlittenen Niederlag. M. April A. 1664. (S. l.)

4^{to}. 4 unn. Bl. Enthält Nachrichten von «Zakathurn», Wien Graz, Warasdin, Raab vom 19. bis 23. April.

920.

Relation von denen Kriegs-Præparatorien in Oesterreich und Hungarn wider den Türkischen Erb-Feind, und dessen Gegenverfalsung; auch von einiger der Türken Niederlage bey Lebenz. M. Februarius A. 1664. (S. l.)

4^{to}. 2 Bl. Enthält Nachrichten aus Nieder-Ungarn und Wien vom 26. Februar und 5. März.

921.

Relation von fernerem glücklichen Verlauf der Belägerung Canischæ, auch von der Furcht und

Flucht der Türken in Hungarn. M. May A. 1664.
(S. I.)

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^b. Enthält Nachrichten aus Kanizsa vom 4. bis 10. Mai.

922.

Relation von zweyer Türkischen Partheyen Niederlage bey Schintau und anderswo auch wasmafsen, auf Keys. Majest. Ordre Herrn Grafens Serini Vorhaben ist, die Vestung Canischa zu belägern; nebenst anderen denckwürdigen Sachen. M. Martius A. 1664.

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^b. Enthält Nachrichten aus Tyrnau Graz und Wien vom 17. bis 22. März.

923.

Relation was mafsien Alt-Gutta, unweit Neuhäusel, neben andren Plätzen, bevestigt werden soll; ferner Herrn Mgr. von Baden Fürstl. Gn. von dero Reichs Armee Valet genommen; auch von dero Röm. Keys. Majest. die Officiers dieser und der Französischen Armee mit ansehnlichen Präsenten regalirt; . . . M. October, A. 1664.

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^b. Enthält Nachrichten von Wien, 28. Okt.

924.

Relation was mafsien bey dero Röm. Keys. Majestät der Königl. Französischer Abgesandter gute Audienz gehabt; die meiste Polnische Stände nunmehr sich gut Französisch erklärt; die Hungarn noch immer tergiversiren; H. Graf de Souches sein Gouverno zu Commorn angetreten; die Neuheuszler Türken, 9 Kaufmannswägen hinweggenommen, und die Convoy niedergemacht; der Fürst Abaffi in Siebenbürgen, von Keyserl. Maj. und der benachbarten Für-

sten beglückwünscht und regalirt . . . Samt Copia Schreibens vom Balsa zu Neuhäusel an den Ober-Hauptmañ zu Commorn. M. November, A. 1664. (S. I.)

4^{to}. 4 unn. Bl. Die Nachrichten dd^{to} Wien, 12. November. Der französische Gesandte war Gremonville.

925.

Relation was maffen beyde Feindliche Armeen annoch gegen einander campiren, aber wegen Regenwetters und Gewäfers zu einer Action, zu welcher beyde Generalen, Montecuculi uñ Grand-Vezier, von ihren Principalen beordert, annoch nicht gelangen können; wie inzwischen Hunger und Pestilenz mit den Türken charmuciret, und der Grofs Vezier, in Sibenbürgen zum Winterquartier Präparatorien macht. M. September, A. 1664. (S. I.)

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1 b. Die Nachrichten dd^{to} Wien, 27. Sept.

926.

Relation was maffen der Ober-Hungarische General Barkoczy gegen den Türken ins Feld gangen, und der Adel sich zum Aufsitzen rüstet: die Türkische Hauptarmee sich vor Scheineg (*Sümeg*) geläget; unsere aber bey Oedenburg sich refreschiret; die Souchische, annoch Neuhäusel blocquirt hält; und H. Graf Niclaus von Serin, mit Werbungs-Geldern auf 5000 Mann, und promesse auf 5 Teutsche Regimenter, seine gute Expedition erlanget. M. Augustus A. 1664. (S. I.)

4^{to}. 4 unn. Bl. Enthält Nachrichten aus Szathmár, Kaschau Tokay, dem kais. Feldlager und Wien vom 3. bis 20. August.

927.

Relation was maffen die Türken Barkan völlig reparirt, und nunmehr disz- und jenseit der Gran, die unsrigen aber nicht über 3 Stunden davon ste-

hen . . . wie es mit der Ober-Hungarischen Insurrection noch steckt, und die gegen Wardein ausgegangene Völker, ohne Verrichtung die Heimkehr genommen; auch wie in der Hungarischen Turkey die Kälber und Rosz-Füllein, mit großen starken Zähnen fallend, sich den Türken ominos machen. M. September, A. 1664. (S. I.)

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^b. Enthält Nachrichten aus Raab und Wien vom 14. und 17. September.

928.

Relation was maffen die Türken schon bey 20000 Mann verlohren, und, da man ihnen solchen anbieten sollte, zum Frieden sich geneigt vermerken lassen; wie sie die zwey belägrte Vestungen, Symek und Wesprin, wiederüm verlassen, und nach Ofen sich begeben: wie hingegen die unsern einen wichtigen Anschlag, den Feind zu suchen, vor der Hand haben, den der Höchste beglücken wolle . . . M. Augustus A. 1664. (S. I.)

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^b. Enthält Nachrichten aus Wien und Raab vom 23. und 20. August.

929.

Relation was maffen durch Herrn Graf Serini die Oerter in Nider-Hungarn Berzenche, Koppan, Seges, Babocza, und Fünfkirchen, denn Türcken ab-erobert: Von denen auch die Vestung Canischa allbereit meist verlassen worden. M. Januarius. A. 1664. (S. I.)

4^{to}. 4 Bl.

930.

Relation was maffen unsere Armee an der Wag stehet, und allda herüber gegen den Feind zu marchiren, gesonnen, auch einer Türckischen Partey bei

500 Man abgeschlagen; wie der Grofz Vezier, Lewenz und Neutra zu belagern und zu demoliren annoch resolvirt . . . auch wie die Ober-Hungarische Adelschaft endlich aufgesessen und Herr General Graff de Souches sein Corpo zu ihnen stoßen werde. M. September, A. 1664. (S. 1.)

4^{to}. 4 unn. Bl. Enthält Nachrichten aus Raab, Vizkelet und Wien vom 17. bis 20. September.

931.

Relation welchergestalt die Türken in Neuhäusel alle umliegende Oerter in Contribution ziehen und mit Ausstreiffen grofsen Schaden thun; der Siebenbürgische Adel, mit diesem Frieden, und ihren Fürsten Abaffi übelzufrieden, auf andre Potentaten ihr Absehen richten: welche vom Türkischen Grofz Vezier nach Wardein, daselbst ihren Beschwerden abzuheffen, oder vielleicht selbige ergröfsern beruffen worden. M. November, A. 1664. (S. 1.)

4^{to}. 2 Bl. Enthält Nachrichten aus Raab und Wien vom 15. und 22. November.

932.

Relatione del Combattimento successo il primo d'Agosto 1664. Trà gli Elserciti Christiano, e Turco al Fivme Rab presso al Villagio di Chiesfalo. || In Venetia MDCLXIV. Nella Stamparia del Pinelli.

4^{to}. 2 unn. Bl. Text beginnt Bl. 1^b. Sehr ausführlicher Bericht, am Ende werden die todtten und verwundeten Offiziere aufgezählt. Chiesfalo soll Kisfalud heissen.

933.

The History of the Turkish Wars in Hungary, Transylvania, Austria, Silesia, and other Provinces of the German Empire from the first invasion of Amurath the Second, Anno 1432, to this present year

1664. To which is prefixed a short Discourse of the State and Government of the said Provinces. London, Printed by I. Cottrel 1664.

Kl. 8vo. Titel, 2 Bl. für das Vorwort, 249 S. Im Vorwort heisst es: «Gentlemen, it is taken for granted that you have seen the title and so know the import of the Book». Ich kann wohl dasselbe sagen.

934.

Traurige Kurtzweil, oder Türkischer Zeitvertreiber, zwischen zweyen unlängst aus Ungarn nach Constantinopel entführten, und auf den Slaven-Mark daselbst gebrachten Christen: welche des Türkischen Keyserthums . . . Fortgang . . . bis auf das Jahr 1664 gerechnet, in der Person eines Weltmanns und Priesters . . . ordentlich einander erzählen. Dabey auch fürnehmlich die von Gott vorausgesandte Warnungs- und Wunderzeichen, als Cometen, Luftheere, Erdbeben, Creutze, Schwerter, Ungewitter, Mißsgeburten &c mit allem Fleiß erwähnt werden. || Im Jahr Christi, 1664. (S. I.)

4^{to}. Titelblatt, 56 S. 1 unn. Bl. mit Spottversen auf den Sultan Achmet und seinem in Holz geschnittenen Bildniss.

935.

Unlängst gepflogene Unterredung eines fürnehmen Ungarn, und Teutschen Cavalliers: Wobey zufoerst die Frage ob bey jetzigen Coniuncturen, der Krieg oder Friede mit dem Türcken, rathsamer scheine, durch Uram Isthuanfi, Herrn Leuenfusz und Monsieur Gaillard unvorgreifflich abgehandelt vnd mit mancherley merckwürdigen Sachen belustiget worden. Beschrieben und entdeckt durch den Verdeckten. Im Jahr Christi 1664. (S. I.)

4^{to}. 28 unn. Bl. Ich meine ein Regensburger Druck. Der Dialog ist flott geschrieben und nicht uninteressant.

936.

Von Grafen Serin, wie er bisz an sein End wider die Türcken ritterlich streiten wolle. Item ein Gespräch zwischen dem tapfferen Helden, und dem türkischen Blut-Hund Primo Vezier, wie er der Christenheit träuen thut, hinwiderumb wie ihme der Graf von Serin antwortet, und schon offtermals in der That erwiesen hat, gar schön zu lesen. Hierbey auch ein schön Lied, Jesu mein, in Todtes Pein, schliesz ich ein, &c. Im Thon: Wol dem Menschen der sein Seel, &c. || Erstlich gedruckt zu Wien.*) (S. a.)

4^{to}. 2 unn. Bl. Auf dem Titelblatt ein beinahe blattgrosser äusserst roher Holzschnitt, Zrinyi zu Pferde darstellend in ähnlicher Haltung wie der Sandrart'sche Kupferstich. Text beginnt Bl. 1^b: «Fröhlich und guter Ding, dem Grafen von Serin will ich ein Liedlein singen etc.» Ziemlich farblos, eine schwache Nachbildung der Lanzknechtslieder des XVI. Jahrhunderts.

937.

Von des Türkischen Kaisers Tyranney gegen die Seinen, auch reparirung der Brucken zu Elseck und beyderseits Kriegsbereitschaft, worbey von des jungen Fürstens Ragozi Feldzug und Erklärung der Reichs-Armee Generaln. || Im Jahr 1664. (S. l.)

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^b. Enthält Nachrichten aus Wien, Comorn und Regensburg vom 16. und 19. März.

938.

Zu Ehren, Neu aufgesetztes Lied beyder Herrn Grafen von Serin, Herrn Niclas uñ Herrn Petern, beyden Gebrüdern, in Noten zur Music übergeben, Im Jahr, 1664. (S. l.)

*) Der untere Rand des Titelblattes beschädigt, vielleicht mit Textverlust.

4^{to}. 4 unn. Bl. Bl. 1^b : 4 Zeilen Musiknoten Discantus und Bassus.
24 fünfzeilige Strophen. Beginnt:

Graf Serin du edler Held
Deine Faust die Feinde fällt
Deine Thaten, die ermatten,
Feindes Kräften, blötzlich treffen
Dafz erschallt in ganzer Welt.

Die letzten zwei Strophen lauten:

O liebs Crain, und Steyerland,
Wo ist jetzt dein starcke Hand,
Wem vertrauest, auf wem hauest,
Der in Nöthen, kunt erretten,
Dich vors Türcken Schwerd und Brand.
Dich erhalten Vätterlich,
(Nechst Gott) und gantz Brüderlich,
Zween Serini, einer Lini,
Angeböhren, auserkohren,
Vivant, vivant, ewiglich.

Das Lied ist sehr lebhaft und rythmisch und war seiner Zeit gewiss populär. S. Weller, I, S. 186.

939.

Zustand in Ungarn, von 10. und 11. Maii, wie sich die Unsrigen vor Canischa allbereit der Vorstadt bemächtiget, und von Neuhäusel großem Elend und Hunger, &c. und anderer Begebenheit. || Gedruckt Im Jahr 1664. (S. l.)

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^b. Enthält Nachrichten von Wien, Pressburg und Raab vom 9. bis 10. Mai.

940.

BASSOMPIERRE (Maréchal de).

Memoires du Mareschal de Bassompierre contenant l'Histoire de sa Vie et de ce qui s'est fait de plus remarquable à la Cour de France pendant quelques années || A Cologne. Chez Pierre du Marteau. c1515c1xv.

12^{mo}. 2 Bände. Band I. 5 unn. Bl., 564 S. Band II. Titelblatt, 824 S. Erste Ausgabe dieser Memoiren zu Leyden durch die Wittwe und

Erben Johann Elzevier's gedruckt. S. Willems Nr. 891. Auf dem Titelblatt eine kleine Vignette. Die Memoiren sollen von Claude de Malleville, Mitglied der französischen Academie und einstigen Secretär Bassompierre's herausgegeben worden sein, der vermuthlich auch das Vorwort im ersten Bande schrieb. Bassompierre war bekanntlich im Herbst 1603 im Lager Rosswurm's, und nahm an den Kämpfen um Ofen als Freiwilliger nicht unrühmlichen Antheil. Die Memoiren sind häufig aufgelegt worden.

941.

BRUSONI (Girolamo).

Le Campagne dell' Vngheria degl' anni 1663 e 1664 raccolte e descritte da Girolamo Brvsoni. E dedicate all' Illustrissimo . . . Signor Filippo Givliano Mazzarini Mancini, Duca di Niuers . . . || In Venetia, M. DC. LXV. Appresso Valentino Mortali.

4^{to}. Titel, Widmung, kurzes Vorwort und Inhaltsverzeichniss 6 Bl., 143 S.

942.

ZIMMERMANN (Martin).

Denkwürdige Historia, das ist: Kurtze und warhafftige Beschreibung sampt beygefügten Kupferstichen desz jüngst vorgegangenen Kriegs der Röm. Kayserl. Majestät, Leopoldi desz Ersten etc. . . . wider den Erbfeind Christlichen Namens den Türcken. . . . Von Martin Zimmermann, Kunst-händler und Bürger in Augspurg. || Anno 1665.

4^{to}. Radiertes Titelkupfer mit kürzerem Titel, Titelblatt, 1 Bl. für die Vorrede, 36 S. und 14 radierte mittelmässig ausgeführte Blätter mit 22 im Texte beschriebenen Ansichten, Belagerungen, Scharmützeln etc.

943.

Hungarische, Sibenbürgische, Moldau- Wallach-Türk- Tartar- Persian- und Venetianische Chronica, oder auszuführen, warhafftige Beschreibung, des Königreichs Hungarn, Sibenbürgen, Moldau, Wallachey, . . . Wie auch eine Historische Beschreibung

von der Hungarn Herkommen, aller Heidnischen und Christlichen Königen, auch aller denckwürdigen Geschichten, so sich bisz auff die jetzt regierende keys. und kön. Maj. Leopoldum I. und bisz auff den Monat Septemb. dieses 1664. Jahrs zugetragen in Sechs Theilen, mit einer vollkommenen Landkarten und vielen Kupffern gezieret . . . auch eine eigendliche Beschreibung von desz Türkischen Reichs Auffnehmen . . . von dero [Türcken] Kriegs-Händeln mit den Hungarn, Sibenbürgern, Moldauern, Wallachen . . . in fünf Theilen . . . hervorgegeben durch Johannem Gradelehum. Franckfurt am Mayn, in Verlegung Wilhelm Serlins, Im Jahr 1665.

4^{to}. Das Werk besteht eigentlich aus 2 Theilen. Der erste Theil umfasst das Titelblatt und 2 unn. Bl. für die Widmung des Verlegers an den Kaufmann Johann Ochs, 746 S. Dann noch (mit neuer Paginierung) 15 S. für einen Bericht über die Schlacht bei St. Gotthard, «geben im Lager, 25 August, 1664», 9 unn. Bl. für das Register. Text in zwei Spalten gedruckt. 14 sehr mittelmässige Porträte und Städteansichten. Der Titel des 2^{ten} Theiles lautet: «Türkische, Tartarische, Persianische, Griechische und Venetianische Chronica oder auszuführen und wahrhaftige Beschreibung von des Türkischen Reichs Auffnehmen und Wachsthum . . .» und 80 noch lange weiter. Dieselbe Druckeradresse wie im I. Theile. Nach dem Titelblatt kommt 1 Bl. für die Vorrede. 357 S. und 5 unn. Bl. für das doppelte Register. Einige Kupfer im Text und 7 Kupfertafeln mit Darstellung religiöser Ceremonien. S. 66—191 «Des streitbahren Scanderbegs Geschichte und rühmliche Heldenthaten» mit einer Kupfertafel den Helden in ganzer Figur darstellend. S. Haner, II, S. 192, der seine längere Recension mit der Bemerkung schliesst: «plagiarii titulo dignissimus».

Relation des prächtigen Einzugs der Röm. kayserl. Mayst. Abgesandten und was sich auf dero Reisz von Adrianopel ausz bisz Constantinopel Merkwürdiges begeben, dessen Ankunfft, Überreichung der Kayserl. Præsenten und darauf erfolgten Ehrerweissung wie

auch des Türkischen kays. Achmets prächtiger Einzug, ung (*sic*) Bewillkommung des Hrn. Legatens . . .

Gedruckt im Monat Decembr. 1665 (S. l.)

4^{to}. 4 unn. Bl. Text beginnt Bl. 1b. Auf der letzten Seite Nachricht von einem Seesturm zu Amsterdam. Der Gesandte war Graf Walter Leslie.

945.

BETLEN (Johann).

Das Bedrängte Dacia, das ist: Siebenbürgische Geschichten, so sich vom Tode des . . . H. Betlen Gabor (1629) bis auf den jetzt regierenden Fürsten . . . H. Michael Apafi &c. &c. (1663) darinnen zugetragen haben. Aus sebst eigener Erfahrung beschrieben von Johanne Betlen, Grafen der Spahnschaft Weissenburg, des Landes Siebenbürgen Geheimen Rath . . . Vertheutschet durch Johannem Tröster, Saxi Cibinio-Transylv . . . Nürnberg, In Verlegung Johann Cramers . . . 1666.

12^{mo}. Titelkupfer, Titel, 4 Bl. für die Widmung an Michael Apafi, 6 Bl. für die Vorrede, beide «Johannes Bethlenius» gezeichnet, 506 S., 5 unn. Bl. für den Index. Eine Übersetzung der zwei Jahre früher in Amsterdam erschienenen lateinischen Ausgabe. S. Haner, II, 217.

946.

NIGRONIUS (Johannes Baptista).

Bellvm Pannonicvm Illustrissimo ac Reuerendissimo D. D. Joanni Delphino Aquileiæ Patriarchæ, &c. nvncvpatvm. Auctore Joanne Baptista Nigronio de Ampugnano Corso. || Vtini, MDCLXVI. Typis Nicolai Schiratti . . .

4^{to}. Titelblatt, 60 S. Auf dem Titelblatt das Wappen des Patriarchen. S. 1 die Zuschrift, in welcher der Verfasser, Professor am Seminar von Aquileja, die Gefahren des Türkenkrieges für Friaul in beweglichen Worten schildert: «Per Esdriniæ arcis excidium nostrum jugulum peti; Naiasel expugnata nostris cædibus præcludere videbatur». Der Sieg bei St. Gotthard habe dem Allen ein

Ende gemacht. «Victori ad Arrabo Cæsari vernaculis ipse Musis plausisti, sibiue Cæsarei exercitus Imperator et Victoriæ auctor Raimundus Montecuculus tuum adeo Epinicium gratulatur ut non minorem inde quam ex debellato Turca iucunditatem ad se manasse testetur.» Vom Cardinal Delfino weiss Tiraboschi mehrere italienische Dramen anzuführen, dieses Gedichtes erwähnt er nicht. S. 3 ein Vorwort. Das Epos ist in zwei Bücher getheilt, nicht schlechter als andere poetische Leistungen dieses Zeitalters, überreich an Tropen und mythologischen Bildern, dürftig als historische Darstellung. Im zweiten Buche handelt eine Stelle über Niclas Zrinyi.

Absumpsere tuas inimica incendia turres
Et formidatam vicinis hostibus arcem
Devorat ignis edax, quem non contermina vincunt
Flumina Danubii cognata nec unda coercet.
Non eadem te fata manent; contemnere doctus
Innumeras acies nec cuspide læsus ab ulla
Qua tua quæsierint irati funera Thraces,
Concidis immanis laceratus dentibus apri,
Herculeis qualem, nec tellus Mænala telis,
Nec, Meleagre, tuis Calidonijs abtulit horror.

Die Einnahme Neuhäusels durch die Türken wird im zweiten Buche besonders eingehend geschildert. Über Forgách heisst es:

... «Tu quoque talis eras, animisque his plenus agebas
Cui fuerat validi custodia tradita muri,
Nec tua degeneres cecidere in pectora sensus
At cadit, immodico premitur si pondere virtus.»

Zum Schlusse mehrere Gedichte in elegischem Versmass, darunter ein längerer «Plausus ob victoriam Pannoniæ adversus Turcam», dann «Incendium Esdrinæ arcis flumina ulciscuntur», Lobgedichte auf Souches, Montecucculi etc.

947.

NITRI (Mauritio).

Raggvaglio dell' ultime guerre di Transilvania, et Vngaria, trà l'Imperatore Leopoldo Primo, il Gran Signore de Turchi Echmet Quarto, Giorgio Rakozì, & altri successiui Principi di Transilvania, del Conte Mauritio Nitri, Abbate di Noires. Dedicato all' Altezza Serenissima di Enrietta Adelaide, Elettrice, Duchessa

di Baviera. || In Venezia, per Francisco Valuasense. 1666.

4^{to}. Schönes allegorisches Titelpuffer, Titel, 2 unn. Bl. für Widmung und Vorwort. 238 S. (sammt Index). S. Haner, II, 212.

948.

PUEL (Mathias).

Itinerarium Thalassicum das ist: Newe Raisz- und Meers-Beschreibung. Darinnen die Raisz und Seefahrten von der Stadt Steyr ausz durch Teutsch- und Ungar-Land, in Italiam, und anderen Ländern . . . Was sich auch Denckwürdiges auf der Venetianischen Seefahrt . . . zugetragen; Benebenst mit etlichen Kupferstucken, und schönen Historien . . . beschrieben, und kürztlich verfasst hat Mathias Puel T. P. M. V. || Nürnberg, gedruckt bei Christoff Lochner, im Jahr 1666.

4^{to}. 4 unn. Bl., 208 S. 5 in Kupfer gestochene, sauber ausgeführte Städteansichten. Widmung an Maximilian Luckhner, Bürgermeister von Steyr. Die Capitel 3 bis 8 (S. 11—32) handeln von der «Raisz in Ungarn» und geben eine umständliche Beschreibung von Raab, Komorn, Neuhäusel, Tirnau und Pressburg.

949.

TRÖSTER (Johann).

Das Alt und Neu Teutsche Dacia das ist Neue Beschreibung des Landes Siebenbürgen. Darinnen dessen Alter, und jetziger Einwohner, wahres Herkommen, Religion, Sprachen . . . Von zweytausend Jahren her erörtert von Johanne Tröster, Cibinio-Transylv. . . || Nürnberg, In Verlegung Johann Kraemers . . . 1666.

12^{mo}. Titelpuffer, Titel, 15 unn. Bl. für die Zuschrift an den Hermannstädter Stadt-Rath dd^{to} Nürnberg, (am Ende zwei poetische Applause), 480 S. 6 Bl. für den Index, eine Karte von Siebenbürgen und 12 Kupfer H. J. Schollenberger fecit. S. Seivert's *Nachrichten* S. 448.

950.

Extract von der glücklichen Widerkunfft nacher Wien desz Herrn Abgesandten, in die Türckey, Herrn Grafen Leszle, &c. Dessen prächtiger Einzug, Mitbringung, und Audientz bey Ihro Kays. Majestät. Im Jahre 1666. (S. l.)

4^{to}. 2 Bl. Dd^{to} 29. März.

951.

Recveil historique contenant diverses pièces curieuses de ce temps. Sur l'imprimé. A Cologne, chez Christophre Van Dyck, M. DC. LXVI. (*à la Sphère*).

12^{mo}. Titel, 1 Bl. für das Inhaltsverzeichniss, 350 S., 1 Bl. weiss. Gedruckt zu Brüssel bei Foppens. S. Pieters, *Annales*, 386 Seiten.

S. 59—100: «Relation de la Campagne d'Hongrie et des combats de Kermain et S. Godart entre les Troupes Allemandes et Françaises et l'Armée des Turcs.» S. 193—309: «Discovrs historique et politique sur les Causes de la Guerre de Hongrie.» S. 310—350: «Discovrs Politique sur le Traitté de Paix, fait entre Leopold I, empereur des Romains et Mahomet, dernier Empereur des Turcs.»

Verfasser des zweiten und dritten Stückes ist Louis du May. S. Haner, II, 158.

952.

TOPPELTINUS (Laurentius).

Origines et occasvs Transsylvanorvm seu ervtæ Nationes Transsylvaniæ earumque vltimi temporis revolutiones Historicà Narratione breviter comprehensæ authore Lavrentio Toppeltino de Medgyes. || Lvgdvni Sump. Hor. Boissat, & Georg Remevs, Anno M. DC. LXVII.

12^{mo}. 12 unn. Bl., 242 S., 10 unn. Bl. für den Index. 1 Bl. weiss. 10 Kupfer. Auf dem Titel eine Vignette. Auf der Rückseite das Wappen des Fürsten Apaffy mit einem Epigramm, gez. «J. H.». Dann die ebenfalls von Lyon datierte Zusage an Apaffy, die Vorrede und einige poetische Applause, darunter ein französisches Madrigal. Die recht sauber in Kupfer gestochenen Trachtenbilder «Paulus Feldmayr pinx. C. Lauuers sculps». Über den Verfasser und das Werkchen selbst s. Seivert, S. 435.

953.

BÉTHUNE.

Ambassade extraordinaire de Messieurs les Duc d'Angoulesme, Comte de Bethune, et de Preaux Chasteau-neuf. Enuoyez par le Roy Louis XIII vers l'Empereur Ferdinand II. et les Princes & Potentats d'Allemagne, en l'année M. DC. XX. Avec les Observations politiques de Monsieur de Béthune, employé en cette Ambassade . . . || A Paris, chez Francois Prevveray . . . M. DC. LXVII.

fo. Titel und 1 unn. Bl. für die Widmung, 572 S., 5 unn. Bl. für Inhaltsverzeichniss und Privilegium. Dann folgt ein neues Titelblatt für die «Observations». 249 S. 1 Bl. für das Privilegium. Für die Geschichte der zwischen Ferdinand und Bethlen zu Hamburg im Jahre 1620 bis Anfang 1621 gepflogenen Unterhandlungen bildet dieses Werk die reichste und wichtigste Quelle. Es wurde durch Henry de Béthune, Enkel des Botschafters herausgegeben und dem Könige Ludwig XIV. zugeeignet.

Aus der Bibliothek der Herzogin von Berry im Schlosse Rosny mit dem Ex-Libris.

954.

HORNIIUS (Georgius).

Georgii Hornii Dissertationes historicæ et politicæ. || Lugd-Batav. et Rotterod. Ex officina Hackiana 1668.

12^{mo}. Hübsches Titelkupfer und 7 unn. Bl. für Zuschrift und Vorwort. 389 S. 13 unn. Bl. für das Inhaltsverzeichniss. Eine Abhandlung führt den Titel «De Imperio Hunnorum» S. 191—206.

955.

LUCIUS (Johannes).

Joannis LVCII de Regno Dalmatiæ et Croatiae Libri VI. || Amstelodami apud Joannem Blaeu M. DC. LXVIII.

fo. Titelblatt mit der grossen Buchdruckervignette. 1 Bl. für einen Brief des Blaeu an Lucius, 6 Bl. für den Index, 474 S., 1 Bl. Errata. Fünf geographische Karten des römischen Illyriens, eine genealogische Tafel, und eine schöne grosse Karte des heutigen Illyriens von Johann Blaeu dem Banus Peter Zrinyi zugeeignet. Für den Inhalt des Werkes s. *Catal. Bibl. Szech.* I, 686.

956.

KOVÁCS TATAI (Georgius).

Hercules vere cognitus, certus exul, id est Epilepsiae vera dignotio, ac ejusdem certa curatio, libris duobus comprehensa, studiô & operâ Georgii Kovacs Tatai N. M. K. Nobil. Ungari. || Lvgdvni Batavorvm, Ex officina Arnoldi Loude 1670.

12^{mo}. 10 unn. Bl., 152 S., 4 unn. Bl. für den Index. Drucker-vignette auf dem Titelblatt. Bl. 2^a—6^b der Widmungsbrief an Peter Csáky, Obergespan des Komorner Comitats und andere Honorationen desselben Comitats, deren vollständiges Namensverzeichnis bei Weszprémi I. 80. «Ultrajecti Scrips. Mens. Januario 25. 1670. Lugd. Batav. in lucem edid. Mens. Aprilis 8. 1670.» Dann ein kurzes Vorwort und Applause von Mart. Carceus von Karczag-Ujszállás St. Med. u. A. Das Büchlein ziert ein reizendes überblattgrosses Medaillon-Porträt des Verfassers «anno ætatis XXIV» in ungarischem Kleide.

957.

SAGREDO (Giovanni).

Relation de la Cour Imperiale faite av Doge de Venise. Par le Sieur Sacredo, apres son retour d'Allemagne à Venise. || A Paris, Chez Jacques Coltin
M. DC. LXX.

12^{mo}. 4 unn. Bl. (1 Bl. weiss, Titel, Vorrede, Privilegium), 123 S. Sehr wichtige in der letzten Zeit mehrmals herausgegebene und vielfach benützte Relation des Giovanni Sacredo. Besonders interessant ist die Schilderung des öffentlichen Geistes in Ungarn nach dem Vasvárer Frieden und die Charakteristik Nic. Zrinyi's, mit dem der Gesandte in geheimen Verkehr stand . . . «La Cour et les Ministres m'ont été d'autant plus favorables qu'ils ont cru que je n'avais aucune conférence avec les Hongrois ni avec le Comte de Serin» . . . Einmal bot ihm Zrinyi selbst an, mit 6000 alten Soldaten in die Dienste der Republik zu treten.

958.

Serinische Passion aus Steyermark im Monath Junio herausgegeben. Anno 1670. (S. I.)

4^{to}. 4 unn. Bl. Eine ziemlich geistlose Parodie der Leidensgeschichte unseres Herrn, Tattenbach stellt Petrus vor, Kéry den

Judas, Rákóczy und Frangepán die zwei Übelthäter. Haner II, 257. erwähnt einer lateinischen Ausgabe (?)

959.

Auszführliche vnd warhafftige Beschreibung wie es mit denen Criminal-Processen vnd darauf erfolgten Executionen wider die drey Graffen Frantzen Nadaszdi, Peter von Zrin, vnd Frantz Christophen Frangepan, eigentlich hergangen. || Gedruckt zu Wienn in Oesterreich, bey Matthæo Cosmerovio . . . im Jahr 1671.

fo. 28 unn. Bl. 12 Kupfertafeln von Cornelius Meyssens mit je einem Blatt Erklärung. Auf dem Titelblatt drei Wappenschilder Bl. 2^a—3^a das kais. Privilegium. Original-Ausgabe des amtlichen Berichtes.

960.

Auszführliche und warhafftige Beschreibung wie es mit denen Criminal-Processen, und darauf erfolgten Executionen wider die drey Grafen Frantzen Nadaszdi, Peter von Zrin, und Frantz Christophen Frangepan, eigentlich hergangen. Mit allergnädigsten Befehl . . . dem Wienerischen Exemplar nachgedruckt. || In Nürnberg, bey Michael und Johann Friderich Endter 1671.

4^{to}. 42 unn. Bl. Auf dem Titelblatt die österreichischen Wappen, 4 Kupferstiche und zwar je ein Blatt für die Medaillonporträte Nádasdy's, Zrinyi's und Frangepan's und eine Darstellung «Decollatio Nadasti in Curia». Ein Wiederabdruck der Wiener Folio-Ausgabe; die zwei letzten Blätter enthalten das Privilegium.

961.

[Andre Ausgabe mit ganz gleichlautendem Titel] || Gedruckt in der Kleineren Stadt Prag, bey Johann Arnolten von Dobroslawina, Wonhafft in der Spohr Gassen. Im Jahr 1671.

4^{to}. 40 unn. Bl. Mit Hinweglassung des Privilegiums für Cosmerover genauer Nachdruck der vorigen Nummer. Ein schönes Kupferblatt (29 × 37 ct.), gestochen von Sebastian van Dryweghen.

Die Medaillonporträte der drei Grafen in vortrefflicher Ausführung (von den Bouttats'schen wesentlich verschieden), darunter minder fein, drei Vignetten mit der Darstellung der Hinrichtung und je achtzeiligen Versen. Die auf Zrinyi lauten:

Der Zrinisch Stam thet seinen Nam
Durch alle Weldt ausbreiten,
Weil alle sich so ritterlich
Gehalten in dem Streiten,
Dasz Du Allein den hohen Schein
Desz gantzen Stam verschertzet
Da Du Dein Eyd hast Unverthreut
Nur dilses wierd beschmertzet.

962.

Perfetta e veridica Relatione, delli Processi criminali, et Essecvtioni delli medesimi, fattasi contro li trè Conti, Francesco Nadasdi, Pietro di Zrin, e Francesco Christofforo Frangepani. || Stampato in Vienna d' Austria da Matteo Cosmerouio, Stampatore di Sua Maestà Cesarea, l'Anno 1671.

fo. 22 unn. Bl. 12 Kupfer, gestochen von Corn. Meyssens, zu jedem Kupfer ein Blatt mit der Erklärung.

963.

Rechtmässiges Urthel über den ehedessen höchstberühmten Grafen Nadasti, nunmehr aber wegen seiner abscheulichen Verbrechens wider unser Allerdurchleuchtigstes und unüberwindlichstes Römisches Ober-Haupt &c. Ingleichem auch der justificierten Rebellen, Serini und Franchibani. | Getruckt im Jahr Christi, 1671. (S. I.)

4^{to}. 4 Bl. Enthält das Urtheil dd^{to} Wien, 25. April, ein Schreiben aus Wien, fälschlich vom 27. April «Styli novi» datiert (da es der am 30. erfolgten Hinrichtung Nádasdy's erwähnt), eines vom 28. über die Ausweisung Nádasdy's aus dem Landhause, gleichlautend mit der Relation Nr. 964, und eines vom 3. Mai über dessen Hinrichtung.

964.

Relatio welcher Gestalt und mit was Solennien der am 30. April zu Wien mit dem Schwerdt hingerichteter Ungarischer Rebell Graff Nadasti Tages vorhero degradiret, und weilen er zugleich Nieder Oesterreicher Landstand gewesen, aus dem Landhaus zu Wien gestossen worden. (S. l. & a.)

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^b. Am Ende: «Valet-Brieff des Graffen Frantz Frangipani, so er den 30. April 1671 an seine Gemahlin geschrieben».

965.

Umbständige vnd warhafft Relation welcher Gestalten Ihrer Röm. Kayserl. Majest. Leopoldi I. nachfolgende drey Haupt-Rebellen, als Graffen Serini, Franchipani, in der Kayserlichen Newstatt bey Wien, vnd Graff Nadasti, in der Kayserl. Statt Wien, ihr wolverdiente Straff vnd Execution auszustanden. Gott gnad ihr Seelen. Wie auch des Graffen von Tattenbach Revocation. || Nachgetruckt im Jahr 1671. (S. l.)

4^{to}. 8 unn. Bl. Auf dem Titel der kais. Adler. Enthält nebst den vier ersten Stücken der Nr. 963 die «Revocation & Abbit des Erasmi von Tattenbach» und die «Umbständige warhafft Relation des Serini vnd Franchipani», in welcher die Hinrichtung der beiden Grafen in sehr warmen Worten erzählt wird.

966.

BONTEMPI (Gio. Andrea Angelini).

Historia della Ribellione d'Vngheria di Gio. Andrea Angelini Bontempi Perugino || In Dresda M. DC. LXXII. Appresso i Seyfferti.

12^{mo}. 342 Seiten, 14 unn. Bl. für den Index, der Titel in einer Einfassung. 4 feine Kupfer von Cotthoffer, oben die Porträte der Grafen Zrinyi, Nádasdy, Frangepan und Tattenbach, unten ihre Hinrichtung. Der Verfasser heisst eigentlich Angelini. In der Widmung an die Brüder Bontempi Edle von Perugia erzählt er, warum er den Namen Bontempi als «Cognome» angenommen habe. Bon-

tempi war Kapellmeister des Kurfürsten von Sachsen Johann Georg III. Das Werkchen wurde mehrmals aufgelegt.

967.

SCHURZFLEISCH (Conradus Samuel).

Q. D. B. V. Ungarica publicè explicabunt Conradus Samuel Schurzfleisch, & Andreas Eccard Ungarus. In Auditorio majori, die 26. Octobr. || Wittenbergæ, Typis Matthæi Henckelii, Acad. Typogr. Anno cIdIoCLXXII.

4^{to}. 12 unn. Bl. S. Haner, II, 422.

968.

TAFFERNER (Paulus).

Cæsarea Legatio, quam mandante Augustissimo Rom: Imperatore Leopoldo I. ad Portam Ottomanicam suscepit, perfecitq; . . . Dominvs Walterus S. R. I. Comes de Leslie, Dominus Pettovij, & Neostadij ad Mettoviam: Sac: Cæs: Majestatis a Consiliis intimis, & Aulæ Bellicis, Campi Mareschallus . . . succincta narratione exposita, atque . . . Jacobo S. R. I. Comiti de Leslie . . . Oratoris nepoti dicata a Reverendo Patre Paulo Tafferner, Societatis Jesus itineris comite, & excellentissimi Oratoris Capellano. || Viennæ Avstriæ, Impensis Leonhardi Christophori Lochneri. Anno M. DC. LXXII.

Kl. 8^{vo}. Das Titelpupfer mit dem Porträt des Botschafters in stehender Figur (F. v. s. S. C. M. f.). Titel und 7 unn. Bl. für die Widmung des Verfassers dd^{to} 1668. 182 Seiten. Höchst interessante Schrift mit werthvollen Angaben über den Zustand von Ofen. Mayer, *Wiens Buchdr. Gesch.* I, S. 253, erwähnt eine Ausgabe vom Jahre 1668.

969.

Auszfürliche vnd warhafft Beschreibung wie es mit dem Criminal-Process vnd der darauf zu Grätz den 1. December 1671. erfolgten Execution wider Johann Erasam (*sic*) von Tätenpach, eigentlich hergangen. ||

Gedruckt zu Wienn in Oesterrich, bey Matthæo Cosmerovio . . . Im Jahr, 1672.

fo. 14 unn. Bl. Auf dem Titelblatt drei Wappenschilder. Bl. 2a—b das kais. Privilegium. S. Mayer's *Wiens Buchdruckergeschichte* S. 257.

970.

Histoire des Procédures Criminelles & de l'Execution des trois Contes Francois Nadasdi, Pierre de Zrin, & Frans Christoff de Frangespan. Fidèlement traduit sur l'exemplaire Alleman, imprimé par ordre & avec Privilege de Sa Majesté Imperiale || à Amsterdam, chez Herman Allard MDCLXXII (*à la Sphère*).

12mo. 166 S. Das kais. Privilegium an die Endter und Cosmerovius S. 3—6.

971.

Le Mars à la Mode de ce temps. || A Liège, Dans le Royaume de Vulcain 1672.

12mo. 202 Seiten. S. 3: «Le Mars à la Mode et Mercure Dialogiste. Premier Dialogue, entre Polimede et Filomarc, tous deux Cavaliers, le premier du camp des Turcs et le second de Vinne», (*sic*). Ein höchst interessantes, inhaltreiches Werkchen, dessen Verfasser mir leider unbekannt geblieben ist und welches ich nur bei Weller, *Falsche und fingirte Druckorte* II, 25 (citirt auch eine spätere Auflage von Cöln, 1700) und bei Cornides *Bibliotheca Ungarica* erwähnt gefunden habe. — Das Werkchen ist nach der Einnahme Neuhäusels durch die Türken und vor dem Tode Niclas Zrinyi's geschrieben worden, also Ende 1683 oder Anfang 1684. Der erste Dialog beginnt mit einer Darstellung der fruchtlosen Verhandlungen des kaiserlichen Gesandten Goes mit dem Grossvizir Achmet Kiprili in Temesvár. Es folgt eine ausführliche Schilderung der Stärke und Zusammensetzung der türkischen Armee, lebensvolle und charakteristische Aufzeichnungen über den Grossvizir und die vorzüglichsten türkischen Heerführer und eine Erzählung des Feldzugs bis zur Niederlage Forgách's bei Párkány. Der zweite Dialog beginnt mit der Beschreibung der Festung Neuhäusel und der Erzählung der Belagerung und Einnahme der Festung. Es wird die Frage erörtert, ob die Festung noch länger zu halten gewesen wäre, und bei dieser Gelegenheit die kaiserlichen Generäle Adam Forgách, Pio, Grana, Puchaim, Strozzi trefflich characterisirt. Am Ende wird der

Fall der Festen Neograd und Neutra erwähnt, der allgemeine Zustand des Königreichs, das Ermatten des Widerstandes gegen die Türken, «le sot amour qu'ils (les Hongrois) professent au Calvinisme et à d'autres infâmes Sectes» in Betracht gezogen, und der Palatin Vesselényi einer ziemlich abfälligen Kritik unterzogen. Im dritten «Raisonnement» finden wir am Eingange ein schönes Lob des Grafen Niklas Zrinyi, der unter allen Feldherrn allein die Türken zu besiegen vermöchte: «Quel plus brave soldat, quel plus sage capitaine voulait-on que César prit . . . dans une semblable occurence? Un homme qui a vieilli sous le casque . . . appelé même par ses ennemis l'Escanderbeg de notre siècle, qui a si souvent emoussé la corne des Achéloïens qui le confinent; qui appelle tous ses soldats (à l'exemple de César) chacun de son propre nom, qui par une tendresse d'inclination est encore l'ancien maître de leurs cœurs, d'un tempérament du reste bien conditionné, dont le corps est grand, nerveux et robuste, d'une complexion chaude, riche et robuste, ayant les cheveux bruns, velus par tout son corps, et d'une santé parfaite . . . il a un front grand et sec, des yeux vifs et qui tendent sur le noir, graves à la vérité et qui marquent la mélancolie . . . C'est un galant homme, affable, généreux, et dont les sentiments sont tous nobles et graves. Un si grand homme, dis-je, adoré par les cœurs et les voix de vos peuples, devait-il rester oisif et sans emploi dans un si grand besoin?» Von Peter Zrinyi heisst es, er wäre «un homme martial et vénérien, grand, puissant et brave de cœur et de bras, qui est plus hardi qu'un lion, mais dont l'esprit ouvert n'est pas accompagné d'un solide et présent jugement, qui est trop inconsideré ayant une petite tête tant dans les desastres que dans les affaires de politique» etc. Es werden dann die Gründe erörtert, warum der Kaiser nicht schon längst das Obercommando an Zrinyi übertragen habe, man fürchte seine ehrgeizigen Pläne in Croatien, doch wäre es besser ihn zum Herrn des Landes zu machen, das er den Türken entreissen würde, als den einzigen Feldherrn zu missen, der dem Feinde gewachsen sei. Es folgen noch Character-schilderungen von Lobkovitz und Sinzendorff, Gonzaga, Auersperg, Porcia, Montecucculi und dem Kaiser selbst. Es werden die siebenbürgischen Angelegenheiten berührt und die Frage erörtert, ob der Kaiser zu entschuldigen wäre, wenn er zur Stärkung seiner Macht in Ungarn den Protestanten freie Religionsübung gestatten würde. Dann werden nochmals die Chancen des Feldzugs besprochen, und die Lage und die Stärke der wichtigsten Festungen beschrieben. Zuletzt werden Fragen der allgemeinen Politik herangezogen, namentlich das Verhältniss Ludwig des XIV. zum päpstlichen Stuhl besprochen.

* * *

Dieses Exemplar stammt aus der Sammlung des Grafen Gustav Kálnoky, die am Anfang der 70-er Jahre in Paris versteigert

wurde. Ich ergreife mit Freude den Anlass, meines heimgegangenen Gönners hier zu gedenken — nicht des Diplomaten und Staatsmannes, sondern, wie es in einem Cataloge geziemend, des verständnisvollen Sammlers und fein besaiteten Bibliophilen. Während der Jahre, die wir zusammen auf der Londoner Botenschaft zubrachten, haben wir gar oft Galerien durchwandert, Antiquare besucht, ganze Lager durchstöbert, und ich hatte reichlich Gelegenheit, das seltene Verständniss und den geläuterten Geschmack des auch künstlerisch ungewöhnlich veranlagten Mannes zu beobachten. Seine Sammlung umfasste nur ein paar Hundert Nummern. Folianten, schwere, garstige Bücher fanden keinen Einlass. Original-Ausgaben der französischen Klassiker, Elzevierdrucke, illustrierte Ausgaben des XVIII. Jahrhunderts, viele seltene, merkwürdige und spasshafte Bücher, die in deutschen Catalogen unter dem etwas schwerfälligen Namen «Culturgeschichte» figurieren, das machte beiläufig den Kern der Sammlung aus. Dabei war Alles in tadellosester Condition, die Einbände reizend. Wie konnte er sich von den schönen Büchern trennen . . . ?

972.

The Hungarian Rebellion or an historical Relation of the late wicked practices of the three Counts Nadasdi, Serini, and Frangepani; tending to subvert the Government of his present Imperial Majesty in Hungary, and introduce the Mahometan. With their arraignment, condemnation and manner of being executed for the same. Translated into English by P. A. Gent || London printed for William Gilbert . . . 1672.

12mo. 1 Bl. mit dem Imprimatur, Titelblatt, 4 Bl. für die Vorrede, 115 Seiten.

Eine Übersetzung der deutschen Ausgabe von Cosmerovius. In der Vorrede sagt der Übersetzer, es wären über diesen Vorgang die unglaublichsten Gerüchte verbreitet gewesen: «as, that there men had been torn in pieces with wild Horses and . . . had received very hard measure not being to be charged with any more heinous crime than their being of the Reformed Religion, and the like. All which stories are amply contradicted in this plain Relation . . . which . . . I have spent some hours in putting into English, wishing it may have its true and proper effects on all such turbulent and Rebellions spirits here amongst us, as . . . are alway murmuring and repining at the Government.»

973.

BROWN (Edward).

A brief Account of some Travels in Hungary, Servia, Bulgaria, Macedonia, Thessaly, Austria, Styria, Carinthia, Carniola, and Friuli. As also some Observations on the Gold, Silver, Copper, Quick-Silver Mines, Bath and Mineral Waters in those parts. with the Figures of some Habits and remarkable places. By Edward Brown M. D. of the College of London, Fellow of the R. Society & Physician in Ordinary to His Majesty. || London, printed by T. R. for Benj. Tooke . . . 1673.

4^{to}. Titel, 2 Bl. Widmung an den Marquis von Dorchester, 2 Bl. Vorrede, 144 S., 2 unnn. Bl. 9 Kupfer. W. Sherwin sc. S. 1—22: «The General Description of Hungary»; dann «A Journey from Vienna in Austria to Larifsa in Thetsalia» mit Beschreibungen von Petronell, Pressburg, Raab, Komorn, Totis, wo unser Reisender von dem Gouverneur Graf Csáky sehr freundlich empfangen wurde, von Gran, Ofen u. s. w. Er nahm seinen Weg zu Lande über Esseck und Belgrad. S. 85—115 eine interessante Beschreibung der ungarischen Bergstädte, die er «by special favour of Signor Gianelli (Giovannelli) the Chief-Officer and Count of the Mine-Chamber» unternehmen durfte. Sein Weg führte ihn über Komorn, Galgócz, Tapolesán nach Schemnitz, zurück über Bajmócz, Trencsin, Tyrnau. Brown war ein feiner, wohlwollender Beobachter, interessierte sich auch sehr für Antiquitäten und freut sich, wenn er eine Inschrift mittheilen kann. Sein Werk ist häufig übersetzt worden und war in Bezug auf Ungarn bis zum Reiseberichte Townson's, was die Engländer ein «standard work» nennen.

974.

LUCIUS (Johannes).

Joannis Lvcii Inscriptiones Dalmaticæ. Notæ ad Memoriale Pauli de Paulo. Notæ ad Palladium Fuscum. Addenda vel corrigenda in Opere de Regno Dalmatiæ & Croatiaë. Variæ Lectiones Chronici Vngarici manuscripti cum editis. || Venetiis, M. DC. LXXIII. Typis Stephani Curtii.

4^{to}. 91 S. Auf dem Titelblatte eine Vignette. Aus dem Vorwort zu den Inscriptiones (S. 3.) entnehmen wir, dass dieselben in des Verfassers Hauptwerk über Dalmatien mitgetheilt

werden sollten, jedoch «ex festinata editione ommissæ fuerunt». Es sind dies ausser den «Gruterianas omnes quæ quocumque ad Dalmatiana pertinent», über 200, die hier zum erstenmale gegeben werden. Die drei nächsten Stücke sind Zusätze und Berichtigungen zu dem bereits erwähnten Hauptwerke, namentlich die Geschichte Traù's betreffend. Endlich S. 79 bis Ende: «Variæ Lectiones codicis manuscripti Chronicæ Vngaricæ, caracteris antiquis collatæ cum secunda parte eiusdem publicata a Johanne de Thuróc, et impressa Francofurti in folio simul cum aliis Scriptoribus rerum Vngaricarum apud Andream Wechelium, anno Dei 1600.» Wie uns Lucius in einem kurzen Vorbericht erzählt, hat er das in seinem Besitze befindliche Manuscript der Vaticanischen Bibliothek zum Geschenke gemacht: «tum eius diuturnæ incolumitati, tum conferre volentium commoditati consulere cupiens, in Bibliothecam Vaticanam reponendum curavi insignitum numero 6526.»

975.

Aufrichtig-vertrauliches Gespräch zwischen Treulieb und Freymund von dem Reformatiions-Werk zu Pressburg in Ungarn || Im Hornung 1673. (S. l.)

4^{to}. 24 S.

976.

BROWN (Edouard).

Relation de plusieurs Voyages faits en Hongrie, Servie, Bulgarie, Macédonie, Thessalie, Austriche, Styrie, Carinthie, Carniole & Friuli . . . avec les figures de quelques Habits & des Places les plus considérables. Traduit de l'Anglais du Sieur Edouard Brown Medecin du Collège de Londres . . . || A Paris, chez Gervais Clouzier . . . M. DC. LXXIV.

4^{to}. Schönes Titelkupfer (P. Mignard inv. Cossin fecit), Titelblatt, 2 Bl. für die Vorrede des Verfassers und das Privilegium, welches nur die Initialen (M. L. V.) des Übersetzers giebt, 208 S. Acht sauber ausgeführte Kupfer.

977.

ANGELINI (Gio. Andrea).

Istoria della Ribellione d'Vngheria, di Gio. Andrea Angelini all' Ill^{mo} Sig^{re} Don Cesare Pagani . . . || In Dresda, & in Milano, per Federico Agnelli . . . 1675.

12^{mo}. Vortitel, Titel, 3 Bl. für die Widmung des Verlegers, 3 Bl. für das Vorwort, im ganzen 8 unn. Bl., 392 S. Auf 4 Blättern schlechte Wiederholungen der Kupfer der Ausgabe vom Jahre 1672.

978.

LANI (Georg).

Kurtzer und doch warhafftiger Historischer Extract der grausamen und fast unerhörten Papistischen Gefängnusz welche mit denen Ein und Siebenzigen, auff unterschiedlichen Schlössern und Vestungen in unerträglicher Verhafft gehaltenen weltbeschrienen Gefangenen, . . . betroffen. Einen Gott und der reinen Evangelischen Kirchen treu-gewesten Schul-Rectoren in der vornehmen Berg- und Gräntz-Stadt Carpona . . . Namens Georg Lani, &c . . . Von ihm selbst zu einem Vortrab beschrieben . . . || Gedruckt im Jahr 1675.

4^{to}. 6 unn. Bl. Bl. 1^b die «Hertzfreundliche Vorerinnerung» des Verfassers an den «Evangelischen der unveränderten Augsburgi-schen Confession eyffrig zugethanenen Leser».

979.

Hungarische Prädicanten-Unschuld, wider die dreizigfach-unwahre Beschuldigung, damit, allem Ansehen nach, ein Jesuiter, unter dem Namen Johann Labanski, des Delegirten Königlichen Gerichts in Hungarn Secretarii, in einem Bericht's-Auszug, gantz ungegründet, falsch- und verleumdriich fürgiebt, dasz die im Königreich Hungarn Un- (Römisch-) katholische Prädicanten nicht in Ansehung der Religion, sondern der Rebellion und Aufruhr wegen abgesetzt, und des Königreichs verwiesen; . . . sondern ein jeder insonderheit, derselben gerichtlich überwiesen, geurtheilet und rechtmäszig verurtheilet worden seien . . . || Gedruckt im Jahr Christ. 1675.

4^{to}. Titelblatt, 125 S.

980.

Literæ lamentatoriæ simul et supplicatoriæ Ministrorum olim in Hungaria Captivorum, jam ad tristes, proh dolor! Hispaniæ triremes condemnatorum, Neapoli ad Sacri Romani Imperii Reges . . . Electores . . . Principes et Duces . . . Ecclesiæ Christi propugnatores . . . perscriptæ Anno Salutis Reparatae 1675. Die 9. Calend. Sept. (S. l.)

4^{to}. 4 unn. Bl. Der Text beginnt Bl. 1b. Das Schreiben ist am Ende datiert «Ex Galeris ad Neapolim relictis S. Josephi et S. Januarii Anno 1675. die 24 Augusti».

981.

Propositie van den Extraordinari Ambassadeur den Grave van Oxenstern, gedaen tot Weenen behelsende de bedruckte Euangelische toestant in Hongaryen, Bohemen en andere plaetzen || (*In fine* :) t' Utrecht, by Broer Appelaer, Anno 1675.

4^{to}. 4 unn. Bl. Text beginnt Bl. 1a. Bl. 2^b die Supplication der 71 gefangenen Predicanten. Bl. 3^b die Antwort des Kaisers auf die dritte «Replik» des Grafen Oxenstern, den 15. Januar 1675 «overgelevert».

982.

Sacræ Cæsareæ nec non Hungariæ et Bohemiæ Regiæ Majestatis nomine Serenissimi atque Potentissimi Regis Sveciæ Legato extra-ordinario Domino Benedicto Oxenstiern, Comiti in Korsholm et Wasa . . . ejusdem Serenissimi Regis & Regni Sueciæ Senatori, ac Præsidi in Summo Appellationum Tribunali Wismariensi, Hisce benigne intimandum. (S. l.)

4^{to}. 22 S. Am Ende: Wien 4 februar 1675. Christoforus de Abele. Antwort auf ein von Oxenstiern an den Kaiser gerichtetes Schreiben, welches ohne besonderem Titelblatt, in demselben Format und Druck erschienen ist wie das Antwortsschreiben. Es trägt kein Datum und beginnt S. 1. (Bogen A) mit *Sacra Cæsarea Regiaque Majestas*. 19 S.

Der König von Schweden interveniert zu Gunsten der Protestanten in Ungarn und Schlesien und beruft sich auf den Osnabrücker Frieden. In dem Antwortsschreiben wird darauf hingewiesen, dass das erwähnte Friedensinstrument sich auf Ungarn in keiner Weise beziehe, dass die Protestanten nicht als solche, sondern als Rebellen gestraft worden seien «Reos injuste querulantes non ex odio Religionis, sed crimine Rebellionis ne quidem condigne, pati», und endlich dass die Leiden und Marter derselben in dem Schreiben des Gesandten ärger dargestellt seien als es in der Wirklichkeit der Fall sei.

983.

BEHAMB (Jo. Ferdinandus).

Jo. Ferdinandi Behamb Notitia Hungariæ antiquo-modernæ Berneggeriana perpetuis observationibus condecorata nec non Indice tum marginali tum reali illustrata, emendata. || Argentorati sumptibus Georgii Andreæ Dolhopffii M. DC. LXXVI.

8vo. Titelblatt, Widmung an Kaiser Leopold, Vorrede, 8 unn. Bl., 252 S., 13 unn. Bl. für den Index, dann desselben Verfassers «Observationes Hungaricarum Rerum» mit besonderer Pagination 1—232.

984.

MAZARIUS (Christophorus).

Jasones Pannones sive Soterion, Deo, Innocentiæ Vindici Maximo, cæterisque post Deum assertoribus summis, qvi Religionis zelo divinitus excitati, novissimos eosq constantissimos Jesu Christi Confessores ex triremibus Neapolitanis, carceribus Bocarinis Religioni ejusque sociis restituerunt sacrum; quod pio affectu, Musa tenui pangere voluit Saluator Christoph Mazarius, Hung. fata acerba Parentis, in iisdem triremibus Martyrii Coronam oppe-tentis deplorans: anno Io reMIges DeI eX VINCLIs oVatIs (1676). || Witteberge, Excudebat Christianus Schrödterus.

4to. 4 unn. Bl. Text beginnt Bl. 1b. Am Ende ein Gedicht des M. Georgius Gassitzius, Hung. Seren. Elect. Alumn.

985.

[PRIORATO (G. Gualdo).]

Continuatione dell' Historia di Leopoldo Cesare, nella quale si describe la Ribellione d'Ungheria e quanto è successo dal principio della Congiura sino all' Anno 1676. || In Vienna, 1676. Appresso Helena Thurnmeyerin Vedova.

4^{to}. Titel, 1 Bl. für die Widmung an den Kaiser, vom Verfasser Galeazzo Gualdo Priorato unterschrieben, 2 Bl. für die Vorrede, 176 S., 3 unn. Bl. für Index und Errata. 22 Kupfer mit interessanten und gut ausgeführten Ansichten ungarischer Städte und Festungen. S. Haner, II, 267.

986.

[CHASSEPOL.]

The History of the Grand Visiers Mahomet, and Achmet Caprogli, of the three last Grand Signiors, their Sultana's and Chief favourites with the most secret intrigues of the Seraglio. Besides several other particulars of the Wars of Dalmatia, Transylvania, Hungary . . . Englished by John Evelyn, junior. || London printed for H. Brome . . . 1677.

8vo. Titelkupfer, Titel, 2 Bl. für die Widmung, 277 S. Übersetzung der französischen Ausgabe vom Jahre 1676.

987.

A brief Narrative of the State of the Protestants in Hungary; and the Sufferings and Persecutions of the Ministers of Christ for Religion in that Kingdom || London, printed for T. Parkhurst and N. Simmons 1677.

4^{to}. 8 Seiten. Am Ende unterschrieben J. H.

988.

Kort en waaragtig verhaal van de laetste Vervolginge der Euangelische Leeraaren in Hungarien . . .

. . . . In nette Kopere Platen afgebeeld. || t'Amsterdam. By Johannes van Someren, Boekverkooper in de Kalverstraet 1677.

8vo. Titelblatt (mit Vignette), 8 unn. Bl. für die Vorrede, 64 S. Die Pagination beginnt 10^a mit 3. Am Ende die Namen der verurtheilten Prediger, die «Confessio neo-catholica» und ein Klagedeicht. 8 sauber gestochene Kupfer, die Leiden der Prediger darstellend.

989.

N^o 108. Relation de la Victoire remportée sur les Troupes Impériales, à Nialap en Hongrie le 10 octobre 1677. || (*In fine* :) A Paris, du Bureau d'Adresse, aux Galleries du Louvre, devant la rue Saint-Thomas, le 1 Décembre 1677. Avec Privilège.

4^{to}. 12 S. (num. 909—920) ohne besonderen Titel. Relation der Schlacht bei Nyaláb im Szathmárer Comitatz, wo das durch polnische Truppen verstärkte Kurutzenheer unter dem Befehl des Marquis Boham, Forval's und Paul Wesselényi's die Truppen des kaiserlichen Generals Schmidt aufs Haupt schlug. In den *Mémoires de M. de *** pour servir à l'histoire du XVII^e siècle* (*Mémoires pour servir à l'histoire de France par Petitot et Monmerqué. 2^{ème} série T LXVIII et LXIX*) findet sich eine Darstellung der Schlacht, die mit vorliegender Relation beinahe Wort für Wort übereinstimmt. Die gelehrten Herausgeber dieser Memoiren zweifeln an der Authentizität derselben und möchten sie lieber einem geschickten Compiler zuschreiben. Die Entlehnung der Beschreibung der Schlacht bei Nyaláb von einer in demselben Jahre erschienenen Relation lässt diese Vermuthung umso wahrscheinlicher erscheinen. Der Bericht selbst scheint offenbar von einem Augenzeugen verfasst worden zu sein.

990.

ANGELLINI (Gio. Andrea).

Historia della Ribellione d' Vngheria di Gio: Andrea Angellini al molt' Illustre Sig. mio Patron Marco Enzel || In Bologna per Gio: Recaldini. 1678.

12^{mo}. 5 unn. Bl. für Vortitel, Titel und Widmung, unterschrieben: Francesco Benfenati dd^{to} Bologna 1673, dann 1 Bl. weiss und 418 S. Voran die Vorrede der früheren Ausgabe vom Jahre 1672. Unhübscher und uncorreciter Nachdruck ohne Kupfer.

991.

Nothwendige Gedanken der Evangelischen Prediger in Teutschland, über denen Exulanten ausz Ungarn, kürztlich entworffen und ausz dem Ungarischen ins Teutsche übersetzt von einem der nicht weit davon gewest. || Gedruckt im Jahr 1678. (S. L.)

12mo. 72 Seiten.

992.

[NITRI (Mauritio).]

Mémoires de la Guerre de Transilvanie et de Hongrie, entre l'Empereur Leopold I. & le Grand Seigneur Mehemet IV. Georges Ragotski et les autres successeurs Princes de Transilvanie. || A Amsterdam chez Daniel Elsevier M. DC. LXXX. (à la Minerve).

12mo. 2 Bände. Bd. I. Titel, 1 unn. Bl. mit Inhaltsverzeichniss des I. Buches, 130 Seiten. Bd. II. 150 Seiten. Übersetzung des gleichnamigen Werkes von Nitri (s. Nr. 947.). Barbier (III. 199) nennt als Verfasser «Ascagne Centorio degli Hortensii, de Milan historien très-estimable selon de Thou» und hält sich sehr über den weit verzeihlicheren Irrthum P. Marchand's auf, der das Werkchen Louis Du May zuschrieb. S. auch Willems, S. 405.

993.

APAFI (Michael).

Declaratio Belli Hungarici nuper edita a Serenissimo Michaelae Apafio, Principe Transylvaniæ contra Cæsaream Majestatem. Ad Exemplum Transylvaniense, Anno 1682 . . . || Londini, Impensis Francisci Smith Sen. . . . 1682.

fo. 2 Bl. für den Titel lateinisch und englisch: «The Declaration of the Hungarian War, lately set out by the most Illustrious Michael Apafy» etc. 15 S. Text in zwei Spalten gedruckt lateinisch und englisch.

994.

APAFI (Michael).

Verklaring van den Hungerschen Oorlog, onlanx uytgegeven door Michael Apafi, Prins van Sevenbergen,

&c. Tegens Sijn Heilige Keyserlike en Koninklyke Majesteyt. Uit 't Latijn vertaald. || Na de copie gedrukt in Sevenbergen, Anno 1682.

4^{to}. 12 S. gothische Schrift.

995.

[Andre Ausgabe.]

4^{to}. Titel, 8 S., 1 Bl. weiss. Auf dem Titelblatte eine Drucker-vignette, am Ende: «Na de Copie van Sevenbergen 1682.» Sehr kleiner Druck.

996.

[MINUCCI (Minuccio).]

Histoire des Uscoques. De la Traduction du Sieur Amelot de la Houssaie. || à Paris, chez la Veuve Louis Billaine . . . M. DC. LXXXII.

12^{mo}. 1 Bl. weiss. Titelblatt, 6 unn. Bl. für die Vorrede, 385 S. 9 unn. Bl. für Index und Privilegium. Übersetzung des Werkes des Minuccio Minucci, Erzbischof von Zara.

997.

APAFI (Michael).

Næuwkeurig Verhæl van den Oorspronk des Hungerschen Oorlog, onlangs uytgegeven door Michael Apafi Prins van Sevenbergen, &c. Tegens Sijn Heylige. Keyserlyke en Koninklyke Majesteyt. Uit 't Latijn vertaald. || Na de copie, gedrukt in Sevenbergen, Anno 1683.

4^{to}. 12 S. Das Prohemium «Ik Michael Apafi . . . aan alle Koningen, Princen van de Christen Werelt» (etc.) beginnt auf Rückseite des Titelblattes. Gothische Typen.

998.

ARISI (Francesco).

Per Vienna Liberata dall' Alsedio de Tvrcchi. Oda epiniciaca, e parenetica a Prencipi Christiani di Francesco Arisi Cremonese. || (*In fine*.) In Milano, nella

Regia Ducal Corte, per Marc' Antonio Pandolfo Malatesta (S. a.)

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1a. 15 neunzeilige Strophen.

999.

BONFIGLI (Francesco Maria).

Vienna afsediata dal Tvrco all' Illustrissimo Signore D. Ercole Manfredini . . . Oda di Don Francesco Maria Bonfigli || In Rouigo, appresso Giacinto Bisuccio . . . 1683.

4^{to}. Titel, 1 Bl. für die Widmung, 7 S. 14 siebenzeilige Strophen.

1000.

DENHOFF (Gio. Casimiro).

Oratione detta alla Santita di N. S. Papa Innocentio XI. dall' Illmo, e Revmo Sigre D. Gio. Casimiro Denhoff Inuiato Straordinario del Serenissimo, e Potentissimo Giovanni III. Re di Polonia, nel presentare à nome del Ré la principale Insegna dell' Essercito Ottomano adi 29 Settembre 1683 . . . || In Roma, & in Milano . . . per Marco Antonio Pandolfo Malatesta.

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1b. Die Rede zuerst italienisch, dann lateinisch.

1001.

FIGARI (Pompeo).

L'Ironia de' Malevoli rivolta in Profezia nella sconfitta dell' Armi Ottomane sotto Vienna. Oda consacrata al Sig. D. Gianandrea Doria Principe di Melfi da Pompeo Figari || In Lvcca. Apprefso Jacinto Paci. M. DC. LXXXIII.

4^{to}. 8 S. Widmung S. 2. 23 neunzeilige Strophen:

Questa e pur vera. Ah viva il Dio, che sempre
Hà da regnar in sua potenza eterno
A confusion d'Inferno
Spesfo i ferri de' rei guaste han le tempre etc.

1002.

FREYMUND (Christian).

Entdecktes Wienerisches Cabinet, darinnen die jetzige hochdringende Gefahr des kayserlichen Hofes, benebenst denen Mitteln, wie solcher zu begegnen, und dem Kayser so wohl als dem gantzen Reiche, die gewünschte Wohlfahrt wieder herzubringen sey, vorgestellt wird. Durch Christian Freymundum. || Gedruckt im Jahr 1683. (S. I.)

4^{to}. 4 unn. Bl. Pseudonym. S. Kapdebó, N^o 45.

1003.

LANI (Georg).

Im Namen des gecreutzigten Jesu . . . Kurtze und wahrhafft Historische Erzehlung, von der grausamen und fast unerhörten Papistischen Gefängnus, wie auch von der wunderbaren Erlösung aus derselben, eines Gott und der Evangelischen Kirchen treugewesenen Schul-Rectoris, in der vornehmen Ungrischen Gräntz-Stadt Carpona, Namens M. Georgii Lani S. S. Theol. Baccalaurei . . . Zum drittenmal in öffentlichen Druck herausgegeben . . . Leipzig, Gedruckt . . . bey Johann Kölern, 1683.

4^{to}. 6 unn. Bl., 140 S. Das Titelpuffer stellt die in die Gefangenschaft abgeführten deutschen und ungarischen Prediger dar. Auf der Rückseite des Titelblatts die Widmung an Johann Georg III., Herzog zu Sachsen, 4 Bl. für die Vorrede. S. 101 bis Ende ein «Anhang», enthaltend die «Supplicationen oder Bittschreiben an die Kays. Majestät von wegen der Bedrängten in Ungarn» und auf den letzten 5 Seiten eine «Ausführliche Relation» der Belagerung und Entsatz der Stadt Wien.

1004.

[LILIDOR.]

Die bekriegte, und triumphirende Donau in Londen eingeführt und vorgestellt als des kayserlichen Herrn Abgesandten in Engelland etc. Hrn Grafen von Thun

Excellentz alldorten die Nâchricht erhalten Vber Den
Entsatz Der Von TVrCken, Viel geängstIgten StaDt
VVien. (1683) || In Nürnberg, Druckts Joh. Michael
Spörlin.

Kl. 8^{vo}. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatt ein Monogramm. Bl. 1^b
eine Art poetisches Vorwort, unterschrieben «Lilidor», aus welchem
wir entnehmen, dass der Verfasser aus Franken gebürtig war
und sich früher in Frankreich, dann in England aufgehalten, wo
er das vorliegende Gedicht geschrieben.

1005.

LUCINFINI.

Per l'Afsedio di Vienna Canzone del Signor Dazio
Aiace Lvcinfini al . . . Signore Francesco San-
Sebastiani. || In Pisa, M. DC. LXXXIII. Per Gio : Fernetti,
e Tomm. del Pace.

4^{to}. 4 unn. Bl. 10 vierzehnzeilige Strophen:

Fin a quando inulti
Fian Signore i tuoi servi? fin a quante
De barbarici insulti
Impunita n'andra l'empia baldanza? etc.

1006.

MANFROTTI (Valeriano).

L'Avstria spopolata, per la Guerra del Turco, re-
spira per le correnti Vittorie. Oda all Illustrifsmo et
Reuerendifsmo Mons. Carlo Arcivescovo Labia Ves-
covo d'Adria. || In Rouigo, apprefso Giacinto Bissuccio
. 1683.

4^{to}. Titel, 7 S. S. 1—2 die Zusrift des Verfassers D. Valeriano
Manfrotti. 28 vierzeilige Strophen.

1007.

MARACCI (Lodovico).

Disegno dello Stendardo del Primo Visire leuato
sotto Vienna dal Serenifsmo, & Inuittifsmo Giovanni
Terzo Ré di Polonia, e da Sva Maestâ mandato alla
Santità di Nostro Signore Papa Innocenzo Vndecimo

Aggiuntavi la vera interpretatione delle parole Arabiche, che in detto Stendardo sono artificiosamente intefsate. Dal Reuerendifs. Padre Lodouico Maracci . . . All' . . . Sig. Cardinale Girolamo Boncompagno Arcieuescouo di Bologna . . . || In Roma, & in Bologna, Per Giacomo Monti MDCLXXXIII.

fo. 12 S. Auf dem Titelblatte die Abbildung der Standarte mit arabischer Inschrift. Der Widmungsbrief S. 3—6 ist von einem gewissen Giov. Carlo Mattesilani gezeichnet, der sich als Resident des Königs von Polen ausgiebt «che hò l' honore del Titolo di Residente della Real Corona di Polonia». Interessant ist die Aufzählung aller Andachtsübungen und kirchlicher Festlichkeiten, die der Erzbischof in Bologna während der Belagerung angeordnet hatte.

1008.

[Poggio (Michele).]

Raggvaglio delle Allegrezze fatte in Lvcca per la Liberazione di Vienna descritte in una Lettera all' Eminentifsimo e Reverendifs. Sig. Cardinale Spinola Vescovo della Città di Lvcca. || In Lvcca, apprefso Jacinto Paci M. DC. LXXXIII.

4^{to}. 12 Seiten. Auf dem Titel eine Vignette. Der Brief ist unterschrieben: Michele di Poggio.

1009.

PRATI (Giovanni).

Il Trionfo di Cesare per la memorabil Vittoria riportata sopra l'Armi Ottomane, ch'alsediauano la Imperial Vienna . . . Epinicio consecrato all' Illustrissimi & Eccellentissimi Signori Don Paolo, e Don Scipione Fratelli Borghesi, giouani nella loro adolescenza d'alte speranze. Da Gio. Prati Accademico Infecondo . . . || In Roma, Per Francesco Tizzoni, 1683 . . .

4^{to}. 16 S. S. 3 die Zuschrift des Verfassers, in welcher er erinnert, dass er schon während der Belagerung eine poetische Composition an den älteren Bruder Marc-Antonio gerichtet habe (s. folgende Nummer). 58 neunzeilige Strophen.

1010.

[PRATI (Giovanni).]

Vienna alsediata dall' Armi Ottomanne, hora gloriosamente liberata. All' Eccellentissimo Signore il Signore D. Marc' Antonio Borghese. || In Roma, Per Michel' Ercole 1683 Si vendano in Piazza Madama da Francesco Leone.

4^{to}. 8 S. Der kurze Widmungsbrief des Verfassers Giovanni Prati Veneto dd^{to} 19. Sept. ist auf dem Titelblatte angebracht. Das Gedicht besteht aus 35 neunzeiligen Strophen:

Principi provocati

Voi d' Ausonia tremante alti sostegni etc.

Der junge Don Marc-Antonio, ältester Sohn des Fürsten Johann-Baptist, hatte auf seinen Reisen auch Wien berührt und war vom Kaiser Leopold gnädig empfangen worden. Unser Dichter sieht ihn bereits «Generale di Santa Chiesa»:

. . . di Lazie falangi ardito Duce

Apparirai a le Treicie tende.

Tu di Laurento al Regno

Novo Mario sarai. L'Austriaco Impero

Parmi par la tua man già liberato etc.

S. Kapdebò, Nr. 286.

1011.

RUESZ (Jo. Geo. Wilhelm).

Warhaffte vnd gründliche Relation uber die den 14 Julii Anno 1683. angefangene, den 12 Septembris aber glücklich auffgeheberte Belägerung der kays. Haupt- vnd Residentz- Statt Wienn. Beschrieben durch damahlen beywohnenden vnd gegenwärtigen Johann Georg Wilhelmb Ruesz. || Getruckt zu obbesagten Wienn, bey Johann Van Ghelen 1683.

8vo. 112 S. Auf dem Titel der kais. Adler. Vorrede S. 3—4. S. Kapdebò, Nr. 12.

1012.

[SANCHEZ DE VILLA MAYOR (Andreas).]

Breve Pean, o militare Panegyrico de las Glorias del Señor Emperador, en la memorable Vitoria, y

Sitio de Viena deste Año de 1683. qve consagra a la Avgustissima Reyna Madre nuestra Señora, y su Hermana, vno de svs Capellanes. || (*In fine*): En Madrid Por Lucas Antonio de Bedmar (S. a.)

4^{to}. 16 Seiten. Text fängt gleich auf der ersten Seite an. 47 achtzeilige Strophen:

Estas, Señora, Líneas desiguales
Al inmenso Blason de vuestro Hermano;
Mías, a Vuestros pies llegan Reales;
Suyas, merecen vestra Heroyca Mano etc.

Auch abgedruckt in den *Triunfos christianos* aus welcher Schrift der Name des Verfassers D. Andreas Sanchez de Villamayor zu ersehen ist. S. Kabdebò, Nr. 292.

1013.

SANTINELLI.

Il Pegaso per le memorabili Vittorie riportate contro il Primo Visire dall' Elsercito Imperiale, e dall' Armi confederate con Cesare Oda del Marchese Santinelli Cameriere della Chiave d'oro, e Consigliere aulico . . . || In Roma, nella Stamp. della Reu. Cam. Apost. 1683.

4^{to}. 12 S. 20 elfzeilige Strophen.

1014.

TARNOCZI (Stephanus).

Rex Admirabilis sive Vita S. Ladislai Regis Hungariæ historico-politica Authore R. P. Stephano Tarnoczi e Societate Jesu. || Viennæ Austriæ Typis Joannis Christophori Cosmerovii
M. DC. LXXXIII.

Kl. 8vo. Titelkupfer, 4 unn. Bl., 495 S. Bl. 1^b—3^b die Widmung «Baroni Sylvestro Joanelli, in arce Dunavecz, et in comitatibus Saarosiensi et Scepusiensi Domino possessionato» dd^{to} Leutschau, 1681. Bl. 4^a das Privilegium des Provincials Ladislaus Vid. 50 sauber ausgeführte Kupferstiche von Lerch, Frank, D^{co} Rossetti.

1015.

TINELLI (Francesco).

Nella solenne Memoria de cristiani gverrieri morti nella difesa di Vienna contro il Tvrco l'anno MDCLXXXIII. E celebrata in Firenze li 13 ottobre del medesimo anno nella Chiesa della santissima Annunziata. Orazione del P. Francesco Tinelli della Compagnia di Gesù. Dedicata al Principe Francesco Maria di Toscana || In Firenze, per Andrea Orlandini.

4^{to}. 14 S. 2 Bl. weiss. Die Widmung (1 Bl.), unterschrieben: Pier Francesco Frassinetti.

1016.

VÆLCKEREN (Johannes Petrus).

Vienna a Turcis obsessa a Christianis eliberata, sive Diarium obsidionis Viennensis, inde a sexta Maij ad decimam quintam usque Septembris deductum, Authore Joanne Petro a Vælckeren. Sacri Romani Imperii Equite, Sac: Cæs: Maj: Consiliario Aulico Bellico, Generali Auditore & Historiographo: unà cum typis æneis || Viennæ Austriæ Typis Leopoldi Voigt . . . 1683.

4^{to}. Titelblatt, 1 unn. Bl. für die Widmung an Graf Rudiger Stahrenberg, 92 S., 1 Bl. für die Errata. S. 1 das kais. Privilegium, S. 3 die kurze Vorrede. Mit zwei Kupfern «Vienna Turcis obsessa» von Bartholomæo Camuccio und Leandro Anguissola entworfen und von Rossetti gestochen, mit erklärendem Text (Typis Leopoldi Voigt) und der türkischen Castrametatio von Anguissola, ebenfalls von Rossetti gestochen.

Exemplar Karajan's mit folgender Note «Vom Jahre 1683 existiert eine vermehrte Ausgabe, mit einer anderen Castrametatio, ganz anderen Druckfehlern und mit deutschen Zusätzen am Ende. S. folgende Nummer.

1017.

VÆLCKEREN.

[Andre Ausgabe, ganz gleichlautender Titel.]

4^{to}. Titelblatt, 1 Bl. für die Zuschrift, 92 S. Die Errata auf der (unn.) 92-ten Seite. 4 unn. Bl. für die «Specification, was über den

so eylends flüchtigen Aufbruch der Türkischen Armee von der Statt Wienn, aufs dem Lager in die allhiesige Zeughäuser überbracht worden und noch zu überbringen verbleibt». Der Text stimmt mit dem der vorigen Ausgabe bis auf S. 87 incl. vollständig überein. Von da an giebt es mehrfache Abweichungen so namentlich in der Erzählung der Begegnung des Kaisers mit dem König von Polen, die hier umständlicher geschildert wird. Dagegen ist eine interessante Stelle über die an die Entfernung des Kurfürsten von Sachsen geknüpften Gerüchte in dieser Ausgabe weggelassen. S. Kapdebò S. 43, Nr. 1, der einen Plan der Belagerungswerke anführt, der in meinem Exemplar fehlt, dagegen die meinem Exemplar angehängte und jedenfalls hierher gehörende Castrametation (dieselbe wie die der Linzer Ausgabe der deutschen Übersetzung) nicht anführt.

1018.

VÆLCKEREN (Gio. Pietro).

Vienna afsediata da Tvrcchi e liberata da Cristiani ouuero Diario dell' Afsedio di Vienna dal di sei di Maggio infino al quindici di Settembre. Del Sig. Giovanpiero Vælckeren . . . Storiografo dell' Imperatore volgarizzato. . . || In Vienna, e in Firenze per Antonio Nauesi . . . 1683.

4^{to}. 4 unn. Bl., 124 S. Am Ende ein Blatt in Quer-Folio, die Castrametatio des Camuccio et Anguissola gestochen von Francesco Nacci. Der Name des Übersetzers Francesco Memmi steht am Ende der Widmung an den Marchese Pierfranco Vitelli, welche irrthümlich das Datum des 16. März 1683 trägt. Die Specification der aus dem türkischen Lager überbrachten Gegenstände, sowie die Erklärung des Planes etc. S. 115—124.

1019.

VEGA (Joseph de la).

Los Tryumphos del Agvyla y Eclypses de la Lvna que en reverente Panegirico Consagra al invicto Rey de Polonia Don Josseph de la Vega por la memorable Victoria que alcançó contra la Potencia Otomana. Su Valor. Librando de su formidable sitio à Vyena. || En Amsterdam Ano MDCLXXXIII.

4^{to}. Titelblatt, 1 unn. Bl. für die Widmung an Johann Sobieski, König von Polen, 126 S. Verfasser — der eigentlich Josef Penso

hiess und den Namen de la Vega nach seiner Mutter angenommen hatte — war ein aus Cordova gebürtiger spanischer Jude, der sich, von der Inquisition bedrängt, wie so viele seiner Glaubensgenossen, nach Holland geflüchtet hatte. Sohn eines reichen Bankherrn, setzte er in Amsterdam das Geschäft seines Vaters fort, bekundete frühzeitig literarische Neigungen und schrieb zahlreiche Werke, deren Ticknor *History of spanish Literature* III, 225 mehrere anführt. Über eines derselben, betitelt *Confusion de Confusiones*, las ich nun unlängst einen höchst interessanten Aufsatz in der *Revue de Paris* (Juni 1900): «C'est le plus vivant, si ce n'est le meilleur ouvrage que l'on ait écrit sur la bourse» und weiter: «Nous ne connaissons personne qui soit allé plus loin dans l'analyse d'une des institutions les plus complexes de notre société» etc.

Auf das hin nahm ich vorliegendes Werk neuerdings her und dachte mir, es sei meine Schuld gewesen, wenn ich darin nichts Geistreiches entdeckt hatte. Ich konnte jedoch nur constatieren, dass de la Vega diesmal nicht inspiriert war. Ich fand darin nichts als die üblichen Lobsprüche auf den König — den er der Königin Christinè von Schweden an die Seite stellt — und in langen schwülstigen Perioden mit Moses, Gedeon und Goliath vergleicht, die üblichen «Bearbeitungen» der Sonne, des Mondes, des Adlers, den er aus dem polnischen Wappen herbeiholt, die Zusammenstellung der den Ruhm des Königs verkündenden Himmelserscheinungen, Anagramme, Chronostica, mit einem Worte: ich fand nichts, was unseren Autor von den begeisterten und geldbedürftigen Collegen unterscheidet, die Sobieski von Nah und Fern begrüßten. Er war augenscheinlich nicht inspiriert.

1020.

A Full and True Account of the Great Battel fought betwixt the Turks, Hungarian Rebels, and Polish Army, before the City of Presburg. With the glorious Victory obtained by the Polish Army, under the Conduct of Prince Lubomierski, sent from his Camp with two Latin letters, one from the Emperor, the other from the Duke of Lorraine to the King of Poland and communicated to the Polish Envoy in London. Translated from the original. || London Printed for Edw. Brewster . . . 1683.

1021.

Augenscheinliche Wahrzeichen, von der Christen Waffen-Glück, und fehlgeschlagenen Türcken-Glück . . . || Nürnberg, In Verlegung Georg Scheurers Kunsthändler 1683.

4^{to}. 4 unnn. Bl. 1 Kupfer, die türkische Fahne*vorstellend. Enthält bloss die Beschreibung der türkischen Fahne und der Übergabe derselben an den Papst, am Ende ein Verzeichniss der im türkischen Lager erbeuteten Gegenstände. S. Kapdebò, Nr. 235.

1022.

Auszführliche Relation was sich vor und absonderlich in der Belägerung der Keiserl. Residentz-Stadt Wien zugetragen . . . || Gedruckt im Jahr Christi MDCLXXXIII. (S. L.)

4^{to}. 4 unnn. Bl. Kapdebò Nr. 59.

1023.

Breve Raggvaglio di quanto di giorno in giorno e seguito nel tempo, che l'importantissima Città di Vienna e stata alsediata, e . . . del Generale Co: di Starembergh valorosissimamente difesa. || In Inspruch, & in Bologna, per Giacomo Monti. MDCLXXXIII.

4^{to}. 4 Bl. Text beginnt Bl. 1^b.

1024.

Copia di Lettera scritta da Lintz li 14. Ottobre, e lasciata in Bologna da Straordinario, che passa a Roma questa mattina li 20. detto. || In Bologna, per Giacomo Monti. MDCLXXXIII.

4^{to}. 2 unnn. Bl. Text beginnt Bl. 1^b.

1025.

Copia di Lettera scritta dal Campo sotto Vienna a Bologna all' Illustrifs. Sig. Gio: Carlo Mattesilani Residente della Maesta del Re di Polonia, concernente

l'assedio de' Turchi sotto li 12. Luglio, e soccorso dato dall' armi Cesaree, e Polacche li 12. Settembre 1683. || In Bologna, per Giacomo Monti.

4^{to}. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatte der kais. Adler. Text beginnt Bl. 1^b. Der Bericht dd^{to} 15. Sept.

1026.

Copia di Lettera scritta dalla Mæstà del Rè di Polonia al Padre Marco d'Auiano, Capuccino. Tradotta fedelmente della Lingua Latina nell nostro Idioma. || In Venetia, et in Milano, nella R. D. C. per Marc' Antonio Pandolfo Malatesta.

4^{to} 2 Bl. Auf dem Titelblatte eine Krone. Text beginnt Bl. 1^b. Der Brief dd^{to} Lager bei Párkány 31. Okt.

1027.

Curieuses und recht Merckwürdiges Schreiben, welches Ihro Königliche Majestät in Polen an Dero Königliche Gemahlin, bey jüngster höchstglücklichen Entsetzung der Kayserlichen Residenz Stadt Wienn abgehen lassen. Wegen vieler rarer Umstände nunmehr zum Druck befördert. || Im Jahr Christi 1683. (S. I.)

4^{to}. 4 unn. Bl. Der Brief «aus dem eroberten Türckischen Lager bey Wienn den 13 Sept. 1683 abgelassen».

1028.

Cvriosa Relatione del viaggio fatto da Giorgio Francesco Koltschitzÿ Interprete della Compagnia Orientale. || In Vienna, & in Venetia, per il Bosio, 1683.

4^{to}. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatte ein beinahe blattgrosser Holzschnitt, den Koltschitzky in ganzer Figur darstellend, eine Wiederholung des Kupferstiches der deutschen Ausgabe (s. folgende Nummer). Bl. 1^b ein ausführlicherer Titel oder vielmehr ein Verzeichniss der in dem Hefte noch enthaltenen Nebenstücke, nämlich Auszug eines Schreibens des Herzogs von Lothringen über die Einnahme von Gran, die Capitulationspuncte nach Über-

gabe der Festung und eine «pienissima Relazione», d. h. einige magere Nachrichten vom Kriegsschauplatze. Am Ende in einer Zeile mit dem Texte Todi per il Galassi . . . 1683.

1029.

Das Heldenmüthige wiewol gefährliche Unterfangen Herrn Georg Frantzen Koltschitzky, welcher Gestalt derselbe, in ängstlicher Türckischer Belagerung der Kayserlichen Haupt- und Residentz-Stadt Wienn in Oesterreich durch das feindliche Lager gedrungen mit beygefügter Kupffer-Abbildung. Nebst einem Abdruck einer neuen Gedächtniss-Müntze . . . Erstmaln gedruckt zu Wienn, anjetzo in Nürnberg, bey Balthasar Joachim Endter. Im Jahr Christi M.DC. LXXXIII.

4^{to}. Bl. 1^a die auch auf dem Titel erwähnte Gedächtnissmünze, dann das Bildniss Koltschiczky's in ganzer Figur J. A. Baener fec., dann 6 unn. Bl. S. Kapdebò, Nr. 64.

1030.

Das vormals so mächtige und edle und gleichsam unüberwindliche anjetzo aber beydes durch äußerliche Macht entkräftete, als durch innerliche Unruhe verwirrte Königreich Ungarn. Von dessem ersten Ursprung an sampt allem was sich bis jetzo darinnen merckwürdigst begeben || Gedruckt im Jahr MDCLXXXIII. (S. l.)

Kl. 8^{vo}. 461 S.

1031.

Diario del segvito di giorno in giorno dvrante l'Assedio della Città di Vienna tra gli. assediati, et il nemico, descritta con singolar diligenza e fatta stampare in questa Città da un della Cancellaria della Corte, che si trouò in esca presente. || In Vienna (S. a.).

4^{to}. 4 unn. Bl. Auf dem Titel der kais. Adler. Text beginnt auf Rückseite des Titels. Italienischer Druck.

1032.

Diario dell' Asedio, della difesa e del Soccorso di Vienna con le Vittorie ottenute nell' Vngaria dall' Esercito Cristiano Dedicato all' Illustrissimo Signor D. Adriano Carafa. || In Napoli, prefso Michel Monaco 1683. a spese di Antonio Bulifon.

12^{mo}. 12 unn. Bl. für die Widmung des Herausgebers, Vorwort, Beschreibung des türkischen und des christlichen Heeres u. s. w. 78 S. Am Ende 10 Sonnette von Vincenzo Filicaia.

1033.

Diario di quanto di giorno in giorno e segvito nel tempo che l'importantissima Città di Vienna e' stata asediata e battvta dalle poderosme Armi Ottomane. Et sotto il Comando del Generale Conte di Staremberg valorosissimamente difesa. || Insprvgg, et in Parma. Per Giuseppe dall' Oglio, & Ippolito Rosati.

4^{to}. 4 unn. Bl. Nach dem Diario folgt Bl. 3^b eine «Relazione piu succinta» des Entsatzes und ein Brief aus Innsbruck vom 25. Sept.

1034.

Dialogo en el Reyno de las Tinieblas, entre el Profeta Mahoma, y Monsivr Colvert primer Ministro que fve de Francia. Sobre las operaciones de Evropa. Tradvcido de frances en Castellano, por vn aficionado a la Naciun francesa. (S. l. & a.)

4^{to}. 12 num. Bl. Prologo Bl. 2^a—3^a.

Übersetzung der Nr. 1036.

1035.

Distinta Relatione della rafsegna dell' Elsercito del Gran Tvrco quando sorti in campagna, con la descrizione del treno & vittovaglie || In Mantova, & in Lucca, per li Marescandoli.

4^{to}. 2 Bl.

1036.

Entretien dans le Royaume des Tenebres, sur les affaires du temps entre Mahomet et Mr. Colbert, Cy-devant Ministre de France || à Cologne, Chez Daniel Hartmann. 1683. (*à la Sphère*).

12^{mo}. 5 unn. Bl., 34 S. Bl. 2^a—5^b Vorwort an den Leser. Beissende Satire auf Frankreich's türkenfreundliche Politik. Colbert erfährt den Ausgang der Belagerung Wiens (er war einige Tage früher gestorben) und erklärt, dieses Ereigniss betrübe ihn nicht minder, als hätte es Frankreich betroffen und ebenso dächten gewiss die französischen Minister «car on peut dire à leur louange qu'ils sont aussi bons Mahométans que moi . . . Que n'auraient-ils pas donné pour que les Allemands et les Polonais fussent battus, Vienne forcée et cet opiniâtre de Staremborg châtié! Peste que cela leur a fait manquer un beau coup» etc.

1037.

Estratto di Lettera del Sig. Duca di Lorena delli 28. Ottobre 1683. || (*In fine* :) In Bologna, per l'Erede del Benacci

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt auf der ersten Seite. Bl. 2^a: «Punti delle Capitulationi fatte con la Fortezza di Gran, che doppo trè giorni di Asedio, si rese alli 27. ottobre 1683».

1038.

Glaubwürdiges Diarium und Beschreibung defsen, was, Zeit wärend der Türckischen Belagerung der Kays. Haupt- und Residenz-Stadt Wienn, vorgangen. Von einem Kayserl. Officier, so sich, vom Anfang bisz zu End, darinnen befunden, warhafftig verzeichnet und zusammen getragen. || Nürnberg, gedruckt bey Balthasar Joachim Endter. 1683.

4^{to}. 12 unn. Bl. Text beginnt Bl. 1^b. Kapdebò S. 49 citiert vier andere Ausgaben unter demselben Titel.

1039.

Istoria dove si contiene la Liberazione di Vienna e Presa della Città di Strigonia con la morte, che ha

fatto il Gran Visir. || In Bologna, per Ferdinando Pi-sarri. (S. a.).

4^{to}. 6 unn. Bl. Auf dem Titel eine Vignette. In Versen. 43 acht-zeilige Strophen. Anfang:

Io canto del gran Turco l'ire accese
Dell' aspra Guerra tanto insanguinata,
E se a Dio piace io vò far palese
Se però grat' udienza mi sarà data.
Il Turco si parti del suo paese
E in verso Vienna condulse l' armata,
Ma Leopoldo col Re di Polonia
Liberò Vienna, e li prese Strigonia.

1040.

Kurtze Lebens-Beschreibung des Ungarischen Herrn Graff Tökeli. || Gedruckt im Jahr 1683. (S. l.)

4^{to}. 4 unn. Bl. «Aus einem, unter den Nahmen derer aus Un-garn unschuldig Vertriebenen und Elend-Klagenden, herausge-gangenen Tractätlein, welches nicht jedermänniglich zu Gesicht kommen möchte, in Eyl zusammen geschrieben, und denen be-gierigen Zeitungs-Lesern communicirt.»

1041.

Kurtzer Bericht die Belägerung der Stadt Wien von Anno 1529 betreffend, wie dieselbe mit dieser letzten Türckischen Belagerung zu vergleichen sei. (S. l. & a.)

4^{to}. 2 Bl. Enthält eine gedrängte Übersicht der vorzüglichsten Begebenheiten aus dem Jahre 1529, über die zweite Belagerung jedoch nichts. S. Kapdebò, Nr. 86.

1042.

Kurtzer Bericht von der eroberten Stadt und Ve-stung Graan, sambt denen Accords-Puncten welche nach 4 tägiger Belägerung, den 27 octobr. geschlossen worden. Anbey auch ein Extract-Schreiben vom Her-zog von Lothringen an Ihre Kays. Maytt. de dato Graan vom 28 octobris 1683. || Regenspurg, druckts Paul Dalnstainer.

4^{to}. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatt ein Trompeter. Text beginnt Bl. 1^b.

1043.

La Mina Svventata o li artificij della Francia in Pace, e in guerra, e le loro cospirazioni con li Turchi, e Ribelli D'Vngheria scoperte. 1683. Portate dal Latino dalla Lettera d'vn Cauallier Polacco.

12^{mo}. 24 S. Text beginnt S. 1 gleich nach obigem Titel. Übersetzung der *Lettre de M. S. L*** Seigneur Polonais* etc. S. Nr. 1046.

1044.

La Mofsa dell' Arme Ottomane contra la Maesta Cesarea, per causa delli traditori, Michiel Thecli, & Budiani, con altri suoi seguaci Ribelli di Sua Maesta Cesarea. || In Balsano, M. DC. LXXXIII. Per Gio: Antonio Remondini.

16^{mo}. 4 unn. Bl. Text beginnt Bl. 1^b. 40 vierzeilige Strophen

O Dolcissima Maria
Salua il popolo Christian
Dalla setta cosi Ria
De stò perfido Ottoman.

1045.

Lettre de condolence escrite au Roy tres-chretien, pour le consoler de la défaite des Turcs devant Vienne. || M. DC. LXXXIII. (S. I.)

12^{mo} 12 S. «Le grand Prophète Mahomet...serait bien aise... que vous changeassiez ce nom ridicule de Très-Chrétien en celui de Très-Turc et le symbole du Soleil en celui de la Lune. Même si je vous osais conseiller, je vous dirais franchement qu'il fallait faire couper le prépuce. Votre Serail en patira pour quelques jours; mais il n'y a rien qui tient lorsqu'il s'agit de l'honneur de Mahomet.»

1046.

Lettre de Monsieur S. L***** (Lubomirski?)
Seigneur Polonois; a Monsieur le Marquis C. L*****

à l'Assemblée des Etats de l'Empire à Ratisbonne. Sur les Affaires présentes de la Hongrie. &c. || A Ratisbonne, chez I. Conrad Emmerich, 1683. (*à la Sphère*).

12^{mo}. 119 S. Der Brief trägt das Datum: «à mon Chateau, le 1. Sept. 1682» Die im Anhang mitgetheilten, nachstehend] angeführten Stücke bilden die Belege zu den in dem Briefe erhobenen Anklagen. S. 69: «Discours de Monsieur Zierowski, Ambassadeur de l'Empire en Pologne; prononcé dans le Palais Royal, devant Sa Majesté Polonoise, et en présence des Princes, Grands et Ambassadeurs en cette Cour; à Javorovie le 6 octobre 1682.» S. 76: «Mémoire présenté au Roy de Pologne par Monsieur Zierowski» etc. Bl. 89 bis Ende drei Briefe des französischen Agenten Du Vernay an Tökölyi, des Tökölyi an Du Vernay und des Peter Jaigel an Du Vernay in französischer Übersetzung und «pour satisfaire les personnes qui ne se payent que d'original» im lateinischen Text, zum Theil chiffriert. Verfasser dieser, wahrscheinlich auf Veranlassung des kaiserlichen Hofes geschriebenen Schrift beschwert sich in bitteren Worten über die durch den Botschafter Marquis de Vitry tolerierten Umtriebe der französischen Agenten Akakia, Boham und Du Vernay zu Gunsten der ungarischen Malcontenten.

1047.

Notæ in Censuram Hungaricam Quatuor Propositionum Cleri Gallicani. Opera & studio aliquorum Theologorum Parisiensium . . . || Coloniae, Apud Balthasarum ab Egmond & Socios. c1683.

4^{to}. 32 S. S. 3—7 die Einleitung, dann bis S. 17 der Text der «Censura Hungarica», d. h. des die vier Artikel der Gallikanischen Kirche verdammen den Rundschreibens des Primas Georg Szelepcsényi, mit Noten der Herausgeber, die gegen die Auffassung des Primas in heftiger Weise polemisieren. Am Schlusse des Rundschreibens: «Datum per manus Vicarii nostri Episcopi Vasciensis (*sic*) et Causarum spiritualium per Hungariam Auditoris Generalis Joannis Kery, in libera Regiaque Civitate Tymnariensi (*sic*) typis Academiae Archiepiscopalis die 24. Octobris anno 1682.» (Der Originaldruck von Szabó nicht erwähnt.) Den Schluss bilden zahlreiche Gutachten von Universitäten, Ordenscapiteln u. s. w. über den Primat des römischen Stuhls.

1048.

Noticias Veridicas, y sucinto Compendio de todos los felizes Progressos de las Armas Imperiales, y Po-

lacas contra el Turco desde el dia 3 de Octubre de 1683 hasta 3. de Noviembre de dicho Año . . . Toma, qvema y demolicion de la Plaza de Barkam, . . . Sitio de Estrigonia, afsistido del Señor Duque de Lorena . . . Vltima derrota qve dieron los Litvanos y Polacos al Rebel de Conde Te Keli . . . (*In fine:*) || . . . Por Lvcas Antonio de Bedmar y Baldivia . . . Año de 1683. . . .

4^{to}. 14 Seiten und 1 unn. Bl., auf dessen Rückseite die Adresse des Buchdruckers. S. Kapdebò Nr. 113.

1049.

Novifsima Relatione vltimamente venvta da Vienna il di 27. Settembre 1683. || In Vienna, & in Milano, Nella R. D. C. per Marc' Antonio Pandolfo Malatesta

4^{to}. 2 Bl. Auf dem Titelblatte der kais. Adler. Text beginnt Bl. 1^b.

1050.

Novifsimo, e vero Racconto del sanguinoso vltimo combattimento seguito alli 12. & 13. Settembre 1683. trà gli Esserciti Imperiali, e Polacchi . . . || Venetia, Brescia, & in Cremona nella Stamperia di Francesco Zanni 1683.

4^{to}. 2 Bl. Auf dem Titelblatte ein roher Holzschnitt.

1051.

Pertinent verhael, van't geene gedurende de Belegeringe der Stadt Weenen, in en buyten de selve Stadt, van dag tot dag is voorgevallen. Ordentelijck met vlijt beschreven, door een Liefhebber, die selfs daer by geweest is. || Tot Utrecht, Gedruckt by Broer Appelaer . . . 1683.

4^{to}. 12 S.

1052.

Politisches doch unvorgreifliches Bedenken über den bevorstehenden Türken-Krieg. Worinnen . . . ausgeführt wird, warum der Türke vormals Siebenbürgen angefallen, und den letzt verwichenen Türken-Krieg angefangen . . . habe; vornehmlich aber aus was Ursachen und Antrieb, er jetzo dieses bedrängte Königreich, und angränzende Länder von neuen mit Krieg überziehen will || Gedruckt im Jahr Christi 1683. (S. l.)

12^{mo}. Titelblatt, 190 S.

1053.

Propositiones per celsissimum Principem Partium Regni Hungariæ Dominum Dn. Emerichum Teckely, Statibus & Ordinibus Regni, qui in moderna eorum congregatione Cafsoviensi constituti sunt, representatæ. (*Derselbe Titel deutsch.*) (S. l.)

4^{to}. 4 unn. Bl. Ohne besonderes Titelblatt. Der lateinische und deutsche Text, in zwei Spalten gedruckt, fängt gleich nach dem Titel an. Am Ende Caschau, 13. Jänner 1683. Im lateinischen Text fälschlich 1685.

1054.

Pvnti della Capitvlatione fatta con la Fortezza di Gran, overo Strigonia, che dopò quattro giorni d'Assedio, si rese al Serenissimo Signor Dvca di Lorena il giorno de 27 Ottobre 1683. || In Modona, per Demetrio Degni.

4^{to}. 2 Bl.

1055.

Raggvaglio historico della guerra trà l'Armi Cesaree, e Ottomane dal principio della Ribellione degl'Vngari sino l'anno corrente 1683. E principalmente dell'Afsedio di Vienna e sua Liberazione Dedicato

agl' Illustrifs. Sig. Conuittori di Nazione Alemana nel Collegio de' nobili di Parma. || In Venetia, et in Parma, per gli Heredi del Vigna. MDCLXXXIII.

12^{mo}. Titelblatt, 3 Bl. Widmung, 2 Bl. Vorwort, 208 S. Porträt des Grafen Stahremberg und Abbildung der türkischen Standarte, S. 185 nachträglicher Bericht über die Schlacht bei Gran. S. 201: «Cvriosa Relatione del Viaggio fatto da quel coraggioso soldato che portò fuori di Vienna le Lettere a S. A. di Lorena» etc.

1056.

[Andere Ausgabe mit gleichlautendem Titel].

Al' Illustrifsimo . . . Sig. Giulio Givstiniano, Cavaliere.

|| Venetia, MDCLXXXIII prefso Gio: Giacomo Hertz.

12^{mo}. Titel, 3 Bl. für die Widmung, 2 Bl. für die Vorrede, das Bildniss des Grafen Stahremberg, in Medaillon gestochen von Porcio, 156 S. zum grössten Theil wörtlicher Abdruck des vorigen Stückes.

1057.

[Andere Ausgabe.]

Al . . . Sig. Co: Gio: Battista Montecatini . . .

|| Venetia, & In Foligno, 1683. per Antonio Mariotti.

12^{mo}. 165 S. Auf den ersten zwei Blättern die Widmung und ein Vorwort.

1058.

[Andere Ausgabe.]

Al Sig. Dottor Gio. Battista Bartolini. || In Bologna per l'Erede del Barbieri.

16^{mo}. Titelblatt, 1 Bl. für die Zuschrift, gezeichnet: Petronio Ruinetti. 104 S., dann 6 unn. Bl. für den Brief des Sobieski an die Königin und eine «Distinta Relatione» der Einnahme Grans.

1059.

Relacion verdadera y compendio historial en que se comprehenden todos los successos de la guerra que los Turcos han hecho contra la Christiandad en este año de 1683. desde el tiempo que salieron de Constanti-nopla, hasta que fueron derrotados por las Armas Im-

periales, y Polacas sobre Viena, Segunda
Impresion || En Madrid en la Imprenta Real
Año M. DC. LXXXIII.

4^{to}. 23 Seiten. Auf dem Titelblatt, Anfang des Textes und zu Ende rohe Holzschnitte. S. Kapdebò, S. 70.

1060.

Relation de tout ce qui s'est passé en Allemagne depuis la descente des Turcs en Hongrie jusques à la levée du Siège de Vienne. || A Cologne, chez Jaques le Jeune Marchand Libraire 1683 (*à la Sphère*).

12^{mo}. 108 S. S. Kapdebò, N^o 122. Interessantes, flott geschriebenes Werkchen. Der Autor muss ein sehr wohl informierter Mann gewesen sein, der sowohl am französischen Hofe, als auf dem türkischen Kriegsschauplatze zu Hause war. Die Schilderung der Begebnisse vor der Belagerung ist mit mehr Weitläufigkeit und Sachkenntniss behandelt als in den meisten Schriften dieser Epoche, die Belagerung selbst nicht in Form eines Diariums, sondern in zusammenhängender, lebendiger Erzählung. Wichtig scheint mir die S. 51—57 mitgetheilte ausführliche Schilderung der fluchtartigen Abreise des Prinzen von Conti und des jungen Eugen von Savoiën (Conti's und Eugen's Mutter waren Schwestern, nach Wien, um sich an dem Kampf gegen die Türken zu betheiligen. Sie waren den 25. Juli aufgebrochen und in Begleitung bloss eines Pagen (eines jungen Mercy) in der Richtung von Senlis geritten. Mehrere Boten wurden ihnen nachgeschickt, da man durch einen Postillon, der den Prinzen von Conti erkannte, den von ihnen eingeschlagenen Weg erfahren hatte. Doch gelang es erst einem Boten des Herzogs von Condé, mit Namen Saintrailles (er hatte einen Brief des Königs und einen Geldwechsel des Prinzen von Condé mit), die Prinzen auf dem Wege zwischen Lüttich und Cöln einzuholen. Der Prinz von Conti gab den Bitten und Drohungen nach, Eugen jedoch, von dem in den Briefen keine Rede war, nahm von dem Prinzen Abschied und setzte die Reise fort. Diesen Hergang finde ich in dieser Ausführlichkeit nirgends erzählt. Arneth, der mit keinem Worte erwähnt, auf welche Weise und unter welchen Umständen Prinz Eugen nach Wien gekommen war, lässt ihn zum erstenmale bei Petronell am 7. Juli 1683 «seine jugendliche Tapferkeit erproben». Arneth führt aber keinen Umstand an, aus welchem auf Eugen's Theilnahme an dem Kampfe mit Sicherheit geschlossen werden könnte. Seine Betheiligung an den Kämpfen bei Wien am 13. und bei Pressburg am 29. Juli wird als «grosse Wahrscheinlichkeit angenommen». Ich halte es

einfach mit meinem anonymen Gewährsmann und denke, Eugen nahm an all diesen Kämpfen aus dem Grunde nicht Theil, weil er damals noch in Paris war. Zur Entsatzschlacht am 12. September hatte er alle Zeit einzutreffen. Der Marquis de La Fare in seinen Memoiren (Chap. IX) erzählt, wie die Prinzen von Conti mit mehreren französischen Cavalieren, u. A. Turenne und Lassay «im Jahre 1685» sich zu dem kaiserlichen Heere begaben. Aus den Memoiren Lassay's wissen wir, dass sie sich bereits Anfang Mai in Augsburg bei dem bairischen Kurfürsten befanden und Anfang Juni im Lager eintrafen. Ende August kehrten sie nach Frankreich zurück «pour y trouver l'un la mort, l'autre l'exil», wie Marquis de Lassay klagt. Merkwürdiger Weise setzt nun La Fare auf die «année suivante» (1686) einen abermaligen Versuch der Prinzen, sich auf den Kriegsschauplatz zu begeben, und lässt sie durch Eugen begleiten, durch Saintrailles zurückrufen etc. Kurz, er erinnert sich confus auf die Episode des Jahres 1683 und setzt sie aufs Jahr 1686. Voltaire, *Siècle de Louis XIV* (Chap. XVIII), berichtigt allerdings in einer Note den Irrthum und lässt Eugen ganz richtig im Jahre 1683 nach Österreich ziehen, scheint aber nicht gewusst zu haben, dass der Prinz von Conti schon damals mit ihm auf dem Wege war. Zum Schlusse seien hier noch die Verse mitgetheilt, die über den Prinzen bei seiner Rückkunft circulierten:

Quitter par un beau zèle une épouse charmante
 Pour suivre dans la guerre un malheureux parti,
 Voler dans les endroits où règne l'épouvante
 C'est montrer un Condé dans un jeune Conti.
 Mais de tout ce qu'on en peut dire
 En deux vers on peut décider:
 Qui court pour secourir l'Empire
 Mérite de le posséder.

1061.

Relation der Victoria welche di Kayserl. und Königliche Pohnnische Völcker bey Barcan in Ungarn wider die Türcken erhalten, und deren etliche tausend niedergemacht in achthundert gefangen und darauff die Stadt Barcan eingenommen haben. (S. l. & a.)

4^{to}. 2 Bl. Auf dem Titelblatt eine Vignette.

1062.

Relation von der Victoria der Christen so sie bey

Entsatz der Statt Wien gegen die Türcken erhalten.
(S. l. & a.)

4^{to}. 4 unn. Bl. Text beginnt Bl. 1^b.

1063.

Relatione della Segnalata Vittoria ottenvta dall' Armi
Cesaree, Polacche, & ausiliarie sopra Tvrchi nell'
atto del soccorso dato dalle medeme alla Città di
Vienna, e sua liberatione. || In Milano nella R. D. C.
per Marc' Antonio Pandolfo Malatesta.

4^{to}. 2 Bl. Auf dem Titelblatt ein roher Holzschnitt.

1064.

Relazione della Procefsione fatta per commanda-
mento della Santita di N. Sig. Papa Innocenzio XI.
alli 18. d'Agosto 1683. Per implorare il Diuino aiuto,
contro le Forze de' Turchi, negli vrgentissimi presenti
bisogni di S. Chiesa mediante l'Asedio di Vienna. ||
In Roma, Per Michel Ercole. MDCLXXXIII. Si
vendono in Piazza Madama in Bottega di Francesco
Leone.

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^b. Auf dem Titelblatt ein Holz-
schnitt, eine Procession darstellend. Die Procession fand am
18. August statt und zog von S. Maria Sopra Minerva nach S.
Maria dell' Anima. Die Cardinäle und der sämmtliche Clerus nah-
men daran Theil. Die Function in der Anima verrichtete Cardinal
Ludovisi.

1065.

Relazione distinta di quanto è seguito dopo la
presa di Strigonia sino all' acquisto dell' importante
Citadella di Povvanz, con la conversione alla Fede
del Bafsà, che la comandava scritta da Vienna
li 20 Novembre 1683. || In Bologna, per Giacomo
Monti.

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^b.

1066.

Relazione pvtvalifsima della gran Mofsa dell' Armi del Gran Sig. de Tvrchi Maometto IV. Avvta per lettera di Costantinopoli. || In Firenze, nella Stamperia di S. A. S. alla Condotta. 1683.

4^{to}. 30 Seiten.

1067.

Salido en pvblico, a cavallo del Rey Nvestro Señor Don Carlos Segundo, que Dios guarde, a dar gracias al Real Convento de Nuestra Señora de Atocha el Lunes 8 de Noviembre de 1683 por la gran Vitoria conseguida del Imperio y Polonia contra el Turco: Entrada en publico al Retiro, que executò el Señor Embaxador de Alemania el Domingo 7 de dicho mes. Fiestas de Roma Sobre la misma Vitoria, y Celebridad de la Corte Catolica || (*In fine*:) . . . Por Lvcas Antonio de Bedmar y Baldivia . . . Año de 1683.

4^{to}. 14 S. 1 unn. Bl. mit der Druckeradresse. Text beginnt S. 1 gleich nach dem Titel.

1068.

Sincero, e distinto Racconto delli consigli, & operationi, tanto dell' Armi Imperiali, e Polacche, quanto degli afsediati di Vienna, contro le formidabili forze Ottomane. Con perfetto ragguaglio dal principio dell' Afsedio, sino alla presente Vittoria, e progrefsi dell' Armi vittoriose, sino all' attacco di Nayaisel. || (*In fine*:) In Venetia, & in Bologna, per Giacomo Monti, 1683.

4^{to}. 4 Bl. Text beginnt Bl. 1a. Am Ende «Nota de' Principi che si sono trovati al Soccorso di Vienna.»

1069.

[Andere Ausgabe mit ganz gleichlautendem Titel.]

In Venetia, & in Todi per Vincenzo Galafsi.

MDCLXXXIII.

4^{to}. 6 unn. Bl. Auf dem Titelblatt eine Vignette. Eine Wiederholung der vorigen Ausgabe; enthält als Zusatz auf der letzten Seite ein Verzeichniss der türkischen Kriegsvorräthe und Streitkräfte.

1070.

[Andere Ausgabe.]

In Venetia, prefso Antonio Bosio MDCLXXXIII.

4^{to}. 2 unn. Bl., 28 S. Auf dem Titelblatt der kais. Adler. Die Widmung an Quint. Rezzonico, gezeichnet: Giacomo Torri (vielleicht der Verfasser). Enthält statt des Anhangs der vorigen Ausgabe eine «Breve Notitia de felici Progrefsi dell' Armi Cesaree e Polacche nell' Ungheria».

1071.

[Andere Ausgabe.]

Nuova Editione adornata con figure di Rame

|| In Venetia, per il Bosio M·DC·LXXXIII.

4^{to}. Titel und Vorwort. 2 Bl., 44 S. — 5 sauber ausgeführte Kupfer, vier die Belagerung und den Entsatz, eines die Festung Gran darstellend. Die Zusätze dieser Ausgabe sind bedeutend. Am Ende das Ordre de bataille des kais. Heeres und der verbündeten Truppen. Kapdebò blieben merkwürdiger Weise alle vier Ausgaben unbekannt.

1072.

Stanislai Lysimachi, eines Polnischen Edelmanns Send-Schreiben an Claudium Lentulum einen Edelman aus der Marck, in welchem der Frantzosen heimliche Pratiques bey Friedens- und Kriegs-Zeiten, wie auch derselben mit den Türcken und aufrührischen Hungarn gepflogene Conspirationes und Bündnisse entdeckt werden. || Gedruckt in Christianstadt [Nürnberg], An 1683.

4^{to}. 24 S. Text beginnt Bl. 1^b.

1073.

Succinta Relatione dell' Allegrezze fatte nella Città di Cremona e festivo Piristerio dimostrato da concitta-

dini della medema per la Liberatione di Vienna, e Vittoria ottenuta dall' Armi Christiane contro il comune nemico l'Anno 1683. || In Cremona M. DC. LXXXIII. Nella Stampa die Francesco Zanni.

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1b. Der Bericht dd^{to} 10. Oct.

1074.

Summarische Relation was sich in wählender Belägerung der Stadt Wien in- und außser deroselben zwischen dem Feind und Belägerten von Tag zu Tag zugetragen Von einem in gedachter Stadt mitbelägert gewesten Hof-Cantzley-Bedienten Fernere Beschreibung wie, und wo der Angrieff der Entsetzung der Kayserl. Residentz-Stadt Wien angeordnet und beschehen Nürnberg, bey Leonhard Loschge (S. a.)

4^{to}. 15 S. Text beginnt Bl. 1b. S. Kapdebò S. 55.

1075.

Summarischer Bericht des bei Barkan von den Kayserlichen und Königl. Pollnischen Armeeen mit denen Türcken gehaltenen zweymahligen blutigen Gefechts und darauf erfolgter glücklicher Eroberung der Statt Barcan. || Regensburg, druckts Augustus Hanwitz 1683.

4^{to}. 4 Bl. Auf dem Titelblatt ein Trompeter.

1076.

The History of the State of the present War in Hungary, Austria, Croatia, Moravia, and Silesia: Between Leopold Emperour of Germany and Mahomet the Fourth, Sultan of the Turks, in conjunction with Count Teckely and the Hungarian Rebels, giving an exact account of all the remarkable transactions from the beginning of the War . . . but more particularly

of the Siege of Vienna, and the last great Battle &c. To which is added a Relation of the miseries the Christian Captives undergo in Turkey. . . . By I. S. Gent: || London, Printed for William Whitwood . . . 1683.

12^{mo}. Titelkupfer mit 5 Medaillon-Bildnissen des Kaisers, des Herzogs von Lothringen, des Tökölyi, des Sultan's und des Grossvizir's. Titelblatt, Vorrede 4 Bl., 1 Bl. mit Ansicht von Wien, 147 S. Eine Erzählung des 1683er Feldzuges «from its first breaking out to this day viz. the 16th of August 1683 according to the best and most creditable advice that could be procured». Zur Characterisierung der Parteistellung des Verfassers gebe ich nachfolgend seine Schilderung Tökölyi's (aus der Vorrede): «(That) obstinate and turbulent General Count Teckelyi, a man whom no favours, concessions or indulgences of his lawful and natural Prince can prevail upon or work to a submission or reconciliation; but desirous of that pestilent bairn, greatness, rather than go without it, he, with an unrelenting heart, dares wade to it through the bowels of his bleeding country and help the infidels in their cruelty; though most are of opinion and not without good grounds, that the Turk, having obtained his ends, and glutted himself with the treason, the traitor will be of no further use and if sufferd to live, it will be past doubt in confinement, for 'tis a true maxim in potentates they love the treason, but they hate the traitor etc.»

1077.

Ungarische Wahrheitsgeige oder eigentlicher Entwurff des Ungarlands wie auch die Beschaffenheit dieser Nation, sambt allem Verlauff, woraus dieses Ungarische Ubel geflossen Aus dem Ungarischen in das Teutsche übersetzt. | Gedruckt zu Freyburg, Anno 1683.

4^{to}. 8 unu. Bl.

1078.

Vera, e distinta Relatione del glorioso acquisto dell' importante città e fortezza di Strigonia fatto dall' Armi Christiane nell' Vngaria . . . In Venetia & in Modona apprefso Demetrio Degni . . . 1683.

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt B. 1^o. Cursiv.

1079.

Vera Relatione del Combattimento, e Vittoria ottenuta dall' Armi Cesaree, e Polacche contro Turchi sotto Vienna. || (*In fine* :) Stampato in Vienna appresso Gio. Van Ghelen. Et in Venetia presso Andrea Poletti. . . Et in Bologna per l'Erede del Benacci . . .

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt auf der ersten Seite. Die Relation dd^{to} 15. September 1683.

1080.

Vera Relazione del Combattimento e Vittoria ottenuta dall' Armi Cesaree, e Polache contro gli Ottomani, sotto Vienna venuta li 24 Settembre 1683. || In Vienna, appresso Gio. Van Ghelen. In Venetia, & in Brescia, Per Giacomo Turlino.

4^{to}. 2 Bl. Auf dem Titel ein roher Holzschnitt. Text beginnt Bl. 1b. Von dieser Relation sind zahlreiche Ausgaben bekannt.

1081.

Verisima, e distinta Relatione della nuova, e segnalata Vittoria ottenuta dall' Armi Imperiali, e Polacche sotto la Città, e Fortezza di Strigonia con l'acquisto dell' importante Forte di Barkam. || In Venetia & in Modona per Demetrio Degni 1683.

4^{to}. 2 Bl. Titelvignette. Text beginnt auf Rückseite des Titels.

1082.

[Andere Ausgabe.]

In Venetia & in Bologna, per Giacomo Monti (*S. a.*)

4^{to}. 2 Bl.

1083.

Verissimo, e distinto Racconto del Clementissimo Perdono, che hanno ottenuto gli abitanti della Città di Lebnz, e di Pappa & altri Castelli e Luoghi molti

dell' Vngheria, ritornati all' obbedienza dell' Imperatore e dell' ingrefso negato alli Ribelli della Città di Cassouia, & altri luoghi Con le prudentiffime risposte date alle propositioni fatte dalli Deputati Ribelli al Rè di Polonia, & al Sereniffimo di Lorena mandati ad elfi per impetrar il Perdono Cesareo. Con una pieniffima Relatione delli progressi dell' Armi Christiane sotto la famosa Fortezza di Pest, e contorni di Buda. || In Venetia, & in Bologna, per Giacomo Monti 1683.

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^b und enthält nur wenig mehr als der Titel.

1084.

Vernünfftige Unterredung zween vertrauter Freunde von den wigtigst und fürnehmsten Actionen desz vorigen Türcken-Kriegs, im Königreich Ungarn, vorab derer so sich bey der Belagerung Canischa, Eroberung Serinwar, wie auch bey den Treffen vor Leventz und dem letzten am Raab-Fluss zugetragen . . . || Gedruckt im Jahr 1683.

4^{to}. 72 unn. Bl.

1085.

Vero e distinto Raggvaglio della resa di Strigonia all' Armi Cesaree, comandate dal Sereniffimo di Lorena; il di 27. Ottobre 1683. Cauato da una Copia di lettera scritta da Sua Altezza alla Maesta dell' Imperatore || In Modona, per il Degni. 1683.

4^{to}. 2 Bl. Auf dem Titel Vignette von Gran. Cursiv.

1086.

Vienna alsediata dal Turco e valorosissimamente difesa dall' Armi Imperiali, con l'intervento poderoso

del Rè di Polonia. || In Rouigo, apprefso Giacinto Bifsuccio 1683.

4^{to}. Titel, 5 S. 14 siebenzeilige Strophen: «Si risponde all' Oda del Rmō Signore Don Francesco Maria Bonfigli obligandosi l' Autore alle stefse desinenze in quella contenute.»

1087.

Vita di Emerigo Tekeli, Capo de Ribelli, e Confederato de Turchi in Vngheria. Tradotta da una Descrizione data alle stampe in idioma Tedesco. || In Bologna. MDCLXXXIII. Per Giacomo Monti.

12^{mo}. Vortitel, Titel, zusammen 21 S., 1 Bl. weiss.

1088.

Warhaffte eigentliche Original Bildnus nebst denkwürdiger und ominöser ausführlicher Lebens-Beschreibung, des gebohrnen Ungarischen Graffen nunmehrö aber von der Ottomanischen Porten, bereits erklärten Fürsten Emerici Tökeli. Samt theils dessen Verrichtungen und Progrefsen bis auf jetzige Zeit. Im Jahr 1683. (S. l.)

4^{to}. 5 Bl. Text beginnt auf Rückseite des Titels. «Aus einem unter dem Namen derer aus Ungarn Unschuldig-Vertriebenen, und Elend-Klagenden, herausgegebenen Tractätlein . . . in Eyl zusammen geschrieben.» S. Haner, II. 281.

1089.

Zwey Extract-Schreiben aufs Wienn vnd Lintz in sich begreifend die Accords-Puncten, welche Ihro Durchl. der Hertzog von Lothringen mit der Guarnison in Gran getroffen, sub dato 31. oct., 4. 6. Novemb. Anno 1683. (S. l.)

4^{to}. 4 unn. Bl. Text beginnt Bl. 1 b.

1090.

Zwey Extract-Schreiben aufz Wienn vnd Lintz, mitbringend die Übergab der Türckischen Haupt-Vestung vnd Gränitz-Hauses Gran. Sub dato 24—31. Octobr. 2. Novemb. Anno 1683. (S. l.)

4^{to}. 4 unn. Bl.

1091.

Zwey Particular-Schreiben aufz Wienn, mitbringend das blutige Treffen, sambt der groſſen Niederlag der Türcken vnweit Raab. Sub dato 30 Septemb. vnd 3. Octobr. Anno 1683. (S. l.)

4^{to}. 4 unn. Bl.

1092.

BIRKEN (Sigismondo).]

L'Origine del Danvbio, con li nomi antichi, e moderni di tutti li Fiumi & Acque, che in elſo concorrono, come anco delli Regni, Prouincie, Signorie, e Citta irrigate dal detto Fiume . . . Annelſovi un breve Compendio della Cronica Ungara, e Turchesca, & adornato con 40 Figure in rame delle principali Città, e Fortezze dell' Vngaria, Transilvania, e Croatia; con un breve Racconto . . . dell' aſſedio, e liberatione di Vienna, acquisto di Strigonia, e d'altre Piazze & attacco di Buda. Tradotto dall' idioma tedesco in Italiano. All' Altezza Sereniſſima di Aleſſandro II. Duca della Mirandola . . . || In Norimberga, & in Bologna. M.DC.LXXXIV. per Gioſeſſo Longhi.

12^{mo}. 6 unn. Bl. (Vortitel, Titel, 2 Bl. für die Widmung, 2 Bl. für die Vorrede), 286 S., 1 Bl. für die Errata. Übersetzung von Birken's *Donaustrand*.

1093.

BREMUNDAN (Fabro).

Floro historico de la Gverra movida per el Svltan

de los Turcos Mehemet IV contra el Avgvstifismo Leopoldo Primero, Emperador de Romanos, &c. El año M·DC·LXXXIII. Tradvcido de italiano en Castellano y añadido de los sucesos posteriores à la liberacion de Viena, por Don Francisco Fabro Bremvndan, del Consejo de Su Mag. su Secretario e Interprete da la lengua latina en la Secretaria del Estado del Norte; que le dedica a la Reyna Madre . . . Doña Maria Ana de Avstria. || En Madrid. En la Imprenta de Bernardo de Villa-Diego . . . Año M·DC·LXXXIV. . . . A costa de Sebastian de Armendariz . . .

4^{to}. Titelpuffer mit 6 Medaillon-Porträten (G. Fosman fac.) (Kaiser Leopold, Herzog von Lothringen, Kurfürst von Baiern, Kurfürst v. Sachsen, Sobieski, und Stahrenberg). Titelblatt und 7 un., 67 num. Bl. Aus den sehr weitläufigen Approbationen der verschiedenen spanischen Inquisitoren und einem kurzen Vorworte des Übersetzers erfahren wir, dass dieses Werkchen eine Übersetzung des anonym erschienenen *Rogguaglio historico* ist (S. Nr. 1055.): «amplificado desde la Marche de los Exercitos de la Liga Sagrada, la buelta de Barkan (en que le dejò su primer Autor anonymo) hasta la toma de Zetchim, y total conclusion de tan heroyca Campaña, en los Quartaes de Invierno.»

Hieher gehören die seltenen 3 Bände, die der spanische Übersetzer als Fortsetzung des «Floro historico» herausgegeben hat:

Floro historico de la Gverra Sagrada contra Tvrcos. Segvnda Parte, qve contiene los svccesos de los Años M·DC·LXXXIV. y M·DC·LXXXV. Escriviole D. Francisco Fabro Bremundan . . . y le dedica a la Reyna Madre . . . Dona Maria Ana de Avstria . . . || En Madrid: En la Imprenta de Antonio Roman. Año de M·DC·LXXXVI. . . . Titelpuffer, Titelblatt und 7 un. Bl., 231 S. Auf dem Titelpuffer 6 Medaillonporträte (die Vorigen, statt Stahrenbergs und des Kurfürsten von Sachsen, Papst Innocenz XI. und Doge Morosini), Widmungsbriefe, zahlreiche Approbationen und eine kurze Vorrede.

Der 3. Band (1687.) hat ähnlichen Titel wie der vorige und beschreibt die Kriegereignisse vom Jahre 1686. Widmung an Kaiser Leopold und die Königin-Mutter. Titelpuffer (eine allegorische Figur und die Büste Kaiser Leopolds J. F. Leonardo Sc.), 8 un. Bl., 259 S.

Der 4. Band (1688) enthält die Nachrichten über das Kriegsjahr 1687. Gleiches Titelpuffer wie Band III, 8 un. Bl. für Titel-

blatt, Widmungsbriefe, Approbationen, und eine Liste der bei der Schlacht vor Harsány anwesenden Spanier (58), 224 S.

Der Verfasser scheint nach den besten Quellen und meistens wohl nach Berichten der im kais. Heere dienenden Spanier geschrieben zu haben. Sehr ausführlich ist im 3. Bande die Erstürmung von Ofen beschrieben, der Antheil der Spanier wird mit Stolz hervorgehoben. Die bei Gelegenheit des Todes des Herzogs von Bejar an dessen Mutter von Seite des Papstes, Kaiser Leopolds etc. gerichteten Beileidsschreiben sind wohl nur hier zu finden. Ob noch ein 5. Band erschienen, ist mir nicht bekannt.

1094.

CAPRARA (Alberto.)

Relatione del presente Governo Ottomano fatta dal Sig. Alberto Caprara, stato vltimamente Internuncio a quella Corte per la Mæsta dell' Imperatore Leopoldo I. || In Lvcca appresso Jacinto Paci M·DC·LXXXIV.

4^{to}. 4 unn. Bl. Auf dem Titel ein kleiner Holzschnitt (Türke).

1095.

CHIARELLO (Giovanni Battista.)

Informatione della Guerra corrente, Forze, e vnione de Principi Christiani, e qualita della Militia Turchesca, con li ritratti, vitii, e costumi di quella. Consecrata all' Illustrissimo Signor Giovanni Capello || In Venetia, M·DC·LXXXIV. Per Steffano Curti, . . .

12^{mo}. 8 unn. Bl., 152 S. Der Widmungsbrief ist unterschrieben Gio. Battista Chiarello und Gio: Dom. Rossi, dann ein kurzes Vorwort des Druckers. Im Texte 12 blattgrosse Holzschnitte türkische Würdenträger und Soldaten vorstellend.

1096.

FILICAIA (Vincenzio.)

Canzoni in occasione dell' Assedio, e Liberazione di Vienna di Vincenzio da Filicaia accademico della Crusca al Serenissimo Gran Dvca di Toscana. || In Firenze, per Piero Matini, MDCLXXXIV.

4^{to}. Vortitel, Titel, 2 Bl. für die Widmung an den Grossherzog, 87 Seiten.

Diese Sammlung enthält: 10 Canzonen «Sopra l'assedio di Vienna», 10 Canzonen «per la Vittoria degl' Imperiali & Polacchi», dann S. 21—32 eine (lateinische) Widmung und 10 Canzonen an Kaiser Leopold, S. 33—49 Widmung und 15 Canzonen an den König von Polen, S. 50—65 Widmung und 11 Canzonen an den Herzog von Lothringen. Am Ende zwei längere Danksagungsgedichte. Diese Stücke sind auch einzeln in Druck erschienen und haben den poetischen Ruf Filicaias begründet. S. Tiraboschi, *Storia della Lett.* VIII. 470. Die Canzone S. 11 «Per la Vittoria degl. Imperiali e Polacchi sopra l' Esercito Turchesco» ist von Macaulay in's Englische übersetzt worden. Kapdebó. S. 116.

1097.

FORMANTI (Neriolava).

Raccolta delle Historie delle Vite degl' Imperatori Ottomani sino a Mehemet IV regnante. Di Don Neriolava Formanti . . . con il Ragguaglio verifsimo e distinto della Ribellione degl' Vnghari e della venuta del formidabile Esercito Ottomano all' Asedio di Vienna, con la Liberatione. || In Venetia, per il Prodócimo M · DC · LXXXIII.

4^{to}. 4 unu. Bl., 338 S. Auf dem Titelblatt ein Medaillonporträt des Sultans Mehemet IV. Die Zuschrift an den Procurator Alessandro Contarini ist von dem Drucker unterschrieben. Bis S. 128 werthlose Compilation, S. 129 bis 326 ohne besonderem Titelblatt: «Istoria alla Vita di Hvamet IV dell'Asedio . . . di Vienna . . . con la Vittoria di Barkam, acquisto di Strigonia, e progrefsi dell' Armi Christiane sino all'anno presente», am Ende die Ordre de bataille und die «Specification». S. 327—338: «Ritorno . . . di Giovanni III Re di Polonia alla sua Reggia con Relatione della signalata Vittoria ottenuta dalli Cosacchi, Valacchi, è Moldaui contro Tartari.»

Die Geschichte der Belagerung ist nach Vaelckeren bearbeitet und zum grössten Theil wörtlich abgeschrieben. Nur die ersten Seiten sind neu oder wenigstens einem anderen Werke entnommen und enthalten u. A. die zwischen Leopold und Sobieski vereinbarten und die von Tököly der Pforte unterbreiteten Vertragspunkte. Ich finde das Werk nur bei Ciampi und Kapdebó angeführt. Neriolava ist wahrscheinlich das Anagramm von Valeriano. Ob Formanti auf ähnliche Art aufzulösen ist, weiss ich nicht zu sagen. Angebunden ist eine aus 74 Seiten bestehende und bei demselben Verleger erschienene «Relatione del Serraglio degl' Imperatori Tvrcchi Ottomani.»

1098.

FRANCISCI (Erasmus).

Der blutig-lang-gereizte endlich aber sieghafft-entzündte Adler-Blitz, wider den Glantz des barbarischen Sebels, und Mord-Brandes in historischer Erzählung der Kriegs-Empörungen Ungarischer Malcontenten, wie auch grausamen Kriegs-Verwüstung der Ottomanisch-Tartarischen, in Ungarn, und dessen Nachbarschaft sonderlich aber . . . der belägerten Kaiserlichen Residentzstadt Wien . . . durch Erasmum Francisci. || Nürnberg, in Verlegung Johann Andreæ Endters Seel. Söhne. Anno M·DC·LXXXIV.

4^{to}. Schönes alleg. Titelpuffer von J. J. Sandrart, Titelblatt, 375 S. Auf der ersten S. der summarische Inhalt des Werkes. S. 2 weiss. Auf der letzten S. die Druckfehler. 10 schöne Porträts von Schurz, Baener und Azelt gestochen, und 3 lebensvolle Blätter Sandrart's, die Belagerung und den Entsatz Wien's und die Eroberung Gran's darstellend. Es giebt andere Exemplare dieser Ausgabe, mit 372 S., bei denen sich das Inhaltsverzeichniss auf der Rückseite des Titels befindet und am Ende 1 unn. Bl. die Liste der Kupfer enthält.

1099.

FRESHOT (Casimiro).

Idea generale del Regno d'Vngheria sua descriptione, costumi, Regi, e guerre con i motiui dell' vltima sollevatione inuasion de Turchi, assedio e liberatione di Vienna e progressi dell' Armi Christiane. di D. Casimiro Freshot B. Dedicata al . . . Sign. Francesco Ma Bondini Monti. || In Bologna M·DC·LXXXIV.

12^{mo}. Vortitel, Titel, Widmung und Vorrede 10 Bl., 340 S. Bl. 10^b ein roher Holzschnitt. Die ersten 84 Seiten enthalten eine kurze Übersicht der Geschichte Ungarns. Die Regierung Leopolds ist sehr ausführlich behandelt. Die Erzählung geht bis zur Wiedereroberung Gran's.

1100.

GARUFFI (Giuseppe Malatesta).

Topografia alfabetico-istorica di tvtti i Comitati dell' Vngheria dedicata alla Santita di N. S. Innocenzo XI da Givseppe Malatesta Garvffi publico Bibliotecario della Libreria Gambalungo di Rimini. || In Bologna, per Giacomo Monti. 1684.

4^{to}. Im Ganzen 71 Seiten. Widmung und Vorrede bis S. 10. Am Ende «Indice alfabetico di tutti i Fiumi dell' Vngheria.»

1101.

GAUPPIUS (Johannes.)

B. C. D. Oratio Metrica de Obsidione Urbis Vienstensis a die 4/14 Julii usque ad 2/12 Septemb. diem anni post Virginis partum CIÖICLXXXIII gravissime a Turcis continuata. Versibus, quantum fieri potuerit Virgilianis contexta & in Gymnasii Ulmensis curia recitata a Joanne Gauppio, Lindav. a. d. XXII. Junii CIÖICLXXXIV || Ulmæ Typis Jo. Caroli Gasenmajeri.

4^{to}. 10 un. Bl. Vorausgeschickt ein poetischer Applaus. In Hexametern.

1102.

GHELEN (G. Van).

Relation succincte et veritable de tout ce qui s'est palsé pendant le Siege de Vienne, Residence de Sa Majesté Imperiale, assiegée par les Turcs depuis le 14. Juillet jusqu'au 12 de Septembre 1683. Avec la Relation de la Victoire signalée remportée par les armées Chrétiennes sur les forces Ottomanes au secours de la même ville, faite par G. V. Geelen, & traduit en Français par N. J. D. N. || Se vend à Bruxelles chez Jean Leonard 1684.

4^{to}. Titelblatt, Titelkupfer, 4 un. Bl., 90 S., 2 un. Bl. 10 Radierungen, am Ende ein grosser Plan der Belagerungswerke. Das Titel-

kupfer, eine schöne, fein radierte allegorische Composition, trägt auf einem Sockel die Inschrift: «Leopoldi I. D. G. Germ. Imp. Div. Aug. Fel. nec non Joannis III. D. G. Polon. Reg. Invictis. Acta prope obsesam Viennam Austriæ vere Heroïca, elegantissime exprefsa per Romanum de Hooghe Amst. et cum Privilegio Ordin: General: Belgii Fœderati edita per Nicolaum Visscher Amstel:» Bl. 1^a—3^b die Zuschrift des Übersetzers: «A très-haute et puissante Princefse Madame Olympia Mancini veuve de très-haut et puissant Eugène Maurice de Savoye Comte de Soissons», in welcher der Heldenthaten des Prinzen Eugen und des Todes seines Bruders Erwähnung geschieht: «... Le Prince Eugène ... s'est acquis beaucoup de réputation et ... a donné dans sa plus tendre jeunesse des marques d'une valeur digne de sa naissance. Il est beau, Madame, qu'on admire déjà en lui ce que l'on admirait dans son illustre Frère ...» Dann das Vorwort Van Ghelen's.

Die zehn Radierungen von R. de Hooghe sind reizend ausgeführt und gehören zu den besten Werken des Meisters. Unten die Erklärung in holländischer und französischer Sprache. Der grosse Plan der Vertheidigungswerke von Wien ist die Wiederholung des Planes von Camuccio und Anguissola, die übrigens nicht genannt sind. In der Mitte unten: «Rich. Collin Chalcograph: Regis fecit Bruxellæ.» Rechts unten: «Dédié à S. A. M. la Comtesse de Soissons».

Kapdebò (S. 125), der dieses Werk nach einem Exemplar der Wiener Stadtbibliothek genau beschreibt, führt unter den Radierungen auch ein grosses Blatt an: die Entsatzschlacht (H. 46, B. 58 cm.) und meint, es gehöre dieser Ausgabe an. Dies ist wohl nicht richtig und die «Explication de la Planche suivante» auf dem letzten Blatte der Relation bezieht sich nicht auf die Entsatzschlacht, wie Kapdebò meint, sondern auf den Plan der Belagerungswerke.

1103.

GHELEN (G. Van)

Relazione compendiosa, ma veridica, di quanto e passato nel famoso Assedio dell' Imperial Residenza di Vienna, attaccata da Turchi li 14. Luglio, e liberata li 12 Settembre 1683 . . . descritta di Gio. Van Ghelen. Al . . . Sig. Gio. Antonio Davia. || In Vienna d'Austria, & in Bologna. 1684. Per Giacomo Monti.

4^{to}. 44 S. Die Widmung gezeichnet Biagio Bigatti, (wahrscheinlich der Uebersetzer) dann das Vorwort Van Ghelens. S. bei Kapdebo 2. von dieser verschiedene Ausgaben.

1104.

GIANNINI (Matteo.)

Assedio di Vienna Poesia consacrata alla Sacra Real Maesta di Giovanni III Subieschi Re di Polonia da Gio: Matteo Giannini. || In Venetia, M·DC·LXXXIV. Appresso Giovanni Cagnolini.

12^{mo}. 91 S., 1 unn. Bl. mit einem Sonnett an den König. 1 Bl. weiss. Die Widmung S. 5—10. Das Gedicht in 2 Theilen, jeder zu 116 achtzeiligen Strophen:

L'ira, il Furore, e gl' esecrandi eccessi
Del Trace armato in poche Rime io canto
E del Sarmat' Eroe gl' altri progressi,
Ond há gloria la Gloria, e fregio il Vanto.
Canto d' Austria l' allor, d' Asia i cipressi,
Del Ciel la gioia e d' Inferno il pianto,
Solo perché nel battezzato Impero
Si dia lode a l' Eterno, e fede al Vero.

1105.

GVIGLIELMINI (Domenico).

Il Sarmata Trionfante per la gloriosa Vittoria riportata contra l'Armi Ottomane sotto Vienna liberata. Ode consecrata all' Illustrissimo Signore Don Gasparo Bassadonna. Di Domenico Gviglielmini Catanese fra gl' Academici Infecondi l'Eteneo. || In Roma, per Domenico Antonio Ercole. 1684.

4^{to}. 4 unn. Bl. Die Zuschrift Bl. 1^b. 26 neunzeilige Strophen.

Dall' Ismaro terreno
Con rimbombo guerrier Marte orgoglioso
Risorse a provocar di Giove il telo,
E di furor ripieno
Dell' Austria à turbar venne il bel riposo etc.

1106.

HARTNACCIUS (Daniel).

Breviarivm Historiæ Turcicæ, exhibens . . . Incrementa Imperii Turcici, ab initio ad hæc usque tempora, quibus in fine addita Historia Obsidionis Viennæ,

1683. Autore Daniele Hartnaccio Pomerano. || Hamburgi & Holmiæ, apud Gottfried Liebezeit, Bibliop. Hanoviæ, typis Aubryanis, 1684.

4^{to}. Titelblatt, 1 Bl. für die Widmung an Johann Adolf, Freiherrn von Kielmansegge, 68 S., und zwei Karten der türkischen Erwerbungen. Enthält ein chronologisches Verzeichniss der türkischen Eroberungen in Europa und Asien. S. 66 eine kurze Beschreibung der Belagerung Wiens, S. 67 u. 68 die Eroberung Neuhausels und Ofens. Die zwei letzten Blätter, auch im Druck abweichend, scheinen einer neuen Auflage anzugehören. S. Kapdebó S. 63.

1107.

IM HOF (Johann Hieronimus).

Relatio historico-politica, . . . Hinterbringt dem günstigen und curieusen Lectori alle von dem Höchstlöbl. Ertz-Haus Oesterreich, als dieser Zeit einiger Vormauer des Vaterlands Teutscher Nation mit dem grausamen Türcken geführten . . . Kriege. . . continuirt bisz auf die letzte Action des Christ-hülfflichen Entsatzes der geliebten Residentz-Stadt Wien, und Eroberung der Vestung Gran. Von Johann Hieronymo Im Hof von Merlach . . . || Sulzbach, in Verlegung Johann Hofmann . . . M · DC · LXXXIV.

4^{to}. Allegorische Titelkupfer, Titel, 8 Bl. für die Vorrede d^{to}. Vilseck, 252 S. 8 Kupfer (6 Städte-Ansichten, 2 Porträts). S. Kapdebó Nr. 75.

1108.

KOCHOWSKI (Vespasianus).

A. M. D. G. Commentarius Belli aduersum Turcas ad Viennam, & in Hungaria. Anno Ch: M · DC · LXXXIII. gesti ductu & auspiciis Serenissimi ac Potentissimi Ioannis III. Regis Poloniarvm, Mag. Dvc. Lithvaniæ, &c. &c. &c. Scriptore Vespasiano à Kochow Kochowski S. R. M. Cubiculario Aulico, ac Historiographo. || Cracoviæ, In officina Alberti Gorecki 1684.

4^{to}. Titel, 3 Bl. für die Widmung, Jacobo Poloniarum principi, Sohn des Königs Sobieski, 100 S. 1 unn. Bl. mit Schlusswort und Errata. Exemplar Karajan's mit der handschriftlichen Bemerkung: «das Heft ist selbst in Polen sehr selten». S. Kapdebó, Nr. 216.

1109.

LORENA (Duca di).

Copia di Lettera scritta dal Serenissimo Dvca di Lorena a S. M. C. sopra la Vittoria ottenuta contro i Turchi li 23. Luglio 1684. Con staffetta giunta a Bologna si à la presa di Viacovitz. || In Bologna, & in Lucca, per i Marescandoli. (*In fine*) . . . 1684.

4^{to}. 2 Bl. Auf dem Titelblatt ein Feldherr zu Pferde als Vignette.

1110.

LORENA (Duca di).

Lettera scritta dal Serenissimo Sig. Dvca di Lorena, a Sva Maestà Cesarea sopra la Vittoria ottenuta contro i Turchi li 23. Luglio 1684. || In Bologna, per Giacomo Monti, 1684.

4^{to}. 2 Bl. Text fängt auf der Rückseite des Titels an.

1111.

MAGNAVINI (Gio. Battista).

Raggvaglio historico della guerra tra l'Armi Cesa-ree, e Ottomane dal principio della Ribellione degl' Vngari sino l'anno corrente 1684 e principalmente dell' alsedio di Vienna, e sua liberazione, con la vittoria di Barchan. Aggiuntoui in quell' vltima impressione la presa di Strigonia . . . all' . . . Sig. Givlio Givstiniano Cavaliere. || Venetia, MDCLXXXIV. prefso Gio. Giacomo Hertz.

12^{mo}. 6 unn. Bl., 262 S. Die Widmung ist vom Verleger gezeichnet, dann folgt ein kurzes Vorwort des Verfassers «Gio-Battista Magnavini al cortese Lettore.» Ein Porträt Stahrenbergs und Abbildung der türkischen Standarte.

III2.

MALEGONELLIUS (Antonius).

Joanni III. Poloniae Regi Invictissimo ob Viennam ab Obsidione Tvrcarvm liberatam Panegyricus Romae habitvs ab Antonio Malegonello, nunc de Amadoris in ædibus Eminentiss. Principis Caroli Cardinalis Barberini, Regni Poloniae apud Sanctam Sedem Protectoris. || Ad exemplar Florentiae anno MDCLXXXIV Apud Hippolytum Navesium . . .

4^{to}. 24 S. Zuschrift Seite 3 und 4.

III3.

PATININ (Gabriel Carl).

Der fùrtrefflichen und hochgelehrten Jungfer Gabrielis Carola Patinin, uber die glücklich entsetzte und völlig wiederum befreyte kayserliche Residentz-Stadt Wien, auf der Italiänischen Academie Padua in Lat. Sprach gehaltene, und dem . . . Röm. Kayser Leopolden zugeschriebene . . . Lobrede . . . in das Teutsche, nach dem eigentlichsten Wort-Verstande, übersetzt... || Gedruckt im Jahr 1684.

Kl. 8vo. 38 S. Voran ein Medaillonbildniss der jungen Damen in sehr feinem Aetzdruck mit deutschen Versen. Die Rede lateinisch und deutsch in zwei Spalten gedruckt. Gabriele war Tochter des Arztes und Numismatikers Carl Patin, der als Professor in Padua starb, und Enkelin des berühmten Guy Patin. Auch ihre Mutter und Schwester befassten sich mit Schriftstellerei und waren alle Drei unter den Beinamen la Modesta, la Kara und la Diserta (unsere Gabriele), Mitglieder der Academie der Ricovrati in Padua. S. Kapdebó, Nr. 247.

III4.

Poot (Abraham van).

Naauwkeurig Verhaal van de Vervolginge aangeregt tegens de Euangelise Leeraren in Hungarijen nevens een bewijs van der selver onschuld aan de Rebelle . . . door Abraham van Poot Med: Doct: Met

schoone Koopere-Platen versien. || t' Amsteldam, by
Timotheus ten Hoorn . . . 1684.

4^{to}. Titelkupfer (die Foltern eines evangelischen Predigers),
Titel, dann die Vorrede und ein poetischer Applaus im Ganzen
12 unn. Bl., 450 S., ein unn. Bl. mit den Druckfehlern, 12 saubere
Kupferstiche, die Leiden der Prediger während ihrer Gefangen-
schaft und ihres Exils darstellend.

1115.

Rocoles (Jean-Baptiste).

Vienne deux-fois afsiegée par les Turcs, MDXXIX &
MDCLXXXIII & heureusement delivrée. Avec des Refle-
xions Historiques sur la Maison de Habsbourg, ou
d'Austriche et sur l'Origine, Grandeur & Décadence
dernière de la Puissance Ottomane. Par le Sr. J. B.
de Rocoles Historiographe. || A Leyde Chés Jean
Prins. MDCLXXXIV.

12^{mo}. Allegorisches Titelpupfer, Titelblatt, 10 unn. Bl., 431 S.,
ein doppelt blattgrosser Plan von Wien und 12 Bildnisse der Kaiser
Karl V. und Ferdinand, der Vertheidiger Wiens, des Sultans,
Grossveziers, Tökölys etc., sehr sauber in Kupfer gestochen von
Schoonebeek.

Bl. 3^a der Widmungsbrief an Johann Georg, Kurfürsten von
Sachsen, dd^{to} Haag. Bl. 9^a «Stances pour la Réjouissance de la
Levée du Siège de Vienne,» 13 zehnzeilige Strophen und ein fünf-
zeiliges Niceterium, unterschrieben vom Verfasser. S. 1—40 histo-
rischer Excurs über die Bildung der habsburgischen Monarchie
und die ersten Türkenkriege, dann Relation der ersten Türken-
belagerung, mit ausführlichem Verzeichniss der bei der Verthei-
digung thätig gewesenenen Personen. S. 114—431 die Belagerung
des Jahres 1683. S. Kapdebó, Nr. 121.

1116.

SANTO TOMAS (Alfonso).

Carta pastoral del ilvstrifsimo, y reverendifsimo
Señor Don Fray Alonso de Santo Tomas, Obispo de
Malaga, del Consejo de Sv Magestad, &c. a los Fieles
de sv Obispado exortandolos a Hazimiento de Gra-
cias, en ocasion del Triunfo que tuvieron las Armas
Cesareas, y Catolicas, contra las Otomanas, el dia 12.

de Septiembre de 1683. . . . || En Madrid por Antonio de Zafra . . . Año de 1684.

4^{to}. 32 Seiten. S. Kabdebò, Nr. 191.

III7.

SCARLATINI (Ottavio).

Evterpe festiva per le gloriosissime Vittorie ottenute dall' Armi christiane contro il Tvrco, l'anno prosimo scorso MDCLXXXIII. . . . All' Illustrissimo . . . Monsig. Gioseffo Mvsotti Patritio di Bologna . . . Di D. Ottavio Scarlatini, gentilhuomo Bolognese, & arciprete di Castel San Pietro. || In Bologna, per gl' Eredi del Sarti 1684.

4^{to}. 23 Seiten. S. 3—6 Widmung und Vorwort.

III8.

SCHLOSSBERGER (Geo. Andreas).

Q. D. B. V. Classicvm Tvrcicvm in florentissimo quod Vlmae est Gymnasio ipso ascensionis Christi festo pvblica oratione decantatvm a Georgio Andrea Schlossbergero Esslingensi Anno O. R. M. DC. LXXXIV. || Ulmae Typis Galsenmaierinis.

4^{to}. 10 unn Bl.

III9.

SCHWEITZER (Matthias Bernardi a).

Epœneticon historico-poeticum ad heroicos Viennæ a nvmerosissimo Tvrcarvm exercitv obsefsæ Defensores . . . Hispaniarum Indiarumque Regi Carolo II dicat consecratqve D. Mathias Bernardi a Schweitzer Presbyter Lvxbembvrgensis. Piis Belgarvm Germanorvmque locis in vrbe Hispaliensi Præfectus Administrator. || Hispali, (Sevilla) apud Thomam Lopez de Haro.

8vo. 110 S. 1 unn. Bl. für die Errata. Der Widmungsbrief ist in spanischer Sprache geschrieben. S. 3—9 Approbationen. S. 10—12 enthält Gedichte an König Carl II., Papst Innocenz XI, Kaiser

Leopold, Sobieski, Herzog von Lothringen und die übrigen Helden des Entsatzes.

1120.

SEMENZI (Giuseppe Girolamo).

Il Salmo Sefsesantesimosettimo per Vienna liberata l' Anno 1683. Consagrato alla Santità d' Innocenzo XI Pontef. Ott. e Mafs. dal P. D. Giuseppe Girolamo Semenzi presentato al Marchese D. Antonio Maria Erba . . . Nipote di Sua Santità. || In Milano, per Ambrogio Ramellati.

4^{to}. Allegorisches Titeltkupfer, die Embleme der Mitglieder der heiligen Liga darstellend. 8 unn. Bl. für das Titelblatt und die zwei Widmungsschreiben, 31 S.

1121.

SINCERUS (Friedrich).

Curieuser Staats-Mercurius welcher der vornehmsten Staaten in Europa weit-aussiehende Maximen, und insonderheit den gefährlichen Zustand des H. Römischen Reichs . . . entdeckt durch Fridericum Sincerum. Auf dessen eigene Unkosten. || Gedruckt im 1684sten Jahr. (S. l.)

4^{to}. Titel, 2 Bl. Inhaltsverzeichniss, 1 Bl. für einen nicht unterschriebenen Widmungsbrief an einen ungenannten Monseigneur. Enthält viel auf Ungarn Bezügliches. Cap. I: «Von Ungarn, wie solches an das Haus Oesterreich kommen und erblich gemacht worden.» Cap. IV: «Ob der Malcontenten Haupt Graf Emericus Töckeli, vor ein Feind des R. Reichs zu halten sey oder nicht?» u. s. w.

1122.

[SONNEMANN (J. T. G.)]

Warhaftig- und ausführliche Erzählung dessen, was sich zu Anfang und Ende des Kayserlichen Feldzuges in Hungarn, dieses 1684sten Jahrs, bey Dero Haupt-Armee, Denckwürdiges zugetragen: Worinnen absonderlich enthalten ein . . . Bericht von Belägerung

und Defension der Stadt Ofen anzeigend alle sonderbare mehrentheils in eigener Gegenwart dabey observirte Begebnüße Deme zu mehrer Erläuterung ein accurater Grund-Rifs ermeldter Belägerung beygefüget . . . Zusammengetragen und ausgefertigt von J. T. G. || In Verlegung des Authoris: Nürnberg . . . bey B. J. und M. Endter 1684.

4^{to}. 1 unn. Bl. für das Vorwort, 36 Seiten. Ein Grundriss der Stadt Ofen, J. T. G. Sonnemann fecit, aus welchem auch der Name des Verfassers ersichtlich. Derselbe hat den Feldzug, wie er in der Vorrede sagt, im Dienste des Herrn Carl Dietrich, Fürsten zu Salm, mitgemacht, und giebt diesen «Tag-Zettul» mit dessen Erlaubniss heraus. Auf den ohne Massstab entworfenen Plan scheint er sich nicht wenig einzubilden.

1123.

STEFFANI (Sebastiano).

Il Faro della Fede cioè Venetia supplicheuole e festiua per la liberatione di Vienna, vittorie, & Santa Legha trà Principi Christiani contro Turchi. Opera del M. R. P. Sebastiano Steffani Carmel. . . Predicatore e Lettore della Sacra Scrittura in Sant' Appollinare di Venetia. Consecrata all' Cardinale Ottoni. || In Venetia M.DC.LXXXIV.

12^{mo}. Allegorisches Titelpuffer (Papst Innocenz auf einem vom venezianischen Löwen getragenen Leuchthurme), Titel, 4 unn. Bl. für Widmung, Vorwort und Privilegium, 192 S. Das Werkchen besteht aus drei Theilen: 1^o «Divotioni Efsempolari nel Santissimo Giubileo», 2^o «De gl' efsempolari festeggiammenti per le Vittorie Christiane», 3^o «Della Santa Legha conclusa trà Principi Christiani contro Turchi» und giebt ein lebensvolles Bild der prächtigen und echt volkstümlichen Feste, die aus Anlass des Entsatzes von Wien gefeiert wurden. S. 5: «Il Campo à Santa Maria Formosa . . . era il Teatro ove con più frequenza confluivano i popoli al Palaggio del Signor Baron Tafsis, Mastro generale delle Poste di Germania, situato in detto Campo, s'affolavano à truppe à truppe, mercanti, bottegghieri, operarii, e fino alla mezza notte per il più da quel Cavaliere accreditatissimo, attendevano i ragguagli, o prosperi ò avversi con impazienza sì grande, che non e facile esprimerla.» Zahlreiche Sonnetten eingestreut.

TAAFFE (Count).

Count Taaffe's Letters from the Imperial Camp, to his brother the Earl of Carlingford here in London: Giving an Account of the most considerable Actions both before and at the raising of the Siege at Vienna, together with several remarkable Passages afterward, in the late victorious Campagne against the Turks in Hungary. With an Addition of two other Letters from a young English Nobleman, a volunteer in the Imperial Army. || London, printed for J. B. and are to be sold by William Abbingdon near the Wonder Tavern on Lud-gate-Hill. 1684.

4^{to}. 1 Bl. weiss, Titel, 1 Bl. für die Vorrede, 34 Seiten. In der Vorrede wird Graf Taaffe den jungen Herrn in England als Muster hingestellt, und ihnen ans Herz gelegt, wie viel besser sie daran thäten, seinem Beispiele zu folgen «than to waist their Youth in Gaming-houses and Taverns, and kill one another as they do in senseless and brutal quarrels». Die Briefe Taaffe's an seinen Bruder*) tragen das Datum Passau 24. Juli, Angern 17, Korneuburg 25 August, Lager des Grossvizers (vor Wien) Mitternacht 12., Lager vor Pressburg 22. September, Lager bei Párkány, 10. Oct. 1683., Linz 4 Jänner 1684., dazwischen ein Brief an den Marquis Grana, Gouverneur der Spanischen Niederlande. Dann kommen die zwei Briefe des «young english Nobleman» an seinen Vater in London, dd^{to} Párkány 10. Oct. und Pressburg 7. November, am Ende ein Brief Taaffe's aus Linz 5. Jänner 1684 an den Earl of Bath in London. Die Briefe Taaffe's sind sehr interessant und ausgezeichnet geschrieben. Aus den Daten kann man ersehen welche Affairen er mitgemacht hat. Der «young English Nobleman» der die zwei Briefe seinen Vater geschrieben ist offenbar Lord Lansdowne der in dem Regimente Taaffe's diente und dessen Taaffe beinahe in jedem Briefe, in Ausdrücken höchster Anerkennung und warmer Zuneigung, Erwähnung thut. Dieser Lord Lansdowne ist übrigens, was mir anfangs nicht recht einleuchten wollte ein Sohn des Earl of Bath, wie aus folgender Stelle des Briefes von Taaffe an Lord Bath hervorgeht: «I know not what my Lord Lansdowne can have written to your Lordship in my favour...

*) Lord Carlingford fiel in der Schlacht an der Boyne. Seinen Titel erbte der jüngere Bruder Francis. Diese Linie starb noch im XVIII. Jahrhundert aus. S. Wurzbach, *Biogr. Lexicon*.

the truth is, it is I who have a thousand obligations to my Lord, your Son, for making this Campagne with me and giving me so distinct a mark of his friendship »&c. Lansdowne wurde auch durch den Kaiser zum «Count of the Empire» erhoben, «to show the consideration he has for brave men» wie Taaffe, dem dieselbe Ehre widerfahren, es seinem Bruder zu melden weiss. Noch will ich erwähnen dass Taaffe seinem Bruder berichtet, er habe sich viel Mühe gegeben ein Paar schöne türkische Pferde zu erwerben «but upon my word, we could find none worth the trouble, for all, that were better than ordinary, were taken by the Poles and other of our Generals». Ferner meldet er, er habe ein türkisches Zelt gekauft «without seeing it but they say it is very fine, with some turkish Arms which are also curious of the kind.» Er werde das alles über Hamburg nach Hause schicken. Endlich wolle er seinem Bruder auch «the Duke of Lorraine's Picture» und wo möglich noch ein Bildniss des Königs von Polen verschaffen.

1125.

TINASSI (Antonio).

Applavsi poetici per la Liberazione di Vienna dall' Armi Ottomane. Componimenti di varii sogetti raccolti da Francesco Antonio Tinasfi e dedicati al . . . Signor Cardinale Benedetto Panfilo. || In Roma per il Tinasfi Stampatore Camerale MDCLXXXIV.

4^{to}. 4 Bl. für Titel, Widmungsbrief und Approbationen. 168 S. Auf dem Titel ein Cardinalsappen (roth und schwarz). Enthält eine grosse Anzahl von Oden, Sonnetten und längeren Gedichten über den Entsatz von Wien, meist an den Papst, den Kaiser, den König von Polen, den Herzog von Lothringen und Stahrenberg gerichtet.

1126.

UNTI (Ovidio).

Della Vittoria ottenuta contro l'Armi Ottomane sotto i ricinti de Vienna. Racconto di Ovidio Vnti da Fvligno. Dedicato all' Eminentiss. e Reu. Sig. Cardinale Pavolo Savelli. || In Fvligno, per Gaetano Zenobi, Stampatore Episcopale.

12^{mo}. Vortitel, Titelblatt, 2 unn. Bl. für Widmung und Vorwort, dann der «Racconto» mit der Pagnation 17 bis 59, in 126 achtzeil. Strophen. Zum Schlusse eine Ode «al serenissimo di Lorena», die noch 2 unn. Bl. einnimmt. Trotz der scheinbar fehlenden 4 Bl. halte ich das Exemplar für complet.

1127.

VÆLCKEREN (Joannes Petrus).

Vienna a Turcis obsessa, a Christianis eliberata, sive Diarium obsidionis Viennensis . . . Avthore Joanne Petro a Vælckeren, Sacri Romani Imperii Equite, Sac. Cæs. Maj. Consiliario Aulico-Bellico, Generali Auditori & Historiographo: una cum Typis æneis . . . || Iuxta Impresum Viennæ Austriæ, prostat Bruxellis, apud Lambertum Marchant, sub signo Boni Pastoris, 1684.

12^{mo}. 6 unn. Bl., 166 S. Bl. 2^a—6^a die Widmung an Grafen Stahrenberg, das kaiserliche Privilegium und das Vorwort an den Leser. S. 157—166 Specification der Kriegsbeute. Am Ende der Vorrede spricht der Verfasser von zwei Kupfertafeln, welche dem Werkchen angehängt sind. Mein Exemplar enthält nur eine derselben: «Castrametatio Turcarum Exercitus ante Wiennam geographice descripta Anno Aerae Christi 1683 a Leandro Anguissola, et Bartholomeo Cammuccio.» S. Kapdebò, Nr. 2.

1128.

VÆLCKEREN (Pierre de).

Vienne assiegée par les Turcs, et delivrée par les Chrestiens. Ou Journal du Siege de Vienne depuis le 6. de May de l'année 1683. jusqu'au 15. de Septembre de la mesme Année. Composé en Latin par Pierre à Vælckeren, Chevalier du St. Empire . . . Aves des Figvres. || Ils se vend, a Bruxelles, chez Lambert Marchant, au Marché aux Herbes. 1684.

12^{mo}. 6 unn. Bl. für Titelblatt, Zuschrift, Privilegium und Vorrede. 215 S. Dieser Ausgabe sind beigelegt der Plan der Belagerungswerke von Camuccio und Anguissola, von Rossetti gestochen, und ein auf drei Spalten gedrucktes Blatt mit erklärendem Text in französischer Sprache, dann die Castrametatio von denselben Ingenieur mit lateinischer Explicatio literarum. S. Kapdebò Nr. 3.

1129.

VÆLCKERN (Johann Peter).

Wienn von Türcken belägert von Christen entsetzt.

Das ist: Kürztliche Erzehl- und Beschreibung alles dessen was sich vor- in- vnd nach der grausamben Türckischen Belägerung der Kayserlichen Residentz Statt Wienn in Oesterreich Anno 1683. vom 6. Maij an bisz 19 Septembris von Tag zu Tag denckwürdigs zugetragen. Erstlich in Lateinischer Sprach beschrieben. Durch der Röm. Kayserl. Majest. Hoff-Kriegs-Rath, . . . Johann Peter von Völckern . . . anjetzo aus dem Lateinischen ins Teutsch übersetzt, vnd in Truck gegeben von dem Authore selbst. || Gedruckt zu Lintz in Oesterreich bey Johann Rädlmayr. 1684.

4^{to}. Titel, Dedication, Privilegium, Vorrede 4 Bl., 102 S., 4 unn. Bl. für die Specification der Kriegsbeute. Zwei Kupfer (die Castrametatio und Plan von Wien) von Camuccio und Anguissola. S. Kapdebò, Nr. 4.

Exemplar Karajan's mit folgender Notiz: «Die äusserst seltene Übersetzung Vaelckern's, vom Auctor selbst und mit Zusätzen verfasst. In dem vorliegenden Exemplare befindet sich auch der fast immer fehlende Carton zur Seite 60, der einen wichtigen Zusatz zum 16. August enthält. Die Zusätze sind im Allgemeinen nicht unbedeutend.»

1130.

VAELCKEREN (Giovan Pietro).

Dell' Asedio di Vienna con le Vittorie de Cristiani, scritto dal Signor Giovan Pietro da Velcheren . . . vulgarizzato per opera di Antonio Bulifon ed accrescinto die molte notizie. || In Vienna d'Austria presso Leopoldo Voigt 1683 e in Neapoli presso Giuseppe Roselli 1684 a spese di Antonio Bulifon . . .

12^{mo}. Titel, 6 Bl. für die Widmung des Verlegers an D. Domenico Orsini, das Vorwort und Privilegium, 11 Bl. für eine geschichtliche Einleitung, 304 S. Auf S. 238 die Vignette Bulifon's (eine gekrönte Sirene), dann das Verzeichniss der erbeuteten Gegenstände bis S. 251. S. 252 ein Holzschnitt, einen geharnischten Ritter vorstellend, dann der Text weiter. S. Kapdebò, Nr. 6.

1131.

VAELCKEREN (Giovan Pietro).

Vienna Alsediata da Turchi, & Liberata da Christiani, o sia narratione giornaliera dell' Asedio di Vienna incominciato da 6 di maggio sino alli 15. settembre 1683. Dato in luce in idioma latino, dal Signor Gio: Pietro Velcheren . . . Novamente tradotto in lingua italiana da Dorotheo Alimari. Dedicata Al . . . Signor Conte Carlo Vincenzo Giovanelli Nobile Veneto. || In Venetia, al nome di Dio dietro la Chiesa di S. Giulano 1684.

4^{to}. 6 unn. Bl. (Vortitel, Titelblatt, Widmung des Übersetzers und des Verfassers, Privilegium, Vorrede des Verfassers und Übersetzers, Imprimatur), 80 S. In der Vorrede bezieht sich der Übersetzer auf eine Karte der Umgebungen Wiens und auf einen Plan der Befestigungen, welche beide in meinem Exemplar fehlen. Kapdebò (Nr. 5.) citiert nur ein Exemplar in der Bibliothèque Nationale.

1132.

VAELCKEREN (John Peter).

A Relation or Diary of the Siege of Vienna. Written by John Peter a Valcaren, Judge Advocate of the Imperial Army. Drawn from the Original by His Majestie's Command. || London, Printed for William Nott in the Pall-Mall, and George Wells Bookseller in St Paul's Church-yard, 1684.

4^{to}. Titelblatt, 2 Bl. für die Erklärung des Grundrisses, 112 S. Der Plan von Rossetti in Kupfer gestochen, mit englischem Text, und die Castrametatio des Anguilsola in etwas grösserem Massstabe als in der lateinischen und deutschen Ausgabe. Diese Ausgabe blieb Kapdebò und, wie es scheint, auch Karajan unbekannt.

1133.

VIDANIA (Vincencio).

Trivnfos christianos del Mahometismo vencido. En cinco Discvrsos academicos. Al Excelentissimo Señor D. Diego Sarmiento de Valladares, obispo, Inquisidor

General, . . . publica los D. Diego Vincencio de Vidania, Cronista de los Reynos de Castilla y Leon, y del de Aragon. || En Madrid. Por Lucas Antonio de Bedmar y Baldivia . . . Año de 1684.

4^{to}. Titel, Widmung und Vorwort. 3 Bl., 81 S. Der Titel in einer Einfassung. S. bei Kapdebò Nr. 94 die weitläufigen Titel der 5 Reden, die sich sämtlich auf die Belagerung Wiens beziehen.

1134.

A Journal: or a most Particular Account of all that passed in the late Siege of Vienna. Written by a principal Officer, who was in the Town during the whole time of the Siege and sent by Authority to the Imperial Commissioner at the Dyet of Ratisbonne. Translated out of High Dutch by His Majesties Special Command. || London, Printed for H. Rogers . . . 1684.

12^{mo}. Ein Blatt mit dem königl. englischen Wappen, unten «By His Majesty's Special Command,» Titel, 89 Seiten. 1 unn. Bl. für Addenda. Eine Übersetzung der Schrift *Glaubwürdiges Diarium* S. Nr. 1037.

1135.

A Letter from the Lord Chancellor of Poland to General Teckley, January the 10th 1684. || (*In fine* :) Printed for P. Brooksby in West-Smithfield, 1684.

fo. 1 Bl. (das zweite weiss?) Der Kanzler beklagt sich bitter über Tekely's feindliche Haltung gegen den König von Polen.

1136.

A Letter to a Friend; being an Historical account of the affairs of Hungary: More particularly relating to Buda and how treacherously it was surprised by Solyman the Magnificent from the Christians Anno 1541. As also, an account of the late Siege, Anno

1684. || (*In fine*:) London: Printed for W. Davis (S. a.).

fo. 4 S. Text beginnt auf der ersten Seite. Der Brief ist datiert vom 14. November und unterschrieben: A. B.

1137.

Asedio di Vienna d'Avstria intrapreso li 14 Luglio 1683 dagli Ottomani sotto il comando generale di Mvstafa' Carra' Primo Visire, difesa da Ernesto Rvdgero Conte di Starembergh, e sua Liberatione per l'armi di Leopoldo Primo Imperatore, di Giovanni III. Re' di Polonia . . . Racconto storico ben' esatto e sincerissimo di L. A. che si e trovato nella maggior parte delle consulte, & operationi . . . con due Piante in rame . . . delineate dal Sig. Leandro Angvisciola . . . agl. illmi Sig. Convittori del Collegio de Nobili di Parma. || In Modona, nella Stamperia di Demetrio Degni 1684.

4^{to}. Titel, Widmung, Vorrede, Liste der Todten 4 unn. Bl., 84 S. Gegenüber dem Titelblatte das Porträt des Kaisers Leopold, dann die Castrametatio (Franc. Guianotus del. Mutinæ) und die Befestigungen von Wien (Carlo Antonio Forti sc. Bol.). Es liegt wohl die Vermuthung nahe, dass der Verfasser L. A. eben Leandro Anguisiola war.

1138.

Ausführliche Vorstellung und Beschreibung der weltberühmten durch dapfermüthige Anführung Ihro Hochfürstl. Durchl. Herrn Herzog von Lottringen belägerten Ungarischen Stadt Ofen. || Frankfurt am Mayn, In Verlegung Joh. Philip Andreä. 1684.

12^{mo}. 69 Seiten. Der Plan von Ofen fehlt in diesem Exemplar. Das Büchlein giebt eine Beschreibung der Schicksale der Stadt Ofen bis 1684, besonders ausführlich die Belagerung vom Jahre 1602.

1139.

Bericht auf was weise die Vestung Wironitiza sich

nunmehr an den Herrn Graff Leszlie ergeben wie die Türcken abgezogen . . . || Im Jahr Christi 1684. (S. 1.)

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt auf Rückseite des Titels.

1140.

Beschreibung des herrlichen Siegs, welchen die Kayserl. Armee den (17) 27 Junii 1684 bey Weitzen wider die Turcken erhalten. || Zu finden bey August Hanckwitzten.

4^{to}. 4 Bl. Am Ende der kais. Adler.

1141.

Cara Mustapha, Grand Vizir. Histoire contenant son élévation, ses amours dans le Sérail, ses divers emplois, le vray sujet qui lui a fait entreprendre le siege de Vienne & les particularités de sa mort. || Suivant la copie imprimée A Paris cIdo Idc LXXXIV. (*à la Sphère*).

12^{mo}. 154 Seiten incl. Titel. Auf dem 2. Blatt Vorwort des Verlegers. Ein grosses Kupferblatt stellt Kara Mustapha im Divan vor, sein Todesurtheil verlesend. Verfasser des Werkchens ist De Préchac (Barbier).

1142.

Compendio de la Vida de Emerico Tekeli, Cabeça de los Rebeldes, y confederado con los Tvrcos en Vngria. Escrito primero en lengua Alemana, y despues traducido en Italiano. Y aora puesto en nuestro Idioma Castellano por D. Pedro Gonçalez de Godoy, Oficial Mayor de la Secretaria de Lenguas. || . . . En Madrid, en la Imprenta Real, por Mateo de Llanos . . . Año 1684.

4^{to}. 23 S. Titel in geschnittener Einfassung. Ich kenne weder die deutsche, noch die italienische Ausgabe. Am Ende der Lebensbeschreibung heisst es: «Esto sirva de vn breue epilogo de la vida de este maldito, y sacrilego hombre Emerico Tekeli, en otro tra-

tado se darà mas individual noticia de sus operaciones por memor. Nuestro Señor le dè luz, y acierto, y le reduzga a nuestra Santa Fè Catolica, y prospere las Armas Christianas, para que destruyan las Heregias, y trimfen de sus adversarios.»

1143.

Conversation du Bouffon du Grand Vizir, et de celui de Tekeli, sur les disgraces de leurs Maistres. Avec l'effroyable Portrait de l'infidele et cruelle Paix de la France pour l'Allemagne et les Pays-bas. || A Cologne, chez Daniel Hartmann. M.DC.LXXXIV. (à la Sphère).

12^{mo}. 47 S. Die letzte Seite weiss. Eine beissende Satire mit heftigen Ausfällen gegen Frankreich. Hier ein Specimen des Dialogs: «*Le Bouffon du Grand Vizir* . . . Mais à propos tu ne me dis rien de l'état de ton maître, en quel état l'as-tu laissé? *Le Bouffon de Tekeli*. Comme un homme qui vient d'avoir de cruelles couches. . . . *Le Bouffon du Grand Vizir*. Sa grossesse a-t-elle été bien fâcheuse? . . . *Le Bouffon de Tekeli*. Elle a commencé par des fumées épaisses, qui luy ont rempli le cerveau par un dégoût insupportable de sa qualité de Comte, par une haine mortelle pour son Roy, et par une faim canine de la suprême grandeur. . . . *Le Bouffon du Grand Vizir*. Quand luy a pris le mal? . . . *Le Bouffon de Tekeli*. . . . Mon Maistre sentit les premières atteintes de ce mal, quand s'étant emparé de la ville de Presbourg il luy fallut doubler le pas pour s'en sauver, car le Duc de Lorraine l'y étrilla si rudement qu'il vit bien qu'après le fouët il ne pouvait attendre qu'une couronne d'épines. Mais son mal augmenta quand Vienne fut secourüe et votre Rodomond de Maistre humilié, il poussa des cris si épouvantables dans l'excès de sa douleur, que le Roy de Pologne y accourut, et s'offrit au ministere de Sage-Femme. . . . *Le Bouffon du Grand Vizir*. De quoy est accouché ton maître, était-ce mâle ou femelle? *Le Bouffon de Tekeli*: Il s'est accouché de la Couronne de Hongrie mortnée. Et certes l'accouchement a esté déplorable, car comme ce Monarque (le Roy de Pologne) est violent, il luy a arraché cet Enfant par morceaux qui faisaient horreur. Il a tiré Cachau, puis d'autres membres tous sanglans de la violence qu'il leur avoit faite, et a laissé mon maistre si épuisé, qu'il n'en reviendra jamais. . . . *Le Bouffon du Grand Vizir*. Le laisse-t-on sans secours dans son épuisement? *Le Bouffon de Tekeli*. Les Ministres de France lui tendent la main, mais de si loin, qu'ils ne sauraient le relever au lieu où il est.»

1144.

Copia di Lettera scritta da Venetia sotto li 16 Ottobre 1684. Concernente i felici Successi dell' Armi Christiane sotto Bvda. || In Modena, nella Stamperia di Demetrio Degni 1684.

4^{to}. 2 Bl.

1145.

Curiose Staats-Gedanken über den verwirrten Zustand des Königreichs Ungarn, und dahero bey der Christenheit entstehenden Gefahr Sonderlich aber was doch die unserige nach erhaltener Victorie in Ungarn weiter vornehmen ob der Türck auch wieder vor Wien rucken . . . Wie es mit dem Tockely, und denen Evangelischen in Ungarn . . . ablaufen; und ob solcher der Türcke mit der Zeit auch vollends in seinen Gewalt bringen werde . . . Alles nach denen bewehrten Staats-Reguln, . . . unpartheyisch untersucht || Gedruckt im Jahr 1684.

4^{to}. 78 Seiten.

1146.

Der genau und eigentlich abgebildete Türkische Rofsschweif, welcher von dem . . . Herrn Christian Ernsten Marggrafen zu Brandenburg . . . bey der herrlichen und sieghaften Entsetzung der kaiserlichen Residentz-Stadt Wien, . . . erhalten, und itzo . . . (samt des Grofz Vizirs Arabischer Haupt-Fahne) abgemahlet und vorgestellet werden. || Nürnberg, bey Georg Schemern . . . 1684.

4^{to}. 20 S. Nebst den zwei von Kapdebò S. 92 erwähnten Kupfern (der Standarte und dem Rossschweif) findet sich in meinem Exemplar ein Blatt mit Abbildung einer grossen Anzahl auf die beiden Belagerungen geprägter Münzen.

1147.

Der Herzogen und Königen in Hungarn Leben Regierung und Absterben von dem ersten Herzogen Keve an bisz auf den itzt regirenden König Leopold den I. Aus den bewährtesten Hungarischen Geschichtschreiben . . . zusammengetragen, auch mit ihren warhafften Bildnisen ans Licht gegeben. || Nürnberg, In Verlegung Johann Hofmanns . . . Anno 1684.

12^{mo}. Titelpuffer mit dem Bildnisse Kaiser Leopolds, 567 S. 60 Kupfer, die ungarischen Herzoge und Könige vorstellend. S. Haner, II. 284.

1148.

Diario de Successi dell' Armi Cesaree nell' Vnghe-ria doppo la presa di Strigonia, in questa Campagna MDCLXXXIV sotto il Comando . . . del Sig. Dvca di Lorena. || Venetia, per Combi, & Lanoù.

12^{mo}. Titel (mit der Weltkugel), Bl. 1 kurzes Vorwort an den Leser und Anagramme, 211 Seiten. Am Ende das Imprimatur dd^{to} 2. Dez. 1684.

1149.

Diário y descripcion veridica de lo svcedido en el tiempo qve las Armas Otomanas han tenido sitiada la Corte Cessarea de Viena. Escrita por vno de los principales Cabos del presidio Celsareo qve se hallò en dicha Plaça desde el principio del Cerco hasta el dia que fue soccorida de las Armas Imperiales. Impresa en la Ciudad de Ratisbona, en Aleman, y embiada à la Reyna Madre, Nuestra Señora; y por orden de Su Magestad traducida en Castellano. || En Madrid. Por Antonio de Zafra. . . (*Auf der letzten Seite nochmals die Adresse des Verlegers und des Datum 1684.*)

4^{to}. 48 Seiten. Auf dem Titelblatt eine Vignette. S. Kapdebò, Nr. 93. Eine Übersetzung der Schrift: *Glaubwürdiges Diarium*. S. Nr. 1037.

1150.

Diarium der harten und bluthigen Belägerung der berühmten Ungarischen Residentz und Vestung Ofen. || Hamburg, zu bekommen bey Heinrich Heusz... 1684.

4^{to}. 32 Seiten. Text beginnt Bl. 1^b. Am Ende die Bildnisse des Churfürsten von Baiern und des Herzogs von Lothringen, ein Grundriss der belagerten Stadt, und endlich auf Quer-Folio in drei Colonnen gedruckt: «Politische Überlegung der Belagerung Ofen und selbiger Aufhebung» (unten: Wird verkauft bey Heinrich Heusz), worin die Ursachen der langen Dauer der Belagerung umständlich erklärt werden.

1151.

Geluk en Zegen in's Heeren oorlog tegen de ongelovvigen. Dat is: Waerachtige en bondige Afbel-ding, nevens een Beschryvingh van 't geen dat ontrent Offen (eertyts Koninglyke Hooft en Residentie-Stadt, als ook de stadt Pest in Hungaryen...) voor eenige jaren geschiet en voorgevallen is... || Na de' Nurenberghse copy gedruckt tot Amsterdam, by Joachim van Dyck, boekverkooper op den Dam. A^o 1684.

4^{to}. 4 unn. Bl. Letzte Seite weiss. Eine Ansicht von Ofen und Pest in Kupfer gestochen, Erklärung der Nummern auf Rückseite des Titels.

1152.

Gewisse und warhafftige Zeitung was sich von Anfang der Belagerung her vor der uhralten gewesenen Ungarischen königlichen Haupt- und Residentz-Stadt Ofen . . . zugetragen, und wie gewiss berichtet, dafs nunmehr diese Stadt durch einen General-Sturm an den Hertzog von Lothringen übergegangen. Wie auch von dem Abyfsiner Könige etc. . . || Gedruckt zu Prag, im 1684^{stem} Jahre.

4^{to}. 2 Bl. Auf dem Titelblatt eine Reiterschlacht mit Wunderzeichen am Himmel. Text beginnt Bl. 1^b.

1153.

Il Danvbio armato geografica descrizione del Danubio per quanto s'estende dall' Imperial Residenza di Vienna, sino a Belgrado; doue si danno breui notizie delle città vicine al Danubio . . . delle Battaglie, e conquiste fatte nelle guerre palsate, e presenti nell' Vngheria . . . Dedicato al . . . Sig. Leonardo Federigo Endorfer. || In Venetia, M·DC·LXXXIV. prefso Giouanni Cagnolini.

12^{mo}. 6 unn. Bl. für Titel, Widmung und Vorwort. 103 S.

1154.

Kurtze doch gründliche Beschreibung alter und neuer Wiener-Belägerung welche, sowol Anno 1529. als Anno 1683. von dem Türkischen Erb-Feinde jedesmahl vergeblich gethan, und durch Gottes Gnade von den Christen glücklich entsetzt worden. Sampt der Römisch kayserl. Residentz-Stadt Wien eigentlichen Abrisz und Fortification . . . || Gedruckt im Jahr 1684. (S. I.)

4^{to}. 8 unn. Bl. Eine Ansicht von Wien und den umliegenden Befestigungen, von der Leopoldstadt aus gesehen. Saubere, nicht signierte Radierung. Wie aus der Ausstattung ersichtlich, in Hannover, typis Aubryanis gedruckt. S. Kapdebò, Nr. 56.

1155.

L'Afsedio di Bvda nell' Anno 1684. Relatione nella quale si describe lo Stato antico, e moderno, i Confini, il Dominio, il Gouerno, le Piazze, Luoghi forti, e le Guerre del Regno d'Vngaria. E quando, e come questo sia venuto sotto il Dominio Turchesco . . . || In Todi, per Vincenzo Galafsi 1684.

12^{mo}. 36 S. Hiezu gehört die Fortsetzung:

Continuatione de' Fatti memorabili dell' Armi Cattoliche contro il Turco dalla presa di Nevhavscl, sino all' acquisto di Eperies, Tokai, Cassouia, e d'altre Piazze nell' Vngheria; . . . con le propositioni di Pace trattata per lettere dal Balsà di Buda col serenifs. Duca di Lorena . . . Perdono concesso da S. M. Cesar. al Petehasi. Prigionia del Tekeli. Volontaria obediensa a Cesare del Ribelle Petrozzi, con altre notitie della presente Campagna del 1685. || In Todi per Vincenzo Galafsi . . . 1685.

12^{mo}. 47 S.

1156.

Le Mercure Hollandois, contenant les choses les plus remarquables de toute la Terre arrivées en l'an 1683. Et sur tout le fameux Siege & la delivrance de la Ville de Vienne. || A Amsterdam, chez Henry & la vefve de Theodore Boom. l'An 1684.

12^{mo}. Allegorisches Titelpuffer mit dem Datum 1685, Titelblatt und 4 un. Bl. für die Vorrede, 504 S., 11 un. Bl. für das Inhaltsverzeichnis. Die Geschichte der ungarischen Unruhen und der Wiener Belagerung S. 149—286. S. Kapdebò, Nr. 123.

1157.

Manifiesto Sacrilego y blasfema Arrogancia con que Mahomet Quarto, Tyrano Emperador de los Turcos, publicò Guerra vniversal a sangre y fuego contra toda la Christiandad . . . Copioso Exercito que traxo sobre la Imperial Ciudad de Viena: Felicidad con que fue soccorida, y derrotados los Turcos. || . . . En Madrid: por Lucas Antonio de Bedmar y Baldivio... Año de 1684.

4^{to}. 4 Bl. S. Kabdebò, Nr. 99.

1158.

Nota distinta delli Generali, Prencipi, Vfficiali, e Reggimenti di Cavalleria, e Fanteria dell' Esercito Imperiale, che deue sortire di presente in campagna

contro il gran Turco. || In Modona, per gli Eredi Soliani 1684.

4^{to}. 2 Bl. Auf dem Titelblatt ein Holzschnitt (Kaiser Leopold). Text beginnt Bl. 1^b.

1159.

Ofens Glück- und Unglücks-Fälle. Das ist: Eine eigentliche Beschreibung der dapfern Thaten, Belagerungen, Eroberungen und Scharmützel, die vor, in- und bey Ofen von deren Erbauung an bis ietzt sich ereignet und zugetragen haben. Neben einer kurzen Vorstellung der genug bekannten Statt Pest, und was vor Rencontre bey selber etwa vorgegangen seyn. von M. || Gedruckt im Jahr 1684. (S. l.)

12^{mo}. 39 S. 5 Kupfer.

1160.

Poesie de Signori Accademici Infecondi di Roma. Per le felicissime Vittorie riportate dall' Arme Christiane contro la Potenza Ottomana nella gloriosa Difesa dell' Augusta Imperial Città di Vienna l'anno 1683. Consacrate alla Sacra Maesta Cesarea dell' Imperatrice Eleonora. || In Venetia M·DC·LXXXIV. Presso Gio . . . Giacomo Hertz.

12^{mo}. 6 un. Bl., 375 S. Bl. 4 die alphabetische Liste der Autören. Eine wahrhaft staunenswerthe Fülle von Oden, Canzonen, Sonetten, Allegorien, Lobgedichten, Spottgedichten, welche die armen Infecondi nicht müde wurden an die Helden des sich noch abspielenden Dramas zu richten, so an den Papst, den Herzog von Lothringen, Stahrenberg, ganz besonders häufig an den König von Polen . . . Bis S. 303 geht es italienisch fort, dann folgt eine ähnliche Sammlung lateinischer Gedichte, voran ein Panegyricus auf Sobieski, angeblich wirklich gesprochen. Am Ende folgt noch, nach dem Imprimatur und mit frischer Pagation ein «Epinicium sive Carmen in Victoria adversus Turcas ad Viennam Austriæ» (S. 5—30), eine Arbeit des Abbate Michele Capellarii in Hexametern. Endlich — extremum operi manum posuerat typographus — da fielen dem Verleger noch die lateinischen Reden, Briefe, Oden der soeben verstorbenen Helena

Piscopia, der Tochter eines Procurators der Republik, in die Hände, mit denen er nun die Sammlung schliesst. Merkwürdig ist ein Dankschreiben des Sobieski, ddto Javarova, 14. Juni 1684.

1161.

Predizioni figurate di Severo, et Leone Imperadori dalle quali probabilmente si ricava il fine de Turchi nel presente loro Imperadore Mehemet Quarto. Con l' aggiunta d' alcune riflessioni addattate à tempi correnti. Ad istanza del Sig. D. Gio: Battista Ghidoni. || In Brescia 1684 Per Gio: Maria Rizzardi.

Kl. 8vo. 64 S., 16 römisch num. Bl. für die interessanten und sauber ausgeführten Radierungen. In dem kurzen Vorwort wird darauf hingewiesen, dass diese Profezeiungen mit den Figuren schon im vorigen Jahrhundert herausgegeben wurden (von Th. de Bry). Der hier jeder Figur beigefügte Commentar hat hauptsächlich den neuesten Türkenkrieg vor Augen und endet mit einer Parainesis der christlichen Helden, namentlich Sobieski's.

1162.

Raggvaglio distinto di quanto occorse nella campagna passata trà le Armi Christiane, e Turchesche. . . . Dell' Assedio di Vienna descritto giornalmente con li Successi tanto dentro nella Città, come fuori nel campo assediante. Del modo, e combattimento con cui fù soccorsa, e fugato il Nemico . . . , sino alla Battaglia di Barcan, acquisto di quel luogo, e della Piazza die Strigonia. . . . Aggiuntavi la Pianta della Città di Vienna. . . . || In Venetia, MDCLXXXIV. presso Nicolò Pezzana.

4to. Titel, 2 unn. Bl. für das kurze Vorwort, die Liste der gefallenen Offiziere etc., 79 S. und ein Kupfer «Vienna alsediata, Leandro Anguissola fecit Dom. Rossetti sculp.» (verschieden von der Castrametatio bei Vaelckeren). S. Kapdebò, Nr. 88.

Exemplar Karajan's, der auf das erste Blatt geschrieben: «Der Verfasser ist Francesco de Rossetti».

1163.

Relaçam verdadeyra e compendio historial em que se comprehendem todos os successos da guerra que os Turcos sizeraõ contra a Christiandade em este anno de 1683. desde o tempo que sahirao de Constantinopla, até que forão derrotados pelas Armas Imperiaes, & Polacas sobre Viena, & seguidos em alcance até restituirse a suas terras. || (*In fine* S. 19.): Lisboa. Na Imprensaõ de Antonio Craesbeeck de Mello, Impresor de S. Magesdade An. 1684. . . .

fo. 19 Seiten. S. 1 der oben gegebene Titel, worauf gleich der in zwei Colonnen gedruckte Text folgt. S. 14: «Noticias verdadeyras, e breve compendio de todos os felices progressos das Armas Imperiaes, & Polacas contra o Turco, desde o dia 3. de Outubro de 1683. até 3. de Novembro deste proprio Anno.» S. 18: «Tomada e Recuperaçam, da grande Praça de Estrigonia, conseguida em 27. de Outubro do anno de 1683». Auf der letzten S. (20) die Beschreibung der von Sobieski bei Wien eroberten und dem Papste geschickten Standarte mit Abbildung.

1164.

Relation dv Siege de Vienne, mis par les Turcs le quinzième Juillet, et levé le douzième Septembre de l'Année 1683. Par Mr * * * François a un de ses amis. Seconde Edition reveüe & corrigée. || A Toulouse, par Jean Boude 1684.

12^{mo}. 284 S. Angeblich von einem Augenzeugen: «Vous savez les engagements où je suis et l'emploi que j'exerce ici». Am Ende «De Vienne, le 25 septembre 1683».

1165.

Relation veritable du Siege de Vienne. Avec une grande Carte & le Portrait de Mr le Comte de Stahremberg. || A Lyon, Chez Thomas Amaulry, rue Merciere, au Mercure Galant. M · DC · LXXXIV.

12^{mo}. Titelblatt. 2 Bl. für das Vorwort, 1 Bl. für das Privilegium, 159 S. Enthält einen Plan der Befestigungen von Wien, und ein Porträt Stahrenberg's mit deutscher Umschrift: «Je dois vous dire ici

que le Portrait du Comte de Staremborg que vous avez trouvé en ouvrant cette lettre m'est venu de Vienne». Am Ende einige Sonnetten, eines vom Chevalier d'Aspremont, gentilhomme du Bourbonnais.

Herausgeber des *Mercure Galant* war J. Donneau, Sieur de Vizé, der vermuthlich auch dieses Stück verfasst hat.

1166.

Rigorouso Bando e proibitione mandata dal grande Imperadore de Tvrchi Mehemet IV. per tutto il suo Impero, & in specie nell' Vngheria superiore. || In Lucca per i Marescandoli 1684.

4^{to}. 2 Bl. Auf dem Titel ein roher Holzschnitt. Am Anfang: Strigonia 20 Dicembre 1683.

1167.

Türckische Raths-Stube worinnen des Türckischen Kaysers Mahomets IV. nebst defsen vornehmsten Bedienten Kriegsberathschlagungen wegen der aufs Früh-Jahr gegen Ungarn und andere Länder vorhabenden grossen Feldzugs . . . vorgestellt werden. || Gedruckt in der Freystadt [Lintz] 1684.

4^{to}. 2 Theile: 1. Theil 96 S. 2. Theil mit besonderem Titelblatt «Gedruckt im Jahr 1685», 70 S. Das Werkchen wird dem F. Isola zugeschrieben. S. 60 ist durch ein Versehen des Binders ein zu Valckeren's Türkenbelagerung gehörender Carton betreffend die Ereignisse vom 16. August eingeschaltet (s. Nr. 1129.). Wir erfahren dadurch, dass die «Türkische Rathsstube» zu Linz bei Johann Rädelmeyer gedruckt wurde. Die Gleichartigkeit der Typen und des Papiers lassen darüber nicht den geringsten Zweifel obwalten.

1168.

Vera, e distinta Relatione dell' Asedio, & acquisto della città di Barthfeldt, fatto dall' Armi Cesaree sotto il comando del Generale Co. di Scvlz con le Capitolazioni accordate al presidio, nobiltà, e cittadini di elsa, sotto li 28. Settembre 1684. || In Bologna per Giacomo Monti, 1684.

4^{to}. 2 Bl. Text fängt auf der Rückseite des Titels an.

1169.

Vera, e distinta Relatione dell' insigne Vittoria ottenuta contro de Turchi dal Serenissimo Signor Duca di Lorena nel campo sotto Buda gli 22. Luglio 1684. || In Vienna, & in Fvligno, nella Stamperia camerale d'Antonio Mariotti 1684.

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^b.

1170.

Vera e distinta Relazione di quanto è seguito trà l'Armi Cesaree e le Ottomane, li 7. Luglio 1684. Trà Pest, e Buda nell' Isola di S. Andrea, con la presa del Castello inespugnabile di Moncaz, il quale è la Residenza del Techeli, et la presa fatta del Tesoro del sudetto, con la moglie, e figliuoli & quanti si ritrouauano in detto Castello & questa è stata la valorosita del Tenente Colonello Saponara. || In Modona, & in Bologna per l'Erede di Vittorio Benacci. 1684.

4^{to}. 2 Bl. Auf dem Titelblatt der kais. Adler. Text beginnt Bl. 1^b. Angehängt ein zierlich gestochener, über blattgrosser Kupferstich mit einer etwas phantastischen Ansicht von Ofen und Pest, im Vordergrunde einhersprengende Reiter.

1171.

Verissimo, e distinta Relatione della Rotta data al Teckely dall' Armi Cesaree sotto il commando del Generale Schvltz . . . || In Venetia et in Fuligna. Per Antonio Mariotti . . . 1684. . . .

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^b. Auf dem Titelblatt das kais. Wappen. Interessanter Bericht über die Niederlage Tökölyi's bei Eperjes den 17. Sept. Am Ende: «La seguente dispozione & ordine della Battaglia delle armi del Teckly fu trovata nella sua Cancellaria presa da i Nostri.»

1172.

[Andere Ausgabe.]

|| In Bologna, per Giacomo Monti. 1684.

4^{to}. 2 Bl. Text fängt auf Rückseite des Titels an.

1173.

[Andere Ausgabe.]

|| In Venetia, per il Prodocimo, MDCLXXXIII.

4^{to}. 2 Bl. Auf dem Titelblatt ein grosses Wappenschild. Text beginnt Bl. 1^b.

1174.

Warhaftig- und ausführliche Relation defser was sich zu Anfang und Ende des Kayserlichen Feld-Zuges in Hungarn dieses 1684 Jahrs bei Dero Haupt-Armee Denkwürdiges zugetragen worinnen absonderlich enthalten ein . . . Bericht von Belägerung und Defension der Stadt Ofen anzeigend alle sonderbare mehrentheils in eigener Gegenwart dabey observierte Begebnüße. Ausgefertiget von einem vornehmen Kriegs-Bedienten. || Im Jahr 1684. (S. I.)

4^{to}. 22 Seiten, ein Kupfer: Ansicht von Ofen. Text beginnt Bl. 1^b.

1175.

BENAGLIA (Giovanni).

Relatione del Viaggio fatto à Costantinopoli, e ritorno in Germania, dell' Illustrissimo Signor Conte Alberto Caprara . . . Internuntio straordinario, e Plenipotentiario per trattare la continuatione della Tregua. Descritta da Giovanni Benaglia. Terza Editione con nuova aggiunta. || In Venetia, M·DC·LXXXV. Prefso Steffano Curti.

12^{mo}. 239 S. S. 3 und 4 Vorwort des Druckers.

1176.

BERNINO (Domenico).

Memorie storiche di ciò, che hanno operato li Sommi Pontefici nelle guerre contro i Turchi dal primo pafsaggio di questi in Europa fino al' anno 1684. Raccolte da Domenico Bernino e dal medesimo

dedicate alla Santità di Nostro Sig. Innocenzo Vn-
decimo. || In Roma, apprefso Gio. Battista Bvfsotti.
M · DC · LXXXV.

4^{to}. Titel, Widmung, Vorrede, Privilegium. 8 unn. Bl., 318 S.,
1 unn. Bl. Die Darstellung geht nur bis zum Jahr 1676 und nicht
1684, wie auf dem Titel angegeben. Die Kriegsereignisse in
Ungarn, namentlich der Antheil der päpstlichen Hilfstruppen,
sind ausführlich geschildert. Das Werk macht den Eindruck einer
gewissenhaften Arbeit.

1177.

BROWN (Edward).

A brief Account of some Travels in divers Parts
of Europe, viz. Hungaria, Servia, Bulgaria, Macedo-
nia, Thelsaly, Austria, Styria, Carinthia, Carniola, and
Friuli. Through a great part of Germany, and the
Low Countries . . . with some observations on the
Gold, Silver, Copper, Quicksilver Mines and the Baths
and Mineral Waters in those Parts . . . The Second
Edition with many Additions. By Edward Brown,
M. D. || London, printed for Benj. Tooke, . . .
MDCLXXXV.

fo. Titel, 1 unn. Bl. für die Vorrede, 222 S., 2 unn. Bl. für den
Index, 1 Bl. mit Bücheranzeigen des Verlegers. Das Werk ist mit
16 Kupfertafeln geziert (einige doppelt) und enthält ausserdem
viele sehr saubere Kupfer im Text (Oliver & Sherwyn sculps.).
Verfasser sagt, die einzelnen Stücke seines Buches seien schon
vor 8 und 12 Jahren herausgegeben worden. S. Nr. 973.

1178.

FEIGIUS (Johann Constantin).

Adlers-Krafft, oder Europæischer Heldenkern, das
ist warhaffte, vnd auszfürliche Beschreibung der
hohen Tapfferkeit welche die Christl. Helden, Ritter
vnd Soldaten, . . . erweisen . . . als Wienn von den
Türcken belägert ward, und was sich sowohl im Tür-
ckischen als innerhalb der Stadt von Tag bis zu Tage

begab; ... und was noch Preiswürdiges selbiges Jahr in Ungarn von der Christlichen Armee ist verrichtet worden ... in Teutschen heroischen Verszen ans Tage Liecht gegeben worden, durch Joannem Constantinum Feigium J. U. Studiosum . . . || Gedruckt zu Wienn in Oesterreich bey Johann Jacob Kürner . . . 1685.

4^{to}. Allegorisches Titelkupfer (Lerch f.), Titel mit kais. Privileg auf der Rückseite, poetische Zuschrift an den Kurfürst von Baiern, Vorbericht und fünf poetische Applause, im Ganzen 9 unn. Bl., 376 S. S. Kapdebò, Nr. 244., der den Titel ungekürzt wiedergibt. Exemplar Karajan's.

1179.

HOCKE (Nicolaus).

Kurtze Beschreibung dessen was in wehrender Türckischen Belägerung der Kayserlichen Residentz Statt Wien von 7. Julii bisz 12 Septembris desz abgewichenen 1683 Jahrs sowohl in Politicis & Civilibus; als Militaribus pafsiret. Durch Nicolaum Hocke, der Rechten Doctorn, Syndicum und Stattschreibern allda. || Gedruckt zu Wienn in Oesterreich bey Leopold Voigt 1685.

4^{to}. Allegorisches Titelkupfer, Titelblatt, 1 unn. Bl. für die Widmung an den Stadt-Magistrat, 234 S. 3 Kupfer: Franz Kolt-schitzky, der Entsatz (ein grosses ziemlich gelungenes Blatt) und das wallachische Kreuz, alle drei Lerch fec. S. Kapdebò, Nr. 7.

Exemplar auf sehr starkem Papier aus der Sammlung Karajan.

1180.

KRECKWITZ (Georg).

Totius Regni Hungariæ superioris & inferioris accurata Descriptio. Das ist richtige Beschreibung des gantzen Königreichs Hungarn, so wol das Obere als Untere oder Niedere anbelanget, dabey dann die Beschaffenheit defselben Städte, Vestungen, Schlöfser, Städtlein, Marcktflecken, und angrentzende Oerter. Sambt allem demjenigen was am Donau-Strom lieget befindlich ist . . . Sambt einer accuraten Land-Charten

und denen vornehmsten Städten in Kupffer vorge-
stellet wird, von Georg Kreckwitz aus Siebenbürgen. ||
Franckfurt und Nürnberg, verlegts Leonhard Loschge.
Druckts Johann Philipp Andreä. 1685.

Kl. 8vo. Titelpuffer (Flussgott), Titelblatt, 1110 S. Eine grosse, zierlich gestochene Karte und zahlreiche einfache und doppelte Städte-Ansichten. Kurze historische Übersicht bis S. 17. Dann in alphabetischer Reihenfolge Beschreibung der wichtigsten Städte und Festungen mit ausführlicher Erzählung der darauf bezüglich historischen Ereignisse. S. Haner, II, S. 329, der übrigens auf seinen Landsmann sehr schlecht zu sprechen ist.

1181.

LINDE (Van der).

Leven en Daaden van Johannes Sobietzki de III. tegenwoordig-Regeerende Koning van Polen; mitsgaders de Levens en Daaden aller voorgaande Poolsche en Hungarische Koningen: Waar onder doorgans werden verklaart; I. De gedenkwaardigste Geschiedenissen die ooyt tusschen de Christenen en Turken zijn voorgevallen. II. De naau-keurige Beschrijvingen van het Eerste e Laatste Beleg der Stadt Weenen . . . III. Den Handel van Graaf Emericus Tekkely en der Hungarische Malcontenten. IV. De Oorlog-Actien tusschen alle Christen Potentaten en d'Ottomannische Porte, tot het mislukt Beleg van Offen, voorgevallen in 't Jaar 1684. Door Van der Linde . . . || t' Amsterdam, By Jan, en Timotheus ten Hoorn . . . Anno 1685.

4^{to}. Schönes Titelpuffer mit dem Bildnisse Sobieski's zu Pferde, im Hintergrunde eine Schlacht, Titelblatt, 2 unn. Bl. für die Vorrede, 368 S., dann (neue Paginierung), 401 S., 15 unn. Bl. für den Index. Ausser dem Titelpuffer enthält das Buch noch eine schöne Darstellung der Schlacht bei Chozim, Sobieski zu Pferde im Vordergrunde (Doppelblatt), gestochen von J. Harrewyn 1684 12/6, der wahrscheinlich auch die übrigen Blätter ausführte. Es sind dies noch 7 Ansichten verschiedener ungarischer Städte, ein Plan der Wiener Befestigungen und die Esseker Brücke. Das Werk

ist nicht, wie man nach dem Titelblatt annehmen könnte, in vier, sondern in drei Theile getheilt, von denen der erste die Geschichte der polnischen Könige bis zu Sobieski's Thronbesteigung, der zweite das Leben und die Thaten Sobieski's behandelt (am Ende ein Diarium über die Belagerung von Wien.) Der dritte Theil (S. 1—401) enthält eine Beschreibung von Ungarn, die Geschichte Attila's, der ersten Einwanderung und der ungarischen Könige bis Leopold und eine sehr ausführliche Darstellung der Ereignisse vom Jahre 1664 bis 1684.

1182.

LOTTI (Lotto).

Ch' n' ha' cervel hapa gamb o sia la Liberatione di Vienna afsediata dall' Armi Ottomane poemetto giocoso di Lotto Lotti in lingua popolare Bolognese Consecrato a... Signor Conte Alefsandro Sanvitali... || In Parma, per gli Heredi del Vigna. 1685.

Kl. 8vo. 8 unu. Bl. für Titel, Widmung, Vorrede und poetische Applause, 121 S., 1 Bl. für das «Imprimatur», 6 allegorische Kupfer mit Monogramm (zwei verschlungene C.). Das Werk theilt sich in 5 Cantaten, jede zu 30 bis 40 achtzeiligen Strophen. S. Kapdebò, Nr. 290.

1183.

[MEPRIZ.]

Compendiose Notitie dello stato palsato, e presente del Regno di Vngheria, Principato di Transilvania, e Regno di Croatia. Trattenimento dato a' curiosi da Bidonzo Mepriz Siciliano, e da lui consecrato al... Sig. Don Francesco Salvaterra Visconti... || In Milano, MDCLXXXV. Nella Stampa di Francesco Vigone.

12mo. 4 unu. Bl. für Titel und Widmung, 239 S., 2 unu. Bl. für den Index.

Das Werk ist von Don Simpliciano Bizozeri, dessen Anagramm zu finden mir viel Spass gemacht hat. Bizozeri war Barnabit in Mailand, wie dies auf dem Titel seines Werkes «La Sagra Lega» etc. zu lesen ist.

1184

RINI (Giuseppe).

Il Trionfo Cattolico per i gloriosi progressi dell'

armi Cesaree contro la Potenza Ottomana nella campagna del presente anno 1685. Di Giuseppe Rini, dedicato alla Sacra Maesta di Leopoldo Ignatio || In Bologna, MDCLXXXV. Per gli Eredi del Peri.

4^{to}. Titeltupfer, 23 Seiten. S. 3 die Widmung, S. 5 eine kurze Beschreibung der am 1. Dezember in Bologna zur Feier der kais. Siege abgehaltenen Festlichkeiten, dann die Oden und Sonnetten italienisch und lateinisch.

1185.

[SHIRLEY (John).]

A true Account of the heroick actions and enterprises of the confederate Princes against the Turks & hungarian rebels but more particularly the siege and taking of Newheusel together with the defeat of the Turkish Army near Gran to which is added the flight and seizure of the grand rebel Count Teckely by the Turks and the manner of his treatment 1685. || London: printed for William Thackery etc.

4^{to}. Titel und Vorrede, 2 Bl., 32 S. Die Vorrede ist unterschrieben: J(ohn) S(hirley). Am Ende eine hübsche, in Kupfer gestochene Ansicht von Ofen und Pest.

1186.

SPONCIR (Ottone).

Historia delle Attioni de Re' dell' Vngaria, breuemente descritta da Ottone Sponcir Kav. Incominciasi dall' Anno trecento settantaotto infino all' Impero del sempre augusto & inuitto Leopoldo Consacrata a Leopoldo I Avstriaco, Imperatore di Romani. || In Venezia, M.DC.LXXXV. Appresso Leonardo Pittoni.

4^{to}. Vortitel, Titel, Widmung des Verlegers, Verzeichniss der Considerationi politiche, et militari (die im Texte am Rande angebracht sind), im ganzen 12 unn. Bl., 166 S. 1 unn. Bl. mit

Angabe der Kupfer und Imprimatur, Porträt Leopold's, eine elende Karte von Ungarn und Deutschland und sechs Ansichten ungarischer Festungen.

Dieses Werk ist bis zur Seite 142 ein Nachdruck der *Attioni de' Re dell' Ungaria* von Cav. Ciro Spontone, dessen Anagramm in Ottone Sponcir kav. verborgen ist. Diese Erklärung, die ich übrigens auch in der Biblioth. Széchenyiana fand, hätte dem fleissigen Haner, der den «Sponekai» oder «Sponerkai» der *Bibliotheca* von Czwitinger mit grossem Misstrauen nachschreibt und dabei unwillkürlich an das Werk von Spontone gemahnt wird, sicherlich grosse Erleichterung verschafft. S. Haner, II, 101.

1187.

TRAVESTIN (Mr.).

An Account of the Imperial Proceedings against the Turks with an exact Diary of the siege of Newheusel and its taking as also a Relation of all the noted performances of the Imperialists in all parts, from the beginning of this summer's Campagne till the 27th of august. . . . as it was taken by Mr. Travestin an english Gentleman, who was all the while Resident in the Army at Newheusel and now in the Imperial Army and by him sent by way of letter to a Person of honour of this Kingdom . . . with an exact map of the town and the works of the besiegers.
|| London, Printed for Sam. Crouch . . . 1685.

4^{to}. 56 Seiten, ein in Kupfer gestochener Plan der Festungswerke. Am Ende: «From the Imperial Camp near Barkan, August the 27^{to} 1685.»

1188.

VERANI (Caietano Felice).

Ingreſſvs Martio-Nvptialis Honori Sereniffimi Electoris Maximiliani Emmanvelis post deletas campeſtri conflictu Turcarum copias, occupatumque Vivarinum ex Hvngaria Monachivm reducis cum lectiffima ſponſa Maria Antonia Archiduce Austriæ Leopoldi I. Imperatoris filia, dicatus & deſcriptus a Caietano

Felice Verani clerico regulari. || Monachii, Typis Joannis Jäcklini, Anno M·DC·LXXXV.

fo. Vortitel, Titelblatt, 2 unn. Bl. für die Widmung, 161 S., Beschreibung der in München errichteten Triumphbögen, Schau-gerüste, allegorischen Vorstellungen, sämtlich auf des Kurfürsten Siege in Ungarn bezüglich. Am Beginn des Werkes eine gedrängte Übersicht des ungarischen Feldzugs.

1189.

XVIII. Auszfürlicher Bericht, was unter Comando Ihrer Durchl. desz Herzogens zu Lothringen, zwischen den Christlichen vnd Türckischen Armeen bey Gran, den 16. Augusti 1685. sich begeben. || Gedruckt den 31. Augusti 1685. (S. L.)

4^{to}. 4 unn. Bl.

1190.

Das Neuste von der Zeit. Das ist ausführliche Vorstellung der listigen Gefangen-Nehmung und in Ketten und Bande Schließung des weltberuffnen Hungarischen Rebellen Graf Teckely samt einer curieusen Erzählung derer preißwürdigen Victorien welche die kayserliche und Reichs-Arme . . . von denen Türcken und Rebellen in Eroberung der Vestungen und Schlöfser Eperies, Caschau, Zollnock, Hevetsch, Sarawas, Tockay, Kallo . . . davongetragen . . . || Nürnberg, In Verlegung Johann Hoffmann . . . 1685.

12^{mo}. 86 S., 6 Kupfer, «G. J. Schneider fec.»

1191.

Das Zeitläufftge Kriegs-Spiel christlicher und unchristl. Potentaten; oder curioses Staats-Gespräch von dem groszen Kriegs-Spiel der ietzigen Welt. || Leipzig, verkauffts Johann Friedrich Gleditsch . . . 1685.

4^{to}. Titelblatt, 81 S. Handelt meist über den Krieg in Ungarn, die Ursachen des bisherigen Misslingens der Einnahme von Ofen etc. In Dialogform, nicht ohne Interesse.

1192.

Diario de Successi dell' Armi Cesaree nell' Vnghe-
ria doppo la presa di Strigonia, nelle due campagne
MDCLXXXIV. e MDCLXXXV. Sotto il Comando dell' A.
Serenifs. del Sig. Dvca di Lorena. || Venetia, per
Combi, e Lanou.

12^{mo}. Vortitel, Titel (mit der Weltkugel), zwei ziemlich gleich-
lautende Vorworte «Lo Stampatore al Lettore & Lo stampa-
tore a chi legge», im ganzen 4 unn. Bl. Dann für das Journal
des 84er Feldzuges, 211 S. (Am Ende das Imprimatur.) Für den
85er Feldzug 156 S., 1 S. für das Imprimatur, 1 S. weiss. Der erste
Theil ist ein Nachdruck von Nr. 1148. mit verändertem Titel.

1193.

Die offtmals bekriegete nunmehr aber durch die
Christen glücklich besiegte Gränz-Vestung Neuhäusel
.... neben einer gleichfalls accuraten Beschreibung
der starken Vestung Gran, die erbärmliche Hinrich-
tung des Herzogen von Monmouth und ... Beschrei-
bung der Stadt Alt-Dreszden || Gedruckt im
Jahr 1685.

64 Seiten, 2 Bl. für die «Specification was sich bei Eroberung
der Vestung Neuhäusel . . . an Stücken und Munition befunden
hat . . .». Vier Kupferstiche: Neuhäusel, Esseker Brücke, Gran;
am Ende eine hübsche Ansicht von Ofen. Zwei andere Kupfer
stellen die Hinrichtung Monmouth's und die Stadt Alt-Dresden vor.

1194.

Distinta Relatione della Resa di Cassovia all' Armi
Imperiali, di Zolnoch, et altri Ivoghi di là dal Tibi-
sco, colla prigionia del Ribelle Tekely seguita in
Varadino, e trasmesso incatenato da quel Bassà in
Costantinopoli. Venuta li 12 Nouembre 1685. || In
Venetia per Giovanni Cagnolini.

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^b.

1195.

Distinta Relazione della resa della Città di Cafsovia all' Armi Imperiali comandate dal Sig. Marescial Caprara, seguita li 25 ottobre 1685. Ed acquisto di Zolnoch, et altri Luoghi di là del Tibisco, colla prigionia del Ribelle Tekeli seguita in Varadino, e trasmesso incatenato da quel Balsà in Costantinopoli. || In Bologna, per Giacomo Monti. 1685.

4^{to}. 2 Bl. Cursiv. Text beginnt Bl. 1^b. Gleichlautend mit voriger Nummer.

1196.

Distinta Relazione delle segnalate Vittorie ottenute dall' Armi Imperiali contro Tvrchi con la presa delle città e fortezze di Nouegradi, Vicegradi, Michalouiz, Elsek, e Neycheisel e occupatione delle fortezze esteriori de Esperies. Sotto il Commando del Serenissimo di Lorena, delli Signori Generali Co. Caprara, Marescial Lesle, e Schvltz. || Vienna & in Piacenza . . . 1685.

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^b.

1197.

No XV. Extract-Schreiben, ausz Wien vom 9. vnd 19. Augusti. Worausz zu ersehen, wasz gestalt die Türckische Belägerung vor Gran auffgehebt, vnd dar auff ein Stund vnterhalb die gantze Macht von den Vnszrigen getrennt, gantz wunderbarlicher weisz geschlagen . . . Dann auch dasz die Vestung Neuhäuszl mit sturmender Hand an vns übergangen . . . || Getruckt den 23. Aug. Anno M·DC·LXXXV. (S. l.)

4^{to}. 4 unn. Bl.

1198.

No XVI. Extract-Schreiben aufz Wien. Warinnen mehrere Particularien von der eroberten Vestung

Neuhäuszl, dann auch noch von der Victori bey Gran, vnd wie es bey der Elsecker Brucken vnd Eperies abgelauffen. || Getruckt den 27. Aug. Anno M · DC · LXXXV.

4^{to}. 4 unn. Bl. Das Schreiben dd^{to} 23. Aug.

1199.

Histoire des Troubles de Hongrie . . . || A Paris, chez la Veuve C. Blageard . . . M · DC · LXXXV.

12^{mo}. 6 Bände. Bd. I. 24 unn. Bl. (Titel, Vorrede enthaltend eine Beschreibung von Ungarn und den Nebenländern, Inhaltsverzeichniss.), 428 S., 2 Bl. für das Privilegium. Eine Karte von Ungarn von Sanson d'Abbeville. Bd. II: 1686. 10 unn. Bl. für Titel und Inhaltsverzeichniss, 455 S. Bd. III: 1686. Titel, 428 S., 9 unn. Bl. für das Inhaltsverzeichniss, 1 Bl. weiss. Bd. IV: 1286. (Die letzten drei Bände bei Guillaume de Luyne.) 10 unn. Bl. für Titel, Vorrede (über die Belagerungen von Ofen und dem Fortgang des Werkes), Inhaltsverzeichniss und Privilegium, 352 S. Bd. V: 1687. 1 Bl. weiss, Titel, 6 Bl. für das Inhaltsverzeichniss, 354 S. 1 Bl. für das Privilegium. Bd. VI: 1688. 11 unn. Bl. für Titel, Privilegium und Inhaltsverzeichniss, 336 S. Verfasser ist bekanntlich der Publizist Vanel. Ich denke dies ist die erste Ausgabe dieses später noch öfters aufgelegten und damals viel gelesenen Werkes. Der letzte Band erzählt die Kriegsbegebenheiten vom Jahre 1687. Kupfer scheinen dieser Ausgabe nicht beigelegt gewesen zu sein.

1200.

La Perfidia ingannata da se stelsa overo distinta notitia della Prigionia del Capo Ribelle Tekely seguita in Varadino d'ordine della Porta con la confirmatione dell' acquisto di Zolnoch, Heues, & altri luoghi. Scritta da Vienna sotto li 4 Nouembre 1685. all' Illustrissimo Sig. NN. in Bologna. || In Bologna, per Giacomo Monti. 1685.

4^{to}. 2. Bl. Text fängt auf Rückseite des Titels an.

1201.

Le Seraskier Bacha. Nouvelle du temps. Contenant ce qui s'est passé au Siège de Bude. (à la sphère) Suivant la Copie imprimée à Paris. M · DCLXXXV.

12^{mo}. 3 unn. Bl. für Titel, Widmung «à Madame la Dauphine», (nicht unterschrieben) und Vorwort des Verlegers, 119 S. Am Ende des Vorwortes: «Quant aux circonstances du Siège de Bude, vous les trouverez ici telles que les plus exactes relations les ont publiées.» Nach Barbier ist das Werkchen von Préchac.

1202.

Misive geschreven door zijn Keyserlyke Majesteyt aan den Heere Ceurvorst van Ceulen, wegens 't ontsetten van Gran, slaan der Turcken, en 't veroveren van Nieuheusel. (S. l. & a.)

4^{to}. 2 unn. Bl. Text beginnt Bl. 1^a. Letzte Seite weiss. Die Briefe dd^{to} 18. und 19. August 1685.

1203.

Relation of the Imperial Expedition in Hungaria, in the year 1684. Wherein is contained an impartial and full Account of the Siege and Defence of the City of Buda. As also the most remarkable Actions from day to day of the Elector of Bavaria with an accurate Delineation of the aforesaid Siege. Collected and brought together . . . by a chief military officer there. || London: Printed for R. Taylor . . . 1685.

4^{to}. 45 S. Der Plan von Ofen fehlt.

1204.

Relatione della resa di Cassovia, Tokai, et altre piazze nell' Vngheria superiore venute all ubbidienza dell' Avgvstissimo Cesare con la sommisione del Peterhasi con altri due Capi, e 730. Ribelli. || In Venetia, & in Bologna, per Giacomo Monti. 1685.

4^{to}. 2 Bl.

1205.

Relatione, e breue notitia della Vita, attioni rubelli, prigionia, e condotta in Andrinopoli del Conte

Emmerico Techeli. || In Venetia, M · DCLXXXV. Per Giovanni Cagnolini.

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1a.

1206.

[Andere Ausgabe.]

|| (*In fine* :) In Milano . . . per Marc' Antonio Pandolfo Malatesta.

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1a.

1207.

Relazione dell' Acquisto di Nayasel fatto dall' Armi Imperiali sotto la prudente, e valoroso condotta del Conte General Caprara alli 20 Agosto 1685. || In Venetia, M · DC · LXXXV. per Gio: Fr. Valuasense.

4^{to}. 2 Bl.

1208.

Relazione sincera, e reale di quanto e occorso nelli Regni di Vngheria, Croazia, Schiavonia, et altri Confini de' Turchi &c. Durante la campagna dell' anno 1685. Comprehensauì . . . la battaglia di Strigonia, e la presa di Neuheusel, . . . || In Vienna d'Austria, & in Milano, per Marc' Antonio Pandolfo Malatesta

12^{mo}. 131 S.

1209.

Relazione svccincta del Combattimento seguito sotto Strigonia frà le Armate Imperiale, e Turca, coll' insigne Vittoria riportata dal Serenifsimo Sig. Dvca di Lorena supra il Seraschiero. Hauuta con Lettera scritta da Venetia a Bologna all' Illustrifs. Sig. N. N. || In Bologna, per Giacomo Monti, 1685.

4^{to}. 2 Bl.

Der Brief dd^{to} 22. August.

1210.

Vera e distinta Relatione dell' acquisto della Città di Eperies fatto dall' Armi Imperiali dirette nell' Ungheria superiore dal Sig. Generale Conte Schulz contro li Ribelli. || In Venetia, M·DC·LXXXV. Preso Giovanni Cagnolini.

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^b.

1211.

Verissima, e distinta Relatione della resa di Cassovia venuta all' obbedienza dell' Avgvstissimo Cesare sotto il comando del General Caprara. Con la prigionia del famosissimo Ribelle Tekely fatto prigioniero dal Balsa di Varadino nell' Vngaria superiore. || In Venetia. M·DC·LXXXV. Per il Prodocolo.

4^{to}. 2 unv. Bl. Auf dem Titelblatt eine Kaisermünze. Text beginnt Bl. 1^b.

1212.

ARENDT (T.).

Op het Veroveren van Offen door de Keyzerlyke en vereenigde Wapenen, onder het beleid des doorluchtigen Hertogs von Lothringen. (S. l. & a.)

4^{to}. 2 Bl. ohne besonderes Titelblatt. Poetisches Stück, am Ende der Name des Verfassers T. Arendt, ein bekannter niederländischer Dichter.

1213.

BARBERIO (Josephus).

Atlas Fidei Sanctissimo Innocentio XI. dicatus. Avctore D. Josepho Barberio a Sanct-Elia Casinensi oppido. || Neapoli 1686.

Kl. 8^{vo}. 22 S. S. 3—6 Widmung, dann die verschiedenen Gelegenheitsgedichte über den Sieg bei Wien, die Eroberung von Offen u. s. w. in heroischem und elegischem Versmaass. S. 14 neuer Titel «Romani Imperii Trivmphvs. Invictissimo Cæsari Leopoldo dicatus». Kurzer Widmungsbrief, und kleinere Gedichte über die Eroberung von Nixel (*sic*), Gran, Offen u. s. w.

1214.

BIONDI (Pasquale).

Diario delle correnti Guerre d'Vngheria del M·DC·LXXXVI. Principiando dal primo Decembre sino all' Espugnatione della Real Città di Bvda. Raggvaglio istorico del Dottor Pasqvale Biondi. || In Bologna, M·DC·LXXXVI. Per Bartolomeo Recaldini, e Giulio Borzaghi.

12^{mo}. 4 unn. Bl. (Vortitel, Titel, 2 Bl. für die Vorrede), 159 S.

1215.

BIZOZERI (Sempliciano).

Notizia particolare dello stato palsato, e presente de' Regni d'Vngheria, Croatia, e Principato di Transilvania, cioè Descrizione di tutti i Comitati, Citta, Fortezze qualità, ricchezze e Genio della Nazione et azioni più memorabili de' Regnanti . . . Opera di D. Sempliciano Bizozeri. Adornata di 46 Figure in Rame . . . || In Bologna. M·DC·LXXXVI. Per Gioseffo Longhi.

12^{mo}. 2 Bl. für Titel und Vorwort, 299 S. Die Porträte und Städteansichten sehr sauber radiert, Mattioli fec. Im Vorwort «Lo stampatore a chi legge» heisst es: «Ti porgo questo nell' abbondanza de' libri che trattano dell' Vngheria, come un opera che mancava ed era ugualmente necessaria alla tua curiosita» etc. und weiter «... se talhora sembra (l'autore) trattare un pocco aspramente gli Vngheri . . . ciò devi intendere senza offesa di quei nazionali, che hanno conservata incorotta la loro fede verso il sovrano» etc. Es ist dasselbe Werk, welches 1685 unter dem Titel «Compendiose notizie» etc. (s. Nr. 1183.) erschienen ist.

1216.

BUONINI (Antonio).

Le segnalate Vittorie dell' Armi Cristiane nell' Espvgnazione di Bvda. E presa di Napoli in Romania Ode d'Antonio Bvonini dedicata all' Illvstriss. e

Reverendiss. Monsig. Michele Mariani. || In Firenze per Vincenzo Vangelisti.

4^{to}. 15 S. 25 eilfzeilige Strophen.

1217.

BURCKHARD (Anton Ernst).

Ertz-Herzogliche Handgriffe des Zirckels vnd Lini-
als, oder auserwehlter Anfang zu denen Mathema-
tischen Wissenschaften . . . Beschrieben von Dero
Röm. Kayserl. Mayestät bestellten Feld- vnd Land-
Ingenieurn des Königreichs Böheimb, Obristwacht-
meistern, etc. Anthoni Ernst Burckhard von Bircken-
stein. || Wienn . . . In Verlegung des Verfassers, Ge-
druckt bey Johann van Ghelen, Anno M·DC·LXXXVI.

4^{to}. Allegorisches Titelkupfer (Amling sculp. Monachi), Titel,
3 Bl. für die Widmung an den jungen Erzherzog Josef, 186 S.
121 Kupfer mit je einem geometrischen «Handgriffe» und der An-
sicht einer ungarischen Stadt oder Festung.* Die Kupfer tragen
die Nummer der gegenüber liegenden Seite vom Text. Die Er-
klärung der Handgriffe geht bis S. 142. Dann folgt ein weisses
Blatt, dann S. 143—186 «Kurtz-verfalste Beschreibung derer Vestun-
gen und Schlösser, mit welchen die geometrische Kupfer-Figuren
dieser Ertz-Herzoglichen Handgriffe gezieret». Am Ende 1 unn.
Bl. für den Index.

Die Ansichten sind wohl verschieden in der Ausführung, die
meisten jedoch mit feiner Empfindung äusserst sorgfältig radiert.
Die Staffage meist auch reizend. In Ermangelung eines «Schlösser-
buches» als welche für die österreichischen Kronländer, die Werke
von Valvasor, Vischer, Merian füglich gelten können ist das
Interesse dieser Sammlung nicht gering anzuschlagen. Wo finden
wir aus der Zeit des XVII-ten Jahrhunderts Ansichten von Kis-
Marton, Fraknó, Galantha, Devecser, Léka, Ugod, Gesztes, Lakom-
pak, Tamási, Végles, Csesznek, N.-Heflan, um nur Esterházi'sche
Schlösser zu erwähnen? Einige Ansichten sind wohl, besonders
was die Landschaft anbelangt, ein bisschen phantastisch. Dagegen
scheint mir das Schloss selbst, wenigsten in den meisten Fällen
ziemlich treu «abconterfeit.»

* Einige Kupfer zu Anfang enthalten bloss geometrische Fi-
guren, so dass die Zahl der Ansichten nur 113 beträgt.

1218.

CENNI (Giacomo Maria).

Per la conquista di Bvda fatta dall' armi Cesaree sotto la condotta del Serenifs. Sig. Dvca di Lorena l'anno M·DC·LXXXVI. Oda del Dott. Giacomo Maria Cenni Sanese al Sig. Abbate Giorgio Spinola. || In Lvcca, appresso Iacinto Paci. M·DC·LXXXVI.

4^{to}. 10 S., 1 Bl. weiss. Titel und Text in einer Einfassung, 17 neunzeilige Strophen; beginnt:

Indomito guerriero
Fù sempre l'Unno, e sol genio feroce
Gli fece abbandonar dell Istro i campi
etc.

Die 8. Strophe lautet:

Esule fuggitivo
Il perfido Emerico or piu non teme
Ch'in sembianza di ben guerra gli apporti;
Già 'l sospirato olivo
Gode Neysel, nè in servitù più geme
Strigonia, e canta i vendicati torti;
In mezzo a stragi, e morti
Per compir le sue glorie ecco già suda
L'esercito fedele intorno a Buda.

1219.

CHASSEPOL.]

Histoire des Grands Vizirs Mahomet Coprogli Pacha et Achmed Coprogli Pacha, celle des trois derniers Grands Seigneurs; de leurs Sultanes & principales Favorites; avec les plus secrettes intrigues du Sérail. Et plusieurs autres particularitez des guerres de Dalmatie, Transilvanie, Hongrie, Candie et Pologne. Avec le plan de la Bataille de Cotzchin. || A Paris chez Etienne Michallet . . . M·DC·LXXXVI.

12^{mo}. 6 unn. Bl. für Titel, Widmung und Privilegium, 303 S. 4 unn. Bl. für den Index. Ein sauberer Kupferstich, die Schlacht bei Kotzin darstellend. Der Verfasser Chassepol ist am Ende der Widmung an den Fürsten Gottfried Moritz de la Tour d'Auvergne Herzog von Bouillon, unterschrieben.

1220.

[DE VIZÉ.]

Histoire du Siege de Bude. || A Paris, Chez G. de Luyne, dans la Salle des Merciers, à la Justice . . .

M · DC · LXXXVI.

12^{mo}. 12 unn. Bl., 324 S. Die lange Zuschrift an August Ernest, Herzog von Braunschweig-Lüneburg ist gezeichnet von dem Verfasser Devizé, eigentlich Donneau de Vizé, Herausgeber des *Mercurie galant*. In der Zuschrift spricht er von seinem Gönner in Worten überschwenglichen Lobes, erwähnt des Besuches der Gemahlin und Tochter des Herzogs in Versailles, «elles y ont été estimées par tous les endroits qui peuvent faire mériter au beau sexe les louanges d'une cour difficile et de bon goût» und des rühmlichen Antheils der von zwei seiner Söhne geführten Truppen in den Feldzügen in Ungarn und Morea. Endlich dankt er für das Interesse, welches der Herzog dem *Mercurie* entgegenbringe «en témoignant, il y a sept ans, que vous souhaitiez que j'eusse l'honneur de vous l'envoyer». Dem interessanten Werkchen ist ein in Kupfer gestochener Plan der Belagerungswerke von Ofen und Pest beigelegt «Plan de Bude» mit französischer Erklärung der Buchstaben.

1221.

[FONTANA (Johannes Franciscus).]

Buda expugnata & recepta: cum imitatione chronographica Regii Psalmistæ, in Triumphum Civitatis Budæ, secunda septembris, stricto ense, Turcis ereptæ. Dicata Augustissimi Leopoldo & Eleonoræ. || Anno 1686. (S. l.)

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt auf Rückseite des Titels. Am Ende: «Ab humillimo servo Johanne Francisco Fontana S. C. M. Musico. Viennæ Austriæ mens. sept. 1686.» Anfang: Buda recepta.

Buda cadit
Casu felici Buda resurgit
Turcaque
Cum gemitu frigit indignatus ad Orcum etc.

Am Ende zwei Strophen Buda expugnata zuerst lateinisch dann in deutscher Übersetzung.

Angehängt, in derselben Officin gedruckt und vermuthlich von demselben Verfasser, da wir am Ende unter dem Titel Buda expugnata denselben 2 deutschen Strophen begegnen, die wir soeben erwähnten:

Pannonia Liberata: Anno 1686. (S. I.)

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^a. Deutsches Festgedicht in 14 sechszeiligen Strophen:

Freue Dich Du edles Land
Welches von den wilden Scythen
Und der Türken strenger Hand
So viel Qual bisher erlitten etc.

1222.

FRESCHOT (Casimiro).

Ristretto dell' Historia d' Vngheria e singolarmente le cose occorseui sotto il Regno dell' Augusto Leopoldo sino alla trionfante presa di Bvda. Dedicato all' Eminentifs. Principe Alderano Card. Cybo . . . da D. Casimiro Freschot B. || In Bologna, per Giacomo Monti. 1686.

4^{to}. 6 unn. Bl. für Titel, Widmung, Vorrede und chronologisches Verzeichniss der ung. Könige, 472 S. Dieses Werk ist bis S. 322. mit ganz geringen Abweichungen, ein Wiederabdruck der *Idea generale del Regno d'Ungheria* desselben Verfassers (S. Nr. 1099.).

Freschot war ein Benedictiner und wenn auch kein Italiener von Geburt, so hat er doch sicher in Italien gelebt. Der in der *Nouvelle Biographie Générale* erwähnte gleichnamige Schriftsteller von dem es dort heisst «né en France de parents protestants et se réfugia en Hollande» scheint mir etwas räthselhaft.

1223.

GLACCHIRIO.

Distinta Relatione di quanto è seguito nella presa di Bvda scritta da Vienna dal Sig. Glacchirio Sigismondi sotto li 8. Settembre 1686. all' Illvstrifs. Sig. N. N. in Bologna. || In Bologna, M.DCLXXXVI. per Giacomo Monti.

4^{to}. 4 Bl. Text beginnt Bl. 1^b.

1224.

MAIETTA (Giuseppe Ambrogio).

Poesie di diversi Avtori per la gloriosa Conquista

fatta dall' Armi Cesaree della real Città di Bvda Metropoli dell' Vngheria li 2. Settembre 1686. Raccolte da Givseppe Ambrogio Maietta Milanese. Dedicata all' Altezza Serenissima di Carlo Ferdinando Gonzaga Dvca di Mantova &c. || In Roma, per Gio. Giacomo Komarek, all' Angelo Custode, MDCLXXXVI.

12^{mo}. 6 unn. Bl. für Vortitel, Titelblatt, Widmungsbrief, Vorrede und Applaus, 167 S. Der besondere Titel lautet: «Poesie di diversi Avtori sopra la creazione de' Cardinali, Presa di Bvda, e la Nascita del Terzogenito del Delfino di Francia nello stesso giorno.»

Sehr interessante Sammlung. Die Sonnette sind an die verschiedensten grossen Herren gerichtet, an Kaiser Leopold, die Kaiserin, die Königin von Polen, den Kurfürsten Max Emanuel, den Herzog von Lothringen, die Bischöfe Kollonitz, Goës, Fürstenberg, die meisten an römische Grosse und Prälate. Der Helden-tod Michele d'Asti's wird in zahlreichen Sonnetten besungen, welche beinahe sämmtlich seinen zahlreichen Brüdern und Verwandten zugeeignet sind.

1225.

MANONE (Carlo).

L' Vngheria vendicata o siano li felici svccessi e gloriose vittorie riportate dalle Arme imperiali sopra le Ottomane, e ribelle nell' anno 1686. . . Descritti dal Dott. Carlo Manone. Con le figure in rame delle principali Città . . . all' Ill^{mo} et ecc^{mo} Sig. Don Giovanni Christiano de Landas, Co. di Lovvignies . . . || In Milano, per Federico Agnelli . . . (S. a.)

12^{mo}. Titel, Widmung, Vorrede, Kupferverzeichniss, Errata, zusammen 10 unn. Bl., 550 S. 6 schlechte Porträts und 11 Ansichten von Städten und Festungen.

1226.

MESSERINI (Ottavio).

Sonetti piacevoli del Sig. Ottavio Messerini da Empoli fatti da lvi a nome del Capitan Cipollone Battilano di detto Lvogo in congiuntura di queste ultime presente Guerre fra la Sacra Cesarea Maesta di Leo-

poldo Imperatore e i suoi Collegati e Maometto IV. Sultan de' Turchi. || In Firenze nel Garbo MDCLXXXVI. All' Insegna della Stella.

4^{to}. 7 Seiten. Titel und Text in geschnittener Einfassung. Auf dem Titelblatt der kaiserliche Adler. 5 Sonette «Dopo la Liberazione di Vienna, sentendo esser assediata Neiesel si risolve anch' egli (capitan Cipollone) di andare alla guerra, per la presa di Modone, Navarino e assedio di Buda» und 2 Sonette «Dopo l'Espugnazione di Buda». Die Sonette sind volksthümlich und recht lebhaft, hier ein Beispiel:

Lo dicen' io? si troverà la strada?
 Difs' io bisognerà, che Buda ceda?
 Quand' io dirò, che la tal Piazza cada
 Vn altra volta i' vò che mi si creda.

— — — — —
 Bisogna pur, che 'l Papa se ne goda!
 Bisogna pur, che 'l Diauol se ne rida!
 Bisogna pur, che 'l Turco se ne roda! etc.

1227.

PALENSTEIN (Jan).

Buda anders Offen, Traurspiel. || 't Enchuysen, By Jan Palensteyn, en Jan Schink. Anno 1686.

Kl. 8^{vo}. 6 unn. Bl., 65 S. Auf dem Titelblatt ein Stadtwappen. Bl. 2^a—4^a die Widmung des Verfassers Jan Palensteyn an den Bürgermeister der Stadt Enchuysen, dann ein Applaus von C. Pijl. Bl. 6^a weiss. Bl. 6^b die Personen des Trauerspiels: Herzog von Lothringen, Kurfürst von Baiern, General Schooning, «der jonge Straux», Trompeter, Engel, dann zwei Pascha, der Aga der Janitscharen, zwei türkische Damen Zareyde und Sofia, Jüdinnen, Soldaten etc. Die Handlung spielt in und um Buda, beginnt am Morgen des 2. und endigt den 3. September. Das Trauerspiel ist in 4 Acten und in Versen.

1228.

PAZZAGLIA (Francesco).

Al Sereniss. Dvca Carlo V. di Lorena General dell' Armi Cesaree contro la Potenza Ottomana che dopo la prodigiosa Liberatione di Vienna... hà superato valorosamente l' importantissima di Bvda, Capitale

dell' Vngheria. Oda del Pazzaglia. || (*In fine* :) In Venetia. Apprefso Andrea Poletti. (S. a.)

4^{to}. 22 S. 1 unn. Bl. mit der Adresse des Druckers. Die Widmung gezeichnet: Francesco Maria Pazzaglia. Die Ode besteht aus 28 neunzeiligen Strophen. Am Ende ein Sonnett desselben Autors über die Türkenbelagerung Wiens.

1229.

PFALTZ (Christian August).

Türcken-Fall in einer Sieg- und Danck-Predigt, nach glücklicher Eroberung der Havptstadt Ofen in Hungarn, mit Beyfügung der Vrsachen jetziger Christen-Siege, An: 1686. 22. Septembris . . . in der Ertz-Stul- vnd Haupt-Kirchen S. Viti in Prag . . . vorgestellt von D. Christian Augustino Pfaltz von Ostrietz, obgedachter Kirchen Archidiaconen . . . || Gedruckt in der Alten Stadt Prag bey Georg Labaun, 1686.

4^{to}. 16 unn. Bl. Auf Rückseite des Titels verschiedene Citate Bl. 2 und 3 die Vorrede. Am Ende zwei Gedichte an die christlichen Fürsten und «an das Monn-sichtige Türcken-Reich».

1230.

REITANI (Mario).

Per la gloriosa conqvista della Real Città di Bvda fatta dall' Armi Cesaree. Oda del Sig. D. Mario Reitani Spalafora. Dedicata all Altezza Serenifsima di Francesco II d'Este Dvca di Modena &c. || In Roma, per Gio. Giacomo Komarek M · DC · LXXXVI.

4^{to}. Titel, Widmung (unterschrieben: G. A. Maietta). 2 Bl., 15 S. . 30 neunzeilige Strophen; beginnt:

Chi di voi Tespie Dee
Da l'ozioso chiado hoggi mi suelle
Con sollecita man l'Arco Canoro? etc.

1231.

SCALA (Ercolo).

L' Vngheria compendiata dal Sig. Co: Ercole Scala,

e nouamente ristampata con l' accrescimento d' altre Citta . . . Vienna liberata dall' Asedio et imperfettionato l'intrapreso di Bvda e nel fine i gloriosi progressi fatti dall' Armi Cesaree nel medesimo Regno l'anno 1685. . . Dedicata all' Altezza Serenissima di Francesco II d'Este Dvca di Modona . . . || In Modona, nella Stamperia di Demetrio Degni 1686.

4^{to}. Vortitel, Titel, Widmung, Vorrede, Register und Verzeichniss der Kupfer 6 Bl., 116 S. Bildniss des Kaisers Leopold, 24 Ansichten ungar. Städte, eine Castrametatio von Wien, Guianotus fec. Mutinæ.

1232.

STURMII (Fratres).

Aquila Imperii Victrix & Leo Venetus Ultor Oratioribus Geminis prosa ac ligata exhibitum a Johanne Jacobo & Leonhardo Christophoro Sturmiis Fratribus ac Philos. Studiosis. Altdorfi T. IX. Octobr. || (*Altdorf*) Literis Schönnerstädtianis.

4^{to}. 28 S. Die Rede über die Einnahme von Ofen ist sachlich gehalten und ganz gut gemacht. Am Ende noch die «Plausus et Jubila de expugnata Buda» etc.

1233.

TUONI (Odoardo).

Nella Solennita celebrata da' Canonici Lateranensi di Frediano di Lucca in rendimento di grazie a S. D. M. per la gloriosa espugnazione di Buda. Descritta con Orat. Panegirica dal P. D. Pietro Saffi C. L. Canzone del P. D. Odoardo Tvoni C. L. al . . . Sig. Cardinale Givlio Spinola Vescovo di Lucca. || In Lucca, per i Marescandoli. 1686.

4^{to}. 12 S. Widmung. S. 3—4 22 neunzeilige Strophen. Beginnt:

Dall' Ethiope adusto al freddo Scita
Già riportato havea l'occhiata diva
Delle Cesaree palme eccelso il grido. etc.

1234.

VEILEN (Elias).

Die Prophetische Bitte und Dancksagung des . . . Königs David in einer Siegs- und Dancks-Predigt, . . . an dem Anno 1686. den 5. Sept. Dom. xiv. Trin. Wegen Eroberung der Königl. Haupt-Stadt Ofen, angestellten Freuden-Fest, der Christlichen Gemeinde in Ulm zu betrachten fürgetragen von Elias Veieln der H. Schrift D. || Ulm, in Verlegung Matthæus Schulter. (S. l.)

4^{to}. 17 Seiten.

1235.

Allegrezze fatte in Roma per la presa della Real Città di Bvda dal Caporal Givrgia con ridicolosi Sonetti. || In Roma per Domenico Antonio Ercole M·DC·LXXXVI.

4^{to}. 2 Bl. Auf dem Titelblatt ein kleiner Holzschnitt. Text beginnt Bl. 1^b. Das Gedicht in 18 Terzinen:

Quando mi haver saputa che pigliata
elsere stata Buda, e Turca morta
de gran ridere mi elsere crepata etc.

Dann 6 Sonnette über den Sultan, den Gross-Vizir u. s. w.

1236.

An Historical Description of the glorious Conquest of the City of Buda the Capital City of the Kingdom of Hungary, by the victorious Arms of the . . . Emperor Leopold I. under the Conduct of . . . the Duke of Lorraine and the Elector of Bavaria. || London, Printed for Robert Clavell . . . M·DCLXXXVI.

4^{to}. Titel und Vorwort des Verlegers 2 Bl., 68 S. Diesem Exemplare sind zwei Kupfer beigegeben: die Brücke von Essek mit englischer und die Belagerung von Ofen mit englischer und französischer Überschrift und Erklärung. (Sold by J. Seller Sr. & J. Seller Jr. London.) Wortgetreue Übersetzung der «Description historique de la glorieuse Conquete de la Ville de Bude». S. Nr. 1249.

Das Werkchen ist bei Gelegenheit der Ofner Revindicationsfeier von Wolfg. Deák ins Ungarische übersetzt worden. Budapest, 1886. Entschieden zu gewissenhaft scheint mir jedoch der Skrupel des ungarischen Übersetzers, der in einer Stelle (gegen Ende) Mercœur für einen Druckfehler statt Mercy hält (!)

1237.

Aufsührliche Relation deß jüngsthin, am 26 Julii, durch die vnserer Kriegs-Völcker, auff die die belä-gerte Statt Ofen, beschehene Sturms, zugleich neben einem Aufforderungs Schreiben, vnd hierauff von dem Balsa Abda Rahman erfolgten Antwort, auch was sonst ein übergelauffener Armenianer, Nahmens Naser, der Belegerten wegen, freymüthig aufzgesagt, vnd wie der jüngste Haupt-Sturm ist angeordnet worden. || Anno 1686. Den 3. Augusti. (S. I.)

4^{to}. 4 unu. Bl. Text beginnt Bl. 1^b. Am Ende der kais. Adler. Mit einem über doppelt blattgrossen, höchst interessanten und ausführlichen Plan: «Waarer und gründlicher Abriss der könig-lichen Residentz u. Hauptst. Ofen» mit beigegeführter Erklärung.

1238.

Bestürmet und erstürmete Stadt Ofen vorgestellt in einer genauen und grundrichtigen Erzählung, aller Kriegshandlungen welche sich von Tag zu Tag sowol bey Anfang als auch Zeit währendder . . . Belägerung und . . . Eroberung, in diesem 1686 Jahr zugetragen; deren zugleich ein aufrichtiger Bericht von Übergab der Stadt und Vestung Modon beygefüget worden. || Nürnberg, zu finden bey Johann Christoph Lochnern 1686.

4^{to}. 80 Seiten. 3 Kupfer, darunter eine schöne Ansicht der Be-lagerung Ofens.

1239.

Breve Notitia e principale dichiarazione della edificatione, e sitto, e sue qualità della Città di Bvda overo Offen Metropoli, e Capo principale del Regno d'Ongaria. || In Venetia. (S. a.)

4^{to}. 2 unn. Bl. Auf dem Titelblatt eine Vignette. Text beginnt Bl. 1^b. Ein schlecht gedrucktes Machwerk.

1240.

Breve Relazione dell' acquisto di Bvda Metropoli del Regno d'Vngheria fatto dall' Armi Imperiali sotto la valorosa, e prudente Condota del Serenissimo Sig. Duca di Lorena Generalissimo, e del Sig. Duca Elettore di Bauiera. || In Bologna, per Giacomo Monti. 1686.

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^b.

1241.

Bvda presa dall' Armi Cesaree, Canzonetta nvova, oue s'intende l'Allegrezza dellà Città medesima per essere ritornata sotto il Dominio del suo legittimo Signore, e della speranza, che hà di mantenersi. Sopra l'Aria la mia donna importuna. || In Bologna, per gli Eredi del Sarti 1686.

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^b. Auf 2 Colonnen gedruckt. Am Ende der kais. Adler.

Non piu Buda son io
E pur di Buda hò il nome
Piango per Allegrezza e non so come
Sciolta dal Turco rio
Sciolta dal Turco rio,
D' Infedel fatta son Città di Dio
Città di Dio etc.

17 sechszeilige Strophen.

1242.

Clarissimi cujusdam Viri Lusus geniales sive Eteodistica Budensia h. e. Annum expugnatae Budæ exhibentia. || Ratisbonæ, Litteris Hofmannianis. (S. a.)

4^{to}. 4 unn. Bl. Text beginnt Bl. 1^b. Characteristisch für den Geschmack der Zeit.

1243.

Continuatione delle Vittorie dell' Armi Imperiali con la Resa delle due importanti Città di Seghedino, e di Cinque Chiese, con la total disfatta dell' armata del Primo Visir, dal Sergente Generale Sig. co. Veterani con li nomi di tutti li ufficiali, che si trouorno presenti. || In Bologna, & in Todi per il Galafsi. . . . 1686.

12^{mo}. 6 unn. Bl. Der Text beginnt Bl. 1^b. Vienna li 31 Ottobre 1686.

1244.

Copia d'vna Lettera curiosissima scritta da Vienna li 24 Giugno 1686. con distinta Relatione dell' Abbandonamento fatto da Turchi della Città di Pest, e sue Demolitioni, et il Perdono che dimanda il Tekeli a Sua Maestà Cesarea. || In Venetia M·DC·LXXXVI. Per il Batti.

4^{to}. 2 unn. Bl.

1245.

Copia di Lettera scritta dalla Corte di Vienna dal Sig. N. N. all' Illvstrifs. Sig. N. N. in Bologna col distinto racconto della prigionia del famoso Cionka Beyg uno de' primarii vffiziali di Buda, e del Vicecomandante di della Città. || In Bologna. MDCLXXXVI. Per Giacomo Monti.

4 unn. Bl. Am Ende das Datum des Schreibens: Wien, 6. October. Enthält eine umständliche Erzählung der Vorstellung Csonka Beg's bei Hofe mit genauer Beschreibung seiner Person, seiner Kleidung u. s. w. Am Ende Nachrichten über die Besetzung von Ofen.

1246.

Cvriosifsima Lettera scritta dal Serenifsimo Signor Elettor Brandembvrgo alli Serenifsimi Czari di Moscovia data in Posdàm li 4 Marzo 1686. Tradotta dall'idiome latino, colla quale esorta li medesimi Czari à muova le loro armi contro il Turco. || In Venetia, M·DC·LXXXVI. . . Si vende dietro la Chiesa di S. Zilian all' Insegna del Nome di Dio.

4^{to}. 2 unn. Bl. Bl. 1^b die Übersetzung. Bl. 2^b der lateinische Text. Schon 1684 hatte Leopold Abgesandte nach Moskau geschickt, um die zwei Grossfürsten Ivan und Peter zum Beitritt zu der heiligen Liga zu bewegen. Seine und des Papstes Bemühungen blieben jedoch fruchtlos, wie auch der hier in Rede stehende Schritt des Kurfürsten. Erst 10 Jahre später, nach der Eroberung von Asow, wurde Czar Peter in die hl. Liga aufgenommen. S. O. Klopp. *Das Jahr 1683*. S. 388 und passim.

1247.

Daeghlycksche Aenteeckeningh en nette Beschrijvingh van 't geen sigh heeft toegedraegen in de Belegeringh der Vestingh Neuheusel: t' Ontset van Gran: D'afbrandingh der door de gantsche Weereld beroemde Brugh des Turckschen Pas t' Elseck. En voorts van 't geen na de Veroveringh van Neuheusel verders in Hongaryen en daer ontrent is voorgefallen. Nevens de geluckige Successen der Republicq van Venetien . . . Mit de Belegeringh van Neuheusel en Coron in 't Koper afgebeeldt. || t' Amsterdam, By Aart Dircksz: Ooszaen . . . MDCLXXXVI.

4^{to}. 44 unn. Bl. Bl. 17^a—19^b Brief «van een Duytsch Heer aen eenen sijner Vrienden: Aengaende de Veroveringh van Espires (*sic*) en Caschauw: Nevens sijne gedagten op deesen Oorloy».

Auch die Erklärung der Kriegsoperationen des Generals Leslie und Verbrennung der Esseker Brücke ist von einem Augenzeugen geschrieben dd^{to} Feldlager bei Turanowitz, 8. August. 2 grosse Kupferstiche: die Festungen Neuhäusel und Coron, letzterer in der Art R. de Hoogh's.

1248.

Dagverhaal van de Vermaarde belegering der sterke Stad Buda, af Offen, door de zeeghaftige Wapenen van den onverwinnelyken Roomschen Keizer Leopoldus de I. onder het beleid der voortreffelyke Vorsten den Hertog van Lotharingen en den Keurvorst van Beyeren. Op den 2 September 1686 stormenderhand ingenomen. Getrouwelyk aangetekend door een der Volontairen, die de gantsche Belegering bygewoond heeft met een curieuse Afbeelding van de Stad Offen. . . . || t' Amsterdam, By Aart Dirksz Oossaan, Boekverkooper op den Dam 1686.

4^{to}. Titel, 1 unn. Bl. für das Vorwort des Verlegers, 83 S. Die Kupfertafel fehlt.

1249.

Description historique de la glorieuse Conquete de la Ville de Bude, Capitale du Royaume d'Hongrie, par les armes victorieuses de nostre tres-auguste & invincible Empereur Leopold I. Sous la conduite de Son Altesse Seren. le Duc de Lorraine & de l'Electeur de Baviere. || A Cologne, Chez Jean Jacques le jeune. 1686.

12^{mo}. 142 S. Mit unbedeutenden Abweichungen an den einleitenden Zeilen und einigen nicht auf die Belagerung Bezug habenden Zusätzen am Ende, gleichlautend mit dem «Journal de la glorieuse Conquete etc.» Nr. 1269.

1250.

Diario pyntval de qvanto ha pafsado en el famoso sitio de Bvda, y relacion cvmplida de sv prefsa por

alsalto, el dia 2. de Setiembre del año presente 1686 a esfuerzos del Invictissimo Duque de Lorena . . . || En Zaragoza por los Herederos de Diego Dormer. Año 1686.

4^{to}. 31 Seiten. Titel in einer Einfassung.

1251.

Diarium der andermahligen Belagerung Ofen. || Riga, Druckts Johann Georg Wilcker, Königlicher Buchdrucker 1686.

4^{to}. 32 Seiten, auf zwei Colonnen gedruckt. Text fängt auf Rückseite des Titels an mit den Worten: «Demnach ich nun zum andermal die Gelegenheit gehabt, der abermahligen Belagerung der Stadt Ofen . . . mehrentheils mit beyzuwohnen» etc.

1252.

Diarium oder kurtze und warhaffte Erzählung alles des Jenigen was Zeit während der Belagerung der gewaltigen Vestung . . . Ofen, sonst Buda genannt, von Tag zu Tag sich zugetragen: Und wie solche . . . den 23. August. 1686 . . . von den Christlichen Armeen mit 2. Septemb. stürmender Hand erobert worden, sambt beygefügtenderoselben kurtzen Beschreibung. || (S. l.) Gedruckt im Jahr Christi 1686.

4^{to}. Titelblatt, 1 Bl. für die Anrede des Verlegers an den Leser, 83 S.

1253.

Die allerneueste Relation was sich bey Eroberung der Festung Ofen so 145 Jahr in der Türcken Hände gewesen, begeben, so itzo dieses 1686 Jahr den 2. Sept. St. V. von den Christen wieder . . . erobert worden. || (S. l.)

8^{vo}. 2 Bl. Text beginnt auf der ersten Seite. Die Relation dd^{to} Wien 11. und 12. Sept. «St. n.»

1254.

Dimostrazioni di Givbilo fatte dalla Città di Senogallia li 6. Ottobre 1686 per la importantissima Conquista della Reale Città di Bvda e altre Vittorie ottenute dalle Armi Christiane sopra Turchi. (S. l.)

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^a.

1255.

Distinta relacion de la toma de la Real Ciudad de Buda, con il riquisimo Pillage de los Imperiales, y apariencia de atajar la Puente de Elsex, por poder deshazer el Exercito del Gran Visir. Venida por una faluca de Genova a la ciudad de Barcelona, el dia 27 de Setiembre de 1686. || (*In fine* :) En Zaragoza, Año 1686.

4^{to}. 2 Bl. Der Text beginnt auf der ersten Seite. Die Relation dd^{to} Wien, 4. Sept.

1256.

Distinta Relatione del grand' Incendio seguito nella Città di Belgrado li 20 del mese d'Aprile || In Venetia, M·DC·LXXXVI. . . per il Batti.

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^b.

1257.

Distinta Relatione dell acquisto fatto dagl' Imperiali della Città Balsa di Bvda li 24 del caduto (Giugno). . . || In Venetia, M·DC·LXXXVI. . . Dietro la Chiesa di S. Zulian.

4^{to}. 2 Bl. Auf dem Titel ein roher Holzschnitt: Ansicht von Pest und Ofen. Text beginnt Bl. 1^b. Erwähnt die Verwundung des Grafen Marsigli am Arm.

1258.

Distinta Relatione di quanto è seguito nella presa di Bvda, li 2. Settembre 1686. E della Prigionia di vno de Primi Vfficiali di datta Città con la morte del Palo data ad vn sergente christiano scappato in Bvda in tempo dell' afsedio. Descritta da un Comandante in Vienna. || In Venetia, Bologna, & in Todi per il Galafsi . . . 1686.

12mo. 12 (unn.?) Bl. Auf dem Titelblatt eine Vignette. Die Nachrichten über Csonka Beg sind ausführlich und interessant.

1259.

Distintissimi Raggvagli dell' afsedio della Real Città di Bvda, riconquistata per alsalto dall' Armi Christiane à 2 Settembre 1686. Composto da un Venturiere nell' armata del Dvca di Lorena e trasmisso di settimana in settimana ad un Gran Principe. Dedicati All' Illmo Signor D. Baldafsar de Rosales. || In Genova & in Milano. Nelle Stampe degli Agnelli. (S. a.)

12mo. 3 unn. Bl., 136 Seiten.

1260.

Distinto Diario overò Relationi di quanto è accaduto nell' afsedio di Bvda dal principio fin all' espugnatione della medesima Con vna veridica nota de morti, e feriti, cosi Christiani, come Nemici. || In Napoli 1686. per Camillo Cauallo . . . e. Michele Luigi Mutij. . . .

12mo. Titelblatt und 10 unn. Bl. enthaltend die Widmung des Verlegers Parrino an Bartolomeo IV di Capua und Verzeichniss der im Feldzuge des Jahres 86 gefallenen Offiziere, 130 S.

1261.

Distinto Racconto del Testamento fatto dalla Real Città di Bvda nella sva agonia a tutte le Città del

Imperio Ottomano. || In Ferrara, & in Bologna, per
Giacomo Monti. M · DCLXXXVI.

4^{to}. 2 Bl. Text fängt auf Rückseite des Titels an, auf zwei Col-
onnen gedruckt.

In Versen ; beginnt:

Bvda languente, e afflitta
Conuocata sua sorte
Negl' vltimi respiri gionta à morte
Agli diletti suoi più confidenti
Espone il suo voler con tali accenti etc.

20 sechszeilige Strophen (mit Ausnahme der ersten fünf-
zeiligen).

1262.

Eigentliche Beschreibung, was sich Denckwürdiges
dey (*sic*) der dreymal dritter blutigen Beläger- vnd
endlich . . . glückliche Eroberung der Königlichen
Hungarischen Residentz Statt Offen, von Tag zu Tag
zugetragen . . . aus glaubwürdigen Correspondenzien
zusammengeschrieben . . . durch Joann Christoph Dit-
tel, Röm. Kayserl. Mayestätt Reichs Cantzley Ver-
wandten. || Saltzburg, Bey Johann Baptist Mayr.
(S. a.)

4^{to}. 18 unn. Bl. Bl. 1^b kurzes Vorwort.

1263.

Extraordinaire Post-tydinge van't gene in de bele-
geringe voor de Steden Offen en Hamburg is ge-
pafseert. || Tot Amsterdam, by C. Commelin, . . . den
9. September 1686.

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^b. Die Nachrichten von Ofen
nehmen nur eine halbe Seite ein und sind dd^{to} Wien, 29. August.

1264.

Fatti memorabili dell' Anno 1686. seguiti fra l'Armi
Cattoliche Collegiate, & altre contro il Turcho, in Vn-
gheria, Polonia, Moscovia . . . e particolarmente della

Presa di Bvda Metropoli dell' Vngheria. Con la Rotta dati dall' Altezza Reale del Signor Duca di Sauoia a gl' Eretici Barbetti. || In Bologna, per Gioseffo Longhi. 1686.

12^{mo}. 4 unn. Bl. (1 Bl. weiss, Vortitel). Titelblatt, Imprimatur, 64 S. Die Nachrichten sind sehr confus zusammengestellt, so ist z. B. der sehr ausführliche Bericht über die Erstürmung von Ofen in fünf Stücke zerrissen und oft unter ganz verschiedenen Überschriften zu suchen. Umständliche Nachrichten über den Tod Michael d'Astis.

1265.

Histoire de l'Estat présent du Royaume de la Hongrie. || A Cologne, chez Pierre le Jeune. M · DC · LXXXVI.

12^{mo}. 8 unn. Bl. für Vorwort, die «Querela Hungariæ de populationibus Turcarum ad Principes Christianos», Inhaltsverzeichniss und Sachregister. Sehr interessantes, inhaltreiches Büchlein in der Art der Elzevirschen Republiken. Verfasser, beziehungsweise Compiler ist Vanel.

1266.

Histoire des troubles de Hongrie . . . Seconde édition. Reveuë, corrigée, & augmentée d'une quatrième Partie. || A Paris, chez Guillaume de Luynes . . . M · DC · LXXXVI. . . Et se vend à Bruxelles chez Eugène Henry Frick.

12^{mo}. 3 Bände. Bd. I. Titel, 5 unn. Bl. für das Inhaltsverzeichniss, 226 S. Eine Karte von Ungarn «dressée par le Sr. Sanson d'Abbeville, géographe ordinaire du Roy». Die drei Porträte Zrinyi's, Nádasdy's und Frangepan's, die Enthauptung Nádasdy's und endlich ein sehr grosses und schönes Kupfer, die Hinrichtung Zrinyi's und Frangepan's darstellend. Sämmtlich von Gaspar Bouttats gestochen. Bd. II. Titel (1 Bl. fehlt in meinem Exemplar), 6 unn. Bl. für den Index, 240 S. Bd. III. Titel, 7 unn. Bl. für den Index, 230 S. 1 Bl. für das Privilegium. Am Ende: «Achevé d'imprimer pour la première fois, le 18 Décembre 1685». Diese Geschichte ist in XII Bücher getheilt, und geht von 1656 bis 1683. Nach Barbier ist der Verfasser der bekannte Vanel, Rath am Rechnungshof zu Montpellier und Verfasser zahlreicher historischer Werke.

1267.

Histoire des Troubles de Hongrie. Avec le Siege de Neuheusel, & une Relation exacte du Combat de Gran, &c. Enrichie de Figures . . . Dernière Edition revue, corrigée & augmentée d'un trezième Livre. || à Amsterdam, chez Pierre Mortier, . . . 1686. (*à la Sphère.*)

12^{mo}. 3 Bände. Bd. I. Titelblatt, 1 Bl. für das Avertissement, 17 unnn. Bl. für die Vorrede, 364 S., 8 unnn. Bl. für das Inhaltsverzeichnis. Bd. II. Titelblatt (ebenfalls mit der «sphère»), 1 Bl. für das Avertissement, wie im ersten Bande, 8 unnn. Bl. für das Inhaltsverzeichnis, 403 S. Bd. III. Titelblatt (eine Druckerofficin als Vignette), auf der Rückseite eine Erklärung des Verlegers, 5 unnn. Bl. für das Vorwort, 348 S. Text, 10 unnn. Bl. für das Inhaltsverzeichnis. Enthält im ersten Bande eine Karte von Ungarn «dressée par Sanson 1686» und einen grossen Kupferstich: die Hinrichtung Zrinyi's und Frangepan's, im 2. Bande eine Ansicht von Wien, der Grossvezier, dem die seidene Schnur gereicht wird, den Plan der Befestigungen von Neuhäusel und eine Ansicht der Stadt, im dritten Bande einen Plan der Befestigungen von Ofen. Diese Ausgabe enthält 20 Bücher. Nach der dem dritten Bande vorgesetzten Erklärung des Druckers wollte der Autor (Vanel) nach dem 12. Buche die Arbeit stehen lassen und so wurde das 13. Buch durch einen anderen — nicht genannten — Geschichtsliebhaber geschrieben. Nun habe sich Vanel später entschlossen, die Arbeit fortzusetzen und habe noch weitere 8 Bücher geschrieben. Das 13. Buch erscheine daher zweimal . . . «On est obligé de déclarer que le 13. livre qui avait été écrit par un autre que l'auteur doit être déclaré comme nul . . . n'étant qu'un simple essai.» In dem Vorwort zum ersten Bande giebt der Verfasser die Beschreibung Ungarns und seiner Nebenländer, eine ziemlich unzusammenhängende Arbeit, in welcher man erstaunt ist, fünf Seiten über die Verbreitung der Socinianischen Lehren in Siebenbürgen zu finden. Die Vorrede zum dritten Bande enthält Einiges über die Schicksale Ofens vor Beginn des Feldzuges.

1268.

Ibrahim Bafsa de Buda. Nouvelle Galante. || A Cologne, chez Pierre Marteau, 1686. (*à la Sphère.*)

12^{mo}. 208 S.

1269.

Journal de la glorieuse conquête de la Ville de Bude Capitale du Royaume d'Hongrie, par les armes victorieuses, de l'Empereur Leopold I. sous la conduite de Son Altesse Seren. le Duc de Lorraine & de l'Electeur de Baviere. || Suivant la Copie de Vienne. MDCLXXXVI.

12^{mo}. 156 S. Wahrscheinlich ein holländischer Druck.

1270.

La Cour de France turbanisée et les Trahisons démasquées. En trois Parties. Par Monsr. L. B. D. E. D. E. || A Cologne, chez Pierre Marteau. 1686 (*à la Sphère*).

12^{mo}. 12 un. Bl., 271 S., 7 un. Bl. für das ausführliche Inhaltsverzeichnis. Bl. 1^a—7^b Zuschrift an M. de ***, dann das Vorwort und ein kurzes «Avertissement» des Verlegers. Interessantes Büchlein. S. *Catalog Leber* II. S. 331: «Parceque la France est en bonne intelligence avec la Turquie, l'auteur suppose qu'elle protège le «turban», et que, par son influence impie, les Mosquées remplaceront bientôt les temples détruits de la chrétienté. Tous les écrits satiriques de ce règne, qui font allusion aux relations de la France avec la Porte, sont fondés sur cette puérile et hypocrite supposition.» S. 143 ist eine Episode beschrieben, welche ich hier kurz mit den Worten des Inhaltsverzeichnisses wiedergebe: «Mr. le Prince de Conty se derobe de la Cour pour aller en Hongrie avec le Prince Eugène de Savoye, le Roi le fait suivre par un Courrier, qui l'ayant atteint, lui donne une Lettre de S. M. ce qui l'oblige de revenir à la Cour, et le Prince de Savoye continue le voyage». Diese Erzählung stimmt beinahe Wort für Wort mit derjenigen überein, welche in der «Relation de tout ce qui s'est passé en Allemagne» etc. gegeben wird. Sollten die beiden Schriften vom selben Verfasser herrühren? Über den Namen des Autors habe ich nichts erfahren. Wenn seiner Erzählung (S. 76) Glaube geschenkt werden kann, so war er im Jahre 1663 im Gefolge des Grafen Nicolaus Zrinyi: «Je me souviens de ce que le Grand Vizir dit (dans le temps que la Garnison Imperiale sortit de Neuhausel pour faire place à celle des Turcs) ayant l'honneur d'être en ce temps-là de la suite volontaire de Monsieur le Comte Nicolas de Serini, seulement pour voir ce misérable changement» etc.

1271.

La Presa della Città di Buda, descritta in Ottava Rima comincia del primo Giorno dell' Asedio sino all' acquisto di detta Piazza. || (*In fine:*) B. R. Si vende in Piazza à S. Marco del Batti. (*S. a.*)

12^{mo}. 6 unn. Bl. Text beginnt Bl. 1a. 46 achtzeilige Strophen

Christianita ringratia il Salvatore
E la sua Madre Vergine Beata,
Che hà levà dalle man del Traditore
La gran Piazza Real Buda chiamata;
Con sua gran doglia, e con suo gran dolore
De gli Ottomani, e altra gente mal nata,
Che credendo con forza sostentare
La Piazza, al fin poi la convien lasciare.

1272.

La Turca Fedele nella presa di Coron, e suoi Accidenti Amorosi. Con un succinto racconto fatto da un schiavo della vita, amori, fortune, arioni, e disgrazie del famoso Co. Emmerico Techeli. E con l'intiero ragguaglio di tutto ciò che di notabile occorse nell' Assedio, e Presa di Buda. Del Mioni. || In Lucca, per Salvat. e Giandom. Maresc[andoli].

12^{mo}. 239 S. Ermüdende Erzählung, wie sie damals im Geschmacke der Zeit lagen. Das Leben Tökölyi's wird S. 171—182 erzählt, die Einnahme Ofens S. 205—227.

1273.

Lamento, che fà Kemet Gran Tvrco per la mossa, che fece contro Vienna à richiesta de' Ribelli come anche di tutte le Piazze, tanto per Mare, quanto per Terra fino alla caduta di Bvda con il suo Pellegri- naggio verso la Mecca, per lo spavento di perdere il resto del suo Imperio. || In Roma, Per Dom. Ant. Ercole. 1686.

12^{mo}. II S. 25 sechszeilige Strophen.

O miei cari Mussulmani
maledetta sia quel' hora
ch' ebbi voglia d'uscir fuora
per combatter gl' Alemani etc.

1274.

Le Comte Tekely. Nouvelle historique. || A Lyon,
Chez Thomas Amaulry, rue Mercière au Mercure Ga-
lant. M·DC·LXXXVI.

12^{mo}. 1 Bl. weiss, Titelblatt, 1 Bl. für das Vorwort, 1 Bl. für
das Privilegium, 258 S. Auf dem Titelblatt das Monogramm des
Druckers. Wie aus dem Privilegium ersichtlich, ist der Verfasser
ein Sieur de Prechac, gentilhomme ordinaire du Duc d'Orléans.

1275.

[Andere Ausgabe.]

Suivant la copie de Paris, A La Haye, chez Henri
de Bulderen . . . 1686. (*à la Sphère.*)

12^{mo}. Titel, 2 Bl. für das Vorwort, 1 Bl. für das Privilegium,
123 Seiten.

1276.

Le Mercure Hollandois contenant les choses les
plus remarquables de toute la Terre, arrivées en l'an
1684 et sur tout les victoires de l'Empereur gagnées
sur le Turc en Hongrie. || A Amsterdam, chez Henry
& la vefve de Theodore Boom, l'An 1686.

12^{mo}. Titelpuffer (fehlt in meinem Exemplar), 2 unn. Bl. für
das Vorwort mit langer Beschreibung des Titelpuffers, 689 S.
und 11 Bl. für den Index.

1277.

Le Turc subjugué ou la glorieuse conquête de la
celebre & cy-devant invincible Forteresse de Bude
Capitale du Royaume de la Hongrie . . . || A Cologne,
chez Pierre le Jeune. 1686.

12^{mo}. Titelblatt, 1 Bl. für das Inhaltsverzeichniss, 172 S. 8 Kapitel: 1. Description de la ville de Bude tirée de Martin de Fumée. 2. Description de la même ville tirée d'un auteur moderne. 3. Description de la ville de Pesth. 4. Plan de la ville de Bude et son Explication. 5. Liste et denombrement des forces Imperiales et auxiliaires en Hongrie. 6. Introduction au Journal du fameux Siege de Bude de l'an 1686. 7. Journal du Siege de Bude. 8. Description des Villes, Places et Forteresses voisines à celle de Bude. Das 7. und 8. Capitel ist bis auf die letzten Seiten gleichlautend mit dem Text des «Journal de la glorieuse Conquete etc.» (S. N^o 1269.) Gegen Ende finden wir hier Nachrichten über den Zustand der Stadt nach der Einnahme, über die Mathiaskirche, das königliche Schloss, über die Gefangenen und die Beute, über das am 3. gehaltene Te Deum, und das hierauf durch den Kurfürsten dem Herzog von Lothringen gegebene Bankett, welche in den meisten Relationen fehlen. Dem Werkchen ist angehängt ein Plan der Festungswerke von Ofen, links oben in der Ecke eine Ansicht der Stadt.

1278.

Lettre d'un Bourgeois de Cologne, à un Ami, sur le prise de Bude, et sur les autres affaires présentes. || A Cologne, chez Pierre Marteau, 1686.

4^{to}. 8 unn. Bl., das letzte weiss. Der Brief dd^{to} Cöln, 14. Sept., gezeichnet: L. B. E. G. F.

Hierher gehören noch folgende vier Stücke:

1. Réponse d'un Bourgeois de Treves à la Lettre qui lui a été écrite par un Bourgeois de Cologne, sur la Prise de Bude.

4^{to}. 18 S. Text beginnt S. 1 gleich nach dem Titel. Am Ende: A Treves ce 25 Septembre 1686, gezeichnet: D. C.

2. Seconde Lettre d'un Bourgeois de Cologne à son ami sur les Affaires presentes. A Cologne ce 30 Septembre 1686. || A Cologne, chez Pierre Marteau.

4^{to}. 8 unn. Bl., das letzte weiss. Der Brief gezeichnet wie der vorige.

3. Troisième Lettre du Bourgeois de Cologne, servant de Réponse au Bourgeois de Treves. || A Cologne, chez Pierre Marteau, 1686.

4^{to}. 8 unn. Bl. Der Brief dd^{to} Cöln, November 1686, gezeichnet: L. B. C. G. F.

4. Réponse aux Trois Lettres du Bourgeois de Paris, soi disant Bourgeois de Cologne. Par un Homme des-interessé. || A Cologne, chez Pierre Marteau, 1686.

4^{to}. 12 Bl., das letzte weiss.

In diesen Briefen ist von der Einnahme Ofens nur insoweit die Rede, als dieses Ereigniss mit den allgemeinen Fragen der europäischen Politik in Verbindung stand. Der «Bourgeois de Cologne» ist ein heftiger Parteigänger Frankreichs und rühmt die Grossmuth Ludwigs XIV., dessen Neutralität allein der Sieg der kaiserlichen Waffen zuzuschreiben sei. Der «Bourgeois de Trèves» weist auf die Intriguen mit der Pforte und Tekely hin und schildert in leidenschaftlichem Tone die treulose und gewaltsame Politik Frankreichs.

1279.

Notitia hauutasi per corriero espresso giunto in Venetia di Polonia, con il certo auuiso dell' acquisto fatto dalle Trvppe Cesaree comandate dal sig. Generale Heysler dell' importante Piazza di Seghedino....
 || In Modona, Nella Stamperia del Legni (*sic*) 1686.

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^b. Der Bericht ddt^o Venedig, Febr. 2

1280.

Noua, e distinta Relatione della Rota datta dalle Armi Imperiali comandate dal Signor General Valis, a Turchi, e Tartari in poca distanza da Seghedino ...colla distinta, e veridica confermatione della Resa di Seghedino, e Cinque Chiese. || In Venetia MDCLXXXVI.

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^b.

1281.

Nova e distinta Relatione della Rotta data al Sara-schiero sotto Buda dall' Armi Imperiali con la morte di tre mila Giannizzeri, e di qualche numero di Ca-ualleria li 14. Agosto 1686. . . . || (*In fine*.) In Vene-tia, M·DC·LXXXVI.

4^{to}. 2 unn. Bl. Text beginnt Bl. 1^b. Auf dem Titelblatt eine Vignette.

1282.

Nova, e distinta Relatione di ciò che sia seguito nell' Vngheria nella Città di Naysel, come vn Soldato giuocatore, e gran Bestemmiatore, fu visibilmente alla presenza di 300, e più persone portato via dal Diuolo in Anima, & in Corpo. Scritta da un Comandante di quella Piazza, a soggetto qualificate suo Corrispondente in Milano. || In Venetia, M·DC·LXXXVI.

4^{to}. 4 S. Am Ende ein Fragezeichen (?). Vielleicht eine kleine Bosheit des Setzers?

1283.

Novifsima, e distinta Relatione della Rotta data dal Armi Cesaree sotto il Comando del Serenissimo Dvca Carlo di Lorena sotto il Campo di Bvda al Seraschier con la morte di 2000 Turchi, e schiaui, e presa di Cannone. Li 14. Agosto 1686. || In Venetia, per il Batti M·DC·LXXXVI.

4^{to}. 2 Bl. Auf dem Titelblatt ein Imperatorenkopf. Text beginnt Bl. 1^b.

1284.

Novifsimo Dialogo fatto adelfso nouamente trà la Città di Bvda, & il Bafsà Comandante in esfa. Composto da un spirito Gentile, sopra l'Aria del Giardin de' Fiori. || In Venetia, et in Bafsano, per Gio. Antonio Remondini.

16^{mo}. 4 unn. Bl. Text beginnt Bl. 1^b. 41 vierzeilige Strophen.

Bassa. O Buda mia diletta
Perche mi voi lasciare,
In tante doglie amare
Notte, e giorno.

Buda. Io voglio far ritorno
In man de gli Christiani
E lasciarve voi Cani
Malcontenti.

Die letzten Strophen:

Bassa. Hor finiamo il contrasto
Mi abbandoni, ò mia Vita,
Da tè farò partita
O Buda mia.

Buda. Hor si la vita mia
Resterà consolata,
Per elser ritornata
Da Christiani.

1285.

Nvova, e distinta Relazione della gran vittoria ottenuta dall' Armi Imperiali, con la Presa delle due importanti Città di Seghedino e di Cinque Chiese con la total disfatta dell' Armata del Primo Visir. || In Bologna, MDCLXXXVI. Per Giacomo Monti.

4^{to}. 4 unn. Bl. Die Relation dd^{to} Wien, 31. Oct. 1686. Am Ende Bl. 4^a der kaiserliche Adler.

1286.

Nvova: e vera Relatione della presa del castello di Britvich, distrutto, e saccheggiato colla morte di molti Turchi, e dell' incendio di due gran Villagi verso Velika dalle Armi Imperiali in Croatia e del Castello di Colosa sorpreso dagli Vssari sotto l'Isola di S. Margherita. || In Venetia, M·DC·LXXXVI. Per il Batti.

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^b.

1287.

Pannoniens Kriegs- und Friedens-Begebnüfse, das ist eine kern-reiche Erörterung und Beschreibung aller derer blutiger Schlachten . . . Eroberungen verschiedener Plätze und Vestungen in Ungarn, Siebenbürgen, Moldau, Croatien . . . mit nöthigen Abbildungen . . . nebst einer richtigen ungarischen Land-Carte

... versehen, und bis auf A. 1686. continueret von J. U. M. || Nürnberg, Verlegts Johann Hoffmann... 1686.

Kl. 8^{vo}. Titelkupfer (Vogel fec.), Titelblatt, 2 Bl. für die Vorrede, 984 S., die Landkarte und 44 schwache Kupfer.

1288.

Piana et intelligibile Relatione di tutti i successi dell' asedio, e presa di Buda. || In Bologna per Giacomo Monti, 1686.

4¹⁰. 2 Bl. Auf dem Titelblatt der kais. Adler. Text beginnt Bl. 1^b. In zwei Colonnen gedruckt.

In Versen:

Christiani meco ad ascoltar v'invito
E Buda asediata, e presa, e come
Vccise son le genti Turche e dome
Dal germano feroce, & agguerito

etc. 68 vierzeilige Strophen.

1289.

Raccolta di varie, curiose, e moderne Relationi cioè la descrizione della Fortezza di Neihevsel nell' Ongaria Superiore vltimamente presa dall' Armi Cesaree con la nuova descrizione della Piazza e Fortezza di Strigonia, con li successi, battaglia, e vittoria ottenuta dal Serenissimo Dvca di Lorena... con la vita d'Emerico Techeli. Tradotto dal todesco in italiano dedicato al... Sig. Francesco Martii. || In Venetia, M.DC.LXXXVI. Per Girolamo Albrizzi S. Zulian al nome di Dio.

12^{mo}. 182 S. Widmung des Verlegers und Vorwort S. 3—9. S. 10 eine Ansicht der Festung Neuhausel. Die Kriegsrelationen gehen bis S. 144, dann folgen Berichte über die Hinrichtung des Herzogs von Monmouth und den Brand des Dresdner Theaters mit einem Kupfer, dann S. 164 bis Ende: «Relatione e breue notitia della vita, attioni, prigionia, e condotta in Adrianopoli del Conte Emmerico Techeli.» Zwei Kupfer (A. dalla Via sculp.), Tököly in seinem Gefängniß und seine Escortirung nach Adrianopel darstellend.

1290.

Raggvaglio del digiuno, adunanza e viaggio, ordinati da Mehemet Quarto Gran Signor de Tvrcchi quando vidde Bvda vicina a perdersi con riproueri, & documenti dati al medemo. || In Bologna. (S. a.)

4^{to}. 2 Bl., die letzte Seite weiss. Titel und Text in einer Einfassung. Text beginnt Bl. 1b. 50 vierzeilige Strophen; beginnt:

Pur t' accorgesti al fin, che la fieraezza,
e nel petto dell' huomo una chimera
fondata sol su la superbia altera
che da se stessa poi s' odia, e disprezza etc.

1291.

N^o 43. Relation de la Prise de Bvde: avec la suite des dernieres actions du Siège. || (*In fine*:) A Paris, du Bureau d'Adrefse, le 26 Septembre 1686.

4^{to}. 12 Seiten, num. 517—528. Kein separates Titelblatt.

1292.

Relation du siège de Bude pris d'afsaut par les troupes Impériales. le 2. Septembre 1686. Tirée en partie des Lettres d'un illustre volontaire fort interessé à la réduction de cette Place. || A Toulouse, chez Jean Boude le Jeune, Imprimeur du Roy . . . (S. a.)

12^{mo}. 300 S. 1 Bl. mit dem Imprimatur dd^{to} 4 oct. 1686. S. 3 eine «Instruction nécessaire» mit interessanten Nachrichten über die sogenannten «Nouvellistes», die in Paris die Neuigkeiten austragen. S. 28 «Description de la Hongrie», S. 34 «Description de Bude», S. 42 bis zu Ende «Relation du Siège de Bude». Dazwischen Briefe des «illustre volontaire» an seine Braut. Am Ende eine «Carte irrégulière de la Hongrie avec un Pian regulie perspectif de la ville de Bvde» etc. in Holz geschnitten und eine Erklärung der Karte auf besonderem Blatte.

1293.

Rom ist über diesem heiligen Krieg erfreuet und betrübt. Worinnen viel curiose und lesenswürdige

Sachen zu finden. || Leipzig zu finden bey Friederich Lanckischen sel. Erben. Gedruckt im Jahr 1686.

4^{to}. 48 unn. Bl. Im Jahre 1685 geschrieben. Enthält viel Interessantes über die letzten Türkenkriege, das Verhältniss Roms zum Kaiser und zum König von Polen.

1294.

Vrano-Gis Agio-Machia cœli terræqve Sacrum Bel-lum Vienna et Pannonia vindicatæ Epicedium triumphale Apii Antinoi Aroclei ad Illvstris. ac Reverendiss. Dominvm Joseph Mvfottvm . . . || Bononiæ, M·DC·LXXXVI. Typis Hæredum Antonii Pisarii.

4^{to}. 59 S. (incl. Schmutztitel und Titelblatt). S. 5—12 Zuschrift, Vorwort, poetische Vorstücke, dann das in drei Theile Metus, Luctus und Gaudium getheilte Poem in verschiedenen Versmassen, in welchen auch den an der Belagerung theilhaftig gewesenen Bolognesen den Ingenieuren Graf Marsigli und Caprara sowie dem zur Zeit der Belagerung verstorbenen Erzbischof von Bologna Buoncampagni besondere Strophen gewidmet sind. Am Ende das Imprimatur, aus welchem hervorgeht, dass der Name des Verfassers ein Pseudonym ist.

1295.

Vera, e distinta Relatione della Presa di Bvda Vecchia e con trenta Barchioni incirca, che scampavano verso Belgrado con Bottino di pretiose merci, suppellebili, oro, & argento di modo che appena poterono condurlo via con l'Afsedio della Citta Real di Bvda sotto il comando del Serenissimo Dvca Carlo di Lorena. || In Venetia, M·DC·LXXXVI. Presso Leonardo Pittoni.

4^{to}. 2 unn. Bl. Auf dem Titelblatte ein grosser Holzschnitt, ein Seegefecht darstellend. Text beginnt Bl. 1^b.

1296.

Vera Relazione della Resa del Castello di San-Giob all' Armi Imperiali comandate dal Sig. Marescial di

Campo luogotenente Co. Caraffa seguita li 12. Feb-
raro 1686. || In Bologna, per Giacomo Monti. 1686.

4^{to}. 2 Bl.

1297.

Verifsima, e distinta Relatione della Presa della
Città di Symontorna nell' Vngaria inferiore, presa
dall' Armi Imperiali sotto il Comando del General
Conte di Baden. Li 10 Ottobre 1686. || In Venetia.

4^{to}. 2 unn. Bl. Auf dem Titelblatte eine Vignette. Text beginnt
Bl. 1^b. Die kurze Beschreibung der Festung ist interessant.

1298.

Verissima e distinta Relatione della vittoria segvita
a Siclos dalle Armi Cesaree sotto l'inuittissima con-
dotta delli Serenissimi Duca Carlo di Lorena e l'Elet-
tore Massimiliano Duca di Baviera contro l'Essercito
del Gran Vizir . . . || In Vienna, et in Milano . . . per
Marc' Antonio Pandolfo Malatesta . . .

4^{to}. 4 unn. Bl. Auf dem Titelblatte ein Drache. Umständlicher
Bericht über den Sieg bei Mohács, 12. Aug. 1687, was aus dem
Titel nicht ganz ersichtlich ist.

1299.

Verifsima, e distinta Relatione di quanto è successo
nell' Acquisto nella Citta di Bvda . . . dell' Armi Ce-
saree, sotto il Comando del Serenissimo Dvca Carlo
di Lorena, et il Serenissimo Dvca Massimiliano Ema-
nel Elettore di Baviera. || In Venetia, per il Pro-
docimo. M·DC·LXXXVI. . . Si vende da Zuanne Batti
in Piazza di S. Marco.

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^b.

1300.

Verifsima, e distinta Relazione dell' accampamento dell' Armi Cesaree, per l'Afsedio di Bvda sotto il Commando del Serenifsimo Dvca Carlo di Lorena. || In Venetia, M · DC · LXXXVI. Per il Batti.

4^{to}. 2 unu. Bl. Auf dem Titelblatte eine Vignette. Text beginnt Bl. 1^b.

1301.

Verifsima Relatione della Presa della Gran Città di Buda fatta dalle Armi gloriose dell' invitto Leopoldo Imperator di Romani. || In Venetia, M · DC · LXXXVI. . . . Dietro la Chiesa di S. Zulian.

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^b. Am Ende: «Il vero disegno della Città di Buda venuta del Campo dilineata da Gio: Domenico Fontana si vende dietro la Chiesa di San Giulian all' Insegna dell' Amsterdam soldi sedeci l'uno.»

1302.

Warhaffte Relation oder eigentliche Beschreibung der Königlichen Ungarischen Haupt-Stadt und Vestung Ofen worinnen nicht allein ihre belegene und alle darinn und umb dieselbe sich befindliche Raritäten und Gebäue, sondern auch verschiedene Belagerungen insonderheit die Belagerung vor 2. Jahren wie auch die jetzige bisz auf die Eroberung ermeldetes Orts || Augsburg Joh. Jacob Schöning 1686.

4^{to}. Titel, 30 Seiten, ein Kupfer die Belagerung von Ofen darstellend. Die Beschreibung Ofens der «Reisz-Beschreibung Salomon Schweiger's», Nürnberg 1664. 4^{to}. entnommen.

1303.

Warhafftig und aufsführlicher Bericht, alles dessen was bey der Anno 1686 vorgenommenen Belägerung

der Stadt Ofen von Anfang bis zu der den 2 Sept. erfolgten glücklichen Eroberung . . . von Tag zu Tag merckwürdiges pafsiret . . . beygefügt ein . . . Abrifs solcher Vestung . . . || Augsburg, gedruckt . . . bey Jacob Koppmayer. (S. a.)

4^{to}. Titel, 28 unn. Bl., ein hübsches Kupfer mit Ansicht der Belagerung. Am Anfang ein kurzes Vorwort.

1304.

CHIARELLO (Gio. Battista).

Historia degl' Avenimenti dell' Armi Imperiali contro a Ribelli, et Ottomani, confederationi, e trattati seguiti frà le Potenze di Cesare, Polonia, Venetia, e Moscovia, negotiati, & aleanze del Conte Tekely con la Porta Ottomana . . . guerre, alsedii . . . battaglie, rotte e vittorie variamente successe nelle quattro Campagne degl' Anni 1683. 1684. 1685. 1686. || In Venetia, M · DC · LXXXVII. prefso Steffano Curti.

4^{to}. 4 unn. Bl. (für Titel und Widmung an Max Emanuel von Baiern, gezeichnet Gio : Battista Chiarello), 575 S., 6 unn. Bl. für den Index. Eine Karte von Ungarn und vier Ansichten von ungarischen Festungen und der Esseker Brücke.

1305.

FRANCISCUS (Petrus).

Petri Francii Laurus Europæa seu celebres Christianorum de Turcis victoriae. Accedunt breves annotationiunculæ in usum commodumque legentium. || Amstelodami MDCC LXXXVII.

12^{mo}. 120 Seiten, auf dem Titelblatt eine Minerva, das bekannte Buchdruckerzeichen der Elzeviere, welches jedoch nach dem Tode Daniels in den Besitz des Heinrich Wetstein überging, der auch die vorliegende Ausgabe druckte. S. Willems, S. XCIII.

S. 2 die Widmung an Kaiser Leopold, den König von Polen und die Republik Venedig. Vier Oden: «Buda Expugnata, Polo-

norum Victoria, Victoriæ Cæsarianæ Accessio, et Venetorum Victoriæ.» Am Ende gelehrte Noten und verschiedene Applause u. A. von dem bekannten Dichter Janus Broukhusius.

1306.

FRATTA (Marco della).

Dell' Acque minerali del Regno d'Vngheria Relatione del Marchese Marco della Fratta Montalbano. || In Venetia, M · DC · LXXXVII. prefso Girolamo Albrizzi.

4^{to}. Titel, 27 S. Ein grosse, in Kupfer gestochene, ganz besonders uncorrecte Karte Ungarns, mit einer kleinen Ansicht Ofens und unleserlicher Adresse, aus welcher nur die letzten Worte zu entnehmen sind: «Chiarinis sculp». Ein oberflächlicher Auszug aus dem alten Wernher mit einigen historischen Zusätzen und einer Schilderung der tanzenden Derwische.

1307.

[FRESCHOT (Casimiro).]

Memorie storiche, e geografiche della Dalmazia, in cui sono le notizie più particolari de suoi stati, e Dominii . . . col raguaglio delle Guerre successe in quel Regno . . . Raccolte da D. C. F. B. . . in Napoli 1687.

12^{mo}. Titelpuffer, Titel, Widmung, Vorwort 6 Bl., 252 S.
Verfasser des Buches ist Don Casimir Freschot Benedittino.

1308.

[LIDL (Joseph).]

Ungarische vnd Wienerische Kriegs- vnd Staats Registratur. Das ist richtige vnd glaubhafte Erzehlung der denckwürdigsten Geschichten, welche in dem Königreich Ungarn, Dalmatien, Slavonien vnd in der Kay. Haupt- vnd Residentz Statt Wienn von Tag zu Tag durch das 1687 Jahr sich zugetragen . . . Registriret durch B. J. L. Cæsareum Notarium publicum . . . || Gedruckt zu Wienn . . . bey Johann van Ghelen. . . .

4^{to}. Das Titelkupfer, stellt den Verfasser (mit L bezeichnet) in seiner Kanzlei am Schreibtisch dar, neben ihm stehen vier Personen (darunter ein ungarischer Herr mit Kalpag und Säbel, der mit seinem Stabe auf das Fascikel mit den «Acta Hungarica» hindeutet). Sehr hübsche Radierung. Es folgt das Titelblatt, 1 Bl. für die Widmung an den gekrönten König von Ungarn Josef, vom Verfasser mit dem vollen Namen Bernardus Josephus Lidl unterschrieben, 168 S. Ein höchst interessantes Büchlein.

1309.

MOLITOR (Johannes Clemens).

Der wegen des höchst-tapferen Kayser-Adlers Helden-Thaten Sieg-berühmte Donau-Flusz oder eine genaue Darstellung aller derer Königreiche, Provintzen, Gespanschaften und Städten, so an und um die Donau herummer liegen Inbesonderheit denen so anietzo zu Felde ziehen und grofse Landkarten nicht bequem bey sich führen können, zu lieb in so kleinem Format herausgegeben von einem Liebhaber der Erdbeschreibung. || Nürnberg, in Verlegung Peter Paulus Bleut . . . 1687.

Svo. Titel, 32 S. Auf den ersten zwei Seiten das Ortsverzeichnis und die Vorrede, gezeichnet: Johann Clemens Molitor, 29 sauber in Kupfer gestochene Kärtchen, die Länder von der Schweiz und Oberitalien bis zum Schwarzen Meere enthaltend, mit den Landeswappen.

1310.

PANCERI (Gio. Antonio).

Continuatione de succefsi nell' Vngheria trà l' Armi collegate dell' Impero, & le barbare dell' Ottomano l'Anno 1686. Descritti dal Padre Maestro Gio. Antonio Panceri Milanese Carmelitano . . . Dedicati al . . . Sig. Conte Antonio Biglia . . . || In Milano 1687 nella Stampa del Monza per Carlo Frederico Gagliardi.

12^{mo}. Titelkupfer, 6 unn. Bl., ein Doppelblatt für die Zeichen-erklärung auf den Kupfern, 4 über doppelblattgrosse Medaillon-bildnisse von Kaiser Leopold, Caprara, Kurfürst von Baiern und

Herzog von Lothringen (Laurentio fec.), 15 Ansichten und Pläne ungarischer Festungen. Die Beschreibung der Feldzüge von 1683, 1684 und 1685 hatte Panceri schon das Jahr früher herausgegeben.

1311.

RICHARDS (Jacob).

A Journal of the Siege and Taking of Buda by the Imperial Army under the Conduct of the Duke of Lorrain and His Electoral Highness the Duke of Bavaria Anno Dom. 1686. By Jacob Richards, one of His Majesties Engineers, who was appointed by the Right Honourable the Lord Dartmouth, Master-General of His Majesties Ordnance, &c. to serve in the said Army . . . published by His Majestyes Command. || [London.] Printed for M. Gilliflower and J. Partridge 1687.

4^{to}. 38 S., incl. ein Titelkupfer mit dem englischen Wappen und dem Titelblatt. Am Ende ein unn. Bl. mit der Anzeige, dass der im Werke erwähnte grosse Plan nicht rechtzeitig fertig gebracht werden konnte.

1312.

SCALA (Ercole).

L'Vngheria compendiata dal Sig. Co: Ercole Scala. Nuovamente stampata con le Città più rimarcabili di quel Regno . . . la serie d'ogni suo Regnante . . . le . . . prerogative . . . riti, e costumi di quei Popoli. E nel fine i gloriosi progressi fatti dal Armi Cesaree dalla Liberatione di Vienna, Anno 1683 Insino all' anno 1686, con l'Afsedio, e Presa della Real Città di Bvda, & altri felici successi. || In Venetia, M.DC.LXXXVII. Appresso Leonardo Pittoni.

12^{mo}. Titelkupfer, der kaiserliche Adler (Palazzi fec.), Titel, 7 unn. Blätter für die Widmung des Verlegers an die Kaiserin, 170 Seiten Text, 1 Bl. für das Imprimatur, 2 Porträts, 23 Ansichten ungarischer Festungen in Kupfer gestochen.

1313.

ZENAROLA (Gio. Paolo).

Relatione esatta, e distinta sopra le operationi, fatte dopo l'Assedio di Buda dalle vittoriose Armi di S. M. C. l'anno 1686. Con l'Aggivnta della nuova Ribellione d'Vngheria, e con altre particolarità seguite fino alla marchia degl' Elserciti l'anno 1687. Raccolta da D. Gio. Paolo Zenarolla, preposito di S. Nicolò d'Alba Regale . . . Dedicata al . . . Imperatore de Romani Leopoldo . . . || In Vienna, apprefso Gio. Van Ghelen. 1687.

12^{mo}. 4 Bl. für Titel und Widmung, 140 S. Gegenüber S. 84 ist der Brief des Grossveziers an den Markgrafen von Baden und des letztern Antwort auf einem besondern, grösseren Blatte abgedruckt.

1314.

A brief Discourse of the most asured ways and means to ruine and pull down the vast Monarchy of the Ottoman Princes. Written by a Judicious Gentleman, who for abore twenty years resided at the Turkish Port, being there employd by a great Prince, at his Ambafsador. Also an historical and political Discourse of the War in Hungary. Together with the Battels of Kermain and Saint Gottard . . . || London, Printed by J. H. for B. Aytmes . . . 1687.

12^{mo}. Titel, 200 Seiten, 1 unn. Bl. «A brief Discourse of the most assured ways and means» etc. S. 1—49. «Discourse on the causes of tre war in Hungary» S. 51—173. Eine Übersetzung des «Discours sur les causes de la guerre de Hongrie» von Louis Du May. Dann die Relation über die Schlacht von Körmend und St. Gotthard, auf dem letzten unnummerierten Blatt die Artikel des Friedensschlusses.

1315.

A Full and True Relation of the glorious victory of the Christians oyer the Turks. || (*In fine* :) Sold by R. Taylor. (*S. l. & a.*)

4^{to}. 8 Seiten. S. 1 unter dem Titel eine kurze Notiz: . . . «a most particular Relation being come from one of the principal Officers that was present in that Action, it will . . . give a perfect Idea of that glorious Battle». Beschreibung der Schlacht von Mohács 12. Aug. 1687.

1316.

Beschreibung der den 9. Decembr. st. n. 1687. zu Preszburg geschehenen ungarischen Krönung Seiner Durchlauchtigkeit des Ertz-Herzogs Josephi. (*S. l.*)

4^{to}. 4 unn. Bl. Text beginnt Bl. 1^a.

1317.

Breve, e distinto Raggvaglio di quello hanno operato l'Armi Imperiali doppo la gran Vittoria ottenuta sopra l'Esercito Turchesco, col preciso e formale avviso della perdita, che i medesimi hanno fatto . . . || In Vienna, & in Ferrara, per Bernardino Pomatelli. 1687.

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt auf Rückseite des Titels.

1318.

Copia di Lettera scritta dal Bafsà di Bosna al Bafsà di Canilsa, che fù poi intercetta da nostri Croatti apprefso Copraniz. || In Venetia, et in Bologna, per Giacomo Monti, 1687.

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^b.

1319.

Diario della Campagna fatta in Vngheria l'Anno 1687. Dall' Armi della Maestà dell' Imperatore, e suoi Alleati, rimasta gloriosamente terminata dalla solenne Coronatione dell' nuouo Rè di quel Regno, e dagl' importantissimi acquisti fatti della Città d'Agria, e della Fortezza di Petrivaradino. Dedicato all' Illustrissimo Signore il. Sig. Francesco Lodi, Patritio Cremonese. || In Modona, nella Stamperia del Degni.

4^{to}. 51 S. Auf dem Titelblatt der kais. Adler. Widmung, Vorwort und Inhaltsverzeichniss auf den ersten zwei Blättern. Auf zwei Colonnen gedruckt.

1320.

Diarium das ist: Kurtze und warhafftige Erzehlung alles desjenigen das Zeit während Belägerung der gewaltigen Vestung Ofen sonst Buda genannt von Tag zu Tag sich zugetragen: und wie solche . . . endlich den 23. Aug. (2 Sept.) des 1686sten Jahrs . . . mit stürmender Hand erobert. Ingleichen die Belägerung der kaiserl. Reichs- und Hansee-Stadt Hamburg . . . Sambt fernerer kürztlicher Erzehlung was die Kaiserl. Armee, nach Eroberung Ofen, von fernere Progrefsen in Ungarn gehabt, und wie sie die beyde veste Städte, als Segedin und Fünffkirchen gleichfalls zur Übergabe bezwungen, und die Elfsegger-Brücke totaliter ruiniret und verderbet hat. . . || Gedruckt im Jahr M · DC · LXXXVII.

4^{to}. Titel, 1 Bl. Anrede an den Leser, 90 S.

1321.

Die Rühmlichst erstrittene Doppel-Victorie, das ist: eine ausführliche Beschreibung des so rühmlichst

anno 1687. den 12 Augusti st. nov. bey Mohatz wider den Ertz-Christen-Feind erhaltenen Sieges . . . und dann Zweytens ein compendioser Bericht des . . . in Morea herrlichst-erhaltenen Sieges . . . mit . . . Kupfern versehen von Aletophilo. || Gedruckt im Jahr 1687.

4^{to}. 29 S., die Pagation falsch gedruckt. Mit zwei Kupfern, die Schlacht von Mohács und die Esseker Brücke darstellend, und einer Karte von Morea. Die ersten sieben Seiten enthalten die Erzählung der ersten Schlacht bei Mohács.

1322.

Distinta, e verissima Relatione della segnalata vittoria ottenuta dalle Armi Cesaree, sotto la condotta del Serenissimo Duca Carlo di Lorena, contro l'esercito del Gran Visir, combattuto, e disfatto nelle vicinanze di Darda . . . seguita li 12 Agosto 1687. || In Venetia, per Gio. Francesco Valuasense.

4^{to}. 2 Bl. Auf dem Titelblatt der kais. Adler. Text beginnt Bl. 1^b.

1323.

No XL. Eine andere ausführliche Relation von Niederlag des Türcken vor Siclos. den 12. Augusti. || Gedruck den 4ten September. Anno 1687. (S. l.)

4^{to}. 4 unn Bl. Angehängt ein über doppelt blattgrosser Kupferstich «Die Stadt Elseck» mit Erklärung der Ziffern. David Funck ex.

1324.

No LXIII. Extract-Schreiben ausz Wien, neben dem Extract von den Siebenbürgischen Tractaten. || Gedruckt den 27. November. Anno 1687. (S. l.)

4^{to}. 4 unn. Bl. Das Schreiben von Wien ddto 20. Nov.

1325.

N. xxxix. Extract-Schreiben, ausz Wien, wie auch ein ausführliche Relation der Christlicher seits wider den Erbfeind bey Mohatz erhaltenen Victori. || Gedruckt den 4 September. Anno 1687. (S. l.)

4^{to}. 4 unn. Bl. Text beginnt Bl. 1b. Das Schreiben aus Wien dd^{to} 28. August.

1326.

Geht Gott di (*sic*) Ehr je mehr, vnd mehr Christen Frewd, vnd Türcken Leyd: Das ist: christliches Frolocken, über den grossen vnd herrlichen Sieg, so Ihro Churfl: Durchl. ausz Bayrn den 12. Augusti dises lauffenden 1687. Jahres bei dem Berg Harsan vnweit Sicklosz, wider den Turckischen Blut-Hund erhalten. Dem Durchleuchtigsten Fürsten. . . Maximilian Emmanuel . . . meinem genädigsten Churfürsten vnd Herrn vnderthänigist dedicirt vnd überreicht, von Martin Piller Kunsttrucker in München. (S. l. & a.)

4^{to}. 4 unn. Bl. 15 sechszeilige Strophen.

1327.

Giornale Militare dell' Anno 1687. Di quanto vâ succedendo in Vngheria, Polonia, Dalmazia, Morea, & altre Parti del Mondo. Dedicato all' Illustriss. Sig. il Sig. Gio: Andrea Agli. || In Rimino Per Gio. Felice Dandi.

12^{mo}. 204 S. Vortitel, Titelblatt, Zuschrift, Vorwort, zusammen 12 S. Es sind im Ganzen 18 Relationen, alle mit besonderem Titel (mit Ausnahme der ersten) und Adresse des Druckers am Ende. Die Titelblätter und weissen Blätter sind in der Pagination mit einbegriffen.

1328.

Historia de las Revolvçiones de Hvngria traducida de frances en castellano por el Vizconde de Miral-

cazar Don Alvaro Bernaldo de Quiròs, comendador de Castroverde, en la orden de Sant-Jago. Tomo Primero. || En Madrid. En la Imprenta de Bernardo de Villa-Diego. . . . Año de M·DC·LXXXVII.

4^{to}. Titelkupfer mit dem sehr schön gestochenen Wappen des Grafen von Oropesa, unten das des Verfassers (Marcus Orozco Presbr sc.), 36 unn. Bl. (incl. gedr. Titelblatt), 470 S., 6 unn. Bl. für den Index. Bl. 2^a—12^a die schwülstige, aber sehr interessante Zuschrift des Übersetzers an Don Manuel Alvarez de Toledo Conde de Oropesa, Generalcapitain von Toledo und Neu-Castilien, dann die weitläufigen Approbationen etc., ein Vorwort, in welchem der zweite Theil der Übersetzung in nahe Aussicht gestellt wird, endlich eine «Description de la Hungria», welche der Übersetzer aus verschiedenen Autoren zusammengetragen hat. — Übersetzung der *Histoire des Révolutions de Hongrie* von Vanel. Dieser Band enthält das I—VII. Buch und geht bis Ende 1680. Salvá, aus dessen Bibliothek mein Exemplar stammt, kannte bloss diesen ersten Band und wusste nicht, ob ein zweiter je erschienen. Ich weiss es noch weniger.

1329.

Il Conte Techeli Raggvaglio Historico . . . portato dal Francese all' Italiano da D. Francesco Coli Livchese. Dedicato al . . . Signor Principe Odoardo Farnese di Parma. || In Venetia, M·DC·LXXXVII. Per Steffano Curti.

12^{mo}. Titel, Widmung, ein Gedicht an Alessandro Farnese und das Imprimatur, im ganzen 4 unn. Bl., 196 S. (S. N^o 1274.)

1330.

Korte, beknopte, en nette Beschryving, van den Koningrijken Hungarien, Dalmatien, en Morea. Mitsgaders de Vorstendommen Zeevenbergen, Walachien, Moldavien, Bulgarien &c. En der zelve Vestingen en Steeden. Nevens en omstandig Verhaal; van het geene, dat omtrent, en zedert de Verovering van Offen, door der Christenen Wapenen is ingenomen. || t' Amsterdam, By Aart Dirksz. Ooszaan, Bockverkooper op den Dam. M·DC·LXXXVII.

4^{to}. 32, 84 und 115 S. S. 2 ein kurzes Vorwort. Der erste Theil enthält eine geschichtliche Notiz über Ungarn und einige Stücke über den letzten Türken-Feldzug, die in Ofen gefundene Kriegsbeute, die Eroberung Nauplias, Briefe von Leopold, Sobieski, dem Grafen von St. Pol, venetianischen Oberfeldherrn in Dalmatien und Tekely, eine Beschreibung der Esseker Brücke etc. Der zweite Theil giebt die Beschreibung der ungarischen Comitaten und Städte, sowie der ungarischen Neben- und Nachbarländer. Der dritte Theil endlich ist der Beschreibung von Morea und der Erzählung des türkisch-venezianischen Krieges gewidmet, und mit einer grossen, in Kupfer gestochenen Karte von Morea geziert.

1331.

Nvova e distinta Relatione dell' Incoronatione seguita nella Città di Possonia dalla Maestà dell' Arcidvca Givseppe d'Avstria figlio di Sua M. Cesarea, creato nuovo Rè dell' Vngheria . . . || In Venetia, & in Ferrara, M·DC·LXXXVII. Per Antonio Carrara . . .

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^b. Der Bericht dd^{to} 13. Dec.

1332.

[Andere Ausgabe.]

In Venetia, M·DC·LXXXVII. Per Gio: Francesco Valuasense.

4^{to}. 2 Bl. Auf dem Titelblatte der kais. Adler. Text beginnt Bl. 1^b. Die Relation dd^{to} 13. December.

1333.

Nvova, e distinta Relatione di quanto e seguito nella Transilvania sotto il Comando del Serenissimo Dvca di Lorena, che in tutte quelle Piazze importanti di quel Principato si è posto il presidio Cesareo, 32000 persone. || In Venetia, M·DC·LXXXVII. . . . Si vende da Zuanne Batti in Piazza di San Marco,

4^{to}. 2 Bl. Auf dem Titelblatt der kais. Adler. Text beginnt Bl. 1^b.

1334.

Nvova e vera distinta Relatione dell' acquisto fatto delle Città, e Castelli dall' Armi Cesaree, sotto il Comando del Serenifs. di Lorena. In Transilvania il Castello di Sombio, e la Citta di Clavdiopoli. Sotto quello del Sig. General di Caualleria il Conte di Duneuualt in Schiauonia la Citta di Possega, Metro-poli del Regno. Sotto quello dal Sig. Vice-General Conte Esterhasi, e del Sig. Colonello Arezaga nei Contorni di Alba Regale la Fortezza di Palotta e li Castelli di Cogako.*) || In Venetia, per il Prodocimo, M·DC·LXXXVII. . . . Si vende da Zuanne Batti in Piazza di S. Marco.

4^{to}. 2 Bl. Auf dem Titelblatt der Doppeladler. Text beginnt Bl. 1^b.

1335.

Oorlogsdaaden en Minneryen van den Graaf Emerick Tekely. || t' Amsterdam, By Timotheus ten Hoorn, Bockverkooper in de Nes . . . Anno 1687.

12^{mo}. Titelpuffer (Tökölyi zu Pferde), Titelblatt, 2 unn. Bl. für die Vorrede, 158 S. Übersetzung aus dem Französischen.

1336.

Relacion extraordinaria de los progresos de las Armas Christianas contra Turcos, en la Vngria, y Grecia que suple à la de dos de Diziembre del presente año 1687 con breues descripciones de las Pro-uincias de Transilvania, Esclavonia, y Rascia, restauradas à la obediencia del Señor Emperador . . . y de la Ciudad, y Principado de Atenas . . . y una Carta curiosissima, escrita de el Campo sobre Castel-

*) Csókakő.

novo || Publicada el Martes 9. de Diziembre.
(*In fine*:) Por Sebastian de Armendariz, Librero de
Camara de su Magestad y Curial de Roma. En la
Imprenta de Antonio Roman.

4^{to}. 6 unn. Bl. Text beginnt Bl. 1^a.

1337.

No LXXI. Relation-Schreiben, Von der königl. Crö-
nung zu Prefzburg. || Gedruckt den 23. December.
Anno 1687.

4^{to}. 4 unn. Bl. Das Schreiben dd^{to} Pressburg, 10. December.
Angehängt ein grosses radiertes Blatt in sechs Abtheilungen mit
Darstellungen der Krönungsfeierlichkeiten.

1338.

Relatione della presa dell' importante Fortezza di
Elsech dal Sig. General Duneuald sù li primi d'Ot-
tobre 1687. . . . In Bologna, per Giacomo Monti.
(S. a.)

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^b.

1339.

The present State of Hungary or, a Geographical
and Historical Description of that Kingdom giving
an account of the Nature of the Country & of its
inhabitants of its Government and Policy; its Reli-
gion and Laws, of its divisions into Counties and
Provinces; of its towns . . . Rivers . . . Productes . . .
together with the memorable Battles and Sieges that
have happened there since the time of the Romans,
but more particularly since the turkish invasions to
which is added a short Account of Transilvania . . . ||
Lond. Printed for H. Rhodes . . . 1687.

12^{mo}. Titel, Inhaltsverzeichniss, 2 Bl., 168 S., 2 Bl. für den
Index.

Ein sehr interessantes Werkchen. Enthält unter anderen Kapitel «Of the Estates of Hungary, of the chief Palat. Nobility of Hungary, of the State of the Palatin of the King of Hungary, his quality, authority and preheminance». Dieses Werkchen ist, wenn ich mich recht besinne, in Kovách *Fragmenta literaria* abgedruckt worden.

1340.

Vera, e distinta Relatione della Vittoria ottenuta dall' Armi Cesaree in Vngheria vicino ad Elsech al Fiume Drauo sotto il Commando del Sig. Sarg. Maggior Baron di Orlich . . . Notitia del tradimento occorso nella Real Città di Bvda. E Vittoria ottenuta dall' Armi Pollache à Roman contro i Tartari. || In Venetia, M·DC·LXXXVII. Presso Girolamo Albrizzi. In Campo della Guerra a San Giulian al Nome Dio.

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^b.

1341.

Vera, e distinta Relatione della Vittoria ottenuta sotto la forte Piazza di Sighet dall' Armi di Sua Maestà Cesarea in Vngheria. Dirette dalli Signori Sergente Generale di Battaglia Thingen Comandante in Cinque-Chiese, e Colonello Baron di Pace. . . || In Venetia, & in Bologna, per Giacomo Monti. 1687.

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^b.

1342.

BIZOZERI (Sempliciano).

Ungria restavrada compendiosa noticia de dos tiempos: del pafsado. Baxo el Jvgo de la Tirania Othomana, del presente. Baxo el dominio catholico de Leopoldo II. de Austria Felices svccesos de svv Armas Cesareas, en el Reyno de Croacia, y Principado de Transylvania. Escrita en lengua toscana por D. Simpliciano Bizozeri. Adornada con 44. laminas

traducido en Español por un Curioso . . . || En Barcelona, en la imprenta de Martin Gelabert . . . Año 1688.

4^{to}. Schmutztitel, Titel, Imprimatur, Vorwort 3 Bl., 280 S., 4 unn. Bl. für den Index. 7 Porträte, 37 Ansichten ungarischer Städte & Festungen von Francisco Via de Barcelona radiert. Die meisten signiert.

1343.

BRANCHI (Girolamo).

Bd I. Dell' Historia Austriaca di Girolamo Branchi, historico della Sacra Cesarea Real Maesta di Leopoldo Imperadore de' Romani . . . Parte prima, in sei libri divisa, alla medesima Sacra Cesarea Real Maesta dedicata. || Vienna, apprefso Gio. Van Ghelen, Anno 1688.

Titel, 4 Bl. für die Widmung, 1 Bl. für die Vorrede, 620 S., 6 unn. Bl. für den Index.

Bd. II: Dell' Historia Austriaca &c. Parte seconda, in sei libri divisa, Dedicata alla Sacra Real Maesta di Gioseffo Rè de' Romani . . . || Vienna d'Austria, Apprefso Gio. Van Ghelen, Anno 1691.

Titel, 8 Bl. für die Widmung, ein Bl. für das Vorwort, 985 S. 4 unn. Bl. für den Index.

Die Geschichte «in einem ziemlich blühenden & rednerischen Style» (Denis) umfängt den Zeitraum von Rudolf von Habsburg bis 1493. S. Denis, *Garellische Bibliothek*, S. 395.

1344.

BRODERICUS (Stephanus).

Stephani Broderici Narratio de proelio quo ad Mohatzium anno 1526. Ludovicus Hungariæ Rex perit. Cum commentario Joh. Caspari Khunii. || Argentorati . . . Anno 1688.

8vo. Titelblatt, 1 Bl. für die Widmung, 137 Seiten. Über die Schriften Broderith's, oder Brodarics s. *Janociana*, II, 37.

1345.

CHIARELLO (Gio. Battista).

Historia degl' avvenimenti dell' Armi imperiali contro Ribelli, et Ottomani, Confederationi, e Trattati seguiti frà le Potenze di Cesare, Polonia, Venetia, e Moscovia Negotiati, & Alleanze del Conte Tekely con la Porta Ottomana . . . dall' Anno 1683. fino 1687. || In Venetia, M · DC · LXXXVIII. Presso Stefano Curti.

4^{to}. Titel, 2 Bl. für die Widmung an den Kurfürsten Max Emmanuel von Baiern unterschrieben Gio: Battista Chiarello, 1 Bl. für die Vorrede, 404 S., 6 unn. Bl. für den Index, eine Karte von Ungarn, 6 Kupfer, Pläne und Ansichten ungarischer Festungen, Brücke von Elsek, u. s. w.

1346.

COMAZZI (Gio. Battista).

Notitie storiche, successi, auuenimenti, capitoli, deliberazioni, e ceremoniali decretati nella Dieta Generale del Regno dell' Vngaria celebrata nella Città di Possonia per la Coronazione del Re Giuseppe, Arcidvca d'Avstria seguita li 9 Decembre M · DC · LXXXVIII. Del Caualiere Gio: Battista Comazzi. || In Venetia, M · DC · LXXXVIII. Presso Girolamo Albrizzi.

Kl. 8^{vo}. 8 unn. Bl., deren erstes weiss, für Vortitel, Titel, Widmung an den Herzog Carl Rudolf von Württemberg und Impriatur dd^{to} 19 Mai, 256 S., 4 Bl. für den Index.

Der Author war bekanntlich bei den Krönungsfeierlichkeiten anwesend und wurde auch zum Ritter geschlagen. Das Werkchen ist in 4 Bücher getheilt, deren 3 erste die Vorbereitungen zum Reichstage, den Reichstag selbst und die Krönung, das vierte die Feldzüge des Jahres 1687, insbesondere die Uebergabe der Festung Munkács beschreibt. Am Ende die Liste der Indigenen des Königreichs Ungarn.

1347.

COMAZZI (Gio. Battista).

Coronazione del Re dell' Vngaria Givseppe Arcidvca d'Avstria, celebrata in Posonia l'Anno 1687. li

9. Decembre. Col successo della presa d'alcune Citta riguardevoli . . . Del Cauagliere G. B. Comazzi. All' Eccellmo Signor Don Antonio Gaetano Trivvlzio . . . || In Milano per li Fratelli Ghisolfi 1688.

12^{mo}. 6 Bl. für Titel, Widmung des Verlegers (dd^{to} Mailand 14 Aug.) und Index, 240 S. Nachdruck der «Notitie historique» &c. S. N^o 1346.

1348.

COMAZZI (Gio. Battista).

[Andere Ausgabe.]

In Bologna, per Giacomo Monti 1688.

12^{mo}. Vortitel, Titel, 4 unn. Bl. für die Widmung, 299 S. König Josef's Bildniss in ganzer Figur in ungarischem Kleide H. Modiana f. und ein Kupfer mit der Krönungsmünze. S. Haner II, p. 341, der auch einer Wiener Ausgabe 1688 erwähnt.

1349.

[DE VIZÉ.]

Défaites des armées Othomanes par les armées chrétiennes, en Hongrie et dans la Morée. || A Lyon chez Thomas Amaulry . . . M · DC · LXXXVIII.

12^{mo}. 5 Bl. für die Widmung, 208 Seiten. Der Verfasser De Vizé nennt sich am Ende der Widmung an den Kurfürst von Baiern. Enthält eine «Relation de ce qui s'est pafsé près de Mohats entre l'armée des Impériaux & celle des Turcs» und 2 Berichte «du Camp des Armées Impériales près de Harsa» vom 15. Aug.

1350.

FEIGIUS (Johann Constantin).

Ungarisches Geschichts-Wäldel das ist eine kurtze Beschreibung von denen Regierungen, Kriegen und denckwürdigsten Begebenheiten aller Ungarischen Könige . . . bisz auff den itzt gekrönten Erb-König Josephum I. . . Herausgegeben durch Johannem Constantinum Feigium, J. U. C. || Gedruckt zu Wien, bey Susanna Christina Cosmerovin . . . 1688.

12mo. 4 Bl. für Titel und Widmung an den Erbkönig Josef, 136 Seiten. Seite 91—112 von den königlichen Krönungs Solennitäten, S. 113—122 von der Übergabe der Vestung Erlau, S. 129 bis Ende: «Kurtze Beyfügung von der Situation und Gegend desz überausz vesten Felsenschlosses Mongatz» etc. Zahlreiche eingeschaltete Gedichte.

1351.

FLÄMITZER (Johann Nicolaus).

Der in Böhmische Hosen ausgekleidete Ungarische Libertiner. Oder des glorwürdigsten Erz-Hauses Oesterreich festgesetztes Souverain- und Erb-Recht im Königreich Ungarn das ist eine genuin und ausführliche Demonstration . . . aus was für Grund-Ursachen die noch fürwährende ungarische Rebellion sich entsponnen. Mit was perduellischen Perfidia die Stände & Unterthann des Königreichs gegen die höchstgerecht und befugsame Verordnungen Ihro Kayserl. Majestät die Waffen geführt und dadurch ipso facto allen gehabten Privilegien und Freyheiten verwürket . . . haben . . . durch einen oesterreichischen Unterthan der Röm. Kais. Maj. hievor gewesnen Hauptmann, nachmals General Auditor Johann Nicol. Flämitzer. || Gedruckt zu Würtzburg bey Hiob Herzen . . . Anno 1688.

4to. Titel und Vorrede 4 Bl., 127 S.

Es ist nicht richtig, wenn in dem Catalog der Bibliothek Széchenyi diese und die nächstfolgende Schrift Flämitzer's als ein und dasselbe Werk angesehen wird («Vel sub titulo sequenti»), wobei nur der Titel geändert wurde. Obwohl beide Schriften im selben Jahre erschienen, nahezu denselben Gegenstand behandeln und vieles wörtlich übereinstimmt, ist das nächstfolgende Werk doch so sehr umgearbeitet und um so vieles vermehrt, dass man es wohl als selbstständiges Opus ansehen muss.

Flämitzer ist der klassische Verfechter der «Verwirkungstheorie» und mögen gelegentlich wohl auch später manche Argumente aus den beiden Werken geschöpft worden sein. Der mit lateinischen Brocken gespickte Styl ist schwülstig und geschnörkelt, aber zuweilen nicht ohne Kraft.

1352.

FLÄMITZER (Johann Nicolaus).

Ewig Vermählung des Glorwürdigsten Erz-Hauses Oesterreich, Königs-Cron, das ist eine gründliche Demonstration, mit was Ungrund dem Durchlauchtigsten Ertz-Stamm . . . das erbliche Succesions-Recht in Ungarn widerstritten, und wie von demselben . . . die durch unterschiedliche, bößgearte Unruhe-Stifftere . . . erregten exitialen Empörungen, siegreich gedemütiget: und nunmehr die geheiligte Königs-Cron dieses herrlichen Reichs, auf ewig unwiderruffliche Zeit dem Ertz-Haus Oesterreich erblich eingeeignet worden . . . herausgegeben von einem oesterreichischen Unterthan der Röm. Kays. Majest. hievor gewesenen Hauptann (*sic*) und nachmals General Auditor Lieutenant, Johann Nicolao Flämitzer. || Nürnberg, bei Johann Ziegern. Anno 1688.

4^{to}. Titelblatt, 7 unn. Bl. für die Vorrede, 250 S.

1353.

INNOCENT XI.

Lettre du Pape Innocent XI. à nôtre tres cher Fils en Christ l'Empereur Leopold, pour l'exhorter à faire la Paix avec le Turc & à tourner ses armes contre la France. || M · DC · LXXXVIII.

4^{to}. 8 S. Text beginnt S. 2. Am Ende: «A Rome», unterschrieben: «M. Spinola Marius Spinola.» Der Brief enthält heftige Ausfälle gegen Frankreich und ist in diese Form gekleidetes Pamflet des kaiserlichen «Pressbureau».

1354.

KRECKWITZ (Georg).

Totivs Principatvs Transylvaniae accurata Descriptio. Das ist ausführliche Beschreibung des gantzen

Fürstenthumbs Siebenbürgen seinen Ursprung, Aufnahme und Wachsthum, . . . Städte . . . und Kriegshandlungen bis auf diese Zeit betreffend . . . Mit den neuesten Vorfällen und accuratesten Kupfern . . . wie auch einer Land-Carten versehen von Georg Kreckwitz aus Siebenbürgen. || Nürnberg und Franckfurth in Verlegung Leonhard Loschge, 1688.

12^{mo}. Allegorisches Titelkupfer (Doppelblatt), Titel, 1 Bl. «Kurzer Bericht oder Vorrede an den Leser», 387 S., 6 unn. Bl. für den Index, eine Karte von Siebenbürgen (Wilh. Pfann sc.), 16 Kupfer (Fürstenbildnisse und Städteansichten), deren Verzeichniss auf dem letzten Blatte steht. S. Haner II, 331, der die vielen Ungenauigkeiten des Buches rügt und mit der Bemerkung schliesst: «Kreckvitzium etiam si Transsylvanus fuisset, tamen hospitem fuisset in patria».

1355.

[MEGNANI (Gemignano).]

Bvlogna Jvbilant, Puema Strampalà, fatt pr' gl' Algrezz d' la liberazion d' Vienna, presa d' Buda, e altr Piazze in t' l' Vngariè, Morea, e Dalmatia cvn al sfrat d' i Tvrch da tvtt qvi lvogh, fuogh, e fallò, fatt pr' tutt l' Piazz, Strà, Stradlin e Stradlitt d' Bulogna . . . Da Zorz Burliton Pueta poc' accort dedicata all' Illustrifs. Signor Co: Vbaldo Naldi. || In Ferrara, per Bernardino Pomatelli. 1688.

Kl. 8^{vo}. 4 unn. Bl., 107 S. 6 Gesänge zu circa 10 achtzeiligen Strophen, vor jedem Gesang eine Strophe «Argvment». Am Ende der Zuschrift lesen wir den Namen des Verfassers Gemignano Megnani. In einem kurzen Vorwort des Druckers finden wir den Verfasser folgendermassen characterisiert: «Egli mai profeso belle lettere nun mai hebbe commercio con le Muse . . . Come parla scrive e come scrive parla; onde he presenti suoi scherzi troverai una cordiale disinvoltura senza neo di livore. Li tanti protoni da lui usati sono universali e comuni fra la Plebe di Bologna . . .» Er entschuldigt den Verfasser, wenn er nicht alle Veranstalter der Festlichkeiten mit Namen anführen konnte &c. Das Gedicht giebt eine wahrhaft tolle Beschreibung dieser Festlichkeiten und die Sprache eignet sich wunderbar zur Beschreibung dieser lärmenden Spectakel. Besonders stolz waren die

Bolognesen auf ihren Landsmann, den General Caprara, dem Megnani auch mehrere Strophen widmet:

Mo scusam qui, s' a torn in driè un puchtin
 Ch' a vui dir d' un Guerrier d' la nostra terra,
 Ch' al palsa al sò valur tutt' i cunfin
 Dal mond, . . .
 Quest' e al Cavarar Enè, Cont d' gran stima
 E ch' da l'Imperator e quasi ben v' lù
 Ch' dopp al Lurena al stà a i altr in cima,
 E alla Cavalleri è al cmanda lù.

.
 Lù pres Nichsell (Neuhäusel) cun la so brava zent
 Pr' forza d'arm, e i Turch armasn dsfatt' &c.

Sehr interessant ist auch die Beschreibung der von den Türken und von Tököly erbeuteten Gegenstände:

Ch' s troun in Bulogna in t'al so bell Palazz
 Ch' a tolt qual Sgnor alla Turchesca Zent
 E a qul infam dal Techel ch' fieva al bravazz &c.

darunter das von Tököly in Kaschau zurückgelassene Pferd, welches der Grossvizir ihm vor Wien geschenkt hatte, kostbare mit Edelsteinen besetzte Sättel und Chabraquen «dal mari e d' la muier», bei 50 reiche Säbel, darunter einer «d' un d' qui Grand Principal d' l' Ungarie, dett' al Ragozz» &c. Das Büchlein ist sehr lustig zu lesen.

1356.

PFLUG (Julius).

Jvli Pflugk, Equitis Saxonici, Epistola ad perillvstrem
 atque generosifsimum Vitvm Lvdovicvm à Secken-
 dorff . . . præter fata Bibliothecæ Budensis, librorum
 quoque in ultima expugnatione repertorum Catalo-
 gum exhibens. || Sumptis Jo. Bielckii, Bibliop. Jen.
 M DC LXXXVIII.

Kl. 8vo. 112 S. Auf dem Titelblatte die Vignette des Druckers.
 Das Büchlein ist sehr selten. Es vergingen Jahre ehe ich es
 auftreiben konnte.

1357.

PRÉCHAC.

Le Prince Esclave, Nouvelle Historique ou l'on
 voit les Particularités de la dernière Bataille que les
 Chrétiens ont gagnée contre les Turcs . . . || Sur

l'imprimé à Paris. A Amsterdam, chez Abraham Wolfgang . . . M·DC·LXXXVIII.

12^{mo}. 144 S. Der Widmungsbrief an die Dauphine unterschrieben vom Verfasser Préchac. Sehr unbedeutende Schrift. Der Held des Romans macht im Gefolge des Kurfürsten die Schlacht am Berge Harsány mit, deren Beschreibung 10 Seiten gewidmet sind.

1358.

ZANAROLA (Joam. P.)

Relaçam distincta das notaveis circumstancias, que succedêraõ em a Coroaçam do augusto, e serenissimo Rey Joseph I, Archiduque de Austria, e Rey xxxxvi. do poderosissimo Reyno de Vngria . . . Escrevea em italiano D. Joam P. Zanarola Preposito da Igreja de S. Nicolao da Cidade de Alva Real, de cujo original se imprimio em Alemanha, & depois em Madrid & ao presente em a Corte de Lisboa aos 2. de Março. || Lisboa. Na Officina de Domingos Carneyro . . . Anno 1688.

4^{to}. 8 Seiten. Text beginnt S. 2.

1359.

A True Relation or Journal of the siege and taking by storm, the famous City of Belgrade, by the Christian Army under the conduct of the victorious Elector of Bavaria on the 6th. day of September 1688 . . . And also of the great Victory gained by Prince Lovis of Baden over the Turkish Army . . . || London printed for Richard Baldwin . . . 1688.

4^{to}. Ein Blatt mit der «License», Titel, 23 Seiten.

1360.

No I. Auszführliche Relation wie es bey der Vbergab Erlau von Tag zu Tag hergangen. || Gedruckt den 7 Januarij. Anno 1688. (S. l.)

4^{to}. 4 unn. Bl. Der Bericht dd^{to} Preßburg, 24. December.

1361.

Ausführliche und grund-richtige Beschreibung der Haupt- und Gräntz-Vestung Griechisch-Weissenburg oder Belgrad, wafsmassen solcher Hauptschlüssel des Ungarlandes . . . durch die . . . Waffen . . . Leopoldi Magni den 6. Sept. st. n. dises 1688 Jahres unter löwenmuthiger Anführung Ihro Churfl. Durchl. in Bayern . . . erobert worden . . . || Augspurg . . . bei Johann Jacob Schönig. (S. a.)

4^{to}. 24 S. Ein Kupfer: die Belagerung Belgrads.

1362.

Der neu-aufgegangene Glücks- und Majestät-Stern des Königreichs Ungarn: deren jener im Felde, dieser auf dem Ungarisch-Königlichen Thron, leuchtet. Das ist: gründliche Beschreibung der groß-herrlichen Krönungs-Pracht Josephi des Ersten Königs in Ungarn, &c. &c. wie auch der sieghaften Eroberung beyder Haupt-Festungen Erla und Mongatch . . . Aufgesetzt durch Thaumantium Stephani . . . || In Nürnberg zu finden bey Joh. Endters Sel. Söhnen, An. 1688.

4^{to}. Allegorischer Titelpuffer (D. Glotsch sculp.), Titel, 2 unn. Bl. für Vorwort, 175 S. 5 Kupfer.

1363.

Descrittione, e Relatione della gran citta, e castello di Belgrado acquivistati per assalto dall' Armi Vittoriose di Sua Maestá Cesarea, sotto il comando del Serenissimo Elettore di Bauiera il di 6. Settembre 1688. || In Milano, nella R. D. C., per Marco Antonio Pandolfo Malatesta. . . .

4^{to}. 2 Bl. Geschichtliche Notiz, die letzte Eroberung nur bei-läufig erwähnt.

1364.

Diario della Campagna fatta in Vngheria l'anno 1688. Dall' Armi della Maesta dell' Imperatore, e suoi Aleati, sotto la valorosa, e prudentissima condotta del Serenissimo Elettore Malsimiliano Emanuele di Baviera. Con le piante in rame delle Piazze acquistate nella stessa Campagna. Dedicato all' Illustrissimo . . . Sig. Marchese Gio. Franco Manfredi . . . || In Modona, nella Stamparia del Degni. (S. a.)

4^{to}. 42 S., 1 unn. Bl. Auf dem Titelblatt der Doppeladler. In zwei Colonnen gedruckt. Die Widmung des Herausgebers dd^{to} 20 Jan. 1689. Am Anfang ein Verzeichniss der in diesem Feldzuge gefallenen und verwundeten Krieger. Die 2 Ansichten stellen Stuhlweissenburg und Belgrad vor. Auf den letzten (unnumerierten) Seiten: «Ragguaglio d' altre Notitie rimarcabili seguite dopo la Campagna del 1688 in Vngheria in ordine alla resa di Sighet, & all' vdienda data agl' Ambasciatori Turchi dall' Imperatore».

1365.

No xxviii. Extract-Schreiben darinnen auszfürlicher Bericht von dem Treffen bey Pofsega vnd Zerneck; vnd dann von Constantinopel. || Gedruckt den 15. April Anno 1688. (S. l.)

4^{to}. 4 unn. Bl. Das Schreiben dd^{to} Pofsega, 24 März.

1366.

No xii. Extract-Schreiben, worinnen die Articul von der Ubergab Mongatz. || Gedruckt den 12. Februarij. Anno 1688. (S. l.)

4^{to}. 4 unn. Bl. Text beginnt Bl. 1^b. Angehängt ein Kupferstich «Wahrer Grundriß der Hungarischen Vestung Mungatsch zu finden bey Michael Wening Kupferstecher». (Augsburg.)

1367.

Histoire et description ancienne et moderne du Royaume de Hongrie et des autres Etats qui ont été

ou qui sont encore ses tributaires . . . || A Paris, chez Charles de Sercy . . . M·DC·LXXXVIII.

12^{mo}. Titelpuffer, 3 unu. Bl., 330 Seiten und 5 unu. Bl. für den Index.

Das erste Buch enthält die Beschreibung des Landes, das zweite Geschichtliches, das dritte Beschreibung der ungar. Städte, das vierte behandelt die ungar. Nebenländer.

1368.

Noticias de lo que ha pasado en el Exercito Turco de Vngria, y en Constantinopla desde el combate de Harsan, y Vitoria de los Imperiales, asta 8 de Noviembre de 1687. En dos Cartas de 8 de Octubre, y 8 de Nouiembre del mismo año. || Publicadas el Sabado 31. de Enero 1688. (*In fine* :) Por Sebastian de Armendariz, Librero de Camera de su Magestad, y Curial de Romo.

4^{to}. 6 num. Bl. Text beginnt Bl. 1^a. Letzte Seite weiss.

1369.

Nova vera, e distinta Relatione della segnalata Vittoria ottenuta dall' Armi Imperiali con la rotta, e fuga data al Ribelle Techeli, e con la morte di quantità di suoi seguaci, altre molti prigionieri . . . sotto il commando del General Heisler. || In Venetia, et in Bologna, per Giacomo Monti, 1688.

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^b.

1370.

[Andere Ausgabe.]

In Venetia M·DC·LXXXVIII. . . si vende da Zuanne Batti.

4^{to}. 2 Bl. Auf dem Titelblatt der Doppeladler. Text beginnt Bl. 1^b.

1371.

Nova vera, e distinta Relatione della Vittoria ottenuta dall' Armi Imperiali dell' importante acquisto della fortezza di Erla con la dichiarazione delli Articoli della Capitulatione. || (*In fine:*) In Venetia, M·DC·LXXXVIII. . . . si vende da Zuanne Batti.

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^a.

1372.

Nova vera, e distinta Relatione della Vittoria ottenuta dall' Armi Imperiali sotto il commando del Capitano Rasciano, dell' acquisto fatto dell' importante citta, e castello di Vsiza nelle vicinanze della Bossina . . . || In Venetia, et in Bologna, per Giacomo Monti, 1688.

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^b.

1373.

Nova vera, e distinta Relatione delli Articoli della resa di Mongatz all' Armi Imperiali con li successi di quanto e seguito con la Principessa Ragozi consorte del Conte Almerico Techeli sotto il comando del General Caraffa. || In Venetia M·DC·LXXXVIII. . . . si vende da Zuanne Batti.

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^b. Auf dem Titel der Doppeladler.

1374.

Nvova e vera Relatione di quanto è seguito tra l' Armi Imperiali, & Ottomane dopo il passagio della Saua, con la presa della Città di Belgrado e con l' asedio di Negroponte . . . || In Modona, & in Bologna per Giacomo Monti. 1688.

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^b.

1375.

Relacam historica do anno de 1688. tocante ao estado, e progressos da Liga Sagrada contra Turcos, tomada da ultimas cartas de Italia, & Norte, publicada nesta Corte a 7. de Outubro. Principio favoravel das operações dos Polacos. Noticia das movimêtos dos Imperiaes desde a Relação antecedête. Caminho victorioso do Exercito Imperial a outra parte do Savo. Fuga do Exercito Turco. Tomada da Cidade inferior de Belgrado. Alsedio da superior, & do Castello. Alsedio de Negroponte . . . || Lisboa. Na Officina de Miguel Manescal, Impresor do Santo Officio. M. DC. LXXXVIII.

4^{to}. 12 Seiten.

1376.

No XLI. Relation oder aufzführlicher Bericht, von der Blocquir- vnd Eroberung der berühmten Türckischen Vestung Stulweißenburg, wie solche den gten May Anno 1688. an die Kays. Mayt. mit Accord übergangen. || Gedruckt den 26. May. Anno 1688.

4^{to}. 4 unnp. Bl. Text beginnt Bl. 1^b. Angehängt ein über blattgrosser Kupferstich, Stuhlweissenburg darstellend.

1377.

Relatione dell' importante acquisto della Città, e Fortezza d' Agria resa alli 17 Decembre 1687. || In Bologna, per Giacomo Monti, 1688.

4^{to}. 4 Bl. Auf dem Titelblatte der kaiserliche Adler.

1378.

Relatione della Sepoltvra del Gran Attila Re degli Hvnni ritrouata dall' Armi Cesaree vicino à Lippa, col Ragguaglio dell' immenso Tesoro, che v' era na-

scosto. || In Torino, & in Bologna, per Giacomo Monti. 1688.

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^b. Interessante Pièce, die gewiss zur Zeit ihres Erscheinens von den Meisten als authentischer Bericht angenommen wurde, obwohl die Schilderung, wie die Soldaten von Caraffa, ein Innsprucker Capuciner mit dem Crucifixe an ihrer Spitze, bei unterirdischem Lärm und Getöse in die durch zwei «lumi eterne» erleuchtete Gruft Attila's eindringen und dasselbst den mit «ungarischer» Grabschrift versehenen, von grossen Marmorstatuen umgebenen Sarkophag vorfinden, wohl phantastisch genug ist. Am Ende «Nota di quello s' è ritrovata da Soldati del Caraffa nella Tomba d' Attila, Re de gli Hunni». 3600 Goldmünzen, 50 grosse Silbervasen, 24 Statuen u. s. w. Der Bericht wurde im Jahre 1690 nachgedruckt.

1379.

Relazione della Bosnia sotto il Seren. Prencipe Ludovico di Baden. || (*In fine:*) In Venetia, M · DC · LXXXVIII.

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^a.

1380.

Vera, e distinta Relazione dell' acquisto della gran Città di Belgrado fatto a forza d' Armi, li sei del mese corrente, dalle . . . Truppe . . . comandate dal Serenissimo Elettore di Baviera . . . || In Venetia, M · DC · LXXXVIII.

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^b.

1381.

Vero, e distinto Raggvaglio dell' Asedio, & espugnazione della Città, e presa di Belgrado. || (*In fine:*) In Roma, nella Stamparia di Gio: Giacomo Komarek Boemo all' Angelo Custode, 1688.

4^{to}. 8 S. Text beginnt S. 1.

1382.

Vera, e distinta Relatione della resa di Alba Reale seguita li 10 Maggio 1688. all' armi gloriose dell'

Imperatore Leopoldo I. con la Capitulazione, e descrizione della medesima Piazza. || In Venetia, M · DC · LXXXVIII.

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^b.

1383.

[Andere Ausgabe.]

Venetia, et in Fvligno, per Antonio Mariotti . . .

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^b.

1384.

Vera, e distinta Relatione della Vittoria ottenuta dall' Armi Imperiali sotto il Comando del Marescial Co: Caprara dell' acquisto fatto dell' Importante Castello d' Illoch . . . || In Venetia & in Bologna per Giacomo Monti. (S. a.)

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^b.

1385.

Vera Relatione dell' acqvisto della gran citta di Belgrado fatto a forza d' armi gli 6. del mese di Settembre 1688. Dalle valorose truppe della Maesta Cesarea comandate dall' serenissimo Elettore di Baviera. || In Venetia, et in Milano . . . per Marc' Antonio Pandolfo Malatesta.

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^b.

1386.

N^o XLIV. Verzeichnusz was in der Vestung Stuelweissenburg an Munition vnd anderem Militarischen Vorrath befunden worden. || Gedruckt den 4. Junij. Anno 1688. (S. l.)

4^{to}. 4 unn. Bl. Text beginnt Bl. 1^b. Am Ende zwei Briefe des Vizirs Achmet, des Commandanten von Stuhlweissenburg und des

Janitscharen-Agas an den Markgrafen von Baden und den Grafen Adam Batthyány, in welchen sie sich für die «Milde und Güte des Siegreichsten Kaisers» bedanken.

1387.

BONINI (Girolamo Felice).

Puro e sincero Racconto dell' operationi dell' Armi Cesaree, fatte nella Schiavonia, e nella Servia sotto l' Anno 1688. Descritto da D. Girolamo Felice Bonini . . . Secretario del Marescial Co: Enea Caprara e dedicato al . . . Prencipe Gio: Federico Arcivescovo di Praga . . . Co: di Valdstain, Primate del Regno di Boemia . . . || In Vienna d' Avstria, apprefso Susanna Cristina, Vedoua di Matteo Cosmerouio, Stampatore di S. M. C. (S. a.)

12mo. 231 S. Widmung S. 2—3 ddto 2 Mai 1689. Bonini sagt an einer Stelle, dass er Augenzeuge der von ihm beschriebenen Ereignisse gewesen sei.

1388.

EEDÉ (Gvilielmus Van den).

Laurus Austriaca augustissimo Cæsari Leopoldo Primo victoriis adversus Portam Ottomannicam gloriosissimo dedicata a P. Guilielmo Vanden Eede Bruxellensi Societatis Jesu sacerdote . . . || Gandavi Typis Henrici Saetreuver. . . . 1689.

4to. 51 S. incl. ein sehr hübsch ausgeführtes Titelpuffer, Titelblatt und 1 Bl. für die Widmung an Kaiser Leopold. Enthält eine schier unglaubliche Anzahl von Anagrammen, kleinere poetische Stücke und astrologische Excurse. Zwischen S. 10 und 11 ein Blatt Musiktext, auf der einen Seite «Rhythmv Mvsicvs circa obsidionem et solvtionem Viennæ», 6 Zeilen Noten mit lateinischem Texte, auf der anderen Seite «Canon Lotharingo-Bavarvs duorum Clarinorum cum fundamento martiali et pulsu Tymbalorvm», 7 Zeilen Musiknoten. Auf S. 28 und 34 sind je 12 in Kupfer gestochene Embleme, auf S. 44 eine astronomische Tafel, endlich gegenüber S. 39 ein überblattgrosser Kupferstich, Trophæum Austriacum, eine Allegorie auf die Siege über die Türken.

1389.

FLÄMIZER (Johann Nicolaus).

Siebenbürgens Oesterreichischer Mefsias, oder das durch den glorwürdigsten oesterreichischen Leopoldum aus dem Rachen der barbarischen Dienstbarkeit erlöste Fürstenthum Siebenbürgen. Das ist: Grundliche Demonstration mit was unwiedertreiblichem Recht, die Röm. Kayserl. Majest. das herrliche Fürstenthum Siebenbürgen, als ein avulsum von dem Königreich Ungarn, wiederum aus der schnöden Dienstbarkeit des Ottomanischen Barbars gerissen, und dem Königreich Ungarn einverleibt haben . . . von Röm. Kayserl. Majest. . . gewestem Hauptmann, nachmals aber in causis castrensibus Vice-General-Auditore Johann Nicolao Flemizer . . . || Gedruckt zu Würtzburg bey Hiob Hertzen, 1689.

4^{to}. 127 S.

1390.

MEGNANI (Gemignano).

L'arvina d' Troia, over al brusament d' Bvrtlin Manzavalgh filatvier, dou in vttaua rima al conta la sò dsgratia e l' miseri di Trvian cvn la Presa d' Belgrad e altr cos d'l Guerr trà i Chstian, e i Turch. Dedicà . . . al Sgnor Camill Ignaci Bvrell . . . || In Ferrara, per Bernardino Pomatelli.

Kl. 8^{vo}. 122 S. incl. Vortitel und Titelblatt. Die Zuschrift gezeichnet Gemignano Megnani, Verfasser der ähnlichen Schrift Bulogna Jubilant N^o 1355. 4 Gesänge zu circa 80 achtzeiligen Strophen, am Anfang eines jeden Gesanges das Argomento.

1391.

Altra novifsima, e distinta Relazione della Battaglia segvita alli 29, e 30 d' Agosto 1689. In Servia apprefso Graboncz, e Pattochin, tra l' Armata Cesarea sotto

comando del Sereniss. Prencipe Ludouico di Baaden, e l' Armata Turchesca sotto il Seraschiere Arap Bafsà . . . scritta nel Campo . . . il 1. di Settembre 1689. || In Vienna, et in Venetia, per il Prodocimo MDCLXXXIX.

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^a.

1392.

Diario della Campagna fatta in Vngheria l' anno 1688. dall' Armi della Maesta dell' Imperatore e suoi Aleati, sotto la . . . condotta del Serenissimo Elettore Massimiliano Emanuele di Baviera. Con le Piante in rame delle Piazze . . . Dedicato al . . . Sig. Marchese Gio: Franco Manfredi . . . || In Modona, nella Stamperia del Degni.

4^{to}. 42 S., 1 unn. Bl. S. 3—5 Widmung des Verlegers dd^{to} 1689, Vorwort und Verzeichniss der gefallenen Offiziere. In 2 Colonnen gedruckt. 2 Kupfer, Stuhlweissenburg und Belgrad.

1393.

L'Histoire de Filipe Emanuel de Loraine duc de Mercoeur, dediée à Sa Majesté Apostolique. || A Cologne, chez Pierre Marteau. MDCLXXXIX. (*à la Sphère.*)

Kl. 8^{vo}. Titelpuffer: Bildniss des Herzogs mit allegorischem Beiwerk, 6 Bl. für die Zuschrift an Josef I. gekrönten König von Ungarn (oben das sehr fein gestochene Bildniss Josef's), gezeichnet G. G. D. M. Protonotaire du Saint Siège Apostolique. Dann 4 Bl. «Lettre à l'Auteur qui servira de préface» gezeichnet D. L. C. im Ganzen 12 unn. Bl., 357 S. Das dritte Buch S. 175—244 handelt ausführlich über die Feldzüge des Herzogs in Ungarn und beginnt mit der üblichen kurzen geschichtlichen Einleitung. S. 275 «Oraison funebre du Duc de Mercoeur, composee et prononcee en la Catedral de Paris le 27 avril 1602 par S. François de Sales Eveque et Prince de Geneve». Am Ende eine Lebensbeschreibung des Nachkommen unseres Helden Herzogs Carl von Lothringen. Verfasser war, nach Barbier, Bruslé de Monplainchamp, Domherr zu Brüssel. Sehr schönes Exemplar in rothem Maroquin. Aus der Bibliothek des Herzogs von Hamilton.

1394.

Nova, e distinta Relazione della Battaglia seguita alli 29. e 30. di Agosto, 1689. nella Seruia, apprefso Grabouez, e Pattochin, trà l' Armata Cesarea sotto il Comando del Seren. Prencipe Lodovico di Baaden, e l' Armata Turchesca sotto il Seraschiere Arap Bafsà . . . Scritta nel Campo . . . il 1. di Sett. Con la Relazione dello Sposalizio . . . di Carlo Secondo Re di Spagna colla Seren. Principessa Maria Anna di Neuburgo. || In Venetia, et in Roma, MDCLXXXIX. Per Gio: Francesco Buagni . . .

4^{to}. 8 S. Auf dem Titelblatt der Doppeladler. Text beginnt Bl. 1^b.

1395.

Novissima, e distinta Relazione della segnalata Vittoria ottenuta dall' Armi Imperiali sotto il Commando del Serenissimo Prencipe Lvdovico di Baaden con l' acquisto dell' importante Piazza Widdin. || In Avgvsta, & in Venezia, per il Prodocimo, 1689.

4^{to}. 2 unn. Bl. Text beginnt Bl. 1^b. Auf dem Titel der kaiserliche Adler.

1396.

Observations upon the Warre of Hungary. London. . . Randall Taylor . . . & Tho. Newborough . . . 1689.

4^{to}. Titel, 3 Bl. Vorrede, 47 Seiten. In 4 Capitel: Teckelyi, Vienna, Buda, Newhausel. Bespricht sehr ausführlich die Kriegsoperationen der Jahre 1684 & 85, insbesondere die Feldzüge des Herzogs von Lothringen. Verfasser beurtheilt die Kriegspläne des Herzogs zwar etwas streng, entschuldigt ihn aber in der Vorrede damit, er habe wohl meistens auf höheren Befehl gehandelt. Mercy und Heisler (two rude fellows) werden besonders herausgestrichen.

1397.

Raggvaglio della Rotta data dal Serenifs. Dvca di Holstein a Seimila Tvrchi a Stippo; scritto dal Campo di Czmet 11 Nouembre 1689. || (*In fine*.) In Agvsta, & in Lvcca, per Jacinto Paci. 1689.

4^{to}. 2 Bl. Text gleich auf der ersten Seite.

1398.

Relaçam historica tocante ao estade, successos, e progressos da Liga sagrada contra Turcos com aplausivel noticia de hũa terceira & importante vittoria, que alcançou o Serenifsimo Principe Luis de Baden, contra o rebelde Emerico Tekeli. Publicada nesta Corte a 16. de Dezembro de 1689. || (*In fine*.) Lisboa. Na Officina de Miguel Manescal . . . M · DC · LXXXIX.

4^{to}. 4 unn. Bl. Text beginnt Bl. 1^a gleich unter dem Titel. Die Nachrichten sind datiert aus Warschau 7-ten, Wien 16-ten, Augsburg 30-ten Oktober.

1399.

Relatione dell' acquisto dell' importante Piazza di Zighet e le Capitolationi della Resa sotto il Comando del Colonello Machario. || In Venetia, & in Bologna, per Giacomo Monti, 1689.

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^b.

1400.

Nº LXXXVI. Schreibens Copia von Printz Ludwig von Baaden an Ihro Kayserl. Maytt. wegen der bey Nifsa von denen Kayserl. wider den Erbfeind vnterm 24. Sept. 1689. erhaltenen herrlichen Victori. || Gedruckt den 20. Octob. 1689.

4^{to}. 4 unn. Bl. Text beginnt gleich nach dem Titel Bl. 1^a. Das Schreiben ist unterschrieben: Feldlager bey Nifsa den 29. Sept. Anno 1689. Printz Lovis von Baaden.

1401.

The intreigues of the French King at Constanti-
nople, to embroil Christendom: Discovered in several
Dispatches past betwixt Him and the Late Grand
Seignior, Grand Vizier, and Count Teckily. All of
them found among that Counts Papers seiz'd in De-
cember last. . . With some Reflections upon them.
Published by Authority. || London: Printed for Dor-
man Newman . . . 1689.

4^{to}. 2 Bl. für Vortitel und Titel, 1 Bl. für das kurze Vorwort,
24 Seiten. Die Briefe sind datiert 1681—83.

In dem Vorwort heisst es, die hier mitgetheilten Briefe seien
in Rom in einem vor 4 Monaten erschienenen in italienischer
Sprache geschriebenen Werke «The Miseries of Christendom
occasioned by the ambition of the most christian King» heraus-
gegeben worden.

1402.

Umständliche Beschreibung des von dem Kays.
Kriegs-Heer, unter des Hn. Marggrafen Ludwig Wil-
helms zu Baaden . . . gegen die Türcken bey Nifsa
erhaltenen grossen Siegs, und was darauf bis den 28.
Septemb. 1689 erfolgt. (S. l. & a.)

4^{to}. 4 unnn. Bl. Text beginnt Bl. 1^a.

1403.

Vera, e distinta Relatione della gran Vittoria otte-
nuta dalle Armi Imperiali, sotto il commando del
Serenissimo Prencipe di Baaden nella vicinanza di
Nifsa, col disfacimento dell' esercito Turchesco sotto
Nifsa, e presa della Città . . . || In Venetia, et in
Roma, MDCLXXXIX. Per Gio: Francesco Buagni . . .

4^{to}. 2 Bl. Auf dem Titelblatt ein kleiner Holzschnitt: lorbeer-
gekrönter Feldherr. Text beginnt Bl. 1^b.

1404.

Vera, e distinta Relatione della terza segnalata Vittoria ottenuta dalle Armi Imperiali. Sotto il comando del Serenifs. Prencipe Lodovico di Baden contro Turchi, e Ribelli in vicinanza di Widin, con presa della detta Fortezza. . . || (*In fine:*) In Venetia, et in Roma, MDCLXXXIX. Per Gio: Francesco Buagni

4^{to}. 2 Bl. Unter dem Titel ein hübsch geschnittenes, von einem Adler gehaltenes und von zwei Engeln umgebenes Wappenschild, dann gleich Anfang des Textes.

1405.

Veridica Relazione della Vittoria ottenuta dall' Armi Imperiali sotto il comando del Prencipe di Baden con la Rotta data all' esercito Turchesco trà la Moraua è Nilsa con la morte di migliaia d' Infedeli . . . || In Venetia, et in Roma, MDCLXXXIX. Per Gio: Francesco Buagni.

4^{to}. 2 Bl. Auf dem Titelblatt eine kleine in Holz roh geschnittene Vignette. Text beginnt Bl. 1b.

1406.

Vortreffliches Leben der Seelig: Gott-geweichten Jungfrauen Margaritæ einer königlichen Tochter Belæ desz IV. Königs in Hungarn, hernach Ordens S. Dominici in dem Closter Vnser Lieben Frauen, auff der so von ihr hero genannten S. Margareten-Insel. Ausz glaubwürdigen Scribenten verfafset . . . || Wienn in Oesterreich, bey Susanna Christina Cosmerovin, . . . 1689.

Kl. 8^{vo}. 12 unn. Bl., 206 S., 1 Bl. weiss. Bl. 2^a—10^b die Widmung an die Kaiserin Eleonore, Gemahlin Leopolds I., unterschrieben Prior, vnd Convent Prediger-Ordens in Wienn, bey S. Maria Rotunda. Dann 2 Bl. für Vorrede und Approbation.

1407.

BIZOZERI (Sempliciano).

La Sagra Lega contro la Potenza Ottomana. Svc-
cessi delle Armi Imperiali, Polacche, Venete, e Mo-
scovite; Rotte e disfatte di eserciti, de Tvrchi, Tar-
tari e Ribelli; . . . origine della Ribellioni degli Vn-
gari . . . dal' anno 1683, sino al fine del 1689. Rac-
conti veredici breuemente descritti da Don Simpli-
ciano Bizozeri Barnabita Milanese. || In Milano MDCXC.
. . . per Marc Antonio Pandolfo Malatesta . . .

4^{to}. 4 unn. Bl., 428 S., 20 unn. Bl. für ausführliche Ortsregister.

1408.

ZEILER (Martin).

Hungaria oder neu-vollständige Beschreibung des
gantzten Königreichs Ungarn . . . welche hiebevör der
welt-berühmte Martin Zeiler herausgegeben, nun-
mehr . . . bis auff das Jahr 1690 ergänzt Andreas
Stübel, || Frankfurt & Leipzig.

Kl. 8^{vo} Bildniss Josef I. ungarischen Königs, der «Capitain
aus Ungarn» mit dem durchstochenen Auge aus Schödel's Disqui-
sition 1629, Titel, Dedication an König Josef, Vorrede und «des
Seel. Martin Zeilers alte Vorrede» zusammen 17 Bl., 1118 S., 32
unn. Bl. für die Indices. 38 Ansichten ungarischer Städte und
Festungen (die Radierungen aus Bega's Ausgabe 1664.) Die am
Ende der Vorrede angezeigte «Accurate Landkarte von Ungarn»
fehlt in diesem Exemplar.

S. Haner, II, 358.

1409.

ZENAROLLA (Gio-Paolo).

Trionfi di Leopoldo primo Imperatore de Romani
sempre Augusto, nell' Anno 1689. sino alli 6. Marzo
1690, ovvero Vittorie insigni riportate dalle gloriose
Armi di S. M. C. sotto Commando del Seren. Pren-
cipe Ludovico di Baaden nella Servia, Bulgaria, &c.

contro gli Ottomani. Descritte da D. Gio-Paolo Zenarolla Preposito Infulato à S. Nicolò d' Alba Regale, e dedicate all' Emin. . . . Cardinale Leopoldo a Collonitz . . . || In Vienna apprefso Gio Van Ghelen. 1690.

12^{mo}. Titel, 2 unn. Bl. für die Widmung, 352 S.

1410.

Articoli della Capitolazione della resa di Canifsa, insieme con la Ratificatione Cesarea. (*In fine:*) || In Lvcca, apprefso Jacinto Paci. M·DC·LXXX.

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^a.

1411.

Das zwar hochmüthig aber gedemüthigte Türckis. Hunds-Gemarr, unter der Regierung des unüberwindlichsten Großen Leopolds. Durch kluge Conduite und Anführung des . . . Helden Scanderbegs Ludwig Wilhelms von Baden-Baden . . . Mit . . . Darstellung und Kuppfer-Bildnuß der ordentlichen Land-Straße, wie solche über Nifsa, Sofia, und Adrianopel, bis auf Constantinopel, gewöhnlich und was für Orte sich auf selbiger befinden, so denen curieusen Teutschen zum Theil noch unwissend . . . || Gedruckt im Jahr 1690.

4^{to}. Titel, und 29 S. 2 Kupfer, die Belagerung von Kanizsa und die auf dem Titel erwähnte grosse und sehr interessante Karte «Entwurf deren des Printz Louys von Baden . . . dieses verwichene 1689 Jahr gegen den Erbfeind in Servia und Bulgaria heroischer Verrichtungen und Victorien zu samt den angelegenen Landschaften und der Landstrasse bis nach Constantinopel». Die Karte (H. 26×Br. 70 cent.) ist sehr schön ausgeführt, die Gebirgszüge und Flussläufe plastisch dargestellt.

1412.

Instruction ou l'Omrbe (*sic*) du General Picolomini au Cardinal Kollonichs aujourd'huy Ambassadeur

pour l'Empereur à Rome. || A Cologne chez Pierre Marteau. 1690. (*à la Sphère.*)

12^{mo}. 59 S. Ein interessantes Büchlein in Form eines Gesprächs zwischen Kollonich und dem Geiste Piccolomini's, der dem in Rom anwesenden Cardinal erscheint als man ihm gerade Piccolomini's Tod gemeldet hatte. Die Saumseligkeit und Rathlosigkeit des Wiener Hofes, die Unfähigkeit der oestreichischen Grossen, die Titelsucht und Bestechlichkeit der Beamten, die Intriguen des Hofkriegsraths, die Eifersucht des Markgrafen von Baden gegen den Herzog von Lothringen werden mit beissender Ironie geschildert. Der anonyme Verfasser scheint in die Verhältnisse ziemlich eingeweiht. Auffallend ist bloss die Räubergeschichte über Nicolaus Zrinyi, die ich als Curiosum im Auszuge hier mittheilen will. Er erzählt wie Zrinyi, nachdem er umsonst um Hilfe gefleht habe, in Zerinvár dem wüthenden Angriff des Feindes allein widerstehen musste . . . «et on voit ce glorieux athlète ici couvert de mille lauriers obligé de s'ensevelir lui-même vivant dans sa place après avoir enseveli sa propre femme dans les ruines d'un amour qui respirait encore moins l'honnêteté que le Christianisme. Les Annales Ecclésiastiques en feront une mention éternelle; car ayant fait comprendre à cette chère compagne de sa couche & de son cœur qu'il fallait périr ou passer entre les mains de ces Barbares, pour y devenir la curée d'un Bacha déjà affamé de sa beauté, il la délibéra à opter le premier, et s'étant avancé pour faire une dernière sortie de tout son monde, & sa femme à sa droite dans la résolution de mourir avec lui, il lui cassa lui-même la tête d'un coup de pistolet & la laissant morte, s'enfuit à la mort avec quelques cinquante cinq d'hommes qui lui restaient de service, au travers de mille sabres il resta enseveli sans distinction dans le sang de ses compatriotes &c.»

1413.

Le Voyageur Politique oder der wohl-erfahrene Politische Wanders-Mann. Das ist: Ein genauer wohl-abgefaßter Entwurff einiger auf und bey wirklichen Peregrinationen sich ereignend- und begebenden Hauptsachen . . . Alles auf eine der heutigen die Neuig- und Seltsamkeiten liebenden Welt beliebte Schreib-Art, in drey Theilen eingetheilt und abgefaßt mit

schönen wohlkommenden Kupffer-Figuren ausgezieret. ||
 Franckfurt am Mayn Verlegts Johann David Zunner ...
 1690. *)

8vo. 14 unn. Bl. dann 496 für den ersten, 480 für den zweiten, 360 für den dritten Theil (der 2-te und 3-te Theil ohne bes. Titel), ein doppelblattgrosses allegorisches Titelkupfer mit der Festung Ofen im Hintergrunde, 38 sehr mittelmässige Kupfer, Porträte, Städteansichten, die Krönung Josefs u. s. w. Nach der «Vorrede und Auslegung des Kupferblatts», ein gutes Specimen des damals üblichen, bis zur Unverständlichkeit schnörkeligen und schwülstigen Styls, das Verzeichniss der benützten Scribenten und ein ausführliches Inhaltsverzeichniss. Eine mit Reiseabenteuern, mehr oder minder burlesken Anekdoten und allerlei «allotriis» untermischte Geschichte der «europäischen Zu- und Unfälle in jüngst-verschiedenen Jahren». Die ersten 7 Kapitel handeln über die Türkenkriege zur Zeit des Hunyady und Matthias Corvinus. Weiters finden sich Nachrichten über die Habsburgische Succession in Ungarn, die Bethlenischen Unruhen, die Kriegshändel vor Raab, Comorn, Belgrad, Sigeth, Kanizsa u. s. w., wobei sowohl die jüngsten als die ehemals stattgehabten Belagerungen und Eroberungen erzählt werden. Im I. Theil S. 362 ist eine interessante lange «Grabschrift des in einer mit der Festung Ofen vorgehabten Verrätherey im Monat Martio 1687 ergriffenen Conradi Finckens von Finckenstein» lateinisch und deutsch mitgetheilt.

1414.

Les trônes chancellans ou dialogue curieux et Politique entre le Comte Tekeli erigé en Roy d'Hongrie, et Guillaume de Nafsau erigé en Roy d'Angleterre. ||
 A Mont, chez Pierre De Bellairs, Marchand Libraire
 à la Salamandres 1690.

12mo. 4 Theile mit gleichlautendem Titel. 1-ster Theil 68 S. (incl. Titelblatt und 2 Bl. für das «Avertissement»). 2-ter Theil 59 S. 3-ter Theil 67 S. 4. Theil 68 S. Der Inhalt der acht Gespräche ist in der Vorrede folgendermassen angedeutet: «Le premier sera sur la Religion & laissera voir que l'Ambition de-mesurée n'en souffre point dans ceux qui veulent commencer de régner. Le second sera sur la bonne fortune; où nos nouveaux Roix commençants de se grater l'un & l'autre . . . tu n'y verras qu'une raillerie fine, tirée sans violence des termes mêmes de

*) Das Datum kann ich nicht genau angeben da der untere Rand des Titelblattes in meinem Exemplar abgeschnitten.

l'entretien que fait Guillaume à Tekeli; ce dernier étant de jour à rallier le premier. . . Le troisième Entretien sera sur l'inconstance des armes & des projets, il appartient à Tekely d'estre eloquent sur cette conjuncture aussi s'en explique-t-il en con-
 naisseur expérimenté . . . Le quatrième entretien sera sur l'irrésolution des peuples, où chacun raillant, & se laissant railler, ils se représenterent des vérités qui peuvent passer pour des Prophéties de l'avenir. . . . Le cinquième Entretien traitera de l'émulation des Grands, & entre eux, & contre celui qui prétend sortir de leur égalité, & s'élever sur eux . . . Le sixième s'expliquera historiquement, & par des circonstances qu'on ne croit pas être connues de beaucoup de personnes en France, sur les balsefesses qu'il faut faire & auxquelles il faut s'assujétir, tant pour se porter que pour se maintenir sur un trône usurpé; il y aura par ci par là de la Reflexion ironique, qui ne pourra que faire rire le lecteur. Le septième traitera par consultation entre deux bons amis, des suites d'une honteuse décadence. Et le huitième formera la conclusion du depart sur ce que chacun d'eux a à penser». Mit einigem Selbstbewusstsein fügt der Verfasser hinzu: «Tu verras, Lecteur, qu'il faut a voir passé les monts, pour te pouvoir donner ce divertissement & cette instruction &c.» Als Tököly die Erzählung seiner allerdings nicht erbaulichen Stücken beendet hatte, sagt Wilhelm: «Quoy Comte estre Turc, Grec, Latin, mari de trois ou quatre femmes, écornifleur perfide, filoux, & alsalsin en même temps, c'en est trop, Comte, & je ne m'estonne pas si tu ne peux plus regner». Und nach ähnlichen Bekenntnissen des Oraniers ruft Tököly aus: «Hé quoy Guillaume ambitieux, avaré, dénaturé, fourbe, valet de chambre, Keler, & Maquereau tout à la fois! C'en est trop pour te laisser régner longtemps». Wie man sieht, ist der Styl nicht fein, aber der Author ist in der Geschichte seiner Zeit wohl bewandert und lässt es an witzigen und oft treffenden Einfällen nicht fehlen. Ich finde das Werckchen nur in dem Catalog Pixérécourt erwähnt, welcher es dem E. Lenoble zuschreibt. Über die abenteuerlichen Erlebnisse dieses Schriftstellers s. die «*Nouvelle Biographie Générale*». Unbeschnittenes Exemplar in rothem Maroquin.

1415.

Nouissima, e distinta Descrittione della fortissima città di Canisfa, con la resa della medema, seguita il giorno di Domenica 9. Aprile 1690. . . . sotto il Comando del Sig. Co. Bothiani, e Comandanti Cesarei, &c. || In Venetia, M·DC·LXXX. presso il Miloco. . . .

4^{to}. 2 Bl. Auf dem Titelbl. eine Vignette. Text beginnt Bl. 1^b.

1416.

Novissima, e distinta Relatione dell' acquisto dell' importante Piazza di Canisfa, resa all' Armi imperiali con le Capitulationi fatte dal Sig. Conte Bothiani, e Comandanti Cesarei con il Balsa di detta Piazza . . . || In Venetia per il Prodocimo M · DC · LXXX.

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^b. Auf dem Titelbl. ein Doppeladler.

1417.

[Andere Ausgabe.]

In Roma, per Gio: Francesco Buagni. M · DC · LXXX.

4^{to}. 2 Bl. Auf dem Titelblatt ein schreitender Löwe. Text beginnt Bl. 1^b.

1418.

Vera, e distinta Relatione dell' infermità, morte, e funerali dell' Altezza Serenissima di Carlo Dvca di Lorena Generale dell' Armi della Sagra Cesarea Maestà morto li 18. Aprile 1690. Con tutte l' Imprese fatte dal medemo nella presente Guerra contro il nemico delle Santa Fede . . . || In Roma, per Gio: Francesco Buagni. M · DC · XC.

4^{to}. 2 Bl. Auf dem Titel eine Vignette (schreitender Löwe), Text beginnt Bl. 1^b.

1419.

Breve Relaçam da insigne vittoria, que o senhor Principe Luis de Baden alcançou do exercito Otomano em Ungria entre os dous rios Savo, & Dravo em 19. de Agosto . . . Com huma succincta noticia de outra gloriosa vittoria, que os Venesianos conseguiraõ dos Turcos por mar, e dos primeiros auspicios do feliz governo do Santissimo Padre Innocencio Papa duodecimo nosso Senhor. Publicada nesta Corte de Lisboa

em o 1. de Outubro de 1691. || Lisboa . . . Na Officina da Miguel Manescal, Impresor do S. Officio. Anno M·DC·XCI.

4^{to}. 4 unn. Bl.

1420.

Num. LXXV. Copia der an Ihro Kayserl. Mayestät, von Ihro Furstlichen Durchleucht Marggrafen von Baaden, abgeloffenen aller-unterthänigsten Relation de Dato Salankement, den 23. Augusti, 1691.

4^{to}. 6 unn. Bl. Text beginnt Bl. 1^b. Sehr umständlicher Bericht, mit ausführlicher Liste der Todten und Verwundeten.

1421.

Copia Schreibens des Kayserlichen Generalen Hn. Marggrafen zu Baden Durchl. An Jhro Churfürstliche Durchl. zu Brandenburg, abgegangen aus dem Feldlager ober Salanckement den 20. Augusti 1691. (S. l.)

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^b.

Beigebunden: Lista der bey dem neulich den 19. Augusti 1661. oberhalb Salanckement vorbegegangnem Treffen, todt- und blefsirten Ober- und Unter-Officirer, und gemeinen Soldaten.

4^{to}. 2 Bl. Text gleich auf der ersten Seite.

1422.

Der in Ungarn abermahls jüngst-erhaltenen herrlichen Victorie, so die Kayserliche nebst der Alliirten Armee, wieder die Türcken in Hungarn glücklich erhalten geschehen den 30. Augusti 1691 zwischen Salankemen und Peterwartein . . . || Gedruckt zu Wien.

4^{to}. 4 Bl. Auf dem Titelblatte Ansicht einer Stadt. Text beginnt Bl. 1^b.

1423.

Exactíssima noticia da memoravel Batalha, em que as armas Catholicas triumpharaõ do formidavel poder Otomano da Ungria entre o rio Savo, & Danubio em 19. de Agosto de 1691 Com outras da Curia Romana, Publicada nesta corte de Lisboa em 15. Outubro de 1691. || Lisboa...Na Officina de Miguel Manescal, Impresor do S. Officio. Anno M · DC · XCI.

4^{to}. 8 Seiten. Text beginnt Bl. 1^b.

1424.

Gründliche Beschreibung des von denen Christlichen Waffen unter Anführung des Herrn Marggrafen Ludwig Wilhelms zu Baden . . . der Röm. Kayserl. Maj. General-Lieutenants und Feld-Marschalls etc. den 19. Augusti 1691 zwischen Peterwardein und Salankemen gegen die Türckische Macht erhaltenen herrlichen Siegs. De dato kays. Feldlager bey Peterwardein den 26 Augusti 1691. (S. l.)

4^{to}. 4 Bl. Text beginnt Bl. 1^b.

1425.

Histoire des Troubles de Hongrie avec le Siege de Neuheusel, & une Relation exacte du Combat de Gran enrichie de Figures . . . Dernière edition revuë, corrigée & augmentée. || A Amsterdam, chez Pierre Mortier, Marchand Libraire sur le Vygendam, a la Ville de Paris, 1691.

12^{mo}. 3 Bände. 1-ster Bd. 18 unn. Bl., 356 S. (fälschlich 308), 8 unn. Bl. für den Index. Auf dem Titelblatt eine Vignette (Ansicht von Paris). Bl. 1^b: «Avertissement au Lecteur». Bl. 2^a—18^b die Vorrede. Eine Karte von Ungarn von Sanson, Paris 1686 (A. de Winter Sculp.), ein grosses Kupfer, die Hinrichtung von Zrinyi und Frangepan, oben 4 Medaillons, die Porträte der 3 Grafen und die Hinrichtung Nádasdy's (gestochen von Bouttats), der Plan der Festung Neuhäusel und eine Ansicht der Belagerung.

2-ter Bd. 2 unn. Bl. (Titel und das Avertissement von Bd I. Auf dem Titelblatte dieses und des 3-ten Bandes eine Drucker-officin als Vignette), 295 S., 6 unn. Bl. für den Index, 2 Kupfer, Belagerung von Wien und Erdrosselung des Gross-Viziers.

3-ter Band. 4 unn. Bl., 344 S., 9 unn. Bl. für den Index. Bl. 1^b ein Vorwort des Verlegers. Bl. 2^a Vorrede des Verfassers. Ein Wiederabdruck der Ausgabe von 1686—87. S. N^o 1267.

1426.

Lettre écrite par le Prince Louis de Baden à Sa Majesté Imperiale, dattée à Salenkemen le 24 Août 1691 sur la Vietoire remportée contre les Turcs. Avec la Liste des Morts & des Blessez. (S. 1.)

4^{to} 4 Seiten. Text beginnt S. 1. gleich unter dem Titel. Der Brief beginnt: «J'envoye à Votre Majesté Imperiale par le Comte de Durheimb quatorze étendars qui ont été pris aux ennemis» &c. Unter den Todten in der Cavallerie an erster Stelle: «Le Comte Zerini».

1427.

Memoranda Periphrasis das ist: denckwürdige Beschreibung von dem Leben Tugenden vnd Wunderwercken des Heiligen Vatters Joannis Capistrani, ausz dem Seraphischen Orden der Mindern Brüder Regularischer Observantz . . . || Gedruckt zu Grätz, bei denen Widmanstetterischen Erben. 1691.

4^{to}. Ein Titelkupfer, den Heiligen in ganzer Gestalt darstellend, eine Fahne mit dem Crucifix in der Hand und verschiedene Scenen aus dem Leben des Heiligen, im Hintergrunde die Stadt Belgrad, dann das Titelblatt, auf der Rückseite das fürstl. Eggenberg'sche Wappen, 5 unn. Bl. für den Widmungsbrief der österreich. Ordens-Provinz an Johann Seifried Fürst zu Eggenberg, in welchem die Tugenden des Heiligen gelobt und die Befreiung Wiens seiner Fürbitte zugeschrieben wird und noch ein Kupferblatt mit 13 Einzelndarstellungen aus dem Leben des Heiligen, 280 S. Interessanter für uns als die Biographie scheint mir die Beschreibung «von den Todten so Joannes Capistranus auferweckt» und von andern Wunderzeichen «so durch die Vermittlung dieses Heiligen gewirkt worden», in 174 kurzen Kapiteln (S. 202 bis Ende).

Der Verfasser erzählt im letzten Capitel, diese Wunder seien in «unterschiedlichen Process-Instrumenten aufgezeichnet, und dargethan mit rechtmässigen Documenten, Belegungen» &c. Der erste Process sei zusammengefügt worden in Illok im Jahr 1460, dessen Exemplar wird aufbewahrt zu Paris, der zweite im darauf folgenden Jahre ebenfalls zu Illok; der dritte ist verfertigt worden zu Ofen aus apostolischem Befehl, der vierte zu Papst Sixti, der fünfte zu Papst Leonis Zeiten, von dem Bischof zu Fünfkirchen und dem Abt von Gethlo (?). — Die Wunder geschahen am Grabe des Heiligen zu Illok und beziehen sich so weit angegeben auf die Jahre 1457—1460. Die zahlreichen, hier allerdings stark entstellten ungarischen Familiennamen, denen immer der Heimaths-ort der Betreffenden beigesellt ist, sind von grossem Interesse. Die Wallfahrer sind meist aus Illok, dann Szegedin, Temesvár, und Dörfern des südlichen Ungarns gebürtig. Anlass zur Entstehung des Buches mochte die das Jahr vorher erfolgte Heiligsprechung Capistrano's gewesen sein, die «in der berühmten St. Peterskirchen zu Rom mit über köstlichen Apparat, Tapezereyen und vorausstehenden Zier-Porten» stattgefunden hat.

1428.

Nova vera, e distinta Relazione della Dichiaratione delli Stendardi presi nella Battaglia seguita li 19 Agosto 1691. dall' Armi Cesaree . . . sotto il Comando del Serenissimo Prencipe Lvdovico di Baden. || In Vienna, & in Venezia M·DC·LXXXXI. . . . Si vende dal Batti.

4^{to}. 2 un. Bl.

1429.

Raggvaglio veridico dell' Origine delle Gverre dell' Vngheria, sin' all' asedio, e alla liberazione di Vienna d' Austria. Coll aggiunta della secvnda parte, che contiene quanto è seguito dall suddetto tempo frà le Armi Cattoliche Collegate e le Turchie sin' a tutto l' Anno 1690 . . . Dedicato all' Illvstrissimo Signore Giulio Mandosi a spese di Francesco Leone libraro || In Roma, per Gio: Francesco Buagni, M·DC·XCI.

12mo. Titel mit Vignette. 1 Bl. für die Widmung des Verlegers, 161 S. Parte Seconda 220 S. Enthält eine Abbildung der türkischen Standarte.

1430.

Relation deren in der weltberühmten Stadt Rom nach erhaltenen Advis welchergestalten die Kayserl. siegreiche Kriegs-Waffen unter Commando Ih. Fürstl. Durchl. Printzen Ludwigs von Baaden, das Türkische Kriegs-Heer, unweit Salankement in Slavonien aufs Haupt geschlagen . . . difzfals celebrirten vielthägigen grossen Freuden-Solennitäten; nebst einer eigentlichen Beschreibung des türkischen grossen Fahnnens, so in gehaltener Bataille erobert, und welcher von Ihro Käyserl. Majestät Ih. Päbstlichen Heiligkeit Innocentio XII. zum Sieges-Zeichen nacher Rom überschickt worden. || Anno M · DC · XCI.

4^{to}. 4 unn. Bl. Text beginnt Bl. 1^b.

1431.

Vera, e distinta Relatione della gloriosa Vittoria ottenuta dal Armi Imperiali sotto il Comando del Serenissimo Principe Ludovico di Baden li 19. Agosto 1691 . . . || In Venetia M · DC · XCI. In campo dalla guerra à S. Zulian.

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^b.

1432.

Vero Disegno, e Dichiarazione dello Stendardo Reale preso al Gran Visir nella presente Battaglia, e mandato alla Santità di Nostro Signora Papa Innocenzo XII. da Sva Maesta Cesarea. Roma Festeggiante per la gloriosissima Vittoria ottenuta a' 19. d'Agosto 1691, nella Schiauonia, prefso à Salankement, dalla Squadre Cesaree, sotto 'l comando del Serenissimo

Prencipe Lodouico di Baden . . . || Si vendono in Piazza Madama da Francesco Leone Libraro. In Roma, per Gio: Francesco Buagni. M.DC.XCI.

4^{to}. 2 Bl. Auf dem Titelblatte die Abbildung der Standarte. Der kais. Specialgesandte, der die Siegesnachrichten und Trophäen brachte, war Graf Anton Piccolomini, der kais. Botschafter Fürst Liechtenstein.

1433.

OTROKOCSE (Franciscus Foris).

Ειρηνικον, seu Pacis Consilium, pro ineunda unionē & concordia, inter Fratres Protestantes, Augustanæ & Helveticæ, ceterisque cognatis Confessionibus addictos; Ecclesiæ Dei, hoc tempore infausto, imprimis in afflictissima Hungaria, saluberrimum . . . profectum a charitate & labore, Francisci Foris Otrokocsi, minimi servi J. Christi, e Triremibus Neapolit. quondam liberati. In Hungaria primum A. 1682. rudiori Minerva elaboratum; at Oxonii A. 1691. limatius & perfectius factum . . . || Franekeræ Apud Joh. Gyzelaar, Ord. Acad. Typogr. 1692.

8^{vo}. 32 unn. Bl., 162 S., 7 unn. Bl. für den Index. Bl. 2^a der Widmungsbrief an den Senat der Academie zu Franeker. Bl. 6^b «Ad . . . Dominos Regni Hungariæ Augustanæ & Helveticæ Confessionis Status et Ordines Authoris Alloquium.» Bl. 10^b—26^a die lange und interessante Præfatio ad Lectorem, aus welcher wir nebst werthvollen Nachrichten über den damaligen Zustand der protestantischen Kirchen in Ungarn, erfahren, dass Verfasser schon im Jahre 1682 (in rudiori ut ajunt Minerva) dieses Werk geschrieben hatte. Es folgen noch einige Suffragia, so der theologischen Facultät von Franeker. des Johannes Lenthii Papensis reform. Pfarrer zu KecsKemét, dd^{to} Gyöngyös 1685, des bekannten Gelehrten Jac. Perizonius u. s. w.

1434.

Entretien politique du Comte Tekeli et du Grand Mufti des Turcs sur les Affaires présentes. (S. l. & a.)

4^{to}. 4 S. Text beginnt auf der erster Seite. Der Mufti schreibt alles Unglück der Türkei der Allianz von Frankreich zu: «Ce fut l'amitié de la France qui nous obligea à rompre la Trêve avec l'Empereur pour nous jeter sur la Hongrie & pour venir assiéger Vienne, ce fut l'amitié de Louis XIV qui fut cause du terrible echec que nous recumes devant cette ville & de la perte irréparable que nous avons faite de Bude & de plusieurs autres places en Hongrie. Enfin ce fut l'amitié de la France qui nous a fait rompre les Négociations de paix & perdre la sanglante bataille de Salankemen. *Tekeli*. Vous vous déchaînez terriblement contre le plus fidèle ami que nous ayons dans le monde. A vous entendre parler ou vous soupçonnerait d'intelligence avec les Chrétiens. Un Chrétien qui se dit honnête homme a les mêmes sentiments que vous. Les Melsinois révoltés, Charles II Roi d'Angleterre, l'infortuné Roi Jacques & les entêtés philosophes d'Irlande, ont éprouvé combien fatale leur ont été l'amitié & l'assistance de Louis XIV. Voilà comme raisonnent les Chrétiens entre eux. Mais moi je n'en crois rien. *Le Mufti*. Tant pis, car jusqu'ici vous n'avez pas eu lieu de vous vanter de l'Alliance & de l'amitié de Louis XIV. Toutes ses promesses n'ont abouti qu'à vous faire passer bien des nuits sous la belle étoile. Il est vrai que jusqu'à présent il vous a envoyé de quoi vivre & qu'il vous réserve une place aux Invalides si par malheur vous verrez à vous faire rompre un bras ou une jambe en vous signalant contre ses ennemis».

1435.

DIETMAYR (Franc. Josephus).

Hymen Batthyanæus seu præcipuæ virtutes . . .
 Domini Adami Comititis de Batthyani, Perpetui in
 Némer-(sic)Vyvár & Rohoncz . . . Pincernarum Rega-
 lium Magistri, partium Regni Hungariæ cisdanubia-
 rum, ac Præsidiorum Canischæ oppositorum, Supremi
 Generalis Capitanei, ac Generalis Campi Mareschalli
 Locumtenentis &c. &c. Votive adumbratæ a Fran-
 cisco Josepho Dietmayr a Dietmannsdorff, Sac. Cæs.
 Regiæque Majestatis Cameræ Aulicæ Concipista Anno
 qVo DelphInatVM IgnItVs CæsarIs, & saVoIæ ensIs
 propItIantIbVs astrIs InVasIt. (1692) || Viennæ Austriæ,
 Typis Andreæ Heyingeri, Universitatis Typographi.

fo. 8 unn. Bl. Auf dem ersten Blatte die Widmung an den Grafen Battyány. Das Opus besteht aus der poetischen Paraphrase von 6 Anagrammen auf «Adamus Comes de Battyanyi», in welchen seine Tugenden, unter anderen auch seine Liebe zur Musik gepriesen werden. Am Ende eine ähnliche Leistung zu Ehren des Vaters der Braut, des oestreichischen Hofkanzlers Grafen Theodor Strattman.

1436.

L'HEREMITAGE.

Lettere di raguaglio di Monsieur L'Heremitage a Madama Argenide nelle quali si descrive ciò che di più singolare e accaduto nell' Ungheria dal' Anno 1685. sino al 1692. trasportati dal Francese. Quarta imprefsiione. || In Vienna ad istanza d'Andrea Poletti Librario in Venezia. (S. a.)

12^{mo}. Vortitel, Titel, Widmung an Ferdinand Carl Herzog von Mantua, Vorwort 6 unn. Bl., 408 S.

1437.

Nota delle piv gloriose Vittorie e degli acquisti piu importanti, che l'armi Cattoliche collegate hanno avvuto valore di riportar sopra il Barbaro Ottomanno, dalla Liberazione di Vienna sino alla presa del Gran-Varadino. || In Bologna & in Firenze per Vincenzio Vangelisti . . . 1692.

4^{to}. 2 Bl. Auf dem Titel der kais. Adler. Text beginnt Bl. 1^b

1438.

Vratislavia Varadino recuperato applaudens, Festo die St. Johannis Bapt. 1692. || Zu finden in Breszlau bey George Seydeln, Buchhändlern, wohnend in der Stock-Gassen.

4^{to}. 2 unn. Bl. Text beginnt Bl. 1^b. Eine lateinische Ode, dann dieselbe deutsch in sehr freier Übersetzung.

Des Sultans Raserei ist von Dir abgewendt,
Sein Schnauben hat ein End.

Am Ende Anspielung an die Vernichtung der französischen Schiffe bei La Hogue:

Der andere stolze Feind ist auch in's Meer gestürzt,
Die Federn sind verkürzt.
Wer bis zur Sonnen will sein Pferd und Wagen lenken,
Den kann Gott bald versenken.
Und wer mit Lilien will tief am Walser stehen,
Muß auch mit untergehen.

1439.

ANTISARI (Domenico).

Il Leopoldo ovvero Vienna liberata. Poema eroico di Domenico Antisari. Dedicato alla medesima Maestà Cesarea. || In Ronciglione, per il Menichelli . . . 1693.

12^{mo}. Titelkupfer mit einem sauber ausgeführten Medaillonbildniß des Kaisers Leopold, und (incl. Titelblatt) 603 Seiten. Text beginnt S. 3. Das Epos besteht aus 20 Gesängen, jeder Gesang aus 75—120 durchschnittlich mindestens 80 achtzeiligen Strophen. Jedem Gesang ist ein achtzeiliges poetisches Argomento vorgesetzt. Wir haben es also hier mit 12—14000 Versen zu thun, d. h. eher mehr als weniger als in den 80 Gesängen der Divina Comedia. Man bleibt einfach sprachlos.

Im *E. Philologiai Közlöny* Jahrgang 1900, 8-tes und 9-tes Heft hat Herr Rudolf Honti mit anerkennenswerther Geduld ein ähnliches Werk analysiert: *Buda liberata, Poema eroico di Federigo Nomi*. Venezia 1702. Federigo Nomi und Domenico Antisari, fürwahr zwei Gott begnadete Sänger! Die *Buda liberata* hat nämlich gar 24 Gesänge und vielleicht noch mehr Verse als unser *Leopoldo*. Schiene es nicht allzu gewagt, circa 25000 Verse einem Dichter zuzumuthen, so meinte ich fast die beiden Epen seien einer Dichterseele entsprungen. Auch hier begegnen wir «Tecli» und «Sudelia» (= Ilona Zrinyi) . . . doch ich möchte die Analyse lieber Herrn Honti überlassen. Kapdebò ist der *Leopoldo* entgangen.

1440.

MONTALBO (Francisco de).

Historia de las Guerras de Vngria desde el Año de 82 hasta el de 88 Que para ofrecer al . . . Señor D. Ivan Francisco Pacheco Tellez Giron Dvqve de Vzeda, Virrey . . . de Sicilia. Escribia el Maestro

Fray Francisco de Montalbo de la Sagrada Religion di S. Geronimo, Doctor Theologo y Predicator de S. Magestad. || En Palermo, por Pedro Copula. Año 1693.

fo. 12 unn. Bl. u. zw. Vortitel, Titelblatt, das blattgrosse herrlich radierte Wappenschild Pacheco und Tellez-Giron, 3 Bl. für die Widmung, dann Vorrede an den Leser, Notas über Sobieski, den Herzog von Lothringen und Tököly, 454 S., 10 Bl. für den Index.

Der Verfasser sagt in der Vorrede, er habe dieses Werk in Rom geschrieben, und nur aus den glaubwürdigsten Quellen geschöpft, wie Briefe des Kaisers an den Papst, Briefe des Kurfürsten von Baiern an seinen Agenten, Gesandtschaftsberichte an die Königin von Schweden, Berichte der spanischen Gesandten u. s. w.

1441.

OTROKOCSI (Franciscus Foris).

Origines Hungaricæ; seu Liber, quo vera Nationis Hungaricæ Origo & Antiquitas, e veterum monimentis & linguis præcipuis panduntur . . . Opus hactenus desideratum labore & studio Francisci Foris Otrokocsi; minimi Servi Jesu Christi, nunc in silentii solitudine se exercentis . . . || Franequeræ, ex officina Leonardi Strik, Bibliopolæ MDCXCIII.

Kl. 8vo. 2 Bände. I. Bd. mit hübschem Titelkupfer, Titelblatt, 6 unn. Bl. für die Widmung an die Ungarischen Stände, xxxviii S. für die Vorrede, 1 unn. Bl. für das Kapitelverzeichniss, 468 S. Text und 12 unn. Bl. für den Index. Titel des 2-ten Bandes: «Originum Hungaricarum Pars secunda in qua Variorum Nominum Originibus Hungaricis exornandis inserventium, Expositio philologica continuatur . . .». Dieser Band enthält nebst dem Titelblatte 3 unn. Bl. für die Widmung an das Gömörer Comitatz, 327 S. Text, 8 unn. Bl. für den Index.

S. Haner II, 272.

1442.

Funebris Apparatus Nicolai Comitis Erdeodii Illyriorum Proregis. (S. l. & a.)

4^{to}. 16 (unn.?) Bl. Bl. 1^b ein kurzes Vorwort, welches besagt, dass die Wittve des Banus, Isabella Rosina Gallenberg «inextin-

guibili conjugalís Amoris flamma erga mortuum etiam ardens» besonders feierliche, 3 Tage währende, Exequien für ihren verstorbenen Gemahl angeordnet hatte, mit deren Leitung sie den Vice-Banus Stephan Jellásich de Buzim und Paul Ritter betraut hatte. Diese Feierlichkeiten sind hier ausführlich beschrieben, alle Inschriften, Wappenschilder, Anagramme, allegorische Darstellungen genau angeführt. Interessant ist, dass an den sechs Ecken des Katafalks die Standbilder von sechs Erdödy's angebracht waren und zwar von Simon, Agramer Bischof, Peter Banus † 1566, Thomas Banus † 1624, Sigismund Banus † 1639, Nicolaus Substitutus Banus † 1663 und Wolfgang «Bano Candidatus Frater defuncti; qui adversus Turcos Kanisanos strenue dimicans gloriose occubuit 1647.» Das Werkchen ist gewiss in Italien gedruckt. Die untröstliche Wittwe heirathete später einen Grafen Stefan Batthyány.

1443.

Histoire d'Emeric Comte de Tekeli, ou Memoires pour servir à sa vie, où l'on voit ce qui s'est passé de plus considérable en Hongrie depuis sa naissance jusqu'à présent. Par **** || A Cologne, Chez Jacques de la vérité. M. DC. XCIII.

12^{mo}. Titel, 332 S. Geht bis zum Jahre 1691.

Als Verfasser nennt Barbier, *Dict. des Anonymes* II, 656, Jean Le Clerc. «Comme cet ouvrage n'ent qu'une compilation des Gazettes & des Mercuries Le Clerc ne l'a jamais avoué (Chaufepié)». Dagegen sagt Paul Lacroix (*Catalogue Pixérécourt* S. 300) über dieses Werk folgendes: «C'est dans cette histoire d'Emeric Comte de Tekeli, attribuée sans preuve à Jean Le Clerc et plus appropriée à la manière de l'infatigable Gatien Sandras de Courtitz, que Mr. de Pixérécourt a trouvé la pensée de sa pièce de Tekeli,*) que l'on voit encore avec plaisir et intérêt après trente-cinq ans et plus de quinze cents représentations».

1444.

Memoirs of Emeric Count Teckely in four books. Wherein are related all the more considerable Transactions in Hungary and the Ottoman Empire from

*) *Tekeli ou le siege de Montgatz, mélodrame historique, en trois actes, en prose et à grand spectacle. Représenté pour la première fois à Paris sur le théâtre de l'Ambigu comique le 7 nivose an XII.* Unter meinen Kleinigkeiten.

his Birth, Anno 1656, till after the Battel of Salankement, in the Year 1691. Translated out of French. || London, Printed for Tim. Goodwin . . . 1693.

12^{mo}. Bildniss Tököly's P. Bouche sc. 6 Bl. (röm. paginiert) für das Imprimatur, Titel, Widmung und Vorwort, dann der Text 1-tes und 2-tes Buch 175 S., 3-tes Buch neue Paginierung 84, 4-tes Buch 67 S., 8 unn. Bl. für den Index.

Die Widmung an Richard Earl of Bellomont ist nicht unterschrieben. Der Übersetzer scheint ein heftiger Orangeman gewesen zu sein und schliesst seine Vorrede mit den Worten: «Leaving them (die Anhänger der Stuarts) as incurable, I wish the rest of the Nation should read this little book & compare what was done in Hungary with what was done in England; and then I believe the consequence of it will be a fix resolution to spend the last drop of their blood & the last penny of their money in the defence of the present Government».

1445.

Nova, vera, e distinta Relatione dell' Afsedio, e presa di Jena (*Boros Jenő*), espugnata dalle invitissime Arme di Leopoldo Cesare sotto la Direzione del Sig. Ten. Maresciallo di Campo Siberto Conte di Heister. Li 27 Maggio 1693. || (*In fine*:) In Venetia, per Girolamo Albrizzi.

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^a.

1446.

Capitoli stabiliti il di 21. Decembre 1694 in nome di Sua Maesta Cesarea tra il Sig. Barone Gio. Giuseppe di Huyn Sargente Generale, e Comandante della Fortezza di Seghedino et Effendi Ibrahim Czelebi Mehemet, Oda Bassa, e Mehemet per la resa della Fortezza di Givla. || In Milano . . . per Marc' Antonio Pandolfo Malatesta . . .

4^{to}. 2 unn. Bl. Text beginnt Bl. 1^b.

1447.

Histoire d'Emeric Comte de Tekeli, ou Memoires pour servir à sa vie. Où l'on voit ce qui s'est passé de plus considérable en Hongrie depuis sa naissance jusques à présent. Par *** Seconde édition revue et augmentée. || A Cologne, chez Jacques de la Vérité. M · DC · XCIV.

12^{mo}. Titelblatt, Bildniss Tököly's mit seinem Wappen, Karte der europæischen Türkei, zu S. 2 ein Kupfer mit der Bezeichnung «Hongrois», welches aber Tököly und Ilona Zrinyi, im Hintergrunde eine brennende Festung vorstellt, 292 S., 6 Bl. für den Index. Diese Ausgabe ist mit der Geschichte der Ereignisse vom Jahre 1692 und 93 vermehrt.

1448.

Nova vera, e distinta Relatione de' Capitoli della resa della Fortezza di Gyula in Vngheria, all' Armi gloriose della Sacra Maestà di Leopoldo I. Imperator de' Romani Cesare Augusto. (S. I.)

4^{to}. 1 Bl. Rückseite weiss. Die Festung übergab sich an den Szegediner Commandanten General Huyn.

1449.

BERNERI (Giuseppe).

Il meo Patacca ovvero Roma in feste ne i Trionfi di Vienna poema giocoso nel Linguaggio Romanesco di Giuseppe Berneri Romano Accademico Infecondo. Dedicato all' Illustriss. . . Sig. D. Clemente Domenico Rospigliosi. || In Roma, per Marc' Antonio, & Orazio Campana M · DC · XCV.

Kl. 8^{vo}. Titel, 3 Bl. für die Widmung, 3 Bl. für die Vorrede, 429 Seiten, 1 Bl. weiss. Auf dem Titelblatt das Rospigliosische Wappen. 12 Gesänge mit je circa 100 achtzeiligen Strophen. In der Vorrede giebt der Verfasser zunächst einige Aufklärungen über das Linguaggio Romanesco. «Venendo hora al soggetto del Poema, debbo dirti, che il fine primario di un tal Componimento e stato di voler descrivere le curiose Feste, che si fero in

Roma della Plebe, per contrasegno d' una interna straordinaria Allegrezza quando s' udi la tanto desiderata nuova della Libe-
razione dell' Augusta Città di Vienna, allora che dall' Armi
Ottomane, fu si strettamente assediata» &c. . . Sehr schmeichel-
haft ist die Approbation: «Niente in esso ho trovato contrario
alla Santa Fede, o buoni costumi, anzi una somma modestia, e
vivezza, dote propria dell' Autore, per ciò e per le altre parti
assai celebre». Der berühmte Pinelli hat am Anfang dieses
Jahrhunderts Illustrationen zu diesem Gedichte gezeichnet, die
grosse Verbreitung gefunden haben.

1450.

GANDOLFO (Domenico Antonio).

Alla Sacra, Reale e Catolica Maesta di Mariana di
Neoburgo d' Avstria . . . si consacra il Dispaccio
istorico, curioso, et eredito, raccolto da varie Lettere,
e Manoscritti del P. Frà Domenico Antonio Gandolfo
Genovese, . . . dato in luce dal Sig. Filiberto Giacinto
Gandolfo . . . cugino germano del detto Padre. ¶ In
Mondovi, 1695 per Giouanni Antonio Veglia.

4^{to}. 4 unu. Bl. für Vortitel, Titelblatt, Widmungsbrief, 152 S.
Eine Sammlung gelehrter und interessanter Aufsätze und Briefe,
meist die Geschichte, Familien- und Gelehrten-geschichte Genuas
und der ligurischen Städte betreffend. S. 22—30: «Lettera Terza.
Saggio istorico dell' Operato nelle Guerre d' Ongaria da tre
inviti Campioni della Croce di Cristo contro la Luna Mosulmana;
cioè del Barone Michele d' Aste Romano, nobile Genovese, dal
Marchese Gio: Domenico Spinola estinti nella famosissima
impresa di Buda, e da Gio: Battista Marchese Doria». «All'
Ill. . . Sig. Marchese Felice Spinola. dd^{to} Ventimiglia 25 April.
1692.» Die beiden erstgenannten Helden fielen bekanntlich am
Tage der Erstürmung von Ofen, Doria blieb in einem Gefecht
gegen Tököly in Siebenbürgen. Die Nachrichten über Michele
d'Asti verdankte Gandolfo zum Theil der «Contessa D. Geronima
d'Aste, Dama Genovese, congiunta in affinita con l'istesso», die-
jenigen über Spinola dem Marchese Gherardo, Onkel des Dome-
nico. Über Beide sowie über die Betheiligung Doria's bei der
Einnahme von Erlau finden sich hier Details, die man anderswo
wohl vergebens suchen würde. Am Ende drei Sonnetten auf die
drei Helden von drei Literaten aus Ventimiglia.

1451.

PITONIUS (Josephus Octavius).

Hungaria in Libertatem ab Austria vindicata. Melodramma, musicis concentibus decantandum dum sub augustissimis auspiciis Josephi Primi. . . . D. Comes Paulus Zichy de Zichs, perpetuus in Vasonkü, Palota &c. nec non Præpositus B. M. V. ante castrum Budense, Collegii Germanici & Hungharici Alumnus Hungharus, in templo S. Ignatii . . . pro Doctoratus Laurea publice universam Theologiam propugnat. Armonicis modulis donavit Josephus Octavius Pitonius . . . Coll. Germanici, & Hungarici . . . Musices Præfectus. || Romæ ex Typographia Jo. Jacobi Komarek Bohemi . . . M·DC·XCV.

4^{to}. 14 S. Vortitel oder Titelpuffer fehlt in meinem Exemplar.
Auf Rückseite des Titels:

Interlocutores.

Austria.

Hungharia.

Thracia.

Mars.

Chorus.

Das Melodrama in 3 Theilen.

1452.

Vera, e distinta Relatione del combattimento seguito trà l' Armi christiane, e Turche con la morte del Generale commandante Veterani, d' Ibraim Visir, et Balsa d' Albania, &c. || In Parma. M·DC·XCV. Per Giuseppe Rofsetti.

4^{to}. 2 unn. Bl. Text beginnt Bl. 1b. Datirt aus Wien, 14 October.

1453.

BROWN (Edward).

Naauwkeurige en gedenkwaardige Reysen van Edward Brown M. D. . . . door Nederland, Duyts-

land, Hongaryen, Servien, Bulgarien, Macedonien, Thefsalien, Oostenr. Stierm. Carinthien, Carniole en Friuli, euz . . . uyt het Engels vertaalt door den Heer Jacob Leeuwe Dirkx. Verciert met curieuse Kopere Platen na 't leven afgeschetst. || t' Amsterdam by Jan ten Hoorn . . . 1696.

4^{to}. Interessantes Titelkupfer, 2 unn. Bl. für die Vorrede des Verfassers und «Lof-Rymen op de . . . Reyzen van den Voortreffelijken Engelman» von H. Rampen, 295 S., 40 S. für das «Aanhangsel, Behelsende Edward Browns Voyagie, uf Land-Togt van Venetie na Genua», 8 unn. Bl. für den Index, 15 geistreiche und sauber ausgeführte Kupfer von Jan Luyken.

1454.

Bericht aus der Röm. Kayserl. Majest. und mit-alliirten Haupt-Armee, so unter Chur-Sachsen &c. Commando gegen den Türckischen Groß-Sultan agiret. De dato Feldlager, bey Olvasch, den $\frac{30}{20}$ Augusti, 1696. (S. I.)

4^{to}. 4 Bl. Text beginnt Bl. 1^b.

1455.

GRAPPELLI (Gio. Battista).

Rime del Signor Gio Battista Grappelli Academico infecondo, e trà gli Arcadi Melanto Argeateo. Dedicate all' illustriss . . . D. Gregorio Boncompagno, Duca di Sora, e Marchese di Vignola. || In Roma, per Antonio de Rossi . . . 1697.

12^{mo}. 249 S. (incl. Vortitel und Titelblatt). Die Vorstücke bis S. 10. Enthält zahlreiche Sonette aus Anlass der verschiedenen Episoden des Türkenkrieges, Entsatz von Wien, Erstürmung von Ofen &c. eines «al Tecli Capo de' Ribelli» ein anderes «Per una voce sparsa, che il medesimo era morto» &c.

1456.

SINIBALDI (Carlo Andrea).

I Trionfi Cesarei sül Tibisco contro la Barbarie Ottomana, ode pindarica peanica del Cauallier Don Carlo Andrea Sinibaldi . . . Patrizio Faentino dedicata alla Sacra, e Real Maesta di Givseppe re d'Vngheria, e di Romani. || In Faenza, M·DC·XCVII. per Giuseppe Maranti.

4^{to}. 8 S. Auf Rückseite des Titels die poetische Zuschrift. El dreizehnzeilige Strophen:

Armoniosa figlia
De la memoria, e del Rettor de l'Etra
Dammi Tebana Cetra,
Perch' io faccia inarcar di merauiglia
A popoli le ciglia; &c.

1457.

Extraordinari-Zeitung, von der herrlichen Victoria, in Ungarn geschehen bei Zentha den 11 Septembris 1697. (S. L.)

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^b.

1458.

Relaçam verdadeira, e distinta da grande Vitoria al cançada pelas armas cezarias governadas pelo Principe Eugenio de Saboya, contra as Otomanas, regidas pelo Graõ Sultaõ, junto de Zenta nas margens do Rio Tibisco, em onze de Settêbro de 1697. E noticia da Vitoria dos Moscovitas cõtra os Tartaros, El Coroação del Rey de Polonia. Publicada nesta Corte em 16. de Novembro. || Em Lisboa. Na Officina de Miguel Manescal . . . Anno de 1697.

4^{to}. 15 Seiten. Text in 2 Spalten gedruckt. Am Ende eine Vignette.

1459.

Relatione havtosi (*sic*), della Segretaria di S. A. Serenissima del Prencipe Evgenio di Savoia, Generalissimo di Sva Maesta Cesarea in Vngheria nelle vicinanze di Senta. Li 11 Settembre 1697. || In Lucca per Paci e Ciufetti, il di 8 ottobre 1697.

4^{to}. 2 Bl. Auf dem Titelblatt der kais. Adler. Text beginnt Bl. 1^b.

1460.

Relations-Diarium, der grofsen zwischen denen Kayserl. vnd Türckischen Kriegs-Waffen den 11. dieses Monaths Septemb. vnter dem Commando Ihrer Durchl. Printzen Eugenio von Savoyen unweit Senta vnd Klein-Canischa vorbey gegangenen blutigen Feld-Schlacht, in welcher die Unsere über die Muselmänner überausz glorieus victorisirt . . . Anno 1697. (*S. l.*)

4^{to}. 4 Bl. Text beginnt Bl. 1^b. Am Ende die «Specification» der Todten und Blessierten. Angehängt sind 2 Blätter mit handschriftlichen Aufzeichnungen: «Extract aus der Relation des Grafen von Dietrichstein von beiderseits Todt- und blessierten, wie auch der eroberten Beuth bei . . . Treffen in Ungarn zu Zenta». Viel ausführlicher als im Text.

1461.

Relazione della Vittoria ottenvta il giorno delli 11 Settembre contro l' Armi Ottomane dall' Armi Cesaree nell' Hungheria. Vienna 21 detto 1697. || (*In fine:*) In Lucca, per Paci, e Cuffetti, il di 5 ottobre 1697.

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^a.

1462.

Relazione veridica e distinta della segnalata Vittoria, ottenuta dalle Armi Cesaree sotto il Commando del Seren. Prencipe Eugenio di Savoia, contro le

Ottomane sotto il Gran Sultano, nelle vicinanze di Senta alle sponde del Tibisco, agli 11 di Settembre 1697. (S. l.)

4^{to}. 4 unn. Bl. Text beginnt Bl. 1^b.

1463.

Vera, e distinta Relatione della segnalata Vittoria, ottenuta dall' Armi Cesaree, sotto il Comando del Principe Eugenio di Savoia vicino al Tibisco, colla morte di dodeci milla Turchi, del Primo Visir . . . || Venetia (bei Gio Albrizzi?), M·DC·XCVII.

4^{to}. 2 Bl. Auf dem Titelblatt der kais. Adler. Text beginnt Bl. 1^b.

1464.

BEREGANI (Nicola).

Historia delle Guerre d' Europa dalla comparsa dell' Armi Ottomane nell' Hungheria l' anno 1683. Di Nicola Beregani Nobile Veneto. || In Venetia apprefso Bonifacio Ciera. M·DC·XCVIII.

4^{to}. 2 Bände. Bd. I. Titelpuffer, Titel, Widmung an den Dogen Silvestro Valieri, Vorrede, im ganzen 6 Bl., 472 S., 14 unn. Bl. für den Index, 1 Bl. Errata. II. Bd. Titelpuffer, Titel, 384 S., 17 unn. Bl. für den Index, 1 Bl. Errata. Die Geschichte geht bis zum Anfange des Jahres 1688. S. Haner II, 415.

1465.

CARRARA (Ubertinus).

De profligato ad Tibiscum magno Turcarum Sultano ab Armis Leopoldi I. inuictissimi et augustissimi Imperatoris Epiniciu habitum in aula maxima Romani Collegii coram . . . D. Comite Georgio Adamo Martinitz Oratore Cæsaris ad apostolicam sedem a Patre Ubertino Carrara e Societate Jesu. || Romæ Typis Jo: Jacobi Komarek Bohemi, prope SS. Vincentium et Anastasium in Trivio. MDCXCVIII.

4^{to}. 19 S. Sehr schöner Druck. S. 3—4 die Widmung an Kaiser Leopold. Beschreibung der Schlacht bei Zenta in epischem Versmass. Der Verfasser war ein nicht unbedeutender Dichter und hat u. A. ein langes Epos über die Reise des Columbus verfasst.

1466.

BIRLIC (Giovanni).

Historia della vita di Carlo V. Duca di Lorena, e di Bar, Generalissimo delle Truppe Imperiali, dove esattamente si narrano tutte le attioni militari, e politiche di questo Principe . . . le turbolenze dell' Ongaria, ch' anno indotto la' Potenza Ottomana al memorabile Afsedio di Vienna. Le gloriose Vittorie, ch' indi ne risultarono alla Sacra Lega . . . Il tutto fedelmente cavato dalle più autentiche Relationi degl' autori Francesi da Gio. Birlic Nolano. Dedicata all' Altezza Serenissima di Leopoldo Primo, Duca di Lorena e di Bar, &c. || In Venetia, M.DC.XCIX. presso li Conzatti, e Pietro Batti.

4^{to}. 6 unu. Bl. (für das Titelkupfer mit dem Bildniss des Herzogs, Titel, Widmung, Vorwort und Privilegium), 304 S. incl. Inhaltsverzeichniss am Ende.

1467.

FIRMANUS (Josephus).

Chorographia historica Sirmiensis, et Ujlakensis Ducatus ab inuictissimo, & augustissimo Cæsare Leopoldo Romanorum Imperatore, Pannonie, Monarca VII. collati Principi Liuio Odescalki Bracciani Duci, Cere &c. Uen. Reg. Innocentii XI. Vnico ex fratris sanguine nepoti Anno Domini MDCIIC. Quam Author Joseph Cinesiae Firmanus dicat Urbano Amico. Accedit Bulla Aurea cum supremis Priuilegiis cio dc ic. (S. I.)

4^{to}. 38 S. für die Chorographia, 49 S. (mit neuem Titel) für die Schenkungsurkunde Kaiser Leopolds. Widmungsschreiben S.

3 und 4. Die Chorographie ist eine fleissige Compilation aus den classischen, ungarischen und Kirchen-Schriftstellern und giebt ein gute Beschreibung der Gegend und des Schlosses von Illok

1468.

MELLEN (Jacobus a).

Series Regvm Hvngariæ e nvmmis avreis, quos vulgo Ducatos appellant, collecta & descripta, ac Imp. Cæs. Leopoldo . . . optimo Principi, humili ac devota manu oblata a Jacobo a Mellen Lubecensi. || Lvbecæ, sumptibus Jo. Wiedemeyer Bibliopolæ, M. DCXCIX.

4^{to}. Titel, 3 Bl. für die Widmung, 63 S. 1 Blatt mit Abbildungen der Münzen.

1469.

Frieden-Schlufz zwischen Ihrer Römischen Kayserl. Majestät Eines; und der Ottomanis. Porten Andern Theils: zu Carlowitz bey Simach in der General Versammlung der hohen Alliirten Plenipotentiarien aufgerichtet und den 26 Januarii st. n. 1699. vnterschrieben. || Nürnberg, zu finden bey Johann Jonathan Felszeckers Sel. Erben.

4^{to}. 8 unn. Bl.

1470.

Instrumento, e capitoli della Pace stabilito nel Congressso tenuto sotto li Padiglioni di Carloviz nel Sirmio li 26. Gennaro 1699. tra la Maesta Cesarea di Leopoldo I. Imperadore, et il Svlitano Mvstafa Han Gran Signore de' Turchi. || In Roma, per Luca Antonio Chracas 1699.

4^{to}. 8 unn. Bl.

1471.

TÄNZEL DE TRATZBERG (Johannes Gvilielmus).

Hungaria seu Disputationes miscellaneæ de Natura Hungariæ in alma, catholica, et episcopali Universi-

tate Dilingana, publice susceptæ ab Illustri ac Generoso Domino Joanne Guilielmo Friderico Tänzel L. B. de Trazberg, Metaph. Stud. . . . mense augusto Anno Christi M.DCC.

fo. 3 unn. Bl., 114 S., 4 unn. Bl. Bl. 2^a die Widmung an König Josef I. Bl. 3 der Index. Das Werk zerfällt in drei Abtheilungen, «De Fodinis Metallorum, de Aquis Hungariæ, de Natura Terræ hungariæ». Auf den 4 letzten Blättern italienische und lateinische Applause. Das Werk ist mit einem schönen Titelkupfer und 3 den betreffenden Abtheilungen des Werkes vorgesetzten allegorischen Kupferstichen geziert Joh. Degler del. Leonh. Heckenauer sc. Aug. Vind. beide namhafte Künstler.

1472.

Copia derer zweyen Urthlen, so an Gottfried Lehmann von Lehensfeld, gewesten Hauptmann, und Andreas Adalbert Kertzl gewesten Lieutenant, beede unter dem Castellischen Dragoner Regiment, wegen der neulich von ihnen ingehabter Verwahrung desz zu Neustadt verarrestierten und entwichenen Fürsten Ragozy, auch übrigen Stadts-Gefangenen begangen meinaydiger Verbrechung, den 24 Decemb. 1701. in obbesagter Neustadt exequirt worden. (S. I.)

4 unn. Bl. In dem Urtheil der «Malefitz Person» Lehmann wird die Flucht des Fürsten umständlich beschrieben.

1473.

Kurtzer und eigentlicher Bericht von der in Ungarn den 31. Octobris, An. 1703. von denen Kayserlichen gegen die Rebellen erhaltener Victorie, und der wieder eroberten Stadt und vesten Schloß Löventz . . . || Wienn, Zu finden bey Johann Baptista Schönwetter, Universitätischem Buchhandlern im rothen Igel.

4^{to}. 4 unn. Bl. Text beginnt Bl. 1^b. Sehr interessanter umständlicher Bericht.

1474.

MONTECUCCOLI (Raimondo).

Memorie del General Principe di Montecuccoli che rinfermano una esatta Instruzione dei Generali ed ufficiali di Guerra, per ben Commandar un Armata, alsediare e diffendere Città, Fortezze &c e particolarmente le Mafsime politiche, militari e stratagemmi da lui praticati, nelle guerre d'Ungheria, d'Italia, e contro li Suedesi in Germania . . . Allequali si ha aggiunta la vita dell' Avtore per il Sig. H. D. H. C. D. R. D. P.*) . . . Poste in luce per il Signor Enrico di Huyfsen, Consigliere di Guerra per S. M. il Czar di Moscovia . . . || In Colonia apprefso la Compagnia de i Librari. M · DCC · IV.

12^{mo}. Porträt des Feldmarschalls, Titelblatt, 40 unnn. Bl., 475 S. In zwei Theile getheilt (S. 185 ein neuer Titel mit Tomo Secondo). Am Anfang ein Brief Montecucculi's an Kaiser Leopold, dann die Widmung des Herausgebers an den berühmten Feldherrn und Staatsmann Jacob Heinrich Fleming, mit vielen biographischen Daten über Mitglieder der Familie, die Prefatione, der Prolog und das Leben Montecucculi's. Es folgen hierauf die Werke selbst und zwar das erste Buch: «Afforismi dell' Arte Bellica in astratto». 2-tes Buch: «Afforismi riflesi alle Pratiche delle Guerre profsime addietro nell' Ungheria». 3-tes Buch: «Afforismi applicati alla Guerra pofsibile col Turco in Ungheria». Im 2-ten Buch S. 187—210. erzählt Montecucculi die Feldzüge in den Jahren 1661 bis 1664.

Erste Ausgabe.

1475.

Accords-Puncten, welche bey Ubergab der Vestung vnd Schloßes Tockay zwischen dem darinn gewesenen Kayserlichen Commandanten vnd dem Rackozy seynd verglichen vnd geschlossen worden. (S. I.)

*) Wahrscheinlich Henrico di Huy'sen Consiliario del Re di Polonia.

4^{to}. 2 unn. Bl. Text beginnt Bl. 1b. Der Vertrag dd^{to} 9 Juni unterschrieben Adam Vay de Vaya und Stefan Buday, die Ratification des Fürsten Rákóczy: Actum im Lager vor Tokay den 10 Januar.

1476.

Auszführliche Relation was sich in wäherender Bloquada Sigeth zugetragen, vnd, wie solcher Orth liberrirt auch wie die Raitzen vnd Croaten der Orthen mit denen Rebellen verfahren seynd. Den 19. Aprill, Anno 1704. (S. I.)

4^{to}. 2 unn. Bl. Text beginnt Bl. 1b. Der Bericht dd^{to} Sigeth, 4 April. Commandant der Festung war Feldmarschall-Lieutenant Graf v. Huyn. Interessant ist die Nachricht, dass den 27 oder 28 März Graf Herberstein «mit denen Raitzen zu Fünffkirchen und in selbiger Gegend angekommen und obschon allhiesiger Commandant dahin geschrieben dass die hiesige Gegend zur Subsistenz der Festung conserviert werden möchte, so haben doch diese Verbütherte Leuth ärger als die Tartarn gehauset, indem sie alle rebellische ungarische Manns-Personen und unter diesen 9 unschuldige Thumbherren, auch einige Jesuiten und Franciscaner niedergehauet . . . Weib und Kinder gefänglich weggeführt» &c. Am Ende kurze Nachrichten vom deutschen Kriegsschauplatz dd^{to} 19 April.

1477.

Diarium oder auszfürliche Relation, was bey der Kaiserl. vnter Commando Seiner Excell. desz General Feld-Marschallen Hrn. Graffen von Heister bey Giermuth, unweit Raab stehenden Armee, vom 11. bisz 14. Junii pafsirt, und wie helden-müthig selbige den Forgatsch geschlagen, vnd einen so herrlichen Sieg wider die Rebellen erfochten habe. Den 18. Junii, 1704. (S. I.)

4^{to}. 2 unn. Bl. Text beginnt auf der ersten Seite, gleich unter dem Titel.

1478.

Eigentlicher und wahrer Bericht, von der in Ungarn unter tapfferster Anführung Ihrer Excellenz, des Kayserl. Hrn. General-Feld-Marschallen Sybert Graffen von Heister &c. von denen Kayserl. gegen die Rebellen erhaltenen Victorie, und der wiedereroberten Stadt Stuhlweissenburg; wodurch das gantze Nieder-Ungarn zum vorigen Gehorsam glücklich gebracht worden. || Wien, zu finden im rothen Igel.

1704.

4^{to}. 2 unn. Bl. Text beginnt Bl. 1^b. Der Bericht dd^{to} Stuhlweissenburg 11 April.

1479.

Gründlich- und auszfürliche Relation von der bey Tyrnau in Ungarn den 26. Decemb. 1704. gegen die Rebellen erhaltenen complete Victorie. (S. l.)

4^{to}. 2 unn. Bl. Text beginnt Bl. 1^b.

1480.

Immer-grünender Lorberbaum, das ist: Gründliche Beschreibung, vom Anfang vnd Ursprung des Heiligen Hauses Loreta, in Hungarn sambt dero merckwürdigst erwachsenen Gnaden-Früchten beschrieben von einem Ehrwürdigen Priester desz Ordens, der Diener Vnser Lieben Frauen . . . || Gedruckt zu Wienn, Bey Johann Jacob Kürner . . . 1704.

12^{mo}. Titelpuffer das heilige Haus, darunter «Imago Divæ Virginis Lauretenæ in Hungaria cum Ecclesia, S. Capella et Conventu Ord. Serv. B. M. V.», oben die Madonna (Hermundt fec.) 144 S. (incl. Titelblatt.) Ein sehr interessantes Büchlein, in welchem weitläufig erzählt wird, wie im Jahre 1644 das hl. Haus in Seyberstorff «noch in Oestreich liegend, gleich auff denen Hungarischen Gräntzen» durch den Ritter Rudolf v. Stotzing gegründet ward, wie nach Ankauf der Herrschaft Seyberstorff durch den Grafen Franz Nádasdy, Letzter die Stiftung vermehrte, und ansehnliche Gebäude hinzufügte und wie dann das heilige Haus

nachdem es von den Türken in Brand gesteckt worden war — durch den neuen Gutsherrn dem Palatin Fürsten Paul Esterházy wieder aufgebaut wurde. Den zweiten Theil des Werkes bildet das «Verzeichniß der Gnaden-Früchten des Loretanischen Hauses in Hungarn» vom Jahre 1644 bis 1703. Culturgeschichtlich unendlich interessant.

1481.

Kurtzer und wahrhafter Bericht von der gegen die Rebellen auf der Insul Czakathurn jüngst glücklich erhaltenen Victorie, unter Anführung Ihrer Excellenz Herrn Grafen Joannis Palffi, Banni Croatiae. Anno 1704. (S. l.)

4^{to}. 2 unn. Bl. Text beginnt auf der ersten Seite gleich unter dem Titel.

1482.

Relation aus Hermanstatt und Zathmar, die jüngst-hin vorbegegane Action wider die Rebellen anlangend. Item ein andere ausz Lintz, die vorsichtige Kriegs-Anstalten deren Ober-Oesterreichischen Herren Landständen, vnd die erzeigende Tapfferkeit der Bauerschafft wider die Bayrische Militz betreffend. (S. l. & a.)

4^{to}. 4 unn. Bl. Text beginnt auf der ersten Seite gleich nach dem Titel. Die den ungarischen Freiheitskrieg betreffenden Nachrichten dd^{to} Hermannstadt, 29 Jan. Szathmár, 2-ten, Oedenburg, 19 Februar sind sehr ausführlich und interessant.

1483.

Relatione del terribile, et virendo mostro comparso allo 28. Luglio 1704. vicino alla terra di S. Giorgio nell' Vngaria Ssuperiore, Il quale va vccidendo creature Humane, ed Animalì, difsecando Alberi, e Piante, e facendo altri grandissimi mali s'intende anche la qualità e quantità delle persone insino ad ora vccise, come di quelle se nutrisce, e come getta fusco dalla

bocca, dagli occhi, e dalle narici con marauigliosissimi Prodigj apparsi in Aria, cosa in vero di grandissimo stupore, e marauiglia. || Viena, Trento, Venezia, & in Lucca, per il Ciuffetti 1704.

4^{to}. 2 Bl. Auf dem Titelblatt ein, die Hälfte des Blattes einnehmender, roher Holzschnitt das Ungeheuer darstellend. Der Bericht erzählt wie «Sette milla uomini armati con archibusi, arme in aste e la maggior parte a Cavallo in ordine di Battaglia s'inviorno alla volta del Monte Strigiti», wo sie das Monstrum vermutheten. Als sie es dort nicht fanden, wendeten sie sich gegen einen Wald «detto Salmina» auf 4 Meilen Entfernung, wo es auch zum Vorschein kam, unzählige Menschen zerfleischte, Feuer aus Augen, Mund und Nase spie und schliesslich im Wald verschwand. Was dann mit der Bestie weiter geschehen ist, wird nicht gemeldet.

1484.

BENAGLIA (Johannes).

Historische kurtze Beschreibung aller merckwürdigen Begebenheiten, welche sich in Teutsch- Wälsch- und Hungarland, von Anfang bisz zu End des abgewichenen 1704. Jahrs, durch die Macht der siegreichsten Waffen Ihrer Röm. Kayserl. Majest. vnd desz Heil. Römischen Reichs, wie auch Derer Hohen Alliirten vnter allerhöchstem Commando Ihrer Majest. desz Römischen und Hungarischen Königs Josephi I. Ingleichen was sich in Hispania . . . ereignet und zugetragen: Sambt einen mit historischen Sinn-Bildern gezierten Kupffer-Blat, vnd dreyen Ermahnungs-Reden eines eyfferigen Patrioten an die rebellierende Hungarn. Componirt von Joanne Benaglia S. J. T. || Gedruckt zu Wienn, im Jahr 1705.

4^{to}. 16 unn. Bl. Bl. 2^a die Widmung an die Majestäten und «Dero Durchleuchtigstem Ertzhaus» dd^{to} 20 Januar. Benaglia erwähnt, er stehe seit 38 Jahren in kaiserlichen Diensten und wolle auch ferner den Müßiggang meiden und diesfalls dem Exempel seiner «abgelebten Bluts-Freunden» nachfolgen, die mehr als 90 Jahr dem Haus Oestreich mit dem Degen und der Feder gedient

haben. Bl. 3^b ein kurzes Vorwort. In der «Historischen Beschreibung» ist von Ungarn wenig die Rede. Der Verfasser verweist auf die «nachgesetzte drey Discurse». Bl. 9^a «Erster Discurs oder Ansprach so ein wohl-meinender Patricius, zu Nutzen derer auf-rührischen Ungarn, als sie zu End des verwichenen Jahrs in der Insul Schütt angekommen, gethan; in das Teutsche übersetzt». Bl. 11^a «Anderter Discurs oder Vermahnung desz wohlmeinenden Hungarischen Patritii, welchen er denen Rebellen gehalten, nachdem er in der den 13 Juni 1074 vorgefallenen Schlacht zwischen dem Herrn Feld-Marschallen Grafen von Heister und dem Grafen von Forgatsch, ihren Anführern, bleßiert worden. In das Teutsche übersetzt. Den 2. Julii, 1704». Bl. 13^a: «Dritter Discurs oder Ermahnung deß eyfferigen von seinen Wunden geheylten Hungarischen Patritii, welche er zur Zeit deß zu Schemnitz in Ober-Ungarn zu gütlichen Vergleichs-Tractaten von . . . Leopoldo I. und Josepho I. beeden rechtmäßigen Königen in Ungarn veranlasten und den 23. Octobris angefangenen, den 1. Novembris 1704. aber wieder zertrennten Congreß, zu denen Rebellischen Hungarn gethan hat, ausz dem Lateinischen übersetzt». Beigebunden die auf dem Titelblatt erwähnte grosse Kupfertafel (H25×B35 cent.). Mit 9 allegorischen Darstellungen und die in 3 Spalten gedruckte Erklärung der Figuren (unterschrieben G. B. S. T. J. d. h. Benaglia) mit folgender Vorbemerkung: «Zu dem Leser. Gütiger Leser, du wollest Dich nicht verwundern über einen Theil dieser gestochenen Figuren maßen zu selben mir Anlaß gegeben eine zu Paris auf öffentlichem Platz, Victoria genandt (Place des Victoires) aufgerichtete Statua des Königs in Frankreich, die zum Volck gethane Predigen in Bayern und die gottlos und unverantwortliche Schrifften des Ragotzy wider den Gott ergeben- und allermildesten Kayser Leopoldum den Ersten.» In mehreren der Kupfer sind äusserst gelungene Köpfe der «hungarischen Rebellen» mit Kalpag und Feder angebracht.

1485.

Ad Franciscum Rakoczium Supplicatio & Protestatio
sex Comitatum in Causa exilii Societas Jesu.
(S. L)

4^{to}. 2 unn. Bl. In zwei Spalten gedruckt, links lateinisch, rechts deutsch. Dieser von den sechs Comitaten, Pressburg, Neutra, Trencsin, Liptau, Thurocz, Árva an den Convent von Szécsény gerichtete Protest gegen die von dem Convent in Angelegenheit der Jesuiten gefassten Beschlüsse wurde auf der Versammlung zu Miskolcz bekanntlich abschlägig beschieden.

1486.

Distinta Relazione della vittoriosa Azzione, che alli 26. del palsato li Cesarei hanno havuta apprefso Tirnavia contra li Ribelli. || (*In fine* :) In Vienna, & in Bologna. M · dcc · v. Per Piermaria Monti.

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt auf der ersten Seite gleich nach dem Titel. Dem Berichte gehen einige einleitende Details voran, aus welchen wir erfahren, dass die Siegesnachricht am Neujahrstage um 11 Uhr Vormittags, während gerade der Empfang bei Hofe stattfand, durch den jungen Grafen Heister überbracht wurde. Während er in die Burg eilte seinen Bericht zu erstatten, liess er die 4 «Calafsi di posta», in denen er auch einen gefangenen Offizier und mehrere eroberte Fahnen mitgebracht hatte, auf der Burgbastei stehen, wo eine grosse Volksmenge sich einfand. — Der Bericht selbst ist recht ausführlich und verzeichnet die Bewegungen det Kaiserlichen vom 21. Dezember an.

1487.

Esatta Relazione del dolorosissimo funerale della felice Memoria dell Augustissimo . . . Imperatore de' Romani Leopoldo Primo il Grande. || (*In fine* :) In Roma MDCCV. Per Gio. Giacomo Komarek.

4^{to}. 2 unu. Bl. Text beginnt auf der ersten Seite gleich unter dem Titel. Angehängt ein grosser Kupferstich «Esposizione del Cadauero di Sua Mae^a Cesarea Leopoldo I. nell' Anticamera del Palazzo Imp.» gestochen von Arnoldo V. W. (Van Westerhout.)

1488.

Mémoires de la Cour de Vienne contenant les Remarques d'un Voyageur curieux sur l'état présent de cette Cour & sur ses interêts. Seconde édition, revue, corrigée, & augmentée par l'Auteur. Divisée en six parties . . . || A Cologne, chez Guillaume Etienne. M · DCC · v.

12^{mo}. Titelkupfer, Titelblatt, 2 Bl. für die Vorrede, 397 S. Barbier schreibt das interessante Werkchen Casimir Freschot zu. S. 242—248 einige Erklärungen über die Hauptursachen des Aufstandes in Ungarn. S. 325—327 Notizen über die Fürstin Rákóczy und die Gräfin Aspremont.

1489.

Relation von der unter Anführung des Kayserl. General-Feld-Marschallen, Herrn Grafen von Herbeville, wider die Rebellen in Ungarn bey Stephans-Wörth 2 Stund von Tyrnau erhaltenen Victorie, den 11. Augusti 1705. (S. l.)

4^{to}. 2 unn. Bl. Text beginnt Bl. 1^b. Der Bericht trägt das Datum des 14 Aug. und giebt eine ziemlich oberflächliche Beschreibung der Schlacht bei Pudmericz. Interessant ist die Meldung, man könne eigentlich noch nicht wissen, wie viel «auf der Rebellen Seiten von Vornehmen geblieben . . . außer daß die Fürst Salmische den Ertz-Rebellen Otkay (ohnerachtet er geschryen: ich bin der Otkay, ich bin der Otkay, und umb Verschonung gebetten) todtesgeschlagen . . .».

1490.

Exhortatio ad universos Hungariæ Comitatus a fideli conterraneo habita. || Typis Christophori Lercheri, Univers. Typographi. Anno M·DCC·VI.

fo. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^b. Oben eine Randleiste mit dem kais. Adler. Ich glaube wohl annehmen zu müssen, dass das Mahnschreiben in Wien gedruckt ist, doch wird in Mayer's *Buchdruckergeschichte* ein Drucker namens Lercher nicht erwähnt.

1491.

Friedes-Puncten welche von Seithen der Hungaris. Deputation der Löbl. Mediation der Durchläuchtigsten Königin von Grofs-Britannien und der Herren General-Staaten, der vereynigten Niederlanden Herrn Abgesandten, und durch selbige Ihrer Kays. und Königl. Majest. Commisfion den 15. Junii eingegeben, auch durch diese wieder beantwortet worden. || Wien, gedruckt und zu finden bei Andreas Heyinger . . . Anno 1706.

4^{to}. 8 unn. Bl. Text beginnt Bl. 1^b. Oben eine Randleiste. In zwei Spalten gedruckt. Nach jedem «Punct» kommt die «Antwort auf den . . . Punct».

1492.

Puncta Pacis Confœderatorum Regni Hungariæ Statuum & Ordinum, et ad ea a malcontentis, abalienatisq; Hungaris laudabili Mediationi, Serenissimæ nimirum Magnæ Britanniæ Reginæ, Dominorumq; Generalium Fœderati Belgii Ordinum Ablegatis, & per hos Commisfioni Cæsareo-Regiæ die 15. Junii 1706. Posenii exhibita, Responsio ejusdem Commisfionis Cæsareo-Regiæ. (*S. l.*)

4^{to}. 8 unn. Bl. Text beginnt Bl. 1b. In zwei Spalten gedruckt.

1493.

The Demands of the malecontents or Confederated Estates, viz. The Clergy, Nobility and Commonalty of the Kingdom of Hungary, exhibited as Articles of Peace at Presburg and thero deliverd into the Hands of their Excellencies the Mediators, the Ministers of the Most Serene Queen of England, &c. and of the States-General of the United Provinces, and by them given to the Imperial Commisfioners; together with the answers by them returned to the said demands. In which the present Differences between the Emperor, Prince Ragotsky and his Adherents, are fully and clearly stated. || London, Printed: and sold by J. Morphew . . . 1706.

4^{to}. Titel und 26 Seiten. Übersetzung des vorigen Stückes.

1494.

HOMERUS.

Homeri Opera quæ extant omnia græce et latine . . . curante Jo. Henr. Lederlino . . . & post cum Stephano Berglero Transylvano. || Amstelædami ex officina Wetsteniana c1c 1o ccvii.

12^{mo}. 2 Bände. Band I. Zierliches Titelpuffer, Titelblatt und 1 unn. Bl. für die Widmung des Verlegers Joh. de Witt, dann 12 S. für

die Vorrede Bergler's, 619 S. und 4 unn. Bl. für den Index. Band II. «Homeri Odyſſea, Batrachomyomachia Hymni & Epigrammata», enthält ein allegorisches Titelpupfer, Titelblatt, 23 S. für die Vorrede, dann 569 S. und 3 unn. Bl. für den Index. Dieſem Bande iſt eine niedliche Karte Ulyſſis Errores beigegeben. Sehr hübscher Druck. Über den Kronſtädter Bergler und dieſe Ausgabe ſ. Horányi.

Goethe läßt Werther den «kleinen Wetſteinischen Homer» leſen, was uns wohl zu der Annahme berechtigt, daß er ſelber dieſe Ausgabe vorzog.

1495.

Histoire du Prince Ragotzi ou la guerre des mecontents ſous ſon Commandement. || A Paris chez Claude Cellier . . . M. DCCVII. Avec Approbation et Privilège du Roi.

12^{mo}. Titel, 3 unn. Bl. für das Vorwort und das Inhaltsverzeichniß, 434 S. 1 unn. Bl. mit der «Approbation» dd^{to} 18 Nov. 1706 (gezeichnet Fontenelle) und dem Privilegium gegen Nachdruck, welcher indess wenig genützt zu haben ſcheint, wie die zwei nächſten Nummern beweisen. Das Buch iſt zu bekannt, um viel darüber zu ſagen.

Mein Exemplar, in veau fauve gebunden, trägt auf den Deckeln und am Rücken das Wappen des Louis-Robert de Bréhant, Comte de Plélo, ein ausgezeichnete Militär und Diplomat, gefallen im Jahre 1734 bei der Belagerung von Danzig.

1496.

[Andere Ausgabe.]

A Paris chez J. de Nully, libraire. M. DCCVII.

12^{mo}. Porträt des Fürſten zu Pferde «François Ragotzi Prince Souverain de Transylvanie» ich denke die Wiederholung eines Tökölyi'schen Bildnißes. Titel und 4 unn. Bl., 273 S. Am Ende Approbation. Auf dem Titel die hübsche Vignette des Druckers mit der Devise Nulli mentitur. Inhalt in dieſer und der folgenden Ausgabe genau wie in der erſten.

1497.

[Andere Ausgabe.]

A Caſſovie, chez François Lancelot, au grand Hercule M. DCCVII.

12^{mo}. Porträt des Fürsten Rákóczy zu Pferde ähnlich dem der vorigen Ausgabe, aber doch verschieden und etwas grösser. Titel und 5 un. Bl., 346 Seiten. Ein offenbar in Frankreich oder den Niederlanden veranstalteter Nachdruck der vorigen Ausgaben. S. übrigens auch Weller «falsche Druckorte» II. 73.

Ich bemerke, dass Szabó (II, No 2284), der diese Ausgabe ohne weiteres als Kaschauer Druck annimmt, in dem ganzen Zeitraume von 1701 bis 1711 bloss zwei in der Jesuiten-Academie gedruckte Schriften und einige in der ersten Hälfte des Jahrs 1705 erschienene Nummern des *Mercurius Veridicus ex Hungaria* als Erzeugniss der Kaschauer Pressen aufzählen kann. Dass der allerdings unschöne, aber flotte und ganz correcte französische Druck das Produkt einer Kaschauer Presse sein soll, halte ich für gänzlich ausgeschlossen.

1498.

Kayserliches Abmahnungs-Patent, an alle noch getreue Ungarn, umb denen von denen Rebellen Anführern widerrechtlich ausgesprengten Patenten und leeren Bedrohungen keines Wegs einiges Gehör zu geben, noch sich von denenselben von der Gott, Ihrer Majestät und der Cron schuldiger Treu, Glauben und Pflicht auff keine Weisz zu der Rakoczischen Rebellion verleiten zu lassen, sondern als getreue Unterthanen, wie bisz anhero, also fürohin, standhaftig zu verharren; mit beygefügtten Warnung an alle noch übelgesinnte und in der verbottenen Rebellis. Reichs-Verbündnuß unterschriebene Ungarn, um ohnverzüglich davon wieder zurück zu kehren, auch sich ferners aller unbefugt angestellten Versammlungen zu entäufsern; wann sie nicht als treulose Auffrührer gehalten und die rechtliche Straff verfallen seyn auch die Macht und Schärffe deren Kayserlichen gerechten Waffen erfahren wolten. || Regensburg Gedruckt . . . bey Augusto Hanckwitz, 1707.

4^{to}. 4 un. Bl. Text beginnt Bl. 1^b. Text in 2 Spalten gedruckt, lateinisch und deutsch. Das Manifest wurde den 12 April ausgegeben und trägt die Gegenzeichnung des Niclas Grafen Illeshazy und Ladislaus Hunyady.

1499.

Curieuse Nachricht von dem bißherigen Zustande der Evangelischen Religion in Siebenbürgen, aus wichtigen Actis gezogen von einem Reisenden, worinne das vom Kayser Leopoldo den Siebenbürgern 1691. ertheilte Königliche Diploma und etliche andere rare Documenta, in Lateinisch- und Teutscher Sprache zu befinden sind. || Cölln, bey Pierre Marteau, Anno 1708.

4^{to}. 44 S.

1500.

Manifeste du Prince Rakoczy, avec sa Lettre à l'Empereur, la Publication de l'Interrègne, et le Manifeste du Comte Tekely. || A Basle M.DCCVIII. (*à la Sphère*).

12^{mo}. 48 Seiten. Wir haben hier das Manifest *Recrudescunt*, den Brief Rákóczy's an den Kaiser dd^{to} 7 Juni 1703, die Ónoder Unabhängigkeits-Erklärung mit 13 Unterschriften und an letzter Stelle das Manifest Tökölyi's (vom Jahre 1684) «pour servir de preuves au Manifeste et aux autres Actes précédents».

1501.

MARSIGLI (Luigi Ferdinando).

Brieve Storia, in cui si narrano le cagioni della pafsata Guerra fra lo Imperadore, e la Casa Ottomana, e ciocche nell' asedio di Vienna, e per alcun tempo da poi a Turchi auenne, composta da uno storico turco, e nella nostra volgare favella ridutta. Al . . . Sig. Pietro Senator Garzoni. || In Bologna, per Costantino Pisarri . . . 1709.

8^{vo}. 99 S. S. 3—8 der Widmungsbrief, unterschrieben Luigi Ferdinando Marsilli, aus welchem ich folgende Stelle heraus schreiben will: «a di pafsati, avendo avuto afsai agio di rivedere nella mia paterna Casa i libri, che con esso meco in Italia recaí, quando l'obbligazione di ubbidiro il mio Principe Naturale mi ci condulse; ed in essi veggendo nuovamente quest opera, incontan-

tenente mi occorre nell' animo il pensiero . . . di stamparla; perciocche io non so, che infino ad ora alcuno abbia publicata di detta Guerra la storia, la quale sia stata composta da uno storico Turco, appieno informato di tutto ciò, che appo loro succedette, siccome e questa. Già e buon tempo falsato che io la diedi al Sig. Michiel Talman, al presente Residente di Cesare alla Porta, mentre si trovava Interprete dello stesso nel Congrefso di Carlowitz, & a mia istanza fu quisi da lui insiemeamente col Sig. Conegliani medico dell' Eccellentissimo Sig. Cavaliere, e Procuratore Rozzini, nella nostra volgare favella ridotta; ed io poscie, non senza gran piacere, e diletto holla più fiate letta, avendola scorta veridica, siccome ne posso per pruova essere verissima testimonianza; perche mi trovai schiavo nel Campo de Turchi durante l'assedio di Vienna, e nella memorevole rotta de medesimi». S. g ein Vorwort «al Benigno Lettore» über türkische Chronologie. Auf der letzten Seite das Imprimatur.

1502.

MASSILLON (le Père).

Oraison funèbre de très-haut, très-puissant, très-excellent Prince François-Louis de Bourbon Prince de Conty; prononcée dans l'Eglise de Saint André des Arcs sa Paroisse, le vingt-unième de Juin 1709. Par le Pere Massillon, Prêtre de l'Oratoire. || A Paris, Chez Raymond Mazieres, Libraire . . . M · DCCIX.

4^{to}. 74 S. 1 Bl. für das Imprimatur und das Privilegium. Auf dem Titelblatt das durch Engel gehaltene Wappenschild des Prinzen. Bl. 2^a sein Porträt in einem Medaillon von zwei allegorischen Figuren umgeben (N. Pittau sc.), am Ende eine schöne Vignette. An zwei Stellen der Rede wird der Theilnahme des jungen Prinzen an den ungarischen Feldzügen erwähnt. Hervorgehoben wird das väterliche Wohlwollen, dessen er sich von Seite des Herzogs von Lothringen zu erfreuen hatte, sein freundschaftliches Verhältniss zu dem baierischen Kurfürsten, sein Heldenmuth bei den Kämpfen von Nograd, Neuhäusel und Gran.

1503.

Description de la pompe funebre faite dans l'Eglise de St. André des Arcs à la memoire de très-haut, très-puissant et très-excellent Prince François Louis de Bourbon, Prince de Conty, Prince du Sang, Pair

de France; avec des Memoires historiques sur toute la vie de ce Prince: pour servir d'explication aux Devises et aux Peintures employées dans les Ornaments de la Pompe représentée icy en deux grandes Planches en Taille-douce. || A Paris, chez Raymond Mazières, Libraire . . . M·DCCIX.

4^{to}. 58 S. 1 Bl. für das Privilegium. Auf dem Titelblatt das gestochene Wappen des Prinzen, von zwei Engeln getragen. S. 3 das Medaillonbildniss des Prinzen wie bei No 1502. Dann 2 doppelblattgrosse Kupfer, das eine das Innere der Kirche mit dem Katakomben und der Trauerversammlung darstellend, das andere 22 gemalte Embleme, die in der Kirche angebracht waren, beides entworfen von dem bekannten Zeichner J. Bérain, gestochen von G. J. B. Scotin l'aîné. «Dans les Cartouches», heisst es im Text, «on voyait les devises sur les vertus du Prince et sur les principaux événements de sa vie, . . . en sorte que toutes ces différentes images, quoique séparées, composaient une espèce de tableau de son caractère héroïque et comme une histoire des plus belles actions de sa vie. Les devises ont été faites par Messieurs de l'Académie Royale des Inscriptions et Médailles. A la suite de cette description on trouvera sur chacune en particulier, une explication historique, qui en fera connaître la justesse et la beauté». S. 3—9 finden wir die Beschreibung der Ausschmückung der Kirche und der Trauerceremonie, dann bis zum Ende die Beschreibung der Embleme oder vielmehr unter Beziehung auf dieselben eine Lebensbeschreibung des Prinzen. So lesen wir S. 17—25 eine Erzählung des ungarischen Feldzuges 1683—1685, an welchem der Prinz, damals noch Prince de la Roche-sur-Yon, mit seinem Bruder Louis-Armand Prince de Conti sich in hervorragender Weise betheiligte. Namentlich die Treffen vor Nograd und Gran, wo der Prinz sich besonders hervorthat, werden sehr ausführlich geschildert, ebenso wie seine humane Intervention bei der Plünderung von Neuhausel.

1504.

CONTARINI (Camillo).

Istoria della Guerra di Leopoldo Primo Imperadore e de Principi collegati contro il Turco dall' Anno 1683. sino alla pace. Descritta dall' Abbate Camillo Contarini Patrizio Veneto. In Venezia. Appresso Michele Hertz. M·DCC·X.

4^{to}. 2 Bde. Bd I. 6 unn. Bl. für Vortitel, Titelblatt, Widmung an Papst Clemens XI, Vorwort, 866 S. 1 Bl. Errata. — Bd II. 6 unn. Bl. für Vortitel, Titel, Widmung an den Dogen Johann Cornaro, 855 S. incl. Index. 1 Bl. Errata. Die Darstellung reicht bis zu dem Frieden von Carlowitz, und ist wohl eine der ausführlichsten dieses Zeitraumes.

1505.

Die glückliche Eroberung der ungarischen Haupt-Vestung Neuhäusel, wie solche von der, unter dem Commando des Kayserl. General-Feldmarschalls Graf Syberts von Heister, in Ungarn stehende Armee den 23. Sept. von den Ungarischen Malcontenten mit Accord erhalten worden nebst denen Briefen der Besatzung von Neuhäusel und des Hn. Graff Heisters und denen darauf erfolgten Accords-Puncten. Worbey zugleich eine Beschreibung dieser Festung, und des-jenigen, was sich mit derselben seit Ao 1581. merckwürdiges zugetragen, zu finden. || Leipzig, bey Johann Theodoro Boetio, in der Ritter-Straße.

4^{to}. 6 unn. Bl. Bl. 5^a neuer Titel für die auf dem Titelblatte erwähnte Beschreibung. «Kurtze doch zulängliche Nachricht von der Festung . . .». Auf dem Titelblatte ein in Kupfer gestochener Grundriss der Festung. Bl. 2^a Randleiste und Zierinitiale.

1506.

Lettre | d'un Ministre de | Pologne à un Seigneur | de l'Empire sur les Af|faires de la Hongrie. (S. l. & a.)

4^{to}. Titelblatt, 22 unn. Bl. Titel in Kapitalschrift gedruckt. Text beginnt Bl. 2^a mit einer Zierinitiale L, sonst ist in dem Buche nicht das geringste Ornament angebracht. Die Bögen gezeichnet A—F und zwar ist A ein halber, die übrigen sind ganze Bögen. Das Titelblatt ist auf einem anderen viel dünneren Papier gedruckt und scheint, in meinem Exemplar wenigstens, später angeheftet. Mittelmässiges Papier, ziemlich unreiner Druck.

In dem 1889-er Jahrgang der *Századok* S. 767 beschreibt Koloman Thaly in einem sehr anziehend geschriebenen Aufsatz ein Exemplar, welches er in Konstantinopel in dem Besitze des gross-

britannischen Botschafters Sir William White vorfand. Thaly kannte das Werk nach einigen in Ungarn befindlichen lateinischen und ungarischen Manuscripten und hatte in früheren Jahren dasselbe sogar herausgegeben, doch war ihm diese französische Ausgabe unbekannt. Er überzeugte sich später, dass in den öffentlichen Bibliotheken Ungarns noch 3 französische Exemplare aufbewahrt werden, die sich aber von dem White'schen Exemplar dadurch unterscheiden, dass die bei letzterem vorhandenen 2 Blätter Errata fehlen, wogegen sie alle drei einen Schlusspassus enthalten, der in dem White'schen Exemplar nicht vorkommt, und überdies einen Anhang von 32 Seiten lateinischen Textes, die ebenfalls in dem White'schen Exemplar fehlen. Die von Thaly angeführten vier Exemplare sind in 12^{mo} Format und ohne Titelblatt. Der Text hört in meinem Exemplar wie in dem White'schen mit den Worten auf «et de pitié qu'avec horreur et frayeur». Index und Anhang ist nicht vorhanden. Endlich bemerke ich, dass ich in dem 1792 herausgegebenen Catalog des Daniel Cornides'schen Bücherschatzes, das vorliegende Werk mit der Angabe *Ratisbonae*, 1711 verzeichnet finde. Thaly schreibt das interessante Werk Paul Ráday, oder Adam Vay zu. Für den Übersetzer hält er den Zips'er Probst Dominik Brenner.

1507.

Lettre de Monsieur N. N. à son amy, concernant la Relation de l'affaire du Comte Zobor avec le Baron de Stralenheim. (S. l. & a.)

4^{to}. 11 S. Den Anlass zu dem langwierigen Streite zwischen Strahlenheim und Czobor erzählt Voltaire im 3-ten Buche seiner *Histoire de Charles XII.* wie folgt: «Le Baron de Stralheim, envoyé de Suède à Vienne, avait eu dans un repas une querelle avec le Comte de Zobor, chambellan de l'Empereur: celui-ci ayant refusé de boire à la santé de Charles XII, et ayant dit durement que ce prince en usait trop mal avec son maître, Stralheim lui avait donné un dément et un soufflet et avait osé, après cette insulte, demander réparation à la Cour impériale. La crainte de déplaire au Roi de Suède avait forcé l'Empereur à bannir son sujet qu'il devait venger. Charles XII ne fut pas satisfait; il voulût qu'on lui livrât le Comte de Zobor. La fierté de la Cour de Vienne fut obligée de fléchir; on mit le Comte entre les mains du Roi, que le renvoyat après l'avoir gardé quelque temps prisonnier à Stetin». Wie es scheint, gab sich Czobor mit diesem Ausgange der Sache nicht zufrieden und bestand auf ritterliche Genugthuung von Seite Strahlenheims. Damit hatte es nun seine Schwierigkeiten, denn erst im Jahre 1711 kamen die Zeugen Strahlenheim's, damals Gouverneur von Zwei-

brücken, mit denen Czobor's in Stadeck bei Mainz zusammen. Auch diesmal konnte man sich über die Bedingungen nicht einigen. Czobor liess nun eine Schmähchrift gegen Strahlenheim ausgehen: «Relation de l'Affaire du Cemte Zobor avec le Baron de Strahlenheim Envoyé de la Couronne de Suède à Vienne 1707. & la suite de leur demêlé jusques au sixième d'Août 1711.» Gegenwärtige Schrift vertheidigt Strahlenheim und ist augenscheinlich von ihm inspiriert.

1508.

SCHMEIZEL (Martinus).

Commentatio historica de Coronis, tam antiquis quam modernis iisque Regiis, speciatim de origine et fati sacrae, angelicae et Apostolicae Regni Hungariae Coronae cum figuris aeneis indiceque ac allegatis necessariis. Avctore Martino Schmeizel Corona-Transilvano Saxone. || Jenae, apud Joh. Martin. Gollnerum, Typis Gollnerianis M·DCCXII.

4^{to}. Titel und 6 unnn. Bl. für die Zusehrift des Verlegers an den Fürsten Ludwig Friedrich von Schwarzburg, zwei Briefe an den Verfasser, darunter einer von dem bekannten Bibliographen Struve, ein poetischer Applaus von dem Kronstadter Philologen Stefan Bergler und eine Vorrede. Zahlreiche sauber ausgeführte Kupfer im Text.

1509.

SCHMEIZEL (Martinus).

De Insignibus vvlgo Clenodiis Regni Hungariae vt et ritv inavgvrandi Regem Hungariae Schediasma historicum. || Jenae, apud Joh. Martin. Gollnerum . . . MDCCXIII.

4^{to}. 4 unnn. Bl. für Titelblatt und Widmung an die Gebrüder Christian und Rüdiger Barnecow, 48 Seiten.

1510.

SIMEONIBUS (Franciscus Antonius de).

Francisci Antonii de Simeonibus de Bello Transylvanico & Pannonico Libri Sex. Ad Sanctissimum

Patrem Clementem Undecimum Pontificem Maximum. || Romæ MDCCXIII. Ex Typographia Antonii de Rubeis in Platea Cerensi.

4^{to}. Titel, Widmung, Vorrede, Imprimatur 6 unn. Bl., 297 S., 5 unn. Bl. für den Index. Die Geschichte umfasst den Zeitraum von 1656 bis 1664. Wie aus dem Vorwort zu entnehmen war der Verfasser sehr jung als er dieses Werk schrieb und gab sich grosse Mühe den classischen Vorbildern nahe zu kommen.

1511.

TOLLIIUS (Jacobus).

Jacobi Tollii Epistolæ Itinerariæ et Auctoris Schedis postumis recensitæ, suppletæ, digestæ; Annotationibus, observationibus & figuris adornatæ, cura & studio Henrici Christiani Henninii. Secunda editio. || Amstelædami, apud Joannis Oosterwyk Bibliopol. op den Dam 1714.

4^{to}. Schönes Titelkupfer, Titelblatt mit einer feinen Vignette, Widmungsbrief des Herausgebers an Nicolaus Witsen, Vorrede desselben, Applause, im ganzen 9 unn. Bl., 260 S., 7 unn. Bl. für Index. 7 Kupfer nach Grabmonumenten, Basreliefs, lateinische, türkische Inschriften u. s. w. und 7 sehr sauber ausgeführte Ansichten ungarischer Städte, Visegrád, Raab, Comorn, Ofen (3 Ansichten) und Gran. (J. Wianen fec.) In der Vorrede sagt der Herausgeber, sein Freund Tollius habe diese Reise auf Anregung und Kosten des Kurfürsten von Brandenburg (1687) unternommen. Er habe ursprünglich nur kurze Notizen und Aufzeichnungen gemacht und sich nur später entschlossen dieselben zu ordnen und herauszugeben. Tollius wurde mitten in der Arbeit durch den Tod überrascht und so habe denn er (Heninnius) die Herausgabe besorgt. Das Werk besteht aus 5 «Epistolæ itinerariæ» aus dem Jahre 1687: «Iter Berolinense, Commoratio Berolinensis, Iter Viennense, Commoratio Viennensis» und «Iter hungaricum». Am Ende eines jeden Briefes folgen die gelehrten Anmerkungen des Herausgebers. Während seines Wiener Aufenthaltes war Tollius ein fleissiger Besucher der kais. Sammlungen, besonders der Hofbibliothek, wo er nach den Resten der Corvina fahndet — er hoffte einen vollständigen Sallust zu finden — und hatte Zutritt zu Gelehrten und grossen Herren. Der V-te Brief, Iter hungaricum an den Baron Knyphausen dd^{to} Wien, Juli 1687, enthält die Erzählung der Reise nach Pressburg, Raab, Comorn, über das Neutraer Thal in die Bergstädte, die unser Autor sehr ausführ-

lich beschreibt, und von da über Gran nach Ofen. Der Brief ist sehr häufig citiert und übersetzt worden. Ein VI-ter Brief «Iter Gracziense & Hospitum Serinium» an Herrn Nicolaus Witsen dd^{to} Graz, August 1660, enthält die bekannte und hochinteressante Beschreibung des Besuches bei Nicolaus Zrinyi in Csakathurn. Tollius war damals ungefähr 20 Jahre alt. Der Brief erschien zum ersten male in einer von Tollius besorgten, im Jahre 1671 gedruckten Ausgabe des Ausonius. Tollius theilte seine Zeit zwischen dem Studium der Klassiker und der Suche nach dem «Stein der Weisen». Er hat auf dem Gebiete der Philologie und der Chimie manch interessante Arbeit geliefert. Sein Charakter stand nicht auf der Höhe seines Wissens.

1512.

Capitolazioni della resa della Città, e Fortezza di Temeswar. || (*In fine:*) In Roma, per Gio: Francesco Chracas.

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt Bl. 1^a. Die von den Belagerten vorgeschlagenen 10 Punkte mit den Bemerkungen der kayserlichen Bevollmächtigten. Am Ende das Datum Temeswar 13 Oct. 1716 und die Unterschriften.

1513.

Continuazione de' Ragguagli della nota Battaglia data dal Serenifs. Principe Eugenio all' Elsercito Ottomano in Ungheria, e di quel che in seguito di elsa si è fatto in Roma sino a tutta la Domenica 6 del corrente mese di Settembre. || In Roma MDCCXVI. Nella Stamperia di Gio: Francesco Chracas, prefso S. Marco al Corso.

4^{to}. 12 S. Enthält die ausführliche «Ordre de Bataille» und die interessante Erzählung der feierlichen Übergabe der an den Papst gesendeten türkischen Trophäen durch Cardinal Schratzenbach.

1514.

Diario della Battaglia seguita in Ungheria il di 5 Agosto 1716 tra gl' Elserciti Ottomano, e Cesareo comandato dal Seren. Principe Eugenio di Savoia

Generalissimo dell' Armi Imperiali. || (*In fine*.) In Roma MDCCXVI. Nella Stamperia di Gio: Francesco Chracas.

4^{to}. 11 S. Text beginnt Bl. 1^a gleich unter dem Titel. Enthält Nachrichten aus dem Lager vor Peterwardein vom 8 August, die Dispositionen für den 5 August und Nachrichten aus dem Lager bei Futtak vom 1, 7 und 8 August.

1515.

Distintissima Relazione della segnalata Vittoria ottenuta presso Pietro-Varadino, e Carlovizza dell' Armi Cesaree contro il Turco, e del totale disfaccimento del suo Esercito . . . Venuta da Vienna per Eispresso Straordinario. || In Venezia. Si stampa, e si vende da me Gerolamo Albrizzi. . . .

4^{to}. 4 unn. Bl. Text beginnt Bl. 1^b. «Diario dell' Esercito Cesareo in Ungheria dal Campo appresso Pietro-Varadino 8. Agosto 1716.» Bl. 3^b die Dispositionen für den Schlachttag (5 August) in 31 Punkten. Am Ende eine Anmerkung des Verlegers, in welcher mitgetheilt wird, dass gegen anticipierte Zahlung von 12 Lire und 10 Soldi per Halbjahr (si) «haverà senz altra spesa tanto gli foglietti dell' Ungheria che di settimana in settimana con privilegio andero stampando, quando le Relazioni con tutto ciò che in questo proposto si sarà stampato . . . per che habbiano un istorica raccolta delli più veri, e rimarcabili successi della guerra presente».

1516.

Distinta Relazione della Battaglia seguita il dì 5. Agosto nelle vicinanze di Peter-Varadino, dell' invitte, e gloriosissime Armi Cesaree contro l'Ottomane, con la totale disfatta di queste . . . venuta nuovamente con altro Espresso della Corte di Vienna con lettere delli 16. del Corrente a sua Eccellenza il Sig. D. Wirrico Del S. R. I. Conte di Daun, Principe di Tiano . . . Vice-Re, e Capitan Generale in questo

Regno di Napoli. || In Nap. 1716. Per Bernardo Michele Raillard e Francesco Ricciardo Socii . . .

4^{to}. 4 unn. Bl.

1517.

Distinto Ragguaglio delle vane supplicazioni, e digiuni ordinati dal Gran Sultano, in tutto lo Stato Ottomano. Come per lettera di Peter-Varadino delli 24 Settembre 1716. Tradotta dall' Idioma Arabo nell' Italiano. || In Milano, et in Roma 1716. Nella Stamperia di Gio: Francesco Chracas . . .

4^{to}. 2 Bl. Auf dem Titelblatt Kriegstrophäen. Text beginnt Bl. 1^b.

1518.

La Chiesa Trionfante per l'Impero Ottomano sconfitto, rappresentata in un carro trionfale dalla Conversazione de' Capricciosi nel corrente anno 1716. per la segnalata Vittoria ottenuta dall' Armi Imperiali in Ungheria. Ode dedicata al Eñno, e Rñno Principe il Signor Cardinale Wolfango Annibale de' Conti di Schrattempach, Principe del Sagro Romano Impero, Vescovo d'Olmütz, e suo Ministro in Roma, &c. || In Roma MDCCXVI. Per Gaetano Zenobj Stampatore, e Intagliatore di Sua Santità

12^{mo}. 4 unn. Bl. Bl. 2 die Zuschrift, unterschrieben Benedetto Soto e compaghi. 7 sechszeilige Strophen.

1519.

Notizie delle funzioni, e feste fatte in Roma in occasione del Te Deum &c cantato alla Chiesa dell' anima, e dell' Indulgenze pubblicate da N. S. Papa Clemente XI. in rinovazione del rendimento di grazia per la ottenuta Vittoria d'Ungheria e abbandono fatto da Turchi dell' Isola e Città di Corfù, e

de funerali celebrati nella Capella Pontificia . . . per li soldati morti contro il Turco. || (*In fine:*) In Roma 1716. Nella Stamperia di Gio. Francesco Chracas. . .

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt unter dem Titel. Bei dem Te Deum waren Cardinal Schrattenbach und der kais. Gesandte Graf Gallas anwesend.

1520.

Relatione della presa della Palanca, eresa della Città, e Fortezza di Temesvar alle Armi Imperiali comandate dal Seren. Tenente Generale Cesareo Sig. Principe Eugenio di Savoja. || (*In fine:*) In Roma MDCCXVI. Nella Stamperia di Gio. Francesco Chracas . . .

4^{to} 2 Bl. Text beginnt auf der erster Seite.

1521.

Relazione della Resa della piazza di Themisvar all . . . Armi Cesaree dirette da S. A. Serenifs. il Sig. Principe Eugenio di Savoja, Tenente Maresciallo Cesareo. Seguita à 12. Ottobre 1716. Capitata con l'Alcanzo di S. E. il Sig. D. Wirrico del S. R. I. Conte di Daun, Principe di Teano . . . Vece-Rè, e Capitan Generale in questo Regno di Napoli. || In Nap. 1716. Per Bernardo Michele Raillard . . .

4^{to} 4 unn. Bl. Die Relation dd^{to} Wien 17 Oct. 1716.

1522.

Relazione della segnalata Vittoria riportata dal Serenifsimo Signor Principe Eugenio di Savoja sopra Turchi, seguita trà Carlowitz e Peter Varadino, con la total disfatta dell' Esercito del Gran Visir. || In Torino, nella Stampa di Gio. Battista Fontana . . .

4^{to}. 2 Bl. Auf dem Titel ein roher Holzschnitt. Text beginnt Bl. 1b. Enthält das Schreiben des Prinzen Eugen an den Kaiser, dd^{to} Vienna 8. Agosto 1716.

1523.

Relazione nuova della Battaglia seguita il di 5. del corrente agosto tra le gloriose Armi Cesaree Comandate da S. A. S. il Sig. Principe Evgenio di Savoya tenente Generale Cesareo, e l'Esercito Ottomano, sotto la direzione del Primo Visir nelle vicinanze di Carlovitz, e Preterverdeen (*sic*) venuta per Espresso dalla Corte Cesarea à questo nostro Eccellentifs. Vice-Rè, e Capitan Generale in questo Regno Signor Conte Wirrico di Daun, Principe di Teano e Tenente Marescial Cesareo. || In Nap. 1716 Per Bernardo Michele Raillard e Francesco Ricciardo Socii.

4^{to}. 4 unn. Bl. Bl. 2^a der kais. Adler. Die Relation datiert dd^{to} Wien, 8. August. Bl. 2^a oben der Doppeladler mit dem grossen kaiserlichen Wappen.

1524.

Vera Relazione della presa della fortissima Palanca, e resa dell' importante Piazza di Temisvar seguita il di 13. Ottobre del 1716. Dal valore del Serenissimo Principe Eugenio di Savoya. || In Lucca MDCCXVI. per Domenico Ciuffetti . . .

4^{to}. 2 unn. Bl. Auf dem Titelblatt ein Adler. Auszug aus Privatbriefen dd^{to} Temesvár 2 und 6 Oktober. Am Ende in grösserer Schrift mit dem Datum Florenz 24 Okt. die Nachricht dass an demselben Tag ein den 17-ten von Wien abgefertigter Courier die Übergabe der Festung angekündigt habe.

1525.

Verschiedene Nachrichten, was sowohl die Türcken nach der am 2-ten Augusti 1716, mit dem Kayserl. General-Feld-Marschalln, Grafen von Palfy, gehabten Action ausgesprenget, als auch von Erober- und Verbrennung verschiedener Türckischen Oerther an dem

unteren Sau-Strom &c. || Regensburg, bey Johann Heinrich Krütinger.

4^{to}. 4 Bl. Text beginnt Bl. 1^b. Enthält den «Auszug eines Schreibens von Peterwardein, vom 6 Sept.» und einen sehr interessanten Bericht dd^{to} «Ratzka am Untern-Sau-Strom» vom 5. Sept.

1526.

Capitulation der weltberühmten Vestung Belgrad, welche von Ihrer . . . Majestät Caroli VI. Herrn General Lieutenant Eugenii Francisci Prinzen von Savoyen und Piemont, &c. hochfürstl. Durchleucht, dem in obgedachter Vestung Commandirenden Türkischen Seraskier den 18. Aug. 1717 accordiret worden. || Regensburg, . . . bey Joh. Heinrich Krütinger.

4^{to}. 4 Bl. Text beginnt Bl. 1^b. Bl. 4^a «Copia eines Extract-Schreibens von dem herrlichen, am 16. Tag Augusti . . . erfochtenen Sieg, und darauf den 18 ditto gefallener Haupt-Vestung Belgrad».

1527.

Copia eines Particular-Schreibens von dem herrlichen Sieg, auch nach solchem gefolgten Übergab der Haupt-Vestung Belgrad. || Regensburg, Gedruckt und zu finden bey Joh. Heinrich Krütinger.

4^{to}. 4 unn. Bl. Titelvignette. Text beginnt Bl. 1^b. Die Nachrichten sind datiert vom Feldlager vor Belgrad, 20 August.

1528.

Distinta Relazione della Gran Vittoria. seguita li 16 di Agosto, e Resa della Piazza, e Fortezza di Belgrado. il di 18 detto alle Armi Cesaree-Cattoliche. Con tutte le particolarità, si de' morti, e feriti, con li loro nomi, e cognomi . . . || (*In fine:*) In Roma 1717 nella Stamperia di Gio: Francesco Chracas.

4^{to}. 8 S. Text beginnt gleich unter dem Titel. Interessant durch die sehr ausführliche Liste der Todten und Verwundeten nebst

Angabe ihrer Regimenter. Von Ungarn finden wir unter den Todten einen Oberstlieutenant Grafen Pálffy, unter den Verwundeten General Graf Ebergény, Fähnrich Graf Leopold Nádasdy, Oberstlt Graf Carl Pálffy, Graf Andreas Koháry, Alexander Beniczky.

1529.

Distinta Relazione o sia Diario dell' esercito Cesareo capitale sotto il Serenissimo Tenente General Cesareo Principe Eugenio di Savoia a Visnizza nel Regno di Servia, principiando dal giorno 9. che de campò l'esercito dal Campo di Futach sino alli 18. del palsato mese di Giugno, nel qual giorno fù investito Belgrado. Venuta con l'occasione d'un Espresso, spedito dalla Serenissima Republica di Venezia . . . || In Napoli 1717. Per Francesco Ricciardo . . .

4^{to}. 4 unn. Bl.

1530.

Opera nuova della segnalata Vittoria fatta dal Principe Eugenio ottenuta dall' Arme Imperiali, colla presa della famosa Città, e Fortezza di Belgrado, Semandria, e Orzava, &c. con la fuga del Gran Visire, e l' Elezione del nuovo Visirre, eletto dal Gran Soldano con trecentomilla Turchi. Il tutto seguito il di 16. Agosto 1717. || In Venetia . . .

12^{mo}. 6 unn. Bl. Text beginnt auf der ersten Seite gleich unter dem Titel. 49 achtzeilige Strophen Bl. 1^a beginnend

O Regina del Ciel, Vergine eletta
Del Celeste Motor Figlia gradita,
Che dai terror all' Ottomana setta, etc.

Das Gedicht ist volksthümlich gehalten und in leicht fließender Sprache geschrieben.

1531.

Ragguaglio delle dimostrazioni di Allegrezza fatte in Roma dopo pervenutovi il Sig. Conte di Lambergh spedito dalla Maestà dell' Imperatore per occasione della presa di Temeswar alla Santità di Nostro Signore Papa Clemente XI. Dedicato al medesimo illustrissimo Sig. Conte Ferdinando di Lambergh Cavaliere della Chiave d'oro di sua Maesta Cesarea, e Tenente Colonello del Reggimento Traun. || In Roma 1717 nella Stamperia di Gio: Francesco Chracas, prefso S. Marco al Corso.

4^{to}. 4 unn. Bl.

1532.

Veridica, e distinta Relazione della segnalata Vittoria ottenuta dall' Armi Cesaree sotto il Comando del Seren. Principe Eugenio di Savoia, contro le Ottomane sotto il Gran Visire, nelle vicinanze di Belgrado, li 16. Agosto 1717. Con la caduta, e Capitolazioni della detta Città. || (*In fine:*) In Vienna, ed in Bologna per Carlo Alefsio, e Clemente Maria Fratelli Safsi.

4^{to}. 4 unn. Bl. Text beginnt gleich unter dem Titel, in 2 Columnen gedruckt. Bl. 3^a die Capitulationspunkte, dann die sehr interessante «Specificazione degli Ufficiali Cesarei della Cavalleria . . . uccisi o feriti nella Battaglia.»

1533.

Ausführliche Beschreibung des letzten Ungarischen Feldzugs Anno 1718. . . . unter hoher Direction des . . . Hn. Hertzogs Eugenii von Savoyen . . . nebst einer vollständigen Erzählung wie . . . der Friede zwischen der Romis. Kaiserl. und Catholischen Majestät und der Ottomanischen Pforte zu Palsarowitz

. . . geschlossen worden . . . || Nürnberg, Verlegts Johann Albrecht.

4^{to}. 54 S. Ein Kupfer «welches die Conferenz bei Palsarowitz vorstellig machet», und 1 unn. Bl. zur Erklärung der Tafel.

1534.

Instrumentum Pacis inter Romano-Cæsaream Majestatem & ottomanicam Portam, Palsarovici, d. 21. Jul. 1718. compositæ. Friedensschluß zwischen Ih. Röm. Kayserl. Maj. und der ottomanischen Pforten, zu Palsarowitz, den 21. Jul. 1718. aufgerichtet. || Anno 1718. (S. L.)

4^{to}. 24 Seiten. In zwei Spalten gedruckt. Unterschrieben von den zwei Bevollmächtigten Grafen von Virmont und Michael von Talman und den englischen und niederländischen Mediatoren Robert Sutton und J. C. Colyer.

1535.

Relazione distinta, e veridica della solenne entrata in Vienna della grande Ambasciata Ottomana seguita li 14. Agosto 1719. || (*In fine*:) In Bologna. M · DCC · XIX. per Carlo Alefsio . . .

4^{to}. 2 Bl. Text beginnt auf der ersten Seite.

1536.

Leopoldi Magni et Josephi I. Cæsarum invictissimorum Victorie præcipuæ, cum sæculo proxime elapso adversus Christianitatis; tum id temporis adversus Imperii hostes obtentæ et stylo eleganti epico concinnatæ. || Augustæ Vindelicorum. Sumptibus Matthiæ Wolff, Bibliopolæ nächst U. L. Frauen Thor, 1720.

12^{mo}. 144 S. Ohne Widmung und Vorwort; der Autor ist nicht genannt. Einem jeden Gedicht ist eine kurze historische Einleitung vorausgeschickt. Die auf Ungarn bezüglichen Stücke behandeln den Entsatz von Wien, die Siege bei Párkány, Waitzen

und Gran, die Eroberung Neuhäusels und Ofens, die Siege bei Mohács und Trivonitz, die Eroberung Belgrads und die Schlachten bei Nissa, Salankemen und Zenta. Zuletzt ein «Eucharisticon ad Divam Virginem, quæ suis lacrymis, quas Anno 1696 4 Novembr. in Bööß superioris Ungariæ pago sparsit prodigiose . . . Victoriæ ad Szenta relatam, piis Viennensium placata precibus, nobis a Deo obtinuit.» Den Schluss bilden Gedichte zur Verherrlichung der Siege der kaiserlichen Waffen in Deutschland und Italien.

1537.

Religio Vindicata. Sive Relatio Belli Turcici inter Augustissimum Cæsarem Carolum Sextum et Orientem gesti. Laureatis Honoribus . . . Dominorum AA. LL. ac Philosophiæ Neo-Magistrorum cum in . . . Universitate Viennensi suprema Philosophiæ Laurea ornarentur. Promotore R. P. Wilibaldo Krieger e Soc. Jesu . . . Inclytæ Facultatis Philosophicæ Seniori Consistoriali. Ab Illustrissima Rhetorica Viennensi D. D. D. Anno Incarnationis Dominicæ M·DCC·XX. || Viennæ, typis Joan. Bapt. Schilgen, Univ. Typogr.

Kl. 8vo. 124 S. Am Ende 1 unn. Bl. mit den «Nomina Offerentium», worunter mehrere Ungarn. Bl. 2 die Widmung der Rhetores Viennenses an die Domini Neo Magistri. Enthält, in 2 Theilen, die Geschichte der Feldzüge von den Jahren 1716 und 1717, im 3-ten Theile S. 85—124: «Epica in gesta annorum 1716 & 1717, Victoria ad Petri-Varadinum, Temesia vulgo Temesvar, Victoria ad Belgradum» &c. Eine Karte des Kriegsschauplatzes und 4 sauber gestochene Pläne der Festungen Peterwardein, Temesvár, Belgrad, und des Donauüberganges eben daselbst. Auf jeder Tafel ein allegorisches Medaillon. Die Kupfer gestochen von J. H. Martin in Wien.

1538.

Relazione della celebre Festa fatta nella Terra di Figline, dagli Uffiziali, e Fratelli della Venerabile Confraternita della Morte: Con la Rappresentazione sulla gran Piazza della famosa Battaglia . . . e Presa della Città di Belgrado sotto la valorosa condotta del Serenissimo Principe Eugenio di Savoia in occasione

d' aver tenuto esposto in quel insigne Collegiata il corpo della gloriosa Vergine e Martire Santa Mafsi-
mina loro Avvocata e Protettrice il di quattro, cin-
que, e sei di Maggio 1721. || (*In fine:*) In Firenze
(MDCCXXI) nella Stamperia di Domenico Ambrogio
Verdi.

4^{to}. 8 S. Text gleich auf der ersten Seite. Am Ende Sonnetten.

ALPHABETISCHES VERZEICHNISS DER AUTORENNAMEN

UND DER TITEL DER ANONYM ERSCHIENENEN WERKE.*

- A brief Accompt of the Turks late expedition, against the Kingdom of Hungary. *London. 1663. 4°. 866.*
- A brief Discourse of the most assured ways and means to ruine . . . the Ottoman Prince. *London. 1687. 12°. 1314.*
- A brief Narrative of the State of the Protestans in Hungary. *London. 1677. 4°. 987.*
- A Declaration or manifesto, wherein the Roman Imperiall Majesty makes known to the States of Hungarie *etc. (S. l.) 1644. 4°. 836.*
- A Full and true Account of the great Battel fought betwixt the Turks, Hungarian Rebels, and Polish Army. *London. 1683. f°. 1020.*
- A Full and true Relation of the Victory of the Christians over the Turks. *(S. l. & a.) 4°. 1315.*
- A Journal, or a most particular Account of all that passed in the late Siege of Vienna. *London. 1684. 12°. 1134.*
- A Letter from the Lord Chancellor of Poland to Teckley. *West-Smithfield. 1684. f°. 1135.*
- A Letter to a friend: being an historical Account of the affairs of Hungary. *London. 1684. f°. 1136.*
- A new Survey of the turkish Empire. *London. 1663. 12°. 867.*
- A Prospect of Hungary and Transilvania. *London. 1664. 4°. 893.*
- A True Relation or Journal of the siege . . . by storm the famous City of Belgrade. *etc. London. 1688. 4°. 1359.*
- Abdruck der Reconciliation mit den Hungar. Stenden. *Nürnberg. (S. a.) 4°. 691.*

* Die alphabetische Reihenfolge der anonym erschienenen Werke bestimmt das erste Wort des Titels. Die Zahlen nach dem Titel weisen auf die laufende Nummer der angeführten Werke.

- Accords-Puncten, welche bey Ubergab der Vestung Tokay... geschlossen worden. (S. l.) 1704. 4°. 1475.
- Ad Franciscum Rákócziū Supplicatio. (S. l.) 4°. 1485.
- Advis de Boheme, Hongrie. (S. l.) 1620. 8°. 772.
- ALBENSIS (JOHANNES). Theses theolog. de mundi gubernatione. *Heidelbergae*. 1617. 4°. 720.
- Allegrezze fatte in Roma per la presa di Buda. *Roma*. 1686. 4°. 1235.
- Altra novissima, a distinta Relazione della Battaglia seguita... in Servia. *Vienna, Venetia*. 1689. 4°. 1391.
- [ALVINCI (PETER)]. Macchiavellizatio. *Saragossae*. 1621. 4°. 785.
- An Historical Description of the glorious Conguest of the city of Buda. *London*. 1686. 4°. 1236.
- ANGELINI (GIO. ANDREA). Istoria della Ribellione d' Ungheria. *Dresda & Milano*. 1675. 12°. 977.
- — — *Bologna*. 1678. 12° 990.
- *Vide sub Bontempi*.
- ANTISARI (DOMENICO). Il Leopoldo overo Vienna liberata. *Ronciglione*. 1693. 12°. 1439.
- Antwoordt op der Brieff van Gabriel Bethlemi. Ghesonden vande Directeurs des Rijcks Bohemen. 's *Graven Hage*. 1619. 4°. 750.
- APAFI (MICHAEL). Declaratio belli hungarici. *Londini*. 1682. 4°. 993.
- Verklaring van den Hungerschen Oorlog; (S. l.) 1682. 4°. 994. 995.
- Neuwkeurig verhael van den Oorspronk der Hungerschen Oorlog. (S. l.) 1683. 4°. 997.
- ARENDs (T.). Op. het Veroveren van Offen. (S. l. & a.) 4°. 1212.
- ARISI (FRANCESCO). Per Vienna liberata dall' assedio de Turchi. *Milano*. (S. a.) 4°. 998.
- Articles de la paix d' Hongrie convenus entre l'Archiduc Matthias et les deputes du Botzkai. *Paris*. 1607. 12°. 697.
- Articoli della Capitolazione della resa di Canissa. *Lucca*. 1690. 4°. 1410.
- Articulen van de Confederatie der Hongarische, Bohemische Provintien. 's *Graven Hage*. 1620. 4°. 773.
- Artyckelen van het eeuwich Verbondt, ghemaect tuschen Frederick, Koninck van Bohemen, met Gabriel, Prince van Transylvanien. *Amsterdam*. 1620. 4°. 774.
- Assecvrationes et Reversales Statvum Regni Hungariæ super articulis Hungar. Viennæ 1606. concl. (S. l.) 4°. 692.

- Assedio di Vienna d'Avstria. *etc. Modona. 1684* 4°. 1137.
- ASZALOS (MICHAEL). Calathus strenarum hortensium, *etc. Marburgi. 1618.* 4°. 734.
- Vide BORZÁSI (BASILIUS).
- Auffrichtig-vertrauliches Gespräch zwischen Treulieb und Freymund. (S. l.) 1673. 4°. 975.
- Augenscheinliche Wahrzeichen von der Christen Waffenglück. *Nürnberg. 1683.* 4°. 1021.
- AURELII (LODOVICO). Della Ribellione de Boemi contre Matthia. *Roma. 1625.* 8°. 806.
- Auserlesene christliche und überaus schöne Ermahnungen von dem Türcken Krieg. *Nürnberg. 1664.* 4°. 894.
- Ausführliche Beschreibung des letzten Ungarischen Feldzuges Anno 1718. *Nürnberg. 4°.* 1533.
- Ausführliche Vorstellung und Beschreibung der . . . belägerten Stadt Ofen. *Frankfurt a/M. 1684.* 12°. 1138.
- Ausführliche Relation des . . . am 26. Julii durch die vnserere Kriegsvölcker . . . auf die Statt Ofen beschehene Sturm. (S. l.) 1686. 4°. 1237.
- Ausführliche Relation was sich in wärender Bloquada Sigeth zugetragen. (S. l.) 1704. 4°. 1476.
- Ausführliche Relation was sich vor Belägerung der Stadt Wien . . . zugetragen. (S. l.) 1683. 4°. 1022.
- Ausführliche Relation wie es bey der Vbergab Erlau . . . hergangen. (S. l.) 1688. 4°. 1360.
- Ausführliche und aller Vmbständen recht-gründliche Relation vom Serinischen Feldzug. (S. l. & a.) 4°. 895.
- Ausführliche und grund-richtige Beschreibung der Haupt-Vestung . . . Griechisch-Weissenburg. *Augsburg. 1688.* 4°. 1361.
- Ausführliche und wahrhafftige Beschreibung, wie es mit denen Criminal-Processen wider Gr. Frantz Nadasdi . . . *etc. . . hergangen. Wien. 1671.* f°. 950.
- — — *Nürnberg. 1671.* 4°. 960.
- — — *Prag. 1671.* 4°. 961.
- — — *Wien. 1672.* 4°. 969.
- Ausführlicher Bericht, was unter Comando des Herzogens zu Lothringen . . . bey Gran . . . sich begeben. (S. l.) 1685. 4°. 1189.
- Auszsag vber 23 Puncten des Frantzösischen Renegatens. *etc. (S. l. 1663.)* 4°. 868.
- Avisi della sangvinosa Battaglia seguita in Transilvania. 13. Agosto. 1601. *Bologna. 1601.* 8°. 663.

- Aviso della Vittoria cha ha avuta il Giorgio Basti. *Roma*. 1601. 8°. 664.
- Avviso della Rotta data sotto la citta d'Albaregale ai Turchi. *Roma*. 1601. 12°. 665.
- Avviso delle cose seguité in Transilvania. *Roma*. 1601. 12°. 666.
- Avviso et piena Relatione della presa d'Albaregale. *Roma*. 1601. 12°. 667.
- BAKAI (GREGORIUS). Theses theologicæ de ecclesia. *Heidelbergae*. 1617. 4°. 721.
- BALAM. A true Relation of svch Battailles as have beene fought of late, betwixt Bethlem Gabor and the Emperor. (S. l.) 1622. 4°. 800.
- BALASFI (THOMAS). Castigatio libelli calvinistici, cui titulus est: Machiavellizatio. *Augustae Vindel*. 1620. 4°. 765.
- Apologia pro Clero et aliis Catholicis Hungariæ. *Viennae*. 1620. 4°. 766.
- Bethleniani Novizoliensis articuli XXV. . . . refutatio. *Viennae*. 1621. 4°. 786.
- BALDUINUS (FRIDERICUS). Solida Refutatio Catechismi Ariani. *Wittebergae*. 1620. 8°. 767.
- BARBERIO (JOSEPHUS). Atlas Fidei Sanctissimo Innocentio XI. dicatus. *Neapoli*. 1686. 4°. 1213.
- BASSOMPIERE (MARÉCHAL de). Mémoires. *Cologne*. 1665. 12°. 940.
- BASTA (GIORGIO). Il Mastro di Campo generale di Giorgio Basta . . . *Venetia*. 1606. 4°. 683.
- BECKENSTENIUS (LAURENTIUS). Rerum Silesiacarum . . . Expositio. *Leipzig*. 1606. 4°. 684.
- Rervm Vngaricarvm Status. *Leipzig*. 1606. f°. 685.
- BEHAMB (JO. FERDINANDUS). Notitia Hungariæ. *Argentorati*. 1676. 8°. 983.
- BEKESI (ANDREAS P.). Theses theolog. de legis usu. *Heidelbergae*. 1616. 4°. 718.
- BENAGLIA (GIOVANNI). Relatione del Viaggio, fatto à Constantinopoli . . . dell' Conte Alberto Caprara. *Venetia*. 1685. 12°. 1175.
- Historische kurtze Beschreibung aller merckwürdigen Begebenheiten welche sich in Teutsch Wälsch u. Hungarland . . . zugetragen. *Wien*. 1705. 4°. 1484.
- BEREGANI (NICOLÒ). Historia delle Guerre d'Europa . . . l'anno 1683 . . . *Venetia*. 1698. 4°. 1464.

- Bericht auf was weise die Vestung Wironitza . . . sich ergeben. (S. I.) 1684. 4°. 1139.
- Bericht aus der Röm. Kayserl. Majest. und mitallirten Haupt-Armee. (S. I.) 1696. 4° 1454.
- BERNERI (GIUSEPPE). Il meo Patacca overo Roma in feste ne i Trionfi di Vienna poema. Roma. 1695. 8°. 1449.
- BERNINO (DOMENICO). Memorie storiche di ciò che hanno operato li Sommi Pontefici nelle guerre contro i Turchi. Roma. 1685. 4°. 1176.
- (BERTOZZOLO, GABRIELLE). Breve Relatione delle allegrezze fatti in Mantova. Mantova. 1622. 4°. 801.
- Beschreibung der den 9. Dec. 1687. zu Pressburg geschehenen ungar. Krönung Josephi. (S. I.) 4°. 1316.
- Beschreibung des herrlichen Siegs der Kays. Armee bei Weitzen. Bey August Hankwitz. 4°. 1140.
- Bestürmet und erstürmete Stadt Ofen vorgestellt in einer genauen Erzählung. Nürnberg. 1686. 4°. 1238.
- BETHLEN (GABRIEL). Brief aen der Heere Graue van Toren in Moravia. 's Graven Hage. 1619. 4°. 742.
- Schreiben an die Directoren desz Königr. Böhemb. (S. I.) 1619. 4°. 743.
- Cope van den Brieff des —. 's Graven Hage. 1619. 4°. 744.
- Copen van eenighe Brieven aen den Heere Frederich Koningk van Bohemen. Amsderdam. 1620. 4°. 768.
- Copia an Pfaltzgraff Friederichen . . . abgangenen Schreibens. (S. I.) 1621. 4°. 787.
- Copia Literarum a Domino Georgio Chezio . . . interceptarum . . . Augustae Vindel. 1621. 4°. 788.
- Copia van een zekere Missieve die . . . aen den Marck-Grave van Jagerensdorp . . . geschreven. (S. I.) 1621. 4°. 789.
- BÉTHUNE. Ambassade extraordinaire de Messievr les Duc d'Angouleme, etc. Paris. 1667. f°. 953.
- BETLEN (JOHANNES). Rerum Transylvanicarum lib. IV. (S. I.) 1664. 12°. 884.
- Das bedrängte Dacia. Nürnberg. 1666. 12°. 945.
- BIONDI (PASQUALE). Diario delle correnti guerre d'Vngheria a. MDCLXXXVI. Bologna. 1686. 12°. 1214.
- [BIRKEN (SIGISMONDO)]. L'Origine del Danubio. Norimberga & Bologna. 1684. 12°. 1092.
- BIRLIC (GIOVANNI). Historia della vita di Carlo V. Dvca di Lorena. Venetia. 1699. 4°. 1466.

- BIZOZERI (SEMPPLICIANO). Notizia particolare dello stato . . . de Regni d'Vngheria. *Bologna. 1686. 12º. 1215.*
 — Vngria restavrada compendiosa noticia. *Barcelona. 1688. 4º. 1343.*
 — La Sagra Lega contro la Potenza Ottomana. *Milano. 1690. 4º. 1407.*
- Boheemsche Victorien gheschiet in Oostenrijck een mijl boven Ween. *etc. Leyden. 1619. 4º. 751.*
- BONFIGLI (FRANCESCO MARIA). Vienna assediata dal Tvrco. *Rovigo. 1683. 4º 999.*
- BONINI (GIROLAMO FELICE). Puro e sincero Racconto dell' operatione dell' Armi Cesaree *etc. Vienna. (S. a.) 12º. 1387.*
- BONTEMPI (GIO. ANDREA ANGELINI). Historia delle Ribellione d' Vngheria. *Dresda. 1672. 12º. 966.*
 — *Vide sub ANGELINI.*
- BOSKHIERUS (PHILIPPUS). Orator Terræ Sanctæ et Hungariæ. *Dvraci. 1606. 8º. 686.*
- BORZASI (BASILIUS) & ASZALOS (MICHAEL). Symbolum B. Athanasii de SS. Trinitate. *Heidelbergae. 1614. 4º. 745.*
- BOZDOGH (MARTINUS). Dotes Intellectuales . . . Joannis Erdeödi. *Bononiae. 1610. 4º. 708.*
- BRANCHI (GIROLAMO). Dell' Historia Austriaca. *Vienna. 1688. 1343.*
- BREMUNDAN (FABRO). Floro historico de la gverra movida per el Svltan Mehemet IV. *Madrid. 1684. 4º. 1093.*
- BRETT (SAMUEL). A Narrative of the Proceedings of a Great Council of Jews. *London. 1655. 4º. 849.*
- Breve, e distinto Raggvaglio di quello hanno operato l'Armi Imperiali . . . sopra l' Esercito Turchesco. *Vienna & Ferrara. 1687. 4º. 1317.*
- Breve Notitia e principale dichiarazione della edificazione . . . della citta di Buda. *Venetia. (S. a.) 4º. 1239.*
- Breve Raggvaglio di quanto . . . e seguito nel tempo che la città di Vienna e stata assediata. *Insbruck. 1683. 4º. 1023.*
- Breve Relaçam da insigna vittoria, que o senhor Principe Luis de Baden alcançou do exercito Otomano em Ungria. *Lisboa. 1691. 4º. 1419.*
- Breve Relazione dell' acquisto di Bvda. *Bologna. 1686. 4º. 1240.*
- BRODERICUS (STEPHANUS). Narratio de proelio apud Mohatzium a. 1526. *Argentorati. 1688. 8º. 1344.*
- BROWN (EDWARD). A brief account of some travels in Hungary. *London. 1673. 4º. 973.*

- BROWN (EDWARD). A brief account of some travels in Hungary. *London*. 1685. f°. 1177.
- Relation de plusieurs voyages faits en Hongrie. *Paris*. 1674. 4°. 976.
- Naauwkeurige en gedenkwaardige Reysen. *Amsterdam*. 1696. 4°. 1453.
- BRUSONI (GIROLAMO). Le Campagne dell' Vngheria. *Venetia*. 1665. 4°. 941.
- Buda presa dall' Armi Cesaree, Canzonette nvova. *Bologna*. 1686. 4°. 1241.
- BUONINI (ANTONIO). Le segnalate Vittorie dell' armi Cristiane nell' espugnazione di Buda. *Firenze*. 1686. 4°. 1216.
- BURCKHARD (ANTON ERNST). Ertz-Hertzogliche Handgriffe des Zirkels. *Wien*. 1686. 4°. 1217.
- BUSBEQUIUS (AUGERIUS GISLENIUS). Omnia quæ extant. *Lugduni Batav*. 1633. 24°. 825.
- CANISAEUS (MICHAEL). Theses theolog. de Prædestinatione Dei. *Heidelbergae*. 1617. 4°. 722.
- Capitolazioni della resa della città di Temeswar. *Roma*. (1716). 4°. 1512.
- Capitoli stabiliti il di 21. Decembre 1694. in nome di Sua Maesta Cesarea. etc. *Milano*. 1694. 4°. 1446.
- Capitulation der weltberühmten Vestung Belgrad. *Regensburg*. 1717. 4°. 1526.
- CAPRARA (ALBERTO). Relatione del presente Governo Ottomano. *Lucca*. 1684. 4°. 1094.
- Cara Mustapha. Grand Vizir. *Paris*. 1684. 12°. 1141.
- CAROLI (ANDREAS A.). Theses theolog. de Sacramento cœnæ Domini. *Heidelbergae*. 1617. 4°. 723.
- CARRARA (UBERTINUS). De profligato ad Tibiscum magno Turcarum Sultano ab Armis Leopoldi I. . . Epinicius. *Romae*. 1698. 4°. 1465.
- CAYET (PIERRE-VICTOR PALMA). Chronologie Novenaire, contenant l'histoire de la gverre sous Henry III. *Paris*. 1608. 8° 698.
- Chronologie septenaire de l'histoire de la Paix entre les Roys de France et d'Espagne. *Paris*. 1609. 8°. 703.
- CENNI (GIACOMO MARIA). Per la conquiste di Buda fatta dall' armi Cesaree. *Lucca*. 1686. 4°. 1218.
- Censura Duelli Glöseliani. *München*. 1609. 4°. 707.
- Certissimi Avisi della ricuperatione di Alba Regale. *Milano*. (S. a.) 12°. 668.

- (CHASSEPOL). The History of the grand visiers Mahomet & Achmed Caprogli. *London*. 1677. 8°. 986.
- Histoire des Grands Vizirs Machomet & Achmed Caprogli Pascha. *Paris*. 1686. 12°. 1219.
- CHIARELLO (GIOVANNI BATTISTA). Informatione della Guerra corrente. *Venetia*. 1684. 12°. 1095.
- Historia degl' Avenimenti dell' Armi Imperiali contro la Ribelli . . . *Venetia*. 1687. 4°. 1304.
- — — *Venetia*. 1688. 4°. 1345.
- CHURELICHZ (LORENZO de). Breve e succincto Racconto del viaggio. *Vienna*. 1661. 8°. 856.
- Clarissimi cujusdam Viri Lusus geniales. *Ratisbonae*. (S. a.) 4°. 1242.
- COBERUS (TOBIAS). Observationum Castrensium et Vngaricarum decas I. *Francofurti*. 1606. 8°. 687.
- COMAZZI (GIO BATTISTA). Notitie storiche, successi, auuenimenti . . . decretati nella Dieta Generale del Regno dell Vngaria. *Venetia*. 1688. 8°. 1346.
- Coronazione del Re dell' Vngaria Giuseppe Arciduca d'Austria. *Milano*. 1688. 12°. 1347.
- — — *Bologna*. 1688. 12°. 1348.
- COMENIUS (JOHANNES AMOS). Gentis felicitas specula exhibit a iis, qui num felices sint. (S. l. & a.) 12°. 852.
- Compendio de la Vida de Emerico Tekeli. *Madrid*. 1684. 4°. 1142.
- Conditiones pacis inter Rudolphum II. et Achometem I. . . ut illæ a. 1606. conclusæ sunt. (S. l.) 4°. 693.
- CONTARINI (CAMILLO). Istoria della guerra di Leopoldo I. *Venezia*. 1710. 4°. 1504.
- Continuation mit mehreren Umständen vom Serinischen Zug. (S. l.) 1664. 4°. 896.
- Continuatione delle vittorie dell' Armi Imperiali con la Resa di Seghedino. *Bologna & Todi*. 1686. 12°. 1243.
- Continuazione de' Ragguagli della nota Battaglia data dal Principe Eugenio all' Essercito ottomano. *Roma*. 1716. 4°. 1513.
- Continuirter Bericht, was zwischen den Christen und Türcken vorgegangen. (S. l.) 1663. 4°. 869.
- Conversation du Bouffon, du Grand Vizir et de celuy de Tekeli. *Cologne*. 1684. 12°. 1143.
- Copia conclusionis inter Principem Matthiam et Status et Ordines Regni Hungariæ. (S. l. & a.) 4°. 700.
- Copia der an Ihro Kays. Mayestät, von . . . Marggrafen

- von Baaden abgeloffenen . . . Relation. (*S. l.*) 1691. 4°. 1420.
- Copia derer zweyen Urthlen, so an Gottfried Lehmann, . . . und Andreas Adalberth Kertzl . . . exequirt worden. (*S. l.*) 1701. 4°. 1472.
- Copia di Lettera, scritta da Lintz li 14. Ottobre. *Bologna*. 1683. 4°. 1024.
- Copia di Lettera, scritta da Venetia etc. *Modona*. 1684. 4°. 1144.
- Copia di Lettera, scritta dal Bassà di Bosne al Bassà di Canissa. *Venetia & Bologna*. 1687. 4°. 1318.
- Copia di Lettera, scritta dal Campo sotto Vienna à Bologna. *Bologna*. 1683. 4°. 1025.
- Copia di Lettera scritta dalla Corte di Vienna . . . dal Sig. N. N. etc. *Bologna*. 1686. 4°. 1245.
- Copia di Lettera scritta dalla Maestà del Re di Polonia. etc. *Venetia & Milano*. 1683. 4°. 1026.
- Copia d'vna Lettera cvriosissima scritta da Vienna. *Venetia*. 1686. 4°. 1244.
- Copia eines Particular-Schreibens von dem herrlichen Sieg . . . nach Ubergab der Vestung Belgrad. *Regensburg*. 1717. 4°. 1527.
- Copia eines Send-Schreibens aus dem Feldlager vor Neu-häusel an den Richter zu Ofen. (*S. l. & a.*) 4°. 897.
- Copia eines Türkischen Frieden-Brieffs. (*S. l.*) 1663. 4. 870.
- Copia Schreibens der Kays. Generalen Marggrafen zu Baaden an Ihro Churfürstl. Durchl. zu Brandenburg. (*S. l.*) 1691. 4°. 1421.
- Copia vertrags, welchen . . . Ferdinandus II. . . an Gabriel Bethlehem . . . abgehen lassen. (*S. l.*) 1620. 4°. 775.
- Curieuse Nachricht von dem bissherigen Zustande der Evang. Religion in Siebenbürgen. *Cöln*. 1708. 4°. 1499.
- Curieuses und recht merckwürdiges Schreiben, welche Ihro Kön. Majestät in Polen an Kön. Gemahlin . . . abgehen lassen. (*S. l.*) 1683. 4°. 1027.
- Curiosa Relazione del viaggio fatto da Giorgio Franc. Kolt-schitzky. *Vienna & Venetia*. 1683. 4°. 1028.
- Curiose Staats Gedanken über den verwirrten Zustand des Königreichs Ungarn. (*S. l.*) 1684. 4°. 1145.
- CURTIVS (ALEXANDER CAROLUS). Comitia Regni Pannonici. *Lipsiae*. 1652. 4°. 847.
- CZANAKIVS (MATHEVS). Nobile Scabiei encomium. (*S. l.*) 1627. 4°. 813.

CZEPEINUS (FRANCISCUS). Pro æterna divinitate Filii Dei...
argumenta. *Heidelbergae*. 1618. 4°. 735.

Daeghlycksche Aenteeckeningh... van... de Belegeringh
der Vestingh Neuheusel. *Amsterdam*. 1686. 4°. 1247.

Dagverhaal van de Vermaarde belegering der Stad Buda.
Amsterdam. 1686. 4°. 1248.

Das Heldenmüthige wiewohl gefährliche Unterfangen...
Georg Frantzen Koltschitzky. *Nürnberg*. 1683. 4°. 1029.

Das Neueste von der Zeit. Das ist... Vorstellung... der
Gefangen-Nehmung des Graf Theckely. *Nürnberg*. 1685.
12°. 1190.

Das vormals so mächtige... anjetzo aber... entkräftete
Königreich Ungarn. (S. I.) 1683. 8°. 1030.

Das zeitläuffige Kriegs-Spiel christlicher Potentaten. *Leipzig*.
1685. 4°. 1191.

Das zwar hochmüthig aber gedemüthigte Türkis Hunds-Ge-
marr. (S. I.) 1690. 4°. 1411.

De Circulo opervm et judiciorum Dei. (S. I.) 1608. 4°. 701.

DENHOFF (GIO. CASIMIRO). Oratione detta alla Santità di
Papa Innocentio XI. *Roma & Milano*. 1683. 4°. 1000.

Der genau und eigentlich abgebildete Türckische Ross-
schweif. *Nürnberg*. 1684. 4°. 1146.

Der Herzogen und Königen in Hungarn Leben, Regierung
u. Absterben. *Nürnberg*. 1684. 12°. 1147.

Der in Ungarn abermahls jüngst-erhaltenen herrlichen
Victorie... bey Salankemen. *Wien*. (1691.) 4°. 1422.

Der neu-aufgegangene Glücks- und Majestät-Stern des König-
reich Ungarn. *Nürnberg*. 1688. 4°. 1362.

Der Röm: Kay: auch zu Hungern Königl. Mayest. Edictal
Cassation der widerrechtlichen Wahl Gabriel Bethlen.
Augsburg. 1621. 4°. 791.

Der Türkische Feldzug. (S. I.) 1664. 4°. 899.

Der ungarischen Herrn Consiliariorum Meinungen. (S. I. & a.)
4°. 855.

Description de la Pompe funebre... à la mémoire de Prince
François Louis de Bourbon. *Paris*. 1709. 4°. 1503.

Description historique de la glorieuse Conqueste de Bude.
Cologne. 1686. 12°. 1249.

Descrittione e Relatione della gran città di Belgrado. *Milano*.
1688. 4°. 1363.

De subito adversus Osmanidas subsidio. (S. I.) 1664. 4°. 898.

- Dialogo en el Reyno de las Tinieblas, entre el Profeta Mahoma y Monsivr Colvert (*S. l. & a.*) 4º. 1034.
- Diario de Successi dell' Armi Cesaree nell' Vngheria doppo la presa di Strigonia. *Venetia. 1684. 12º. 1148.*
- — — *Venetia. 1685. 12º. 1192.*
- Diario dell segvito di giorno in giorno durante l'Assedio della citta di Vienna. *Vienna S. a. 4º. 1031.*
- Diario dell' Assedio, della difesa . . . di Vienna. *Napoli. 1683. 12º. 1032.*
- Diario della Battaglia seguita in Vngheria il di 5 Agosto 1716. *etc. Roma. 1716. 4º. 1514.*
- Diario della Campagna fatta in Vngheria l'anno 1687. *Modona. (S. a.) 4º. 1319.*
- — — l'anno 1688. *Modona. (S. a.) 4º. 1364.*
- — — l'anno 1688. *Modona. (1689.) 4º. 1392.*
- Diario di qvanto e segvito nel tempo che . . . la Città di Vienna e' stata assediata dall' Armi Ottomanne. *Insbruck. (1683). 4º. 1033.*
- Diario pvntval de quanto ha passado en el famoso sitio de Buda. *Zaragosa. 1686. 4º. 1250.*
- Diario y descripcion veridica de lo svcedido en el tiempo qve las Armas Otomanos han tenido *etc. Madrid. 1684. 4º. 1149.*
- Diarium das ist: Kurtze Erzehlung alles desjenigen das Zeit wähernder Belägerung Ofen . . . sich zugetragen (*S. l.*) 1687. 4º. 1320.
- Diarium der andermahligen Belagerung Ofen. *Riga. 1686. 4º. 1251.*
- Diarium der harten Belägerung der Vestung Ofen. *Hamburg. 1684. 4º. 1150.*
- Diarium oder Anmerckung der Türckischen Belägerung Neu-Häussel. (*S. l.*) 1663. 4º. 871.
- Diarium oder auszführliche Relation, was bey der Kayserl . . . bey Giermuth stehenden Armee . . . passirt. (*S. l.*) 1704. 4º. 1477.
- Diarium oder kurtze und warhaffte Erzehlung alles des Jenigen, was wähernder Belagerung . . . Ofen . . . sich zuge-tragen. (*S. l.*) 1686. 4º. 1252.
- Diarium und kurtze warhaffte Erzehlung wie die Beläge-rung . . . Canischa vorgenommen worden. (*S. l.*) 1664. 4º. 900.
- Die allerneueste Relation was sich bey Eroberung der Fes-tung Ofen . . . begeben. (*S. l.*) 1686. 8º. 1253.

- Die glückliche Eroberung der ungarischen Haupt-Vestung Neuhäusel. *Leipzig. (1710). 4°. 1505.*
- Die oftmals bekriegete nunmehr aber . . . besiegte Gränz-Vestung Neuhäusel. *(S. l.) 1685. 1193.*
- Die Rühmlichst erstrittene Doppel-Victorie, das ist . . . Beschreibung des bey Mohatz . . . erhaltenen Sieges. *(S. l.) 1687. 4°. 1321.*
- DIETMAYR (FRANCISCUS JOSEPHUS). Hymen Batthyanæus. *Viennæ. 1692. f°. 1435.*
- DILBAUM (SAMUEL). Εἰκονογραφία aller ungarischer Stätt . . . *Augsburg. 1604. 4°. 677.*
- DILICH (WILHELM). Kurtze Beschreibung dero Länder . . . so der Türck . . . vnder sein Joch bracht. *Cassel. 1609. 4°. 704.*
- Dimonstrazioni di Givbilo fatte della Città di Senogallia *(S. l.) 1686. 4°. 1254.*
- Discours tres veritables de la prise d'Albe Royale. *Paris. 1601. 8°. 669.*
- Distinta e verissima Relatione della segnalata Vittoria ottenuta dalle Armi Cesaree, . . . nelle vicinanze de Darda. *Venetia. 1687. 4°. 1322.*
- Distinta Relacion de la toma de la real Ciudad de Buda. *Zaragossa. 1686. 4°. 1255.*
- Distinta Relatione del grand Incendio seguito nella Citta di Belgrado. *Venetia. 1686. 4°. 1256.*
- Distinta Relatione dell acquisto fatto dagl' Imperiali della Città Bassa di Buda. *Venetia. 1686. 4°. 1257.*
- Distinta Relatione della rassegna dell' esercito del gran Turco. *Mantova & Lucca. (S. a.) 4°. 1035.*
- Distinta Relatione della resa di Cassovia. *Venetia. 1685. 4°. 1194.*
- Distinta Relatione di quanto è seguito nella presa di Buda. *Venetia, Bologna & Todi. 1686. 12°. 1258.*
- Distinta Relazione della Battaglia seguita . . . nelle vicinanze di Peter-Varadino. *Napoli. 1716. 4°. 1516.*
- Distinta Relazione della gran Vittoria, seguita li 16. di Agosto e resa . . . di Belgrado. *Roma. 1717. 4°. 1528.*
- Distinta Relazione della resa della Città di Cassovia. *Bologna. 1685. 4°. 1195.*
- Distinta Relazione delle segnalate Vittorie . . . contro Turchi . . . con la presa di Nouegradi. *Vienna & Piacenza. 1685. 4°. 1196.*
- Distinta Relazione della vittoriosa Azione, che li Cesarei

- hanno havuta appresso Tirnavia. *Vienna*. 1705. 4°. 1486.
- Distinta Relazione o sia Diario dell' esercito Cesareo . . . a *Visnizza*. *Napoli*. 1717. 4°. 1529.
- Distintissima Relazione della segnalata Vittoria ottenuta presso Pietro-Varadino. *etc. Venezia*. (1716.) 4°. 1515.
- Distintissimi Raggvagli dell' assedio della Città di Buda. *Genova & Milano*. (S. a.) 12°. 1259.
- Distinto Diario overò Relationi di quanto è accaduto nell' assedio di Buda. *Napoli*. 1686. 12°. 1260.
- Distinto Racconto del Testamento fatto dalla real Città di Buda. *Ferrara & Bologna*. 1686. 4°. 1261.
- Distinto Ragguaglio delle vane supplicazioni, e digiuni ordinati dal Gran Sultano. *Milano & Roma*. 1716. 4°. 1517.
- Drey Politische Discurs desz Herrn Zachariæ Geitzkofflers. (S. l.) 1620. 4°. 776.
- Drey vnderschiedliche Tractätlein. (S. l.) 1621. 4°. 792.
- Drey Warhafftige Zeitung. *etc. Wien*. 1605. 4°. 680.
- DUDITH (ANDREAS). Orationes. *Offenbach*. 1610. 4°. 709.
- Duellum Glöselianum. *Leipzig*. 1608. 4°. 702.
- [DU PUY (PIERRE)]. Histoire des plus illustres favoris. *Paris*. 1659. 12°. 853.
- EBERSBACENSIS (JOHANNES GVILIELMUS). Assertio æternæ Deitatis Filii Dei. *Heidelbergae*. 1617. 4°. 724.
- Edict of the Placcæt. Van de Stenden des Marguisats von Moravien. *etc. 's Graven-Hage*. 1619. 4°. 752.
- EDEE (GVILIELMUS VAN de). Laurus Austriaca. *Gandavi*. 1689. 4°. 1388.
- Eigentliche Beschreibung, was sich Denckwürdiges bei . . . der Eroberung der . . . Statt Ofen zugetragen. *Saltzburg*. (S. a.) 4°. 1262.
- Eigentlicher und wahrer Bericht von der in Ungarn . . . gegen die Rebellen erhaltenen Victorie. *Wien*. 1704. 4°. 1478.
- Eigentlicher Verlauff. Welcher Gestalt der Grosz Vezier in Anzug begriffen Canischa zu entsetzen. (S. l.) 1664. 4°. 901.
- Ein Klaglied von den Graff Niclaus vonn Serin. (S. l.) 1630. 12°. 821.
- Ein schön Lied, vom Gr. Nicolaus von Serin. *Freyberg*. 1618. 4°. 741.

- Ein schön New Lied von dem Graffen Nicolaus von Serin. (S. l.) 1625. 8°. 807.
- Eine allerunterthänigste auszuführenliche Relation . . . vber das unweit St. Gotthard fürgegangene Haupt-Treffen. (S. l.) 1664. 4°. 902.
- Eine andere auszuführenliche Relation von Niederlag der Türcken vor Siclos. (S. l.) 1687. 4°. 1323.
- ENS (CASPARUS). Rerum Hungaricarum historia. Coloniae Agrip. 1604. 8°. 676.
- Fama Austriaca. Cölln. 1627. f°. 814.
- Entretien dans le Royaume des Tenebres sur les affaires entre Mahomet et Mr. Colbert. Cologne. 1683. 12°. 1036.
- Entretien politique du Comte Tekeli et du Grand Mufti des Turcs. (S. l. & a.) 4°. 1434.
- Esatta Relazione del dolorosissimo funerale del Imperatore Leopoldo I. Roma. 1705. 4°. 1487.
- Estratto di Lettera del Sig. Duca di Lorena. Bologna. 1683. 4°. 1037.
- Europäische Zeitung, was sich an unterschiednen Orten begeben. (S. l.) 1663. 4°. 872.
- Exactissima Noticia da memoravel Batalha, em que as armas Catholicas triumpharaõ etc. Lisboa. 1691. 4°. 1423.
- Exemplar Reconciliacionis cum Hungaris factæ. 1606. (S. l. & a.) 4°. 694.
- Exhortatio ad universos Hungariæ Comitatus etc. Typis Christophori Lercheri. 1706. f°. 1490.
- Expeditionis in utramque Austriam et Bohemiam Ephemeris. Monachii. 1621. 4°. 793.
- Extract der Vergleichungs-Articul zwischen dem Türckischen Kayser und Bethlem Gabor. (S. l.) 1619. 4°. 753.
- Extract desz Schlesischen Fürstentags Beschlusz. (S. l.) 1621. 4°. 794.
- Extract eines Relationschreibens Herrn Bethlehem Gabors. (S. l.) 1619. 4°. 754.
- Extract eines Schreibens welches der Commendant in Neuhäusel . . . abgehen lassen. (S. l.) 1664. 4°. 903.
- Extract-Schreiben ausz Wien 9. u. 19. Aug. Worausz zu ersehen was gestalt die Türck. Belägerung vor Gran auffhebt. (S. l.) 1685. 4°. 1197.
- Extract-Schreiben ausz Wien. Warinnen mehrere Particularien von der eroberten Vestung Neuhäusel, . . . abgelauffen. (S. l.) 1685. 4°. 1198.
- Extract-Schreiben ausz Wien. (S. l.) 27. Nov. 1687. 4°. 1324.

Extract-Schreiben ausz Wien. Relation der Christlicher
seits... bey Mohatz erhaltenen Victori. (S. l.) 1687. 4°. 1325.

Extract-Schreiben, darinnen auszfürlicher Bericht von dem
Treffen bey Possega. (S. l.) 1688. 4°. 1365.

Extract-Schreiben von gewissen Orten. etc. (S. l.) 1663. 4°. 873.

Extract-Schreiben, worinnen die Articul von der Ubergab
Mongatz etc. (S. l.) 1688. 4°. 1366.

Extract von der glücklichen Widerkunfft nacher Wien desz
Abgesandten Grafen Leszle. (S. l.) 1666. 4°. 950.

Extract zweyer Schreiben von Wien und Zattmar. (S. l.) 1663.
4°. 874.

Extraordinaire Post-tydinge van 't gene in de belegeringe
voor ... Ofen ... is gepasseert. Amsterdam. 1686. 4°. 1263.

Extraordinari-Zeitung von der Victoria bei Zenta. (S. l.) 1697.
4°. 1457.

Falsæ Originis motuum Hungaricorum succincta Refutatio.
(S. l.) 1620. 4°. 777.

— — — Augustae Vindel. 1620. 4°. 778.

Fatti memorabili dell' anno 1686. seguiti fra l'Armi Catto-
liche ... in Vngheria etc. Bologna. 1686. 12°. 1264.

Fedus Ungaro-Bohemicum. Cosmopoli. 1620. 4°. 779.

FEGYVERNEKI (STEPHANUS). Theses theolog. de potestate
ecclesiastica. Heidelbergae. 1617. 4°. 725.

FEIGIUS (JOHANN CONSTANTIN). Adlers-Krafft, oder Euro-
pæischer Heldenkern. Wien. 1685. 4°. 1178.

— Ungarisches Geschichts-Wäldel. Wien. 1688. 12°. 1350.

Feldzugs-Journal, oder Erzählung, was bey der Grafen v.
Serini ... Expedition passiret. (S. l.) 1664. 4°. 904.

Fernerer Bericht aus Serinwar, von der Belägerung der
Stadt Canischa. (S. l.) 1664. 4°. 905.

FERRARIUS (SIGISMUNDUS). De rebvs Hungaricæ Provinciæ
ordinis Prædicatorum commentarii. Viennæ. 1637. 4°. 830.

FIGARI (POMPEO). L'ironia de' Malevoli rivolta in profezia
nella sconfitta dell' Armi Ottomane. Vienna. Lucca. 1683.
4°. 1001.

FILICAIA (VINCENZIO). Canzoni in occasione dell' Assedio ...
di Vienna. Firenze. 1684. 4°. 1096.

FINETT (SIR JOHN). Finetti Philoxenis som choice observa-
tions ... touching ... Forren Ambassadors in England
London. 1656. 8°. 850.

- FIRMANUS (JOSEPHUS). *Chorographia historica Sirmiensis. (S. l.) 1699. 4°. 1467.*
- FLÄMITZER (JOHANN NICOLAUS). *Der in Böhmische Hosen ausgekleidete Ungarische Libertiner. Würzburg. 1688. 4°. 1351.*
- *Ewige Vermählung des Glorwürdigsten Erz-Hauses Oesterreich. Nürnberg. 1688. 4°. 1352.*
- *Siebenbürgens Oesterreichischer Messias. Würzburg. 1689. 4°. 1389.*
- [FONTANA (JOHANNES FRANCISCUS)]. *Buda expugnata et recepta. (S. l.) 1686. 4°. 1221.*
- FORGACH (ADAM GR.). *Auszführliche Relation meiner mit dem Türcken gehabte rencontre. (S. l.) 1663. 4°. 861.*
- *FORMANTI (NERIOLAVA). *Raccolte delle historie delle vite degl' Imperatori Ottomani. Venetia. 1684. 4°. 1097.*
- FORTEGUERRA (SEBASTIANO). *Raggvaglio della coronatione della Imperatrice Eleonora. Vienna. 1622. 4°. 802.*
- FRANCISCI (ERASMUS). *Der blutig-lang-gereitzte . . . Adler-Blitz. Nürnberg. 1684. 4°. 1098.*
- FRANCISCUS (PETRUS). *Laurus Europæa. Amstelodami. 1687. 12°. 1305.*
- FRATTA (MARCO della). *Dell' Acque minerali del Regno d'Vngheria relatione. Venetia. 1687. 4°. 1306.*
- FRESCHOT (CASIMIRO). *Idea generale del Regno d'Vngheria. Bologna. 1684. 12°. 1099.*
- *Ristretto dell' historia d'Vngheria. Bologna. 1686. 4°. 1222.*
- *Memorie storiche della Dalmazia. Napoli. 1687. 12°. 1307.*
- FREYMUND (CHRISTIAN). *Entdecktes Wienerisches Cabinet. (S. l.) 1683. 4°. 1002.*
- Frieden-Schluss zwischen Ihrer Röm. Kays. Mayestät und Ottomanis Porten zu Carlovitz. Nürnberg. 1699. 4°. 1469.*
- Friedes-Puncten, welche von seithen der Hungar. Deputation der Löbl. Mediation der Königin v. Grosz-Britannien . . . eingegeben. Wien. 1706. 4°. 1491.*
- FUMÉE (MARTIN). *Histoire des troubles de Hongrie. Paris. 1608. 4°. 699.*
- Funebri apparatus Nicolai Comitiss Erdeodii. (S. l. & a.) 4°. 1442.*
- FWSWS (JOHANNES). *Disputatio metaphysica. Marburgi. 1617. 4°. 726.*
- Positiones physicæ de elementis in genere. Heidelbergae. 1617. 4°. 727.*

* Anagramm für Valeriano Manfrot(t)i.

- GANDOLFO (DOMENICO ANTONIO). Dispaccio istorico . . . raccolto da varie Lettere e Manoscritti etc. *Mondovi*. 1695. 4°. 1450.
- GARUFFI (GIUSEPPE MALATESTA). Topografia alfabetico-istorica di tutti i Comitati d'Vngheria. *Bologna*. 1684. 4°. 1100.
- GAUPPIUS (JOHANNES). Oratio metrica de obsidione Urbis Viennensis. *Ulmae*. 1684. 4°. 1101.
- Geht Gott di (sic) Ehr je mehr etc. (S. l. & a.) 4°. 1326.
- Geluk en Zegen in 's Heeren oorlog tegen de ongelovvigen. *Amsterdam*. 1684. 4°. 1151.
- GEORGIEVICZ (BARTHOLOMAEUS). De Tvrcarvm moribus epitome. *Genevae*. 1629. 12°. 818.
- Gewisse Avisen oder Zeitung . . . Wie der Rakoczy . . dem Kayser in sein erbeigen Land gefallen. *Schleusingen*. 1632. 4°. 824.
- Gewisse Nachricht von der Vestung Neuhäusel. (S. l.) 1664. 4°. 906.
- Gewisse und warhafftige Zeitung aus dem Feldläger bey Stuhlweissenburg u. Wien. *Nürnberg*. S. a. 4°. 670.
- Gewisse und warhafftige Zeitung, was sich von Anfang der Belagerung . . . Ofen zugetragen. *Prag*. 1684. 4°. 1152.
- Gewisse und warhafftige Zeyttung, wie Aalli Bassa unter Ofen sey gefangen. *Nürnberg*. 1602. 4°. 673.
- GHELEN (G. van). Relation succincte . . . de tout ce qui s'est passé pendant le siège de Vienne. *Bruxelles*. 1684. 4°. 1102.
- Relazione compendiosa . . . di quanto e passata nel . . . assedio di Vienna. *Vienna & Bologna*. 1684. 4°. 1103.
- GIANNINI (MATTEO). Assedio di Vienna. *Venetia*. 1684. 12°. 1104.
- Giornale Militare dell' anno 1687. *Rimino*. 12°. 1327.
- GLACCHIRIO. Distinta Relatione di quanto e seguito nella presa di Buda. *Bologna*. 1686. 4°. 1223.
- Glaubwürdige Nachricht von der von den Türcken besetzten Vestungen Canischa u. Neutra. (S. l.) 1664. 4°. 907.
- Glaubwürdiges Diarium dessen, was während der Belagerung der Stadt Wien vergangen. *Nürnberg* 1683. 4°. 1038.
- Glück von Unglück Teutscher Waffen wider den Türcken. (S. l.) 1664. 4°. 908.
- GOLDAST (MELCHIOR). Zwey rechtliche Bedenken von der Succession des kön. Geschlechts in Hungern. *Frankfurt a/M*. 1627. 4°. 815.
- GRAPPELLI (GIO. BATTISTA). Rime. *Roma*. 1697. 12°. 1455.
- Gründlich- und auszfürhliche Relation von der bey Tyrnau

- gegen die Rebellen erhaltenen Victorie. (*S. l.*) 1704. 4°. 1479.
- Gründliche, auszföhrliche u. warhafftige Beschreibung von der Belägerung . . . Newhäusel. (*S. l.*) 1663. 4°. 875.
- Gründliche Beschreibung des von den Christl. Waffen zwischen Peterwardein u. Salankemen . . . erhaltenen Siegs. (*S. l.*) 1691. 4°. 1424.
- Gründliche Relation welchen Gestalt von dem Türcken etliche 100 Mordbrenner . . . zu samlen ausgesand. etc. (*S. l.*) 1631. 4°. 822.
- Gründlicher und warhafter Bericht . . . wassmassen . . . Gabriel Bethlen . . . zum König in Vngarn erwehlet. (*S. l.*) 1620. 4°. 780.
- GVIGLIELMINI (DOMENICO). Il Sarmata trionfante. *Roma*. 1684. 4°. 1105.
- HARTNACCIUS (DANIEL). Breviarium historiæ Turcicæ. *Hamburgi & Holmiae*. 1684. 4°. 1106.
- Histoire d'Emeric Comte de Tekeli. *Cologne*. 1693. 12°. 1443.
- — — *Cologne*. 1694. 12°. 1447.
- Histoire de l'Estat présent du royaume de la Hongrie. *Cologne*. 1686. 12°. 1265.
- Histoire des procedures criminelles des trois Contes François Nadasdi, etc. *Amsterdam*. 1672. 12°. 970.
- Histoire des Troubles de Hongrie. *Paris*. 1685. 12°. 1199.
- — — 2. édit. *Paris*. 1686. 12°. 1266.
- — — Dernière Édit. *Amsterdam*. 1686. 12°. 1267.
- — — *Amsterdam*. 1691. 12°. 1425.
- Histoire du Prince Ragotzi. *Paris, chez Claude Cellier*. 1707. 12°. 1495.
- — — *Paris, chez J. de Nully*. 1707. 12°. 1496.
- — — *Cassovie*. 1707. 12°. 1497.
- Histoire et description . . . du Royaume de Hongrie. *Paris*. 1688. 12°. 1367.
- Historia de la Revolvciones de Hungaria. *Madrid*. 1687. 4°. 1328.
- Historica narratio de rebellione Hungarorum. etc. *Antverpiæ*. 1621. 4°. 795.
- Historischer Lorbeer-Krantz der christl. Rittersleute. etc. *Nürnberg*. 1664. 12°. 909.
- HOCKE (NICOLAUS). Kurtze Beschreibung dessen was in . . . Wien . . . passieret. *Wien*. 1685. 4°. 1179.

- HOMERUS. Opera. Curante Jo. Henr. Lederlino et post Stephano Berglero. *Amstelaedami*. 1707. 12°. 1494.
- HORNIUS (GEORGIUS). Dissertationes historicæ. *Lugduni Batav.* 1668. 12°. 954.
- Hungarische Prädicanten-Unschuld. (S. l.) 1675. 4°. 979.
- Hungarische, Siebenbürgische, Moldau-Wallach . . . Chronica. *Frankfurt a/M.* 1665. 4°. 943.
- Hungarischer Trawrbott. *Magdeburg.* 1619. 4°. 755.
- Ibrahim Bassa de Buda. *Cologne.* 1686. 12°. 1268.
- Il Conte Techeli. Raggvaglio storico. *Venetia.* 1687. 12°. 1329.
- Il Danubio armato geografica descrizione del Danubio. *Venetia.* 1684. 12°. 1153.
- IM HOF (JOHANN HIERONIMUS). Relatio historico-politica . . . Ertz-Haus Oesterreich. *Sulzbach.* 1684. 4°. 1107.
- Immer-grünender Lorberbaum. *Wien.* 1704. 12°. 1480.
- INNOCENT XI. Lettre à nôtre tres cher Fils en Christ L'Empereur Leopold. (S. l.) 1688. 4°. 1353.
- Instruction où l'Omrbe (*sic*) du General Piccolomini au Card. Kollonichs. *Cologne.* 1690. 12°. 1412.
- Instrumenta, e capitoli della Pace stabilito nel Congresso tenuto . . . di Carloviz. *Roma.* 1699. 4°. 1470.
- Instrumentum Pacis inter Romano-Cæsar. Majestatem et Ottomanicam Portam . . . Passarovici compositæ. (S. l.) 1718. 4°. 1534.
- Istoria dove si contiene la Liberazione di Vienna. *Bologna.* (S. a.) 4°. 1039.
- JAZ-BERENI (MATTHIAS). Theses theolog. de libero arbitrio hominis. *Heidelbergae.* 1617. 4°. 728.
- Disputatio theol. de ordine causarum salutis. *Heidelbergae.* 1618. 4°. 736.
- JESSENIUS (JOHANNES). De vita et morte Tychonis Brahei. *Pragae.* 1601. 4°. 658.
- Regis Vngariæ Matthiæ II. coronatio. *Viennae.* 1609. 4°. 705.
- — — *Hamburgi.* 1609. 4°. 706.
- Ad Matthiam II. Vngariæ Regem oratio inauguralis. *Viennae.* 1611. 4°. 712.
- Adversus Pestem consilium. *Giessae.* 1614. 12°. 714.
- Ablegung der Legation . . . etc. (S. l.) 1615. 4°. 746.

- Jesuiten Auszmusterung im Königreich Vngarn. *Brinn. 1619.*
4°. 756.
- JOULY (G.). Panegyric du voyage . . . de Mr. de Nevers. *etc.*
Paris. 1603. 8°. 674.
- Journal de la glorieuse conquête de la ville de Bude. (*S. l.*)
1686. 12°. 1269.
- Journal der Anno 1663 von den Türcken blocquirten Vestung Vywar. (*S. l.*) 1663. 4°. 876.
- KATONA (STEPHANUS). Theses orthodoxæ de justificatione hominis. *etc. Heidelberg. 1617. 4°. 729.*
- Kayserliches Abmahnungs-Patent an alle noch getreue Ungarn. *Regensburg. 1707. 4°. 1498.*
- Klag-Gedichte über den grawsamen Hintritt des Graffen Nicolaus v. Serin. (*S. l.*) 1664. 4°. 910.
- KOCHOWSKI (VESPASIANUS). Commentarius belli adversum Turcas ad Viennam. *Cracoviae. 1684. 4°. 1108.*
- [KOPHANI (MICHAEL)]. Beschreibung einer wunderlichen That. *etc. Augsburg. 1643. 4°. 832.*
- Korte, beknopte, en nette Beschryving van den Konigr. Hungarien. *Amsderdam. 1687. 4°. 1330.*
- Kort en waaragtig verhaal van de laetste Vervolginge d. Evang. Leeraren in Hungarien. *Amsterdam. 1677. 8°. 988.*
- KOTTERUS (CHRISTOPHER). The profecies *etc. London. 1664. 12°. 885.*
- KOVÁCS TATAI (GEORGIUS). Hercules vere cognitus. *Lugduni Batav. 1670. 12°. 956.*
- KRECKWITZ (GEORG). Totius regni Hungariæ . . . descriptio. *Frankfurt u. Nürnberg. 1685. 8°. 1180.*
— — — *Nürnberg u. Frankfurt. 1688. 12°. 1354.*
- Kurtze doch gründliche Beschreibung alter und neuer Wiener Belägerung. (*S. l.*) 1684. 4°. 1154.
- Kurtze Lebens-Beschreibung des Graff Tökeli. (*S. l.*) 1683. 4°. 1040.
- Kurtze und gründliche Newe Zeituug, welcher massen sich der Marggraff v. Jägerndorff . . . Troppaw bemächtigt. (*S. l.*) 1621. 4°. 796.
- Kurtze und warhaffte erzehlung von der siegreichen Schlacht . . . wider den Graffen v. Mansfeldt. *Straubing. 1619. 4°. 757.*
- Kurtzer Bericht die Belägerung der Stadt Wien betreffend. (*S. l. & a.*) 4°. 1041.

- Kurtzer Bericht über die Entsatzung Lewentz. *Augsburg*. 1664. 4°. 911.
- Kurtzer Bericht von der Stadt und Vestung Gran. *Regensburg*. 1683. 4°. 1042.
- Kurtzer und eigentlicher Bericht von der in Ungarn... gegen die Rebellen erhaltener Victorie. *Wien*. 1703. 4°. 1473.
- Kurtzer und warhafter Bericht der... wider den Erbfeind... tentirten Enterprise. *etc. Gratz*. 1664. 4°. 912.
- Kurtzer und warhafter Bericht von der gegen die Rebellen auf der Insul Czakathurn erhaltenen Victorie. (*S. l.*) 1704. 4°. 1481.
- L' Assedio di Bvda nell' Anno 1684. *Todi*. 1684. 12°. 1155.
- L' HEREMITAGE. Lettere de raguaglio... a Madame Argenide. *Vienna*. *S. a.* 1436.
- L'Histoire de Filipe Emanuel de Loraine duc de Mercœur. *Cologne*. 1689. 8°. 1393.
- La Chiesa Trionfante per l'Impero Ottomano sconfitto. *Roma*. 1716. 12°. 1518.
- La Cour de France turbanisée. *Cologne*. 1686. 12° 1270.
- La grande et hevreuse Victoire... contre les gens de Bethleem Gabor. *Bruxelles*. 1621. 4° 797.
- La grande Trahison detestable faicte à l'endroit de nostre Empereur. *Anvers*. 1621. 12°. 798.
- La Mina svventata o li artificii della Francia in pace. (*S. l.*) 1683. 12°. 1043.
- La Mossa dell' Arme Ottomane contra la Maesta Cesarea. *Bassano*. 1683. 16°. 1044.
- La Perfidia ingannata de se stessa overo notitia della Prigionia del... Tekely. *Bologna*. 1685. 4°. 1200.
- La Presa della Città di Buda. *Si vende in Piazza à S. Marco del Batti*. (*S. a.*) 12°. 1271.
- La Turca Fodele nella presa di Coron. *Lucca* (*S. a.*) 12°. 1272.
- La Vie de Sainte Elizabeth. *Paris*. 1661. 8°. 857.
- LACKNER (CHRISTOPHORUS). Coronæ Hungariæ descriptio. *Lavingae*. 1615. 4°. 715.
- Lamento che fà Kemet Gran Tvrco per la mossa. *etc. Roma*. 1686. 12°. 1273.
- LANGVETVS (HUBERTVS). Epistolæ politicæ. *Francofurti*. 1633. 12°. 826.

- LANI (GEORG). Kurtzer . . . Historischer Extract der . . .
papistischen Gefängnuss. (S. l.) 1675. 4°. 978.
— — — Leipzig. 1683. 4°. 1003.
- LAURUS (JOHANNES). Leonidas lib. III. *Perusiae*. 1606. 8° 688.
- LE LABOUREUR (JEAN). Relation du voyage de la Royne de
Pologne. *Paris*. 1647. 4°. 843.
- Le Comte Tekely. *Lyon*. 1686. 12°. 1274.
— *La Haye*. 1686. 12°. 1275.
- Le Mars a la mode de ce temps. *Liège*. 1672. 12°. 971.
- Le Mercure Hollandois. *Amsterdam*. 1684. 12°. 1156.
— *Amsterdam*. 1686. 12°. 1276.
- Le Seraskier Bacha. *Paris*. 1685. 12°. 1201.
- Le Triomphe admirable observé en l'aliance de Bethleem Gabor
avec la Princesse Catherine de Brandenburg. *Paris*. 1626.
8°. 810.
- Le Turc subjugué etc. *Cologne*. 1686. 12°. 1277.
- Le Voyageur Politique. *Frankfurt a/M.* 1690. 8°. 1413.
- Les trônes chancellans. *Mont*. 1690. 12°. 1414.
- Leopoldi Magni et Josephi I. Cæsarum Victoriae præcipuæ.
Augustae Vindel. 1720. 12°. 1536.
- Lettre de condoleance escrite au Roy. (S. l.) 1683. 12°. 1045.
- Lettre de Monsieur N. N. à son amy, concernant la Relation
de l'affaire du Comte Zobor. (S. l. & a.) 4°. 1507.
- Lettre de Monsieur S. L***. a Monsieur le Marquis C. L***.
Ratisbonne. 1683. 12°. 1046.
- Lettre d'un Bourgeois de Cologne *Cologne*. 1686. 4°. 1278.
- Lettre d'un Grand, a vn sien amy sur la deffaite générale
de l'armée du Duc de Thilly. *Paris*. 1625. 8°. 808.
- Lettre d'un Ministre de Pologne . . . sur les affaires de la
Hongrie. (S. l. & a.) 4°. 1506.
- Lettre escrite par le Prince Louis de Baaden à Sa Majesté
Imperiale, dattée Salankemen. (S. l.) 1691. 4°. 1426.
- LEVAI (THOMAS S.) Disputatio metaphys. de entis affectio-
nibus. *Marburgi*. 1618. 4°. 737.
- [LIDL (JOSEPH)]. Ungarische und Wiennnerische Kriegs vnd
Staats Registratur. *Wien*. 1687. 4°. 1308.
- [LILIDOR]. Die bekriegte und triumphirende Donau. *Nürnberg*.
1683. 8°. 1004.
- LINDE (VAN der). Leven en Daaden van Johannes Sobietzki.
Amsterdam. 1685. 4°. 1181.
- Listige Kriegs-List . . . und Ausfäll vor Neuhäusel. (S. l.)
1663. 4°. 877.

- Literæ lamentatoriæ Ministrorum in Hungaria Captivorum.*
(S. I.) 1675. 4°. 980.
- LORENA (DUCA di). *Copia di Lettera . . . sopra la Vittoria . . . contro i Turchi.* 23. Luglio 1684. *Bologna & Lucca.* 1684. 4°. 1109.
- *Lettera scritta . . . sopra la Vittoria . . . contro i Turchi.* 23. Luglio. 1684. *Bologna.* 1684. 4°. 1110.
- LÖTTI (LOTTO). *Ch' n' ha' cervel hapa gamb o sia la Libe-
ratione di Vienna.* *Parma.* 1685. 8°. 1182.
- LUCINFINI. *Per l'Assedio di Vienna canzone.* *Pisa.* 1683. 4°. 1005.
- LUCIUS (JOHANNES). *De Regno Dalmatiæ lib. VI.* *Amstelodami.* 1668. f°. 955.
- *Inscriptiones Dalmaticæ. Venetiis.* 1673. 4°. 973.
- LUCKIUS (JOHANNES JACOBUS). *Sylloge numismatum elegan-
tiorum. Argentinae.* 1620. f°. 769.
- MAGNAVINI (GIO. BATTISTA). *Raggvaglio historica della
guerra tra l'Armi Cesaree e Ottomane.* *Venetia.* 1684. 12°. 1111.
- MAIETTA (GIUSEPPE AMBROGIO). *Poesie di diversi Autori. etc.*
Roma. 1686. 12°. 1225.
- MALEGONELLUS (ANTONIUS). *Joanni III. Poloniae Regi . . .
Panegyricus.* *Florentiae.* 1684. 4°. 1112.
- MALINGRE (CLAUDE). *Histoire générale de la Rebellion de
Bohême.* *Paris.* 1623. 8°. 804.
- MANFROTTI (VALERIANO). *L'Austria spopolata.* *Rovigo.* 1683. 4°. 1006.
- Manifeste complainte du Royaume de Hongrie. etc. Heidel-
berg.* 1620. 8°. 781.
- Manifeste du Prince Rakoczy Basle.* 1708. 12°. 1500.
- Manifesto Sacrilego y blasfema Arrogancia etc.* *Madrid.* 1684. 4°. 1157.
- MANONE (CARLO). *L'Vngheria vendicata etc.* *Milano.* (S. a.) 12°. 1225.
- MARACCI (LODOVICO). *Disegno dello Stendardo del Primo
Visire leuato sotto Vienna.* *Roma & Bologna.* 1683. f°. 1007.
- MARNAVITIUS (JOHANNES TOMCUS). *S. Felix Episcopus et Mar-
tyr.* *Romae.* 1634. 4°. 827.
- MARSIGLI (LUIGI FERDINANDO). *Brieve Storia, in cui si nar-
rano le cagioni della passata Guerra. etc.* *Bologna.* 1709. 8°. 1501.

- MARZIO (GALEOTTO). Della varia dottrina. *Fiorenza*. 1615. 8°. 716.
- MASSILLON (LE PÈRE). Oraison funèbre de très haut . . . Prince Francois Louis de Bourbon. *Paris*. 1709. 4°. 1502.
- MATTEI (PIETRO). La Principessa Santa Historia . . . di S. Elisabetta . . . *Venetia*. 1630. 4°. 820.
- MATTHIEU (P. de). Elizabeth, Fille dv Roy d'Hongrie. *Paris*. 1607. 12°. 696.
- MAURER (CASPAR). Ungarische Chronica. *Nürnberg*. 1662. 12°. 859.
- MAZARIUS (CHRISTOPHORUS). Jasones Pannonnes. *Wittebergae*. 1676. 4°. 984.
- MEGNANI (GEMIGNANO). Bologna Jvbilant. *Ferrara*. 1688. 8°. 1355.
- L' Arvina d' Troia. *Ferrara*. (1689.) 8°. 1390.
- MELLEN (JACOBUS a). Series Regvm Hvngariæ. *Lubecke*. 1699. 4°. 1468.
- MELLINI (DOMENICO). Vita del Capitano Filippo Scolari. *Firenze*. 1606. 8°. 689.
- Mémoires de la Cour de Vienne etc. *Cologne*. 1705. 12°. 1488.
- Mémoires de la Guerre de Transsilvanie. *Vide Nitri* (Mauritio).
- Memoirs of Emeric Count Teckely. *London*. 1693. 12°. 1444.
- Memoranda Periphrasis. *Gratz*. 1691. 4°. 1427.
- (MEPRIZ). Compendiose Notitie dello Stato . . . del Regno di Vngheria. *Milano*. 1685. 12°. 1183.
- MERCURIALIS (HIERONYMUS). De morbis puerorum tractatus. *Venetiiis*. 1601. 4°. 659.
- De venenis tractatus. *Venetis*. 1601. 4°. 660.
- MESSERINI (OTTAVIO). Sonetti piacevoli. etc. *Firenze*. 1686. 4°. 1226.
- [MINUCCI (MINUCCIO)]. Histoire des Uscoques. *Paris*. 1682. 12°. 996.
- MINSICHT (CASPAR). Neue und kurtze Beschreibung des Königreichs Ungarn. *Nürnberg*. 1664. 12°. 886.
- MIRAEUS (ALBERTUS). De Bello Bohemico Ferdinandi II. *Coloniae Agrip*. 1622. 12°. 803.
- MISSAGLIA (ANTONIO). Vita di Gio. Jacomo Medici. *Milano*. 1605. 4°. 678.
- Missive geschreven door zijn Keys. Majesteyt aan den Heere Ceurvorst van Ceulen. (S l. & a.) 4°. 1202.
- MOLITOR (JOHANNES CLEMENS). Der wegen des höchst-tapfe-

- ren Kayser-Adlers Helden-Thaten Sieg-berühmte Donau-Flusz. *Nürnberg. 1687. 8°. 1309.*
- MOLNAR (ALBERTUS). *Novæ grammaticæ Ungaricæ lib. II. Hanoviae. 1610. 8°. 710.*
- MONTALBO (FRANCISCO de). *Historia de las Guerras de Vngria. Palermo. 1693. f°. 1440.*
- MONTECUCCULI (RAIMUND Graf). *Copia Schreibens an die Röm. Keys. Mayest. (S. I.) 1664. 4°. 887.*
- *Memorie. Colonia. 1704. 12°. 1474.*
- Nach dem bisz anhero von der höchst ruhm . . . wider den Erb-Feind Christlichen Namens nicht tentirten Entreprise . . . etc. *Regensburg. 1664. 4°. 913.*
- NADÁNYI (JOHANNES). *Florus Hungaricus. Amstelodami. 1663. 12°. 862.*
- NÁDASD (FRANCISCUS de). *Mausoleum potentissimorum Regum Ungariæ. Norimbergæ. (1668.) f°. 864.*
- Neue Ungarische und Siebenbürgische Chronick. *Frankfurt a/m. 1664. 4°. 914.*
- NIGRONIUS (JOHANNES BAPT.). *Bellvm Pannonicvm. Utini. 1666. 4°. 946.*
- NITRI (MAURITIO). *Ragguaglio dell' ultime Guerre di Transilvania. Venezia. 1686. 4°. 947.*
- *Mémoires de la Guerre de Transsilvanie et Hongrie. Amsterdam. 1680. 12°. 992.*
- Nota delle piv gloriose Vittorie . . . che l' armi Cattoliche hanno avvuta . . . sopra il Barbaro Ottomano. *Bologna. Firenze. 1692. 4°. 1437.*
- Nota distinta delli Generali, Prencipi . . . dell' Essercito Imperiale. *Modona. 1684. 4°. 1158.*
- Notæ in censuram Hungaricam quatuor Propositionum Cleri Gallicani. *Coloniae. 1683. 4°. 1047.*
- Nothwendige Gedanken der Evang. Prediger in Teutschland. *S. I. 1678. 12°. 991.*
- Noticias de lo qve ha passado en el Exercito Turco de Vngaria. *Por Sebastian de Armendariz. 1688. 4°. 1368.*
- Noticias Veridicas, y sucinto compendio de todos los felices Progressos de las Armas Imperiales. *Por Lucas Antonio de Bedmar y Baldivia. 1683. 4°. 1048.*
- Notitia hauutasi per corriero espresso giunto in Venetia. *Modona. 1686. 4°. 1279.*
- Notizie delle funzioni e feste fatte in Roma in occasione del Te Deum etc. *Roma. 1716. 4°. 1519.*

- Noua, e distinta Relatione della Rota datta dalle Armi Imperiali . . . a Turchi. *Venetia. 1686. 4°. 1280.*
- Nova, e distinta Relatione della Rotta data al Saraschiero sotto Buda. *etc. Venetia. 1686. 4°. 1281.*
- Nova, e distinta Relatione di ciò che sia seguito nell' Vngheria nella Città di Naysel. *Venetia. 1686. 4°. 1282.*
- Nova, e distinta Relazione della Battaglia seguita . . . nella Servia. *Venetia & Roma. 1689. 4°. 1394.*
- Nova vera, e distinta Relatione de' Capitoli della resa . . . di Gyula. (*S. I. & a.*) *4°. 1448.*
- Nova vera, e distinta Relatione dell' Assedio di Jena (*Boros Jenö*). *Venetia. 1693. 4°. 1445.*
- Nova vera, e distinta Relatione della segnalata Vittoria . . . dell' Armi Imperiali. *etc. Venetia 1688. 4°. 1369. 1370.*
- Nova vera, e distinta Relatione della Vittoria . . . dall' Armi Imperiali . . . di Erla. *Venetia. 1688. 4°. 1371.*
- Nova vera, e distinta Relatione della Vittoria . . . dall' Armi Imperiali . . . del Capitano Rasciano. *Venetia. Bologna. 1688. 4°. 1372.*
- Nova vera, e distinta Relatione delli Articoli della resa di Mongatz. *Venetia. 1688. 4°. 1373.*
- Nova vera, e distinta Relazione della Dichiaratione delli Stendardi. *etc. Vienna, Venezia. 1691. 4°. 1428.*
- Nouissima, e distinta Descrittione della fortissima città di Canissa. *Venetia. 1690. 4°. 1415.*
- Novissima, e distinta Relatione dell' acquisto . . . di Canissa. *Venetia. 1690. 4°. 1416.*
- — — *Roma. 1690. 4°. 1417.*
- Nouissima, e distinta Relatione della rotta . . . sotto il Campo di Buda. *Venetia. 1686. 4°. 1283.*
- Novissima, e distinta Relazione della segnalate Vittorie dell' Armi Imperiali *etc. Augusta & Venezia. 1689. 4°. 1395.*
- Novissima Relatione ultimamente venuta de Vienna. *Vienna & Milano. 1683. 4°. 1049.*
- Novissimo Dialogo fatto adesso nouamente trà la Città di Buda e il Bassa *etc. Venetia & Bassano. 1686. 12°. 1284.*
- Novissimo, e vero Racconto del sanguinoso ultimo combattimento 12. 13. Settembre. 1683. *Venetia, Brescia, Cremona. 4°. 1050.*
- Nova, e distinta Relatione dell' Incoronatione . . . del' Arciduca Giuseppe. *Venetia, Ferrara. 1687. 4°. 1331. 1332.*
- Nova, e distinta Relatione di quanto e seguito nella Transilvania. *Venetia. 1687. 4°. 1333.*

- Nvova, e distinta Relazione della gran Vittoria dell' Armi Imper . . . di Segedhino. *Bologna. 1686. 4°. 1285.*
- Nvova, e vera distinta Relatione dell' acquisto fatto delle città, e Castelli . . . etc. *Venetia. 1687. 4°. 1334.*
- Nvova, e vera Relatione della presa del Castello di Britvich. *Venetia. 1686. 4°. 1286.*
- Nvova, e vera Relatione di quanto e seguito tra l'Arm Imperiali. etc. *Modona & Bologna. 1688. 4°. 1374.*
- Observations upon the Warre of Hungary. *London. 1689. 4°. 1396.*
- Ofens Glück- und Unglücks-Fälle. (S. l.) 1684. 12°. 1159.
- Oorloghen van Boheemen mitsgaders Battalien. etc. *Leyden. (S. a.) 4°. 758.*
- Oorlogsdaden en Minnereyen van den Graaf Emerick Tckely. *Amsterdam. 1687. 12°. 1335.*
- Opera nvova della segnalata Vittoria fatta dal Principe Eugenio . . . di Belgrado. *Venetia. 1717. 12°. 1530.*
- OPITZ (MARTIN). Glückwünschung auff der Fürstin Annen Sophien Hertzogin zu Braunschweig . . . Zurückkunft aus Siebenbürgen. (S. l. & a.) 4°. 809.
- ORBINI (MAURO). Il regno de gli Slavi. *Pesaro. 1601. f. 66r.*
- ORTELIUS (HIERONYMUS). De Chronycke van Hungarie. *Amsterdam. 1619. f. 747.*
- OTROKOSI (FRANCISCUS FORIS). Ειρηνικον. s. Pacis Consilium. *Franekeæ. 1692. 8°. 1433.*
- Origines Hungaricæ. *Franequerae. 1693. 8°. 1441.*
- PALENSTEIN (JAN). Buda, anders Ofen. Traurspeel. *Enchuysen. 1686. 8°. 1227.*
- PANCERI (GIO. ANTONIO). Continvatione de svccessi nell' Vngheria. *Milano. 1687. 12°. 1310.*
- Pannoniens Kriegs- und Friedens-Begebnüsse. *Nürnberg. 1686. 8°. 1287.*
- PAREUS (DAVID). Musæ Fugitivæ. *Neapoli Nemetum. 8°. 717.*
- Delitiæ Poetarum Hungaricorum. *Francofurti. 1619. 12°. 748.*
- PATININ (GABRIEL CARL). Über die glücklich entsetzte . . . Residenz-Stadt Wien . . . gehaltene Lobrede. (S. l.) 1684. 8°. 1113.
- PAZZAGLIA (FRANCESCO). Al Sereniss. Dvca Carlo V. di Lorena. etc. . . . Oda. *Venetia. (S. a.) 4°. 1228.*

- PELIUS (STEPHANUS). *Positiones theolog. de Jesu Christi mediatoris persona. Heidelbergae. 1617. 4°. 730.*
- PEREGRINUS (CONSTANTINUS). *Buquoy Quadrimestre Iter. Viennae. 1621. 4°. 790.*
- Perfetta e veridica Relatione delli Processi criminali delli Conti Franc. Nadasdi. *etc. Viennae. 1671. f°. 962.*
- Pertinent Verhæel, van 't geene gedurende de Belegeringe der Stadt Weenen. *Utrecht. 1683. 4°. 1051.*
- PESSINA (JOHANNES). *Ucalegon Germaniæ. Lithomislii. 1664. 12°. 888.*
- PFALTZ (CHRISTIAN AUGUST). *Türcken-Fall in einer Sieg- u. Danck-Predigt. Prag. 1686. 4°. 1229.*
- PFLUG (JULIUS). *Epistola . . . præter fata bibliothecæ Budensis. Jenae. 1688. 8°. 1356.*
- Piana et intelligibile Relatione di tutti i successi dell' assedio di Buda. *Bologna. 1686. 4°. 1288.*
- PIASECIUS (PAULUS). *Chronica Gestorum in Europa singularium. Cracoviae. 1648. f°. 845.*
- PITONIUS (JOSEPHUS OCTAVIUS). *Hungaria in Libertatem . . . vindicata. Romae. 1695. 4°. 1451.*
- Poesie di Signori Accademici Infecondi di Roma. *Venetia. 1684. 12°. 1160.*
- POGGIO (MICHELE). *Raggvaglio delle allegrezze fatte in Lucca. Lucca. 1683. 4°. 1008.*
- Politisches doch vnforgreiffliches Bedenken über den bevorstehenden Türckenkrieg. (S. I.) *1683. 12°. 1052.*
- POOT (ABRAHAM van). *Naauwkeurig Verhaal van de Vervolginge . . . de Evang. Leeraren in Hungaria. Amsterdam. 1684. 4°. 1114.*
- PORTO (EMMANUELE). *Diplvranologia. Patavii. 1644. 4°. 833.*
- PRAGAI (ANDREAS). *Problema theologicum. etc. Heidelbergae. 1617. 4°. 731.*
- PRATI (GIOVANNI). *Il Trionfo di Cesare per la memorabil Vittoria . . . sopra l'Armi Ottomane. Roma. 1683. 4°. 1009.*
— *Vienna assediata dall Armi Ottomane. Roma. 1683. 4°. 1010.*
- PRÉCHAC. *Le Prince Esclave. Amsterdam. 1688. 12°. 1357.*
- Predizioni figvrate di Severo et Leone Imperadori. *Brescia. 1684. 8°. 1161.*
- PRIORATO (G. GUALDO). *Continuatione della Historia di Leopoldo Cesare. Viennae. 1676. 4°. 985.*
- Propositie van den Extraordinar Ambassadeur . . . Grave v. Oxenstern. *etc. Utrecht. 1675. 4°. 981.*

- Propositiones per Celsissimum Principem Partium Regni Hungariæ Emerichum Teckely repræsentatæ. (S. l.) 1683. 4°. 1053.
- PUEL (MATHIAS). Itinerarium Thalassicum. Nürnberg. 1666. 4°. 948.
- PUKER (MARGHERITA). Il soldato Vngharo. Bologna. 1664. 12°. 889.
- PULCI (ANTONIA). La rappresentatione di S. Gvglielma Regina d'Vngaria. Viterbo. 1619. 4°. 749.
- Puncta Pacis Confœderatorum Regni Hungariæ Statuum et Ordinum. (S. l.) 1706. 4°. 1492.
- Pvnti della Capitvlatione fatta con la Fortezza di Gran. Modona. 1683. 4°. 1054.
- PUTNOKI (JOHANNES). Theses theolog. de invocatione Dei. Heidelbergæ. 1618. 4°. 738.
- Raccolta di varie . . . Relationi cioè la descrizione della Fortezza di Neihevsel. Venetia. 1686. 12°. 1289.
- Raggvaglio del digiuno, adunanza e viaggio, ordinati da Mehemet IV. Bologna. (S. a.) 4°. 1290.
- Ragguaglio delle dimonstrazioni di Allegrezza fatte in Roma. etc. Roma. 1717. 4°. 1531.
- Raggvaglio della Rotta data dal Dvca di Holstein. etc. Augusta & Lucca. 1689. 4°. 1397.
- Raggvaglio distinto di quanto occorre nella Campagna passata trà le Armi Christiane e Turchesche. Venetia. 1684. 4°. 1162.
- Raggvaglio historico della guerra trà l'Armi Cesaree e Ottomane. Venetia & Parma. 1683. 12°. 1055.
- — — Venetia. 1683. 12°. 1056.
- — — Venetia & in Foligno. 1683. 12°. 1057.
- — — Bologna. 1683. 12°. 1058.
- Raggvaglio veridico dell' Origine delle Gverre dell' Vngheria. Roma. 1691. 12°. 1429.
- RÁKÓCZY (GEORG). Beweglich Ermahnungs-Schreiben. (S. l.) 1644. 4°. 834.
- The declaration or manifesto. London. 1644. 4°. 835.
- Rechtmessiges Urthel über den Grafen Nadasti. etc. (S. l.) 1671. 4°. 963.
- Recit memorable d'un Grande Victoire . . . dans le pays de Hongrie. Vienne. 1621. 12°. 799.
- Recveil historique contenant diverses pièces cvrieuses de ce temps. Cologne. 1666. 12°. 951.

Regni Hungariæ Occupatio. *Prag.* 1619. 4°. 759.

— — — (S. l. & a.) 4°. 760. 761.

REITANI (MARIO). Per la gloriosa conqvista della Real città di Buda. *Roma.* 1686. 4°. 1230.

Relaçam historica do anno de 1688. tocante . . . progressos de Liga Sagrada. *Lisboa.* 1688. 4°. 1375.

Relaçam historica tocante ao estado . . . da Liga Sagrada. *Lisboa.* 1689. 4°. 1398.

Relaçam verdadeyra . . . os successos da guerra que os Turcos sizeraõ contra a Christiandade. *Lisboa.* 1684. f°. 1163.

Relaçam verdadeira, e distinta de grande Vitoria, . . . contra os Otomanos. *etc.* *Lisboa.* 1697. 4°. 1458.

Relacion extraordinaria de los progressos de los Armas Christianas contra Turcos. *Roma.* 1687. 4°. 1336.

Relacion verdadera en que se da cuenta de la coronatiõ del Ferdinando III. *Madrid.* 1626. f°. 811.

Relacion verdadera y compendio historial en que se comprehenden todos los successos de la guerra de los Turcos. *Madrid.* 1683. 4°. 1059.

Relatio nuperi itineris proscribtorum Jesuitarum. *Pragae.* 1619. 4°. 762.

Relatio welcher Gestalt der . . . hingerichteter Graf Nadasdi degradiret. *etc.* (S. l. & a.) 4°. 964.

Relation aus Hermanstatt und Zattmar. *etc.* (S. l. & a.) 4°. 1482.

Relation Baum oder Stamm der Blutfreundschaft. *etc.* (S. l. & a.) 4°. 915.

Relation de la Prise de Bude. *Paris.* 1686. 4°. 1291.

Relation de la Victoire remportée sur les troupes impéria-
les. *Paris.* 1677. 4°. 989.

Relation de tout ce qui s'est passé en Allemagne. *Cologne.* 1683. 12°. 1060.

Relation der Victoria, welche die . . . polnischen Völcker bey Barcan wider die Türcken erhalten. (S. l. & a.) 4°. 1061.

Relation deren in der Stadt Rom . . . celebrirten vielthägi-
gen grossen Freuden-Solennitäten. S. l. 1691. 4°. 1430.

Relation des jetzigen Zustands in Vngarn. (S. l.) 1664. 4°. 916.

Relation des prächtigen Einzugs der Röm. Kays. Mayest.
Abgesandten. *etc.* (S. l.) 1665. 4°. 944.

Relation du Siège de Bude. *Toulouse.* (S. a.) 12°. 1292.

Relation du Siège de Vienne. *Toulouse.* 1684. 12°. 1164.

- Relation oder ausführlicher Bericht von der Blocquirung...
Stulweissenburg. (S. l.) 1688. 4°. 1376.
- Relation of the Imperial Expedition in Hungaria in the year
1684. London. 1685. 4°. 1203.
- Relation-Schreiben von der königl. Crönung zu Pressburg.
(S. l.) 1687. 4°. 1337.
- Relation und gründlich warhafter Bericht, welchergestalt...
die Vestung Nitria... erobert worden. (S. l.) 1664. 4°. 917.
- Relation veritable du Sièg de Vienne. Lyon. 1684. 12°. 1165.
- Relation von allerhand Vorbereitungen zum Anzug des Tür-
ckischen Kayzers. (S. l.) 1664. 4°. 918.
- Relation von Belägerung der Vestungen Canischa und Nitria.
(S. l.) 1664. 4°. 919.
- Relation von denen Kriegs-Præparationen in Oesterreich
u. Hungarn. (S. l.) 1664. 4°. 920.
- Relation von der Victoria der Christen so sie bey Wien er-
halten. (S. l. & a.) 4°. 1062.
- Relation von der ... wider die Rebellen ... bey Stephans-
Wörth erhaltenen Victorie. (S. l.) 1705. 4°. 1489.
- Relation von fernerem glücklichem Verlauf der Belägerung
Canischæ. (S. l.) 1664. 4°. 921.
- Relation von zweyer Türkischen Partheyen Niederlage bey
Schintau. (S. l.) 1664. 4°. 922.
- Relation was massen Alt-Gutta bevestigt werden soll. (S. l.)
1664. 4°. 923.
- Relation was massen bey dero Röm. Keys. Majestät der
kön. Französ. Abgesandter ... Audienz gehabt. (S. l.)
1664. 4°. 924.
- Relation was massen beyde feindliche Armeen ... gegen
einander campiren. etc. (S. l.) 1664. 4°. 925.
- Relation was massen der Ober-Hungarische General Bar-
koczy gegen den Türken ins Feld gangen. (S. l.) 1664.
4°. 926.
- Relation was massen die Türken Barkan völlig reparirt.
(S. l.) 1664. 4°. 927.
- Relation was massen die Türcken schon bey 20000 Mann
verlohren. etc. (S. l.) 1664. 4°. 928.
- Relation was massen durch Graf Serini die Oerter in Nie-
der-Hungarn ... dem Türcken aberobert. (S. l.) 1664.
4°. 929.
- Relation was massen unsere Armee an der Waag stehet.
etc. (S. l.) 1664. 4°. 930.

- Relation welcher gestalt die Türken in Neuhäusel alle Oerter in Contribution ziehen. (S. l.) 1664. 4°. 931.
- Relation welcher gestalt Fürst Abaffi die noch übrige Hungar. Spanschaften in Türck. Protection beruffen. (S. l.) 1663. 4°. 878.
- Relatione del Combattimento successo el primo d'Agosto. 1664. *Venetia*. 1664. 4°. 932.
- Relatione del terribile, et virendo mostro comparso 28. Luglio 1704. vicino di S. Giorgio. *Vienna, Trento, Venezia, Lucca*. 1704. 4°. 1483.
- Relatione dell' acquisto dell' importante Piazza di Zighet. *Venetia & Bologna*. 1689. 4°. 1399.
- Relatione dell' aggiustamento segvito tra l'Armi Polache e Transilvane. *Venetia*. 1657. 4°. 851.
- Relatione dell' importante Acquisto della Città d'Agria. *Bologna*. 1688. 4°. 1377.
- Relatione della presa della Fortezza di Essech. *Bologna*. (S. a.) 4°. 1338.
- Relatione della presa della Palanca. etc. *Roma*. 1716. 4°. 1520.
- Relatione della resa di Cassovia, Tokai. etc. *Venetia & Bologna*. 1685. 3°. 1204.
- Relatione della segnalata Vittoria . . . sopra Tvrcchi . . . alla Città di Vienna. *Milano*. (S. a.) 4°. 1063.
- Relatione della Sepoltvra del Gran Attila Re degli Hvnni. *Torino & Bologna*. 1688. 4°. 1378.
- Relatione delle novi segvite doppo la presa d'Albaregale. *Roma*. 1601. 8°. 671.
- Relatione, e breue notitia della Vita . . . del Conte Emmerico Techeli. *Venetia*. 1685. 4°. 1205.
- — — *Milano*. 1685. 4°. 1206.
- Relatione havtosi della Segretaria di S. A. Prencipe Evgenio di Savoia. *Lucca*. 1697. 4°. 1459.
- Relations-Diarium der . . . unweit Senta u. Klein-Canischa vorbey gegangenen Feld-Schlacht. (S. l.) 1697. 4°. 1460.
- Relazione della Bosnia. *Venetia*. 1688. 4°. 1379.
- Relazione dell' Acquisto di Nayasel. *Venetia*. 1685. 4°. 1207.
- Relazione della processione fatta per commandamenta . . . Innocenzio XI. *Roma*. 1683. 4°. 1064.
- Relazione della resa della Piazza di Themiswar. *Napoli*. 1716. 4°. 1521.
- Relazione della segnalata Vittoria riportata dal Principe

- Eugenio di Savoja . . . trà Carlowitz e Petervaradino.
Torino. 1716. 4°. 1522.
- Relazione della Vittoria ottenvta contra l'Armi Ottomane.
Lucca. 1697. 4°. 1461.
- Relazione della celebre Festa fatta nella Terra di Figline.
etc. Firenze. 1721. 4°. 1538.
- Relazione distinta di quanto e seguito dopo la presa di Strigonia.
Bologna. 1683. 4°. 1065.
- Relazione distinta, e veridica della solenne entrata in Vienna della Ambasciata ottomane.
Bologna. 1719. 4° 1535.
- Relazione nuova della Battaglia seguita il di 5. Agosto . . . nelle vicinanze di Carloviz.
Napoli. 1716. 4°. 1523.
- Relazione pvntvalissima della gran Mossa dell' Armi . . . de Maometto IV.
Firenze. 1683. 4°. 1066.
- Relazione sincera, e reale di quanto e occorso nelli Regni di Vngheria.
etc. Vienna & Milano. 1685. 12°. 1208.
- Relazione svccincta del Combattimento seguito sotto Strigonia.
Bologna. 1685. 4°. 1209.
- Relazione veridica e distinta della segnalata Vittoria ottenuta dalle Armi Cesaree . . . nelle vicinanze di Senta.
S. I. 1697. 4° 1462.
- Religio Vindicata, sive Relatio Belli Turcici.
etc. Viennae. 1720. 8°. 1537.
- Representation des occvrences d'Allemaigne . . . Hongrie.
(S. I.) 1619. 12°. 763.
- Respvblica et Statvs Regni Hvngariæ. *Ex officina Elzevir. 1624. 24°. 828.*
- REWA (PETRUS de). De Monarchia. *Francofurti. 1659. f°. 854.*
- RICCIO (MICHAELE). De Regibus Hispaniæ . . . Vngariæ Historia.
Neapoli. 1645. 4°. 838.
- RICHARDS (JACOB). A Journal of the Siege and Taking of Buda.
(London). 1687. 4°. 1311.
- Rigorouso Bando e proibitione mandata del Mehemet IV.
Lucca. 1684. 4°. 1166.
- RINI (GIUSEPPE). Il Trionfo Cattolico per i gloriosi progressi dell' Armi Cesaree.
Bologna. 1685. 4°. 1184.
- ROCOLES (JEAN-BAPTISTE). Vienne deux-fois assiegée par les Turcs.
Leyde. 1684. 12°. 1115.
- Rom ist über diesem heiligen Krieg erfreuet und betrübt.
Leipzig. 1686. 4°. 1293.
- RUESZ. (JO. GEO. WILHELM). Warhaffte und gründliche Relation über die Belägerung . . . Wien.
Wien. 1683. 8°. 1011.

- Sacræ Cæsareæ nec non Hungariæ Reg. Majestatis . . .
 Legato . . . hisce benigne intimanda. (S. l.) 1675. 4º.
 982.
- SAGREDO (GIOVANNI). Relation de la cour imperiale faite au
 Doge de Venise. *Paris*. 1670. 12º. 957.
- Salido en publico, a cavallo del Rey Nvestro Don Carlos II.
 Por Lucas Antonio de Bedmar y Baldivia. 1683. 4º. 1067.
- SAMBUCUS (JOHANNES). Veterum ac recentium Medicorum
 Icones. *Antverpiæ*. 1603. fº. 675.
- [SANCHEZ de VILLA MAYOR (ANDREAS)]. Breve Pean, o mili-
 tare panegyrico de las glorias del Emperador. *Madrid*.
 1683. 4º. 1012.
- SANTINELLI. Il Pegaso per le memorabili vittorie riportate
 contro il Primo Visire. *Roma*. 1683. 4º. 1013.
- SANTO TOMAS (ALFONSO). Carta pastoral . . . en ocasion del
 Triunfo . . . contra las Otomanas. *Madrid*. 1684. 4º. 1116.
- SARROCCHI (MARGHERITA). La Scanderbeide Poemo heroico.
Roma. 1606. 4º. 690.
- SCALA (ERCOLE). L'Vngheria compendiata. *Modona*. 1686. 4º.
 1231.
- — — *Venetia*. 1687. 12º. 1312.
- SCALIMOLUS (ANDREAS). Missionarius Apostolicus. *Bononiae*.
 1644. 8º. 837.
- SCARLATINI (OTTAVIO). Evterpe festiva per le Vittorie dall'
 Armi christiane. *Bologna*. 1684. 4º. 1117.
- SCHLOSSBERGER (GEO. ANDREAS). Classicvm Tvrceicvm . . .
 oratione decantatum. *Ulmae*. 1684. 4º. 1118.
- SCHMEIZEL (MARTINUS). Commentatio historica de coronis.
Jenae. 1712. 4º. 1508.
- De Insignibus Regni Hungariæ. *Jenae*. 1713. 4º. 1509.
- SCHOEDEL (MARTINUS). Disquisitio . . . de regno Hungariæ.
Argentorati. 1629. 4º. 819.
- Schreibens Copia von Printz Ludwig von Baaden an Ihro
 Kays. Mayest. etc. (S. l.) 1689. 4º. 1400.
- SCHULTETUS (ABRAHAM). Confœderations-Predigt. *Amberg*.
 1620. 4º. 770.
- SCHURZFLEISCH (CONRADUS SAMUEL). Ungarica. *Wittebergæ*.
 1672. 4º. 967.
- SCHWEIGER (SALOMON). Gezweyte neue nutzliche . . . Reiss-
 Beschreibung. *Nürnberg*. 1664. 4º. 890.
- SCHWEITZER (MATTHIAS BERNARDI A). Epœneticon historico-
 poeticum ad heroes Viennæ . . . defensores. *Hispani*.
 (1684). 8º. 1119.

- Sechs vnterschiedliche . . . Schreiben und Bedencken. (S. l.)
1620. 4°. 782.
- SEMENZI (GIUSEPPE GIROLAMO). Il Salmo Sessantesimo settimo
per Vienna liberata. *Milano*. 1684. 4°. 1120.
- Series conditionum et pacificationis Articulorum. *etc. Viennae*.
1628. 4°. 817.
- Serinische Passion. (S. l.) 1670. 4°. 958.
- (SHIRLEY JOHN). A true Account of the heroick Actions of
the confederate Princes. *etc. London*. 1685. 4°. 1185.
- Siebentzig wichtige Motiven; Warumben die Kön. Mayest.
in Polen . . . wider Ungarn . . . nichts handeln . . . sollen
etc. (S. l.) 1620. 4°. 783.
- SIGOUGNE. Lettre et advis de l'assignation donnée par les
Princes protestants. *etc. (S. l.)* 1620. 8°. 771.
- SIMEONIBUS (FRANCISCUS ANTONIUS de). De Bello Tran-
sylvanico . . . lib. VI. *Romae*. 1713. 4°. 1510.
- Sincero, e distinto Racconto delli consigli, dell' Armi Impe-
riali. *etc. Venetia & Bologna*. 1683. 4°. 1068.
- — — *Venetia & in Todi*. 1683. 4°. 1069.
- — — *Venetia*. 1683. 4°. 1070. 1071.
- SINCERUS (FRIEDRICK). Curieuser Staats-Mercurius. (S. l.)
1684. 4°. 1121.
- SINIBALDI (CARLO ANDREA). I Trionfi Cesarei svl Tibisco.
etc. Faenza. 1697. 4°. 1456.
- SOCINUS (FAUSTUS). Ad amicos epistolæ. *Racoviae*. 1618. 8°.
739.
- Ad Andream Dudithium epistolæ. *Racoviae*. 1635. 8°.
829.
- Sommaire véritable de ce qui s'est passé en Bohème . . . et
Hongrie. *Paris*. 1619. 12°. 764.
- [SONNEMANN (J. T. G.)]. Warhafftig und ausführliche Erzeh-
lung dessen, was sich zu Anfang und Ende des Keys.
Feldzuges in Hungern . . . zugetragen. *Nürnberg*. 1684.
4°. 1122.
- SPONCIR (OTTONE). Historia delle Attioni de Re' dell' Vngaria.
Venezia. 1685. 4°. 1186.
- SPONTONE (CIRO). Attione de' Re dell' Ungaria. *Bologna*.
1602. f°. 672.
- Historia della Transilvania. *Venetia*. 1638. 4°. 831.
- Stanislai Lysimache eines polnischen Edelmanns Sendschrei-
ben. (*Nürnberg*). 1683. 4°. 1072.
- STEFFANI (SEBASTIANO). Il Faro della Fede cioè *Venetia*
suppliqueuole. *etc. Venetia*. 1684. 12°. 1123.

- STROZZI (GIULIO). *La Venetia edificata poema Eroico. Venetia. 1624. 12°. 805.*
- STURMII (FRATRES). *Aquila Imperii victrix et Leo Venetus Vltor. (Altdorf.) 1686. 4°. 1232.*
- Succincta Relatione dell' allegrezze fatte nella Città di Cremona. Cremona. 1683. 4°. 1073.*
- Summarische Relation was sich in während der Belägerung der Stadt Wien . . . zugetragen. Nürnberg. (S. a.) 4°. 1074.*
- Summarischer Bericht des bei Barkan . . . gehalten . . . Gefechts. Regensburg. 1683. 4°. 1075.*
- Syndromus Rerum Turcico-Pannonicarum. Frankfurt a/M. 1627. 4°. 816.*
- TAAFFE (COUNT). *Letters from the imperial Camp. London. 1684. 4°. 1124.*
- TAFFERNER (PAULUS). *Cæsarea Legatio. Viennae. 1672. 8°. 968.*
- TÄNZEL de TRATZBERG (JOHANNES GVILIELMUS). *Hungaria. (S. l.) 1700. 8°. 1471.*
- TARDUCCI (ACHILLE). *Delle Machine, Ordinanza et Quartieri. Venetia. 1601. 4°. 662.*
- TARNÓCZI (STEPHANUS). *Rex admirabilis. Viennae. 1683. 8°. 1014.*
- TECTANDER von der JABEL (GEORG). *Iter Persicvm. Altenburg. 1610. 8°. 711.*
- The Demands of the Malecontents or Confederated Estates. London. 1706. 4°. 1493.*
- The History of the State of the present war in Hungary. London. 1683. 12°. 1076.*
- The History of the Turkish wars in Hungary. London. 1664. 8°. 933.*
- The Hungarian Rebellion. London. 1672. 12°. 972.*
- The Intreigues of the French King at Constantinople etc. London. 1689. 4°. 1401.*
- The present State of Hungary. London. 1687. 12°. 1339.*
- THORNAEUS (PASTORIS FRANCISCUS). *Theses physicae de sub-jecto. Marburgi. 1618. 4°. 740.*
- THURIUS (PAULUS). *Idea Christianorum Ungarorum. Oppenheim. 1616. 4°. 719.*
- TINASSI (ANTONIO). *Applavsi poetici per la Liberazione di Vienna. Roma. 1684. 4°. 1125.*
- TINELLI (FRANCESCO). *Nella solenne Memoria de Christiani Gverrieri morti. Firenze. 1683. 4°. 1015.*

TOLLIUS (JACOBUS). *Epistolæ Itinerariæ. Amstelaedami. 1714.*
4°. 1511.

TOPPELTINUS LAURENCIUS). *Origines et occasus Transsylvanorum. Lugduni. 1667. 12°. 952.*

Taurige Kurzweil oder Türkischer Zeitvertreiber. (*S. l.*) 1664.
4°. 934.

TRAVESTIN (MR.). *An Account of the Imperial Proceedings against the Turks. etc. London. 1685. 4°. 1187.*

Treu und wolgemeinte Erinnerung von den Türcken obschwebender Not. (*S. l.*) 1663. 4°. 879.

TRÖSTER (JOHANNES). *Das Alt und Neu Teutsche Dacia. Nürnberg. 1666. 12°. 949.*

TUONI (ODOARDO). *Nella Solennita celebrata da Canonici Lateranensi di Frediano di Lucca. etc. Lucca. 1686. 4°. 1233.*

Türcken Trutz und Gottes Schutz. (*S. l.*) 1661. 4°. 858.

Türkische Rath-Stube. *Freystadt. (Lintz.) 1684. 4°. 1167.*

Türkische und Ungarische Chronica. *Nürnberg. 1663. f°. 880.*

UJFALVINUS (KATONA EMERICUS). *Tractatus de Patrum Conciliorum . . . autoritate. Francofurti. 1611. 8°. 713.*

Umbständige und warhaffte Relation, welcher Gestalt Graf Serini, Frangipani . . . etc. ihr Straff auszustanden. (*S. l.*) 1671. 4°. 965.

Umständliche Beschreibung des . . . bey Nissa erhaltenem Sieges. (*S. l. & a. 1689.*) 4°. 1402.

Ungarische Krönungs-Handlung. *Nürnberg. 1626. 4°. 812.*

Ungarische Wahrheitsgeige. *Freiburg. 1683. 4°. 1077.*

Ungerischer rebellions-Brunn. *Augsburg. 1620. 4°. 784.*

Unlängst gepflogene Unterredung eines fürnehmen Ungarn. II. *Teutschen Cavalliers. (S. l.) 1664. 4°. 935.*

UNTI (OVIDIO). *Della Vittoria ottenuta contro l' Armi Ottomane. Fuligno. 1684. 12°. 1126.*

Vrano-Gis Agio-Machia Cœli terræque Sacrum Bellum. *etc. Bononiae. 1686. 4°. 1294.*

VAELCKEREN (JOHANNES PETRUS). *Vienna a Turcis obsessa. etc. Viennae. 1683. 4°. 1016. 1017.*

— — — *Bruxellis. 1684. 12°. 1127.*

— *Vienna assediata da Tvrcchi. Vienna. 1683. 4°. 1018.*

— — — *Venetia. 1684. 4°. 1131.*

- VAELCKEREN (JOHANNES PETRUS). Dell' Assedio di Vienna.
Vienna. Neapoli. 1684. 12°. 1130.
- Vienne assiegée par les Turcs. *Bruxelles. 1684. 12°. 1128.*
- A Relation or Diary of the Siege of Vienna. *London. 1684. 4°. 1132.*
- Wien von Türcken belägert. *Lintz. 1684. 4°. 1129.*
- VALLOGNES (APOLLINAIRE de). La vie de Sainte Elisabeth.
Paris. 1645. 8°. 839.
- VEGA (JOSEPH de la). Los Tryumphos del Agvylla etc. *Amsterdam. 1683. 4°. 1019.*
- VEILEN (ELIAS). Die Prophetische Bitte u. Dancksagung ...
 des Königs David. *Ulm. (S. a.) 4°. 1234.*
- VERANTIUS (FAUSTUS). Machinæ Novæ. *(S. l. & a.) f°. 679.*
- Vera, e distinta Relatione del Combatimento seguito trà
 l'Armi Christiane. *Parma. 1695. 4°. 1452.*
- Vera, e distinta Relatione del glorioso acquisto della Città
 di Strigonia. *Venetia & Modona. 1683. 4°. 1078.*
- Vera, e distinta Relatione dell' acquisto della Città di Epe-
 ries. *Venetia. 1685. 4°. 1210.*
- Vera, e distinta Relatione dell' Assedio della Città di Barth-
 feldt. *Bologna. 1684. 4°. 1168.*
- Vera, e distinta Relatione della gloriose Vittoria ottenuta
 dal Armi Imperiali 19. Agosti 1691. *Venetia. 1691. 4°. 1431.*
- Vera, e distinta Relatione della gran Vittoria dall' Armi
 Imperiali ... nella vicinanza di Nissa. *Venetia & Roma. 1689. 4°. 1403.*
- Vera, e distinta Relatione della presa di Buda Vecchia. *Ve-
 netia. 1686. 4°. 1295.*
- Vera, e distinta Relatione della resa di Alba Regale. *Vene-
 tia. 1688. 4°. 1382. 1383.*
- Vera, e distinta Relatione della segnalata Vittoria ... vi-
 cino al Tibisco. *Venetia. 1697. 4°. 1463.*
- Vera, e distinta Relatione della terza segnalata Vittoria ..
 di Widin. *Venetia & Roma. 1689. 4°. 1404.*
- Vera, e distinta Relatione della Vittoria ... vicino ad Essech.
Venetia. 1687. 4°. 1340.
- Vera, e distinta Relatione della Vittoria ottenuta dall' Armi
 Imperiali ... Illoch. *Venetia & Bologna. (S. a.) 4°. 1384.*
- Vera, e distinta Relatione della Vittoria ottenuta sotto la
 forte Piazza di Sighet. *Venetia & Bologna. 1687. 4°. 1341.*
- Vera, e distinta Relatione dell' infermità, morte e funerali ...
 di Carlo Dvca di Lorena. *Roma. 1690. 4°. 1418.*
- Vera, e distinta Relatione dell' insigne Vittorie ottenuta

- contro de Turchi... sotto Buda. *Vienna. Fuligno. 1684.* 4°. 1169.
- Vera, e distinta Relazione dell' acquisto della gran Città di Belgrado. *Venetia. 1688.* 4°. 1380.
- Vera, e distinta Relazione di quanto è seguito trà l'Armi Cesareo e le Ottomane. *Modona. Bologna. 1684.* 4°. 1170.
- Vera Relatione del Combattimento dall' Armi Cesaree. *Vienna, Venetia & Bologna. 1683.* 4°. 1079.
- Vera Relatione del Viaggio fatto della Infante Donna Maria d'Austria. *Neapoli. 1631.* 4°. 823.
- Vera Relazione del Combattimento dall' Armi Cesaree... sotto Vienna. *Vienna, Venetia & Brescia. 1683.* 4°. 1080.
- Vera Relazione dell' acquisto della gran Città di Belgrado. *Venetia & Milano. 1688.* 4°. 1385.
- Vera Relazione della presa della fortissima Palanca. *etc. Lucca. 1716.* 4°. 1524.
- Vera Relazione della resa del Castello di San-Giob all' Armi Imperiali. *etc. Bologna. 1686.* 4°. 1296.
- VERANI (CAIETANO FELICE). Ingressvs Martio-Nuptialis honoris Electoris Maximiliani Emanuelis. *Monachii. 1685.* f°. 1188.
- VERES (CASPARUS) BOJTHINUS. Panegyris in... laudes Gabrielis Bethlen. *Heidelbergae. 1617.* 4°. 733.
- Veridica e distinta Relazione della segnalata Vittoria ottenuta dall' Armi Cesaree... di Belgrado. *Vienna & Bologna. 1717.* 1532.
- Veridica Relazione della Vittoria ottenuta dall' Armi Imperiali... à Nissa. *Venetia & Roma. 1689.* 4°. 1405.
- Verissima, e distinta Relatione della nuova Vittoria... dall' Armi Imperiali. *Venetia & Modona. 1683.* 4°. 1081.
- — — *Venetia & Bologna. (S. a.)* 4°. 1082.
- Verissima, e distinta Relatione della Presa della Città di Symontorna. *Venetia. 1686.* 4°. 1297.
- Verissima, e distinta Relatione della resa di Cassovia. *Venetia. 1685.* 4°. 1211.
- Verissima, e distinta Relatione della Vittoria segvita a Siclos. *etc. Vienna & Milano. 1686.* 4°. 1298.
- Verissima, e distinta Relazione di quanto è successo nell' Acquisto nella Città di Buda. *Venetia. 1686.* 4°. 1299.
- Verissima, e distinta Relazione dell' accampamento dell' Armi Cesaree per l'Assedio di Buda. *Venetia. 1686.* 4°. 1300.

- Verissima Relatione della presa della gran Città di Buda.
Venetia. 1686. 4°. 1301.
- Verissima, e distinta Relatione della Rotta data al Teckely.
Venetia. Fuligna. 1684. 4°. 1171.
- — — *Bologna. 1684. 4°. 1172.*
- — — *Venetia. 1684. 4°. 1173.*
- Verissimo, e distinto Racconto del clementissimo Perdono,
 che hanno ottenuta della Città di Lebentz. *etc. Venetia
 & Bologna. 1683. 4°. 1083.*
- Vernünftige Unterredung zween vertrauter Freunde. *etc.*
(S. l.) 1683. 4°. 1084.
- Vero Disegno, e Dichiarazione dello Standardo Reale presso
 al Gran Vizir *etc. Roma. 1691. 4°. 1432.*
- Vero, e distinto Raggvaglio della resa di Strigonia. *Modona.*
1683. 4°. 1085.
- Vero, e distinto Raggvaglio dell' Assedio della Città di
 Belgrado. *Roma. 1688. 4°. 1381.*
- Verschiedene Nachrichten, was die Türcken . . . mit dem
 Grafen vom Palfey gehabt Action ausgesprenget.
Regensburg. (1716). 4°. 1525.
- Verzeichnusz was in der Vestung Stuelweissenburg . . .
 befunden worden. *(S. l.) 1688. 4°. 1386.*
- VIDANIA (VINCENZIO). Triumfos Christianos del Mahometis-
 mo vencido. *Madrid. 1684. 4°. 1133.*
- Vienna assediata dal Turco. *Rovigo. 1683. 4°. 1086.*
- Vita di Emerigo Tekeli. *Bologna. 1683. 12°. 1087.*
- (VIZÉ de). Histoire du Siège de Bude. *Paris. 1686. 12°. 1220.*
- Défaites des armées Ottomanes par les armées chréti-
 ennes. *Lyon. 1688. 12°. 1349.*
- Von des Türkischen Kayzers Tyranney. *(S. l.) 1664. 4°. 937.*
- Von Grafen Serin, wie er . . . wider die Türcken ritterlich
 streiten wollte. *Wien. (S. a.) 4°. 936.*
- Vortreffliches Leben . . . der Jungfrauen Margaritæ, Tochter
 Belæ IV. *Wien. 1689. 8°. 1406.*
- Vratislavia Varadino recuperato applaudens. *Breslau. 1692.*
4°. 1438.
- WALLSDORFF (CHRISTIAN). Türkischer Landstürtzer. *(S. l.)*
1664. 4°. 891.
- Warachtich verhael van de Oorloghen ende geschiedenissen
 zoo in Polen, als in Hungarijen. *Rotterdam. 1606. 4°. 695.*
- Warhaffte eigentliche Original Bildnus des . . . Emerici
 Tökeli. *(S. l.) 1683. 4°. 1088.*

- Warhafft Relation, oder eigentliche Beschreibung der . . .
Stadt Ofen. *Augsburg*. 1686. 4°. 1302.
- Warhafft und beweisliche Articul, durch welche Grave
Belgioiosa . . . leidigen Abfall verursacht hat. (*S. l.*) 1605.
4°. 681.
- Warhaffter Brericht aus Gomorn. (*S. l.*) 1663. 4°. 881.
- Warhafftig und ausführlicher Bericht alles dessen, was bey
der . . . Belägerung der Stadt Ofen . . . passsiret. *Augs-
burg*. (*S. a.*) 4°. 1303.
- Warhafftig und ausführliche Relation dessen, was sich in
Hungarn . . . Denckwürdiges zugetragen. (*S. l.*) 1684. 4°. 1174.
- Warhafftige Neue Zeitung, wie sich . . . Steffan Botschkai ge-
gen unsern Kayser . . . verhalten. *Nürnberg*. 1605. 4°. 682.
- Warhafftiger Bericht ausz unterschiedlichen Extract-Schrei-
ben zusammen getragen. (*S. l.*) 1663. 4°. 882.
- Warhafftiger und ausz unterschiedlichen Orten eingelauffe-
ner Bericht. (*S. l.*) 1663. 4°. 883.
- WARSANI (STEPHANUS). Positiones theolog. de Sacramento
Baptismi. *Heidelbergae*. 1617. 4°. 732.
- WASSENBERG (EBERHARD). Der Teutsche Florus. *Danzig*. 1645.
12°. 840.
- Der erneuerte Teutsche Florus. *Frankfurt*. 1647. 12°. 844.
- Commentariorum de belli inter Ferdinandos II. & III.
& Fridericum Palatinum. *Francofurti*. 1648. 12°. 846.
- WIDEMANN (ELIAS). Comitium gloriæ centum illustrium
Heroum iconibus instructum (*S. l. & a.*) f°. 841.
- Clarissimorum Hungariæ Heroum Icones. *Viennae*. (1652).
f°. 848.
- ZEILLER (MARTIN). Neue Beschreibung desz Königreichs
Ungarn. *Ulm*. 1646. 12°. 842.
- — — *Leipzig*. 1664. 8°. 792.
- Hungaria. *Frankfurt u. Leipzig*. (1690.) 8°. 1408.
- ZENAROLLA (GIO. PAOLO). Relatione esatta . . . sopra le opera-
tioni, fatte dopo l'Assedio di Buda. *Vienna*. 1687. 12°. 1313.
- Relaçam distincta das notaveis circumstancias, que
succedêraõ ema Coroaçam do Josepho I. *Lisboa*. 1688.
4°. 1358.
- Trionfi di Leopoldo I. Imperatore. *Vienna*. 1690. 12°. 1409.

ZERMEGH (JOHANNES). *Historia rerum gestarum inter Ferdinandum et Joannem Reges. Amstelaedami. 1662. 12°. 860.*

ZIMMERMANN (MARTIN). *Denkwürdige Historia. Augsburg. 1665. 4°. 942.*

ZRINYI (NICOLAUS). *Ein gantz Warhafftes Copey-Schreiben an Ihre Kays: May: Augsburg. 1663. 4°. 864.*

— *Extract-Schreiben . . . an den Ungarischen Erzbischoff in Ungarn. (S. l.) 1663. 4°. 865.*

Zu Ehren, neu aufgesetztes Lied beyder Herrn Grafen von Serin. (S. l.) 1664. 4°. 938.

Zustand in Ungarn, von 10. und 11. Maii. etc. (S. l.) 1664. 4°. 939.

Zwey Extract-Schreiben ausz Wien und Lintz. etc. (S. l.) 1683. 4°. 1089. 1090.

Zwey Particular-Schreiben ausz Wienn, mitbringend das blutige Treffen . . . unweit Raab. (S. l. 1683.) 4°. 1091.

PERSONEN- UND ORTSNAMEN-REGISTER.

- Abda Rahman 1237.
 Ach, Johann 662.
 Achmet Sultan 934. 947.
 — Vezir 1386.
 Adrianopel 944. 1289. 1411.
 Aeneas Sylvius 719. 894.
 Agli, Gio. Andrea 1327.
 Agricola 894.
 Alba Julia = Karlsburg.
 Alba Regale = Stuhlweissenburg.
 Albensis, Johann 729.
 Albizzi, Rinaldo 689.
 Aldobrandini, Johann Franz 668.
 Ali Bascha 673. 911.
 Alimari, Domenico 1131.
 Almásy, Stephan 734.
 Alt Gutta 923.
 Alting, Heinrich 721. 722. 724. 731.
 736.
 Alvinczi, Peter 713. 718. 734. 740.
 Amelot de la Houssaie 996.
 Amsterdam 762. 1301.
 Ancre, Maréchal d' 853.
 Andreas III. 672.
 Angern 1124.
 Angiussola, Leandro 1016. 1018. 1102.
 1127—29. 1132. 1137. 1162.
 Angoulême, Duc d' 771. 804. 953.
 Anna von Oesterreich 839.
 Anna Sophie, Herzogin v. Braun-
 schweig 809.
 Apafi, Michael 878. 884. 924. 931.
 952.
 Apian, Antinous Arocleus 1294.
 Arezaga, Colonello 1334.
 Arap Bascha 1391. 1394.
 Árkosi, Benedikt 833.
 Arrigonius, Pompeius, Cardinal 688.
 Arnaudus (Arnauld), advocatus Cu-
 riæ Paris. 762.
 Árva, Schloss 843.
 Asow 1246.
 Aspremont, Chevalier d' 1165.
 — Gräfin 1488.
 Aste, Geronima contessa 1450.
 Asti, Michael Br. 1224. 1450.
 Aszalos de Göncz, Paul 734.
 — — Peter 734.
 — — Thomas 734. 745.
 Attila 672. 687. 805. 1378.
 Aubry, Peter 769.
 Auersperg 971.
 Augsburg 1398.
 August, Herzog v. Sachsen 711.
 — Ernst, Herzog v. Braunschweig-
 Lüneburg 1220.
 Aumale, Herzog von 843.
 Auverge, Moritz de la Tour, Her-
 zog v. Bouillon 1219.
 Aviano, Marco d' 1026.
 Babocsa 912. 929.
 Backendorf, Nicolaus 727.
 Bács 661.
 Baener, J. A. 1029.
 Bajmóc 953.
 Bakai, Georg 734.
 Baksay, Marcus 819.
 Balásfi, Thomas, Bischof 786.
 Barberini, Franz, Cardinal 823. 827.
 837.
 — Karl, Cardinal 1112.

- Barcelona 1255.
 Barkan = Párkány.
 Barkóczi, Ladislaus, Obergespan 734.
 Barnecow, Christian 1509.
 — Rüdiger 1509.
 Barthfeld 1168.
 Bartolini, Gio. Battista 1058.
 Bartolomeo IV. di Capua 1260.
 Bassadonna, Caspar 1105.
 Bassompierre, Maréchal de 940.
 Basta, Georg 662. 664. 666. 683.
 Bath, Earl of 1124.
 Báthory, Andreas 843.
 — Franz 843.
 — Sigismund 663. 682.
 — Stephan 660. 685. 826. 845.
 Batthyány, Adam, Graf 1386. 1415. 1416. 1435.
 — Stephan, Graf 1442.
 Baxa, Marcus = Baksay.
 Bec, Renée du = Gvébriant.
 Bedő (Korodi) Dániel 718. 722. 724. 727. 729. 731. 748.
 Bejar, Herzog von 1093.
 Békesy, Caspar 826.
 Béla IV., König v. Ungarn 1406.
 Belgioioso, Feldherr 681.
 Belgrad 891. 899. 916. 973. 1153. 1256. 1295. 1359. 1361. 1363. 1364. 1374. 1375. 1380. 1381. 1385. 1390. 1392. 1395. 1413. 1427. 1526—30. 1532. 1536—38.
 Bellegarde, Roger de 703.
 Bellényi, Sigismund, Obergespan 734.
 Bellomont, Richard Earl of 1444.
 Bélthekey, Michael 734.
 Beniczky, Alexander 1528.
 Bérain, J. 1503.
 Berényi, Matthias 735.
 Berge, Peter van der 852.
 Bergler, Stephan 1494. 1508.
 Bernegger, Matthias 819.
 Berzencze 912, 929.
 Berzeviczi, Martin 739.
 Besnig = Pösing.
 Bethlen, Gabriel 720. 729. 733. 747. 748. 750. 753—55. 759. 763. 768. 772. 774. 775. 779. 780. 782. 787. 791. 794—97. 800. 804. 808—10. 814. 824. 846. 850. 953.
 Bethlen, Stephan 735. 748.
 Béthune, Henry de 953.
 Beza, Johann 892.
 Biglia, Conte Antonio 1310.
 Bigotti, Biagio 1103.
 Bizozzeri, Sempliciano 1183.
 Blaeu, Johann 955.
 Blandrata, Georg 739.
 Boboli, Andreas 661.
 Bocskai, Stephan 682. 691. 697. 747.
 Boham, Marquis 989.
 Rojthi Veres, Caspar 720. 728. 735. 738. 745.
 Bologna 1007. 1024. 1025. 1184.
 Boncompagni, Girolamo, Erzbischof v. Bologna 1007. 1294.
 — Gregorio, Marchese di Vignola 1455.
 Bonfigli, Francesco Maria 1086.
 Bonfinius 748.
 Bongars, Jakob 709.
 Bonifacio von Sebenico 679.
 Böös, Dorf 1536.
 Borghese, Marc-Antonio 1009. 1010.
 — Paul V., Pabst 688. 1009.
 — Scipio, Cardinal 679. 688. 1009.
 Bornemissza, Johann 713.
 Boros Jenő 1445.
 Borzási, B. Basil 733.
 Bouche, P. 1444.
 Bouquoy, Graf 757. 797. 799. 804.
 Bourbon, Prince de Conti, François Louis 1502. 1503.
 — — — — Louis Armand 1503.
 Bouttats, Gaspar 856. 1266. 1425.
 Boyne 1124.
 Brahe, Tycho 658.
 Braitenbron 768.
 Bréhant, Louis Robert 1495.
 Brenner, Dominik, Probst 1506.
 Breslau 794.
 Britvich 1286.

- Broukhusius, Janus 1305.
 Bruno, Giordano 785.
 Buckingham, Herzog von 850.
 Budaeus, Johann, Pastor zu Nagy-Károly 738.
 Budai, Stephan 738. 1475.
 Budina, Samuel 894.
 Budweis 758.
 Bulifon, Antonio 1130.
 Bussemecher, Johann 814.
 Cabrera, Alfons Enriquez, Vizekönig v. Neapel 838.
 Campana 894.
 Camuccio, Bartholomæo 1016. 1018. 1102. 1127—29.
 Canisæus, Michael = Kanizsai.
 Capello, Giovanni 1095.
 Caprara Albert, Graf 1175. 1195. 1196. 1207. 1211. 1294. 1310.
 — Enea, General 1355. 1384. 1387.
 Caprogli = Kiprili.
 Caraffa, Adriano 1032.
 — General 1373. 1378.
 — Nuntius 889.
 Carceus von Karczagyszállás, Martin 956.
 Carlingford, Lord 1124.
 Carlovicz 1469. 1470. 1500. 1501. 1504. 1514. 1522. 1523.
 Carrio 825.
 Castelnuovo 669. 1336.
 Castiglione, Marchese 672.
 Castriota, Georg 685.
 Chezius (Széchy), Georg 788.
 Chiarello, Gio Battista 1304.
 Chiesfalo = Kisfalud.
 Chozim 1181. 1219.
 Christian II., Kurfürst von Sachsen 711. 1093.
 Christian Ernst, Markgraf v. Brandenburg 1146.
 Christine, Königin von Schweden 1019.
 Chrosczieyiosky, Johann 659.
 Chueva, Mansia di 823.
 Clemens XI., Pabst 1504. 1510. 1519. 1531.
 Clement, Hans 832.
 Clerck, Nicolaus 747.
 Cobenzl, Johann 860.
 Cogakó = Csókakó.
 Colbert 1034. 1036.
 Colding, Janus 658.
 Coli, Francesco 1329.
 Collalto 797.
 Collin, Richard 1102.
 Columbus 1465.
 Colyer, J. C. 1534.
 Combach, Johann 737. 740.
 Comenius, Amos 852. 885.
 Condé, La Princesse Douairière de 843.
 Conegliani 1501.
 Constantinopel 870. 890. 934. 944. 1059. 1175. 1365. 1368. 1401. 1411. 1506.
 Contarini, Alessandro 1097.
 Conti, Prinz von 1060. 1270.
 Coppenius, Bartholomæus 725.
 Copranik 1318.
 Coprogli = Kiprili.
 Coridone, Michele 889.
 Cornaro, Johann, Doge 1504.
 Coron 1247. 1272.
 Corradus, Fulvius 688.
 Cortesi, Francesco 805.
 Cossin 976.
 Cravel, Adelar 816.
 Cremona 1073.
 Cruciger, Caspar 719.
 Csakathurn 919. 1481. 1511.
 Csáky, Graf, Gouverneur 973.
 — Peter, Obergespan 956.
 Csesznek 1217.
 Csókakó 1334.
 Csonka Beg 1245. 1258.
 Custos, Dominik 880.
 Cybo, Alberigo, Herzog v. Massa 716.
 — Alderano, Prencipe, Cardinal 1222.
 Czarneski 851.

- Czene (Szencki), Peter, Superinten-
 dent 722. 730.
 Czepeinus, Franz 733. 745.
 Czmet 1397.
 Czobor, Graf 1507.
 Dalnaky, Laurenz 833.
 Dampierre 757. 772.
 Danzig 1495.
 Dárda 1322.
 Dartmouth, Lord 1311.
 Daun, Wirrico, Conte, Principe di
 Teano 1517. 1521. 1523.
 Deák, Wolfgang 1236.
 Debreczeni, Stefan 723.
 — L., Thomas 734. 740.
 Decsi, Stephan, Prediger zu Gross-
 wardein 725. 745.
 Degler, Johann 1471.
 Delphinus, Johann 946.
 Deres, Caspar 725.
 — Catharina 725.
 De Vernay, französ. Agent 1046.
 Devecser 1217.
 Dietrichstein, Graf 1460.
 Dittel, Johann Christoph 1262.
 Dóczy, Stephan 764.
 Doino 827.
 Dona, Le Comte 853.
 Donneau, J. Sieur de Vizé = Vizé.
 Donnola, Taddeo 827.
 Dorchester, Marquis von 973.
 Doria, Gianandreo 1001.
 — Gio. Battista, Marchese 1450.
 Drabicius, Nicolaus 885.
 Draskovich, Georg, Bischof zu Raab
 830. 860.
 Dresden 1193. 1289.
 Drugeth de Homonna, Valentin 717.
 Dryweghen, Sebastian van 961.
 Dudith, Andreas 829.
 Duetchum, Johannes à, jun. 747.
 Duino 856.
 Du May, Louis 951.
 Dunevald, Graf 1334. 1338.
 Durheim, Graf 1426.
 Ebergény, Graf, General 1528.
 Eccard, Andreas 967.
 Eiserne Thor 893.
 Eisslingen, Christoff 890.
 Eleonora 1221.
 — Kaiserin 1406.
 Elisabeth, Hlg. 820. 839. 857.
 Elzevier, Daniel 1305.
 Endorfer, Leonhard Friedrich 1153.
 Enyedi, Georg 739.
 Eperjes 680. 695. 1155. 1171. 1190.
 1196. 1198. 1210. 1247.
 Erba, Antonio Maria 1120.
 Erdödi, Johann, Graf 708.
 — Nicolaus, Graf 1442.
 — Peter, Graf, Banus 1442.
 — Sigismund, Graf, Banus 1442.
 — Simon, Graf, Bischof zu Agram
 1442.
 — Thomas, Graf, Banus 708. 1442.
 — Thomas, Gräfin, geb. Marie Un-
 gnad 708.
 — Wolfgang, Graf 1442.
 Erlau 687. 911. 1319. 1350. 1360.
 1362. 1371. 1377.
 Erziengiartus (?) L., Johann 734.
 Esseg 904. 937. 973. 1181. 1193. 1196.
 1198. 1236. 1247. 1255. 1304. 1320.
 1321. 1323. 1331. 1338. 1339. 1345.
 Eszterházy, Graf 1334.
 — — Canonicus 877.
 — Nicolaus, Graf, Palatin 765. 819.
 830. 843.
 — Paul, Fürst 1480.
 Eugen von Savoyen 1060. 1102.
 1458. 1459. 1462. 1463. 1513. 1514.
 1520—24. 1529. 1530. 1532. 1533.
 1538.
 — Franz, Prinz von Savoiën 1526.
 — Moriz von Savoiën 1102.
 Fabian, Le Comte 853.
 Fachinetti, Marchese 880.
 Faninus Jesuit 762.
 Farnese, Alessandro 1329.
 — Odoardo, Herzog v. Parma 1329.
 Fausius, Johann Caspar 813.

- Fegyverneki, Basilius, Pastor zu Füsüs, Andreas 726.
 Szalonta 725. — Johann 722. 731. 738.
 Feldmayr, Paul 952. Füsüs, Nicolaus 726.
 Felix, Hlg., Bischof 827. Futtak 1514. 1529.
 Ferdinand, Erzherzog 678.
 — I. 815. Galántha 1217.
 — II. 747. 774. 790. 797. 803. 806. Galgócz 843. 973.
 811. 817. 846. 953. Gallas, Graf 1519.
 — III. 811. 812. 830. 833. 840. 846. Gallenberg, Isabella Rosina, Gräfin
 847. 1442.
 — Ernst, Erzherzog 812. Gandolfo, Filiberto Giacinto 1450.
 — Karl, Herzog von Mantua 1436. Gara, Nicolaus, Palatin 853.
 Ferrar 680. Garzoni, Pietro, Senator 1501.
 Feya, Matthias 732. Gassitius, Georg 984.
 Filicaia, Vincenzo 1032. Gaston d'Orleans, Herzog 843.
 Filiczki, Johann 748. Gelei K., Stephan 718. 720. 733.
 Finch, Conrad 1413. Genua 1255. 1450.
 Fischer, Regina 832. Georg, Herzog von Sachsen 711.
 Fleming, Jacob Heinrich 1474. Gera, Andreas 731.
 Fonseca, Emanuel, Graf 823. — Johann 731.
 Fontana, Gio. Domenico 1301. Gesualdo, Ascanio, Patriarch v.
 Forgách, Adam, Graf 971. Konstantinopel 766.
 — Simon, Graf 1477. 1484. Gesztes 1217.
 Forró, Jesuit 762. Gethlo (?), Abt von 1427.
 Forti, Karl Anton 1137. Ghidoni, Gio. Battista 1161.
 Forval 989. Giermuth = Gyarmat.
 Fraknó 1217. Gigliotti, Domenico 666. 671.
 Frangepán, Franz Frh. 719. Giovanelli, Carlo Vincenzo, Conte
 — — Christoff 958—966. 970—972. 1131.
 1266. 1267. 1425. Glotsch, D. 1362.
 Frank 1014. Goclenius, Rudolf 713. 726.
 Frankfurt 747. Godoy, Pedro González de 1142.
 Franz II., Herzog v. Este 1230. 1231. Goës, Bischof 1224.
 Franz Maria, Herzog v. Toscana Gois, Br. de 899.
 1015. Gonowitz, Schloss 856.
 Fratta, Marco della, Montalbano Gonzaga 971.
 1306. — Carl I., 674.
 Freistadt = Galgócz. — Eleonora 801. 802.
 Freschot, Casimir 1488. — Karl Ferdinand 1224.
 Friedrich V., König von Böhmen — Marie Louise 813.
 765. 768. 774. 777. 787. — Vincenz 674.
 — Pfalzgraf 747. Görz 856.
 Fugger, Graf, Feldzeugmeister 887. Graboncz 1391. 1394.
 Funck, David 1323. Gradisca 856.
 Fünfkirchen 912. 913. 929. 1243. Gran 687. 861. 877. 890. 891. 911.
 1285. 1320. 1341. 1476. 973. 1028. 1037. 1039. 1042. 1054.
 Fürstenberg, Bischof 1224. 1058. 1065. 1071. 1078. 1081. 1082.

1085. 1090. 1097. 1098. 1111. 1148. Hermundt 1480.
 1162. 1163. 1166. 1185. 1189. 1192. Herwart, Johann Heinrich, Augs-
 1193. 1197. 1198. 1202. 1209. 1213. burger Patrizier 675.
 1247. 1289. 1425. 1502. 1503. 1511. Heves 1190. 1200.
 1536. Hiatze (Kittse ?) 889.
 Grana, Kais. General 971. Hirtenfels, Br. 880.
 Graz 704. 855. 905. 907. 915. 919. Hochwaert, J. B. 825.
 922. 969. 1511. Hoe ab Hohenegg, Matthias 785.
 Gremonville 924. Hoffmann, Adam 734.
 Griechisch-Weissenburg = Belgrad. — Jakob 864.
 Grosswardein 695. 704. 855. 905. Hogenberg, Abraham 814.
 909. 931. 1194. 1195. 1200. 1211. Hohenlohe, Graf Georg Friedrich
 1437. 1438. 792.
 Guianotus, Franz 1137. 1231. — — Wolfgang Julius 904. 907. 913.
 Gvébriant la Maréchale de 843. Hollar, Wenceslaus 893.
 Gyárfás = Járfás. Holstein, Herzog v. 1397.
 Gyarmat 1477. Holzmüller, Johann 814.
 Gyula 1446. 1448. Honti, Rudolf 1439.
 Haimburg 953. Hooghe, Romain de 1102.
 Hallstadt 832. Horna (Oranski) 843.
 Hamburg 1263. 1320. Hunyadi, Franz 659. 660.
 Hamilton, Herzog von 843. — Johann 685. 1413.
 Hany, Peter 734. — Ladislaus 1498.
 Harsa = Harsány. Huyn, Graf, Feldmarschall-Lieute-
 Harsány 1093. 1326. 1349. 1357. 1368. nant 1476.
 Hatvan 687. — Johann Josef, Br. 1446. 1448.
 Haynal, Jesuit 762. Huysen, Heinrich 1474.
 Heckenauer, Leonhard 1471. Ibrahim Pascha 1268. 1452.
 N. Heflan 1217. Ibrahim Czelebi Mehemet Effendi
 Heidelberg 772. 1446.
 Heinrich II., König v. Frankreich Illésházy, Nicolaus, Graf 1498.
 769. Illok 1384. 1427. 1467.
 — IV., König v. Frankreich 698. Innocenz XI., Papst 1000. 1007. 1064.
 703. 820. 1093. 1100. 1176. 1213. 1353.
 Heisler, General 1279. 1369. 1396. — XII., Pabst 1419. 1430. 1432.
 — Siegbert, Graf 1445. 1477. 1478. Innsbruck 1033. 1119. 1120. 1123.
 1484. 1486. 1505. Isabella, Königin von Ungarn 853.
 Hellopoeus (Sixai), Johannes, Pfar- — Klara Eugenia, Infantin v. Spa-
 rer v. Tállya 734. 740. nien 803.
 Heninius, Heinrich Christian 1511. Isola F. 1167.
 Henriette Adelheid, Prinzessin v. Iwan, Grossfürst 1246.
 Bayern 947.
 Herberstein, Graf 1476. Jablonka 843.
 Herbeville, Graf, General-Feld- Jägerndorf 796.
 marschall 1489. Jaigell, Peter 1046.
 Hermannstadt 1482. Janus Pannonius 748.

- Jarfas, Caspar 722.
 — Michael 722.
 Jász-Berényi, Matthias 727. 729.
 Jellasich, Stephan, Banus 1442.
 Jena = Boros-Jenő.
 Jerusalem 890.
 Joaneli Silvester, Frh. 1014.
 Johann III., König von Polen = Karl Rudolf, Herzog von Württemberg 1346.
 — Sobieski.
 — Herzog v. Sachsen 711.
 — Georg III., Kurfürst v. Sachsen 966. 1003. 1115.
 — Basilides, Grossherzog v. Moskau 860.
 Jongelini, Caspar 854.
 Jordonow 843.
 Joseph, Erzherzog, später I. König von Ungarn 1217. 1316. 1330. 1346—48. 1350. 1358. 1362. 1393. 1408. 1413. 1451. 1456. 1471. 1484. 1536.
 Junius Balduin 790.
 Kaerius, P. 747.
 Kakosch de Zalankemén, Stephan 1711.
 Káldi, Jesuit 762.
 Kalmar de Thur, Johannes 734.
 — — Thomas 734.
 Kálnoky, Gustav, Graf 971.
 Kanizsa 668. 699. 900. 901. 905. 907. 908. 915. 919. 921. 929. 939. 1084. 1314. 1410. 1413. 1416. 1442.
 Kanizsa (Klein-) 1460.
 Kanizsai, Michael 721. 727. 732.
 Kapi, Andreas 721.
 Kapistran, Johann 1427.
 Karakas Mehemet, Bascha 753.
 Kárásztelki (Szilágyi), Michael 713.
 Karl II., König von England 1434.
 — König von Spanien 1067. 1119. 1394.
 — V., Kaiser 769.
 — VI., Kaiser 1115. 1526. 1537.
 — Herzog von Lothringen 1028. 1037. 1042. 1048. 1054. 1083. 1089. 1093. 1096. 1119. 1124—26. 1138. 1148. 1150. 1152. 1155. 1160. 1169. 1189. 1196. 1209. 1212. 1218. 1224. 1227—28. 1236. 1240. 1248—50. 1259. 1269. 1277. 1283. 1289. 1295. 1299. 1300. 1310. 1311. 1322. 1333. 1334. 1393. 1396. 1412. 1418. 1440. 1466.
 Karl Rudolf, Herzog von Württemberg 1346.
 Karlsburg 743. 744. 881.
 Károlyi, Susanna 728.
 Kaschau 681. 682. 755. 764. 878. 880. 926. 1083. 1155. 1190. 1194. 1195. 1204. 1211. 1247. 1355.
 Katharina von Brandenburg 809. 810.
 Katona, Stephan 728.
 Kauetsche, ville 843.
 Kecskeméti, Emerich, Pfarrer zu Kaschau 734.
 Kepler, Johann 658.
 Kermain = Körmend.
 Kertzl, Andreas Adalbert 1472.
 Kéry, Johann 958. 1047.
 Keserői D., Johann, Hofprediger 721. 725. 736. 745.
 Kettler, Johann 676.
 Khlesel, Melchior 702. 707. 776.
 Kielmansege, Johann Adolf Frh. 1106.
 Kilian, Lucas 662.
 Kincses von Tasnád, Emerich 713.
 Klov 685.
 Kiprili, Achmet, Grossvezir 971. 986. 1219.
 — Mahomet, Grossvezir 1219.
 Kis-Dobszai P., Peter 718.
 Kisfalud 932.
 Kiskálló 880.
 Kis-Marton 1217.
 Kittsee (?) (Hiatze) 889.
 Klagenfurt 856.
 Klausenburg 891. 1334.
 Knyphausen, Baron 1511.
 Koháry, Andreas, Graf 1528.
 Kökényesdi, F. 738.
 — Thomas 732.

- Kollonitz, Leopold, Cardinal 1224. 1221. 1222. 1224. 1226. 1231. 1236.
 1409. 1412. 1246. 1248. 1249. 1260. 1301. 1305.
 Kolowrat, Jesuit 762. 1310. 1330. 1342. 1353. 1361. 1382.
 Koltschitzky, Georg Franz 1028. 1406. 1409. 1411. 1439. 1445. 1448.
 1029. 1179. 1465—67. 1470. 1474. 1484. 1487.
 Komorn 680. 687. 755. 869. 873. 1499. 1504. 1536.
 875. 881. 883. 890. 903. 906. 916. Lépes, Valentin 775.
 918. 924. 937. 948. 973. 1413. 1511. Lerch 1014.
 Koppan 929. Le Sieur, Stefan de 826.
 Korlat, Stephan 732. Leslie, Jacob, Graf 968. 1139. 1247.
 Körmend 951. 1314. — Walter, Graf 944. 950. 968.
 Korneuburg 1124. Leutschau 680.
 Korocz, Georg 734. Léva 880. 882. 891. 900. 908. 911.
 Korodius Bedő, Daniel *vide* Bedő. 914. 920. 930. 1083. 1084. 1473.
 Kőrös-Ladány 862. Lévai S., Thomas 734.
 Kostel 796. Liechtenstein, Karl Frh. 662.
 Krakau 843. 893. Linz 704. 843. 1024. 1089. 1090. 1124.
 Kremsier 873. 1482.
 Krieger, Wilibald, SJ. 1537. Lippa 1378.
 Kutassy 894. Lippai, Georg, Erzbischof 832.
 Labschansky, Johann 979. Lisle, Lord Viscount 850.
 Lacroix, Paul 1443. Lobkovitz, Fürst 916. 971.
 Ladislaus Hlg., König v. Ungarn 1014. Lodi, Francesco 1319.
 1014. Lons Dirk 747.
 La Fare, Marquis de 1060. Lorántffy, Susanna 843.
 La Hogue 1438. Loreto 843. 1480.
 Lakompak 1217. Lövei, Georg, Pfarrer zu Mád 734.
 Lamberg, Ferdinand, Graf 1531. Löwentz = Léva.
 Landas, Giovanni Christiano 1225. Lubomirski, Stanislaus 843. 1020.
 Landshut 796. Luckner, Maximilian, Bürgermeister
 Lassay, Marquis de 1060. v. Steyr 948.
 Lauuers, C. 952. Ludovisi, Cardinal 1064.
 Lebentz = Léva. Ludwig XIII. 839. 953. 971.
 Leclerc, Jean 1443. — XIV. 1278. 1434.
 Lederlin, Johann Heinrich 1494. — Markgraf v. Baden 900. 923. 1359.
 Lehmann, Gottfried 1472. 1379. 1386. 1388. 1389. 1391. 1394.
 Leiser, Polycarp 702. 707. 1395. 1398. 1400. 1402—5. 1409.
 Léka 1217. 1411. 1419—21. 1424. 1426. 1428.
 Lellis, Carl de 838. 1430—32.
 Lenkei, Martin 726. Luyken, Jan 1453.
 Lenoble, E. 1414. Machario Colonello 1399.
 Lenti, (Papensis), Johann 1433. Mackai, Catherine 732.
 Leopold I., Kaiser 854. 856. 942. Maevisius, Hauptmann 883.
 943. 947. 951. 965. 968. 983. 992. Mágócsi, Franz 717.
 1093. 1094. 1096. 1102. 1113. 1119. Magyarinus, Jakob A. 722.
 1137. 1147. 1158. 1186. 1188. 1213. Mahomet I., Sultan 693.

- IV. 867. 880. 992. 1066. 1093. 1097. 1157. 1161. 1166. 1167. 1226. 1290. 775. Meggau, Leonhardt Helfridt, Graf
- Majthényi 883. Mehemet = Mahomet.
- Malleville, Claude de 940. Melda, Georg 734.
- Malta 849. Melith, Veith 734.
- Mancini, Olympia, Herzogin 1102. Memmi, Francesco 1018.
- Mandosi, Giulio 1429. Mercoeur, Herzog 669. 703.
- Manfredi, Gio. Franc., Marchese — Filippe Emanuel de Loraine,
1364. 1392. Duc de 1393.
- Manfredini, Ercole 999. Mercy, General 1396.
- Mansfeld, Graf v. 747. 757. Meyssens, Corn. 982.
- Mantua 674. 801. Michael Vaivod 666.
- Margareten-Insel 1286. 1406. Michaloviz 1196.
- Margarethe, Tochter Bela IV. 1406. Michalowicz, Bohuslaw, Böhm. Vice-
kanzler 714.
- Margitai, Peter 738. Michault 825.
- Maria Anna d'Austria 1093. Miendziboz (Medziboz) 851.
- — Prinzessin v. Neuburg 1394. Mignard, P. 976.
1450. Mikes, Kelemen 851.
- Antonia, Erzherzogin 1188. Minsicht, Christian 856.
- Mariani, Michael 1216. Miskolcz 1485.
- Marie, Königin v. Ungarn 823. 853. Miskolcz, Balthasar 737.
- Marnavitus Tomceus 830. — S. Johannes 732.
- Maron, Isac 830. Modone 1226. 1238.
- Marsiglius Nannus 915. Mohács 1298. 1315. 1321. 1325. 1344.
1536.
- Marsigli, Graf 1257. 1294. Molnár, Albert 719.
- Martii, Francesco 1289. Monplainchamp, Bruslé de, Dom-
herr 1393.
- Martin, H. 1537. Montecatini, Gio. Battista 1057.
- Martini, Eucharis 785. Monmouth, Herzog v. 1193. 1289.
- Nello di Giulano 689. Montanus, Peter 852.
- Martinitz, Georg Adam, Graf 1465. Montecuculi 887. 900. 914. 925. 946.
971.
- Martinuzzi, Georg 853. Morabel 680.
- Mattesilani, Gio. Carlo 1007. 1025. Moritz, Prinz v. Oranien 747.
- Matthias Corvinus 1413. — Landgraf von Hessen 710.
- (Erzherzog) 665. 667. 683. 691. Mornay, Philipp 826.
697. (König) 685. 747. 806. 814. Morosini Doge 1093.
- Mattioli 1215. Müller, Laurenz 685.
- Maximilian, Erzherzog 677. 709. München 1188.
- II. 860. Munkács 1170. 1346. 1350. 1362.
1366. 1373. 1443.
- Emanuel, Kurfürst v. Bayern Muraközi M., Martin 734. 745.
1093. 1188. 1224. 1227. 1236. 1240. Murány, Schloss 788.
1248. 1249. 1269. 1298. 1299. 1304. Musotti, Joseph 1117. 1294.
1310. 1326. 1345. 1349. 1359. 1361. Mustafa, Kara 1137. 1141.
1363. 1364. 1380. 1385. 1392. 1393.
- Mazzarini Mancini, Filippo Giuli-
ano 941.
- Medici, Johann Jakob 678.
- Medziboz (Miendziboz) 851.

- Mustafa, Sultan 1470.
 Mystenice 843.

 Nacci, Francesco 1018.
 Nadányi, Johann 860.
 Nádasdy, Franz, Graf 854. 959—
 966. 970. 972. 1266. 1425. 1480.
 — Leopold, Graf 1528.
 — Thomas, Graf 775.
 Nagel, Heinrich 814.
 Nagelzenck = Nagyczenk.
 Nagyczenk 768.
 Nagy-Ida 849.
 Nagykálló 1190.
 Napragy, Demeter 894.
 Nassau, Graf von, Obrist 887.
 Nauplias 1330.
 Navarino 1226.
 Neapel 1216.
 Negroponte 1374. 1375.
 Nemes-Népi, Daniel 730.
 Neográd 971.
 Neuhäusel 755. 797. 814. 859. 861.
 866. 868. 870—72. 875—77. 880—3.
 897. 903. 906. 911. 918. 923. 924.
 926. 931. 939. 946. 948. 971. 1068.
 1106. 1155. 1185. 1187. 1193. 1196
 —98. 1202. 1207. 1208. 1213. 1226.
 1247. 1267. 1270. 1281. 1289. 1396.
 1425. 1502. 1503. 1505. 1536.
 Neu Serin 880. 900.
 Neusohl 795.
 Neutra 907. 917. 919. 930. 971.
 Nicoli, Corn. 747.
 Nissa 890. 1400. 1402. 1403. 1405.
 1411. 1536.
 Nixel = Neuhäusel.
 Nográd 971. 1502. 1503.
 Nomi, Federigo 1439.
 Novigrad 1196.
 Nürnberg 747. 798.
 Nyaláb 989.

 Ochs, Johann, Kaufmann 943.
 Ocşkay 1489.
 Oddi, Cesare, Marchese degl' 889.
 Odescalci, Livio, Herzog 1467.

 Oedenburg 802. 907. 926. 1482.
 Ofen 671. 673. 674. 849. 890. 891.
 911. 940. 968. 973. 1083. 1106.
 1122. 1136. 1138. 1144. 1150—52.
 1155. 1159. 1170. 1174. 1181. 1185.
 1191. 1193. 1199. 1201. 1203. 1212
 —14. 1216. 1218. 1220—42. 1245.
 1248—55. 1257—64. 1267—69.
 1271—73. 1277. 1278. 1281. 1283.
 1284. 1288. 1290—92. 1295. 1299—
 1303. 1311—13. 1320. 1330. 1340.
 1355. 1396. 1413. 1427. 1434. 1450.
 1511. 1536.
 Olvasch 1454.
 Oliver 1177.
 Oranski (Horna) 843.
 Orlando di Spina 849.
 Orlich, Baron 1340.
 Oropesa, Don Manuel Alvarez de
 Toledo 1328.
 Orozco, Marcus 1328.
 Orsini, D. Domenico 1130.
 Orsova 1530.
 Orvos Surius = Surius.
 Orzava = Orsova.
 Ötvös, Johann 731.
 Oxenstierna, Benedict, Graf 981.
 982.

 Pace, Baron di 1341.
 Pacheco Tellez Giron, Ivan Fran-
 cisco 1440.
 Pagani, Don Cesare 977.
 Palánka 1520.
 Palazzi 1312.
 Pálffy, Graf, General-Feldmarschall
 1525.
 — — Oberstlieutenant 1528.
 — Carl, Graf 1528.
 — Johann, Graf, Banus 1481.
 — Nicolaus, Graf 832.
 — Paul, Graf 832. 843.
 — Stefan, Kronhüter 715.
 Palota 1334.
 Panfilo, Benedetto, Cardinal 1125.
 Pap, Georg 734.
 Pápa 687. 1083.

- Papafava, Rupert, Abt 833.
 Pareus, David 713. 718. 720. 723. 728—30. 732. 735. 738. 745.
 — J. Philipp 717.
 Paris 1427. 1443.
 Párkány 900. 927. 971. 1026. 1048. 1061. 1075. 1081. 1093. 1097. 1111. 1124. 1162. 1187. 1536.
 Parrino 1260.
 Passau 798. 1129.
 Passarovitz 1533. 1534.
 Patin, Carl 1113.
 — Guy 1113.
 Patko, Thomas, Tyrnauer Prediger 730.
 Pattochin 1391. 1394.
 Pázmány, Peter 755. 777. 785.
 Péczeli R., Emerich 713. 722.
 Perizonius, Jakob 1453.
 Perlovicz, Andreas aus Bátha 819.
 Pest 1083. 1151. 1159. 1170. 1185. 1244. 1277.
 Peter, Grossfürst 1246.
 Peterwardein 1319. 1422. 1424. 1514—17. 1522. 1523. 1525. 1537.
 Petronell 973. 1060.
 Petrus Natalis 827.
 Pfann, Wilhelm 1354.
 Piasecius, Jakob 845.
 Piccolomini, General 1412.
 Pieruzzi, Marchese 880.
 Pijl, C. 1227.
 Pilsen 772.
 Pimentel, Donna Eleonora 823.
 Pimpinelli 894.
 Pinelli 1449.
 Pio, Kais. General 971.
 Pippo Spano = Scolari.
 Piscopia, Helena 1100.
 Pittau, N. 1502.
 Pixérécourt 1414. 1443.
 Pluers in Graubünden 755.
 Pontebba 843.
 Porcia 971.
 Porcio 1056.
 Posega 1334. 1365.
 Posen = Pösing. Pösing 794. 822.
 Possarovicz = Passarovicz.
 Povvanz 1065.
 Prachatitz 757.
 Prag 747. 755. 758. 772. 798. 804. 1229.
 Prágai, Andreas 721. 727. 728.
 Préaux, Mons. de 804.
 Préchac, Sieur de 1274.
 Presniz = Berzencze.
 Pressburg 680. 684. 746. 747. 755. 758. 759. 772. 795. 796. 798. 843. 869. 875. 877. 880—89. 939. 948. 973. 1060. 1124. 1331. 1337. 1346. 1493. 1511.
 Preuner, Seifried Christoff 775.
 Puchheim, Johann Christoff v. 841. 848.
 — Kais. General 971.
 Pucho (Puchow) 843.
 Pudmeriz 1489.
 Puker, Johann 889.
 Putnoki Thallyainus, Johann 727.
 Quadt 850.
 Quiros, Catharina 823.
 — Miralcazar Don Alvaro Beraldo 1328.
 Raab 674. 865. 868. 869. 877. 878. 881. 882. 919. 927. 928. 930. 931. 939. 948. 973. 1091. 1413. 1477. 1511.
 Rackersburg 877.
 Ráday, Paul 1506.
 Ragenitz, David Ludwig, Hauptmann 889.
 Ragusa 893.
 Rákóczy, Elisabeth 717.
 — Franz 1472. 1475. 1484. 1485. 1493. 1495—97. 1500.
 — Georg 726. 734. 737. 834. 835. 843. 846. 851. 852. 937. 947. 992.
 — Ladislaus, Graf 905.
 — Ludwig 717.
 — Sigismund 734. 745. 843.
 Rampen, H. 1453.

- Ratzka 1525.
 Regensburg 907. 937. 1149.
 Renata, Cecilia, Königin v. Polen 840.
 Reuter, Quirinus 709.
 Révay, Ladislaus 854.
 — Peter, Kronhüter 715.
 Rezzonico, Quinto 1070.
 Rhédey, Franz, Obergespan 745.
 759. 862.
 — jun. 745.
 Riccard, Sir Andrew 867.
 Ricci, Ottavio 838.
 Ritter, Paul 1442.
 Rittershusius, Conrad 785.
 Robin, Jesuit 857.
 Rockyzan (Rockensen) 772.
 Rom 679. 1024. 1293. 1427. 1430. 1531.
 Rosales, Baldaser de 1259.
 Rospigliosi, Clemente Domenico 1449.
 Rossburg 680.
 Rosetti, Domenico 1014. 1016. 1128.
 1132. 1162.
 Rossi, Giovanri Dom. 1095.
 Rota, Martinus 827.
 Rozzini, Procurator 1501.
 Rudkay, Secretär des G. Szelep-csényi 856.
 Rudolf II., Kaiser 658. 687. 691.
 693. 825.
 Ruinetti, Petronio 1058.
 Rumer, Jesuit 762.
 Rupert, Prinz 885.
 Ruzswurm, General 674. 940.
 Sadeler, Johann jun. 793. 814.
 Saffi, Pietro 1233.
 Saintrailles 1060.
 Sales, François de, Bischof v. Genua 1393.
 Salm, Carl Dietrich, Fürst 1122.
 Salona 827.
 Salzburg 893.
 Samareus, Johann 730.
 Sambucus, Johann 748. 814.
 S. Andrea isola 1170.
 S. Margherita, Isola di 1286.
 Sandrart, J. J. 1098.
 Sandras de Courtiz, Gaten 1443.
 San Giob, Castello 1296.
 Sansebastiani, Francesco 1005.
 San Severo, Lucius, Erzbischof v. Salerno 803.
 Sanson d'Abbeville 1266.
 Sanvitali, Alessandro, Conte 1182.
 Sárar, Paul, Damasder Prediger 730.
 Sarmiento de Valladares, Diego 1133.
 Sárospatak 742. 858.
 Savelli, Paolo, Cardinal 1126.
 Schefer, Charles 711.
 Scheiger = Schweiger
 Scheineg = Sümeg.
 Schelig, Albert 660.
 Schemnitz 680. 1484.
 Schintaw 868. 922.
 Schmidmayer, Anton Salomon 913.
 Schmidt, General 989.
 Schneider, J. 1190.
 Schödel, Johann 819. 1408.
 Schollenberger, H. J. 949.
 Schooning, General 1227.
 Schrattenbach, Wolfgang Hannibal, Fürst, Cardinal 1513. 1518.
 Schulz, General 1168. 1171. 1196.
 1210.
 Schütt, Insel 1484.
 Schweiger (Scheiger), Salomon 870.
 1302.
 Schwarzburg, Ludwig Friedrich, Fürst 1508.
 Scioppius, Caspar 785.
 Scolari, Philipp 689.
 Scotin, G. J. B. 1503.
 Screti, Job 813.
 Sebenico 679. 973.
 Seckendorf, Veit Ludwig 1356.
 Segesd 912. 929.
 Seifried, Johann, Fürst zu Eggenberg 1427.
 Semendria 1530.
 Sempte 916.
 Senlis 1060.

- Senogallia 1254.
 Seraphin K., Paul 718.
 Serdonati, Francesco 716.
 Serinvár 905. 908. 1084.
 Seyberstorff 1480.
 Sforza, Costanza Colonna 690.
 S. Giorgio 1483.
 S. Giovan di Duin 856.
 Sherwin, W. 973. 1177.
 Shirley, John 1185.
 Siderius (Szikszai), Stephan 718.
 Sigismund, König v. Polen 783.
 Sika, Gregor, Fürst v. Moldau 911.
 Siklós 1298. 1323. 1326.
 Simontornya 1297.
 Sinzendorff, Joachim 890. 971.
 Sobieski, Jakob 1108.
 — Johann III., König von Polen
 1000. 1007. 1019. 1058. 1093. 1097.
 1104. 1108. 1112. 1119. 1124. 1125.
 1135. 1137. 1160. 1161. 1163. 1181.
 1330. 1440.
 Somlyó 1334.
 Sommer, Johann 748.
 Sophia 891. 1411.
 Soto, Benedetto 1518.
 Souches, General 900. 914. 917. 924.
 930. 946.
 Spalato 827.
 Spello 827.
 Spina, Orlando di 849.
 Spinola 780.
 — Cardinal 1008.
 — Felice, Marchese 1450.
 — Gherardo, Marchese 1450.
 — Giorgio, Abbate 1218.
 — Gio. Domenico, Marchese 1450.
 — Giulio, Bischof zu Lucca 1233.
 — Marius 1353.
 Spoleto 827.
 Spontone, Ciro 684.
 Squarcialupus, Marcellus 739.
 Stadeck 1507.
 Stahremberg, Ernst Rüdiger, Gr.
 1023. 1033. 1055—56. 1093. 1111.
 1125. 1127. 1137. 1160. 1165.
 Stainer, Johann aus Ödenburg 819.
- Stephans Wörth 1489.
 St. Gotthard 887. 891. 900. 902. 914.
 943. 946. 951. 1314.
 Stotzing, Rudolf 1480.
 St. Pol, Graf von 1330.
 Strahlenheim Br. 1507.
 Strattmann, Theodor, Graf, Hof-
 kanzler 1435.
 Strozzi, Graf, 905. 911. 971.
 Struve 1508.
 Stuhlweissenburg 667—71. 699. 1334.
 1364. 1376. 1382. 1386. 1392. 1478.
 Sudelia = Zrinyi Ilona.
 Sümeg 926. 928.
 Surius O., Michael 717. 727. 731.
 734. 737.
 Sutton, Robert 1534.
 Symek = Sümeg.
 Szabo de Göncz, Georg 718. 734.
 Szakai, Thomas 731.
 Szántai, Paul, Prediger zu Tarczal
 734. 740.
 Szarvas 1190.
 Szatmár 874. 878. 880. 926. 1482.
 Széchy, Georg 788.
 — Marie 788. 843.
 Szécsény 1093. 1485.
 Szegedi L., Johann 726. 734.
 — Stephan 734.
 Szegedin 1243. 1279. 1280. 1285.
 1320. 1427. 1446.
 Szelepcsényi, Georg 832. 856. 1047.
 Szenczi, Johann Bapt. 734.
 Szentgyörgyi, Valentin, Pastor zu
 Kálló 738.
 Szentkirályi M., Benedict 735. 738.
 745.
 Szepsi L., Michael, Prediger zu
 Güns 718. 723. 732. 734. 740.
 — B., Paul, Prediger zu Tokaj 740.
 Sziget 894. 1341. 1364. 1399. 1413. 1470.
 Szikszai (Siderius), Stephan 718.
 Szikszó Fluss 755.
 Szilvási K., Martin 720. 728. 733. 745.
 Szőlősi B., Johann 735.
 Szoros, Johann 734.

- Talmann, Michael von** 1501. 1534. **Turanowitz** 1247.
Tamasi 1217. **Tyrnau** 843. 922. 948. 973. 1479.
Tannamann, Paul fr. 830. 1486.
Tapolcsán 973.
Tardi, Georg, Prediger zu Szántó Udvarhelyi, Georg 745.
 718. 723. 734. 740. Ugod 1217.
Tassis, Baron 1123. Usiza 1372.
Tattenbach, Johann, Graf 856. 958.
 965. 966. 969. **Vácz, Michael** 737.
Temesvár 689. 704. 1427. 1512. 1520. **Vaelckeren** 1097.
 1521. 1524. 1531. 1537. **Vaj de Vaya, Adam** 1475. 1506.
Thaly, Koloman 1506. **Valieri, Silvestre, Doge** 1464.
Thuanus 826. **Vallis, General** 1280.
Thun, Graf 1004. **Valogne, Apollinaire de** 857.
Thúri, Georg 717. 748. **Vanel** 1265—67. 1328.
Thurn, Franz, Graf 755. 856. **Varannay, Andreas** 734.
Thuróczi, Johannes de 974. **Vári Alatus, Johann** 721.
Thurzó, Emerich 734. 740. 767. **Váry, Nicolaus** 734.
 — **Georg, Palatin** 715. **Varsáni S., Daniel, Pastor in Bö-**
 — **Michael** 843. **szörmény** 732.
Tiheméri, Matthias, Prediger zu **Vasvár** 957.
 Ujhely 734. **Vedanus, Johannes** 734.
Tilly 800. 808. **Végles** 1217.
Tokaj 695. 926. 1155. 1190. 1204. **Velasco, Eleonora** 823.
 1475. **Velichinus, Stephan** 718.
Tököly, Emerich 893. 1040. 1044. **Venedig** 1123. 1144.
 1046. 1048. 1053. 1076. 1087. 1088. **Verantius, Carl** 827.
 1115. 1121. 1135. 1142. 1145. 1155. — **Faustus** 679.
 1170—73. 1181. 1185. 1190. 1194. — **Michael** 827.
 1195. 1200. 1205. 1211. 1244. 1272. **Verbanovicz, Caspar, Domherr** 708.
 1274. 1275. 1289. 1304. 1329. 1330. **Verdugo, Guilielmo, spanischer**
 1335. 1345. 1355. 1369. 1373. 1396. **Kriegsrath** 814.
 1398. 1401. 1414. 1434. 1440. 1443. **Verospi, Fabricio** 805.
 1444. 1447. 1451. 1455. 1500. **Via, A. dalla** 1289.
Tornay, Franz 734. 745. **Via di Barcelona, Francisco** 1342.
 — **Samuel, Prediger zu Ónod** 740. **Vid, Ladislaus, Provinzial** 1014.
Torri, Giacomo 1070. **Viacovitz** 1109.
Totis 687. 689. 973. **Villach** 889.
Trau 974. **Virmont, Graf** 1534.
Trautmannsdorf, Graf 887. **Vischer, C.** 747.
Trencsin 843. 973. — **Nicolaus** 1102.
Triest 856. **Visconti, Francesco Salvatore.** 1183.
Trinovitz 1536. **Visegrad** 1196. 1511.
Trivulzio, Antonio Gaetano 1347. **Visnicza** 1529.
Tröster, Johann 945. **Vitelli, Pierfranco, Marchese** 1018.
Tsernatoni, Paul 862. **Vitéz von Magyarbikal, Georg** 734.
Tuilio, Giovanni 820. **Vizé Donneau, J. Sieur de** 1165.

- Vizkelet 930.
 Vladislaus IV., König v. Polen 843.
 Volos, Dorf 868.
- Waitzen 1140. 1536.
 Waldstein, Johann Friedrich, Fürst
 Erzbischof v. Prag 1387.
 Warasdin 919.
 Warschau 843. 1398.
 Welka Wes 843.
 Wertemann 678.
 Werter, Johann 816.
 Wessel von Essen 741.
 Wesselényi, Franz, Palatin 843. 971.
 — Paul 989.
 Westerhout, Arnoldo van 1487.
 Weszprim 928.
 Wetstein, Heinrich 1305.
 White, Sir William 1506.
 Wianen, J. 1511.
 Widdin 1395. 1404.
 Wiedemann, Beatus 815.
 Wien 670. 679. 680. 684. 691. 704.
 755. 758. 798. 843. 865. 869. 874.
 875. 877—81. 883. 901. 905—7.
 915. 916. 918—20. 922. 924—28.
 930. 931. 937. 939. 1005. 1007—12.
 1018. 1022. 1023. 1025—27. 1029.
 1031—33. 1036. 1038—39. 1041.
 1049. 1051. 1055. 1059. 1060. 1062
 —65. 1068. 1073. 1074. 1076. 1079.
 1080. 1086. 1089—93. 1096. 1101
 —8. 1111. 1113. 1115. 1120. 1123
 —34. 1137. 1141. 1145. 1146. 1149.
 1153. 1154. 1156. 1157. 1160. 1162
 —65. 1178. 1179. 1181. 1182. 1197.
 1198. 1200. 1213. 1223. 1226. 1228.
 1231. 1244. 1245. 1258. 1263. 1267.
 1273. 1294. 1308. 1312. 1324. 1325.
 1355. 1396. 1406. 1425. 1427. 1429.
 1437. 1439. 1449. 1452. 1455. 1461.
 1466. 1468. 1488. 1501. 1515. 1517.
 1522—24. 1535. 1536.
 Willas, Stephanus, judex primarius
 738.
 Wilhelm von Nassau 1414.
 Wironitzia, Festung 1139.
 Witsen, Nicolaus 1511.
 Witt, Johann de 1494.
 Zalánkemen 1420—22. 1424. 1426.
 1430. 1432. 1444. 1536.
 Zápolya, Johann, König von Un-
 garn 860.
 Zenta 1457—60. 1462. 1465. 1536.
 Zepsi = Szepsi.
 Zerneck 1365.
 Zetchin = Szécsény.
 Zichy, Paul, Graf 1451.
 Zimmermann, Martin 910. 912.
 Zólyomi, David 734.
 Zrinyi, Ilona 1439. 1447.
 — Nicolaus, Graf 807. 864. 865. 880.
 894. 895. 904. 909. 910. 913. 922.
 926. 929. 936. 938. 957. 958. 971.
 1270. 1412. 1511.
 — Peter, Graf 856. 955. 959—63.
 965. 966. 970—72. 1266. 1267.
 1425.
 Zsitva-Torok 817. 824.

